

विवेकानन्द साहित्य

जन्मशती संस्करण



अद्वैत आश्रम ५ डिही एप्टाली रोड कलकत्ता १४ प्रकाशक स्वामी यम्मीराजन्द बम्पल बदैत बाधम मामावधी बरुमोड़ा हिमाक्य

> स्वाविकार सुर्वश्रव वृतीय संस्करण 5 M 3 C --- १९६३

मृहय 🕿 स्पर्य

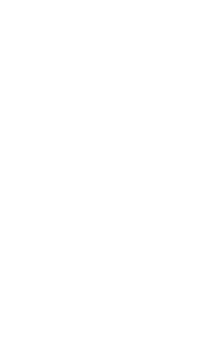
मुद्रक सम्मेलन मुद्रवासम प्रवाद मारत

विषय-सूची

विषय	पृष्ठ	
भिक्तयोग		
प्रार्थेना	ą	
भक्ति की परिभाषा	8	
ईश्वर का दार्शनिक विवेचन	९	
मिनतयोग का ध्येय-अात्मानुभूति	१४	
गुरु की आवश्यकता	. १७	
गुरु और शिष्य के लक्षण	२०	
गुरु और अवतार	२५	
मत्र ॐ शब्द और ज्ञान	२९	
प्रतीक तथा प्रतिमा-उपासना	३२	
इष्टनिष्ठा	३५	
उपाय और साघन	36	
पराभित		
प्रारभिक त्याग	४५	
भक्त का वैराग्यप्रेमजन्य	४८	
मक्तियोग की स्वामाविकता और केन्द्रीय रहस्य	५२	
भिक्त की अभिव्यक्ति के रूप	५४	
विश्वप्रेम और उससे आत्मसमर्पण का उदय	५६	
ँ सच्चे भक्त के लिए पराविद्या और पराभक्ति एक है	६०	
प्रेम का त्रिकोण	६२	
प्रेममय ईश्वर स्वय ही अपना प्रमाण है	६६	
प्रेम के दिव्य आदर्श की मानवीय अभिव्यक्ति	६८	
उपसहार	७५	
व्याख्यान, प्रवचन एवं कक्षालाप - ४		
राजयोग		
राजयोग पर छ पाठ	७९	
राजयोग	९५	
राजयोग का उद्देश्य	९६	
राजयोग-शिक्षा	९७	

[बवस	10
एकाप्रता	1 4
एकाप्रता और बबास-प्रस्वास-क्रिया	16
म्त्रीनिकात का सङ्ख्य	227
प्राणा यास	220
चित्र की एकाधता	122
ध्यान	\$88
योग-विकान	6.8.6
वर्तीन्त्रय अववा मनस्तारिकक वनुर्यवान का आवार	\$10
रवास-मस्वास-क्रिया	242
मोग के विद्याला	25
मन की शक्तियाँ	640
मन की शक्ति	141
पास्पान प्रवतन एवं कताताय-४	
स्रोच्य	
एकरण नर्मकास्त्रय	160
शह्या रविका न	159
सांच्य कर्मन का एक अध्यवन	2.8
सान्य एवं वेदान्त	288
फलिकामवाद	77
समामाप	• • •
चमन्द्रार	२र५
संबन में भारतीय योगी	२२७
भारत का मिस्रत	3.8
मारत और इंग्डैन्ड	785
इंग्लैंग्ड में मारत के जिसनरी का खड़ेस्य	484
बहुरा में स्वामी निवेदानाय के साब	588
विदेशों की बात और देश की समस्याएँ	424
परिचम में प्रचन हिन्दू संग्याची	340
राष्ट्रीय जापार पर हिन्दू यह का पुतर्जातरन	241
मार्गीय नारियां उनका भूत बोबान और महिन्य	744
दिग्द धर्म की नीमा	255
पंत्रावती ⊷ ४	₹₩
अनुवर्गावरा	X.5

मक्तियोग





स्वामी विवेकानम्ब

प्रार्थना

स तन्मयो ह्यमृत ईशसस्यो ज्ञ सर्वगो भुवनस्यास्य गोप्ता। य ईशेऽस्य जगतो नित्यमेव नान्यो हेर्जुवद्यत ईशनाय।। यो ब्रह्माण विद्याति पूर्वं यो वै वेदाञ्च प्रहिणोति तस्मै। त ह देवमात्मबृद्धिप्रकाश मुमुक्षुवें शरणमह प्रपद्ये।।

— 'वह विश्व की आत्मा है, वह अमर है, उसीका शासकत्व है, वह सर्वज्ञ, वंगत और इस भुवन का रक्षक है, जो सर्वदा इस जगत् का शासन करता है, प्रोक्ति इस जगत् का चिरन्तन शासन करने के लिए और कोई समर्थ नहीं है। — 'जिसने सृष्टि के आरम्भ मे ब्रह्मा (सार्वभौम चेतना) को उत्पन्न किया । विस्ते उसके लिए वेदो को प्रवृत्त किया, आत्मबुद्धि को प्रकाशित करनेवाले

स देव की मैं मुमुक्षु शरण ग्रहण करता हूँ।"

मक्ति की परिमाषा

एक्से और निकार साथ से इंबर की बोब को मलियोग कहते हैं। एक बोब का आरम्म सम्म और अन्त प्रेम में होता है। ईकार के प्रीठ मेमी-मत्तरा का एक तक्ष मी हमारे किए एमस्य मृतिय देशाका होता है। मतिन्यून में नारह कर देशा में प्रवचन के प्रति उच्छा प्रेम ही परित है। 'बब मनुष्य हमें नारह कर देशा है, तो एमी उच्छे प्रेम-माम बन वाते हैं। बहु किसीये कृपा नहीं करता बहु स्वा के किए एक्युच्ट हो बाता है। "इंट प्रेम से किसी काम्य बस्तु की प्रार्थित नहीं हो एक्यी क्योंकि कब उक्च सोकारिक बातनारों वर किसी खाती हैं, इन तक इस प्रेम का उवस नहीं होता। "महिल कर्म से बेच्छ है बीर योग से भी सक्य है," क्योंकि इन सबका एक न एक क्या है ही पर "महित स्वर्थ ही सपना एक्टरक्य राम साम्य और साकारक्य है।"

हमारे देश से शामु-महागुक्तों के बीच मनित स्वामी चर्ची का एक विवन रही है। मिले की विशेष कर है ज्याच्या करनेवारे माणिकस बीर नारव बैंडे सहा-पुत्रमों के विदिश्त रूपटण खामारा के शमकि आध्यपुत्र के महान् प्राम्मकारों ने से मी प्रतिक के शमक्त में हमें बहुत कुछ वर्धमा है। चले ही उन प्राम्मकारों ने शब चूनों की न वहीं पर कविकटर हमों की ज्यावमा बुक्त बान के बने में ही की है क्लिन इन मुनों की और विवेधकर उपादना-काच्य के यूनों की व्यावमा हरानी परण्डता है नहीं की बार स्वती

पास्तद में बान और शक्ति में उतना बन्तर नहीं विदाना कोगों का बनुमान है। जैंदा हम बाने देखेंने ये दोनो एक ही बिंदु पर मिक्टे हैं। यही हाक राजधोन का भी है। उत्तका बनुस्तान बन मुक्ति-बनाम के बिद्य किया बाता है—मेर्नेन मार्क कोगों की नांसों में नुक बीका के ठहेंबर में नहीं। विद्या बहुत्या डॉगी और बाहु मेठरकाक करते हैं)—दी बहु सी हमें उत्ति की बन्तात है।

१ चा त्यसिमम् धरमप्रेमक्या ॥ वारव-सृष्ट ।११।२॥ ता न कामप्रमानाः, विरोधक्यत्वात् ॥ वही, ७ ता तु कर्मक्रमयोगेष्योज्यविकतरः ॥ वही ॥१११५॥) स्वयं कक्रकपतिः बहुतुस्वारः ॥ वही ॥४१३ ॥

भक्तियोग का एक वडा लाभ यह है कि वह हमारे महान् दिव्य लक्ष्य की प्राप्ति का सबसे सरल और स्वाभाविक मार्ग है। पर साथ ही उससे एक विशेष आशका यह है कि वह अपनी निम्न अवस्था मे मनुष्य को वहुधा भयानक मतान्ध और कट्टर वना देता है। हिन्दू, इस्लाम या ईसाई धर्म मे जहाँ कही इस प्रकार के धर्मीन्व व्यक्तियों का दल है, वह सदैव ऐसे ही निम्न श्रेणी के भक्तो द्वारा गठित हुआ है। मिक्त के किसी पात्र के प्रति अनन्य निष्ठा, जिसके विना यथार्थ प्रेम का विकास सम्भव नहीं, अनसर अन्य सव की भर्त्सना का कारण वन जाती है। प्रत्येक धर्म और देश के सभी दुर्वल और अविकसित बुद्धिवाले मनुष्य अपने आदर्श से प्रेम करने का एक ही उपाय जानते है, और वह है-अन्य सभी आदर्शों से घृणा करना। यही इस वात का उत्तर मिलता है कि वही मनुष्य, जो ईश्वर सम्वन्घी अपने आदर्श के प्रति इतना अनुरक्त है, किसी दूसरे आदर्श को देखते ही या उस सम्वन्घ मे कोई वात सुनते ही इतना खूँख्वार क्यो हो उठता है। इस प्रकार का प्रेम कुछ कुछ, दूसरो के हाथ से अपने स्वामी की सम्पत्ति की रक्षा करनेवाले एक कुत्ते की जन्मजात-प्रवृत्ति के समान है। पर कुत्ते की वह जन्मजात-प्रवृत्ति मनुष्य की युक्ति से कही श्रेष्ठ है, क्योकि कुत्ता अपने स्वामी को शत्रु समझकर कभी भ्रमित तो नही होता—चाहे उसका स्वामी किसी भी वेष मे उसके सामने क्यो न आये। फिर, मतान्व व्यक्ति अपनी सारी विचार-शक्ति को बैठता है। व्यक्तिगत विषयो की ओर उसकी इतनी अधिक नजर रहती है कि वह यह जानने का विल्कुल इच्छुक नहीं रह जाता कि कोई व्यक्ति कहता क्या है-वह सही है या ग्रलत, उसका एकमात्र घ्यान रहता है, यह जानने मे कि वह बात कहता कौन है। जो व्यक्ति अपने मतवाले लोगो के प्रति दयालु है, भला और सच्चा है, सहानुमृतिसम्पन्न है, वही अपने सम्प्रदाय से बाहर के लोगो के प्रति बुरा से बुरा काम करने मे भी न हिचकेगा।

पर यह खतरा भिनत की केवल निम्नतर अवस्था में रहती है, जिसे 'गोणी' कहते हैं। परन्तु जब भिनत परिपक्व होकर उस अवस्था को प्राप्त हो जाती है, जिसे 'परा' कहते है, तब इस प्रकार की भयानक मतान्धता और कट्टरता की अभिन्यिनियों की आशका नहीं रह जाती। इस 'परा' भिनत से अभिभूत व्यक्ति प्रेमस्वरूप भगवान् के इतने निकट पहुँच जाता है कि वह फिर दूसरों के प्रति घृणा के विकिरण का यत्रस्वरूप नहीं हो सकता।

यह सम्भव नहीं कि इसी जीवन में हममें से प्रत्येक, सामजस्य के साथ अपना चरित्र-गठन कर सके, फिर भी हम जानते हैं कि जिस चरित्र में ज्ञान, भिक्त और योग—इन तीनों का सुन्दर सिम्मश्रण है, बही सर्वोत्तम कोटि का है। एक पक्षी के उडने के लिए तीनों अगों की आवश्यकता होती है—दो पख और पतवार- स्वबंध एक पूँछ। बात और अफित मानो वा पंता हूँ और योग पूँछ को सामंत्रस्य बनाये रखता है। जो इन दीतों साबना-अगाकियों को एक साब सामंत्रस्य सिंहत अपना मही मक्ते और इनकिए केक्क मीता को अपने माने के क्य में सहन करते हैं उन्ने यह महैव स्मरण रफता जावपक है कि सर्वाध बाह्य बनुएजन और विचा क्यार आर्टियक रहा। में नितान्त आवस्यक हैं कि स्वीध न्यान के मित प्रयाद प्रेम उत्तर्य कर देने के अभिरिक्ष उनकी और और उपयोगिता मही है।

यहार जान और नांक्त कोनों ही माओं के जानायों का मस्ति के प्रभाव में विस्तान है रिर मी उनयं हुछ मतनेय है। बानों मी बृष्टि में मस्ति मुस्ति ना एक मायन मान है पर मन्न क निए यह मावन भी है और नाम्ब्य भी। मेरी बृष्टि में बा यह मेर नामनाव का है। बालव म जब मंत्रिक को हम एक छामन के क्य मे सेने हैं ती उनका जयं वेक्स निम्म क्यर में शे उपायना होता है। और यह निम्म क्यर को उपायना ही बाये बक्कर पर्या मिन्न में परिणत हो बातों है। जानी और मन्न बानों ही बायों अपने सामना वमानी परिणत हो बातों है। जानी मैंद्र मन्न बानों ही कारी अपनी सामना वमानी परिणय खार देते हैं वे यह मूच बाने हैं कि पूर्ण महिन के बतित होने से पूर्ण आप निमा मारे ही निम्म जाता है और हमी प्रसार पूर्ण जान में गाय पूर्ण मिन्न भी बनिय है।

त्म बार को प्यान म जाने हुए हुए बब यह यह यसाने का प्रयान करे कि इन विश्व म मारान वेदाल माध्यारार शा तथा तथा के स्वाहित रहादुर्विधारी मूत्र की प्याप्या करने हुए करवान् राकर नारते हैं जोग ऐसा कहते हैं, वेद युव ना अना है कह राजा का अका हैं और वे यह बार वक प्यक्ति को सम्बाधित कर नारते हैं जो गृह या गांजा का अनुमारण करना है और देन प्रकार यह अनुसास ही जिसके जीवन ना पोल है। श्री अवार, जब वे बहुते हैं एक प्रविकास्त्री अन्ति अभी वर्ति का प्यान करती है तो भी भी एक प्रवार की प्रकार वह अनुसाह नुमृत्त का हो नरव विचा नाया है। शीकरावारों के स्थानुसाद वही सन्ति है।

े कि पान में हुमने पान के तीन आतन पर निम्म आपर कह पर अपना मारा म निराम है उसी अध्यः (दिनी ध्येयन्तनु ने) निरम्मद समरण को ध्यान नहीं है। "यह पन नगर की ध्यानारम्या प्रवर के सावन्य में आग्न हा आगी है तो नारे करना हुए अप है। पान वराग सार्ग्य में प्रवादिन्तर अपना को मुल्लि का गायन वराग्यान है। कि सार कराग सार्ग्य के ही नमान है वर्शाय उनका सार्ग्य कराग्यान के सार्ग्य है स्त्री कुर्विन की स्त्री है कि स्त्री है स्त्री है स्त्री की स्त्री क्षाय के सार्ग्य के ही स्त्री की स्त्री का स्त्री (दूर और नमीन) नुर्य के पान के सार्ग्य के सिंग पुरा है—''अन कर सीर समर (दूर और नमीन) नुर्य के पान के सार्ग्य कर सिंग पुरा है—''अन कर सीर समर वाराव को सार्ग्य के सार्ग्य की सार्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्ग्य की सार्य की सार्ग्य की सार्य की सार्ग्य की सार्य की

१ बद्दोनुष श्लोकर घण्य संपादित्या

है और सारे कर्म क्षीण हो जाते हैं।'' जो समीप है, उसके तो दर्शन हो सकते हैं, पर जो दूर है, उसका तो केवल स्मरण किया जा सकता है। फिर भी शास्त्रो का कथन है कि हमे तो उसे देखना है, जो समीप है और दूर भी, और अत उपर्युक्त प्रकार का स्मरण दर्शन के ही बराबर है। यह स्मृति प्रगाढ हो जाने पर दर्शन का रूप घारण कर लेती है। शास्त्रों में प्रमुख स्थानों पर कहा है कि उपासना का अर्थ निरन्तर स्मरण ही है। और ज्ञान भी, जो असकृत् उपासना से अभिन्न है, निरन्तर स्मरण के अर्थ मे ही विणत हुआ है। अतएव श्रुतियो ने उस स्मृति को, जिसने प्रत्यक्ष अनुभृति का रूप घारण कर लिया है, मुक्ति का साधन बतलाया है। 'आत्मा की उपलब्धि न तो नाना प्रकार की विद्याओं से हो सकती है, न मेघा से और न विपुल वेदाध्ययन से। जिसको यह आत्मा वरण करती है, वही इसकी प्राप्ति करता है तथा उसीके सम्मुख आत्मा अपना स्वरूप प्रकट करती है।' यहाँ यह कहने के उपरान्त कि केवल श्रवण, मनन और निदिघ्यासन से आत्मीपलिब नहीं होती, यह बताया गया है, 'जिसको यह आत्मा वरण करती है, उसीको वह प्राप्त होती है।' जो अत्यन्त प्रिय है, उसीको वरण किया जाता है, जो इस आत्मा से अत्यन्त प्रेम करता है, वही आत्मा का सबसे वडा प्रिय पात्र है। यह प्रिय पात्र जिससे आत्मा की प्राप्ति कर सके, उसके लिए स्वय भगवान् सहायता देता है, क्योंकि भगवान् ने स्वय कहा है, 'जो मुझमे सतत युक्त है और प्रीतिपूर्वक मेरा भजन करते है, उन्हें मैं ऐसा बुद्धियोग देता हूँ, जिससे वे मुझे प्राप्त हो जाते हैं।' इसीलिए कहा गया है कि जिसे यह प्रत्यक्ष अनुभवात्मक स्मृति अत्यन्त प्रिय है, उसीको परमात्मा वरण करते हैं, वही परमात्मा की प्राप्ति करता है, क्योंकि जिसका स्मरण किया जाता है, उस परमात्मा को यह स्मृति अत्यन्त प्रिय है। यह निरन्तर स्मृति हो 'भिक्त' शब्द द्वारा अभिहित हुई है।" यह अथातो ब्रह्म-जिज्ञासा सूत्र का भाष्य करते हुए भगवान् रामानुज ने कहा है।

पतजिल के **ईश्वरप्रणिधानाद्वा** सूत्र की व्याख्या करते हुए भोज कहते हैं, "प्रणिघान वह भिक्त है, जिसमे इन्द्रिय-भोग आदि समस्त फलाकाक्षाओं का त्याग कर सारे कर्म उन परम गुरु को समिपत कर दिये जाते हैं।" भगवान् व्यास ने भी

१ मुडकोपनिषद् ॥२।२।९॥

२ ब्रह्मसूत्र, रामानुज माष्य ॥१।१॥

३ प्रणिधान तत्र भिक्तिविद्योषविद्याष्टमुपासन सर्विक्रियाणामिप तत्रापंणम्। विषयसुखादिक फलमनिच्छन् सर्वा क्रियास्तिस्मन् परमगुरावर्पयित।—पातजल योगसूत्र, प्रयम अध्याय, समाधिपाद, २३वें सूत्र की भोजवृत्ति।

इसकी स्थाक्या करने हुए कहा है "प्रचित्रान वह अस्ति है जिससे उन मानी पर पर मेरबर का अनग्रह होता है और उसकी मारी बाकोशाएँ पूर्व हो बादी हैं। ै सान्त्रित्य 🖹 मतानगार 'ईरबर' में वरमान्यक्ति ही भक्ति है। ' पर मक्ति की सर्वभेप स्थास्या को बहु है, का मक्तराम प्रह्माद में दी है---'जैसी कीज बार्सक्त बनिवेदी प्रयों की देखिय-विषयों में होती है, (तुम्हारे प्रति) उमी प्रकार मी (हीक) आवस्ति तुम्हारा स्मरण करते समय कही मेरे हृदय से जली न जाम !" मह आसमिन किसके प्रति ? उसी परम प्रश्न देश्वर के प्रति । निक्ती अन्य पुरप (चाहे वह चित्रमा ही वहा क्यों न हो)क प्रति आसक्ति को कमी मस्ति नहीं नह सकते । इसके समर्थन म एक प्राचीन आचार्य को उदबन करते हुए सपने धौनाप्य में रामानज करते हैं, "बहुत से बेकर एक तनपथला संसार के समस्त प्राची कर्न व्यक्ति वन्म-मृत्यु के क्या में हैं कतएक सकिवानुका और परिवर्डनशील होने के कारम ने इस योग्य नहीं कि प्येय-विषय के क्य में वे साथक के प्यान में सहायक हों।"" शाब्दिस्य के 'अनुरक्ति' सक्द की व्याक्या करते हुए आप्यकार स्वप्नेस्वर कहते हैं उसका वर्ष है-'अनु' मानी परचात्, और 'रवित' वानी बायनित अर्मात् बहु बार्सक्त को मगवान के स्ववय और उपकी महिमा के जान के पश्चाद आती 🖁 । अन्यया त्त्री पुत्र आदि किसी भी व्यक्ति ने प्रति जन्म आसत्ति को ही हम 'मस्ति' कहते करे ! अतः हम स्पष्ट देखते हैं कि आध्यारिमक अनुमृति के निर्मित किये बानेबाले मानसिक प्रयत्नों की परम्परा का कम ही अस्ति है। विसका प्रारम्म सामारण पुजा-पाठ से डोता है और जन्म ईस्वर के प्रति प्रयाद वर्ष जनम्य प्रेम म।

१ प्रसिवालाम्भवितविधेवासावांकाः ईश्वरस्थकनुबुद्धस्यविध्यानमानेथः इत्यादि—नार्श्वकायोगपुत्र प्रवेश अध्यायः सत्राविधानः १३वरं तुत्रः अस्तर्यमन्यः।

२ सा वरानुरक्तिरीश्वरे ॥ आविकस्वयुक्त ॥१।१॥

१ या प्रीतिरविवेकानां विवयेक्वनपायिती।

त्वासमुस्मरतः सा ने इक्कान्नानसर्गतुः।विच्नुपुरस्य।।११२ ।१९१।

४ बाबद्वास्त्रीवपर्यकाः जगवन्त्रवर्धवस्थितः। प्राथितः वर्मवस्तितस्थार्ववद्ववस्तितः।। परस्ततो त ते ध्याते ध्याविकास्प्ववस्त्रवः।

मनिकान्तर्गताः तर्वे ते हि संतारवीशराः॥

५ वयसम्बद्धियानिकालायम् वर्षाकवायमानस्यासम्बद्धिरित्युकान्।

[—]कारियानम् स्थानेकार बीका ॥११२॥

ईरवर का दार्शनिक विवेचन

ईश्वर कौन है [?] 'जिससे विश्व का जन्म, स्थिति और प्रलय होता है', वहीं ईश्वर है। वह 'अनन्त, शुद्ध, नित्य मुक्त, सर्वशक्तिमान, सर्वज्ञ, परम कारुणिक और गुरुओ का भी गुरु है, और सर्वोपरि, 'वह ईश्वर अनिर्वचनीय प्रेमस्वरूप है।'^२ ये सारी परिभाषाएँ निश्चय ही सगुण ईश्वर की हैं। तो क्या ईश्वर दो हैं [?] एक सिन्वदानन्दस्वरूप, जिसे ज्ञानी 'नेति नेति' करके प्राप्त करता है और दूसरा, भक्त का यह प्रेममय भगवान् ? नहीं, वह सिन्विदानन्द ही यह प्रेममय भगवान् है, वह सगुण और निर्गुण, दोनो है। यह सदैव घ्यान मे रखना चाहिए कि भक्त का उपास्य सगुण ईश्वर, ब्रह्म से भिन्न अथवा पृथक् नही है। सब कुछ वही एकमेवा-द्वितीय ब्रह्म है। पर हाँ, ब्रह्म का यह निर्गुण निरपेक्ष स्वरूप अत्यन्त सुक्ष्म होने के कारण प्रेम एव उपासना के योग्य नहीं। इसीलिए भक्त ब्रह्म के सापेक्ष भाव अर्थात् परम नियन्ता ईश्वर को ही उपास्य के रूप मे ग्रहण करता है। उदाहरणार्थ, ब्रह्म मानो मिट्टी या उपादान के सदश है, जिससे नाना प्रकार की वस्तुएँ निर्मित हुई हैं। मिट्टी के रूप मे तो वे सब एक हैं, पर उनका आकार या अभिव्यक्ति उन्हें मिन्न कर देती है। उत्पत्ति के पूर्व वे सबकी सब मिट्टी मे अव्यक्त भाव से विद्यमान थी। उपादान की दृष्टि से अवश्य वे सब एक हैं, पर जब वे भिन्न भिन्न आकार धारण कर लेती हैं और जब तक वह आकार बना रहता है, तब तक वे पृथक् पृथक् ही प्रतीत होती हैं। एक मिट्टी का चूहा कभी मिट्टी का हाथी नही हो सकता, क्योंकि गढ जाने के बाद उनकी आकृति ही उनमे विशेषत्व पैदा कर देती है, यद्यपि आकृति-हीन मिट्टी की दशा मे वे दोनो एक ही थे। ईश्वर उस निरपेक्ष सत्ता की उच्चतम अभिव्यक्ति है, या दूसरे शब्दों में मानव-मन निरपेक्ष सत्य की जो उच्चतम घारणा कर सकता है, वही ईरवर है। सुष्टि अनादि है, और उसी प्रकार ईरवर भी अनादि है।

वेदान्त-सूत्र के चतुर्थ अध्याय के चतुर्थ पाद में यह वर्णन करने के पश्चात् कि मुक्ति-लाभ के उपरान्त मुक्तात्मा एक प्रकार से अनन्त शक्ति और ज्ञान प्राप्त करती है, व्यासदेव एक दूसरे सूत्र में कहते हैं, "पर किसीको सृष्टि, स्थिति और

१ जन्माद्यस्य यतः ॥ ब्रह्मसूत्र ॥१।१।२॥

२ स ईइबर अनिर्वेचनीयप्रेमस्वरूप ।

प्रसम की धानित प्राप्त नहीं हांगीं विधानित यह धानित नेवक देववर की हो है। घर भूत की स्वास्था करते समय डीववाशी गायकारों के तिक पह दर्धाता सरक है नि पर्याप्त बीच के सिठ देखार की सनना सनित और पूर्व स्वतंत्रता प्राप्त करता तिताल अस्प्रसम है। कट्टर हैतवाशी प्राप्यकार प्रभावाशों ने वराहपूरण से एक समोक केकर इस स्तोक की स्वास्था अपनी पूर्व परिचित समित्य सैंसी में की है।

इसी सुत्र की स्थाक्या करते हुए भाष्यकार रामानुज कहते हैं, 'पेसा संसय उपस्थित होता है कि मुक्तारमा को यो चक्ति प्राप्त होती है। उसमें क्या परत पुस्प की जनस्पृष्टि मादि कम अधावारच सक्ति और सर्वेतियन्तृत्व मी अन्तर्मृत है? मा कि उसे मह प्रक्ति नहीं मिक्ती और उसका गौरव केवल परम पुस्य का सामाज् हर्चन भर प्राप्त करका है है को इस पर पूर्व पक्ष यह चपस्वित होता है कि मुक्तारमा का बगतिसन्दरम प्राप्त करना युक्तियुक्त है क्योंकि खास्य का कमन है बह श्चाहम होकर (परम पुरुप के साम) परम एकत्व प्राप्त कर केता है' (मुखकोप निषद् ३।१।१) । अन्य स्थान पर यह भी कहा गया है कि उसकी समस्त शासना पूर्व हो जाती है। अब बात वह है कि परम एकरेव और शारी बासनाओं की पूर्ति परम पुरुप की बसाबारण सकित जयनियन्तुत्व विना सम्मव नहीं। इसकिए बब हम वह बहुते हैं कि उसकी सब बासनामा की पूर्ति हो बाती है तबा उसे परम एकरक प्राप्त हो बाठा है को हमें यह मानना ही बाहिए कि उस मुक्तात्मा को बयनि अन्तरम की समित प्राप्त हो काती है। इस सम्बन्ध में हमाच्च बत्तर वह 🖁 कि मुक्तारमा को बगनियन्तुत्व के अविरिक्त सन्य सब बक्तियाँ प्राप्त हो बाती 📳 बयमि मन्द्रत्व का वर्ष है--विक्त के छारे स्वावर और अंदम के इस उनकी स्विति और बाधनाओं का नियन्तृत्व। पर मुक्तारमाओं में वह अवक्रियन्तृत्व की धरित नहीं पहती चनकी परभारभवृष्टि का बावरण वक्त दूर हो बाता है और उन्हें बहा की बबाव अनुभृति हो बाती है। यह तास्त्र द्वारा सिद्ध होता है। घास्त्र कहते 🗜 विससे वह समुदय जलक होता है, विसमें यह समुदय स्थित रहता है बीर विसमें प्रसम काल में यह समुख्य भीन हो बाशा है हू उसीको बानने की इच्छा कर-- नहीं बद्दा है। यदि यह जयक्रियन्तृत्व-क्षक्ति मुक्तारमाश्रो का भी एक सावा रम पुत्र होता तो उपर्युक्त स्कोक फिर बहुत की परिश्रामा नहीं हो सकता क्योंकि उसके कविभयन्त्व-गुक से ही उसका असन प्रतिपादित हुआ है। ससावारम पुनों के द्वारा ही किसी वस्तु की परिजाबा होती है। बढ़ा इस प्रकार के बावमों द्वारा ही उसकी परिमाना होती है— नत्स आदि में धक्कीनावितीय बह्य ही बा। इसमें

१ वयस्यागरकाँ प्रकरकावसमित्रिताकाच्य ॥ बहुत्तुत्र ॥४१४। १४॥

इस विचार का स्फुरण हुआ कि मैं बहु सृजन करूँगा। उसने तेज की सृष्टि की।'
'आदि मे केवल एक ब्रह्म ही था। वह एक विकसित होने लगा। उससे क्षत्र नामक
एक सुन्दर रूप प्रकट हुआ। वरुण, सोम, रुद्र, पर्जन्य, यम, मृत्यू, ईशान—ये सब देवता
क्षत्र हैं।' 'पहले आत्मा ही थी, अन्य कुछ भी स्पदमान नही था। उसे सृष्टिसृजन का विचार आया और फिर उसने सृष्टि कर डाली।' 'एकमात्र नारायण ही
था, न ब्रह्मा, न ईशान, न द्यावा-पृथ्वी, नक्षत्र, जल, अग्नि, सोम और न सूर्य।
अकेले उसे आनन्द न आया। व्यान के अनन्तर उसके एक कन्या हुई—दशइन्द्रिय।' 'जो पृथ्वी मे वास करते हुए भी पृथ्वी से अलग हैं, जो आत्मा मे रहते
हुए इत्यादि।' इनमे श्रुतियो ने परम पुरुष को जगत् के नियतृत्व का कर्ता
माना है। जगत् के नियतृत्व के इन वर्णनो मे मुक्तात्मा का ऐसा कोई स्थान नहीं है,
जिससे जगन्नियतृत्व का कार्य उसमे स्थापित हो सके।"'

दूसरे सूत्र की व्याख्या करते हुए रामानुज कहते हैं, "यदि तुम कहो कि ऐसा नहीं है, वेदों में तो ऐसे अनेक क्लोक हैं, जो इसका खण्डन करते हैं, तो, वास्तव में वेदों के उन उन स्थानों पर केवल निम्न देवलों को सम्बन्ध में ही मुक्तात्मा का ऐश्वर्य वर्णित है।" यह भी एक सरल समाधान है। यद्यपि रामानुज समिष्ट की एकता स्वीकार करते हैं, तथापि उनके मतानुसार इस समिष्ट के भीतर नित्य भेद हैं। अतएव, यह मत भी लगभग द्वैतभावात्मक होने के कारण, जीवात्मा और सगुण ब्रह्म (ईश्वर) में भेद बनाये रखना रामानुज के लिए सरल था।

अव इस सम्बन्ध मे प्रसिद्ध अद्वैतवादी का क्या कहना है, यह समझने का प्रयत्न करें। हम देखेंगे कि अद्वैत मत द्वैत मत की समस्त आशाओं और स्पृहाओं को किस प्रकार अक्षुण्ण रखता है, और दिव्य मानवता के परमोच्च भविष्य के साथ सामजस्य रखते हुए समस्या का अपना समाधान प्रस्तुत करता है। जो व्यक्ति मृक्ति-लाभ के वाद भी अपने व्यक्तित्व की रक्षा के इच्छुक हैं—उन्हें अपनी आकाक्षा को चरितार्थ करने और सगुण ब्रह्म का आनन्द प्राप्त करने का यथेष्ट अवसर मिलेगा। ऐसे लोगों के बारे में भागवत पुराण में कहा है, "हे राजन्, हिर के गुण ही ऐसे हैं कि समस्त वन्धनों से मुक्त आत्माराम ऋषि-मुनि भी भगवान् की अहैतुकी भक्ति करते हैं।" सास्य में इन्हीं लोगों को इस कल्प में प्रकृतिलीन

१ बह्मसूत्र, रामानुज भाष्य ॥४।४।१७॥

२ द्र० ब्रह्मसूत्र ४।४।१८ का रामानुज भाष्य।

३ आत्मारामाञ्च मुनयो निर्प्रया अप्युरक्तमे। फुर्चन्त्यहेतुकीं भक्ति इत्यभूतगुणो हरि॥श्रोमद्भागवत॥१।७।१०॥-

कहा गया है सिद्धि-साम के अनन्तर वे ही दूसरे करण में विभिन्न अनतीं के प्रमुखों के इप म प्रकट होते हैं। किस्तु इतमें से कोई भी कमी ईश्वर-तूर्य नहीं हो पाटा। जो ऐसी जबस्था को प्राप्त हो गये हैं जहाँ न सूच्य न कटा बड़ों न झाता है न जान और न जेय बड़ी म में है न दिसे और न 'बह' जहां में प्रमाता है, में प्रमेश और न प्रमाण जहां 'कीम किसको देख'—में पुरव सबस मतीत हो गये हैं और वहाँ पहुँच गये हैं, जहाँ 'न वाची पहुँच सकती है, म मन' बार विसे मृति निति नेति' कहकर पुकारती है। परस्तु जो इस सबस्वा की प्राप्ति नहीं कर सकते अववा को उतकी दक्छा नहीं करते वे उस एक कविसक्त बड़ा को प्रकृति आत्मा और इन दोगों में बोतप्रीत एवं इनके सामयस्यक्षप प्रकार-क्स विका विस्तत कप में देखेंगे। जब प्रक्राद अपने कारकी भक्त थमे तो उनके किए न तो सुन्दि रही और न उसका कारण रह यमा केण्ड माम-क्य से अविभक्त एक अनन्त तत्व। पर ज्यों ही उन्हें यह बोध हवा कि मैं प्रश्लाव हैं त्यों ही उनके सम्मूख बनत् और कस्थानमय बनन्त गुनामार वसवीरण प्रकासित हो गये : यही अवस्था बढ़मानी गोपियों की भी हुई थी : बब तक ने 'बह"-सान से साम भी तब तक के सभी कृष्ण हा गयी थीं। पर जैसे ही उन्होंने कृष्य को लगास्य-क्ष्य में देखा वे फिर छे गोपी की मोगी हो गयी सीर ठव तत्काक 'उनके सम्मुख पीताम्बरवारी आस्मविभृतित साकात् मन्मव के भी मन को सब देनेवाके सुद्र इस्तवरंजित कमक्रमुख औ कुण्य प्रकट हो गये।¹⁷

शासामाधिरम्मकीटिः सम्बनानम्बान्त्रकः।
 मैद्यानमस्यः सन्ती सामास् मन्यमनस्यः ॥ सीमानुवायक्तः ॥ १ । १२।२॥

नहीं है। जगत् के परिचालन में केवल उसी परमेश्वर का हाथ है। सृष्टि आदि सम्बन्धी सारे श्लोक उसीका निर्देश करते है। फिर 'नित्य सिद्ध' विशेषण भी दिया गया है। शास्त्र यह भी कहते है कि अन्य जनों की अणिमादि शक्तियाँ ईश्वर की उपासना तथा ईश्वर के अन्वेषण से ही प्राप्त होती हैं। अतएव, जगित्रयन्तृत्व में उन लोगों का कोई स्थान नहीं। इसके अतिरिक्त वे अपने अपने चित्त से युक्त रहते हैं, इसलिए यह सम्भव है कि उनकी इच्छाएँ अलग अलग हो। हो सकता है कि एक सृष्टि की इच्छा करे, तो दूसरा प्रलय की। यह द्वन्द्व दूर करने का एकमात्र उपाय यही है कि वे सब इच्छाएँ अन्य किसी एक इच्छा के अधीन कर दी जायें। अत निष्कर्ष यह निकला कि मुक्तात्माओं की इच्छाएँ परमेश्वर की इच्छा के अधीन हैं।"

अतएव भक्ति केवल सगुण ब्रह्म के प्रति की जा सकती है। 'जिनका मन अव्यक्त मे आसक्त है, उनके लिए मार्ग अधिक कठिन होता है।'^२ हमारी प्रकृति के प्रवाह पर ही भक्ति निविध्न सतरण करती रह सकती है। यह सत्य है कि हम **ब्रह्म** के सबध मे कोई ऐसी धारणा नहीं बना सकते, जो मानवीय लक्षणों से युक्त न हो। पर क्या यही बात हमारे द्वारा ज्ञात प्रत्येक वस्तु के सम्बन्ध मे भी सत्य नही है 🥍 ससार के सर्वश्रेष्ठ मनोवैज्ञानिक भगवान् कपिल ने युगो पूर्व यह सिद्ध कर दिया 🔸 था कि हमारे समस्त बाह्य और आन्तरिक विषय-जानो और धारणाओ मे मान-वीय चेतना एक उपादान है। अपने शरीर से लेकर ईश्वर तक यदि हम विचार करें, तो प्रतीत होगा कि हमारी प्रत्यक्षानुभूति की प्रत्येक वस्तु दो वातो का मिश्रण है—एक है यह मानवीय चेतना और दूसरी है एक अन्य वस्तु,—यह अन्य वस्तु जो भी हो। इस अनिवार्य मिश्रण को ही हम साघारणतया 'सत्य' समझा करते हैं। और सचमुच, आज या भविष्य मे, मानव-मन के लिए सत्य का ज्ञान जहाँ तक सम्भव है, वह इसके अतिरिक्त और अधिक कुछ नही। अतएव यह कहना कि ईश्वर मानव धर्मवाला होने के कारण असत्य है, निरी मुर्खता है। यह बहुत कुछ पाश्चात्य आदर्शवाद (idealism) और यथार्थवाद (realism) के झगडे के सद्श है। यह सारा झगडा केवल इस 'सत्य' शब्द के उलट-फेर पर आघारित है। 'सत्य' शब्द से जितने भाव सूचित होते हैं, वे समस्त भाव 'ईश्वरभाव' मे आ जाते हैं। ईश्वर उतना ही सत्य है, जितनी विश्व की अन्य कोई वस्तु। और वास्तव मे, 'सत्य' शब्द यहाँ पर जिस अर्थ मे प्रयुक्त हुआ है, उससे अधिक 'सत्य' शब्द का और कोई अर्थ नही। यही हमारी ईश्वर सम्बन्धी दार्शनिक धारणा है।

१ ब्रह्मसूत्र, शाकर भाष्य ॥४।४।१७॥

२ क्लेक्वोऽधिकतरस्तेषामन्यक्तासक्तचेतसाम्।। गीता ॥१२।५॥

भिक्तियोग का ध्येय--आत्मानुभूति मन्त के किए इन यह शुक्त विषयों की बानकारी नेवन इपक्षिए जावनक है कि वह बचनी एक्का-बक्ति एक बना को । इस्टे अधिक उनकी और कोई उपयो

गिता नहीं। कारण यह एक ऐसे पथ पर चक रहा है, जो शील ही उसे बढ़ि के

कुंचमें सीर संघानित्तमय राज्य की ग्रीमा से बाहर निकासकर आजातकार के राज्य में से सायदा। इंक्सर की कुंचा से यह शीम एक ऐसी मदस्या में रहुँच बाता है, वहाँ पायदा। इंक्सर की कुंचा से यह शीम एक ऐसी मदस्या में रहुँच बाता है, वहाँ पायदा में रहाँ के सहारे सेंग्रें में टटोक्ना नहीं एक्स का नहीं कि सहारे सेंग्रें में टटोक्ना नहीं एक्स का नहीं कि सहारे केंग्रें में टटोक्ना नहीं एक्स वह एक्स करके विकास नहीं करा। वह एक्स प्रत्यक्ष केंग्रें में टटोक्ना नहीं एक्स केंग्रें में टटोक्ना नहीं एक्स केंग्रें में टटोक्ना कर एक्स प्रत्यक्ष केंग्रें में एक्स केंग्रें में प्रत्यक्ष में एक्स केंग्रें में प्रत्यक्ष में एक्स केंग्रें मेंग्रें में एक्स केंग्रें में एक्स केंग्रें में एक्स केंग्रें मेंग्रें में एक्स केंग्रें में एक्स केंग्रें में एक्स केंग्रें में एक्स केंग्रें मेंग्रें में एक्स केंग्रें मेंग्रें मेंग्रें में एक्स केंग्रें मेंग्रें मे

पिपुट और बाहताओं को युक्त नहीं करती. किसी काम की नहीं। किट, प्रत्यक्त मन भी विविध्य आक्रीसाओं के अनुसार क्योगिता का रूप भी बहतता एता है। बिस स्मित्त को निस्त बहुत की बाबसमध्या होती है, उस नहीं सबसे उपयोगी जान पहती है। बता कर बोगों के किए, को बालेनीने बसानूटि करने और दिस्

पर जाने के दिवा और दुख नहीं जानते "नित्त-पुत्त हो एकमान उपलब्ध करने सोम्म बस्तु है। ऐसे सोगी के हुब्य में उच्चतर विश्व के लिए दोही थी भी लाहा जबने के लिए जनेक जबन कमा जायेंगे। पर निनके लिए जानगोत्रात के सावन ऐहिक जीवन के शांचिक नुप-भोगा में व्यक्तिक महत्वपूर्व है दिलकों सूर्य-म इतियों की गुण्डि वेचक एक माममा चच्च के गिरुवाह ने समान है उनके लिए समान और मामनोम हो सामव जीवन वा नर्वोच्य एवं एकमान सर्वोचन है। ईश्वर को घन्यवाद है कि आज भी यह घोर भोग-लिप्सापूर्ण ससार ऐसे महात्माओ से विल्कुल शून्य नहीं हो गया है।

पहले कहा जा चुका है कि भिक्त दो प्रकार की होती है, 'गीणी' और 'परा'। 'गौणी' का अर्थ है साघन-भिवत, अर्थात् जिसमे हम भिवत को एक साधन के रूप मे लेते है, और 'परा' इसीकी परिपक्वावस्था है। क्रमश हम समझ सकेगे कि इस भक्तिमार्ग मे अग्रसर होने के लिए सावनावस्था मे कुछ स्यूल सहायको की अनि-वार्य आवश्यकता होती है। और वास्तव मे सभी धर्मों के पौराणिक और प्रतीकात्मक अश स्वाभाविक विकास के स्तर हैं और उन्नतिकामी आत्मा की प्रारम्भिक अवस्था मे उसे ईश्वर की ओर वढ़ने मे सहायता देते है। यह भी एक महत्त्वपूर्ण वात है कि दिग्गज महात्मा उन्ही घर्म-सम्प्रदायो मे हुए हैं, जिनमे पौराणिक भावो और त्रिया-अनुष्ठानो की प्रचुरता है। धर्म के जो शुष्क और मतान्व रूप इस वात का प्रयत्न करते हैं कि जो कुछ कवित्वमय, सुन्दर और महान् है, जो कुछ भगवत्प्राप्ति के मार्ग मे गिरते-पहते अग्रसर होनेवाले सुकुमार मन के लिए अवलम्बनस्वरूप है, उस सबको नष्ट कर दें, जो धर्म-प्रासाद के आधारस्वरूप स्तम्भो को ही ढहा देने का प्रयत्न करते हैं, जो सत्य के सम्बन्ध मे अज्ञान और भ्रमपूर्ण धारणा लेकर इस वात के लिए यत्नशील है कि जो कुछ जीवन के लिए सजीवनीस्वरूप है, जो कुछ मानवात्मारूपी क्षेत्र मे लहलहाती हुई घर्म-लता के लिए पालक एव पोषक है, वह सब नष्ट हो जाय--वर्म के ऐसे रूपो को यह शीघ्र अनुभव हो जाता है कि उनमे जो कुछ रह गया है, वह है केवल एक खोखलापन-अनन्त शब्दराशि और कोरे तर्क-वितर्कों का एक स्तूप मात्र, जिसमे शायद एक प्रकार की सामाजिक सफाई या तथाकथित सुघारवाद की थोडी सी गघ भर बच रही है।

जिनका धर्म इस प्रकार का है, उनमे से अधिकतर लोग जानते या न जानते हुए जडवादी हैं, उनके ऐहिक एव पारलोकिक जीवन का ध्येय केवल भोग है, वही उनकी दृष्टि मे मानव जीवन का सर्वस्व है, वही उनका इष्टापूर्त है। मनुष्य के भौतिक सुख-स्वाच्छन्द्य के लिए रास्ता साफ कर देना आदि कार्य ही उनके मत मे मानव जीवन का सर्वस्व है। अज्ञान और मतान्धता के इस विचित्र मिश्रण मे रंगे हुए ये लोग जितने शीघ्र अपने असली रग मे आ जाय और जितनी जल्दी नास्तिको और जडवादियो के दल मे जाकर शामिल हो जाय, क्योंक असल मे वे है उसीके योग्य, ससार का उतना ही मगल है। धर्मानुष्ठान और आध्यात्मिक अनुभूति का एक छोटा सा कण भी टनो थोथी वकवासो और अन्धी माबुकता से कही बढकर है। हमे कही एक, एक भी तो ऐसा आध्यात्मिक दिग्गज दिखा दो, जो अज्ञान और मतान्धता की इस कसर भूमि से उपजा हो। यदि यह न कर सको, तो वन्द कर लो अपना

भक्तियोग का ध्येय--आत्मानुभूति मक्त हे किए इन सद कुळ विपयों की बानकारी केवल दसकिए बानस्यरू

है कि बहु बरनी इच्छा-पालित बहु बना सके सबसे मिक उनकी मीर कोई उपयो-पिता नहीं। कारण बहु एक ऐसे त्य पर पक रहा है जो धोम ही उसे बुँकि के पूर्वक जीर मुख्यानियम उपयप को सीमा से बाहर निवासकर सातास्वार के राम्य में के जामदा। देखार की हुआ से वह बीमा एक ऐसी जबस्था म स्तूर्य जाता है बहुरे पालिक्स प्रस्कृत बृद्धि बहुत पीछे सूर बाती है। बहुर्ग बृद्धि के सहारे जेंगरे में उनेकना नहीं पहला हों तो प्रस्तान्त्रम के दिखाओं कर हत हुआ साती है।

हूं। बाता हूं। तम नहुं एक करक स्थापनात गुरु करता वरण, भर अरचा वरण, है। बहु और मुन्ति-तर्क नहीं करता वर्ण अत्यक्ष बनुमव करता है। बीर वर्षी हंप्यर का यह सामालाट, यह अनुभव यह उपभोग बन्याय विचयों के नहीं मेर्क महो हैं? बती नहीं बीक ऐसे जी अपने हैं विन्हांने बोरवा की है कि वह दो मुन्ति से मी सेट्ट हैं। और स्थायह हुमारे बीवन की सर्वोच्च सुपयोगिता भी नहीं हैं?

स्तार म ऐसे बहुत से लोग हैं जिनकी यह पक्की धारचा है कि केवल नहीं चीज जयनेपी है, विजय कनूरण को पास्त्रीक सुक्त लाग्य हात है। यहाँ तक कि बार्ग संस्थर परकोक बारना नाही से उनके किसी काल के नहीं क्योंकि उन्हें उनके प्रता साधिरिक सुक्त प्राप्त नहीं होता। उनके किए ऐसी चार्य करायुँ, वो हनिया की परिवाद और वास्त्रामों को तक नहीं करायीं किसी काम की नहीं। चिन्न प्रतिक

मन की विधिप्ट बालाशाओं के बनुवार उपयोगिता का रूप भी बदकरा पहुंगें हैं। विस्त व्यक्ति को विस्त बस्तु की बावस्थकता होती है, उस वही सबसे उपयोगी बान पहुंची हैं। वस प्रकारों के किए, बो बो मेनीने वस्तु मुद्दि करने बीर रिका मर बाने के सिवा और कुछ गई का की स्वत्य हिम्मस्त्र विश्व के सिवा को सिवा की स

करने सोध्य बरतु है। ऐसे क्षोतों के हुबस में उच्चतर विषय के लिए कोड़ी सी भी स्पृष्टा चगते के किए सनेक चनन कप सारीये। पर वित्तके किए सारमोजित के सामन रेड्डिक जीवन के स्विषक पुत्र-भोगों से लिक सहस्वपूर्व है, दिनकी वृद्धि में इंजिया की दुर्गिट केवल एक गायमक वच्चे के विक्षवाह के स्वागत है उनके किए भागता और मामकोस हैं। मानव जीवन वा स्वर्तक एसे एकसम सरीयन है।

गुरु की आवश्यकता

प्रत्येक जीवात्मा का पूर्णत्व प्राप्त कर लेना विल्कुल निश्चित हैं और अन्त में सभी इस पूर्णावस्था की प्राप्ति कर लेगे। हम वर्तमान जीवन में जो कुछ हैं, वह हमारे पूर्व जीवन के कमीं और विचारों का फल है, और हम जो कुछ भविष्य में होंगे, वह हमारे अभी के कमीं और विचारों का फल होगा। पर, हम स्वय ही अपना भाग्य निर्णय कर रहे हैं, इससे यह न समझ वैठना चाहिए कि हमें किसी वाहरी महायता की आवश्यकता नहीं, विल्क अधिकतर स्थलों में तो इस प्रकार की सहायता नितान्त आवश्यक होती है। जव ऐसी सहायता प्राप्त होती है, तो आत्मा की उच्चत्तर शक्तियाँ और सभावनाएँ उद्दीप्त हो जाती हैं, आव्यात्मिक जीवन जाग्रत हो जाता है, उसकी उन्नति वेगवती हो जाती है और अन्त में साधक पवित्र और सिद्ध हो जाता है।

यह सजीवनी-शक्ति पुस्तको से नही मिल सकती। इस शक्ति की प्राप्ति
तो एक आत्मा एक दूसरी आत्मा से ही कर सकती है—अन्य किसीसे नहीं। हम
भले ही सारा जीवन पुस्तको का अध्ययन करते रहे और वडे वौद्धिक हो जायँ,
पर अन्त में हम देखेंगे कि हमारी तिनक भी आध्यात्मिक उन्नति नहीं हुई है। यह
बात सत्य नहीं कि उच्च स्तर के वौद्धिक विकास के साथ साथ मनुष्य के आध्यात्मिक
पक्ष की भी उतनी ही उन्नति होगी। पुस्तको का अध्ययन करते समय हमें कभी
कभी यह भ्रम हो जाता है कि इससे हमें आध्यात्मिक सहायता मिल रही है, पर
यदि हम ऐसे अध्ययन से अपने में होनेवाले फल का विश्लेपण करें, तो देखेंगे कि
उसमें, अधिक से अधिक हमारी वुद्धि को ही कुछ लाम होता है, हमारी अन्तरात्मा को
नहीं। पुस्तकों का अध्ययन हमारे आध्यात्मिक विकास के लिए पर्याप्त नहीं हैं। यही
कारण है कि यद्यपि लगभग हम सब आध्यात्मिक विषयो पर बडी पाण्डित्यपूर्ण
वातें कर सकते हैं, पर जब उन वातों को कार्यरूप में परिणत करने का—यथार्थ
आध्यात्मिक जीवन विताने का अवसर आता है, तो हम अपने को सर्वथा अयोग्य
पाते हैं। जीवात्मा की शक्ति को जाग्रत करने के लिए किसी दूसरी आत्मा से ही
शक्ति का सचार होना चाहिए।

जिस व्यक्ति की आत्मा ने दूसरी आत्मा मे शक्ति का सचार होता है, वह गुरु कहलाता है और जिसकी आत्मा मे यह शक्ति सचारित होती है, उमे शिष्य कहते विवेकामध्य शाहित्य 25 मूँह कोल दो अपने हृदय के कपाट, जिससे सस्य की सुन्नीअव्यक्त किर्पों मीतर प्रकेश कर सकें और जाकर बालकों के सवृत्त भारत के तन ऋषि-मृतिया के करणों

में बैठो जिसके प्रत्येक चरूर के पीचे प्रत्यक्ष अनुमृति का वक्ष है। आओ हम ब्यान-पूर्वक सूनें कि वे क्या नहते है।

गुरु की आवश्यकता

प्रत्येक जीवात्मा का पूर्णत्व प्राप्त कर लेना विल्कुल निश्चित है और अन्त में सभी इस पूर्णावस्था की प्राप्ति कर लेगे। हम वर्तमान जीवन में जो कुछ हैं, वह हमारे पूर्व जीवन के कमीं और विचारों का फल है, और हम जो कुछ भविष्य में होंगे, वह हमारे अभी के कमीं और विचारों का फल होगा। पर, हम स्वय ही अपना भाग्य निर्णय कर रहे हैं, इससे यह न समझ बैठना चाहिए कि हमें किसी वाहरी महायता की आवश्यकता नहीं, विक्त अधिकतर स्थलों में तो इस प्रकार की सहायता नितान्त आवश्यक होती हैं। जब ऐसी सहायता प्राप्त होती हैं, तो आत्मा की उच्चतर शक्तियाँ और सभावनाएँ उद्दीप्त हो जाती है, आध्यात्मिक जीवन जाग्रत हो जाता है, उसकी उन्नति वेगवती हो जाती है और अन्त में साधक पवित्र और सिद्ध हो जाता है।

यह सजीवनी-शक्ति पुस्तको से नही मिल सकती। इस शक्ति की प्राप्ति तो एक आत्मा एक दूसरी आत्मा से ही कर सकती है—अन्य किसीसे नही। हम मले ही सारा जीवन पुस्तको का अध्ययन करते रहे और वडे वौद्धिक हो जायं, पर अन्त मे हम देखेंगे कि हमारी तिनक भी आध्यात्मिक उन्नित नहीं हुई है। यह बात सत्य नहीं कि उच्च स्तर के वौद्धिक विकास के साथ साथ मनुष्य के आध्यात्मिक पक्ष की भी उतनी ही उन्नित होगी। पुस्तको का अध्ययन करते समय हमें कभी कभी यह भ्रम हो जाता है कि इससे हमें आध्यात्मिक सहायता मिल रही है, पर यदि हम ऐसे अध्ययन से अपने मे होनेवाले फल का विश्लेपण करें, तो देखेंगे कि उससे, अधिक से अधिक हमारी वृद्धि को ही कुछ लाभ होता है, हमारी अन्तरात्मा को नहीं। पुस्तको का अध्ययन हमारे आध्यात्मिक विकास के लिए पर्याप्त नहीं है। यहीं कारण है कि यद्यपि लगभग हम सब आध्यात्मिक विषयो पर बडी पाण्डित्यपूर्ण वातें कर सकते हैं, पर जब उन वातों को कार्यख्प में परिणत करने का—यथार्थ आध्यात्मिक जीवन विताने का अवसर आता है, तो हम अपने को सर्वथा अयोग्य पाते हैं। जीवात्मा की शक्ति को जाग्रत करने के लिए किसी दूसरी आत्मा से ही शक्ति का सचार होना चाहिए।

जिस व्यक्ति की आत्मा से दूसरी आत्मा मे शक्ति का सचार होता है, वह गुरु कहलाता है और जिसकी आत्मा मे यह शक्ति सचारित होती है, उमे शिष्य कहते है। किसी भी बारमा में इस प्रकार सर्वित-सचार करने के किए बावस्मक है कि पहले तो जिस कारना से यह संचार होता हो उसमें स्वयं इस संघार की पनित मौबूद रहे और दूसरे, जिस जात्मा में यह शक्ति संवारित की जाय वह बसे प्रह्म करने मोन्य हो। बीज सुजीब हो एवं भूमि भी बच्छी जुली हुई हो और बन मे वीना बार्वे मिल जाती हैं तो बहाँ बास्तबिक वर्म का अपूर्व विकास होता है। 'यनार्व वर्म-पुर में अपूर्व योग्यता होती चाहिए, और उसके शिक्स को भी कुछक होता चाहिए। जब दोनों ही बदमत सौर ससावारण होते 🌡 तभी बदमत आध्यारिमक जागृति क्षेत्री है आयमा नहीं। ऐसे ही पुरूप वास्तव में शक्त गुरू होते हैं और ऐसे ही व्यक्ति सच्च सिच्च या मुमुनु या बादगै सावक कह बाते हैं। बत्य सब कोंग तो आध्यारिमकता से क्षेत्र मात्र करते हैं। उनमें बस बोड़ा सा कीदृहक मर चरपन्न हो गया है, कोडी सी बौदिक स्पृक्षा मर चग गयी है पर वे अभी धर्म-सिविन की बाहरी सीमा पर ही करें हैं। इसमें सन्बेह नहीं कि इसका भी कुछ महत्त्व बवस्म है, क्योंकि हो सकता है कुछ समय बाद यही मान सच्ची वर्स-पिपासा में परिनर्तित हो जाम। भीर यह भी प्रकृति का एक बड़ा सद्भुत नियम है कि क्यों ही भूमि वैमार हो जाती है त्यों ही बीज भी आ ही जाता है जीर वह जाता भी है। क्यों ही जात्मा की वर्म-पिपासा प्रवस होती है त्यों ही वर्मधक्ति-सवारक पूरुप को उस मारमा की सहायदा के किए साना ही चाड़िए, सीर वे बाद सी है। जब प्रद्वीदा की सारमा में वर्ष के प्रकास की आकर्षण-सनित पूर्ण और प्रवक्त हो जाती 🖁 तो इस जाकर्षण से बाहुप्र प्रकासदायिमी शक्ति स्वयं ही मा आती है।

परानु इस मार्ग में कुछ खर भी है। जवाहरणार्थ इस बात का कर है कि प्रदेशन बारमा शांकिक मानुक्ता को कही बारतीका कांग्रेस्ताछा म समस है। इस वर्गने वीवत में ही इसका गरीखण कर सकते हैं। इसारे बीवत-कांग्रेस में प्राव्य इसा करें सकते हैं। इसारे बीवत-कांग्रेस में प्राव्य एसा होता है कि हमारे एक बरसण प्रिय व्यक्ति की मृत्यू हो बातों है और उसके हमें कराता है कि बगत हमारी संपृत्रियों के बाहर निक्ता था रहा है हमें निशी कुछता और उन्चतर बायय की बावस्थकता बगुनव होती है और इस सोचते हैं कि बस हमें बनसर वार्गिक हो जाता चाहिए। कुछ दिशों बाद हम मार्गकरंग नाय हो बातों है। हमों के मार्ग बहुया हमार्थ कर हमें बातों है। हमों के मार्ग बहुया एसा बहुया हमार्थ हमें कर साथ कर हम उस साथक हमार्थ कर हमें से साथ कर कर हम राम साधका मार्गक साथ बार बार हमें ऐसा प्राप्त में किया प्राप्त में हमें और स्थापी ध्याहरूना मही बायों। के प्राप्त में हम हमें से एसा प्राप्त में हम साथना ध्याहरूना मही बायों। के प्राप्त में हम हमें से एसा प्राप्त में हम साथना ध्याहरूना मही बायों। के प्राप्त में हम हमें ऐसा प्राप्त मही बायों के प्राप्त में हम साथी ध्याहरूना मही बायों। के प्राप्त में हम हमें साथ स्थाप ध्याहरूना मही बायों। के प्राप्त में हम हमें साथ हमार्थ कर हमें हमार हमार्थ हों हमार हमार्थ हमार हमार्थ हमार्थ हमार हमार्थ हमार हमार्थ हमार हमार्थ हमार हमार्थ हमार हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमार हमा हमार्थ हमारथ हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमार्थ हमार्थ

१ आउचर्यो करता बुडालोज्य करवा १३ वळीपनिवर् ।११।२१७।।

घमं-सचार कर सके। अतएव जव कभी हममे यह भावना उदित हो कि 'अरे । मैंने सत्य की प्राप्ति के लिए इतना प्रयत्न किया, फिर भी कुछ न हुआ, मेरे सारे प्रयत्न व्ययं ही हुए।'—तो उस समय ऐसी शिकायत करने के वदले हमारा प्रथम कर्तव्य यह होगा कि हम अपने आपमे ही पूछे, अपने हृदय को टटोले और देखें कि हमारी वह स्पृहा यथायं है अथवा नही। ऐसा करने पर पता चलेगा कि अधिकतर स्थलो पर हम सत्य को ग्रहण करने के उपयुक्त नहीं थे, हममे धर्म के लिए सच्ची पिपामा नहीं थी।

फिर, शक्तिसचारक गुर के सम्बन्ध मे तो और भी बड़े खतरों की सम्भावना है। बहुत से लोग ऐसे हैं, जो स्वय तो बड़े अज्ञानी हैं, परन्तु फिर भी अहकारवश अपने को सर्वज्ञ समझते हैं, इतना ही नहीं, बिल्क दूसरों को भी अपने कथों पर ले जाने को तैयार रहते हैं। इस प्रकार अन्या अन्ये का अगुआ बन जाता है, फलत दोनों ही गड्ढें में गिर पटते हैं। 'अज्ञान से घिरे हुए, अत्यन्त निर्वृद्धि होने पर भी अपने को महापण्डित समझनेवाले मूढ व्यक्ति, अन्ये के नेतृत्व में चलनेवाले अन्यों के समान चारों ओर ठोकरें खाते हुए भटकते फिरते हैं।'' ससार ऐसे लोगों से भरा पड़ा है। हर एक आदमी गुरु होना चाहता है। एक भिखारी भी चाहता है कि वह लाखों का दान कर डालें। जैसे हास्यास्पद ये भिखारी है, वैसे ही ये गुरु भी।

१ अविद्यायामन्तरे वर्तेमानाः स्वय घीरा पण्डितस्मन्यमानाः ।।
 जङघन्यमाना परियन्ति मूढा अन्धेनैव नीयमानाः यथान्धाः ।।
 —मुण्डकोपनिषद् ॥१।२।८।।

गुरु और ज़िप्य के लक्षण वो फिर पर की पहचान क्या है? सुर्व को प्रकास में काने के किए मधान

दिव्य के लिए यह बावयक है कि उसमें पवित्रता राज्यों बात-पिपास और सम्मद्वाय हो। अपनित कारण कमी प्रवार्थ वादिक नहीं हो एक्टों। वादिक होने के लिए देन मन बीर तथन की बुद्धता निवार्ण कारकांक है। यहाँ निवार्ध पिपास की वात जो रहा उस्त्राच्य से यह एक स्वार्धन क्ष्य है कि चाकर जापर एस्स संगृह सो तीह मिक्टीह न कहू समेह —हम जो बाहते हैं वही पाते हैं। विश्व बहुत की हम सर्च करण से जाह नहीं करने कह हूने प्राप्त नहीं होती। यमें के किए राज्यों साहुकता होगी वहीं किन्न बात है। यह उतनी सरक नहीं विज्ञान कि हम सहाय कर्नुमान करते हैं। वसे सम्बन्धन वार्त मुना वार्षिक पुस्तक पहना किए इसे से सुन संग्रेष केना महिए कि हम्बर में कच्ची निपास है। उसके किए से हमें सप्ती पार्थिक प्रकृति के साम निरस्तर जुसते प्रकृत होगा स्वत्र हमें करने होता सीर उसे बचने बात से काने के हिए बहिएम संस्कृतका उत्यान होगा। कन तक ? कब तक हमारे हम्प में नमें के किए बहिएम प्रमुखता उत्यान होगा भन कर ?

टियाँ और धर्ते जावस्पक 🖹।

नही — कुछ वर्ष या कुछ जन्म की भी वात नहीं, इसके लिए, सम्भव है, हमें सैकडों जन्मों तक इसी प्रकार सग्राम करना पड़े। हो सकता है, किसीको सिद्धि थोड़े समय में ही प्राप्त हो जाय, पर यदि उसके लिए अनन्त काल तक भी वाट जोहनी पड़े, तो भी हमें तैयार रहना चाहिए। जो शिष्य इस प्रकार अध्यवसाय के साथ साथना में प्रवृत्त होता है, उसे सिद्धि अवश्य प्राप्त होती है।

गुरु के सम्बन्ध मे यह जान लेना आवश्यक है कि उन्हें धर्मशास्त्रो का मर्म ज्ञात हो। वैसे तो सारा ससार ही बाइविल, वेद और कुरान पढता है, पर वे तो केवल शब्द हैं, विन्यास, व्युत्पत्ति, भाषाविज्ञान-वर्म की शुष्क अस्थियाँ मात्र। जो गुरु शब्दाडम्बर के चक्कर मे पड जाते हैं, जिनका मन शब्दो की शक्ति मे वह जाता है, वे भीतर का मर्म खो बैठते हैं। शास्त्रो की वास्तविक आत्मा के ज्ञान से ही सच्चे गुरु का निर्माण होता है। शास्त्रो का शब्दजाल एक सघन वन के सदृश है, जिसमे मनुष्य का मन भटक जाता है, और रास्ता ढूँढे भी नही पाता। 'शब्दजाल तो चित्त को भटकानेवाला एक महावन है।" 'विभिन्न प्रकार की शब्द-रचना, सुन्दर भाषा मे वोलने के विभिन्न ढग और शास्त्र-मर्म की नाना प्रकार से व्याख्या करना—ये सब पण्डितो के भोग के लिए ही हैं, इनसे अन्तर्दृष्टि का विकास नही होता।' जो लोग इन उपायो से दूसरो को धर्म की शिक्षा देते हैं, वे केवल अपना पाण्डित्य प्रदर्शित करना चाहते हैं। उनकी यही इच्छा रहती है कि ससार उन्हें वहूत बडा विद्वान् मानकर उनका सम्मान करे। ससार के प्रधान आचार्यों मे से कोई भी शास्त्रो की इस प्रकार नानाविध व्याख्या करने के झमेले मे नहीं पडा। उन्होने श्लोको के अर्थ मे खीचातानी नहीं की। वे शब्दार्थ और धास्वर्थ के फेर मे नहीं पड़े। फिर भी उन्होंने ससार को बड़ी सुन्दर शिक्षा दी। इसके विपरीत, उन लोगो ने, जिनके पास सिखाने को कुछ भी नही, कभी एकाध शब्द को ही पकड लिया और उस पर तीन भागो की एक मोटी पुस्तक लिख डाली, जिसमे, उस शब्द की उत्पत्ति कैसे हुई, किसने उस शब्द का सबसे पहले उपयोग किया, वह क्या माता था, वह कितनी देर सोता था, आदि आदि का वर्णन रहता है।

भगवान् श्री रामकृष्ण एक कहानी कहा करते थे — "एक बार दो आदमी किसी बगीचे मे घूमने गये। उनमें से एक, जिसकी विषय-वृद्धि जरा तेज थी, बगीचे मे घुसते ही हिसाब लगाने लगा— 'यहाँ कितने पेड आम के हैं, किस पेड

१ शब्दजाल महारण्य चित्तभ्रमणकारणम्।। विवेकचूडामणि।।६०॥

२ वाग्वैखरी शब्दशरी शास्त्रव्याख्यानकौशलम्। चैदुष्य विदुषा तद्वद्भुक्तये न तु मुक्तये॥ विवेकचूड्रामणि ॥५८॥

बीवन के सर्वोच्च प्येय—मानव की महत्त्वम गरिया—मार्थ के निए इतर्गी पितियाँ
गिनमें के सम को बावण्यकरा नहीं। यनि तुम मन्त्र हाना चाहरे हो तो दुम्हारे
लिए यह बानना विकेष्ट्रक भावस्थक नहीं कि भावान सी हरफ ने मबुध में जम्म
समा मा मा कर में ने करते क्या के सीर जब उन्होंने गीता की गिशा हो ति हो दिन ठीक डीक विधि क्या थी। गीता म प्रदेश्य और प्रेम सम्बन्धों को उदात उपक्ष विसे पेये हैं उनने अपने जीवन में उतारने का प्रयत्न करो—जनकी आवस्थकरां बूदम से अनुनक करो। उनके क्या उनके प्रचला ने सम्बन्ध में अन्य वह विचार दो नेक्स विदानों के मार्थिन क्या हो। वे बो बाहरे हैं करने को। हम दो उनके पाध्यस्यपूर्ण विवाद पर देखक पालिए सालिए कहें बौर बस आम सास्ये। पुर के बिया कुछरी आवस्यक बात है—निज्यात्वा। बहुबा प्रकार पुछा आवा

मन मे आघ्यात्मिकता का इतना प्रवल स्पन्दन होना चाहिए, जिससे वह सहज रूप से शिष्य के मन मे सचरित हो जाय। वास्तव मे गुरु का काम ही यह है कि वे शिष्य मे आध्यात्मिक शक्ति का सचार कर दे, न कि शिष्य की बुद्धिवृत्ति अथवा अन्य किसी शक्ति को उत्तेजित मात्र करें। यह स्पष्ट अनुभव किया जा सकता है कि गुरु से शिष्य मे सचमुच एक शक्ति आ रही है। अत गुरु का पवित्र होना आवश्यक है।

गुरु के लिए तीसरी आवश्यक बात है—उद्देश्य। गुरु को धन, नाम या यश सम्बन्धी स्वार्थ-सिद्धि के हेतु धर्म-शिक्षा नहीं देनी चाहिए। उनके कार्य तो केवल प्रेम से, सारी मानव जाति के प्रति विशुद्ध प्रेम से ही प्रेरित हो। आध्यात्मिक शक्ति का सचार केवल शुद्ध प्रेम के माध्यम से ही हो सकता है। किसी प्रकार का स्वार्थपूर्ण भाव, जैसे कि लाभ अथवा यश की इच्छा, फौरन ही इस प्रेमरूपी माध्यम को नष्ट कर देगा। भगवान् प्रेमस्वरूप है, और जिन्होंने इस तत्त्व की उपलब्धि कर ली है, वे ही मनुष्य को शुद्धसत्त्व होने और ईश्वर को जानने की शिक्षा दे सकते हैं।

जब देखो कि तुम्हारे गुरु मे ये सब लक्षण मौजूद हैं, तो फिर तुम्हें कोई आशका नहीं। अन्यथा उनसे शिक्षा ग्रहण करना ठीक नहीं, क्योंकि तब साधु-भाव सचा-रित होने के वदले असाधु-भाव के सचारित हो जाने का बडा भय रहता है। अत इस प्रकार के खतरे से हमे सब प्रकार से बचना चाहिए। केवल वही 'जो शास्त्रज्ञ, निष्पाप, कामगन्धहीन और श्रेष्ठ ब्रह्मवित् है' सच्चा गुरु है।

जो कुछ कहा गया, उससे यह सहज ही मालूम हो जायगा कि धर्म मे अनुराग लाने के लिए, धर्म की बातें समझने के लिए और उन्हें अपने जीवन मे उतारने के लिए उपयोगी शिक्षा हम यत्र-तत्र और हर किसीसे नहीं प्राप्त कर सकते। 'पर्वत उपदेश देते हैं, कलकल बहनेवाले झरने विद्या बिखेरते जाते हैं और सर्वत्र शुभ ही शुभ है' — ये सब बातें कवित्व की दृष्टि से भले ही बडी सुन्दर हो, पर जब तक स्वय मनुष्य मे सत्य के बीजाणु अपरिस्फुट रूप मे विद्यमान न हो, तब तक दुनिया की कोई भी चीज उसे सत्य का एक कण तक नहीं दे सकती। पर्वत और झरने किसे उपदेश

१ श्रोत्रियोऽवृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मवित्तम।। विवेकचूडामणि।।३३।।

And this our life exempt from public haunt,
 Finds tongues in trees, books in the running brooks,
 Sermons in stones and good in everything
 —Shakespeare's 'As you like it' Act II Sc I

विवेकानम्ब साहित्य

4.8

हते हैं? -- उसी मानवारमा को जिसके पवित्र हृष्य-मध्यर का कमल जिस कृष्ठा है। जीर उसे इस प्रकार सुन्धर कर से विक्रिता करनेवाका ज्ञान-मकास उस्पृष्ट से ही जाता है। जब हृष्य-मनस इस प्रकार जिल्ल जाता है तब वह पर्वत सरने नमल पूर्व करने जाता है। जब हृष्य-मनस इस प्रकार जिल्ल जाता है तब वह पर्वत सरने नमल पूर्व करने अपने हैं। परन्त जिल्ला हृष्य-क्ष्म मंत्री कुछ हैं सभी से सिम्रा प्रहृत कर सकता है। परन्तु जिसका हृष्य-क्षम अभी तक जिल्ला तही वह तो इस समर्य पर्वत भावि के सिम्रा और कुछ न वैच पार्येगा। एक अल्ला स्रोध क्षमास करें जात तो उससे क्षमा हुष्य-क्षमा कि क्षा हुए। पर्वत पर्वत करा हुए। पर्वत करा स्था कि समर स्था करा कि क्षा करा स्था स्था स्था स्था करा कि सही की स्था करा करा है।

गुरु ग्रौर ग्रवतार

जहाँ कही प्रभु का गुणगान होता हो, वही स्थान पिवत्र है। तो फिर जो मनुष्य प्रभु का गुणगान करता है, वह कितना पिवत्र होगा! अतएव जिनसे हमें आध्यात्मिक शिक्षा प्राप्त होती है, उनके समीप हमें कितनी भिक्त के साथ जाना चाहिए! यह सत्य है कि ससार में ऐसे धर्मगुरुओं की सख्या बहुत थोडी है, पर ससार ऐसे महापुरुषों से कभी शून्य नहीं हो जाता। वे मानव जीवन के सुन्दरतम पुष्प हैं और 'अहैतुक दयासिन्धु'' हैं। श्री कृष्ण भागवत में कहते हैं, "मुझे ही आचार्य जानो।" यह ससार ज्यो ही इन आचार्यों से विल्कुल रहित हो जाता है, त्यो ही यह एक भयकर नरककुण्ड वन जाता है और नाश की ओर तीव्र वेग से वढने लगता है।

साधारण गुरुओ से श्रेष्ठ एक और श्रेणी के गुरु होते हैं, और वे हैं—इस ससार में ईश्वर के अवतार। वे केवल स्पर्श से, यहाँ तक कि इच्छा मात्र से ही आध्यात्मिकता प्रदान कर सकते हैं। उनकी इच्छा से पतित से पतित व्यक्ति भी क्षण भर में साधु हो जाता है। वे गुरुओ के भी गुरु हैं—मनुष्य के माध्यम से ईश्वर की सर्वोच्च अभिव्यक्ति हैं। उनके माध्यम के अतिरिक्त हम अन्य किसी भी उपाय से भगवान् को नही देख सकते। हम उनकी उपासना किये बिना रह नहीं सकते, वास्तव में वे ही एकमात्र ऐसे हैं, जिनकी उपासना करने के लिए हम विवश हैं।

इन मानवीय अभिव्यक्तियों के माध्यम विना कोई मनुष्य ईववर-दर्शन नहीं कर सकता, जब हम अन्य किमी साघन द्वारा ईव्वर-दर्शन का यत्न करते हैं, तो हम अपने मन में ईव्वर का एक भीषण व्यग्य-रूप गढ लेते हैं और सोचते हैं कि यह व्यग्य-रूप ईव्वर के प्रकृत स्वरूप से निम्नतर नहीं है। एक वार एक अनाडी आदमी से भगवान् शिव की मूर्ति वनाने को कहा गया। कई दिनों के घोर परिश्रम के वाद उसने एक मूर्ति तैयार तो की, पर वह वन्दर की थीं। इसी प्रकार जब हम ईद्वर को तत्वत, उसके निर्मुण, पूर्ण स्वरूप में सोचने का प्रयत्न करते हैं, तो हम

१ विवेकच्डामणि ॥३७॥

२ आचार्य मा विजानीयात्।। श्रीमद्भागवत।।११।१७।२६।।

भतिवार्य क्य से प्रसमें बुरी शरह असफल होत हैं। बगावि जब तक हम मनुष्य हैं। तब तक मन्य्य से जन्मतर क्य में इस उसकी कम्पना नहीं कर सकते। एक ममध ऐसा बायगा जब हम अपनी भागनीय प्रकृति ने परे चल जायेंगे और सब हम उसे उसके असती स्वरूप में देस सकेंगे। पर जब तक हम मनुष्य हैं, तब दक हमें उसकी बपासना मनव्य म और मनव्य क रूप में ही करती होगी। तुम नाहे कितनी ही सम्बी चौड़ी बातें नयों न बारा कितना भी प्रयस्न नयों न करी पर राम ईरवर को मनुष्य के सिवा और कुछ मोच ही नहीं सकते। तुम भने ही ईरवर और ससार की सारी करताना पर विकास पूर्व सम्बी सम्बी बक्तताएँ वे बामी बड़े मुक्ति बादी बन जाओ और अपने मन को समझा को कि ईस्वरावतार की ये सब वार्जे वर्षद्वीत और व्यवं 🖁 पर खन भर के छिए सहज बद्धि से विचार तो करों। इस प्रकार की अद्भुत विचार-वृद्धि से क्या प्राप्त होता है? कुछ नहीं--गून्य केवस नुष्ठ सम्बों का डेर ! अब मविष्य में यह कभी तुम किसी मनुष्य को अवदार पूजा के बिरुक्त बड़ा विश्वतापूर्ण भाषण देते हुए भूना तो सीचे उसके पास चले जाता और पूछना कि उचकी ईस्वर सम्बन्धी अपनी बारणा क्या है 'सर्वसक्तिमान' 'सर्वस्थापी' जादि सन्धों का जण्यारण करने से वह सक्द-व्यक्ति के अतिरिक्त और न्या समझता है ?---तो देखोगे बास्तव में वह कुछ नही समझता। वह उनका ऐसा कोई वर्ष नहीं लगा सकता जो उसकी अपनी मानवी प्रकृति से प्रमानित न हो। इस बात में दो उसमे और रास्ता चक्रनेवासे एक अपक्र गुँबार में नोई बन्धर मही। फिर भी यह अपद व्यक्ति कहीं अच्छा है क्योंकि क्या से कम वह सान्त वो पहला है वह ससार की सान्ति को तो भय नहीं करता. पर यह सम्बी सम्बी वार्ते करनेवासा व्यक्ति मनुष्य-वाति में अधान्ति और दृश्व पैदा कर देता है। वर्म का अर्थ है प्रत्यस अनुमृति । अत्तर्यक इस अपरोक्त अनुभृति और योगी बाद के बीच जो विशेष नेत हैं उसे हुने अच्छी तच्छ पकड़ केना चाहिए। बारमा के गम्भीरतम प्रदेश म शुग जो अनुभव करते हैं वही प्रत्यकानुमृति है। इस सम्बन्ध में चहुज बुद्धि जितनी ज-सहज (बुर्जभ) है जतनी और कोई बस्तू नहीं। दुम अपनी बर्तमान प्रकृति से सीमित हो ईस्कर को केवस मनुष्य-सप में ही

हम बेरगी वर्तमान प्रवृत्ति से सीमित हो बेरबर को नेवस मंगुष्य कर में ही देव उकते हैं। मान को मोर्ची की रख्या प्रवादन की उपरादान करने की हो में बार कर के स्वादार अवशान की एक बड़े में दि के कर मे देविंदे। स्विद्ध एक मार्ची में कराने देविंदे। स्विद्ध एक मार्ची में क्या में देविंदे। स्विद्ध एक मार्ची के क्या में प्रवादन की एक बड़ी मान्धी के क्या में प्रोक्षण होगा। होंगे अकार प्रमुख्य में गायान को प्रयुक्त कर में ही देवार है। सह म सोक्या कि ये सब निर्मित्त काराना है के स्वाद में से साम सोक्या कि ये सब निर्मित्त काराना है के स्वाद काराने से स्वाद मार्ची मार्ची के स्वाद मार्ची में स्वाद मार्ची मार्ची में स्वाद मार्ची मार्ची मार्ची में स्वाद मार्ची मार्ची में स्वाद मार्ची मार्ची में स्वाद मार्ची में स्वाद में स्वाद मार्ची मार्ची

बरतन अपनी अपनी आकृति और जल-घारण-शक्ति के अनुसार ईश्वररूपी समुद्र के पास अपने को भरने के लिए जाते हैं। पानी मनुष्य मे मनुष्य का रूप ले लेता है, भैंसे मे भैंसे का और मछली मे मछली का। प्रत्येक वरतन मे वही ईश्वररूपी समुद्र का जल है। जव मनुष्य ईश्वर को देखता है, तो वह उसे मनष्य-रूप मे देखता है। और यदि पशुओं मे ईश्वर सम्बन्धी कोई ज्ञान हो, तो वे उन्हें अपनी अपनी घारणा के अनुसार पशु के रूप मे देखेंगे। अत हम ईश्वर को मनुष्य-रूप के अतिरिक्त अन्य किसी रूप मे देख ही नहीं सकते और इसलिए हमें मनुष्य-रूप मे ही उसकी उपासना करनी पडेगी। इसके सिवा अन्य कोई रास्ता नहीं है।

दो प्रकार के लोग ईश्वर की मनुष्य-रूप मे उपासना नहीं करते। एक तो नरपशु, जिसे धर्म का कोई ज्ञान नहीं और दूसरे परमहस, जो मानव जाति की सारी दुवंलताओं के ऊपर उठ चुके हैं और जो अपनी मानवीय प्रकृति की सीमा के परे चले गये हैं। उनके लिए सारी प्रकृति आत्मस्वरूप हो गयी है। वे ही ईश्वर को उसके वास्तविक स्वरूप में भज सकते हैं। अन्य विषयों के समान यहाँ भी दोनों चरम भाव एक से ही दिखते हैं। अतिशय अज्ञानी और परम ज्ञानी, दोनों ही उपासना नहीं करते। नरपशु अज्ञानवश उपासना नहीं करता, और जीवन्मुक्त अपनी आत्मा में परमात्मा का प्रत्यक्ष अनुभव कर लेने के कारण। इन दो चरम भावों के वीच में रहनेवाला कोई मनुष्य यदि आकर तुमसे कहे कि वह भगवान् को मनुष्य-रूप में भजनेवाला नहीं है, तो उस पर रहम करना। उसे अधिक क्या कहे, वह वस, थोथी बकवास करनेवाला है। उसका धर्म अविकसित और खोखली बुद्धिवालों के लिए है।

ईश्वर मनुष्य की दुर्बलताओं को समझता है और मानवता के कल्याण के लिए नरदेह घारण करता है। श्री कृष्ण ने अवतार के सम्बन्ध में गीता में कहा है, "जब जब धर्म की ग्लानि होती है और अधर्म का अभ्युत्थान होता है, तब तब मैं अवतार लेता हूँ। साधुओं की रक्षा और दुष्टों के नाश के लिए तथा धर्म-सस्थापनार्थ मैं युग युग में अवतीर्ण होता हूँ।" "मूर्ख लोग मुझ जगदीश्वर के यथार्थ स्वरूप को

१ यवा यवा हि धर्मस्य ग्लानिभंवति भारत। अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्॥ परित्राणाय साधूना विनाशाय च बुष्कृताम्। धर्मसस्यापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे॥

के क्या कल में पर्मशाय का अनुभव करने कगते हैं।"

न बानने के कारण मूख नरवेहमारी की बनहेकना करते हैं। ⁷ समझामू भी रामहान्त कहते में बन एक बहुत वहीं सहर बारी हैं तो छोटे छोटे माने और गहने अपने बाप ही कनाव्य पर बार्त हैं। इसी प्रकार वात्र एक बनशार काम केता है, तो समस्त सेवार में बाध्यारिकता की एक बन्ने बाद या जाती है और कोण बाप

26

१ अवजार्गान मा भूवा मानुवी तनुमाधितव् । वर्ष भावनजानको सम भूनव्हेश्वरम् ॥भीता ॥९।१९॥

मंत्र : ॐ : शब्द और ज्ञान

इन अवतारी महापुरुषों के वर्णन के बाद अब हम सिद्ध गुरुओं की चर्चा करेंगे। उन्हें आध्यात्मिक ज्ञान का बीज शिष्य में शब्दों (मन्त्र) के द्वारा सप्रेषित करना होता है, और इन शब्दों का ध्यान किया जाता है। ये मन्त्र क्या हैं? भारतीय दर्शन के अनुसार नाम और रूप ही इस जगत् की अभिव्यक्ति के कारण हैं। मानवीय अन्तर्जगत् में एक भी ऐसी चित्तवृत्ति नहीं रह सकती, जो नाम-रूपात्मक न हो। यदि यह सत्य हो कि प्रकृति सर्वत्र एक ही नियम से निर्मित है, तो फिर इस नाम-रूपात्मकता को समस्त ब्रह्माण्ड का नियम कहना होगा। 'जैसे मिट्टी के एक पिण्ड को जान लेने से मिट्टी की सब चीजों का ज्ञान हो जाता हैं,' उसी प्रकार इस देहिपण्ड को जान लेने से समस्त विश्व-ब्रह्माण्ड का ज्ञान हो जाता है। रूप, वस्तु का मानो छिलका है और नाम या भाव भीतर का गूदा। शरीर है रूप और मन या अन्त करण है नाम, और वाक्शक्तियुक्त समस्त प्राणियों में इस नाम के साथ उसके वाचक शब्दों का अभेद्य योग रहता है। व्यष्टि-मानव के परिच्छित्र महत् या चित्त में विचार-तरगें पहले 'शब्द' के रूप में उठती हैं और फिर बाद में वे तदपेक्षा स्यूलतर 'रूप' घारण कर लेती हैं।

वृहत् ब्रह्माण्ड मे भी ब्रह्मा, हिरण्यगर्भ या समिष्ट-महत् ने पहले अपने को नाम के, और फिर बाद मे रूप के आकार मे अर्थात् इस परिदृश्यमान जगत् के आकार में अभिव्यक्त किया। यह सारा व्यक्त इन्द्रियग्राह्म जगत् रूप है, और इसके पीछे हैं अनन्त अव्यक्त स्फोट। स्फोट का अर्थ हैं—समस्त जगत् की अभिव्यक्ति का कारण शब्द-ब्रह्म। समस्त नामो अर्थात् भावो का नित्य-समवायी उपादानस्वरूप यह नित्य स्फोट ही वह शक्ति है, जिससे ईश्वर इस विश्व की सृष्टि करता है। यही नहीं, ईश्वर पहले स्फोट-रूप मे परिणत हो जाता है और तत्पश्चात् अपने को उससे भी स्थूल इस इन्द्रियग्राह्म जगत् के रूप मे परिणत कर लेता है। इस स्फोट का एकमात्र वाचक शब्द है 'ॐ'। और चूँकि हम किसी भी उपाय से शब्द को भाव से अलग नहीं कर सकते, इसलिए यह 'ॐ' भी इस नित्य स्फोट से नित्य-

१ यथा सोम्यंकेन मृत्पिण्डेन सर्वं मृन्मय विज्ञात स्यात्।

⁻⁻⁻छान्दोग्योपनिषद् ॥६।१।४॥

न जानने के कारण मुख नरवेहमारी की अबहेकमा करते हैं। "" मगवान् भी रामकृष्ण कहते वे जब एक बहुत वड़ी कहर वादी है तो छोटे छोटे नाके भीर गहड़े अपने आप ही क्यांकव पर वाते हैं। इसी प्रकार जब एक बवतार जग्न केता है तो समस्त संसार में अस्थारिकवा की एक बड़ी बाढ़ वा जाती है और कोय वायु के क्या कब में सर्वासार का अनुसब करने करने हैं।

१ अवचार्तान्तः भी सूत्राः भागुर्वी ततुमाधितम्। वर्षे नावणअलन्तोः भनः भूतमहेस्वरम्॥यीताः॥९।११॥

अभिन्यक्ति है, इसलिए 'ॐ' ही ईश्वर का सच्चा वाचक है। और जिस प्रकार अपूर्ण जीवात्मागण एकमेव अखण्ड सिच्चिदानन्द ब्रह्म का चिन्तन विशेष विशेष भाव से और विशेष विशेष गुणो से युक्त रूप मे ही कर सकते हैं, उसी प्रकार उसके देहरूप इस अखिल ब्रह्माण्ड का चिन्तन भी, साधक के मनोभाव के अनुसार, विभिन्न रूप से करना पडता है।

उपासक के मन का दिशा-निर्धारण तत्त्वों की प्रबलता के अनुसार होता है। परिणामत एक ही ब्रह्म भिन्न भिन्न भिन्न भिन्न भुणों की प्रधानता से युक्त दीख पडता है और वही एक विश्व विभिन्न रूपों में प्रतिभात होता है। जिस प्रकार अल्पतम विशिष्टीकृत तथा सार्वभौमिक वाचक शब्द 'ॐ' के सम्बन्ध में, वाच्य और वाचक परस्पर समवायी रूप से सम्बद्ध हैं, उसी प्रकार वाच्य और वाचक का यह अविच्छिन्न सम्बन्ध ईश्वर और विश्व के विभिन्न खण्ड भावों पर भी लागू है। अतएव उनमें से प्रत्येक का एक विशिष्ट वाचक शब्द होना आवश्यक है। ये वाचक शब्द ऋषियों की गम्भीरतम आध्यात्मिक अनुभूति से उत्पन्न हुए हैं, और वे ईश्वर तथा विश्व के जिन विशेष विशेष खण्ड भावों के वाचक हैं, उन विशेष भावों को यथासम्भव प्रकाशित करते हैं। जिस प्रकार 'ॐ' अखण्ड ब्रह्म का वाचक है, उसी प्रकार अन्यात्य मन्त्र भी उसी परम पुरुष के खण्ड खण्ड भावों के वाचक है। ये सभी ईश्वर के ध्यान और सत्य ज्ञान की प्राप्ति में सहायक हैं।

बब इस बब्दम्स स्कोट को प्रकासित करने के किए यदि किसी भावक दान का उपयोग किया काम हो वह सम्ब उसे शतना विधिष्टीहरूत कर देता है कि उसका फिर स्कोटर ही नहीं यह जाता। इसीकिए जो बाजक सक उसे सबसे कम विशिष्टीकृष्ट करेया पर साम ही उसके स्वक्य को यमासम्भव पूरी तरह प्रकाधित करेमा बढी उसका सबसे सन्त्रा बाचक होगा। और यह बाचक सन्त है एकमात्र को क्योंकिये दीनों नक्षर व उ और म विनका एक साथ उच्चारव करने से 🗗 होता है समस्त व्यनियों के साधारण वायक के और पर किये था सकते है। असर 'ब' सारी व्यक्तिया में सबसे कम विशिष्टीइट है। इसीनिए इप्प गीता में कहते हैं— 'बकरों मे मैं स' कार हैं। 'स्पष्ट क्य से उच्चरित जितनी मी भागियाँ हैं उनकी उच्चारण-किया मुख में विद्वा के मुक से जाराम होती है मौर कोठों में बाकर समाप्त को बाती के— वं व्यक्ति क्यूट से उच्चरित कोती 🕯 और 'मृंबन्तिम ओष्ट्य व्यति है। और उँ उस शक्ति की सुवक्त है जो जिल्लामक से बारम्य होकर मेंड घर में क्वकरी हुई बोटों में बाकर समाप्त होती है। बदि इस 🌤 का उच्चारक ठीक बंग से किया बाय शो इससे सम्योजनारक भी सम्पूर्ण किया सम्पन्न हो बादी है--इसरे किसी भी सब्ब में मह सक्ति गही। बतएन मह 🥯 ही स्फोट का सबसे उपयुक्त नामक सब्द 🖫 और वह स्फोट ही 🕩 का प्रकृत नाच्य है। और चूँकि नाचक नाच्य से कभी जलय नहीं हो सकता इसकिए 🗈 और स्फोट विभिन्न 🛊 र फिट, यह स्फोट इस व्यक्त वर्गत् का सुरुप्तन अंत होते के कारण देखर के बाराना निकटवर्ती है तथा देखरीय हान की प्रथम

१ समस्यानकारोऽतिम।।योता।।१ ।६३।।

अभिन्यक्ति है, इसलिए 'ॐ' ही ईश्वर का सच्चा वाचक है। और जिस प्रकार अपूर्ण जीवात्मागण एकमेव अखण्ड सिन्चिदानन्द ब्रह्म का चिन्तन विशेष विशेष भाव से और विशेष विशेष गुणो से युक्त रूप मे ही कर सकते हैं, उसी प्रकार उसके देहरूप इस अखिल ब्रह्माण्ड का चिन्तन भी, साधक के मनोभाव के अनुसार, विभिन्न रूप से करना पडता है।

उपासक के मन का दिशा-निर्धारण तत्त्वों की प्रबलता के अनुसार होता है। परिणामत एक ही ब्रह्म भिन्न भिन्न रूप में भिन्न भिन्न गुणों की प्रधानता से युक्त दीख पड़ता है और वही एक विश्व विभिन्न रूपों में प्रतिभात होता है। जिस प्रकार बल्पतम विशिष्टीकृत तथा सार्वभौमिक वाचक शब्द 'ॐ' के सम्बन्ध में, वाच्य और वाचक परस्पर समवायी रूप से सम्बद्ध है, उसी प्रकार वाच्य और वाचक का यह अविच्छिन्न सम्बन्ध ईश्वर और विश्व के विभिन्न खण्ड भावों पर भी लागू है। अतएव उनमें से प्रत्येक का एक विशिष्ट वाचक शब्द होना आवश्यक है। ये वाचक शब्द ऋषियों की गम्भीरतम आध्यात्मिक अनुभूति से उत्पन्न हुए हैं, और वे ईश्वर तथा विश्व के जिन विशेष विशेष खण्ड भावों के वाचक हैं, उन विशेष भावों को यथासम्भव प्रकाशित करते हैं। जिस प्रकार 'ॐ' अखण्ड ब्रह्म का वाचक है, उसी प्रकार अन्यान्य मन्त्र भी उसी परम पुरुष के खण्ड खण्ड भावों के बाचक हैं। ये सभी ईश्वर के घ्यान और सत्य ज्ञान की प्राप्ति में सहायक हैं।

प्रतीक तथा प्रतिमा उपासना

नार पंचाचना के प्रकार नामां के बार की उपायता ही मिल है। वेब पितर मा नाम बात मह है कि एकमा के बार की उपायता ही मिल है। वेब पितर मा नाम किसी की उपायता मिल तही कही था सकती। विभिन्न देवामाँ की जो विभिन्न उपायता-महीता है उनकी ग्रामता कर्मकाक में है की जाती है। उसके हारा उपायत की किसी प्रकार के स्वर्ग-मोन के क्या में एक विधिन्न पत्न ही मिल है, उसरे के मिल होती है न मिल। इसकिय हमें एक नात विश्वेष क्या दे

१. क्षाहाणि बहायुष्याञ्चलमानम् ॥ अक्षात्त्व रामानुबन्धस्य ॥४११५॥ ९. भगो. बह्नोस्पासीतिसम्बन्धसम् ।

^{&#}x27;अवाविवैवतस्यकाको अहारित।'

सभा 'बाबिस्पो बाहोस्याहेशः।

^{&#}x27;स म नान बह्येत्युपास्ते' इत्येवसाविषु प्रतीकोपधनेषु संग्रम र

मे रखनी चाहिए कि जब कभी दर्शनशास्त्रो के उच्चतम आदर्श परब्रह्म को उपासक प्रतीकोपासना द्वारा प्रतीक के स्तर पर नीचे यीच लाता है और स्वय प्रतीक को ही अपनी आत्मा—अपना अन्तर्यामी समझ वैठता है, तो वह सम्पूर्ण रूप से लक्ष्य-भ्रष्ट हो जाता है, क्योंकि प्रतीक वास्तव में कभी भी उपासक की आत्मा नहीं हो सकता। परन्तु जहाँ स्वय ब्रह्म ही उपास्य होता है और प्रतीक उसका केवल प्रति-निधिस्वरूप अथवा उसके सकेत का कारण मात्र होता है-अर्थात् जहाँ प्रतीक के सहारे सर्वव्यापी ब्रह्म की उपासना की जाती है और प्रतीक को प्रतीक मात्र न देखकर उसका जगत्-कारण ब्रह्म के रूप मे चिन्तन किया जाता है, वहाँ उपासना निश्चित रूप से फलवती होती है। इतना ही नहीं, जब तक उपासना की प्रारम्भिक या गौणी अवस्था पार नहीं कर ली जाती, तव तक समस्त मानवता के लिए यह अनिवार्य है। अतएव जब किसी देवता या अन्य पूरुप की उपासना उन्हीके निमित्त और उन्हीं के रूप में की जाती है, तो वह एक कर्मानुष्ठान मात्र है। और वह एक विद्या होने के कारण, उस विशेष विद्या का फल भी प्रदान करती है। परन्तू जव उस देवता या उस पूरुष को ब्रह्मरूप मानकर उसकी उपासना की जाती है, तो उससे वही फल प्राप्त होता है, जो ईश्वरोपासना से। इसीसे यह स्पष्ट है कि श्रुतियो और स्मृतियो के अनेक स्थलो मे किस प्रकार किसी देवता, महापूरुप अयवा अन्य किसी अलौकिक पुरुष को लिया गया है, और उन्हे उनके स्वभाव से ऊपर उठा, उनकी ब्रह्मरूप से उपासना की गयी है। अद्वैतवादी कहते है, "नाम-रूप की अलग कर लेने पर क्या प्रत्येक वस्तु ब्रह्म नहीं है ?'' विशिष्टाईंतवादी कहते है, "वह प्रभुक्या सवकी अन्तरात्मा नहीं है?" शकराचार्य अपने ब्रह्मसूत्रभाष्य मे कहते हैं, "आदित्य आदि की उपासना का फल वह ब्रह्म ही देता है, क्योंकि वहीं सवका नियन्ता है। जिस प्रकार प्रतिमा मे विष्णु-दृष्टि आदि करनी पडती है, उसी प्रकार प्रतीको मे भी ब्रह्म-दृष्टि करनी पडती है। अतएव समझना होगा कि यहाँ पर वास्तव मे बहा की ही उपासना की जा रही है।"

प्रतीक के सम्बन्ध में जो वाते कही गयी हैं, वे सब प्रतिमा के सम्बन्ध में भी सत्य हैं—अर्थात् यदि प्रतिमा किसी देवता या किसी महापुरुप की सूचक हो, तो ऐसी उपासना भिक्तप्रसूत नहीं है और वह हमें मुक्ति नहीं दे सकती। पर यदि वह उसी एक परमेश्वर की सूचक हो, तो उस उपामना से भिक्त और मुक्ति, दोनो

- श्रह्मसूत्र, शाकर भाष्य ॥४।१।५॥

१ फलमादित्याद्युपासनेषु ब्रह्मैय दास्यति सर्वाघ्यक्षत्वात्। ईदृश चात्र ब्रह्मण उपास्यत्व यत प्रतीकेषु तद्दुष्ट्याध्यारोपण प्रतिमादिषु इव विष्ण्वादीनाम्।

विवेकानम्ब साग्रित्य

होता है और होना।

प्राप्त हो सकती है। सतार के सक्य घर्मों में से बेदान्त बौद्ध वर्म और ईसाई वर्म

के कुछ सम्प्रदाय बिना किसी बापति के प्रतिमाओं का उपयोग करते 🕻। केवल इस्लाम और प्रोटेस्टेप्ट ये ही दो एसे वर्ग हैं जो इस शहायता की जानस्यकता नहीं मानते। फिर भी असलमान प्रतिमा के स्थान में अपने पीरो और शहीबों की

कहाँ का उपयाग करते है। और प्रोटेस्टेक्ट स्रोग वर्ग में सब प्रकार की बाह्य सहा-यता का तिरस्कार कर कीरे कीरे कर्प प्रतिकर्प आध्यारियकता से कर हटते कड़े

की है जिसमें प्रतीक या प्रतिमा की उपासना केवल प्रतीक या प्रतिमा-रूप से होती

है—दिस्तर वर्शन में सहायक—विष्ट-सीकर्य—के रूप में नहीं अदएव वह वर्मानु-

ईसाई और इस्काम वर्ग में को कुछ प्रतिमान्त्रपासना विश्वमान है वह उसी येथी

प्ठान के ही समान है—उससे न भनित मिल सकती है न मुक्ति। इस प्रकार की प्रतिमा-पुता म उपासक देवबर को छोड़ सन्य बस्तुओं में बारभसमर्पण कर देता है और इसमिए प्रतिमा क्या मन्दिए, समाबि के इस प्रकार के उपयोग को ही सच्ची मृति-पूजा कहा जा सकता है। पर वह न तो कोई पाप-पर्म है और न कोई बन्याय-वह दो एक कर्म है। और उपासकों को बसका फल बबस्य ही प्राप्त

ऑगस्ट करि के सिप्यों तथा अजेयशदियों में कोई मेद नहीं रह गया है। फिर

14

पा रहे हैं, यहाँ एक कि **भागकक मा**गण्य प्राटेस्टेक्टों और केवल नीतिवादी

इष्टनिष्ठा

अव हम इष्टनिष्ठा के सम्वन्य मे विचार करेंगे। जो भक्त होना चाहता है, उसे यह जान लेना चाहिए कि 'जितने मत है, उतने ही पथ ।' उसे यह अवश्य जान लेना चाहिए कि विभिन्न धर्मों के विविध सम्प्रदाय उसी प्रभु की महिमा की विविध अभि<u>व्यक्तियाँ हैं</u> - 'लोग तुम्हे कितने नामो से पुकारते हैं। लोगो ने विभिन्न नामो से तुम्हे विभाजित सा कर दिया है। परन्तु फिर भी प्रत्येक नाम मे तुम्हारी पूर्ण शक्ति वर्तमान है। इन सभी नामो से तुम उपासक को प्राप्त हो जाते हो। यदि हृदय मे तुम्हारे प्रति ऐकान्तिक अनुराग रहे, तो तुम्हे पुकारने का कोई निर्दिष्ट समय भी नहीं। तुम्हे पाना इतना सहज होते हुए भी, मेरे प्रभु, यह मेरा दुर्भाग्य ही है, जो तुम्हारे प्रति मेरा अनुराग नही हुआ । ' इतना ही नही, भक्त को यह भी घ्यान रखना चाहिए कि अन्य धर्म-सम्प्रदायों के तेजस्वी प्रवर्तकों के प्रति उसके मन मे घणा उत्पन्न न हो, वह उनकी निन्दा न करे और न कभी उनकी निन्दा सूने ही। ऐसे लोग वास्तव मे बहुत कम होते हैं, जो महान् उदार तथा दूसरो के गुण परखने मे समर्थ हो और साथ ही प्रगाढ प्रेमसम्पन्न भी हो। बहुवा हम देखते हैं कि उदार-भावापन्न सम्प्रदाय घार्मिक भाव की प्रखरता खो देते है, उनके लिए धर्म एक प्रकार सें सामाजिक-राजनीतिक क्लव जैसा रह जाता है। दूसरी ओर बडे-ही-सकीर्ण सम्प्रदायवादी हैं, जो अपने अपने इष्ट के प्रति तो बड़ी भिक्त प्रदर्शित करते हैं, पर जिन्हे इस भिनत का प्रत्येक कण अपने से भिन्न मतवालों के प्रति केवल घृणा करने से प्राप्त हुआ है। कैसा अच्छा होता, यदि भगवान् की दया से यह ससार ऐसे लोगो से भरा होता, जो परम उदार और साथ ही गम्भीर प्रेमसम्पन्न हो। पर बेद है, ऐसे लोग वहूत थोडे होते हैं। फिर भी हम जानते हैं कि बहुत से लोगो को ऐसे आदर्श मे शिक्षित कर सकना सम्भव है, जिसमें प्रेम की तीव्रता और उदारता का अपूर्व सामजस्य हो। और ऐसा करने का उपाय है यह इप्टिनिष्ठा। भिन्न भिन्न

१ नाम्नामकारि बहुधा निजसर्वशक्ति-स्तत्रापिता, नियमित स्मरणे न कालः। एतादृशी तव कृपा भगवन् ममापि दुर्देवमीदृशमिहाजनि नानुरागः।। शिक्षाष्टकम् ॥२॥

विवेकतन्त्र साहित्य वर्गों के निम्न निम्न सम्प्रदाय मनुष्य-वाति के सम्मृ<u>त्व केवल एक एक धादधं रखते</u>

्रिपरम् छनातम वेदान्य वर्ग ने तो सम्बान् के मन्दिर में प्रवेश करने हैं किए सेनेकानेक मार्ग कोल विशे हैं और सनुष्य-बाति के सम्मूख अवर्थ अवर्थ उपस्थित कर विशे हैं। पर आवर्षों में से प्रवेश उस अन्यान्त कर किये हैं। पर आवर्षों में से प्रवेश उस अन्यान्त करना विशेष सम्मान्त करने से एक पर अपमान्त करने हैं। पर करना के वाब हुए नेवान्त मुमुख नर-नारियों का ने वर विभिन्न मार्ग दिखा देता हैं को असीत और वर्तमान में ते ठबरनी हैंकर-तनमें मार्ग दिखा-विशेष हैं। कोर मने हैं कीर वह हार्य बहान्त से बात्त की वास्तिकताओं की कठोर बहानों से काटे पने हैं और वह हार्य बहान्त एवं का यहाँ तक कि प्रविध्य में होनेवाक सीगों का मी उस समान्त करना है। बहुई मनुक्य की जातना मामावाबाक से मुस्त हो समुख बाबीनता और जननत आनन्त में विभीर होकर प्रवेश हैं।

कदाः प्रक्तियोग हुमें इस बात का बादेश देता है कि हम भगवत्प्राप्ति के विनिम्न मार्ग<u>ों में से कि</u>तीके भी <u>पृति क्या</u> न करें, <u>किसीको</u> भी अस्<u>तीका</u>र न करें। फिर मी जब तक पीवा कोटा चहे जब तक वह बहकर एक बढ़ा पेड़ न हो बाय वद तक उसे चारो ओर से क्षेत्र रसता कावस्थक है। आभ्यारिमकता का मह ओटा पौत्रा मदि जारन्मिक अपरियन्त्र वसा में ही भावों और आदशों के सतत परिवर्तन के लिए जुझा रहे हो वह भर भागमा। बहुत से खोग आर्मिक उदारता के नाम पर नपने नावसों को ननवरत बदलते रहते है और इस प्रकार नपनी निर्देक चल्युकता तृत्व करते रहते हैं। सदा नयी बातें सुनने के किए सामापित रहता चनके किए एक बीमारी सा एक नसा सा हो बाता है। समिक स्नामनिक उत्तेमना के किए ही ने नयी नवी वार्ते सुननी चाहते हैं और अब इस प्रकार की उत्तेवना देने मानी एक बात का असर उनके मन पर से चला बाता है तब वे बूसरी बात सुनने की तैयार हो बाते है। उनके किए वर्ग एक प्रकार से बजीस के नसे के समान है मीर वस उसका वहीं मन्त हो जाता है। भगवान भी रामकृष्य कहते वे "एक दूसरे भी प्रकार का मनुष्य है, जिसकी उपमा बनखति की सीपी से वी वा सकती है। चीपी समुद्र की तह क्षोड़कर स्वाति नक्षत्र के धानी की ग्यूक बूंब केने के किए ऊपर जठ भारी है और मुँह कोसे हुए शतह पर तैरती खाती है। क्यों ही उसमें उस नमन का एक बूँड पानी पहला है। त्यों हो वह मुँह बल्च करके एक्चम समूह की तह में बती बादी है और बब तक उस बूँद से एक मुखद मोली का निर्माण नहीं कर रेती यन यक नहीं विमाश करती रहती है।

इंग्टरिका का भाग प्रकट करने के लिए यह एक शत्कल काम्यारमक और संपन्त ज्वाहरण है, और दवनी गुष्पर सुपमा वायब हो पहले कमी दी गयी हो । साधक के लिए आरम्भिक दशा मे यह एकनिष्ठा नितान्त आवश्यक है। हनुमान जी के समान उसे भी यह भाव रखना चाहिए, 'यद्यपि परमात्मदृष्टि से लक्ष्मीपित और सीतापित दोनो एक है, तथापि मेरे सर्वस्व तो वे ही कमललोचन श्री राम है।' अथवा तुलसीदास जी ने जैसा कहा है, "सवके साथ वैठो, सवके साथ मिएट भाषण करो, सवका नाम लो और सबसे 'हाँ हाँ' कहते रहो, पर अपना स्थान मत छोडो—अर्थात् अपना भाव दृढ रखो", उसे भी ऐसा ही करना चाहिए। तब, यदि साधक सच्चे, निष्कपट भाव से साधना करे, तो इस बीज से भारत के वटवृक्ष की तरह एक विशाल विटप उत्पन्न होकर, सब दिशाओ मे अपनी शालाएँ और जडे फैलाता हुआ धर्म के सम्पूर्ण क्षेत्र को आच्छादित कर लेगा। तभी सच्चे भक्त को यह अनुभव होगा कि उसका अपना ही इष्टदेवता विभिन्न सम्प्रदायों मे विभिन्न नामो और विभिन्न रूपो से पूजित हो रहा है।

१ श्रीनाये जानकीनाथे अभेद परमात्मिन। तथापि मम सर्वस्व राम कमललोचन ॥

२ सबसे बसिए सबसे रसिए, सबका लीजिए नाम। हों जी हों जी करते रहिए, बैठिए अपने ठाम।।

उपाय और साधन

सिल्योग के उपामों तथा वाचनों के वान्तन में भगवान रामामून वैदात सूत्रों का मात्य करते हुए कहते हैं, "मेलिय की माप्ति विवेक विमोक (वमन) कमात्र किया (प्रकाश) कनवान (प्रिक्ता) कनवान (क्ल) और कन्नुवर्ग (उन्हाद के निर्देश के वाच हमें कावानाव का भी विचार रचना चाहिए। उनके मत्त्र करते किया कावों मह है कि सम्य बातों के विवेक के वाच हमें कावानाव का भी विचार रचना चाहिए। उनके मत्त्र के बाब करते के वाच हमें की वीच कारण होते हैं—(१) बातियोग करते वाच वहने के महति को वोच की के वहन आप कावों कि विवेक के वाच करते के वाच करते हम तो के वाच काव वाद (२) वाध्यविभे कावों वाच वाद वाद (२) वाध्यविभे कावों के वाच से बाते में बीच और (१) निर्माणकों के पाव से बाते में बीच और (१) निर्माणकों सम्बद्ध के वाच से बाते में बीच और वीच (३) निर्माणकों के पाव से बाते में बीच वीच (१) निर्माणकों के पाव से बाते में बीच वीच (१) निर्माणकों के पाव से बाते में बीच वीच (१) निर्माणकों के पाव से बाते में बीच वीच वीच के से वाच की वीच के से वाच की वीच के वाच की वीच वीच वीच वीच वीच वीच वी

प्रश्रों के छिए खाबाबाब का यह प्रका खरा ही बड़ा महरूपूर्ण रहा है! यदि कोक मरूप-सम्बाद के बोदों में इस सियम में काली रिक्त का ताड़ भी किया है। यदि को भी इसमें एक बहुउ बड़ा खरा है। हमें यह स्माद र बता नाहिए कि स्थाद करें के अनुवार छला रख और उप-मादकारी प्रमाद कर की प्रमाद कर की एक सियम प्रकार प्रकार के मुक्त और उपायान सोगों है। अपएक इसी उपायान में उपायान सेगों है। अपएक इसी उपायान के उपायान हों हम में के एक प्रवार्ध की प्रभाव हों हो अपएक स्थाद की प्रमाद का ही जाम्यारियक अपित के लिए सबसे वास्त्रमक है। इस में के के हारा अपने सरीर से किया उपायानों को केते हैं के दूसरी मानरिक्त प्रमाद की हम प्रमाद का स्थाद की स्थाद की स्थाद की सेगा साम प्रकार माहिए। यह कह की जावरणक है कि अन्य रिवर्स के व्यवस्थ पर उपायान से भी के इससे सम्बद्ध पर उपायान से भी की क्ट्रांस सिम्में हारा उपायित कर दी बाती है, उपका उपायानिक सामार्थ हार सी

१ भद्रारमुडौ शत्त्वसृद्धिः तत्त्वसृद्धौ अृवा स्मृतिः।

वास्तव मे खाद्य के सम्बन्ध मे यह शुद्धाशुद्ध-विचार गौण है। श्री शकराचार्य अपने उपनिपद्-भाष्य मे इसी बात का दूसरे प्रकार से विवेचन करते हैं। उन्होंने 'आहार' शब्द की, जिसका अर्थ हम बहुवा भोजन लगाते हैं, एक दूसरे ही प्रकार से व्याख्या की है। उनके मतानुसार "जो कुछ आहृत हो, वही आहार है। शब्दादि विषयो का ज्ञान भोक्ता अर्थात् आत्मा के उपभोग के लिए भीतर आहृत होता है। इस विषयानुभूतिरूप ज्ञान की शुद्धि को आहार-शुद्धि कहते हैं। इसलिए आहार-शुद्धि का अर्थ है—राग, द्वेप और मोह से रहित होकर विषय का ज्ञान प्राप्त करना। अत्रुप्व यह ज्ञान या 'आहार' शुद्ध हो जाने से उस व्यक्ति का सत्त्व पदार्थ अर्थात् अन्त करण शुद्ध हो जाता है, और सत्त्वशुद्धि हो जाने से अनन्त पुरुप के यथार्थ स्वरूप का ज्ञान और अविच्छित्र स्मृति प्राप्त हो जाती है।"

ये दो व्याख्याएँ ऊपर से विरोधी अवश्य प्रतीत होती हैं, परन्तु फिर भी दोनो सत्य और आवश्यक हैं। सूक्ष्म शरीर अथवा मन का नियत्रण और सयम करना स्थुल शरीर के सयम से निश्चय ही श्रेष्ठ है, परन्तु साथ ही साथ सुक्ष्म के सयम के लिए स्थुल का भी सयम परमावश्यक है। इसलिए आरम्भिक दशा में साधक को आहार सम्बन्धी उन सव नियमो का विशेष रूप से पालन करना चाहिए, जो उसकी गुरु-परम्परा से चले आ रहे हैं। परन्तु आजकल हमारे अनेक सम्प्रदायो मे इस आहारादि विचार की इतनी वढा-चढी है, अर्थहीन नियमो की इतनी पाबन्दी है कि उन सम्प्रदायों ने मानो धर्म को रसोईघर में ही सीमित कर रखा है। उस धर्म के महान् सत्य वहाँ से बाहर निकलकर कभी आध्यात्मिकता के सूर्यालोक मे जगमगा सकेंगे, इसकी कोई सम्मावना नही। इस प्रकार का धर्म एक विशेष प्रकार का कोरा जडवाद मात्र है। वह न तो ज्ञान है, न मिन्त और न कर्म, वह एक विशेष प्रकार का पागलपन है। जो लोग खाद्याखाद्य के इस विचार को ही जीवन का सार कर्तव्य समझे बैठे हैं, उनकी गति ब्रह्मलोक मे न होकर पागल-खाने मे होनी ही अधिक सम्भव है। अतएव यह युक्तियुक्त प्रतीत होता है कि खाद्याखाद्य का विचार मन की स्थिरतारूप उच्चावस्था लाने मे विशेष रूप से आवश्यक है। अन्य किसी भी तरह यह स्थिरता इतने सहज ढग से नहीं प्राप्त हो सकती।

उसके वाद है 'विमोक' अर्थात् इन्द्रिय-निग्रह—इन्द्रियो को विषयो की ओर जाने से रोकना और उनको वश मे लाकर अपनी इच्छा के अधीन रखना। इसे घामिक साधना की नीव ही कह सकते हैं। फिर आता है 'अम्यास', अर्थात्

१ द्र० छान्दोग्योपनिषद्, शाकर भाष्य ॥७।२६।२॥

उपाय और साधन

मिन्तयोग के यापों नवा सामा के सम्बन्ध में साना ए समानुन बेवाना स्वोत्त माम्य करते हुए कहते हैं "मिन्त की प्राण्टित विशेष विमोण दिवारा स्वोत्त माम्य करते हुए कहते हैं "मिन्त की प्राण्टित विशेष विमोण दिवारा स्वात्त (क्रम्म) की स्वाप्त (क्रम्म) की स्वाप्त (क्रम्म) की स्वाप्त (क्रम्म) की स्वाप्त कि स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त कर है कि वाय बातों के विशेष के साम हमें वह है कि वाय बातों के विशेष को साम कर के साम की साम कर के साम की साम की साम कर के साम की साम

माहारमुखी तरचत्रृद्धिः तरचयुद्धी अ्वा स्मृतिः।

अहिंसा की कसौटी है-ईर्प्या का अभाव। कोई व्यक्ति भले ही क्षणिक आवेश मे आकर अथवा किसी अन्यविश्वास से प्रेरित हो या पुरोहितो के छक्के-पजे मे पडकर कोई भला काम कर डाले, अथवा खासा दान दे डाले, पर मानव जाति का सच्चा प्रेमी वह है, जो किसीके प्रति ईर्ष्या-भाव नही रखता। वहुवा देखा जाता है कि ससार मे जो वड़े मनुष्य कहे जाते हैं, वे अक्सर एक दूसरे के प्रति केवल थोडे से नाम, कीर्ति या चाँदी के चन्द टुकडो के लिए ईर्ण्या करने लगते हैं। जब तक यह ईर्प्या-भाव मन मे रहता है, तब तक अहिसा-भाव मे प्रतिप्ठित होना बहुत दूर की बात है। गाय मास नहीं खाती, और न भेड ही, तो क्या वे बहुत बड़े योगी हो गये, अहिंसक हो गये ? ऐरा-गैरा कोई भी कोई विशेप चीज खाना छोड दे सकता है, पर उससे वह घासाहारी पशुओ की अपेक्षा कोई विशेषता नही प्राप्त करता। जो मनुष्य निर्दयता के साथ विधवाओ और अनाथ वालक-वालि-काओ को ठग सकता है और जो थोड़े से धन के लिए जघन्य से जघन्य कृत्य करने में भी नहीं हिचकता, वह तो पशु से भी गया-बीता है--फिर चाहे वह घास खाकर ही क्यो न रहता हो। जिसके हृदय मे कभी भी किसीके प्रति अनिष्ट विचार तक नहीं आता, जो अपने वढ़े से वढ़े शत्रु की भी उन्नति पर आनन्द मनाता है, वहीं वास्तव मे भक्त है, वही योगी है और वही सवका गुरु है-फिर भले ही वह प्रतिदिन शुकर-मास ही क्यो न खाता हो। अतएव हमे इस वात का सदैव घ्यान रखना चाहिए कि बाह्य कियाएँ आन्तरिक शुद्धि के लिए सहायक मात्र हैं। जब बाह्य कर्मों के साधन में छोटी छोटी वातों का पालन करना सम्भव न हो, तो उस समय केवल अन्त शौच का अवलम्बन करना श्रेयस्कर है। पर घिक्कार है उस व्यक्ति को, धिक्कार है उस राष्ट्र को, जो धर्म के सार को तो भूल जाता है और अभ्यासवश बाह्य अनुष्ठानो को ही कसकर पकडे रहता है तथा उन्हे किसी तरह छोडता नहीं। इन बाह्य अनुष्ठानो की उपयोगिता बस वही तक है, जब तक वे आध्यात्मिक जीवन के द्योतक है। और जब वे प्राणशुन्य हो जाते हैं, जब वे आध्यात्मिक जीवन के छोतक नहीं रह जाते, तो निर्ममतापूर्वक उनको नष्ट कर देना चाहिए।

भिक्तयोग की प्राप्ति का एक और साधन है 'अनवसाद' अर्थात् वल। श्रुति कहती है, 'बलहोन व्यक्ति आत्मलाभ नहीं कर सकता।' इस दुबंलता का तात्पर्य है—शारीरिक और मानसिक, दोनो प्रकार की दुवंलताएँ। 'बलिष्ठ, द्रिढिष्ठ' व्यक्ति ही ठीक ठीक साधक होने योग्य हैं। दुवंल, कृश-शरीर तथा जरा-

१. नायमात्मा बलहीनेन लम्यः ॥ मुण्डकोपनिषद् ॥३।२।४॥

नारमधंसम धौर नारमत्याग का क्रम्यास। नारमा में विष्य साकारकार की नसीम समावनाओं के मस्त सबये और ऐसे क्रम्यास के किया दिव नहीं कर सकता। पर सावक के प्रायमण से प्रयान और प्रवक्त संघम के क्रम्यास किया मही किया मी तरह कार्य में परिचल नहीं किया का सकता। 'मन में सबय प्रमु का ही पियनन चकता रहे। पहले यह बात बहुत कार्ठन माकूम होती है। पर क्रम्यक्साम के साव को रहने पर इस प्रकार के विकास की सबित भीरे और बहुती बातों है। मगावान सी क्रम्य गीता में कहते हैं हि कीस्तिय भीर और बहुती बातों है। मगावान सी क्रम्य गीता में कहते हैं हि कीस्तिय कम्यास और बीराम्य से मह प्राप्त हेता है।" उसके बाद है किया क्यांत् प्रवा पत्र महासकों का निमानत स्व

कस्याम अर्थात पवित्रता ही एकमान ऐसी भिक्ति है जिस पर सारा मन्ति प्रासाद कहा है। बाह्य सीच और कालाबाद-विचार, ये दोनों सरस 👢 पर आतरिक श्रीच एवं पविचता के विचा उनका कोई मूल्य नहीं। रामानुब ने आतरिक सीच के किए निम्निकिंकत यूगों को उपायस्थक्य बतकाया है--(१) सस्य (२) मार्बन अवाद सरकता (३) ध्या अवाद नि स्थार्च परीपकार, (४) वान (५) वहिंसा मर्भात् मन क्वन और कर्म से किसीकी हिंसा न करता (६) जनमिन्दा जर्बात पराज्य में लोग न करता बुबा विन्तन और बुसरे हारा किये मये जनिष्ट जानरण के निरुत्तर जिन्तन का त्याय। इन गुनों से से अहिंसा विकेप म्यान देने योग्य है। सब प्राधियों के प्रति बहिसा का भाव हमारे किए परमानस्थक है। इसका सर्थ यह नहीं कि हम केवछ मनुष्यों के प्रति वया का मान रखें और कोरे जानवरों को निर्वयता से भारते रहें और न यही--वैसा कुछ सोग समझवं है—कि इस कुत्ते और विक्रियों की तो रक्षा करते रहें, बीटियों को घरकर बिकारी रहे पर इचर, जैसा बने वैसा अपने मानव-बन्बुओं का गठा काटने के किए बिना किसी शिक्षक ने वैसार खें। यह एक उन्केश्वनीय बाव है कि इस चेंचार में प्राप्त प्रत्येक शुभ विचार जीमत्त्राता की चरम सीमा एक के बावे जा सकते हैं। केमम बसरामें प्रहुच करके जति की सीमा तक पहुँचायी अच्छी सामना भी दोप बन भागी है। नुक धार्मिक सम्प्रदायों के मैके-नुबैके साब इस निवार से कि कही उनके भरीर के अपूर्व आदि भर न जायें नक्षाते तक नहीं। परन्तू उन्हें इस बाद का कभी स्थान भी सुडी बादा कि ऐसा करने से वे बूसरों को कियता कप्ट देते हैं भीर कितनी बीमारियों चैकाते हैं। वे जो भी हाँ पर कम से कम वैदिक वर्गावसम्बी तो नहीं है।

[🕻] सभ्यातेन पु कौतीय वैदान्येच च बृह्यते ।। पीता शदावन्।।

पराभक्ति



प्रारमिक त्याग

अब तक हमने गौणी भिक्त के वारे मे चर्चा की। अब हम पराभिक्त का विवेचन करेंगे। इस पराभिक्त के अम्यास मे लगने के लिए एक विशेष साधन की वात वतलानी है। सब प्रकार की साधनाओं का उद्देश्य है—आत्मशुद्धि। नाम-जप, कर्मकाण्ड, प्रतीक, प्रतिमा आदि केवल आत्मशुद्धि के लिए हैं। पर शुद्धि की इन सब साधनाओं मे त्याग ही सबसे श्रेष्ठ है। इसके विना कोई भी पराभिक्त के क्षेत्र मे प्रवेश नहीं कर सकता। त्याग की वात सुनते ही बहुत से लोग डर जाते हैं, पर इसके विना किसी प्रकार की आध्यात्मिक उन्नति सम्भव नहीं। सभी प्रकार के योगों मे यह त्याग आवश्यक है। यह त्याग ही सारी आध्यात्मिकता का प्रथम सोपान है, उसका यथार्थ केन्द्र, उसका सार है। यह त्याग ही वास्तविक धर्म है।

जब मानवात्मा ससार की समस्त वस्तुओ से विमुख होकर गम्भीर तत्त्वो के अनुसन्धान मे लग जाती है, जब वह समझ लेती है कि मैं देहरूप जड मे बद्ध होकर स्वय जड हुई जा रही हूँ और क्रमश विनाश की ओर ही वढ रही हूँ,--और ऐसा समझकर जब वह जड पदार्थ से अपना मुँह मोड लेती है, तभी त्याग <mark>आरम्भ होता है, तमी वास्तविक आघ्यात्मिकता का विकास प्रारम्भ होता है।</mark> कर्मयोगी सारे कर्मफलो का त्याग करता है, वह जो कुछ कर्म करता है, उसके फल मे वह आसक्त नहीं होता। वह ऐहिक अथवा पारित्रक किसी प्रकार के फलोप-भोग की चिता नही करता। राजयोगी जानता है कि सारी प्रकृति का लक्ष्य भारमा को भिन्न भिन्न प्रकार का सुख-दू खात्मक अनुभव प्राप्त कराना है, जिसके फलस्वरूप आत्मा यह जान ले कि वह प्रकृति से नित्य पुथक और स्वतत्र है। मान-वात्मा को यह भली भाँति जान लेना होगा कि वह नित्य आत्मस्वरूप है और भूतो के साथ उसका सयोग केवल सामयिक है, क्षणिक है। राजयोगी प्रकृति के अपने अनुभवो से वैराग्य की शिक्षा पाता है। ज्ञानयोगी का वैराग्य सवसे कठिन है, क्योंकि आरम्भ से ही उसे यह जान जेना पडता है कि यह ठोस दिखनेवाली प्रकृति पूर्णतया भ्रम है। उसे यह समझ लेना पटता है कि प्रकृति मे जहाँ भी शक्ति की अभिव्यक्ति है, वह मत्र आत्मा की ही शक्ति है, प्रकृति की नहीं। उसे आरम्भ में ही यह जान लेना पड़ना है कि मारा ज्ञान और अनुभव आत्मा में ही



इसी प्रकार की अन्य सूक्ष्मतर बातों में आनन्द मिलने लगता है। इसी तरह, जब मनुष्य बुद्धि और मनोवृत्ति के भी अतीत हो जाता है और आध्यात्मिकता तथा ईश्वरानुभूति के क्षेत्र में विचरता है, तो उसे वहाँ ऐसा अपूर्व आनन्द प्राप्त होता है कि उसकी तुलना में सारा इन्द्रियजन्य सुख, यहाँ तक कि बुद्धि से मिलनेवाला सुख भी बिल्कुल तुच्छ प्रतीत होता है। जब चन्द्रमा चारों ओर अपनी शुश्रोज्ज्वल किरणें विखेरता है, तो तारे घुंघले पड जाते है, परन्तु सूर्य के प्रकट होने से चन्द्रमा स्वय ही निष्प्रभ हो जाता है। भिनत के लिए जिस वैराग्य की आवश्यकता होती है, उसको प्राप्त करने के लिए किसीका नाग करने की आवश्यकता नहीं होती। वह वैराग्य तो स्वभावत ही आ जाता है। जैसे बढ़ते हुए तेज प्रकाश के सामने मन्द प्रकाश घीरे घीरे स्वय ही घुँघला होता जाता है और अन्त में बिल्कुल विलीन हो जाता है, उसी प्रकार इन्द्रियजन्य तथा बुद्धिजन्य सुख ईश्वर-प्रेम के समक्ष आप ही आप घीरे घीरे घुँघले होकर अन्त में विलीन हो जाते हैं।

यही ईश्वर-प्रेम कमश बढते हुए एक ऐसा रूप घारण कर लेता है, जिसे पराभिक्त कहते हैं। तब तो इस प्रेमिक पुम्प के लिए अनुष्ठान की और आवश्यकता नहीं रह जाता, शितमा, मिन्दर, गिरजे, विभिन्न घर्म-सम्प्रदाय, देश, राष्ट्र—ये सब छोटे छोटे सीमित भाव और बन्धन अपने आप ही चले जाते हैं। तब ससार मे ऐसी कोई भी वस्तु नहीं वच रहती, जो उसको बाँघ सके, जो उसकी स्वाधीनता को नष्ट कर सके। जिस प्रकार किसी चुम्दक की चट्टान के पास एक जहाज के आ जाने से, उस जहाज की सारी कीलें तथा लोहे की छडे खिचकर निकल आती हैं और जहाज के तख्ते आदि खुलकर पानी पर तैरने लगते हैं, उसी प्रकार प्रभु की कृपा से आत्मा के सारे बन्धन दूर हो जाते हैं और वह मुक्त हो जाती है। अतएव भित्त-लाभ के उपाय-स्वरूप इस वैराग्य-साधन मे न तो किसी प्रकार की कठोरता है, न शुष्कता और न किसी प्रकार की जवरदस्ती ही। भक्त को अपने किसी भी भाव का दमन करना नहीं पडता, प्रत्युत वह तो सब भावों को प्रवल करके भगवान् की ओर लगा देता है।

है, प्रकृति में मही और इस्तिए उसे केवल विचारकाय पारणा के कर से एक्वम प्रकृति के सारे वन्नामें को स्थिन-सिम कर बालना पड़ता है। प्रकृति और प्राकृतिक प्रसाम की और बह बेलना एक नहीं वे सब उसते दूसमें के समान उसते सम्मन्ने गायब से हो बाते हैं। वह स्वयं कैनस्थर में जनक्तित होने का प्रमन्त करता है। सब प्रकृत के बैरामों में मिलागीयी का बैराम्य सबसे स्वामानिक है। उसने

न कोई कठोरता है न कुछ छोड़ना पड़ता है न हमें अपने जापसे कोई चीड क्रीननी पढ़ती है और न बक्तपूर्वक किसी चीच से हमें अपन आपको मसना ही करना पड़ता है। भक्ति का त्याग तो बत्यन्त शहब और हमारे आसपास की बस्तुओं की तुरद्ध स्वाभाविक होता है। इस प्रकार का त्याग बहुत कुछ विहरी क्य में हम प्रतिदिन अपने भारों और देखते हैं। उदाहरनार्थ एक मनुष्य एक स्त्री से प्रेम करता है। कुछ समय बाद वह बूसरी स्थी से प्रेम करने करता है और पहली स्त्री को छोड़ देशा है। बह पहली स्त्री बीरे बीरे उसके मन से पूर्णतमा वडी बाती है और उस मनुष्य को उसकी याद तक नहीं आदी-अस स्त्री का समान तक वसे जब महसूत नहीं होता। एक स्थी एक मनुष्य से प्रेम करती है 🖫 दिनो बाद बहु पूसरे मनुष्य से प्रेम करने कराती है और पहला जादमी उसके मन से पहन ही उतर जाता है। किसी व्यक्ति को अपने सहर से व्यार होता है। फिर बहु मपने बेस को प्यार करने काता है और तब उसका अपने उस छोटे से सहर के प्रति उत्कट प्रेम बोरे बोरे, स्थामानिक रूप से चका जाता है। फिर जब वही मनुष्य सारे संसार को प्यार करने नगता है तब उसकी कटर वेस्नमन्ति अपने देश ने प्रति प्रवस और उत्मन्त ग्रेम बीरे थीरे बका बाता है। इससे उसे कोई कम्ट नहीं होता। यह भाव पूर करने के किए उसे किसी प्रकार की बोर-अवस्वती नहीं करनी पड़डी। एक बरास्क्रत मनुष्य इत्रिय-मुक्ता में उन्मत्त रहता है। वैसे बैस वह सम्बत होता जाता है वैसे वैसे वौद्यिक जिपयों में उसे अविक मुख मिलने मगता है और उसके विषय जोग भी बीरे बीरे कम होता आते है। एक कृता अनवा मेडिया जिल्ली राचि में बपना पांजन फरला है उलना बानन्द किसी मनुष्य को अपने मोजन म नहीं आता। परस्तु जो जानस्य मन्द्र्य को वृद्धि और भौडिक कार्यों से प्राप्त होता है, उसका अनुसब एक कुला कभी नहीं कर सकता। पहल-पहल इखिया स सूच होता है। परन्तु व्यों क्यो प्राची जन्मगर जबस्वाओं को प्राप्त होता बाता है त्या त्यां इन्तियंजन्य गुप्ता में जलकी आपत्ति कम होती भागी है। मानव-धमात्र में भी देशा जाता है कि मनुष्य की प्रवृत्ति जितनी पसूचद हीती है यह उननी ही बीवता ने हन्तियों में मुख का जनुसब करता है। पर वह निवना ही मस्द्रुप और उच्च श्रांता जाता है। उत्तना श्री उसे श्रुंकि मम्बन्धी तथा

इसी प्रकार की अन्थ सूक्ष्मतर वातों में आनन्द मिलने लगता है। इसी तरह, जब मनुष्य बुद्धि और मनोवृत्ति के भी अतीत हो जाता है और आव्यात्मिकता तथा ईश्वरानुभूति के क्षेत्र में विचरता है, तो उसे वहाँ ऐसा अपूर्व आनन्द प्राप्त होता है कि उसकी तुलना में सारा इन्द्रियजन्य सुख, यहाँ तक कि बुद्धि से मिलनेवाला सुख भी बिल्कुल तुच्छ प्रतीत होता है। जब चन्द्रमा चारों ओर अपनी शुश्लोज्ज्वल किरणे विखेरता है, तो तारे धुंघले पड जाते हैं, परन्तु सूर्य के प्रकट होने में चन्द्रमा स्वय ही निष्प्रम हो जाता है। भिनत के लिए जिस वैराग्य की आवश्यकता होती है, उसको प्राप्त करने के लिए किसीका नाश करने की आवश्यकता नहीं होती। वह वैराग्य तो स्वभावत ही आ जाता है। जैसे बढते हुए तेज प्रकाश के सामने मन्द प्रकाश घीरे घीरे स्वय ही घुंघला होता जाता है और अन्त में बिल्कुल विलीन हो जाता है, उसी प्रकार इन्द्रियजन्य तथा बुद्धिजन्य सुख ईश्वर-प्रेम के समक्ष आप ही आप घीरे घीरे घुंघले होकर अन्त में विलीन हो जाते हैं।

यही ईश्वर-प्रेम कमश बढते हुए एक ऐसा रूप घारण कर लेता है, जिसे पराभित्त कहते हैं। तब तो इस प्रेमिक पुभ्ष के लिए अनुष्ठान की और आवश्यकता नहीं रह जाती, शास्त्रों का कोई प्रयोजन नहीं रह जाता, प्रतिमा, मन्दिर, गिरजे, विभिन्न धर्म-सम्प्रदाय, देश, राष्ट्र—ये सब छोटे छोटे सीमित भाव और वन्धन अपने आप ही चले जाते हैं। तब ससार में ऐसी कोई भी वन्सु नहीं वच रहती, जो उसको बाँघ सके, जो उसकी स्वाधीनता को नष्ट कर सके। जिस प्रकार किसी चुम्बक की चट्टान के पास एक जहाज के आ जाने से, उस जहाज की सारी कीले तथा लोहे की छडे खिचकर निकल आती हैं और जहाज के तस्ते आदि खुलकर पानी पर तैरने लगते हैं, उसी प्रकार प्रभु की कृपा से आत्मा के सारे वन्धन दूर हो जाते हैं और वह मृक्त हो जाती है। अतएव भित्त-लाभ के उपायस्वरूप इस वैराग्य-साधन में न तो किसी प्रकार की कठोरता है, न शुष्कता और न किसी प्रकार की जवरदस्ती ही। भक्त को अपने किसी भी भाव का दमन करना नहीं पडता, प्रत्युत वह तो सब भावों को प्रबल करके भगवान् की ओर लगा देता है।

मक्त का वैराग्य--प्रेमजन्य

प्रकृति में इम सर्वत प्रेम ही देखते हैं। मानव-समाज में भी वृत्त सुन्दर और महान् और उदाश है वह समस्त प्रेमप्रसृत है किर को कुछ खराब ग्रही नहीं बरिक पैद्याचिक है। वह भी उसी प्रेम भाव का बिद्धत कप है। पति-पत्नी का विधूब वास्परप प्रेम और वरि नीच कामवृत्ति होनों उस प्रेम के ही दो कर है। मार एक ही है, पर भिन्न मिन सबस्या में एसके मिन्न मिन्न रूप होते है। यह एक ही मेन एक बोर हो मनुष्य को प्रकाई बनने और अपना शब कुछ गरीबों को बाँट बेने के लिए प्रेरित करता है फिर दूसरी ओर बड़ी एक इसरे मनुष्य की अपने बन्धु वान्यवों का यक्षा काटने और उनका सर्वस्य अपहरण कर क्षेत्रे की प्रेरता देशा है। यह दूसरा व्यक्ति जिस प्रकार अपने आपसे प्यार करता है पड़का व्यक्ति जेसी प्रकार बसरों से प्यार करता है। पहली बचा में प्रेम की गलि ठीक और उपित दिया में है पर इसरी देशा ने नहीं नहीं दिशा में (जो बान हमारे लिए धीनन पकादी है वह एक बच्चे को बता भी सकती है। किन्तु इसमें जाग का कोई बोम नहीं। उसका जैसा स्थवहार किया भायता वैसा फल मिलेगा। सहएक यह मैन यह प्रवस जासग-स्पृहा थी व्यक्तियों के एकप्राय हो बाने की यह तीव जाकांका बीर समबत अन्त में सबकी उस एकस्थक्य में विकीत हो बाते की इच्छा उत्तम या अध्यम कम से सर्वत प्रकाश्चित है।

मितानोम उच्चार प्रेम का विकास है। वह इसे वर्धाता है कि इस प्रेम को ठीक रात्ते से कैंड कार्यों कैंसे तसे क्या के कार्ये उपका सर्व्यवहार किस प्रमान कर्रे किस प्रमार एक तमें मार्ग में को मोड़ वे और उद्योग और महस्त्र प्रमान कर्षित् पीरम्पून करका किस प्रमार प्राप्त करें। मितायोग कुक कोड़ने-कार्य की धिका नहीं देशा बहु केवक कहता है 'परशेकार में माराक्त होको। बीर को रात्रोवर के प्रेम में उत्यास हो पत्रा है, उसकी स्वमावत निम्म विवादों में और प्रमुख्ति नहीं जू सक्वी।

प्रमों में तेरे बारे में और पुंच नहीं चानता केवल दतना जानता हूँ कि पू मेरा है। यू मुक्तर हैं। बेहा मुक्तर हैं। यू क्वय चीनवीववल है। यू सभी में गोनवी-पिराशा निवमान है। अभिनाने केवल दतना कहता है कि दस सीन्यों पिराया की पति भागता की और फेर को। मानव मुख में क्षानता सारा या चन्द्रमा मे जो सौन्दर्य दिखता है, वह आया कहाँ मे ? वह भगवान् के उस सर्वतो-मुखी प्रकृत सौन्दर्य का ही आशिक प्रकाश मात्र है। 'उसीके प्रकाश से मव प्रकाशित होते हैं।" उसीका तेज सब वस्तुओं में है। भिनत की इस उच्च अवस्था को प्राप्त करो। उससे तुम अपने समस्त क्षुद्र अह-भावों को भूल जाओंगे। छोटे छोटे सासारिक स्वार्थों का त्याग कर दो। मानवता को ही अपने ममस्त मानवी और उससे उच्चतर ध्येयो का भी केन्द्र न समझ वैठना। तुम केवल एक साक्षी की तरह, एक जिज्ञासु की तरह खड़े रहो और प्रकृति की छीलाएँ देखते जाओ। मनुष्य के प्रति आसक्तिरहित होओ और देखो, यह प्रवल प्रेम-प्रवाह जगत् मे किस प्रकार कार्य कर रहा है। हो सकता है, कभी कभी एकाव वक्का भी लगे, परन्तु वह परम प्रेम की प्राप्ति के मार्ग में होनेवाली एक घटना मात्र है। सम्भव है, कही थोडा द्बन्द्व छिडे, अथवा कोई थोडा फिसल जाय, पर ये सव उस परम प्रेम मे आरोहण के सोपान मात्र हैं। चाहे जितने इन्द्र छिड़े, चाहे जितने सघर्प आये, पर तुम साक्षी होकर वस एक ओर खडे रहो। ये द्वन्द्व तुम्हे तभी खटकेंगे, जब तुम ससार-प्रवाह मे पडे होगे। परन्तु जव तुम उसके वाहर निकल आओगे और केवल एक द्रष्टा के रूप मे खडे रहोगे, तो देखोगे कि प्रेमस्वरूप भगवान् अपने आपको अनन्त प्रकार से प्रकाशित कर रहा है।

'जहाँ कही थोडा सा भी आनन्द है, चाहे वह घोर विपय-भोग का ही क्यो न हो, वहाँ उस अनन्त आनन्दस्वरूप भगवान् का ही अश है।' निम्नतम आकर्षण में भी ईश्वरीय प्रेम का वीज निहित है। सस्कृत भाषा में प्रभु का एक नाम 'हिर' है। उसका अर्थ यह है कि वह सबको अपनी ओर आकृष्ट करता है। असल में वहीं हमारे प्रेम का एकमात्र उपयुक्त पात्र है। यह जो हम लोग नाना दिशाओं में आकृष्ट हो रहे हैं, तो हम लोगों को खींच कौन रहा है? वही — चहीं हमें अपनी गोद में लगातार खींच रहा है। निर्जीव जह क्या कभी चेतन आत्मा को खींच सकता है? नहीं — कभी नहीं। मान लो, एक सुन्दर मुखडा देखकर कोई उन्मत्त हो गया। तो क्या कुछ जड परमाणुओं की समिष्ट ने उसे पागल कर दिया है? नहीं, कभी नहीं। इन जड परमाणुओं के पीछे अवश्य ईश्वरीय शक्ति और ईश्वरीय प्रेम का खेल चल रहा है। बज्ञ मनृष्य यह नहीं जानता। परन्तु फिर भी, जाने या अनजाने, वह उसीके द्वारा आकृष्ट हो रहा है। अतएव यहाँ तक कि निम्नतम प्रकार के आकर्षण भी अपनी शक्तियाँ स्वय भगवान् से ही पाती है। 'हे प्रिये, कोई स्त्री अपने पित को पित के निमित्त प्यार नहीं करती, पित की अन्तरस्थ

१. तस्य भासा सर्वमिव विभाति ॥ कठोपनिषद् ॥२।२।१५॥

मक्त का वैराग्य--प्रेमजन्य

प्रकृति में हम सर्वत्र प्रेम ही वेसते हैं। मानव-समाव में को बुख सुन्दर और महान् और उपात्त है वह समस्त प्रेमप्रसूत है। किर को कुछ सराव मही नहीं बस्कि पैद्याचिक है. बहु भी उसी प्रेम-माथ का विकृत कप है। पांत-पाली का विभूद बाम्यरम प्रेम और माँत नीच कायवृत्ति योगों उस प्रेम के ही वो रूम है। भाव एक ही है पर मिन्न भिन्न अवस्था में उसके भिन्न मिन्न कर होते हैं। यह एक ही प्रेम एक और तो मनुष्य को गसाई करने भीर सपना सब कुछ उसैबॉ को बाँट देने ने किए प्रेरित नरता है। फिर बूक्टी ओर नहीं एक बूक्टे मनुष्य को अपने बन्तु बान्बनों का गुला काटने और उनका सर्वस्य अपहरण कर क्षेत्रे की प्रेरना देता है। यह इसरा व्यक्ति जिस प्रकार अपने जापसे प्यार करता है पहला व्यक्ति उसी प्रकार दूसरों से प्यार करता है। पहली वधा में प्रेम की गाँउ ठीक और उपित विशा में है पर दूसरी वक्षा में वही गुरी विशा में। वो बाय इमारे किए मोजन पकादी है यह एक बच्च को बसा भी सकती है। किन्तु इसमें बाग का कोई बीप नहीं। उसका वैसा व्यवहार किया बायगा वैसा एक विलेगा। बदाएव मह प्रेम यह प्रवस बासग-स्पृक्षा दो अमनित्यों के एकप्राण हो जाने की यह तीच आर्कासा और समझ्ता अन्त में सबकी उस शकरबक्त में विक्रीन हो बात की इच्छा उत्तम या अवस रूप से सर्वत्र प्रकासित है।

सिन्तसीय उच्चतर प्रेम का विकास है। वह हुमें क्यांता है कि हुस प्रेम की ठीक रास्त्र के कैसे कमार्थ कैसे बते क्या में कार्य उत्तरका वस्त्यनहार किस मकत्त्र कर्त, दिन समार्थ कार्य मार्थ में के सो के हो में तर उससे सेक्य और सहादम फल सर्पात् जीकामून्त अवस्था किस प्रकार प्राप्त करें। प्रतिचारीण कुछ छोड़ते-कार्य की प्रिकास नहीं देशा बहु केवल कहता है, 'परोस्कर में आस्तर होनो। और को परमेशकर के प्रेम में उप्पन्त हो गता है उतकी स्वतावत निस्त विपयों में को महित प्रदास एक स्वार्थ।

'प्रमो में तेरे बारे में बीर कुछ मही जानता केवल इतना खानता हूँ रि मेरा है। सु मुक्त हैं। बहा सु मुक्त हैं। तु स्वयं शील्परेलकर हैं। हम मेरा है। शुक्रमार है। अल्वाता है। अल्वातोग नेकड पुरात कबूता है कि एक में, रियादा को पति मनवान की बीर केर थी। मानव मुख में अल्वाता ता लगते है कि पराभितत क्या है। और जिसने पराभितत के राज्य मे प्रवेश किया है, उसीको यह कहने का अधिकार है कि प्रतिमा-पूजन अथवा वाह्य अनुष्ठान आदि अब आवश्यक नहीं हैं। उसीने प्रेम की उस परम अवस्था की प्राप्ति कर ली है, जिसे हम साधारणतया विश्ववन्धुत्व कहते है, दूसरे लोग तो विश्ववन्धुत्व की कोरी वातें ही करते है। उसमे फिर भेदभाव नही रह जाता। अथाह प्रेमिनन्यु उसमे समा जाता है। तव उसे मनुष्य मे मनुष्य नही दिखता, वरन् सर्वत्र उसे अपना प्रियतम ही दिखायी देता है। प्रत्येक मुख मे उसे 'हरि' ही दिखायी देता है। सूर्य अथवा चन्द्र का प्रकाश उसीकी अभिव्यक्ति है। जहाँ कही सौन्दर्य और महानता दिखायी देती है, उसकी दृष्टि में वह सब भगवान का ही है। ऐसे भक्त आज भी इस ससार मे विद्यमान है। ससार उनसे कभी रिक्त नहीं होता। ऐसे भक्तों को यदि सांप भी काट ले, तो वे कहते हैं, "मेरे प्रियतम का एक दूत आया था।" ऐसे ही पुरुषो को विञ्ववन्युत्व की वाते करने का अधिकार है। उनके हृदय मे क्रोध, घृणा अथवा ईर्प्या कमी प्रवेश नहीं कर पाती। सारा वाह्य, इन्द्रियग्राह्य जगत् उनके लिए सदा के लिए लुप्त हो जाता है। वे तो अपने प्रेम के द्वारा वाह्य दृश्या-वली के पीछे स्थित सत्य को सारे समय देखते रहते है। वे कभी कोंघित कैसे हो सकते है ?

विवेशानम्य साहित्य

जानमा प निमित्ता हो बाली उमें प्यार पाणी है।" अंबियर पालियों बाहे मर जायती हैं अबवा नहीं पर है बार मर्पा है जिय पर्या के जिस पर्या ला बाहे पार नहीं बच्चा नहीं पर प्रमान के लिए पर्या है।" इसी प्रशास में पार प्रमान के लिए प्रमा

जनर मान एरीमून हा जाता।

प्रतिस्पारी इन जीकन-संपाय ना अर्थ अशी मांति जानता है। यह विने
स्पार्या की एक माना गुंगना के या त्यार ही पुत्र है और यह जानता है ति उत्तर ।
स्पार्य पया है। जनर हानवार्थ इन्हों से एक्यार पाने की जनवी तीन आनाता
रानी है। यह संपार्थ में हुए ही। एका नाएना है और गीने नत्यन आनर्थन कि
मून नारनवसर 'हिर्ट के निर्दाट कता नारा बाहता है। यही अरन न राज्य कि
है। सावानू में स्मार मान का बार्य को ते उत्तर है। यही अरन न राज्य की
है। उत्तरे हुवस में हम प्रवक्त आनंदा है। उत्तरे हुवस में हम प्रवक्त आनर्थ है। यही कि मेरे कि
माना विके हुवस में हम प्रवक्त अन्तर ईपनर प्रव कालि के तरे रही है कि
प्रवाद उत्तर्भ दिन कुत के स्वादर ही गी कि वाल कि तरे रही है।
प्रवाद उत्तर्भ दिन कुत के से विकास ही नहीं एवं जाता। शास्तर्भ यह कि भन्न
का सैयाय कर्ताह प्रवादा के से वार ती है।
परा जन्म दिन हम प्रविद्या है। हो। हम स्वाद ही नहीं एवं जाता। शास्त्र महान्य महि प्रवाद कालि प्रवादा के प्रविद्या ही।
परा जन्म हम साथ साथ साथ साथ साथ हम साथ हम साथ साथ साथ साथ साथ साथ हम साथ हम साथ साथ साथ साथ साथ हम साथ हो। है।

है। जब यह बैराम्य लाठा है तो परामस्ति के राज्य का प्रवेश-द्वार कुछ बाडा है बिससे मारमा परामस्ति के गम्भीरतम प्रवेशों में गहुँच करे। तभी हम यह सममने हम वा अरे परम कामाय पतिः प्रियो अवस्थासमस्य कामाय पतिः ग्रियो

प्रिया नवति ॥ बृह्ववारम्बकोपनियव् ॥२।४।५॥

नविताः बृहवारम्पनीयन्।।२।४।५॥ २ न वा सरे बाबावै कामाय बाबा दिया अवस्थालनस्तु कामाय नामा

गते हैं कि पराभक्ति क्या है। और जिसने पराभक्ति के राज्य मे प्रवेश किया है, सीको यह कहने का अधिकार है कि प्रतिमा-पूजन अथवा वाह्य अनुष्ठान आदि अव गविश्यक नहीं हैं। उसीने प्रेम की उस परम अवस्था की प्राप्ति कर ली है, जिसे म साघारणतया विश्ववन्घुत्व कहते हैं, दूसरे लोग तो विश्ववन्घुत्व की कोरी गतें ही करते है। उसमे फिर भेदभाव नही रह जाता। अथाह प्रेमसिन्ध उसमे तमा जाता है। तव उसे मनुष्य मे मनुष्य नही दिखता, वरन् सर्वत्र उसे अपना प्रेयतम ही दिखायी देता है। प्रत्येक मुख मे उसे 'हरि' ही दिखायी देता है। सूर्य अथवा चन्द्र का प्रकाश उसीकी अभिव्यक्ति है। जहाँ कही सौन्दर्य और महानता दिखायी देती है, उसकी दुष्टि मे वह सब भगवान् का ही है। ऐसे भक्त आज भी इस ससार मे विद्यमान हैं। ससार उनसे कभी रिक्त नहीं होता। ऐसे भक्तो को यदि र्साप भी काट ले, तो वे कहते हैं, "मेरे प्रियतम का एक दूत आया था।" ऐसे ही पुरुषो को विश्ववन्युत्व की बाते करने का अधिकार है। उनके हृदय मे क्रोध. घृणा अथवा ईर्व्या कभी प्रवेश नहीं कर पाती। सारा बाह्य, इन्द्रियग्राह्य जगत् उनके लिए सदा के लिए लुप्त हो जाता है। वे तो अपने प्रेम के द्वारा बाह्य दृश्या-वली के पीछे स्थित सत्य को सारे समय देखते रहते हैं। वे कभी कोघित कैसे हो सकते हैं ?

मिक्तयोग की स्वामाविकता और केन्द्रीय रहस्य

डम्मुल्ड कमन में बाजबीव और मिलयोग बोनों का व्यिवसंग कराया पना है। कह उपने हैं कि ककों बोनों को बास्या कर दो पारी है। बातयोग बमस् बारि सेक मार्य है। उपन्य-विचार उपन्य आप है। और बारवार्स को बाद दो गाँह के सभी धोमरे हैं कि वे बातयोग के बारवात्त्रिकार वक्कों में दमसे हैं। परन्तु बारवा में बानयोग-सामगा बड़ी करिज हैं। उससे पिर बाते को बड़ो बायंका प्रशी है। हंसार में हम वो प्रकार के मानुस्थ देवारे हैं। एक दो बाजुरी प्रकृतिवाके बिनकी मुच्चिम में सरीर का पाका-पोक्य ही स्वरंग है, और बुसरे देवी प्रकृतिवाके विनकी मह बारवा प्रशी है कि बरीर किसी एक सिक्य देवार को प्रकृति का-बारशोक्षरि कर एक बाजबा मान है। बैरान भी करती बार्स्स देवार के किस प्रस्तीन

को सबस कर सकता है और करता मी है। और इस तरह ऐसा प्रतीत होता है कि

१ पीता ॥१२।१-७॥

ज्ञानमार्गं जिस प्रकार साघु व्यक्तियों के सत्कार्य का प्रवल प्रेरक है, उसी प्रकार असाघु व्यक्तियों के भी कार्य का समर्थक है। ज्ञानयोग में यही एक वडे खतरे की वात है। परन्तु भक्तियोग बिल्कुल स्वाभाविक और मघुर है। भक्त उतनी ऊँची उडान नहीं उडता, जितनी कि एक ज्ञानयोगी, और इसीलिए उसके बडे खड्डों में गिरने की आश्का भी नहीं रहती। पर हाँ, इतना समझ लेना होगा कि साधक किसी भी पथ पर क्यों न चले, जब तक आत्मा के सारे वन्धन छूट नहीं जाते, तब तक वह मुक्त नहीं हो सकता।

निम्नोक्त श्लोक से यह स्पष्ट होता है कि किस प्रकार एक भाग्यशालिनी गोपी पाप और पुण्य के बन्धनो से मुक्त हो गयी थी। 'भगवान् के घ्यान से उत्पन्न तीव आनन्द ने उसके समस्त पुण्य कर्मजनित वन्यनो को काट दिया। फिर भगवान् की प्राप्ति न होने की परम आकुलता से उसके समस्त पाप घुल गये और वह मुक्त हो गयी।'' अतएव भक्तियोग का रहस्य यह है कि मनुष्य के हृदय मे जितने प्रकार की वासनाएँ और माव हैं, उनमे से कोई भी स्वरूपत अधम नही है, उन्हे घीरे घीरे अपने वश मे लाकर उनको उत्तरोत्तर उच्च दिशा मे उन्मुख करना होगा, जिससे वे अन्तत परमोच्च दशा को प्राप्त हो जायँ। उनकी सर्वोच्च दिशा है वह, जो ईश्वर की ओर ले जाती है, और शेष सब दिशाएँ निम्नामिमुखी हैं। हम देखते हैं कि हमारे जीवन मे सुख और दुख सर्वदा लगे ही रहते हैं। जब कोई मनुष्य धन अथवा अन्य किसी सासारिक वस्तु के अभाव से दु ख अनुभव करता है, तो वह अपनी भावनाओं को गलत मार्ग पर ले जा रहा है। फिर भी, दूख की भी उपयोगिता है। यदि मनुष्य इस बात के लिए दुख करने लगे कि अब तक उसे परमात्मा की प्राप्ति नहीं हुई, तो वह दु ख उसकी मुक्ति का हेतु वन जायगा। जब कभी तुम्हे इस बात का आनन्द होता है कि तुम्हारे पास चाँदी के कुछ टुकडे हैं, तो समझना कि तुम्हारी आनन्द-वृत्ति गलत रास्ते पर जा रही है। उसे उच्चतर दिशा की ओर ले जाना होगा, हमे अपने सर्वोच्च लक्ष्य ईश्वर के चिन्तन मे आनन्द अनुभव करना होगा। हमारी अन्य सब भावनाओं के सम्बन्ध में भी ठीक ऐसी ही वात है। भक्त की दृष्टि मे उनमे से कोई भी खराव नहीं है, वह उन सवको लेकर केवल भगवान् की ओर उन्मुख कर देता है।

१ तिच्चन्ताविषुलाह्मादक्षीणपुष्यचया तथा। तदप्राप्तिमहद्दु स्विच्छीनाशेषपातका ॥ चिन्तयन्ती जगत्पति परब्रह्मस्वरूपिणम्। निरुच्छ्वासतया मुक्ति गतान्या गोपकन्यका॥

मक्तियोग की स्वामाविकता और केन्द्रीय रहस्य

उपपूंक्त ककत में बातयोव बीर प्रक्तियोध योगों का विव्यवंत कराया गया है। कह उकते हैं कि उचमें योगों की व्यावसा कर यो गयी है। बातयोग वयस करि बोठ नार्ग है। उक्त-विवार उसका माल है। बीर बारवर्ष की बात तो यह है कि उमी है। उक्त-विवार उसका माल है। बीर बारवर्ष की बात तो यह है कि उमी हो। उसके हैं उसके हैं। उसके ही उसके ही उसके में उसके ही वहां वो नहीं बारवंक पर्यूर्त है। उसके ही उसके ही नहीं बारवंक पर्यूर्त है। उसके तो वहां वा नहीं वा प्रकार के मन्यूर्य वेकते हैं। एक तो जानू री प्रकृतियां के विवार में वार्य का पाकन-योगम ही वर्षक्ष है और इसरे वेदी प्रकृतियां के विवार मी व्यावस्थ पर वा नार्य हो है कि उसरे की व्यावस्थ मार्ग में विवार के विवार मार्ग हो विवार में वर्षन है कि उसरे की व्यावस्थ कर ने विवार में वर्षन है कि उसरे कि हो एक द्यावस्थ है कि उसरे कि हो एक द्यावस्थ है कि उसरे की व्यावस्थ है कि उसरे कि हो एक द्यावस्थ है कि उसरे की व्यवस्थ कर करते हो हो है कि उसरे की व्यवस्थ कर करते हो हो है कि

१ पीता ।।१२।१-७॥

ज्ञानमार्गं जिस प्रकार साघु व्यक्तियों के सत्कार्य का प्रवल प्रेरक है, उसी प्रकार असाघु व्यक्तियों के भी कार्य का समर्थक है। ज्ञानयोग में यही एक वडे खतरे की वात है। परन्तु भक्तियोग विल्कुल स्वाभाविक और मघुर है। भक्त उतनी ऊँची उडान नहीं उडता, जितनी कि एक ज्ञानयोगी, और इसीलिए उसके वडे खड्डों में गिरने की आशका भी नहीं रहती। पर हाँ, इतना समझ लेना होगा कि सायक किसी भी पथ पर क्यों न चले, जब तक आत्मा के सारे वन्चन छूट नहीं जाते, तब तक वह मुक्त नहीं हो सकता।

निम्नोक्त श्लोक से यह स्पष्ट होता है कि किस प्रकार एक भाग्यशालिनी गोपी पाप और पुण्य के वन्यनों से मुक्त हो गयी थी। 'भगवान् के घ्यान से उत्पन्न तीव आनन्द ने उसके समस्त पुण्य कर्मजनित वन्धनो को काट दिया। फिर भगवान् की प्राप्ति न होने की परम आकुलता से उसके समस्त पाप घुल गये और वह मुक्त हो गयी।" अतएव भक्तियोग का रहस्य यह है कि मनुष्य के हृदय मे जितने प्रकार की वासनाएँ और भाव हैं, उनमे से कोई भी स्वरूपत अधम नही है, उन्हे धीरे घीरे अपने वश में लाकर उनको उत्तरोत्तर उच्च दिशा में उन्मुख करना होगा, जिससे वे अन्तत परमोच्च दशा को प्राप्त हो जाय। उनकी सर्वोच्च दिशा है वह, जो ईश्वर की ओर ले जाती है, और शेष सब दिशाएँ निम्नाभिमुखी हैं। हम देखते हैं कि हमारे जीवन मे सुख और दुःख सर्वदा लगे ही रहते हैं। जब कोई मनुष्य घन अथवा अन्य किसी सासारिक वस्तु के अभाव से दु ख अनुभव करता है, तो वह अपनी भावनाओं को गलत मार्ग पर ले जा रहा है। फिर भी, दु ख की भी उपयोगिता है। यदि मनुष्य इस वात के लिए दुख करने लगे कि अब तक उसे परमात्मा की प्राप्ति नहीं हुई, तो वह दुख उसकी मुक्ति का हेतु वन जायगा। जब कभी तुम्हें इस वात का आनन्द होता है कि तुम्हारे पास चाँदी के कुछ टुकडे हैं, तो समझना कि तुम्हारी आनन्द-वृत्ति गलत रास्ते पर जा रही है। उसे उच्चतर दिशा की ओर ले जाना होगा, हमे अपने सर्वोच्च लक्ष्य ईश्वर के चिन्तन मे आनन्द अनुभव करना होगा। हमारी अन्य सब भावनाओं के सम्बन्ध में भी ठीक ऐसी ही बात है। भक्त की दृष्टि मे उनमे से कोई भी खराब नहीं है, वह उन सवको लेकर केवल भगवान् की ओर उन्मुख कर देता है।

तिच्चन्ताविपुलाङ्क्षादक्षीणपुण्यचया तथा।
 तदप्राप्तिमहद्दु'खिवलीनाञ्जेषपातका ॥
 चिन्तयन्ती जगत्पति परस्रह्मस्वरूपिणम्।
 निरुच्छ्वासतया मुक्ति गतान्या गोपकन्यका॥

मक्तियोग की स्वामाविकता श्रीर केन्द्रीय रहस्य

मपबान् भी इस्म से अर्जुन पूछते हैं "है प्रभी जो सतत युक्त हो तुन्हें मजते हैं और को जन्मक निर्मुण के उपासक हैं, इन बोनों में कीन भेठ हैं ?" इस्म उत्तर देते हैं "हैं सर्जुन मुममें मन को एकात्र करके को निरम युक्त हो परम सदा के साथ मेरी उरासना करता है बही गरा लेक उपासक है, बही मेरक मंगी है। बीर को इन्तिय-युन्दाय को पूर्व बात में करक मन-बुद्ध से परे, क्षंत्रमाणी जन्मका बीर साथ एक्य स्कृतियां ने स्वयं स्वयं निराहत, जीननासी सिम्बानम्बान्त बहुत की निरस्तर एकीमोंन के प्यान करते हुए उपासना करते हैं वे समस्त मूर्वो

बार देवा (करेंद्र प्रत्यक्त गांद्र अवका गांद्र आवागाओं वाज्यक्तात्रकार इंग्रा की तिरस्तर एकीसाब दे प्यान करते हुए उपावना करते हैं वे वास्तर पूर्वों के हिंद में रत हुए और वबसे धमान थाव रचनेवाके योगी भी मुझे ही प्राप्त होते हैं। किन्तु चन चिक्वमान्त्रका निपकार बहु में बाह्मक विकास हम्प्रें के बिए (बाबन में) क्येस सर्वांत्र परिचम अवित हैं। वर्षोंकि वेह्नामिमानी स्वतिस्वीं

हाएं बहु बम्पस्त पति बहुत पुंजपूर्षक प्राप्त की जाती है जमीत् जब तक घटीए में अभिनात एत्या है, तब तक निराजार बहुत में स्थित होगी, कठिन है। जमी भी मेरे परायम हुए प्रमुवनन लागूर्त कभी की मुसर्गे बरित कर, मुने बनना मार्ग बीर मीप से निराज्य जिलाज करते हुए प्रस्तुत है, महाने पिना कमानेवाले जन मेंगी

हैं। कह एकटा हैं कि एक्स बाना का आयात्मा कर से गाये हैं। बानपास कर से अब्दि में क मार्ग हैं। कर्स-विकार उसका प्राप्त हैं। बीर आवश्यों की बात दो यह हैं कि धरी धीयते हैं कि वै बानगोग के आयादीन्त्रार पक्षणे में समर्थ हैं। एस्पू गारत्य में हानदोय-धावना नहीं कठिन हैं। उससे पिर बाते को बड़ी बार्डम एस्ट्री हैं। संघार में हम से प्रकार के मनुष्य वेसते हैं। एक दो बातुरी प्रहतिवाले विकास पूर्व परित मा प्राप्त मा प्रकार ने स्वत्य क्षित हैं। एक दो बातुरी प्रहतिवाले मानकी यह पराप्ता पहती हैं कि बरीर किसी एक विशेष उद्देश्य की पूर्ति का— बारतोक्षरि का एक दावन मान हैं। बैदान भी बपत्री क्षार्य-दिश्वित के किए प्राप्तों

को उसव कर सकता है और करता भी है। और इस वर्ष्ट्र ऐसा प्रतीत होता है कि

१ पीला ॥१२॥१-७॥

ज्ञानमार्ग जिस प्रकार साघु व्यक्तियों के सत्कार्य का प्रवल प्रेरक है, उसी प्रकार असाधु व्यक्तियों के भी कार्य का समर्थक है। ज्ञानयोग में यही एक वडे खतरे की वात है। परन्तु भिक्तयोग बिल्कुल स्वाभाविक और मधुर है। भक्त उतनी ऊँची उडान नहीं उडता, जितनी कि एक ज्ञानयोगी, और इसीलिए उसके बडे खड्डों में गिरने की बाज्ञका भी नहीं रहती। पर हाँ, इतना समझ लेना होगा कि साधक किसी भी पथ पर क्यों न चले, जब तक आत्मा के सारे वन्धन छूट नहीं जाते, तब तक वह मुक्त नहीं हो सकता।

निम्नोक्त क्लोक से यह स्पष्ट होता है कि किस प्रकार एक भाग्यणालिनी गोपी पाप और पुण्य के बन्धनो से मुक्त हो गयी थी। 'मगवान् के घ्यान से उत्पन्न तीव्र आनन्द ने उसके समस्त पुण्य कर्मजनित बन्धनो को काट दिया। फिर भगवान् की प्राप्ति न होने की परम आकुलता से उसके समस्त पाप घुल गये और वह मुक्त हो गयी।' अतएव भक्तियोग का रहस्य यह है कि मनुष्य के हृदय मे जितने प्रकार की वासनाएँ और भाव हैं, उनमे से कोई भी स्वरूपत अधम नही है, उन्हे घीरे घीरे अपने वश मे लाकर उनको उत्तरोत्तर उच्च दिशा मे उन्मुख करना होगा, जिससे वे अन्तत परमोच्च दशा को प्राप्त हो जायँ। उनकी सर्वोच्च दिशा है वह, जो ईश्वर की ओर ले जाती है, और शेष सब दिशाएँ निम्नाभिमुखी हैं। हम देखते हैं कि हमारे जीवन मे सुख और दुःख सर्वदा लगे ही रहते हैं। जब कोई मनुष्य धन अथवा अन्य किसी सासारिक वस्तु के अमाव से दु ख अनुभव करता है, तो वह अपनी भावनाओं को गलत मार्ग पर ले जा रहा है। फिर भी, दू ख की भी उपयोगिता है। यदि मनुष्य इस बात के लिए दूख करने लगे कि अब तक उसे परमात्मा की प्राप्ति नहीं हुई, तो वह दुख उसकी मुक्ति का हेतु वन जायगा। जब कभी तुम्हें इस बात का आनन्द होता है कि तुम्हारे पास चाँदी के कुछ टुकडे हैं, तो समझना कि तुम्हारी आनन्द-वृत्ति गलत रास्ते पर जा रही है। उसे उच्चतर दिशा की ओर ले जाना होगा, हमे अपने सर्वोच्च लक्ष्य ईश्वर के चिन्तन मे आनन्द अनुभव करना होगा। हमारी अन्य सब भावनाओं के सम्बन्ध में भी ठीक ऐसी ही वात है। भक्त की दृष्टि मे उनमे से कोई भी खराव नहीं है, वह उन सबको लेकर केवल भगवान् की ओर उत्मुख कर देता है।

१ तिच्चन्ताविपुलाङ्कादक्षीणपुण्यचया तथा। तदप्राप्तिमहद्दुःखविलीनाशेषपातका ॥ चिन्तयन्ती जगत्पति परब्रह्मस्वरूपिणम्। निरुच्छ्वासतया मुक्ति गतान्या गोपकन्यका॥

भक्ति की श्रमिन्यक्ति के रूप

मिन्त जिन निविध क्यों भें प्रकाशित होती है जनमें से कुछ ये हैं पहला है---शका । स्रोग मन्दिरों बीर पवित्र स्वानों के प्रति थडा वर्षो प्रकट करते **हैं**? इसकिए कि नहीं मगवान् की पूजा होती है। ऐसे संगी स्वानों से उनकी सत्ता अधिक सम्बद्ध होती है। प्रत्येक देश में स्रोप धर्म के जावायों के प्रति धड़ा क्यों प्रकट करते हैं ? इसकिए कि पेसा करना नानव-हृदय के किए निवान्त स्वाभाविक 🕻 क्योंकि ये सब काषार्य उन्हीं अववान् की महिमा का उपवेश देते 🕻। इस सडी का मुख है प्रेम। हम जिससे प्रेम नहीं करते जसके प्रति कभी भी सखास नहीं इो सक्ते। इसके बाद क्रै--'प्रीति' वर्षात् ईस्वर-चिन्तन में वानन्तः मनुष्मं इतिस-विपर्भों में किराना श्रीत जानन्द सनुभव करता है! इतिहमों को सन्बी करानेबाकी जीजों के किए वह कहाँ कहाँ घटकता फिरता है और बड़ी से वहीं वाकिस उठाने को वैसार खता है। सक्त को बाहिए कि वह भगवान के प्रति इसी प्रकार का तीव प्रेम रखे। इसके उपरान्त बाता है "बिरव"-प्रेमास्मद के सभाव में उत्पन्न होनेवाका तीन पृष्टा। यह दृष्ट संसार के धमस्त दृष्टों में सबसे मबूर है-अत्यन्त अबूर है। जब मनुष्य अगवान को श पा सकते के कारन संसार में एकमात्र जानने योग्य वस्तु को न जान सन्त के कारण शीतर तीव बेदना जन्मन करने बनता है और फलस्परूप जत्यन्त व्याक्रम डा विलक्त पापस सा हो बाता है थी उस दक्षा को निया कहते हैं। अन की ऐसी दक्षा में प्रेमास्पव को छोड़ उसे बौर कुछ मच्छा गहीं काता (एकरतिविधिकरता) । बहुवा यह विरद्ध सीसारिक प्रमाय में वेचा भारत है। जब स्थी और पुक्य में यथार्थ और प्रताब प्रेम होता है यो उन्हें पैसे किसी भी व्यक्ति की उपस्थित अ**च्छी नहीं अ**नती जो उनके मेन की नद्री होता। ठीक इसी प्रकार जब परामित इदय पर अपना प्रमाब जना सेती है हो अन्य अप्रिम विषयों की उपस्थिति हमें बान्कने सबती है. यहाँ तक कि प्रेमास्पर ममनानु के अधिरिक्त जन्म किसी नियद पर बातचीत तक करना इसारे किए

१ सम्मान-बहुभाव-वीति-विश्व-हत्तरविश्विकतः-महिनस्यादि-तयर्व-प्राण-संस्थान-तर्वी-मार-सर्वतवृभाव-क्यातिकृत्वावीति च स्मर्थकमी बहुत्रमातु ।

⁻⁻व्यक्तिस्यतुत्र ॥२।१।४४॥

अरुचिकर हो जाता है। 'उसका, केवल उसका घ्यान करो और अन्य सब वार्ते त्याग दो।" जो लोग केवल उन्हीकी चर्चा करते हैं, वे भक्त को मित्र के समान प्रतीत होते हैं, और जो लोग अन्य विषयों की चर्चा करते है, वे उसको शत्रु के समान लगते हैं। प्रेम की इससे भी उच्च अवस्था तो वह है, जब उस प्रेमास्पद भगवान् के लिए ही जीवन घारण किया जाता है, जब उस प्रेमस्वरूप के निमित्त ही प्राण घारण करना सुन्दर और सार्थक समझा जाता है। ऐसे प्रेमी के लिए उस परम प्रेमास्पद भगवान् बिना एक क्षण भी रहना असम्भव हो उठता है। उस प्रियतम का चिन्तन हृदय मे सदैव वने रहने के कारण ही उसे जीवन इतना मधुर प्रतीत होता है। शास्त्रों में इसी अवस्था को तदर्यप्राणसस्थान कहा है। 'तदीयता' तब आती है, जब साधक भक्ति-मत के अनुसार पूर्णावस्था को प्राप्त हो जाता है, जब वह श्री मगवान् के चरणारिवन्दो का स्पर्श कर लेता है, तब उसकी प्रकृति विशुद्ध हो जाती है-सम्पूर्ण रूप से परिवर्तित हो जाती है। तब उसके जीवन की सारी साध पूरी हो जाती है। फिर भी, इस प्रकार के बहुत से भक्त उसकी उपासना के निमित्त ही जीवन घारण किये रहते हैं। इस जीवन के इसी एकमात्र सुख को वे छोडना नही चाहते। 'हे राजन् । हिर के ऐसे मनोहर गुण है कि जो लोग उनको प्राप्त कर ससार की सारी वस्तुओ से तृप्त हो गये हैं, जिनके हृदय की सब ग्रन्थियाँ खुल गयी हैं, वे भी भगवान् की निष्काम मिक्त करते हैं।"-- जिस भगवान् की उपासना सारे देवता, मुमुक्षु और ब्रह्मवादीगण करते हैं। " ऐसा है प्रेम का प्रभाव! जब मनुष्य अपने आपको बिल्कुल भूल जाता है और जब उसे यह भी ज्ञान नहीं रहता कि कोई चीज अपनी है, तभी उसे यह 'तदीयता' की अवस्था प्राप्त होती है। तब सब कुछ उसके लिए पिवत्र हो जाता है, क्योंकि वह सब उसके प्रेमा-स्पद का ही तो है। सासारिक प्रेम मे भी, प्रेमी अपनी प्रेमिका की प्रत्येक वस्तू को वडी प्रिय और पिनत्र मानता है। अपनी प्रणियनी के कपडे के एक छोटे से टुकडे को भी वह प्यार करता है। इसी प्रकार जो मनुष्य भगवान से प्रेम करता है, उसके लिए सारा ससार प्रिय हो जाता है, क्योंकि यह ससार आखिर उसीका तो है।

१ तमेवैक जानथ आत्मानमन्या वाचो विमुञ्चयामृतस्यैष सेतु । —मुण्डकोपनिषद् ॥२।२।५॥

२ आत्मारामाञ्च मुनयो निर्ग्रन्था अप्युष्क्रमे ।

कुर्वन्त्यहेतुकीं भिक्तमित्यम्भूतगुणो हरि ॥ श्रीमद्भागवत ॥१।७।१०॥

३ य सर्वेदेवा नमन्ति मुमुक्षवो अह्यवादिनश्च ।

[—]नृसिहतापनी उपनिषद्।।५।२।१५॥

भक्ति की श्राभिव्यक्ति के रूप

भनित जिन विनिध क्यों में प्रकासित होती है जनमे से कुछ मे है पहका है---सदा'। कोय मन्त्रिरों और पवित्र स्थानों के प्रति सद्धा वयों प्रकट करते हैं? इसकिए कि वहाँ मनवान् की पूजा होती है ऐसे सभी स्वानों से उनकी सत्ता सर्विक सम्बद्ध होती है। प्रत्येक देश में जीय वर्ष के बाचार्यों के प्रति भड़ा क्यों प्रकट करते हैं ? इसस्पिए कि ऐसा करना मानव-हृदय के किए निवान्त स्वामानिक है क्योंकि ये सब जानार्य उन्हों सबबान की महिमा का उपवेश देते हैं। इस शबा का मूल है प्रेस। हम जिल्ले प्रेम नहीं करते उसके प्रति कभी भी भद्राल नहीं हो सकते। इसके बाद है--'प्रीति' अर्थात् ईस्वर-चिन्तन में जानन्द। मनुष्म इत्तिस-विषयों में कितना तीत्र सानन्त जनुमव करता है! इतियों को अच्छी करानेवाकी चौबों के लिए वह नहीं कही घटनता फिरता है बीर वहीं से वहीं जोसिम चठाने को दैसार रहता है। मक्त को चाहिए कि वह मनवान् के प्रति इसी प्रकार का शीव प्रेम रखे। इसके वनरान्त बाता है विरह --प्रेमास्पर के ममाब में करात होतेगांका ठीव पुत्ता। यह पुत्ता संसार के समस्त पुत्तों में समसे समूर है-अत्यन्त समूर है। अब समुख्य सगमान को स पा शक्त के कारन संवार में एकमान जानने योज्य वस्तु को न जान शकने के फारज भीतर तीत वेदना जनुमन करने समता है और फ़करबक्प बरवन्त स्थानुक हो विस्कृत पामक सा हो जाता है को उस दक्षा को निष्ट कहते हैं। शन की ऐसी बचा में प्रेमास्पद की छोड़ उसे बीर रक बच्का नहीं करता (एकपरिविधिनित्सा) । बहवा यह विरह संसारिक प्रयाग में बेखा जाता है। जब श्री और पुरुष में युवाचे और प्रगास मेम होता 🕏 दी उन्हें ऐंदे किसी भी व्यक्ति की वपस्त्रित बच्छी नहीं बधदी जो सनके मन की माही होता। ठीक इसी प्रकार अब पराप्रक्ति इदय पर अपना प्रभाव जना लेखी है, तो सम्य नप्रिय विषयों की उपस्थित हमें खटकने अवती है. यहाँ तक कि प्रेमास्पर मनवान के मतिरिक्त अन्य किमी नियम पर जातचीत तक करना इसारे किए

१ सम्मान-गृहमान-ग्रीति-विष्ठु-इतर्गानिविक्त्स-ग्रीह्मस्याति-सवर्ण-ग्राण-संस्थान-सबैक्ता-सर्वतबृताब-अप्रातिकृत्यावीति च इत्यक्तेच्यी बाहुस्थात् ।

[—]वास्तित्रमञ्जून ॥२।१।४।४।४।।

अरुचिकर हो जाता है। 'उल्ला, बेटर उसका ध्यान करो और अन्य गत्र वानें त्याग दी।" जी ठींग क्षेत्रठ उन्हींकी चर्चा यरने हैं, वे भवन की मित्र के समान प्रतीत होते है, और दा जीग अन्य प्रिप्या की चर्चा करने है, वे उसको शत्रु के समान लगते है। प्रेम की इसमें भी उच्च श्राम्या ना यह है, जब उम प्रेमास्पद भगवान के लिए ही जीवन पारण किया जाना है, कर उस प्रेमस्वरूप के निमित्त ही प्राण चारण करना मुन्दर और गायर समझा ताता है। ऐसे प्रेमी के लिए उस परम प्रेमास्पद भगवान् विना एक क्षण भी रहना श्रमम्भात्र हो उठता है। उस प्रियतम का चिन्तन हृदय मे सदैव वन रहने के कारण ही हम जीवन इतना मंपूर प्रतीत होता है। शास्त्रों में इसी अवस्था को नदर्यप्राणमस्यान कहा है। 'तदीयता' तब आती है, जब सावक भक्ति-मत के अनुसार पूर्णावस्था की प्राप्त हो जाता है, जब वह बी भगवान् के चरणारिवन्दों का स्पर्शं कर लेता है, तब उसकी प्रकृति विश्व है। जाती है—सम्पूर्ण रूप में परिवर्तित हो जाती है। तब उसके जीवन ना मान साध पूरी हो जाती है। फिर भी, इस प्रकार के बहुत में भनत उगा उनान के निमित्त ही जीवन धारण किये रहते हैं। इस जीवन के इसी एउटाइस्ट हर है छोडना नही चाहते। हि राजन् । हिर के ऐसे मनोहर गुण हैं कि करूर करूर प्राप्त कर ससार की सारी वस्तुओं में तप्त हो गये है, जिनके हुकाई क्ष्रुकाई खुल गयी हैं, वे भी भगवान् की निप्लाम भक्ति करते हैं। की उपासना सारे देवता, मुमुक्षु और ब्रह्मवादीगण करने है। प्रभाव। जब मनुष्य अपने आपको विल्कुल भूल जाता है है है हैं प्रमाव ' जब नगुरू कर कि कोई चीज अपनी है, तभी उसे यह 'नर्टकर कि कोई चीज अपनी है, तभी उसे यह 'नर्टकर कि कि कोई की होती है। तब सब कुछ उसके लिए पवित्र हो जाता है, क्या के किस के किस कर के किस कर किस के किस कर के किस कर किस किस किस कर किस किस कर किस किस कर किस किस किस कर किस कर किस किस कि किस किस कर किस किस कर किस कर किस कर किस किस कर किस कर किस किस कि होती है। तब सब कुछ प्राप्त स्पद का ही तो है। सासारिक प्रेम मे भी, प्रेमी अपनी वडी प्रिय और पवित्र मानता है। अपनी प्रणयिनी 🗠 🗈 को भी वह प्यार करता है। इसी प्रकार जो मन्द्र उसके लिए सारा ससार प्रिय हो जाता है, क्योंकि 4 और

वाली

त नही निर्भरता

१ तमेवंक जानय आत्मानमन्या वाची 🗫

२ आत्मारामाञ्च मुनयो निर्प्रन्या 🗞 कुर्वन्त्यहैतुकीं भिक्तमित्यम्भूतगृष

य सर्वेदेवा नमन्ति मुमुक्षवी प्रहःन्

विश्वप्रेम ऋौर उससे ऋात्मसमर्पण का उदय मनिष्ट हे देन दिन बना इन स्वस्थित है की प्रमुख्य कर नाम है? ईस्बर हैं।

बह समिंट है सारे बिन्य का बाँच एक अलड़ क्य न बिन्यन किया जाय दो बहै।
रेक्सर है और उन पूजर पूजक क्या न देशने पर बहुँ बहु दुस्मान संमारे है—
क्यांट है। समिंट वह बकाई है जिनमें आगों छोटी होटी बकाई का मोम है।
रस समिंट के माध्यम से ही सारे बिरंड को प्रेम करना मन्यव है। मारतीय दार्गिक
क्यांट पर ही नहीं हुन खाने है हा व्यांट पर एक गरनारे वृद्धि जाकर दुरण
एक एमें क्यायक वा समीट आब को लोग में क्य बांड है जिसमें सब क्यांटियों
या विश्वारों का अस्तान हो। इस समीट की यात ही भारतीय दाने कीर वर्म
का करम है। जानी पुरूप ऐसी एक समीट की योग हुन मिरतेस और व्यापक
तत्त्व की कारना करना है तिसे जानने से वह एक कुछ बान सने। मनट उस एमें
मर्वव्यागी पुरूप की सालाग उपक्रीय कर कैना चाहुता है जिससे प्रेम करने म
बहु सारे विश्व से से कर सके। योगी जब मुक्यून धिन को जपने जविकार से
साना बाहुता है जिसके निवसन से वह सह स्वस्त का नियमन कर सने।
परिवस साती बाहुता है स्वस्त के सान कह सने। स्वस्त कर सने।

हमी म—एक एमरिट या ब्यानक एस्त की इस बपूर्व की बार्य का रहा है। ब्रायम्य भन्त इस मिक्कर पर सूर्वेदरा है कि मिंद यूप नेनक एक के बाद दूसरे प्यतिन में मैन करते को बातों हो जो बाननार हाक में भी संसार को एक उत्तरिक कर में प्यार करने में समर्थ न हो स्कोगे। पर बस्त में बब बहु मूक सूस बात हो जाता है कि समस्य मेंन की समर्थ हं इस है स्वार के मूक्त बह्र या मृत्यू सरे बोनाता में मेंने बावर्स-रामिट है। ईस्वर है, स्वार के मूक्त बह्र या मृत्यू सारे बोनाता में स्वार करने सार्थ है। इस्वर है, स्वार का स्वार के स्वार प्रतिक्कार सार है—स्तीमी

भन सदा से हर दिपय में---मीतिक विज्ञान ननोविज्ञान पश्चित्तल्य दर्सन मार्थि

 कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योंकि वह सब आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान है, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं ? दूसरो को बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते है ? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईक्वर के जितने समीप आते जाते है, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते है कि सव कुछ उसीमे है। जव जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने में सफल होती है, तब वह ईश्वर को सर्व भूतो में देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जब हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है भीर उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिनत की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नही। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकूल्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दुख उपस्थित होने पर कहता है, "दुख! स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट! स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प।" यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दुख का भेद भूल जाता है। दुख-कष्ट आने पर वह तिनक भी विचलित नही होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। फर्तव्या पिण्डतैर्जात्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

विश्वप्रेम श्रौर उससे श्रात्मसमर्पण का उदय

ममांट से प्रेम दिय बिना हम प्यांट स बैन प्रम कर नमने हैं? ईरहर ही बूर मार्टि है मारे बिन्व का यदि एक सानद रून में बिन्न निक्र्या जाय दो बर्री देवर हैं और उसे पूक्त पूक्त कर में बनने पन की यद्भी यह पूक्तमान संगार है— कार्टि है। मनिंद वह इसाई है जिसस साना छोगी होनी हकार्या ना मोग है। इस सानदि कह सान्यम में हो गो बिन्व को प्रेम करना सम्मव है। प्रार्मीय पार्थीन क्यांट पर हो नहीं रक्त वाने है ता मार्थिय पार्थीन क्यांट पर हो नहीं रक्त वाने है ता मार्थिय पार्थीन क्यांट पर हो नहीं रक्त वाने है ता मार्थीय पार्थीन क्यांट पर हो नहीं रक्त वाने हैं तिमम सब व्यादियों या विभीयों का सन्तर्मांत हो। इस मार्थिय वी गोग है तिमम सब व्यादियों या विभीयों का सन्तर्मांत हो। इस मार्थीय वी गोग को स्वाद हो। वाने पार्थीय पार्थीय का सन्तर्मांत हो। इस मार्थीय हो। हम समित की रोगी वाल कुल का साम्य का सम्मव करने में बहु सार दिवस से प्रेम कर सके। सम्मव वा पुरुष पर की मान्यान्य उपलित कर केन। बहु सार दिवस में प्रेम कर सके। वामी का मूक्तमून परिच को सपने सिपार में बहु सार दिवस से प्रेम कर सके। बीची वाल मूक्तमून परिच को सपने सिपार में बहु सार सम्मव के सिपार में बहु सार सम्मव हो तिवस से सिपार में बहु सार सम्मव के सिपार में बहु सार सम्मव हो तिवस सार्यीय कि सार्पीय की सिपार से तिवस से सिपार के सिपार से स्वयंत्र कर करे। बिह्म सार्पीय क्यांप है सिपार सार्यीय क्यांप के सिपार से स्वयंत्र के स्वयंत्र कर स्वयंत्र से सिपार से स्वयंत्र के सिपार से सिपार स

ब्रोड हम मारतीय निकार-वारा के प्रतिकृति का जम्मयन करें, तो देवनी के मारताम मन वहां के हर विश्व में —-जीतिक विकान मनीविकान मनिविकान मनिविक

बायना संसार की मजाई करना कोई हेंसी-बेक नहीं है। मनत कहता 👢 'सन कुछ स्वीका 🐍 नह मेरा प्रियतन है मैं उससे प्रेम करता हैं। हस प्रकार मन्त को सर्व कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान हैं, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं 7 दूसरो की बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते है 7 भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवस्य आयेगा। हम ईस्वर के जितने समीप आते जाते हैं, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते हैं कि सब कुछ उसीमे है। जब जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने मे सफल होती है, तब वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जब हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिक्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वेग्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नहीं। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकूल्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दुख उपस्थित होने पर कहता है, "दुख ! स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट! स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प।" यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दुख का भेद भूल जाता है। दुख-कष्ट आने पर वह तनिक भी विचलित नही होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पण्डितैज्ञात्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

विश्वप्रेम और उससे ग्रात्मसमर्पण का उदय

समस्टि से प्रेम किये बिना हम स्यस्टि में बैंगे प्रेम कर सबते हैं? ईस्बर ही बढ़ रामन्द्रि है. सारे बिग्ब का यदि एक अलक्ट रूप में बिग्तन किया जाम की बही ईत्बर है, और उसे पूचन पूचक रूप से देगने पर बही यह बुत्यमान संगार है-व्याप्टि है। समस्टि वह इकाई है जिसमें सार्धों छानी छोटी इकाइमों ना योग है। इस समिटि के माध्यम में ही सारे बिरव को प्रेम करना मन्मव है। भारतीय शांपनिक व्याप्टि पर ही नहीं रह बाते. वे तो व्याप्टि पर एक शरमरी दृष्टि बातकर दुष्टा एक ऐसे ब्यापक था समस्टि भाव की शोज में क्षम जाने 👢 जिसमें सब व्यस्टियों या विश्वेपों का अन्तर्भाव हो। इस समस्टि की सोव ही मारतीय दर्गन और वर्म का सक्य है। जानी पूरण ऐसी एक समस्टि की ऐसे एक निरुपेश और स्पापक वल्ब की कामना करवा है। जिसे जानने से वह सब कुछ जान सके। अकन उस एक सर्वव्यापी पुस्त की साम्रात् जपसम्बद्ध कर केना चाहुता है, जिससे प्रेम करने स बहु सारे बियन से प्रेम कर सक। योगी उस मूलमूत समित को अपने मिनकार में काना चाहता है, जिसके नियमन से बढ़ इस सम्पूर्ण विरव का नियमन कर सके। मदि हम मास्तीय विचार-बास के इतिहास का बच्मयन करें तो देखेंने कि मास्तीम मन पढ़ा से हर विषय मे---मौतिक विद्यान मनोविज्ञान मन्तितस्य दर्शन सार्दि सभी मे---एक समय्द्र या स्थापक तत्त्व की इस अपूर्व कोश में कमा रहा है। अतर्प मक्त इस निष्कर्य पर वहुँबता है कि शक्ति तम केवक एक के बाद इसरे व्यक्ति से प्रेम करते जले जाजो दो भी जनन्त शाल में भी संसार को एक समस्टि के रूप में प्यार करने में समर्थ न हो संकोपे। पर बन्त में बब यह मूक सत्य आत हो जाता है कि समस्त प्रेम की समन्दि ईस्बर है संसार के मुक्त बढ़ा या मुमझ सारे जीवारमाओं भी बार्क्-समस्टि ही ईस्वर है, तभी यह निश्वप्रेम सम्भव होता है। ईस्वर ही समीट है भीर यह परिवस्थमान वयत उसीका परिविक्क भाव है-उसीकी क्रिक्सिक्त है। सबि इस इस समिट का प्यार करें, तो इससे समी की प्यार करना हो बाता है। तम बंगत को प्यार करना और उसकी सकाई करना सहन

हो बाता है। पर पहले भगवानेम ने बारा इस यह बल्ति प्राप्त कर केनी होगी सम्पन्ना संसार की भवाई करना कोई हैसी खेल नही है। मनत कहता है, "सब कुरू करीका है वह मेरा प्रिमत्तम हैं, मैं उससे प्रेम करता हूँ। इस प्रकार भक्त को सब कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योंकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान हैं, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं 9 दूसरो को बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते हैं 9 भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते हैं, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते हैं कि सब कुछ उसीमे है। जब जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने में सफल होती है, तव वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जब हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिन्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नहीं। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकूल्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दु ख उपस्थित होने पर कहता है, "दु ख ! स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट! स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सपं आये, तो कहेगा, "विराजो, सपं।" यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ मगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दु ख का भेद भूल जाता है। दु ख-कष्ट आने पर वह तनिक भी विचलित नही होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पण्डितैर्जात्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

विवेकानम्य साहित्यः ५८ है यह तो सवसूत्र सहान् वीरतापूत्र विधानकतार्थों सं मिछनेवासे नामन्यत

की भपेका कहीं जविक नास्त्रीय है।

अधिकतर मनुष्यों के किए बेह ही सब कुछ है। बेह ही उनकी सारी दुनिया है। देहिक मुल-मोग ही उनका सर्वस्थ है। देह और वेह से सम्बन्धित वस्तुओं की चपासना करने का मृत इस सकमें प्रकिट हो गया है। असे ही हम सम्बी बौड़ी बार्ते करें बड़ी देंची देंची उड़ानें कें पर बाखिर हैं इस गिक्कों के ही समान हुमारा मन सदा नीचे पढ़ हुए सड़े-यके भास के दुकड़े में ही पड़ा रहता है। हम बैर धं अपने रारीर की रक्षा क्यों करें? इस उसे घेर को क्यों न दे वें? इस से कम उससे देर की तो तृष्ति होगी। भीर यह कार्य भारमत्याग भीर स्पासना से अधिक भिम न होना । क्या तुम ऐस एक बाब की उपलब्धि कर सकते हो जिसमें स्वार्म की तनिक भी मन्त्र न हो ? क्या तुम जपना बहुं भाव सम्पूर्ण रूप से नप्त कर सकते हो ? मह प्रेम-बर्ग के शिकर की यह सिर चकरा देनवाकी कॅनाई है और बहुत भौड़े लोग ही उस तक पहुँच सके है। पर बब तक मनुष्य इस प्रकार के बारमस्याग के किए सारे समय पूरे हृबस के साथ अस्तुत नहीं खुता तब तब बहु पूर्व मक्त नहीं हो सकता। हम अपने इस सरीर को अल्प अवना अधिक समय तक के लिए मसे ही बनादे रक्त ले पर उससे क्या ? इमारे दारीर का एक न एक दिन नास होना तो अवस्थरनाती है। उसका जस्तित्व विरस्त्यायी नहीं है। वे बन्ध है जिनका शरीर दूसरों की सेवा में अपित हो जाता है। 'एक साथु पूरुप केवक कपनी सम्पत्ति ही नहीं करन् अपने प्राय भी बुसरों की संबा में उत्सर्व कर देने के किए चर्चन उच्छ रक्ता है। इस ससार में अने मृत्यु निश्चित है तो शेट्ट मही है कि यह सरीर किसी नीज कार्य की अपेक्षा किसी उत्तम कार्य में ही अपित हो बाय। हम भन्ने ही अपने कीवन को पचास वर्ष या बहुत हुआ दो सी वर्ष तक सीच के वार्व पर उसके बाद ? उसके बाद क्या होता है ? जो बस्तू संवाद से उत्पन्न होती है वह निमटित होकर नष्ट भी होती है। येसा समय बबस्य बाता है, जब उसे विवटित होना पढ़ता है। वंसा भूक और मुहम्मव सभी दिवनत हो यमे। संसार के सारे महापुरव भीर बाजार्यनन भाग इस करती से उठ गये हैं।

मस्य बहुता है "हुए सामग्रीपुर स्थार में बहुँ प्रत्येक वस्तु दुकने दुकने हो बूब स मिली बा रही है हुने क्यों समय का स्कूप्योग कर केना बाहिए। और बारत्य में बीवन का सर्वेमीन उपयोग बही है कि उसे श्वेतृत्यों की सेवा में क्या विचा बार । हुमारा सर्व बहु मम्प्र में हिन्दु सारा यह सरीप्त है हुन है और तिव किसी महा-से हो इसकी रहा। करती होगी वसे मुली रकता होका। सौर यह समानक वेहारन बूबि ही स्थार में सब प्रकार की स्वार्वपरात की बहु है। यदि सुन यह तिविचय रूप से जान सको कि तुम शरीर से विल्कुल पृथक् हो, तो फिर इस दुनिया मे ऐसा कुछ भी नही रह जायगा, जिसके साथ तुम्हारा विरोध हो सके। तव तुम सब प्रकार की स्वार्थपरता के अतीत हो जाओगे। इसीलिए भक्त कहता है कि हमे ऐसा रहना चाहिए, मानो हम दुनिया की सारी चीज़ो के लिए मर से गये हो। और. वास्तव मे यही यथार्थ आत्मसमर्पण है—यही सच्ची अरणागित है—'जो होने का है, हो।' यही 'तेरी इच्छा पूर्ण हो' का तात्पर्य है। उसका तात्पर्य यह नही कि हम यत्र-तत्र लडाई-झगडा करते फिरें और सारे समय यही सोचते रहे कि हमारी ये सारी कमजोरियाँ और सासारिक आकाक्षाएँ भगवान् की डच्छा से हो रही है। हो सकता है कि हमारे स्वार्यपूर्ण प्रयत्नो से भी कुछ भला हो जाय, पर वह ईश्वर देखेगा, उसमे हमारा-तुम्हारा कोई हाथ नही। यथार्थ भन्त अपने लिए कभी कोई इच्छा या कार्य नहीं करता। उसके हृदय के अन्तरतम प्रदेश से तो वस यही प्रार्थना निकलती है, "प्रमो, लोग तुम्हारे नाम पर वडे वडे मन्दिर वनवाते हैं, वडे वडे दान देते हैं, पर मैं तो निर्धन हूँ, मेरे पास कुछ भी नही है। अत मैं अपने इस शरीर को ही तुम्हारे चरणो मे अपित करता हैं। मेरा परित्याग न करना, मेरे प्रभो[।]" जिसने एक वार इस अवस्था का आस्वादन कर लिया है, उसके लिए प्रेमास्पद भगवान् के चरणों में यह चिर आत्मसमर्पण कृवेर के धन और इन्द्र के ऐक्वर्य से भी श्रेष्ठ है, नाम-यज्ञ और सुख-सम्पदा की महान् आकाक्षा से भी महत्तर है। भक्त के शान्त आत्मसमर्पण से हृदय मे जो शान्ति आती है, उसकी तुलना नही हो सकती, वह वृद्धि के लिए अगोचर है। इस अप्रातिकूल्य अवस्था की प्राप्ति होने पर उसका किसी प्रकार का स्वार्थ नही रह जाता, और तव फिर स्वार्थ मे वावा देनेवाली कोई वस्तु भी ससार मे नहीं रह जाती। इस परम गरणागित की अवस्था में सब प्रकार की आसिक्त समूछ नष्ट हो जाती है और रह जाती है सर्वभूतो की अन्तरात्मा और आघारस्वरूप उस भगवान् के प्रति सर्वावगाहिनी प्रेमारिमका भक्ति। भगवान् के प्रति प्रेम की यह आसक्ति ही सचमुच ऐसी है, जो जीवात्मा को नही वाँघती, प्रत्युत उसके समस्त वन्वन मार्थक रूप से छिन्न कर देती है।

सच्चे मक्त के लिए

पराविद्या और पराभक्ति एक हैं

उपितपाँ में परा और अपरा विधा में भेद बतावार गया है। मनत के किए पराविद्या और परामित होगों एक ही हैं। मुख्य उपितपढ़ में कहा है, 'बह-झानों के मतानुवार परा और अपरा ये दो प्रकार की विद्यारों जामने योग्य हैं। अपरा विद्या में महम्मेद, मजूबंव सायवेद जबबंवें शिक्षा (उक्तारकादि की विद्या) कस्प (प्रबप्धति) व्यावकरण निकस्त (वैदिक ग्रव्सों की व्यूपति और जर्म बहाने का चारक) क्रम्ब कीर क्योतिय चादि हैं तथा पराविद्या हाया उप असर बहा का आत्र होता हैं।' इस प्रकार पराविद्या स्पष्टत बहाविद्या है।

१ हे विसे वैदितान्ये इति ह स्म यन् ज्यूनियो वयस्ति परा र्ववासयः च । तत्रापरा, व्यवेदो यजुर्वेदः शालवेदोऽवर्ववेदः विश्वा कार्या व्यवस्त्र निकर्त क्रयो न्योतिविधित । जच परा,-यया ठवणस्त्रविधानते ।। शुच्यकोदसिवद्।।१।१४-५॥

२ वितसी वर्तनञ्जीय तीकभारासम् समा ।। वेणीभागस्त ।(७) १७) ११।।

लिए अनुष्ठान-पद्धति, प्रतिमा, शास्त्र और मत-मतान्तर आदि अनावश्यक हो जाते हैं, उनके द्वारा उसे और कोई लाभ नही होता। भगवान् की इस प्रकार उपासना करना सहज नही है। साधारणतया मानवी प्रेम वही लहलहाते देखा जाता है, जहाँ उसे दूसरी ओर से बदले मे प्रेम मिलता है, और जहाँ ऐसा नही होता, वहाँ उदासीनता आकर अपना अधिकार जमा लेती है। ऐसे उदाहरण बहुत कम हैं, जहाँ बदले मे प्रेम न मिलते हुए भी प्रेम का प्रकाश होता हो। उदाहरणार्थ, हम दीपक के प्रति पर्तिगे के प्रेम को ले सकते हैं। पर्तिगा दीपक से प्रेम करता है और उसमे गिरकर अपने प्राण दे देता है। असल मे इस प्रकार प्रेम करना उसका स्वभाव ही है। केवल प्रेम के लिए प्रेम करना ससार मे निस्सन्देह प्रेम की सर्वोच्च अमिन्यक्ति है और यही पूर्ण नि स्वार्थ प्रेम है। इस प्रकार का प्रेम जब आघ्या-रिमकता के क्षेत्र मे कार्य करने लगता है, तो वही हमे परामक्ति की उपलब्धि कराता है।

प्रेम का ज़िकोण

प्रेम की उपमा एक विकोश से वी वा सकती है जिसका प्रत्मेक कोन प्रेम के एक एक विकास्य गुण का भूतक है। विस प्रकार विना शीनों कोसों के विकोध मुद्दी बन सकता उसी प्रकार निम्नस्थित तीन गुर्जो के बिना समार्थ प्रेम का होना असरमब है। इस प्रेसक्मी विकोच का पहला कोन तो यह है कि प्रेम में किसी प्रकार का कम-विकास नहीं होता। चहाँ कही किसी बरक की आसा रहती है। वहाँ समार्थ प्रेम कभी नहीं हो धकता। यह तो एक प्रकार की हकानवारी भी हो काती है। क्षम तक हमारे हृदय में इस प्रकार की चोड़ी सी भी भावता रहती है कि संपनाम् की बारानना के बबसे में इमें उससे कुछ मिले तब तक हमारे हुबस में समार्थ प्रेम का संचार नहीं हो सकता। जो जोग किसी वस्तु की प्राप्ति के किए ईस्वर की उपासना रुप्ते हैं क्ल्बें प्रवि वह भीव न मिके तो निश्चम ही वे उसकी बारायना करना कोड क्रेने । जन्त नगवान से इसकिए होंग करता है कि वह होगास्पर हैं तक्ये मन्त के इस वैदी प्रेम का जीर कोई हेतू नहीं एत्या। एक बार एक राजा किसी वन में गया। वहाँ प्रसे एक साबु मिला सामु से बोड़ी बेर बादबीत करके राजा उनकी प्रित्रता और बान पर बड़ा मुख हो क्या। एका ने उनसे प्रार्थनाकी "महाराज सदि काप मुझसे कोई मेट वहन करने की क्रमा करें, तो नन्य हो जाते। पर शामु ने इन्हार कर दिया और कहा "इस जमक के फर्क मेरे किए पर्याप्त है, पहाड़ों से निकले हुए सुद्ध पानी के झरने पीने को पर्यान्त अल है वेते हैं वाओं की झालें मेरे खरीर को इकने के लिए काफी हैं और पर्वतों की कन्यराएँ मुख्यर कर का काम देती हैं। मैं तुमते अवनी क्रम्य किसीस कोई मेंट वर्गों लूँ । धना ने कहा महाराज केवक मुझे कुटार्व करने के किए हुएया कुछ अवस्य स्वीकार कर श्रीविए, और बंगा कर मेरे साम अककर गैरी राजपानी तथा महरू को पवित्र कीजिए। विशेष जाबह के बार हानु ने अस्त में राजा की प्रार्थना स्वीवार कर की और असके साब उसके महुस की तमे । साम को भेंट देने के पहले राजा निवसानसार अपनी दैतिक प्रार्थना करने

लगा। उसन नहां हि ईश्वर, युस और अधिक सन्तान को अंग बन और भी बड़े मैरा राज्य विधनाधिक पैक बाय गरा शरीर स्वस्त और मीरोन रहा आदि आदि। राजा बचनी प्राप्ता समाज भी न कर पाया वा कि सान उठ सहे हुए और चुपके से कमरे के वाहर चल दिये। यह देखकर राजा बडे असमजस मे पड गया और चिल्लाता हुआ साधू के पीछे भागा, "महाराज, आप कहाँ जा रहे हैं, आपने तो मुझसे कोई भी भेंट ग्रहण नहीं की।" यह सुनकर वे साधु पीछे घूमकर राजा से बोले, "अरे भिखारी, मैं भिखारियों से भिक्षा नहीं माँगता। तू तो स्वय एक भिखारी है, मुझे किस प्रकार भिक्षा दे सकता है। मैं इतना मूर्ख नहीं कि तुझ जैसे भिखारी से कुछ लूँ। जा, भाग जा, मेरे पीछे मत आ।"

इस कथा से ईश्वर के सच्चे प्रेमियो और साघारण भिलारियो मे भेद वर्डे सुन्दर ढग से प्रकट हुआ है। मिलारी की भाँति गिडिगिडाना प्रेम की भाषा नहीं है। यहाँ तक िक, मुक्ति के लिए भगवान् की उपासना करना भी अधम उपासना में गिना जाता है। प्रेम कोई पुरस्कार नहीं चाहता। प्रेम सर्वदा प्रेम के लिए ही होता है। भक्त इसलिए प्रेम करता है कि विना प्रेम किये वह रह ही नहीं सकता। जब तुम किसी मनोहर प्राकृतिक दृश्य को देखकर उस पर मोहित हो जाते हो, तो उस दृश्य से तुम किसी फल की याचना नहीं करते और न वह दृश्य ही तुमसे कुछ मांगता है। फिर भी उस दृश्य का दर्शन तुम्हारे मन को वडा आनन्द देता है, वह तुम्हारे मन के घषंणों को हल्का कर तुम्हे धान्त कर देता है और उस समय तक के लिए मानो तुम्हें अपनी नश्वर प्रकृति से ऊपर उठाकर एक स्वर्गीय आनन्द से भर देता है। सच्चे प्रेम का यह भाव उक्त त्रिकोणात्मक प्रेम का पहला कोण है। अपने प्रेम के बदले में कुछ मत मांगो। सदैव देते ही रहो। भगवान् को अपना प्रेम दो, परन्तु बदले में उससे कुछ भी मांगो मत।

प्रेम के इस त्रिकोण का दूसरा कोण है प्रेम का भय से नितान्त रहित होना। जो लोग भयवर भगवान् से प्रेम करते हैं, वे अधम मनुष्य हैं, उनमे अभी तक मनुष्यत्व का विकास नहीं हुआ। वे दण्ड के भय से ईश्वर की उपासना करते हैं। उनकी दृष्टि मे ईश्वर एक महान् पुरुष है, जिसके एक हाथ मे दण्ड है और दूसरें में चाबुक। उन्हें इस बात का डर रहता है कि यदि वे उसकी आज्ञा का पालन नहीं करेंगे, तो उन्हें कोड लगाये जायेंगे। पर दण्ड के भय से ईश्वर की उपासना करना सबसे निम्न कोटि की उपासना है। एक तो, वह उपासना कहलाने ग्रोग्य है ही नहीं, फिर भी यदि उसे उपासना कहें, तो वह प्रेम की सबसे भद्दी उपासना है। जब तक हृदय में किसी प्रकार का भय है, तब तक प्रेम कैसे हो सकता है प्रेम, स्वमावत सब प्रकार के भय पर विजय प्राप्त कर लेता है। उदाहरणार्थ, यदि एक युवती माँ सडक पर जा रही हो और उस पर कुत्ता भौंक पढ़े, तो वह डरकर समीपस्थ घर मे घुस जायगी। परन्तु मान लो, दूसरे दिन वही स्त्री अपने बच्चे के साथ जा रही है और उसके बच्चे पर शेर झपट पडता है। तो वताओ, वह क्या

ŧ٧

प्रेम समस्त मय पर विजय भारत कर सेवा है। सब इस स्वार्थपर भावना से उलाव हाता है कि मैं दुनिया से जरूप हूँ। और जितना ही मैं जपने को सुद्र और स्वार्थपर कराउँगा भेरा मय उठना ही बहेगा। यदि कोई सनुष्य जपने को एक छोटा सा तुक्क वीस समझे तो भय उसे जरूपने में से सेवा। और तुम जपने को जितना ही कम मुक्क समझोगे तुम्बारि किए सबसे भी स्वार्था है कम होगा। जब तह सुन्य

करेगी ? बच्चे की रक्षा के किए वह स्वयं धर के गुँह में चछी बायगी। सम्मूच

विवेकातम्ब साहित्य

सा भी मग है तक तक नुम्हारे मानस-मरोवर में प्रेम की तरमें नही उठ सकती। प्रेम मौर भय कोनों एक साव कभी नहीं यह सकती। वो ममबान् से प्रेम करते हैं, उन्हें उससे करना नहीं बाहिए। दिस्मर का नाम व्यार्व में न नो देस करते पर हिस्सर का सकना प्रेमी हैंस्ता है। प्रेम के बमें में दिस-निन्मा किए प्रकार सम्मत है? देसमर का नाम तुम विकास ही बोगे किर यह किसी मी प्रकार से

नयों न हो तुम्हारा उतना ही मैनक है। उससे प्रेम होने के कारन ही तुम उसका

नाम केते हों।
प्रेमकभी विकोध का तीसाय कोण है प्रेम में किसी प्रतिहाती का न होना
क्योंकि इस प्रेम में हो जेगी का क्योंक्स सावर्स मृत च्या है। स्वक्या प्रेम स्व का नहीं होता कर तक हमाने प्रेम का पाक हमाय स्वीक्त कार्य नहीं वन करा।
हो सकता है कि जनेक स्वलों में मनुष्य का प्रेम वन्तिक विकास जीर क्यान वधा मतता हो। पर जो प्रेमी है उसके निष्य तो उसका प्रेमणान ही। सक्यत की स्वीक्त क्यान वधा मतता हो। पर जो प्रेमी है उसके निष्य तो उसका प्रेमणान ही। सक्यत कार्य है। हो सकता है नोई व्यक्ति कपना जायसी स्वत्ने निष्यत्य मनुष्य में वेसे और कोई हुस्य दिस्ती वेद-मानव में पर प्रयोग क्यान के उक्यतम कार्य को हो है। हिस्स करी है

सचवा स्विधित प्रत्येक वधा में मनुष्य मात्र का परयोज्य बावरों है। ईश्वर है। क्षेत्रस्यं उपात्तवा और शिक्षत्र के उज्जतम सावधों के मोम में ही हमें मेममय पर्षे मेमास्य पर्षे मेमास्य दर्षे मेमास्य पर्षे मेमास्य दर्षे मेमास्य क्षेत्रस्य प्रत्येक मास्य क्षेत्रस्य के मास्य में महंग्रस्य पर्षे हैं। वे मामसे हमार्थे मन के बीम या संपत्तिय है। वे माससी को स्वाव हारिक मौत्य में परिचत करने के बी च्या प्रवत्त हैं। वे ही मानसीय महर्ति मौतार्थ का स्वावत के स्वावत हैं। विभाग वीवारमाओं में सो दिवस सामसी

हैं। जानी हो या बजानी साथ हो या पापी पुरुष हो अवदा स्वी चिसित हैं।

दिन विमानों के क्य में प्रकट होते हैं। विभिन्न जीवालानों में जो दिवस बार्स्स निहित हैं वे बाहर नाकर मूर्ण क्य बार्स्स करने की तनन वेटा कर रहे हैं, और रखें फनक्य हम जाने चार्में और समान म नामा प्रकार की पनियों और हमके देखते हैं। जो हुछ भीनर है वहीं बाहर नाने वा प्रयत्न काना है। आदर्श का यह नित्य प्रबल प्रभाव ही एक ऐसी कार्यकरी शक्ति है, जो मानव जीवन में सतत क्रियाशील है। हो सकता है, सैकडो जन्म के वाद, हजारो वर्ष सघर्ष करने के पश्चात्, मनुष्य समझे कि अपना अभ्यन्तरस्य आदर्श वाहरी वाता-वरण और अवस्थाओं के साथ पूरी तरह मेल नहीं खा सकता। और जब वह यह समझ जाता है, तब वाहरी जगत् को अपने आदर्श के अनुसार गढने की फिर अधिक चेण्टा नहीं करता। तब वह इस प्रकार के सारे प्रयत्न छोडकर प्रेम की उच्चतम भिम से, स्वय आदर्श की आदर्श-रूप से उपासना करने लगता है। यह पूर्ण आदर्श अपने मे अन्य सब छोटे छोटे आदर्शों को समा लेता है। सभी लोग इस वात की सत्यता स्वीकार करते हैं कि प्रेमी इथियोपिया की भौहो मे भी हेलेन का सौन्दर्य देखता है। तटस्थ लोग कह सकते हैं कि यहाँ प्रेम स्थान-भ्रष्ट हो गया है, पर जो प्रेमी है, वह अपनी हेलेन को ही सर्वदा देखता है, इथियोपिया को विल्कुल नही देखता। हेलेन हो या इथियोपिया, वास्तव मे हमारे प्रेम के आघार तो मानी कुछ केन्द्र हैं, जिनके चारो ओर हमारे आदर्श मूर्त होते है। ससार साधारणत किसकी जपासना करता है ?--अवश्य जन्चतम भक्त और प्रेमी के सर्वावगाही पूर्ण आदर्श की नही। स्त्री-पुरुष साघारणत उसी आदर्श की उपासना करते हैं, जो उनके अपने हृदय मे है। प्रत्येक व्यक्ति अपना अपना आदर्श वाहर प्रक्षिप्त करके उसके सम्मुख भूमिष्ठ हो प्रणाम करता है। इसीलिए हम देखते हैं कि जो लोग निर्देयी और खूनी होते हैं, वे एक रक्तपिपासु ईश्वर की ही कल्पना करते तथा उसे भजते हैं, क्योंकि वे अपने सर्वोच्च आदर्श की ही उपासना कर सकते है। और इसीलिए साघुजनो का ईश्वर सम्वन्धी आदर्श वहुत ऊँचा होता है, और वास्तव मे वह अन्य लोगो के आदर्श से वहुत भिन्न है।

प्रेममय ईश्वर स्वय ही अपना प्रमाण है को मेम सार्वपत्ता और भय ने परे हो गया है. वो फसाकांबाहन्य हो यम

है जबका आपने क्या है? वह परोस्कर से भी यही कहेगा भी दुन्हें कपना छर्नेला अधिक रूता है मैं पुनसे कोई चीव नहीं पाइता। वास्तव में ऐका हुक मी नहीं है जिसे मैं मानता कह एस्ट्री। वब मनुष्य वह प्रकार की अवस्था प्राप्त कर केशा के वह उनका बारू पूर्ण प्रेम के अभवित्त पूर्ण निर्माशका के आवर्ष में परिचत हो जाता है। इस प्रकार के म्यक्ति के सर्वोच्या बावर्ष में किसी प्रकार की संकीचेंग नहीं रह वादी—वह किसी विधेप मान बारा सीमित महीं रहता। वह बावर्ष हो सावनीमिक प्रेम अनत्व बीर ससीम में पूर्ण स्वतन्त में का आवर्ष होता हो

यहाँ क्यों वह सामान् प्रेमस्वरूप होता है। तब प्रेम-वर्ष के इस महान् वावर्ष की उपानना किसी प्रतीक या प्रतिमा के सहार् नहीं करनी प्रवती करन् तब वो वह बाहर्य के क्य में ही ज्यासित होता है। इस प्रकार के एक सामंत्रीसिक सावर्ष की बार्यक्रम से उपासना सबसे उत्कृष्ट प्रकार की परामस्ति है। मन्ति के अन्य सब प्रकार तो इस स्वामित की प्राप्ति में केवल बोरागस्वरूप है।

मिसती हैं ने चनकी एवं जय आवर्ष की प्राप्ति के मार्ग पर ही बटती है—अपॉर्ट् प्रकारान्तर से ने उपने सहायता ही पहुँचाती हैं। सानक एक के बाद दूचरी नहां सेता बता है और उस पर बणना बाम्यन्तरिक बादर्य प्रसिष्ट करता बादा है नम्प ने सारी बाह्य नस्तुर्य हैत सत्तव विस्तारणीक बाम्यन्तरिक बादर्य की प्रकृति क नम्प ने प्राप्ति का स्तुर्य हैत सत्तव हैति हैं। और इस्तिय स्वाप्ति एक एक हफ्के

इस प्रम-बर्म के पन में नकते जबते हमें यो सफलताएँ और असफलताएँ

वनका परित्याय कर विधा जाता है। अन्त में साथक समझ जाता है नि बाह्य बस्तुओं में सादय है जो उपलिस्त करणे का प्रवान व्याई है और यं यद बाह्य बस्तुओं दो आपरी गुन्ता में विद्यान के प्रवाद विद्यान है। गुन्ता में विद्यान विद्यान विद्यान विद्यान स्थान कि निर्देश मानवार में है। जी का बीट पहल रूप में बतुमक करते का मानवार में प्रवाद कर तेता है। जब मानवार में पहुँच जाता है। यह प्रवास के प्रवाद के प्याप के प्रवाद के

प्रमाय है--क्रेम का सर्वोच्च आदर्ध है और बस यह जानता ही उसके क्रिए मध्य

है। भगवान् प्रेमरूप होने के कारण स्वत सिद्ध है, वह अन्य किसी प्रमाण की अपेक्षा नहीं रखता। प्रेमी के पास प्रेमास्पद का अस्तित्व सिद्ध करने के लिए किसी वात की आवश्यकता नहीं। अन्यान्य धर्मों के न्यायकर्ता भगवान् का अस्तित्व सिद्ध करने के लिए बहुत से प्रमाणों की आवश्यकता हो सकती है, पर भक्त तो ऐसे भगवान् की बात मन में भी नहीं ला सकता। उसके लिए तो भगवान् केवल प्रेमस्वरूप है। 'हे प्रिये, कोई भी स्त्री पित से, पित के लिए प्रेम नहीं करती, वरन् पित में स्थित आत्मा के लिए ही वह पित से प्रेम करती है। हे प्रिये, कोई भी पुरुष पत्नी से, पत्नी के लिए प्रेम नहीं करता, वरन् पत्नी मे स्थित आत्मा के लिए ही प्रेम करता है।'

कोई कोई कहते हैं कि स्वार्थपरता ही समस्त मानवीय कार्यों की एकमात्र प्रेरक शक्ति है। किन्तु वह भी तो प्रेम है, पर हाँ, वह प्रेम विशिष्ट होने के कारण निम्न भावापन्न हो गया है-वास, इतना ही। जब मैं अपने को ससार की सारी वस्तुओं मे अवस्थित सोचता हुँ, तब निश्चय ही मुझमे किसी प्रकार की स्वार्थपरता नही रह सकती। किन्तू जब मैं भ्रम मे पडकर अपने आपको एक छोटा सा प्राणी सोचने लगता हूँ, तब मेरा प्रेम सकीर्ण हो जाता है-एक विशिष्ट भाव से सीमित हो जाता है। प्रेम के क्षेत्र को सकीण और मर्यादित कर लेना ही हमारा अम है। इस विश्व की सारी वस्तुएँ मगवान् से निकली है, अतएव वे सभी हमारे प्रेम के योग्य हैं। पर हम यह सर्वदा स्मरण रखे कि समष्टि को प्यार करने से ही अशो को भी प्यार करना हो जाता है। यह समिष्ट ही भक्त का भगवान् है। अन्यान्य प्रकार के ईश्वर-जैसे, स्वर्ग मे रहनेवाले पिता, शास्ता, स्रष्टा-तथा नानाविध मतवाद और शास्त्र-ग्रन्थ भक्त के लिए कुछ अर्थ नहीं रखते—उसके लिए इन सवका कोई प्रयोजन नहीं, क्योंकि वह तो पराभिक्त के प्रभाव से पूर्णतया इन सवके ऊपर उठ गया है। जब हृदय शुद्ध और पवित्र हो जाता है, तथा दैवी प्रेमाम्त से आप्लावित हो जाता है, तब ईश्वर सम्बन्धी अन्य सब धारणाएँ बच्ची की वात सी प्रतीत होने लगती हैं और वे अपूर्ण एव अनुपयुक्त समझकर त्याग दी जाती हैं। सचमुच, पराभिन्त का प्रभाव ही ऐसा है। तव वह पूर्णताप्राप्त भक्त अपने भगवान् को मन्दिरो और गिरजो मे खोजने नही जाता, उसके लिए तो ऐसा कोई स्थान ही नही, जहाँ वह न हो। वह उसे मन्दिर के भीतर और बाहर सर्वत्र देखता है। साघु की साघुता मे और दुष्ट की दुष्टता मे भी वह उसके दर्शन करता है, क्योंकि उसने तो उस महिमामय प्रमु को पहले से ही अपने हृदय-सिंहासन पर विठा लिया है और वह जानता है कि वह एक सर्वशक्तिमान एव अनिर्वाण प्रेमज्योति के रूप मे उसके हृदय मे नित्य दीप्तिमान है और सदा से वर्तमान है।

प्रेममय ईश्वर स्थय ही अपना प्रमाण है को प्रेमी स्वार्वपरता और भव के परे हो गया है, को फळाकासाधृत्य हो गरा है, उसका सादरों क्या है ? वह परमेक्बर से भी मही कहेगा में तुम्हें वपना सर्वस्य

सर्थित करता हैं में तुमसे कोई चीब नहीं चाहता। बास्तव में ऐसा कुछ भी नहीं है विसे मैं अपना कह सहै। जब मन्य्य इस प्रकार की सबस्वा प्राप्त कर केता है। तब उसका बादर्स पूर्व प्रेम के प्रेमजनित पूर्व निर्मीकता के बादर्स में परिचय हो बाता है। इस प्रकार के व्यक्ति के सर्वोज्य बादर्श में किसी प्रकार की संबीर्पण महीं रह कारी-वह किसी विशेष मान द्वारा शीमित नहीं रहता। वह बार्स हो सार्वजीतिक प्रेम अनन्त और बसीम प्रेम पूर्व स्वतन्त्र प्रेम का आवर्स होता है। यही क्यों वह साक्षात प्रेमस्वरूप होता है। तब प्रेम-वर्ग के इस महानु सावर्ष

की उपासना किसी प्रतीक या प्रतिमा के सहारे कही करनी पढती बरन तब दी **बह बादफं** के रूप में ही उपासित होता है। इस प्रकार के एक सार्वनीनिक भावसं की आवर्षकम से उपासना सबसे अरकटर प्रकार की परामनित है। भरिए के अन्य पर प्रकार तो इस परामन्ति की प्राप्ति में केवल सोपानस्वरूप है। इस प्रम-वर्ग के पन में जबते चक्कते हमें को सफलताएँ और असफक्ताएँ

मिलती है वे सबकी सब उस बाहर्ष की प्राप्ति के मार्ग पर ही बटती हैं---वर्षीप् प्रकारान्तर से वे उसमे सहायता ही पहुँचाती है। सामक एक के बाद इसरी मस्य छेता जाता है और उस पर अपना आञ्चन्तरिक आवर्ध प्रसिप्त करता जाता है। नमधा में सारी वाड़ा बरदुएँ इस सतत बिस्तारधील बाध्यन्दरिक बारसे को प्रकास्थि करने के लिए अनुपमुक्त सिक्ष होती हैं और इसकिए स्थमावता एक एक करके क्रमका परित्याग कर विया जाता है। अन्त में साधक समझ जाता है कि बाह्य बस्तकों

में आदर्श की उपलक्षित करने का प्रमान व्यक्त है और में सब बाह्य बस्ताएँ हो बादर्श की दुलता में बिस्कुल दुष्का है। कालात्तर में बह उस सर्वोच्च और सन्पूर्ण निर्विधेप-माबापम धुक्त कावर्ध को बत्तर में ही बीवन्त और शत्य रूप से बनुभव करने का सामर्थ्य प्राप्त कर लेता है। जब भक्त इस अवस्था में पहेंच बाता है तब उसमें ये सब तर्फ-वितक नहीं उठने कि भववान को सिक्ष किया जा सकता है अववा

प्रेममय है—मेन का सर्वोच्च बावर्ध है और बस यह जानता ही उसके किए वमेप्ट

नहीं मनवान् सर्वेत्र और सर्वसन्तिमान है या नहीं। उसके किए तो मनवान्

इसके बाद है 'सख्य' प्रेम। इस सख्य प्रेम का साधक भगवान् से कहता है, 'तुम मेरे प्रिय सखा हो।'' जिस प्रकार एक व्यक्ति अपने मित्र के सम्मुख अपना हृदय खोल देता है और यह जानता है कि उसका मित्र उसके अवगुणो पर कभी घ्यान न देगा, वरन् उसकी सदा सहायता ही करेगा—उन दोनो में जिस प्रकार समानता का एक भाव रहता है, उसी प्रकार सख्य प्रेम के साधक और उसके सखा भगवान् के बीच भी मानो एक प्रकार की समानता का भाव रहता है। इस तरह भगवान् हमारा अन्तरग मित्र हो जाता है, जिसको हम अपने जीवन की सारी बाते दिल खोलकर बता सकते हैं, जिसके समक्ष हम अपने हृदय के गुप्त से गुप्त भावो को भी विना किसी हिचकिचाहट के प्रकट कर सकते हैं। उस पर हम पूरा भरोसा -पूरा विश्वास रख सकते हैं कि वह वही करेगा, जिससे हमारा मगल होगा, और ऐसा सोचकर हम पूर्ण रूप से निश्चिन्त रह सकते हैं। इस अवस्था मे भक्त भगवान् को अपनी बराबरी का समझता है--भगवान् मानो हमारा सगी हो, सखा हो। हम सभी इस ससार मे मानो खेल रहे है। जिस प्रकार बच्चे अपना खेल खेलते हैं, जिस प्रकार बडें बडें राजा-महाराजा और सम्राट् अपना अपना खेल खेलते हैं, उसी प्रकार वह प्रेमस्वरूप भगवान् भी इस दुनिया के साथ खेल खेल रहा है। वह पूर्ण है- उसे किसी चीज का अभाव नहीं। उसे सृष्टि करने की क्या आवश्यकता है ? जब हमे किसी चीज की आवश्यकता होती है, तभी हम उसकी पूर्ति के लिए कियाशील होते है, और अभाव का तात्पर्य ही है अपूर्णता। भगवान् पूर्ण है--उसे किसी बात का अभाव नही। तो फिर वह इस नित्य कर्ममय सृष्टि मे क्यो लगा है? उसका उद्देश्य क्या है ? भगवान् के सृष्टि-निर्माण के सम्बन्ध मे जो सब भिन्न मिन्न कल्पनाएँ हैं, वे किवदन्तियों के रूप में ही भली हो सकती हैं, अन्य किसी प्रकार नहीं। सचमुच, यह समस्त उसकी लीला है। यह सारा विश्व उसका ही खेल है-वह तो उसके लिए एक तमाशा है। यदि तुम निर्घन हो, तो उस निर्घनता को ही एक वडा तमाशा समझो, यदि घनी हो, तो उस धनीपन को ही एक तमाशे के रूप मे देखो। यदि दुख आये, तो वही एक सुन्दर तमाशा है, और यदि सुख प्राप्त हो, तो सोचो, यह भी एक सुन्दर तमाशा है। यह दुनिया वस, एक खेल का मैदान है, और हम सब यहाँ पर नाना प्रकार के खेल-खिलवाड कर रहे हैं—मौज कर रहे हैं। भगवान् सारे समय हमारे साथ खेल रहा है और हम भी उसके साथ खेलते रहते हैं। भगवान् तो हमारा चिरकाल का सगी है—हमारे खेल का साथी है। कैसा सुन्दर खेल रहा है वह । खेल खत्म हुआ कि कल्प का अन्त हो गया !

१ त्वमेव वन्युश्च सला त्वमेव ॥ पाण्डव गीता ॥

विवेकानन्य साहित्य

फिर बस्प या अधिक समय तक विभाग-उसके बाद फिर से बेख का आरम्म-

इस क्षेत्र में सहायता कर रहे हां सभी दूश और कप्ट सुम्हारे पास खाते 🕻 हव हुबय भारी हो जाता है जीर संसार जपन प्रचण्य बीक्स से तुम्हें वका देता है। पर पर्पों ही तुम इस हो पक्र के जीवन की परिवर्तनधीक चटनाओं को सरम समझता छोड़ बेचे हो और इस ससार को एक जीड़ाजूमि तथा अपने जापको अगवानु की चीड़ा में एक एका-सवी सोचने सगते हो। त्यां ही दुःख-कप्ट चस्रा बाता है। वह सी प्रत्येक मध-गरमाण में बेक रहा है। यह तो बेसते लेसते ही पृथ्वी सूर्य चना आदि का निर्माण कर पहा है। वह ता मानव-हृषय प्राणियों और पैड़-पौषों के साब नीड़ा कर रहा है। हम मानो ससके सतरंत के मोहरे है। वह मोहरो को सतरंत के कालों में विठाकर इवर-उचर चला रहा है। वह हमें कभी एक प्रकार से धमाता है बीर कभी बसरे प्रकार से-इम सी जाने या अनुवाने उसके बेक में सहायता कर रहे 📳 अहा कैसा परमानन्द है। हम सब उसके क्रेक के शावी

पूनः बगत् की सृष्टि ! जब तुम मूल बाते हो कि यह सब एक बेल है और तुम

को हैं! इसके बाद है बारसस्य प्रेम। उसमें भनवानु का चिन्तम पिता-क्य से न करके सन्तात-रूप से करना पड़ता है। हो सकता है यह कुछ बबीब सा मामूम हो पर उसका उद्देश्य है--अपनी भगनान सम्बन्धी भारका से ऐस्वर्ध के समस्त माब दूर कर देता। ऐस्दर्भ की जावता के शाय ही सम बाता है। पर प्रेम में सम का कोई स्मान नहीं। यह सत्य है कि चरिच-गठन के किए मन्ति और बास-पासन जानस्थक हैं पर अने एक बार चरित्र पश्चि हो बाला है---वन प्रेमी बान्त प्रेम का सारवादन कर लेठा है और बन प्रेम की प्रवक्त उन्मत्तवा का भी उसे बीड़ा सा अनुमद हो जाता है, तब उसके किए नीतिधास्त्र और साबत-तियम सादि की कोई बाबस्यकता नहीं एह चाती। प्रेमी कहता है कि मणवान को महामहिम ऐस्वर्मेशाओं अमलाय या वेमवेम के क्य में सोचने की मेरी इच्छा ही नहीं होती। गगवान के साथ सम्बन्धित यह जो नगौरपादक ग्रेस्वर्य की मावता है, उसीकी बूर करते के किए वह मगवान् को मपनी शन्तान के रूप में प्यार करता है। माता पिता अपने बच्चे से मगमीत नहीं होते. उसके प्रति चनकी सदा नहीं होती। मै

यस बच्चे से फूक बाचना नहीं करते। बच्चा तो सदा पानेबावा ही होता है और उसके किए में लोग सी बार भी मरने को तैयार रहते हैं। अपने एक बच्चे के लिए ने लोग हुवार पीवन भी न्योक्रावर करने को प्रस्तुत रहते है। वस इसी प्रकार मगनान् से नात्सस्य-प्रान से प्रेम किया काता है। जो सन्प्रदाय भगनान् के अवदार में विश्वास करते हैं, जन्हींने यह बाल्सस्य मात्र की उपासना स्वामाविक रूप से आती और पनपती है। मुसलमानो के लिए भगवान् को एक सन्तान के रूप मे मानना असम्भव है, वे तो उरकर इस भाव से दूर ही रहेगे। पर ईसाई और हिन्दू इसे सहज ही समझ सकते हैं, क्योंकि उनके तो वाल ईसा और बाल कृष्ण है। भारतीय रमणियाँ बहुधा अपने आपको श्री कृष्ण की माता के रूप मे सोचती है। ईसाई माताएँ भी अपने आपको ईसा को माता के रूप मे सोच सकती हैं। इससे पाश्चात्य देशों में ईश्वर के मातृभाव का प्रचार होगा, और इसीकी आज उन्हें विशेष आवश्यकता है। भगवान् के प्रति भय और भितत के कुसस्कार हमारे हृदय में बहुत गहरे जमे हुए हैं और भगवत्सम्बन्धी इन भय और भितत तथा महिमा-ऐश्वर्य के भावों को प्रेम में विल्कुल निमग्न कर देने में बहुत समय लगता है।

प्रेम का यह दिव्य रूप एक और मानवीय भाव मे प्रकाशित होता है। उसे 'मघुर' कहते हैं और वही सब प्रकार के प्रेमो मे श्रेष्ठ है। इस ससार मे प्रेम की जो उच्चतम अभिव्यक्ति है, वही उसकी नीव है और मानवीय प्रेमो मे वही सबसे प्रवल है। पुरुष और स्त्री के बीच जो प्रेम रहता है, उसके समान और कौन सा प्रेम है, जो मनुष्य की सारी प्रकृति को बिल्कुल उलट-पलट दे, जो उसके प्रत्येक परमाणु मे सचरित होकर उसको पागल बना दे, उसकी अपनी प्रकृति को ही मुला दे, और उसे चाहे तो देवता बना दे, चाहे दैत्य ? देवी प्रेम के इस मघुर भाव मे भगवान् का चिन्तन पतिरूप मे किया जाता है—ऐसा विचार कि हम सभी स्त्रियाँ हैं, इस ससार मे और कोई पुरुष नही, एक ही पुरुष है और वह है हमारा प्रेमास्पद मगवान्। जो प्रेम पुरुष स्त्री के प्रति और स्त्री पुरुष के प्रति प्रदर्शित करती है, वही प्रेम भगवान् को देना होगा।

हम इस ससार मे जितने प्रकार के प्रेम देखते हैं, जिनके साथ हम अल्प या अधिक परिमाण मे कीडा मात्र कर रहे हैं, उन सबका एक ही लक्ष्म है और वह है भगवान्। पर दुख की बात है कि मनुष्य उस अनन्त समुद्र को नही जानता, जिसकी ओर प्रेम की यह महान् सरिता सतत प्रवाहित हो रही है, और इसलिए अज्ञानवश वह इस प्रेम-सरिता को बहुधा छोटे छोटे मानवी पुतलो की ओर बहाने का प्रयत्न करता रहता है। मानवी प्रकृति मे सन्तान के प्रति जो प्रवल स्नेह देखा जाता है, वह सन्तान-रूपी एक छोटे से पुतले के लिए ही नही है। यदि तुम आँखे वन्द कर उसे केवल सन्तान पर ही न्योछावर कर दो, तो तुम्हे उसके फलस्वरूप दुख अवश्य भोगना पडेगा। पर इस प्रकार के दुख से ही तुममे यह चेतना जाग्रत होगी कि यदि तुम अपना प्रेम किसी मनुष्य को ऑपित करो, तो उसके फलस्वरूप कभी न कभी दुख- विवेदानन्त्र साहित्य किर सम्प या संविक समय तक विभाग—उसके बाद फिर से बेक्स का जार्म—

इसके बाद है 'बारसस्य' प्रेम । उसमें भगवानु का जिल्हान पिठा-रूप से न करके धन्तान-रूप से करना पडता है। हो सकता है यह कुछ अजीव सा मानूम हो पर उसका उड़ेक्य है-अपनी भगवान सम्बन्धी बारचा से ऐक्बर्स के समस्य माब हर कर बेना । ऐक्बर्य की भावना के साथ ही मंग करना है। पर प्रेम में मन भा कोई स्थान तहीं। यह शर्य है कि चरित्र-गठन के किए मनित बीर बाला पाकन बाबस्यक है। पर जब एक बार चरित्र महित हो बाता है-अब प्रेमी धान्य भ्रेम का बास्वादन कर केता है और जब भ्रेम की प्रवक्त उत्पत्तता का भी उसे नोड़ा सा बनमब हो बाला है, तब उसके किए नीतिसारव और सावन-निधम श्रादि की कोई जावस्थकता नहीं यह जाती। प्रेमी नहता है कि मगवान का महामहिम ऐरवर्मधामी वागकाव या देवदेश के कम में सोचने की मेरी इक्का ही नहीं होती। भववान के साम सम्बन्धित यह जो भयोत्पादक ऐक्वर्य की भावना है, उसीकी दूर करने के किए बहु भगवान को अपनी शलान के रूप में प्यार करता है। माता पिता सपने बच्चे हैं समसीत नहीं होते. जनके प्रति उनकी शक्त नहीं होती। वे चसके किए में भीग सी बार भी भरते को वैवार रहते हैं। अपने एक बच्चे के किए वे लोग हवार जीवन भी न्योछावर करने को प्रस्तृत रहते हैं। वस इसी प्रकार भगवान् से वारमस्य भाव से प्रेम किया जाना 🐉 जो सम्प्रदाय भगवान् के अवदार में विश्वास करने 👢 क्योग यह बास्सस्य-भाव की उपासना स्वामानिक उपयोगी मानकर ग्रहण करते हैं। पर मूर्ख लोग इसे नहीं समझते—और वे कभी ममझेंगे भी नहीं। वे उसे केवल मौतिक दृष्टि से देखते हैं। वे इस आध्यात्मिक प्रेमोन्मत्तता को नहीं समझ पाते। और वे समझ भी कैंसे सके? 'हे प्रियतम, तुम्हारे अघरों के केवल एक चुम्वन के लिए । जिसका तुमने एक बार चुम्वन किया है, तुम्हारे लिए उसकी पिपासा बढ़ती ही जाती है। उसके समस्त दुख चले जाते हैं। वह तुम्हे छोड़ और सव कुछ भूल जाता है।'' प्रियतम के उस चुम्वन के लिए—उनके अघरों के उस स्पर्श के लिए व्याकुल होओ, जो भक्त को पागल कर देता है, जो मनुष्य को देवता बना देता है। भगवान् जिसको एक बार अपना अघरामृत देकर कृतार्थ कर देते हैं, उसकी सारी प्रकृति विल्कुल बदल जाती है। उसके लिए यह जगत् उड़ जाता है, सूर्य और चन्द्र का कोई अस्तित्व नही रह जाता और यह सारा विश्व-महाण्ड एक विन्दु के समान प्रेम के उस अनन्त सिन्धु में न जाने कहाँ विलीन हो जाता है। प्रेमोन्माद की यही चरम अवस्था है।

पर सच्चा भगवत्प्रेमी यहाँ पर भी नही रकता, उसके लिए तो पित और पत्नी की प्रेमोन्मत्तता भी यथेष्ट नहीं। अतएव ऐसे भक्त अवघ (परकीय) प्रेम का भाव ग्रहण करते हैं, क्योंकि वह अत्यन्त प्रबल होता है। पर देखो, उसकी अवैधता उनका लक्ष्य नहीं है। इस प्रेम का स्वभाव ही ऐसा है कि उसे जितनी वाघा मिलती है, वह उतना ही उग्र रूप घारण करता है। पित-पत्नी का प्रेम अवाघ रहता है—उसमे किसी प्रकार की विध्न-वाघा नहीं आती। इसीलिए भक्त कल्पना करता है, मानो कोई स्त्री परपुरुष में आसक्त है और उसके माता, पिता या स्वामी उसके इस प्रेम का विरोध करते हैं। इस प्रेम के मार्ग में जितनी ही वाघाएँ आती है, वह उतना ही प्रवल रूप घारण करता जाता है। श्री कृष्ण वृन्दावन के कुजो में किस प्रकार लीला करते थे, किस प्रकार सब लोग उन्मत्त होकर उनसे प्रेम करते थे, किस प्रकार उनकी वांसुरी की मधुर तान सुनते ही चिरधन्य गोपियाँ सब कुछ भूलकर, इस ससार और इसके समस्त बन्धनों को भूलकर, यहाँ के सारे कर्तव्य तथा सुख-दुख को विसराकर, उन्मत्त सी उनसे मिलने के लिए छूट पडती थी—यह सब मानवी भाषा द्वारा व्यक्त नहीं किया जा सकता। मानव, हे मानव, तुम देवी प्रेम की वारों तो करते हो, पर

१ सुरतवर्धन शोकनाशन स्वरितवेणुना सुष्ठु चुन्वितम्। इतररागविस्मारण नृणा वितर वीर नस्तेऽधरामृतम्।।

⁻शीमद्भागवत ॥१०।३१॥

कच्ट अनदम प्राप्त होगा। अतएब हुगे अपना प्रेम उसी पुरुपोत्तम को देना होगा विसका विनास नहीं विसमें कभी परिवर्तन नहीं और जिसके प्रेम-समुद्र में कभी क्यार-माटा नहीं। प्रेम को अपने प्रकृत सक्य पर पहुँचना चाहिए—उस टी जसके निकट जाना चाहिए, जो बास्तव में प्रम का जनस्त सामर है। समी निवर्ग समुद्र मे ही जाकर गिरती है। यहाँ तक कि पर्वत से विरनेवाली पानी की एक 👯 भी नह फिर कितनी भी बड़ी क्यों न हो। किसी शरने या नदी में पहुँचकर वस ^बहैं। नहीं रुद्ध चाती चरन वह यो जन्त में किसी न किसी प्रकार समूत्र ने ही पहुँच भारी है। भगवान् हमारे सब प्रकार के मावों का एकमान स्थ्य है। मदि दुन्हें कीय करता है, तो भगवान् पर कीय करों। जलाहना देना है, तो अपने प्रेमास्पर को उलाहुना दो-अपने सन्ता को उलाहुना दो। सला अस्य किसे दुस दिना दर के उकाहना दे सकते हो ? अर्थ बीव नुम्हारे कोब को न सह सकेगा । वहाँ तो प्रति-किया होगी। यदि तुम मुक्त पर कोच करा दो निक्चित है मैं तुरन्त प्रदिक्यि करूमा नवाँकि में तुम्हारे जोध को सह मही शकता। अपने प्रेमास्पर से नहीं प्रियत्तम तुम मरे पास नयों नही जाते ? तुमने नयों मुझे इस प्रकार सकेका कोड़ रका है? उसको छोड़ प्रका और किसमें बागन्य है? सिट्टी के छोटे छीटे कोदा में सका कीन सा जानन्य हो सकता है ? हमें तो अनन्त जानन्त के मतीमूठ सार को ही कोजना है—और समवान् ही आसन्द का वह वनीमूण सार है। बाबो हम अपने समस्त भावों और समस्त प्रवृक्तियों को शसकी मोर मोड़ थं। वे सब प्रसीके किए है। वे यदि अपना सब्स पूर्ण चार्ये दो ने फिर कुरिसत कप भारत कर लेंगे। पर बर्दि ने अपने ठीक कम्प-स्वक ईरवर में बाकर पहुँचें दो दनम दे बरदन्त नीच वृत्ति भी पूर्वस्पेन परिवर्तित हो कामगी। भगवान ही मनुष्य के मन और चारीर की समस्त सन्तिमी था एकमात्र बध्य है—एकायन है,—फिर वे शक्तियाँ किसी भी वप से धर्मों न प्रकट हो। मानव-हृदय का समस्त प्रेम-सारे मान प्रगबान की ही बोर बार्ये। वही हमारा एकमान मेमास्पर है। यह मानव-हृदय भक्ता और किसे प्यार करेगा ? मह परम मुन्दर है, परम महान् है—बहा ! बहु सासात् सीन्द्रधस्त्रक्प है दिस्पता स्थरप है। इस ससार में भमा और कौन है जो उससे अधिक सुन्दर हो ? उसे छोड़ इन पुनिया में अका और कीन पति होने के उपयुक्त है । उसके सिवा इस चयत म भेता और कीन इसारा प्रेम-पात्र हो सकता है? अनः वही हमारा पति हो. वही हमारा प्रेमास्पर हो।

बहुवा ऐसा होता है कि भगवरंत्रम में छक्ते भगनगण बज इस भगवरंत्रम का वर्षन करने जाने हैं तो इसके लिए वे तब प्रकार के मानवी प्रैम की मापा की

उपसंहार

जब प्रेम का यह उच्चतम आदर्श प्राप्त हो जाता है, तो ज्ञान फिर न जाने कहाँ चला जाता है। तब भला ज्ञान की इच्छा भी कौन करे? तब तो मुक्ति, उद्धार, निर्वाण की वार्तें न जाने कहाँ गायव हो जाती है। इस दैवी प्रेम में छके रहने से फिर भला कौन मुक्त होना चाहेगा? 'प्रभो मुझे धन, जन, सौन्दर्य, विद्या, यहाँ तक कि, मुक्ति भी नही चाहिए। वस, इतनी ही साघ है कि जन्म जन्म मे तुम्हारे प्रति मेरी अहैतुकी भिक्त बनी रहे।" भक्त कहता है, "मैं शक्कर हो जाना नहीं चाहता, मुझे तो शक्कर खाना अच्छा लगता है।" तब भला कौन मुक्त हो जाने की इच्छा करेगा ? कौन भगवान् के साथ एक हो जाने की कामना करेगा ? भक्त कहता है, "मैं जानता हूँ कि मैं ही वह हूँ, तो भी मैं उससे अपने को अलग रखुँगा और उससे पृथक् रहुँगा, ताकि मैं उस प्रियतम मे आनन्द ले सर्नुं।" प्रेम के लिए प्रेम--यही भक्त का सर्वोच्च सुख है। प्रियतम मे आनन्द लेने के लिए कौन हजार बार भी बद्ध होने को तैयार न होगा? एक सच्चा भक्त प्रेम को छोड और किसी वस्तु की कामना नही करता। वह स्वय प्रेम करना चाहता है, और चाहता है कि भगवान भी उससे प्रेम करे। उसका निष्काम प्रेम नदी के प्रवाह की विरुद्ध दिशा में जानेवाले ज्वार के समान है। वह मानो नदी के उद्गम-स्थान की ओर, स्रोत की विपरीत दिशा मे जाता है। ससार उसको पागल कहता है। मैं एक ऐसे महापुरुष को जानता हुँ, जिन्हे लोग पागल कहते थे। इस पर उसका उत्तर था, "भाइयो, सारा ससार ही तो एक पागलखाना है। कोई सासारिक प्रेम के पीछे पागल है, कोई नाम के पीछे, कोई यश के लिए, तो कोई पैसे के लिए। फिर कोई ऐसे भी हैं, जो उद्धार पाने या स्वर्ग जाने के लिए पागल हैं। इस विराट् पागलखाने मे मैं भी एक पागल हूँ—मैं भगवान् के लिए पागल हूँ। तुम पैसे के लिए पागल हो, और मैं भगवान् के लिए। जैसे तुम पागल हो, वैसा ही मैं भी। फिर भी मैं सोचता हूँ कि मेरा ही पागलपन सबसे उत्तम है।" यथार्थ भक्त के प्रेम मे इसी प्रकार की तीव्र उन्मत्तता रहती है और

१ शिक्षाष्टक ॥४॥

२ श्री रामकृष्ण परमहस।

ψ٧ विवेकानम्य शाहित्य साव ही इस ससार की असार वस्तुओं में भी मन विवे रहते हो नया दुप सच्चे हो ? 'बहाँ राग हैं वहाँ काम नहीं और जहाँ काम है वहाँ राम

नहीं । वे दोनों कमी एक साम नहीं यह सकते---मकास और अन्यकार ^{स्ता}

कभी एक साथ रहे हैं?"

१ अहाराम सहँकाम नहि बहाका शहरामा। तुमसी कबहूँ होत गाँह, रवि रजनी इक ठाय ।। तुनसीवास ग

उपसंहार

जब प्रेम का यह उच्चतम आदर्श प्राप्त हो जाता है, तो ज्ञान फिर न जाने कहाँ चला जाता है। तब भला ज्ञान की इच्छा भी कौन करे? तब तो मुक्ति, उद्धार, निर्वाण की बातों न जाने कहाँ गायव हो जाती है। इस दैवी प्रेम मे छके रहने से फिर भला कौन मुक्त होना चाहेगा? 'प्रभो । मुझे धन, जन, सौन्दर्य, विद्या, यहाँ तक कि, मुक्ति भी नही चाहिए। वस, इतनी ही साध है कि जन्म जन्म मे तुम्हारे प्रति मेरी अहैतुकी भिक्त वनी रहे।" भक्त कहता है, "मैं शक्कर हो जाना नही चाहता, मुझे तो शक्कर खाना अच्छा लगता है।" तब भला कौन मुक्त हो जाने की इच्छा करेगा? कौन भगवान के साथ एक हो जाने की कामना करेगा ? भक्त कहता है, "मैं जानता हूँ कि मैं ही वह हूँ, तो भी मैं उससे अपने को अलग रखुँगा और उससे पृथक् रहुँगा, ताकि मैं उस प्रियतम मे आनन्द ले सर्क्।" प्रेम के लिए प्रेम--यही भक्त का सर्वोच्च सुख है। प्रियतम मे आनन्द लेने के लिए कौन हजार बार भी बद्ध होने को तैयार न होगा [?] एक सच्चा भक्त प्रेम को छोड और किसी वस्तु की कामना नही करता। वह स्वय प्रेम करना चाहता है, और चाहता है कि भगवान भी उससे प्रेम करे। उसका निष्काम प्रेम नदी के प्रवाह की विरुद्ध दिशा में जानेवाले ज्वार के समान है। वह मानो नदी के उद्गम-स्थान की ओर, स्रोत की विपरीत दिशा मे जाता है। ससार उसकी पागल कहता है। मैं एक ऐसे महापुरुष को जानता हूँ, जिन्हे लोग पागल कहते थे। इस पर उसका उत्तर था, "भाइयो, सारा ससार ही तो एक पागलखाना है। कोई सासारिक प्रेम के पीछे पागल है, कोई नाम के पीछे, कोई यश के लिए, तो कोई पैसे के लिए। फिर कोई ऐसे भी हैं, जो उद्धार पाने या स्वर्ग जाने के लिए पागल हैं। इस विराट् पागलखाने में मैं मी एक पागल हैं—मैं भगवान के लिए पागल हूँ। तुम पैसे के लिए पागल हो, और मैं भगवान के लिए। जैसे तुम पागल हो, वैसा ही मैं भी। फिर भी मैं सोचता हुँ कि मेरा ही पागलपन सबसे उत्तम है।" यथार्थ भक्त के प्रेम मे इसी प्रकार की तीव्र उन्मत्तता रहती है और

१ शिक्षाष्टक ॥४॥

२ श्री रामकृष्ण परमहस।

प्रमान वह पहुंच पर हुआ था।

प्रेम के बर्म में हुने हैंत मान से कारम्भ करना पड़ता है। उस समस हमारे

किए ममबान हमले मिन्न पहुंचा है और हुम भी बचने को उससे मिन्न समस्ति

है। फिर प्रेम बीच में आ जाता है। तह मनुष्य भयवान की बोर नपस्ते

है। फिर प्रेम बीच में आ जाता है। तह मनुष्य भयवान की बोर नपस्ते

है। मनुष्य संस्तार के सार सम्बन्ध मनुष्य के विश्वासिक निकट आंग कमात्र

है। मनुष्य संस्तार के सार सम्बन्ध मनुष्य के विश्वासिक निकट आंग कमात्र

सित करता जाता है। उसके लिए मनवान के सार वन कि उन सबके बारोपित करता जाता है। उसके लिए मनवान का सर्म के में ने विरावनान है

और उसकी उमित की चरम बक्ता तो वह है, जिसमें वह बचने उपास्य देवता

से समूर्य कम से निमम्म हो जाता है। हम सबका पहुंच मन्त्र में ति हम स्वर्त उपास्य देवता

है, और हस गृह सहं-मान का नरंगत साथ मेंम भी भी स्वासंप्त का तहा है।

सन्तु कम में काम-क्योरि का मरपूर प्रकास बाता है, जिसमें यह सुन बाई वस्त अन्ति के साथ पर हो जाता है। इस प्रेम के प्रकास में मान्य स्वयं समूर्य कमात्र है। इस प्रेम के प्रकास में मान्य स्वयं समूर्य कमात्र है। इस प्रेम के प्रकास में मान्य स्वयं समूर्य कमात्र है। इस प्रेम के प्रकास में मान्य स्वयं समूर्य कमा से पर हो जाता है। इस प्रेम के प्रकास में मान्य स्वयं समूर्य कमात्र में साथ स्वयं सम्पूर्ण कमा से परिवर्त का जन्म करता है कि प्रेम अपी और से स्वयंस्त होनों एक ही है।

व्याख्यान, प्रवचन एवं कक्षालाप-४ (राजयोग)



राजयोग पर छः पाठ'

ससार के अन्य विज्ञानों की भाँति राजयोग भी एक विज्ञान है। यह विज्ञान मन का विश्लेपण तथा अतीन्द्रिय जगत् के तथ्यों का सकलन करता है और इस प्रकार आध्यात्मिक जगत् का निर्माता है। ससार के सभी महान् उपदेष्टाओं ने कहा है, "हमने देखा और जाना है।" ईसा, पॉल और पीटर सभी ने जिन सत्यों की शिक्षा दी, उनका प्रत्यक्ष साक्षात्कार करने का दावा किया है।

यह प्रत्यक्ष अनुभव योग द्वारा प्राप्त होता है।

हमारे अस्तित्व की सीमा चेतना अथवा स्मृति नहीं हो सकती। एक अति-चेतन भूमिका भी है। इसमें और सुष्पित में सवेदनाएँ नहीं प्राप्त होती। किन्तु इन दोनों के बीच ज्ञान और अज्ञान जैसा आकाश-पाताल का भेद है। यह आलोच्य योगशास्त्र ठीक विज्ञान के ही समान तर्कसगत है।

मन की एकाग्रता ही समस्त ज्ञान का उत्स है।

योग हमे जड-तत्त्व को अपना दास बनाने की शिक्षा देता है, और उसको हमारा दास होना ही चाहिए। योग का अर्थ जोडना है अर्थात् जीवात्मा को परमात्मा के साथ जोडना, मिलाना।

मन चेतना मे और उसके अधीन कार्य करता है। हम लोग जिसे चेतना कहते हैं, वह हमारे स्वरूप की अनन्त श्रृखला की एक कडी मात्र है।

हमारा यह 'अहम्' किंचित् मात्र चेतना और अचेतनता के विपुल परिणाम को आच्छादित करता है, जब कि उसके परे, और उसकी प्राय अज्ञात, अतिचेतन की भूमिका है।

श्रद्धाभाव से योगाम्यास करने पर मन का एक के वाद एक स्तर खुळता जाता है और प्रत्येक, नये तथ्यो को प्रकाशित करता है। हम अपने सम्मुख नये जगतो

१ इन पाठो की रचना स्वामी विवेकानन्द द्वारा अमेरिकन भक्त शिष्या श्रीमती सारा सी० वुल के निवास-स्थान पर कुछ घनिष्ठ श्रोताओं के सम्मुख दिये गये कक्षालापों के आधार पर हुई है, जो उनके द्वारा सुरक्षित रखें गये थें और जो अन्त में सन् १९१३ में निजी मडली में वितरित करने के लिए मृद्धित किये गये थे। स०

की मुप्टि होती सी बेपत हैं नयी पश्चिमी हमारे हार्यों में मा जाती हैं किन्तु हुमें मान में ही नहीं दक आशा चाहिए, और अब हुमारे सामने हीचें की वान पत्री हो हो नौच के बानों स हमें चौबिया महीं जाना चाहिए।

केवल ईरदर ही हमारा संदय है। उसकी प्राप्ति न ही पाना ही हमारी

मृत्मु है।

मफसताकोशी सामक के सिए तीन वार्तों की भावस्थकता है।

फरनी है ऐहिक और पारसीकिक इन्हिय मोय-शासना का स्वाय और वेबस मतनात और सत्य का सम्य बनाता। हम यहाँ सत्य की उपकरित्र के किए 🕏 मोग क किए नहीं। मोग पशुकों के किए छोड़ दो जिनको हुमारी अपैसा उसमें कड़ी अधिक जानना मिलता है। मनुष्य एक विचारशीक प्राची है, और मृत्यू पर विजय तवा प्रकाश को प्राप्त कर छेने तक उसे संबर्ध करते 🧗 रहना चाहिए। उस फिज़क की शावनीय में जपनी धरित नष्ट गहीं करनी चाहिए। समाज की पुत्रा एवं सोक्त्रिय जनगत वृत्ति-पुत्रा ही है। बारमा का खिम देग स्थान या काल नहीं होता।

इसरी है सत्य और समबद्धाप्ति की तीच बाकांका। चक्र में इक्ता मनुष्य वैसे पापु के किए व्यानुक होता है, गैरी ही व्यानुक हो भावो : नेवल ईस्पर की ही बाड़ो और कुछ भी स्वीकार न करों जो जानाशी मात्र है उससे बोखा न बाओ। सबसे निमस होकर केवल ईस्टर की स्रोज करो।

तीसरी बात में बः अस्यास है

(१) मन को वहिर्मुखन होने देना।

(२) इन्द्रिय-निग्रहा (३) मन की मन्तर्भुक बनाना।

(४) निर्मिरोधं सिक्ष्णिता मा पूर्वं विविका।

(५) मन को एक भाग में स्थिर रखना। कोय को सम्मन रखो और उसका विन्तन करो। कशी अक्रथन करो। समय की गणना न करो।

(६) अपने स्वक्प का सत्तव जिल्लान करो।

अंवविस्तास का परित्याग कर थो। अपनी तुष्कता के विद्यास में अपने की सम्मौद्रित न करो। यह तक तुम ईएवर के साथ एकात्मकता की अनुसूति (बास्तविक बनुवृति) न वर को तब तक रात-विश क्षपने आपको बतारी रही कि तम सवार्वतः बया हो।

इत सामनाओं के बिना कोई भी पळ प्राप्त नहीं हो सकता।

इस बद्दा की भारता कर सकते 🖟 पर उसे शाया के द्वारा व्यक्त करना

असम्भव है। जैसे ही हम उसे अभिव्यक्त करने की चेप्टा करते हैं, वैसे ही हम उसे सीमित बना डालते हैं और वह ब्रह्म नहीं रह जाता।

हमे इन्द्रिय-जगत् की सीमाओ के परे जाना है और वृद्धि से भी अतीत होना है। ऐसा करने की हममे शक्ति है।

[एक सप्ताह तक प्राणायाम के प्रथम पाठ का अभ्यास करने के पश्चात् शिष्य को चाहिए कि वह गुरु को अपना अनुभव बताये।]

प्रथम पाठ

इस पाठ का उद्देश्य व्यक्तित्व का विकास है। प्रत्येक व्यक्तित्व का विकास आवश्यक है। सभी एक केन्द्र में मिल जायेंगे। 'कल्पना प्रेरणा का द्वार और समस्त विचार का आधार है।' सभी पैगम्बर, किव और अन्वेषक महती कल्पनाशिक्त से सम्पन्न थे। प्रकृति की व्याख्या हमारे भीतर है, पत्थर वाहर गिरता है, लेकिन गुष्त्वाकर्षण हमारे भीतर है, बाहर नही। जो अति आहार करते हैं, जो उपवास करते हैं, जो अत्यधिक सोते हैं, जो अत्यल्प सोते हैं, वे योगी नहीं हो सकते। अज्ञान, चचलता, ईर्ष्या, आलस्य और अतिशय आसिक्त योगिसिद्ध के महान् शत्र है। योगी के लिए तीन बडी आवश्यकताएँ है

प्रथम—शारीरिक और मानसिक पवित्रता, प्रत्येक प्रकार की मिलनता तथा मन को पतन की ओर ढकेलनेवाली सभी बातो का परित्याग आवश्यक है।

द्वितीय—धैर्य प्रारम्भ मे आश्चर्यजनक दृश्य प्रकट होगे, पर बाद मे वे सब अन्तिह्ति हो जायेंगे। यह सबसे कठिन समय है। पर दृढ रहो, यदि धैर्य रस्तोगे, तो अन्त मे सिद्धि सुनिश्चित है।

तृतीय---लगन सुख-दुख, स्वास्थ्य-अस्वास्थ्य सभी दशाक्षो मे साधना मे एक दिन का भी नागा न करो।

सावना का सर्वोत्तम समय दिन और रात की सिंघ का समय है। यह हमारे शरीर की हलचल के शान्त रहने का समय है—दो दशाओं के मध्य का शून्य-स्थल है। यदि इस समय न हो सके, तो उठने के ही बाद और सोने के पूर्व अभ्यास करो। नित्य स्नान—शरीर को अधिक से अधिक स्वच्छ रखना—आवश्यक है।

स्नान के पश्चात् बैठ जाओ। आसन दृढ रखी अर्थात् ऐसी भावना करो कि तुम चट्टान की भाँति दृढ हो, कि तुम्हे कुछ भी विचित्रत करने मे समर्थ नही है। कधे, सिर और कमर एक सीघी रेखा मे रखो, पर मेस्टण्ड के ऊपर ज़ोर न डालो,

सपने पैर की मैगुकियों से आरम्भ करके साल दारीर के प्रायंक सेन पी क्षिपता की भावना करों। एन माव वा सपने में जिन्दान करो और मिंद वाहों हो प्रायंक का स्थान करों। एन माव वा सपने में जिन्दान करों और मिंदार नहीं है, होने के प्रायंक का चिन्दान करों यह बोचले हुए कि यूने स्थान का सातातार करने के हुं माव का चिन्दान करों यह बोचले हुए कि यूने स्थान का सातातार करने के हुं यह देवन हारा प्रवक्त स्थान है। यह वह नीका है जिस पर बैटकर पुन्दें स्थान स्थान पार करके सनना सावन है। यह वह नीका है जिस पर बैटकर पुन्दें स्थान सावन पर करके सनना स्थान है। यह वह नीका है। इस निवा के पत्थात क्षानी नाशिवा के बोनों खिड़ों से एक पीर्च स्थान की सीर पिर को बाहर निका में। सक्ष प्रवाद जितनों बेर तक सरकातुर्वक बिना स्थास किये रह सने स्थी। स्थानमार के बार प्राणायाम करों और पिर स्थानाक्ष्मक क्या देवा स्थान की बौर

"मैं इस पता की महिमा का चिन्छन करता हूँ जिसते दिस्त की रचना की है वह मरे मन को प्रवृद्ध करे। बैठो और इस-पन्नह मिनट इस भाव का स्थान करो। सपनी मनुष्युतियों को अपने पुरु के अतिरिक्त बौर किसीको म बताबो। समासम्बद्ध कम से कम बात करी।

अपना चित्तन छब्युको पर कबाओं हम वीसा धोषणे हैं बैसे ही अन आये हैं। पित्र चित्तन हमें अपनी समस्त मानसिक मक्तिताओं को भस्म करमें में सहायता देवा हैं। यो जोनी नहीं है, वह बास है। मुस्ल-कास के हेतु एक एक

इस बाग्यु के परे वो संस्थ है, उसको सभी लोव बात सकते हैं। यदि ईश्वर की सत्ता संस्य है सो अवस्य ही होंनें उसको एक तथ्य के रूप में अनुभव करनी वाहिए और यदि आत्या जैसी कोई सत्ता है, सो क्षों ससे वेबने और अनुभव करने

विव वारमा है, तो उसका सामास्कार करने के किए हमें कुछ ऐसा बनना

भोपी इन्त्रियों को यो मुख्य बगों से बिमाजिल करते 🖁 सानेन्त्रियों और

भगवान 🖁 बान के प्रकाश के किए प्रार्थना करों।

करके सभी बन्धन काटने शोगे।

मै समर्थ होता चाहिए।

पक्षेमा को सरीद शकी है।

कर्मेलियाँ जनवा जान और कर्मे।

भक्तिपित्रय या मन के बार स्तर है प्रवस—सनस् सर्वात् सनन अवना विकास-विका । इसको संसत्त न करने पर प्रायः इसकी समस्त ग्राधित नष्ट ही जाती है। उचित सयम किये जाने पर यह अद्भुत शक्ति बन जाती है। द्वितीय—
बुद्धि अर्थात् इच्छा-शक्ति (इसको बोध-शक्ति भी कहा जाता है)। तृतीय—
अहकार अर्थात् आत्मचेतन अहबुद्धि। चतुर्थ—चित्त अर्थात् वह तत्त्व, जिसके
आधार और माध्यम से समस्त शक्तियां कियाशील होती है, मानो यह मन का
धरातल है अथवा वह समुद्र है, जिसमे समस्त किया-शक्तियां तरगो का रूप
धारण किये हुए हैं।

योग वह विज्ञान है, जिसके द्वारा हम चित्त को अनेक क्रिया-शक्तिमों का रूप घारण करने अथवा उनमें रूपान्तरित होने से रोकते हैं। समुद्र में चन्द्रमा का प्रतिविम्ब जिस प्रकार तरगों के कारण अस्पण्ट अथवा विच्छिन्न हो जाता है, उसी प्रकार आत्मा अर्थात् सत्स्वरूप का प्रतिविम्ब भी मन की तरगों से विच्छिन्न हो जाता है। केवल जब समुद्र दर्पण की भाँति तरगजून्य होकर ज्ञान्त हो जाता है, तभी चन्द्रमा का प्रतिविम्ब दिखायी पडता है। उसी प्रकार जब चित्त अर्थात् मनस् सयम के द्वारा सम्पूर्ण रूप से ज्ञान्त हो जाता है, तभी स्वरूप का साक्षात्कार होता है।

यद्यपि चित्त सूक्ष्मतर रूप मे जड है, तथापि वह देह नहीं है। वह देह द्वारा चिरकाल तक आबद्ध नहीं रहता। पर इस बात से सिद्ध होता है कि हम कभी कभी देहभाव से परे हो जाते हैं। अपनी इन्द्रियों को वशीभ्त करके हम इच्छानुसार इस बात का अभ्यास कर सकते हैं।

यदि हम ऐसा करने मे पूर्ण समर्थ हो जायँ, तो समस्त विश्व हमारे वश मे हो जाय, क्योंकि हमारी इन्द्रियों को लेकर ही यह जगत् है। स्वाधीनता ही उच्च जीवन की कसौटी है। आध्यात्मिक जीवन उस समय प्रारम्भ होता है, जिस समय तुम अपने को इन्द्रियों के वधन से मुक्त कर लेते हो। जो इन्द्रियों के अधीन हैं, वहीं ससारी हैं, वहीं दास हैं।

चित्त को तरगो का रूप घारण करने से रोकने मे पूर्ण समर्थ होने पर हमारी देह का नाश हो जाता है। इस देह को तैयार करने मे करोड़ो वर्षों से हमे इतना कड़ा परिश्रम करना पड़ा है कि उसी चेष्टा मे व्यस्त रहते रहते हम यह भूल गये कि इस देह की प्राप्ति का वास्तविक उद्देश्य पूर्णता-प्राप्ति है। हम सोचने लगे हैं कि हमारी समस्त चेष्टाओं का लक्ष्य इस देह की तैयारी है। यही माया है। हमें इस श्रम को मिटाना होगा और अपने मूल उद्देश्य की ओर जाकर इस वात का अनुभव करना होगा कि हम देह नहीं हैं, यह तो हमारा दास है।

मन को अलग करके उसे देह से पृथक् देखना सीखो। हम देह के ऊपर सवेदना और प्राण को आरोपित करते हैं और फिर सोचते है कि वह चेतन और मत्य

विवेदानच ताहित्य

है। हम इतने वीर्पकाल से यह लोल पहने हुए हैं कि मूल जाते हैं कि इस बीर बेह एक मही हैं। योग हुमें देह को रच्छानुसार अलग करने तथा तसे अपने वाल प्राप्त न कि स्वामी के क्यों में खेलने में सहाय करता है। योगाम्मास का म्यून प्रमुख क्याय मानसिक स्थिता में व्यापित करता है। हुस्स उन्हें पूर्ण स्वित अगाकर निक्सी एक विषय पर केल्टित करना है।

यदि तुम बहुत बात करते हो तो तुम योगी नहीं हो सकते।

द्वितीय पाठ

इस मोग का शाम अच्छांग योग 🖏 अमेकि इसकी प्रचानतः झाठ भावों

में विजन्त किया गया है। वे हैं

प्रथम—संग। यह श्ववीविक महत्त्वपूर्ण है बीर सारा जीवन इसके हाएँ
धारित होता चाहिए। इसके पाँच विभाग हैं

- (१) सन कर्नवजन से हिंसान करना।
 - (२) सन कर्मवचन से क्रोम न करना।
 - (६) सम कर्मे और वचन की पविचता।
 - (Y) मन कर्म और वचन की पूर्ण सत्यक्ता।
 - (५) अपरिवाह (किसीसे कीई बान न केना)।

द्वितीय--नियम। बरीर की वेबमाक निर्मासना परिमित बाहार स्थादि। पूर्णय--बाधन। मेरवस्थ के उसर कोर ॥ वेकर कमर, पर्दन और धिर सीवा रकता।

चतुर्व—प्रानासास। प्रानमासु जनना शीनक-श्रक्ति को वसीसूत करने के किए कार्य-प्रकास का संसम।

बय्ठ---भारया। एक जिवस पर ध्यान केलिश करना।

सप्तम-- ध्यान ।

स्टर्ग-स्मापि कामकोक कुमारी समस्य सामका का करूप।

हमें यम-नियम का अध्यास जीवनपर्यन्त करता वाहिए। वहाँ तक हुएरै अध्यासों का सम्बन्ध है हम ठीक वैसा ही करते हैं, वैसा कि जॉक जिना हुसरे तिनके को दृढतापूर्वक पकडे पहलेवाले को नही छोडती है। दूसरे शब्दों में हमें अपने पहले कदम को भली माँति समझकर अम्यास कर लेना है और तब दूसरा उठाना है।

इस पाठ का विषय प्राणायाम अर्थात् प्राण का नियमन है। राजयोग मे प्राण-वायु चित्तमूमि मे प्रविष्ट होकर हमे आध्यात्मिक राज्य मे ले जाती है। यह समस्त देहयत्र का मूल चक्र है। प्राण प्रथम फुफ्फुस पर किया करता है, फुफ्फुस हृदय को प्रभावित करते हैं, हृदय रक्त-प्रवाह को और वह क्रमानुसार मस्तिष्क को तथा मस्तिष्क मन पर किया करता है। जिस प्रकार इच्छा-शक्ति बाह्य सवेदन उत्पन्न करती है, उसी प्रकार बाह्य सवेदन इच्छा-शक्ति जाग्रत कर देता है। हमारी इच्छा-शक्ति दुवंल है, हम जड-तत्त्व के इतने बधन मे हैं कि हम उसकी शक्ति को नही जान पाते। हमारी अधिकाश कियाएँ बाहर से भीतर की ओर होती हैं। बाह्य प्रकृति हमारे आन्तरिक साम्य को नष्ट कर देती है, किन्तु जैसा कि हमे चाहिए, हम उसके साम्य को नष्ट नही कर पाते। किन्तु यह सब मूल है। वास्तव मे प्रबलतर शक्ति तो भीतर की शक्ति है।

वे ही महान् सत और आचार्य है, जिन्होंने अपने भीतर के मनोराज्य को जीता है। और इसी कारण उनकी वाणी मे शक्ति थी। एक ऊँची मीनार पर वदी किये गये एक मत्री की कहानी है। वह अपनी पत्नी के प्रयत्न से मुक्त हुआ। पत्नी भृग, मघु, रेशमी सूत, सुतली और रस्सी लायी थी। यह रूपक इस वात को स्पष्ट करता है कि किस प्रकार हम रेशमी घागे की भाँति प्रथम प्राणवायु का नियमन करके अन्त मे एकाग्रतारूपी रस्सी पकड सकेंगे, जो हमे देहरूपी कारागार से निकाल देगी और हम मुक्ति प्राप्त करेगे। मुक्ति प्राप्त कर लेने पर उसके हेतु प्रयुक्त साधनो का हम परित्याग कर सकते हैं।

प्राणायाम के तीन अग हैं

- (१) पूरक-श्वास लेना।
- (२) कुम्भक--श्वास रोकना।
- (३) रेचक--श्वास छोटना।

मस्तिष्क में से होकर मेरुदण्ड के दोनों ओर वहनेवाले दो शक्ति-प्रवाह है, जो मूलाधार में एक दूसरे का अतिक्रमण करके मस्तिष्क में लौट आते हैं। इन दोनों में एक का नाम 'मूर्यं' (पिंगला) है, जो मस्तिष्क के वाम गोलार्थं से प्रारम्भ होकर मेस्दण्ड के दक्षिण पार्थ्वं में मस्तिष्क के आधार (सहस्रार) पर एक दूसरे को लाँब-

१. कहानी के हेतु 'विवेषानन्द साहित्य', प्रयम खंड द्रष्टव्य। सं०

कर पून-मूखाधार पर अंग्रेजी के बाठ (8) जोक के बार्च भाग के आकार के समान एक दूसरे का फिर विकित्सण करती हैं।

पूर्वरे शनित-मनाह का नाम 'कास' (इझा) है, निस्तरी किया उपर्युन्त कम के जीक निरुपीत है और यो इस माठ (8) अंक को पूर्ण कराती है। हो इसका निम्म माय अपरी माग है नहीं अधिक करना है। ये शनित प्रशाह दिन-रात मितरीक रहते हैं और विभिन्न केशों में निन्हें हम कक्ष 'कहते हैं बड़ी नहीं जीननी-सिक्सों का संक्ष किया करते हैं। पर स्वायब ही हमें जनका जान हो। एकावता हाए हम उनका जनुमन कर सकते हैं और खरीर के विभिन्न अयों में उनका पठा क्या एकते हैं। एक 'पूर्व' और 'क्या के स्विध्य अयों में उनका पठा क्या एकते हैं। एक 'पूर्व' और 'क्या के स्विध्य अयों में स्वतंत्र के सिक्स

प्रामाबाम की हिटीब विका कोई एक प्रकाशी यभी के किए नहीं है। प्रामा याम का अपूर्ण कमबढ़ाय के साथ होना बावस्वक है और हसकी सबसे पहुरू विवि गमना है। चुकि यह (गकना) पूर्वकाण मंत्रवह हो वाटी है, हम सम्बे बजाय एक गिमिष्य संस्था में पविष मंत्र की का बच करते हैं।

१ कडीपनियव ॥१।६।६-५॥

प्राणायाम की किया इस प्रकार है दायें नयुने को अँगूठे से दवाकर चार वार 'ॐ' का जप करके घीरे घीरे बायें नयुने से श्वास लो ।

तत्पक्ष्वात् वायें नथुने पर तर्जनी रखकर दोनो नथुनो को कसकर वन्द कर दो और 'ॐ' का मन ही मन आठ वार जप करते हुए क्वास को भीतर रोके रहो।

पश्चात्, अँगूठे को दाहिने नथुने से हटाकर चार वार 'ॐ' का जप करते हुए उसके द्वारा घीरे घीरे श्वास को बाहर निकालो।

जब श्वास वाहर हो जाय, तब फुफ्फुस से समस्त वायु निकालने के लिए पेट को दृढतापूर्वक सकुचित करो। फिर बाये नथुने को वद करके चार वार 'ॐ' का जप करते हुए दाहिने नथुने से श्वास भीतर ले जाओ। इसके बाद दाहिने नथुने को अँगूठे से वद करो और आठ बार 'ॐ' का जप करते हुए श्वास को भीतर रोको। फिर बाये नथुने को खोलकर चार वार 'ॐ' का जप करते हुए पहले की भाँति पेट को सकुचित करके घीरे धीरे श्वास को बाहर निकालो। इस सारी किया को प्रत्येक बैठक मे दो वार दुहराओ अर्थात् प्रत्येक नथुने के लिए दो के हिसाब से चार प्राणायाम करो। प्राणायाम के लिए बैठने के पूर्व सारी किया प्रार्थना से प्रारम्भ करना अच्छा होगा।

एक सप्ताह तक इस अभ्यास को करने की आवश्यकता है। फिर घीरे घीरे श्वास-प्रश्वास की अविध को बढाओ, किन्तु अनुपात वही रहे। अर्थात् यदि तुम श्वास भीतर ले जाते समय छ बार 'ॐ' का जप करते हो, तो उतना ही श्वास बाहर निकालते समय भी करो और कुम्भक के समय बारह बार करो। इन अभ्यासो के द्वारा हम और अधिक पिवत्र, निर्मल और आध्यात्मिक होते जायँगे। किसी विषय मे पडने से अथवा कोई शक्ति (सिद्धि) की चाह से बचे रहो। प्रेम ही एक ऐसी शक्ति है, जो चिरकाल तक हमारे साथ रहती है और बढती जाती है। राजयोग के द्वारा ईश्वर को प्राप्त करने की इच्छा रखनेवाले व्यक्ति को मानसिक, शारीरिक, नैतिक और आध्यात्मिक दृष्टि से सबल होना आवश्यक है। अपना प्रत्येक कदम इन वातो को ध्यान मे रखकर ही बढाओ।

लाखों में कोई विरला ही कह सकता है, "मैं इस ससार के परे जाकर ईश्वर का साक्षात्कार करूँगा।" शायद ही कोई सत्य के सामने खडा हो सके। किन्तु अपने उद्देश्य की सिद्धि के लिए हमें मरने के लिए भी तैयार रहना पड़ेगा।

तृतीय पाठ

हुंदीमती सारमा का बतुमव बढ़ के क्य में म करी बहिल उठके स्पार्व स्वयम की बाती। हम कोन बारमा को बेहू प्रमास है हिन्सु हमारे सिए सकते हिंदम बीर वृद्धि से बस्म करके सोचना व्यवस्थक है। दमी हमें इस बाठ का जात होगा कि हुए बांगुटसक्य हैं। परिवर्शन से बाइम है कार्य बीर कारम का हैंग और बो हुए मी परिवर्शित होगा है, उठका नदनर होगा बनस्यम्माबी है। इसमें यह दिव होता है कि न तो खरीर बीर न मन बिनायी हो एकते हैं ब्यार्थि होतों में निरंदर परिवर्शन हो रहा है। केवक वो ब्यरियर्शनिश है, बहु बविमायी हो सकता है क्योंक उने इस मी ममानित नहीं कर एकता।

हम संयास्तरण हो नहीं बाठे बल्कि हम संयास्त्रण हैं दिन्तु हमें स्था की बातृत करनेवाड़े बताल के पर्वे को हटाला होता। वेह विचार का ही वप है। पूर्वे बीट 'चन्ने' स्थलित प्रवाह सरीर के सभी बंधों में स्थलित-संचार करते हैं। बाबियर मंत्रितिक संचार सुप्तना के मन्तर्गत विधिन्न चन्नों बचवा सामान्यतमा

विवित्त स्नामु-केन्द्र में संवित्त ख्ती है।

ये शक्ति-प्रवाह मृत बेह में वृष्टियत मही होते और केवक स्वस्थ धरीर में ही देखें था सकते हैं।

सीनी को एक विशेष जुनिया रहती है क्योंकि वह देवक इनका जनुमन हैं। नहीं करता अपिनु इन्हें प्रत्यक देवता भी है। वै उतके जीवन में ज्योतिमंग हो उठते हैं। ऐसे ही उतके महान स्नाम कना भी हैं।

कार्य बात एका ककात होनों रहाओं में हीते हैं। वीपियों की एक हुएरी राग भी होती है नह है जानाठीत या अधियेतन जरूरना को छुनी देखें और सभी पूर्वों में समस्य मामिक कान का लेता रही है। बानाठीत दया में पूर्वकों मूळ नहीं होती किन्तु कर जमस्यत प्रवृत्ति के बाग भीएत छुन्न मूं मूक्ते पंतरत होता है, तब पूर्वकर्ती (बानातीत रुपा) जान की रुपा के पर की रिवर्ण होती है। हो जरूप्येरणा कहते हैं परम्यु नोधी कहता है 'यह प्रवित्त प्रयक्त मूच्य में जनातिहित है और जनततीयला धनी क्षेत्र हफड़ बानार प्रान्य करिं।

हमें 'मूर्प' बीर 'बाब' की गतियों को एव नये उससे से परिवाधिक करना होगा बीर जनके किए मुख्याया का मूख ब्लोककर एक करत उसता होगा हो बत हम रह स मुख्या' से होकर प्रसिद्ध-सवाह को गतिया तक से बाने में सफर्न हो बाते हैं, उस समझ हम उसरे कि निल्कुक बकत हो आते हैं। मेरुदड के तले त्रिकास्थि (sacrum) के निकट स्थित मूलाघार चक सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण है। यह स्थल काम-शक्ति के प्रजनन-तत्त्व का निवास है, और योगी इसको एक त्रिकोण के भीतर छोटे से कुडलीकृत सर्प के प्रतीक के रूप में मानते हैं। इस प्रसुप्त सर्प को कुडलिनी कहते है। इसी कुडलिनी को जाग्रत करना ही राजयोग का प्रमुख उद्देश्य है।

महती काम-शक्ति को पशुसुलभ किया से उन्नत करके मनुष्य शरीर के महान् डाइनेमो मस्तिष्क मे परिचालित करके वहाँ सचित करने पर वह ओजस् अर्थात् महान् आध्यात्मिक शक्ति वन जाती है। समस्त सत् चिन्तन, समस्त प्रार्थनाएँ उस पशुसुलभ शक्ति के एक अश को ओजस् मे परिणत करने मे सहायता करती हैं और हमे आध्यात्मिक शक्ति प्रदान करती हैं। यह ओजस् ही मनुष्य का सच्चा मनुष्यत्व है, और केवल मनुष्य के शरीर मे ही इस शक्ति का सग्रह सम्भव है। जिसकी समस्त पशुसुलभ काम-शक्ति ओजस् मे परिणत हो गयी है, वही देवता है। उसकी वाणी मे शक्ति होती है और उसके वचन जगत् को पुनरुज्जीवित करते हैं।

योगी मन ही मन कल्पना करता है कि यह कुडिलिनी क्रमश धीरे घीरे उठकर सर्वोच्च स्तर अर्थात् सहस्रार मे पहुँच रही है। जब तक मनुष्य अपनी सर्वोच्च शिक्त, काम-शिक्त को ओज मे परिणत नहीं कर लेता, कोई भी स्त्री या पुरुष, वास्तविक रूप मे आध्यात्मिक नहीं हो सकता।

कोई शक्ति उत्पन्न नहीं की जा सकती, उसे केवल एक दिशा में परिचालित किया जा सकता है। अत हमें चाहिए कि हम अपनी महती शक्तियों को अपने वश में करना सीखें और अपनी इच्छा-शक्ति से उन्हें पशुवत् रखने के बजाय आध्या-त्मिक बना दें। अत यह स्पष्ट है कि पिवत्रता ही समस्त धर्म और नीति की आधारिशला है। विशेषत राजयोग में मन, वचन की पूर्ण पिवत्रता परमावश्यक है। विवाहित और अविवाहित, सभी लोगों के लिए एक ही नियम लागू होता है। देह के इस सार अश को वृथा नष्ट कर देने पर आध्यात्मिकता की प्राप्ति सम्भव नहीं है।

इतिहास बताता है कि सभी युगो मे वहें बहें द्रष्टा महापुरुष या तो सन्यासी और तपस्वी थे अथवा विवाहित जीवन का परित्याग कर देनेवाले थे। केवल पवित्रात्मा ही भगवत्साक्षात्कार कर सकते हैं।

प्राणायाम से पूर्व इस त्रिकोणमडल को घ्यान मे देखने की चेष्टा करो। आँखें वन्द करके इसके चित्र की मन ही मन स्पष्ट कल्पना करो। सोचो कि इसके चारो ओर अग्निशिखा है और उसके वीच मे कुडलिनी सोयी पड़ी है। जब तुम्हें कुडलिनी विवेदानन्य साहित्य ९

स्पट क्य से बीसने को बपनी करणना में इसे मूकाबार कक में स्वित करों और कुम्मक में बबार को व्यवस्य करके कुंचिकनी को जवाने के हेतु दबार के हारा उसके मस्तक पर बाबात करों। जितनी ही वासिस्तकारी करणना होती। उतनी ग्रीमका से बास्तकिक एक की आपनी हो वी वी कुंचिकनी वाहत हो जामगी। बद तक वाहत होती की कि कुंचिकनी वाहत हो जामगी। बद तक वह बाहत होती की वाहत नहीं हुई, तब तक यह वाहते के वाहत नहीं हुई, तब तक यह को की वाहत करते की स्वत कर वह सहा होती के वाहत नहीं हुई तक करने के किए करों और वाहत होती है।

चतुर्चे पाठ

सन को वस में करने की खबित प्राप्त करने के पूर्व हुमें उसका मसी प्रकार अध्ययन करना चाहिए।

चंचल मन को श्वत करके हमें उठे विकारों से बीचना होगा और उठे एक विकार में केतिय करना होगा। बार बार एक किया को करना बाबसक है। इच्छा स्वित हारा मन को वस में करके उठकी किया रोककर ईस्वर की महिना का चित्रक करना चाहिए।

मन को स्विद करने का धवसे सरक उपास है पुरवार देठ बाना बीर वर्धे कुछ सन के किए वह वहाँ जाम बाने देना। दुष्टापूर्वक इस भाव का दिन्दन करों में मन को विदरण करते हुए देकनेदाका सकी हूँ। मैं मन को विदरण करते हुए देकनेदाका सकी हूँ। मैं मन को ऐसा स्विक्त हमा करना करों कि मानो वह पुनसे विद्वक्त निर्म है। बनने को दैसनर से बनिय मानो मन बनवा वह प्राप्त के साथ एक करके काणि म सोको।

 करो, "मैं मन नहीं हूँ, मैं देखता हूँ कि मैं सोच रहा हूँ। मैं अपने मन तथा अपनी त्रिया का अवलोकन कर रहा हूँ।" प्रतिदिन मन और भावना से अपने को अभिन्न समझने का भाव कम होता जायगा, यहाँ तक कि अन्त मे तुम अपने को मन मे विल्कुल अलग कर सकोगे और वास्तव मे इसे अपने से भिन्न जान मकोगे।

इतनी सफलता प्राप्त करने के वाद मन तुम्हारा दास हो जायगा और उसके ऊपर इच्छानुसार शासन कर सकोगे। इन्द्रियों से परे हो जाना योगी की प्रथम स्थिति है। जब वह मन पर विजय प्राप्त कर लेता है, तब सर्वोच्च स्थिति प्राप्त कर लेता है।

जितना सम्भव हो सके, एकान्त सेवन करो। तुम्हारा आसन सामान्य ऊँचाई का होना चाहिए। प्रथम कुशासन विद्याओ, फिर मृगचर्म और उसके ऊपर रेशमी कपडा। अच्छा होगा कि आसन के साथ पीठ टेकने का साधन न हो और वह दृढ हो।

चूकि विचार एक प्रकार के चित्र है, अत हमें उनकी रचना न करनी चाहिए। हमें अपने मन से सारे विचार दूर हटाकर रिक्त कर देना चाहिए। जितनी ही शी श्रता से विचार आयें, उतनी ही तेज़ी से उन्हें दूर भगाना चाहिए। इसे कार्यरूप में परिणत करने के लिए हमें जड-तत्त्व और देह के परे जाना परमावश्यक है। वस्तुत मनुष्य का समस्त जीवन ही इसको सिद्ध करने का प्रयास है।

प्रत्येक घ्विन का अपना अर्थ होता है। हमारी प्रकृति में इन दोनो का परस्पर सम्बन्ध है।

हमारा उच्चतम आदर्श ईश्वर है। उसका चिन्तन करो। यही नही कि हम जाता को जान सकते हैं, अपितु हम तो वही हैं।

अशुभ को देखना तो उसकी सृष्टि ही करना है। जो कुछ हम है, वही हम वाहर भी देखते हैं, क्योंकि यह जगत् हमारा दर्पण है। यह छोटा सा शरीर हमारे द्वारा रचा हुआ एक छोटा सा दर्पण है, विल्क समस्त विश्व हमारा शरीर है। इस वात का हमे सतत चिन्तन करना चाहिए, तब हमे ज्ञान होगा कि न तो हम मर सकते हैं और न दूसरो को मार सकते हैं, क्योंकि वह तो हमारा ही स्वरूप है। हम अजन्मा और अमर है और प्रेम ही हमारा फर्तव्य है।

'यह समस्त विश्व हमारा शरीर है। समस्त स्वास्थ्य, समस्त सुख हमारा सुख हैं, क्योंकि यह सव कुछ विश्व के अन्तर्गत है।' कहो, "मैं विश्व हूँ।" अन्त मे हमे जात हो जाता है कि सारी किया हमारे भीतर से इस दर्पण मे प्रकट हो रही है। दों ये दो इस्तेक हैं। कृष्ण के उपवेश के सारस्वक्य इन क्लोकों से बड़ा भागी बक प्राप्त होता डै

> सर्व सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्तं धरनेक्वरम्। विनक्ष्यतस्वविनक्यन्तं यः पत्रपति स पत्रपति।। ११।२७।।

मीर,

विवेकानस्य साहित्य

सर्गं पद्मम् हि सर्वेत्रं समगरित्रसमीहत्वरम्। न ज्ञिनस्वारमनात्मानं सतो वादि वर्रा गतिम्॥ १३।१८॥

— "विनास होनेबाले सब भूगों में को लोग जविनासी परमारमा को स्वित वैकार है पतार्थ में उन्हींका वैकान सार्थक है वर्गीके ईक्टर को सर्वत समान भाव से देककर वे सारमा के द्वारा जारमा की हिंदा गड़ी करते इससिए वे परमगति को मान्त होते हैं।

इस प्रकार इस देश और अस्थाप्य देशों में करवाय्य कार्य की कृष्टि से देशांत्र के प्रकार और प्रवार के किए विस्तुत को कृष्ट | इस देश में और विदेशों में भी प्रत्यात्व को क्षार कर कर किए विद्या कार्य अपना कर किए विदेशों में भी प्रत्यात्व की किए कर कर किए हम प्रत्यात्व की स्वर्थ कर कर किए हम प्रत्यात्व की स्वर्थ कार्य कार्य कर कर किए हम प्रवार करना होगा। वहाँ भी बुध्द दिवाद देशी है, वहीं अक्षान भी मौनूर पहुंचा है। मैंने क्षान कार कार्य मानून किया है बोर वहीं सामने में भी कहा नमा है कि नेद-बुधि से ही संस्ता कार मानून किया है बोर वहीं सामने हैं से ही सो कार नमा है कि नेद-बुधि से ही संस्ता हमा कार्य कार्य कार्य कार्य के प्रकार है। वहीं कार्य का

स्थमावन यहाँ नहीं करिंग और उदिन्य करने वाका जाति-पेव रुपा समाव मुपार का गयास सा उपस्थित होता है, जो कर्न विस्थों में सर्वशासरम के मन में उठना रहा है। में मुमने यह बात रूपन सावों में क्विन करना है कि मैं केवल जानि-पानि का भेर मिदानेवाला स्वथा ममाज-पुणरक माद नहीं हैं। सीवें समें में बाति भेर या ममाज-पुणर में बैग हुए अन्तर्भ स्थार मुद्दा नहीं होती साति या समाव के वर्षों न है। जनमें हुए बनान-विश्वास नहीं या पूर्ण तिनी भार जानियां को पुणा मी वृद्धि में वार्षों हों ने केवल सेम सीव सात होन में का आदर्श विशिष्ट रूप से प्रतिष्ठित है। यूरोप के बढ़े बढ़े घर्माचार्य भी यह प्रमाणित करने के लिए हजारो रुपये खर्च कर रहे हैं कि उनके पूर्वपुरुष उच्च वशों के थे और तब तक वे सन्तुष्ट नहीं होंगे जब तक अपनी वशपरम्परा किसी भयानक कूर शासक से स्थापित नहीं कर लेंगे, जो पहाड पर रहकर राही बटोहियों की ताक में रहते थे और मौका पाते ही उन पर आक्रमण कर लूट लेते थे। आभिजात्य प्रदान करने वाले इन पूर्वजों का यहीं पेशा था और हमारे धर्माघ्यक्ष कार्डिनल इनमें से किसीसे अपनी वशपरम्परा स्थापित किये बिना सतुष्ट नहीं रहते थे। फिर दूसरी ओर भारत के बढ़े से बढ़े राजाओं के वशघर इस बात की चेष्टा कर रहे हैं कि हम अमुक कौपीनघारी, सर्वस्वत्यागी, वनवासी, फल-मूलाहारी और वेदपाठी ऋषि की सन्तान हैं। भारतीय राजा भी अपनी वशपरम्परा स्थापित करने के लिए वहीं जाते हैं। अगर तुम अपनी वशपरम्परा किसी महिष् से स्थापित कर सकते हो, तो ऊँची जाति के माने जाओंगे, अन्यथा नहीं।

अतएव, हमारा उच्च वश का आदर्श अन्यान्य देशवासियो के आदर्श से बिल्क्रल भिन्न है। आध्यारिमक साधनासम्पन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं। इस ब्राह्मण-आदर्श से मेरा क्या मतलब है ? आदर्श ब्राह्मणत्व वही है, जिसमे सासारिकता एकदम न हो और असली ज्ञान पूर्ण मात्रा मे विद्यमान हो। हिन्दू जाति का यही आदर्श है। क्या तुमने नहीं सुना है, शास्त्रों में लिखा है कि ब्राह्मण के लिए कोई क़ानुन-कायदा नहीं है--वे राजा के शासनाधीन नहीं हैं, और उनके लिए फौसी की सजा नही हो सकती ? यह वात बिल्कुल सच है। स्वार्थपर मृढ लोगो ने जिस भाव से इस तत्त्व की व्याख्या की है, उस भाव से उसको मत समझो; सच्चे वेदान्ती मान से इस तत्त्व को समझने की चेष्टा करो। यदि ब्राह्मण कहने से ऐसे मनुष्य का बोब हो, जिसने स्वार्थपरता का एकदम नाश कर डाला है, जिसका जीवन ज्ञान और प्रेम की शक्ति को प्राप्त करने मे तथा इनका विस्तार करने मे ही बीतता है, जो देश ऐसे ही सच्चरित्र, नैष्ठिक तथा आध्यात्मिक ब्राह्मणी, स्त्री तथा पुरुषों से परिपूर्ण है, वह देश यदि विचिनिषेच के परे हो, तो इसमे आश्चर्य की कौन सी वात है ? ऐसे लोगो पर शासन करने के लिए सेना या पुलिस इत्यादि की क्या आवश्यकता है ? ऐसे आदिमयो पर शासन करने का ही क्या काम है ? अथवा ऐसे लोगों को किसी शासन-तन्त्र के अवीन रहने की ही क्या जरूरत है। ये लोग साधुस्वभाव महात्मा हैं—ईश्वर के अन्तरगस्वरूप हैं, ये ही हमारे आदर्श ब्राह्मण हैं और हम शास्त्रों में देखते हैं—सत्ययुग मे पृथ्वी पर केवल एक जाति थी और वह ब्राह्मण थी। महाभारत में हम देखते हैं, पुराकाल में सारी पृथ्वी के वात्राणों का ही निवास था। कमक्ष ज्यों ज्यों उनकी अवनति होने लगी, काम करने का पर्याप्त समय और बबकास है। मैं निश्चित हूँ कि तुम जानते हैं।

कि हम एक बराह एक कबरना में चुपपान बैठे मही रह सकते। यहि हम एक बराह

स्पिर रहे, तो हमारी भूत्य अनिवार्य है। हमें या ता जाय बबना होगा मार्गी ह

हरना होगा—हमें कांदि करते रहना होगा गाड़ी तो हमारी कमारी आप से वार्य

होटी जायागे। हमारे पूर्व पुरुषों ने प्राप्तन काल में बहुत बड़े बड़े काम किन हैं

पर हमें सम्प्री अपेक्षा भी एक्यतर बीवन का विकास करना होगा और उनमें

अपेक्षा और भी महान कार्यों की और अवसर होगा पड़ेगा। जब पीचे हटकर

अवसरि को मारत होना यह करें हो सकता है? ऐसा क्यों मही हो सकता। नहीं

इम कदापि वैदा होने नहीं वेंथे। पीछ हटने से हमारी जाति का समयदन और

सुमन किया है अच्छा ही किया है पर इससे भी अच्छा करने की वेप्टा करों। पूराने जमाने में इस वेस में बहुतेरे अच्छे काम हुए हैं पर अब भी उससे वड वडे

मरभ होगा। जठएव 'अध्वर होकर महत्तर कर्मों का अनुष्ठान करो'--नुन्हारे सामने यही मेरा वक्तव्य है। में किसी समिक समाब-सुवार का प्रकारक नहीं हूँ। मैं समाज के दोपों का भुकार करने की केव्टा नहीं कर पहा हूँ। मैं तुमसे केवल इतना ही कहता हूँ कि तुम जामे वही और हुगारे पूर्वपुरुप समग्र मानव शांति की समृति के किए वी सर्वाग सुन्दर प्रवासी बठा गर्ग है। उसीका अवसम्बन कर उनके स्ट्रोडम को सम्पूर्ण क्य वे कार्य मे परिवद करो। तुमने मेरा कहना यहाँ है कि तुम स्नाम मानव के एकरूव और उसके नैसर्गिक ईस्वयन-मानक्सी वेदान्ती सादर्श के अधिकार्थिक . समीप फ्राँचते कालो । यदि मेरे पास समय होता तो में तुम कोलों को बड़ी प्रसम्पर्धा के साम मह दिसाता और दताता कि जान इमें जो कुछ कार्य करना है उसे इचारी वर्ष पहले हमारे स्मृतिकारों ने बता विमा है। और उनकी बातों छ हम यह भी जान एकठे हैं कि बाब हुगारी जाति बीर समाज के बाजार-व्यवहार में को सब परिवर्तन हुए हैं और होगं उन्हें भी उन कोगों ने बाब से हवारों वर्ष पहले बाग किया था। वे भी जाति मेद को तीवृते वाले वे पर बाजकल की तरह मधी। जाति-मेथ की तोज़ने से उनका नतकन यह नहीं था कि सहर भर के लोन एक तान मिसकर सराव कवान उदावें या जितते मूर्ज बीर पागक है वे सब बाई जिसके साम शादी कर से और सारे देश की एक बहुत बढ़ा पागकताना बना व और न उनका यही विकास का कि जिस देस में जितने ही समिक विधवा-दिवाड हा वह देस उतना ही उसत समझा जायगा। इस प्रकार से किसी जानि को उमत होते मुझे बभी देवना है।

बाह्य मुंद्र क्यारे पूर्वपुरुषों के बार्क्स थे। ब्रधारे सभी शास्त्रों से बल्लाब

का आदर्श विशिष्ट रूप से प्रतिष्ठित है। यूरोप के बढे बढे घर्माचार्य भी यह प्रमाणित करने के लिए हजारो रुपये खर्च कर रहे हैं कि उनके पूर्वपुरुप उच्च वशो के थे और तब तक वे सन्तुष्ट नही होंगे जब तक अपनी वशपरम्परा किसी भयानक कूर शासक से स्थापित नही कर लेंगे, जो पहाड पर रहकर राही बटोहियो की ताक मे रहते थे और मौका पाते ही उन पर आक्रमण कर लूट लेते थे। आभिजात्य प्रदान करने वाले इन पूर्वजो का यही पेशा था और हमारे धर्माध्यक्ष कार्डिनल इनमे से किसीसे अपनी वशपरम्परा स्थापित किये विना सतुष्ट नही रहते थे। फिर दूसरी ओर भारत के बडे से बडे राजाओ के वशघर इस बात की चेष्टा कर रहे हैं कि हम अमुक कौपीनघारी, सर्वस्वत्यागी, वनवासी, फल-मूलाहारी और वेदपाठी ऋषि की सन्तान हैं। भारतीय राजा भी अपनी वशपरम्परा स्थापित करने के लिए वही जाते हैं। अगर तुम अपनी वशपरम्परा किसी महर्षि से स्थापित कर सकते हो, तो ऊँची जाति के माने जाओंगे, अन्यथा नही।

अतएव, हमारा उच्च वश का आदर्श अन्यान्य देशवासियो के आदर्श से विल्कुल भिन्न है। आध्यात्मिक साधनासम्पन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं। इस ब्राह्मण-आदर्श से मेरा क्या मतलव है ? आदर्श ब्राह्मणत्व वही है, जिसमे सासारिकता एकदम न हो और असली ज्ञान पूर्ण मात्रा मे विद्यमान हो। हिन्दू जाति का यही आदर्श है। क्या तुमने नही सुना है, शास्त्रों में लिखा है कि ब्राह्मण के लिए कोई कानून-कायदा नही है—वे राजा के शासनाधीन नही हैं, और उनके लिए फौंसी की सजा नही हो सकती ? यह बात बिल्कुल सच है। स्वार्थपर मूढ लोगों ने जिस भाव से इस तत्त्व की व्याख्या की है, उस भाव से उसको मत समझो, सच्चे वेदान्ती भाव से इस तत्त्व को समझने की चेष्टा करो। यदि ब्राह्मण कहने से ऐसे मनुष्य का वोघ हो, जिसने स्वार्थपरता का एकदम नाश कर डाला है, जिसका जीवन ज्ञान और प्रेम की शक्ति को प्राप्त करने मे तथा इनका विस्तार करने मे ही बीतता है, जो देश ऐसे ही सञ्चरित्र, नैष्ठिक तथा आघ्यात्मिक ब्राह्मणो, स्त्री तथा पुरुषो से परिपूर्ण है, वह देश यदि विघिनिषेघ के परे हो, तो इसमे आश्चर्य की कौन सी बात है ? ऐसे लोगो पर शासन करने के लिए सेना या पुलिस इत्यादि की क्या आवश्यकता है ? ऐसे आदिमयो पर शासन करने का ही क्या काम है ? अथवा ऐसे लोगो को किसी शासन-तन्त्र के अवीन रहने की ही क्या जरूरत है। ये लोग साघुस्वभाव महात्मा हैं—ईश्वर के अन्तरगस्वरूप हैं, ये ही हमारे आदर्श ब्राह्मण हैं और हम शास्त्रों में देखते हैं—सत्ययुग में पृथ्वी पर केवल एक जाति थी और वह ब्राह्मण थी। महाभारत मे हम देखते हैं, पुराकाल मे सारी पृथ्वी पर केवल ब्राह्मणो का ही निवास था। कमश ज्यो ज्यो उनकी अवनति होने लगी,

विवेकानम्ब साहित्य

44

बहु जाति मिम्न मिन्न जातियों में विमनत होती गयी। फिर, जब कस्य चक्र वृमता मुमता सत्यमुन झा पहुँचेमा तब फिर सं सभी बाह्यच ही हो जार्येने। वर्तमान मुन चक मिन्य में सरप्रांत के जाने की सूचना वे रहा है, इसी बात की जोर में दुम्हारा म्यान साझ्य्य करना चाहता हूँ : ऊँची जातियों को नीची करने मनचाहे बाहार विहार करने और शनिक सुब-भोग के किए अपने अपने वर्णाचम-धर्म की समीत तोइने से इस बातिभेद की समस्या हुक नहीं होगी। इसकी मीमांसा तमी होगी बाब इस झोगों में हा प्रत्येक मनुष्य नेवान्ती वर्ग का आवेश पासन करने सर्वेपा कब हर कोई सच्चा पामिक होने की बेप्टा करेगा और प्रत्येक व्यक्ति बावर्स वन जायमा। तुम कार्य हो या कनार्य ऋषि-धन्तान हो बाह्मव हो या अस्पन्त नीय सन्त्रभव बादि के ही क्यों न हो। सान्त्रमूमि के प्रत्येक निवासी के प्रदि दुन्हारे पूर्वपूरुपों का दिया हुआ एक महान आदेश हैं। तुम सबके प्रति बस एक ही बादेस है कि चुनचान बैठे रहते से काम न होगा। निरन्तर उमति के किए बेट्टा करते रक्ता होया। अँकी स जैकी जाति से सेकर मीकी से तीकी जाति के लोगों (पैरिया) को भी बाझाण होने की चेप्टा करनी होगी। नेवान्त का यह बादर्स केवल मारतवर्ष के लिए ही नहीं वरन सारे संसार के लिए सप्युक्त है। इमारे बादिमेद का कक्स यही है कि बीरे धीरे सारी भागव बादि बाब्यारिमक मनुष्य के महान बादर्श को प्राप्त करने के लिए अग्रसर हो जो वृति सना सीच धान्ति उपासना और प्रधान का कम्यासी है। इस आवर्ष में ईस्बर की स्विति स्वीकृत है। इस उद्देश्य को लायेंक्प में परिणत करने का उपाय क्या है? मैं तुम नोपों

हमारी सहायता करें। मैं भारत के एक छोर से दूसरे छोर तक ज़ोर से चिल्लाकर लोगो को इस परिस्थिति और कर्तव्य के प्रति जागरूक करूँगा। मान लो, लोगो ने मेरी वात अनसुनी कर दी, तो भी मैं इसके लिए उन्हें न तो कोर्सूगा और न भर्त्सना ही करूँगा। पुराने जमाने मे हमारी जाति ने वहुत वडे वडे काम किये हैं, और यदि हम उनसे भी वडे वडे काम न कर सकें, तो एक साथ ही शान्तिपूर्वक डूव मरने में हमें सन्तोष होगा। देशभक्त बनो--जिस जाति ने अतीत में हमारे लिए इतने वडे वडे काम किये हैं, उसे प्राणो से भी अधिक प्यारी समझो। हे स्वदेशवासियो ! मैं ससार के अन्यान्य राष्ट्रो के साथ अपने राष्ट्र की जितनी ही अधिक तुलना करता हूँ, उतना ही अधिक तुम लोगो के प्रति मेरा प्यार वढता जाता है। तुम लोग शुद्ध, शान्त और सत्स्वभाव हो, और तुम्ही लोग सदा अत्या-चारो से पीडित रहते आये हो-इस मायामय जड जगत् की पहेली ही कुछ ऐसी है। जो हो, तुम इसकी परवाह मत करो। अन्त मे आत्मा की ही जय अवश्य होगी। इस वीच आओ हम काम मे सलग्न हो जायँ। केवल देश की निन्दा करने से काम नहीं चलने का। हमारी इस परम पवित्र मातृभूमि के काल-जर्जर कर्मजीर्ण आचारो और प्रयाओं की निन्दा मत करो। एकदम अवविश्वासपूर्ण और अर्ताकिक प्रयाओं के विरुद्ध भी एक शब्द मत कहो, क्योंकि उनके द्वारा भी अतीत में हमारी जाति और देश का कुछ न कुछ उपकार अवश्य हुआ है। सदा याद रखना कि हमारी सामाजिक प्रथाओं के उद्देश्य ऐसे महान् हैं, जैसे ससार के किसी और देश की प्रथाओं के नहीं हैं। मैंने ससार मे प्राय सर्वत्र जाति-पाति का भेदमाव देखा है, पर उद्देश्य ऐसा महिमामय नही है। अतएव, जब जातिभेद का होना अनिवार्य है, तब उसे घन पर खडा करने की अपेक्षा पवित्रता और आत्मत्याग के ऊपर खडा करना कही अच्छा है। इसलिए निन्दा के शब्दो का उच्चारण एकदम छोड दो। तुम्हारा मुँह वन्द हो और हृदय खुल जाय। इस देश और सारे जगत् का उद्धार करो। तुम लोगो मे से प्रत्येक को यह सोचना होगा कि सारा भार तुम्हारे ही ऊपर है। वेदान्त का आलोक घर घर ले जाओ, प्रत्येक जीवात्मा मे जो ईश्वरत्व अन्तर्निहित है, उसे जगाओ। तव तुम्हारी सफलता का परिमाण जो भी हो, तुम्हें इस वात का सन्तोप होगा कि तुमने एक महान् उद्देश्य की सिद्धि मे ही अपना जीवन बिताया है, कर्म किया है और प्राण उत्सर्ग किया है। जैसे भी हो, महत्-कार्य की सिद्धि होने पर मानव जाति का दोनो लोको मे कल्याण होगा।

मद्रास अभिनन्दन का उत्तर राजी के वह बाल गरेने के बार्न बाल साम्यनीर्वाद हारा उत्तर हर

मानरात भेर रिया नया। यर दश प्रवार या वरम पूर्वाय नवामी श्री

बाद त्या यह सारत गरकार देशों ये चाँचन प्रचार में नीनने ने बनवर गर सारत बदार्शनाणी गर्यावर्ष की बीर में बादन हरित गायन करने है। बाद सारती नेता में जो त्या यह सारत सीरा नह रहे हैं प्रचार करें मार्ग नहीं है कि महत्त्व प्रवाद को गोराचार सवस सारता है, बानू हमते हाना हम सारी

गरा में साथ आगारिक एर हार्निक श्रेष को भैन का है नवा आगते हैंगर की हैंगें में भागावर्ष के उत्तर वार्तिक आरोंगे का प्रचार कर गया के प्रीह्मादन का जो महानु कार्य दिवा है जगते निर्माण भागी क्यांगा प्रवार करते हैं। यह गितायों सार में बच्चे-प्रारामा का आयोजन दिया गया जन गमय की भाविकार हुनारे नेग के नुस्थारों के साथ में एक बाल की उन्हारना उत्तर हुई

रि हमारे भेण संघा प्राचीन बने ना भी अनिविधन्त बनी बीत्यासूर्यक निया जान तथा उमार उनित नय गं बमेरियन राष्ट्र न और दिर उसके द्वारा बन्ध नमार्च पान्तास्य देशा में अवार हो। उम अवगर यर हमारा यह नीमान्य था कि हमारी

खागन भेंट हुई और पुन हम उस बात का बनुषब हुना को बहुवा विभिन्न राष्ट्रों के इतिहास म भाग निव हुना है बर्गान समय तरे पर एसा व्यक्ति सबरे बार्विकृत हो बाता है था समय के बचार में महासक हाता है। बीत बन बातने दस पर्ने सहासमा म हिन्सू पर्ने के प्रतिनिधित का की तक बाबाद पठावा तो इनमें से बर्गि कांग्र भोगों के मन म यह निश्चित मानता बतास हुई कि उस विस्तरक्षीय वर्षे महासमा में तिन्तू बर्ग का प्रतिनिधित्व मोहा बोध्यानुकेंद्र होगा। क्योंकि सामर्गी

सनेवानेक प्रामित्यों को इन कोम बोहा बहुत पात चुके थे। हिन्दू पर्य के सनावन विद्यान्ता का प्रतिनावन सापने जिस स्पष्टता पुदता तथा प्रामाधिकता से दिया उन्हों केनक अर्थ-महासमा पर ही एक महत्त्वपूर्ण प्रमाश नहीं पहा अपने उनके द्वारा सन्य पात्त्वपात से की की-पूर्वों को भी यह सन्यवस्त्र प्रथा कि सरावस्त्रं के इस साम्माधिक कोठ में कितना ही समस्य तथा प्रेम का पुखर पान किया पा सनता है और उसके फ्रम्काक्य मानव साहि का हुवान स्वस्त्र प्रमाण तथा शुद्ध विकास हो सकता है, जितना कि इस विश्व में पहले कमी नही हुआ। हम इस बात के लिए आपके विशेष कृतज्ञ हैं कि आपने ससार के महान् घमों के प्रतिनिधियों का घ्यान हिन्दू घमें के उस विशेष सिद्धान्त की ओर आकर्षित किया, जिसको 'विभिन्न घमों में वन्युत्व तथा सामजस्य' कहा जा सकता है। आज यह सम्भव नहीं रहा है कि कोई वास्तविक शिक्षित तथा सच्चा व्यक्ति इस बात का ही दावा करे कि सत्य तथा पवित्रता पर किसी एक विशेष स्थान, सम्प्रदाय अथवा वाद का ही स्वामित्व है या वह यह कहे कि कोई विशेष धर्म-मार्ग या दर्शन ही अन्त तक रहेगा और अन्य सब नष्ट हो जायेंगे। यहाँ पर हम आप ही के उन सुन्दर शब्दों को दुहराते हैं, जिनके द्वारा श्रीमद्भागवद्गीता का केन्द्रीय सामजस्य भाव स्थप्ट प्रकट होता है कि 'ससार के विभिन्न घर्म एक प्रकार के यात्रास्वरूप है, जहाँ तरह तरह के स्त्री-पुरुष इकट्ठे हुए है तथा जो भिन्न भिन्न दशाओं तथा परिस्थितियों में से होकर एक ही लक्ष्य की ओर जा रहे हैं।'

हम तो यह कहेंगे कि यदि आपने सिर्फ इस पुण्य एव उच्च उद्देश्य को ही, जो आपको सौंपा गया था, अपने कर्तव्य रूप मे निवाहा होता, तो उतने से हीं आपके हिन्दू भाई वडी प्रसन्नता तथा कृतज्ञतापूर्वक आपके उस अमुल्य कार्य के लिए महान् आभार मानते। परन्तु आप केवल इतना ही न करके पाश्चात्य देशों में भी गये, तथा वहाँ जाकर आपने जनता को ज्ञान तथा शान्ति का सदेश सुनाया जो भारतवर्ष के सनातन धर्म की प्राचीन शिक्षा है। वेदान्त धर्म के परम युक्तिसम्मत होने को प्रमाणित करने मे आपने जो यत्न किया है उसके लिए आपको हार्दिक घन्यवाद देते समय हमे आपके उस महान् सकल्प का उल्लेख करते हुए वडा हर्प होता है, जिसके आघार पर प्राचीन हिन्दू धर्म तथा हिन्दू दर्शन के प्रचार के लिए अनेकानेक केन्द्रो वाला एक सिकय मिशन स्थापित होगा। आप जिन प्राचीन आचार्यों के पवित्र मार्ग का अनुसरण कर रहे हैं, एव जिस महान् गुरु ने आपके जीवन और उसके उद्देश्यों को उत्प्रेरित किया है, उन्हीं योग्य अपने को सिद्ध करने के लिए आपने इस महान् कार्य मे अपनी सारी शक्ति लगाने का सकल्प किया है। हम इस बात के प्रार्थी हैं कि ईञ्वर हमे वह सुअवसर दे जिसमें कि हम आपके साथ इस पुण्य कार्य में सहयोग दे सके। साथ ही हम उस सर्व-शक्तिमान दयालु परमपिता परमेश्वर से करवद्ध होकर यह भी प्रार्थना करते हैं कि वह आपको चिरजीवी करे, शक्तिशाली वनाए तथा आपके प्रयत्नो को वह गौरव तया सफलता प्रदान करें जो सनातन मत्य के ललाट पर सदैव अकित रहती है।

इसके बाद खेतडी के महाराजा का निम्नलिवित मानपत्र भी पढा गया

विवेकातम्ब साहित्य १८ युक्यपाद स्वामी की

इस अवसर पर जब कि आप महास पणारे हैं, मैं मवास्तिय सीमातिसीम आपती देवा में उपित्तत होकर, जिया से आपके कुवक्यूर्वक सापस की मान्य पर वपनी हार्विक असमया अरुट करता हैं जम पाश्वास्य वेसों में आपने कि स्वानें पर वपनी हार्विक असमया अरुट करता हैं जम पाश्वास्य वेसों में आपने की स्वानें प्रतानों को की सरक्ता आपन हुई है, स्वानें रहार्वा का सबू बाना है कि सिंदि किसी सेन में निजान ने अपना अधिकार बना किया तो किर वर्ग की मनाक मी नहीं है कि वह बही अपना पर रख करें प्रसाप क्ष बात हो यह है कि विज्ञान ने स्वर्ग अपने को बनों भी सम्बंद कर्म का विरोधी नहीं उहार्या । हमारा यह पित्र अधिकी के क्या में जाने के सिंद्य स्वरावसाती है कि विकानों की वर्ग-महादाना में अधिनियं के क्या में जाने के सिंद्य स्वरावसाती है कि विकानों की वर्ग-महादाना में अधिनियं के क्या में जाने के सिंद्य स्वरावसाती है कि विकानों की वर्ग-महादाना में अधिनियं के क्या में जाने के सिंद्य स्वरात वैद्या एक महायुक्त शिक सकता और स्वरान की स्वर्ग महादान के साथ स्वरान के साथ स्वरान स्वरान स्वरान स्वरान स्वरान के साथ साध्यात्मिकता की कैसी असीम निषि है। जावक अपनों के सकतानकर साथ सा साध पूर्ण कर से विद्य हो गई है कि संसार के अन्तिकान परावतानारों के विदेश-मास का सामंग्रस वैदातन के साथनीम प्रवास में हो सकता है। और संसाद के

पह प्रकार अपकी हैं। वहता वाहावाला तथा वहना उरहा हु के पू रिप्ताप्त देव कांद्र में बहुत कर पहिचार पहिचार है। वहने अपकार पहिचार के प्रकार के प्रकार

ना पर्धा नाम ना ना प्रकृत तो स्वार्ध को सबार्ध को बान गर्बे और एक गाड़ी में बढ़ गये को जब्दी के लिए खड़ी बी। स्वार्ध तो ने स्वार्ध के लिए बाई है जनता वी भीड़ गड़ी बदरस्त की तका उच्च ऐसा और समाय का कि जब करदार दर्श स्वार्ध की नेका निकारीतीयत सीक्षण क्यार है वै विकेश कामा पूर्व उत्तर जब्दीने विगी दूसरे अवसर के लिए स्वित स्थान कर्

स्वामी जी का उत्तर

वन्युओ, मनुष्य की इच्छा एक होती है परन्तु ईश्वर की दूसरी। विचार यह या कि तुम्हारे मानपत्र का पाठ तथा मेरा उत्तर ठीक अग्रेज़ी शैली पर हो, परन्तु यही ईश्वरेच्छा दूसरी प्रतीत होती है—मुझे इतने वडे जनसमूह से 'रथ' मे चढकर गीता के ढग से वोलना पड रहा है। इसके लिए हम कृतज्ञ ही हैं, अच्छा ही है कि ऐसा हुआ। इससे भाषण मे स्वभावत ओज आ जायगा तथा जो कुछ मैं तुम लोगो से कहूँगा उसमे शक्ति का सचार होगा। मैं कह नही सकता कि मेरी आवाज तुम सब तक पहुँच सकेगी या नहीं, परन्तु मैं यत्न कहूँगा। इसके पहले शायद खुले मैदान मे व्यापक जनसमूह के सामने भाषण देने का अवसर मुझे कभी नहीं मिला था।

जिस अपूर्व स्नेह तथा उत्साहपूर्वक उल्लास से मेरा कोलम्बो से लेकर मद्रास पर्यन्त स्वागत किया गया है तथा जैसा लगता है कि सम्पूर्ण भारतवर्ष मे किये जाने की सम्भावना है, वह मेरी सर्वाधिक स्वप्नमयी रगीन आशाओं से भी अधिक है। परन्तु इससे मुझे हर्ष ही होता है। और वह इसलिए कि इसके द्वारा मुझे अपना वह कथन प्रत्येक वार सिद्ध होता दिखाई देता है जो मैं कई बार पहले भी व्यक्त कर चुका हूँ कि प्रत्येक राष्ट्र का एक घ्येय उसके लिए सजीवनीस्वरूप होता है, प्रत्येक राष्ट्र का एक विशेष निर्घारित मार्ग होता है, और मारतवर्ष का विशेषत्व है घर्म। ससार के अन्य देशों में घर्म तो केवल कई बातों में से एक है, असल में वहाँ तो वह एक छोटी सी चीज गिना जाता है। उदाहरणार्थ, इंग्लैंड मे धर्म राष्ट्रीय नीति का केवल एक अश है, इंग्लिश चर्च शाही घराने की एक चीज है और इसी लिए उनकी चाहे उसमे श्रद्धा-मिक्त हो अथवा नहीं, वे उसके सहायक सदैव वने रहेंगे, क्योंकि वे तो यह समझते हैं कि वह उनका चर्च है। और प्रत्येक भद्र पुरुष तथा महिला से यही आशा की जाती है कि वह उसी चर्च का एक सदस्य बनकर रहे, और वही मानो भद्रता का चिह्न है। इसी प्रकार अन्य देशों में भी एक एक प्रबल राष्ट्रीय शक्ति होती है, यह शक्ति या तो जबरदस्त राजनीति के रूप मे दिखाई देती है अथवा किसी बौद्धिक खोज के रूप मे। इसी प्रकार कही या तो यह सैन्यवाद के रूप मे दिखाई देती है अथवा वाणिज्यवाद के रूप मे। कह सकते है कि उन्ही क्षेत्रो मे राष्ट्र का हृदय स्थित रहता है और इस प्रकार धर्म तो उस राष्ट्र की अन्य बहुत सी चीजो मे से केवल एक ऊपरी सजावट की सी चीज रह जाती है।

पर भारतवर्ष मे घर्म ही राष्ट्र के हृदय का मर्मस्थल है, इसीको राष्ट्र की रीढ कह लो अथवा वह नीव समझो जिसके ऊपर राष्ट्ररूपी इमारत खडी है। इस देश वर्म को सर्वोपरि समझा जाता है। मैंने मह बात सैकड़ां बार सुनी है कि भारतीय करता सामारण जानगारी की बातां स भी अभिन्न नहीं है और यह बात सचमुच ठीक भी है। जब मैं कोलको में उत्तरा दो मुझे यह पना चना कि बड़ों फिनी की भी इस बात का बान न वा कि यूरांग में बैनी शावनीतिक उवसपुपस मर्पा हुई है बहाँ नया नया परिवर्तन हो रहे हैं समिग्रहक की कैसी द्वार हो रही है, भारि जादि। एक जी व्यक्ति की पहजात न था कि समावपाद अराजकताबाद मादि धर्मों का अथवा युरोप के राजनीतिक वातावरण में अमुक्र परिवर्तन का नमा श्चर्य है। परस्तु इसरी ओर यदि तुम संका के ही ओगों की के की ती अहाँ के मत्यक स्त्री-पुरुष त्वा वच्च वच्चे को मालन चा कि उनने देश में एक भारतीय सन्यामी आया है जो बिकागो की धर्म-महासमा में भाग सेने के किए भेजा गया का तथा विसने बहाँ अपने क्षेत्र में सफलता प्राप्त थी। इससे निख होता है कि उस देस क भीम जहाँ तक एसी सुचना से सम्बन्ध है जो उनके सरसद की है अवदा जिसमे उनके दैनिक जीवन का तात्मक है। उसमें वे जबार अवनत है तथा जानने की रूपा राग्ते हैं। राजनीति तथा एस प्रकार की अन्य बार्ते भारतीय जीवन के अत्या बदयक बिपय कभी नहीं रहे हैं। परन्तु वर्ग एवं आप्यारिनकता ही एक ऐसा मुख्य आभार रहे है जिसके अवर भारतीय जीवन निर्मर रहा है तथा कता-सुना है जीर इतना ही नहीं भविष्य में भी इसे इसीपर निर्भर रहना है। सरार के राष्ट्रों द्वारा बड़ी सनस्माओं का बमाबान हो रहा है। भारत ने सदैन एक का परा प्रहण किया है समा बन्न समस्य ससार ने दूसरे का पता। नह समस्या यह है कि समित्य में कीन टिक सकेगा । नया नगरन है कि एक चप्ट वीनित च्ह्या है तथा बुखरा नष्ट ही जाता है ? जीवनसंप्राप में चुना टिक समग्री है जबना प्रेम भोगनिकास जिरस्वामी है अवना त्याग औतिकता दिक संवती है मा भाष्मारिमन्दा। हुमारी विचारवारा वसी प्रकार की है पैसी हमारे पूर्वमी की सदि प्राचीन प्रावैतिहासिक नाक में थी। जिस वन्त्रकारमय प्राचीन कास तक

में राजनीति यस यहाँ कह कि बुद्धिविराय भी गीण गमते जाते हैं । भारत में

बॉलिक एट्टा है कम बुध्य कर हो। बाता है ? बॉलमहंपाम में पूमा दिन कमी है कमा प्रेम मोगमिकात विरक्षाणी है कमा स्मा मोठिकात दिन हमारी है कमा स्माम मोठिकात दिन हमारी हु मार्ग आसारिकात हमारी विश्वानकार वहीं कमार मोठिकात दिन हमारे पूर्व में में मेठि प्राचीन प्राचित हमारे पूर्व में मेठि प्राचीन प्राचीन काल तक वीरामिक परस्पताएँ भी मुद्देश मेठि एक्टी क्यों हमार हमारे प्राचीन काल तक वीरामिक परस्पताएँ भी मुद्देश मेठि एक्टी क्यों हमार हमारे प्राचीन क्यों एक्टी एक्टी मेठि के स्माम क्यों एक्टी मेठि हमारे प्राचीन क्यों एक्टी एक्टी मेठि हमारे प्राचीन हमारे प्रचीन हमारे प्राचीन हमारे प्राचीन हमारे प्राचीन हमारे प्रचीन हमारे हमारे प्रचीन हमारे हमारे प्रचीन हमारे हमारे प्रचीन हमारे प्रचीन हमारे हम

मचाते हैं और फिर समाप्त हो जाते हैं। परन्तु यह भारत का महान् राष्ट्र जिसकों अनेकानेक ऐसे दुर्भाग्यो, खतरो तथा उथलपुथल की किनतम समस्याओं से उलझना पड़ा है, जैसा कि ससार के किसी अन्य राष्ट्र को करना नहीं पड़ा, आज भी कायम है, दिका हुआ है, और इसका कारण है सिर्फ वैराग्य तथा त्याग क्योंकि यह स्पष्ट ही है कि बिना त्याग के घर्म रह ही नहीं सकता। इसके विपरीत यूरोप एक दूसरी ही समस्या के सुलझाने में लगा हुआ है। उसकी समस्या यह है कि एक आदमी अधिक से अधिक कितनी सम्पत्ति इकट्ठा कर सकता है, वह कितनी शक्ति जुटा सकता है, भले ही वह ईमानदारी से हो या वेईमानी से, नेकनामी से हो या वदनामी से। कूर, निर्दय, हृदयहीन, प्रतिद्वन्द्विता, यही यूरोप का नियम रहा है। पर हमारा नियम रहा है वर्ण-विभाग, प्रतिस्पर्घा का नाश, प्रतिस्पर्घा के वल को रोकना, इसके अत्याचारों को रोंद डालना तथा इस रहस्यमय जीवन में मानव का पथ शुद्ध एवं सरल बना देना।

स्वामी जी का माषण इस प्रकार हो ही रहा था कि इस अवसर पर जनता की ऐसी भीड उमडी कि उनका भाषण सुनना कठिन हो गया। इसिलिए स्वामी जी ने यह कहकर ही सक्षेप मे अपना भाषण समाप्त कर दिया।

मित्रो, मैं तुम्हारा जोश देखकर वहुत प्रसन्न हूँ, यह परम प्रशसनीय है। यह मत सोचना कि मैं तुम्हारे इस भाव को देखकर नाराज हूँ, बिल्क मैं तो खुश हूँ, बहुत खुश हूँ—वस ऐसा ही अदम्य उत्साह चाहिए, ऐसा ही जोश हो। सिर्फ इतना ही है कि इसे चिरस्थायी रखना—इसे बनाये रखना। इस आग को बुझ मत जाने देना। हमें भारत में बहुत वह वडे कार्य करने हैं। उसके लिए मुझे तुम्हारी महायता की आवश्यकता है। ठीक है, ऐसा ही जोश चाहिए। अच्छा, अब इस ममा को जारी रखना असम्भव प्रतीत होता है। तुम्हारे सदय व्यवहार तथा जोशीले स्वागत के लिए मैं तुम्हों अनेक घन्यवाद देता हूँ। किसी दूसरे मौके पर शान्ति में हम-तुम फिर कुछ और वातचीत तथा भावविनिमय करेगे—मित्रो, अभी के लिए नमस्ते।

र्चूिक तुम लोगों की भीड चारों ओर है और चारों ओर घूमकर व्याख्यान देना अमम्भव है, इसलिए इस समय तुम लोग केवल मुझे देखकर ही सतुष्ट्र हो जाओं। अपना विस्तृत व्याख्यान में फिर किमी दूसरे अवसर पर दूँगा। तुम्हारे उत्साहपूर्ण स्वागत के लिए पुन चन्यवाद।

मेरी क्रान्तिकारी योजना

[मद्रास के विक्टोरिया हॉल में दिया गया भाषण]

उस दिन सिक्त भीड़ के कारण मैं व्यावधान समाध्य नहीं कर सका वा जतपर ममाध्य निवासी मेरे मिंद को नियन्तर सबस व्यवहार करते बाये हैं उसके निए बाय में उन्हें कोकानेक व्यवसाद देता हूँ। मैं बहु नहीं कारता कि बोमित्तरक-गामों में मेरे किए जो मुक्तर पुक्तर विशेषण मयुक्त हुए हैं, उसके नियह मैं किस प्रकार भगती इतजारा प्रकट ककें। मैं प्रमुख दक्ती ही प्रावंता करता हूँ कि वे मुझे दम इपाहरों तथा ज्यार प्रकलांकों के योध्य बना दें और इन योष्य जी कि मैं बयना साध जीवन करने वर्ष और माद्युमि की सेवा में बर्षण कर सर्वे प्रमुख मुझे इनके बोध्य बनाये।

में समझता है कि मुलमें अनेक बोधों के होते हुए भी बोड़ा साहस है। मैं भारत

में पारचारम देशों से कुछ सन्देख के नमा वा और उसे मैंने निर्मीकता स अमेरिका भीर इन्केंग्यवासियों के सामने प्रकट किया। आब का विषय बारम्म करने के पूर्व में साहसपूर्वक को सम्ब तुम कोवों से कहना चाहता हैं। कुछ दिनों से मेरे चारों भार कुछ ऐसी परिस्थितियाँ उपस्थित हो रही हैं, जो मेरे कार्य की उलति में विशेष क्य से निम्म बाक्रने की नेप्टा कर रही हैं यहाँ तक कि यदि सम्भव हो सके दी ने मुझे एकनारमी कुमल कर गेरा अस्तित्व ही तस्ट कर बाजें। पर ईस्वर को धन्म-बाद कि में साधि बेच्टाएँ विक्रक हो गयी हैं, मीर इस प्रकार की बेच्टाएँ सर्वेव विक्रम हीं सिक होती है। मैं गत सीन वर्षों से देखा पक्षा हैं कुछ कोग मेरे एवं मेरे कार्यों के सम्बन्ध में कुछ भारत बारजाएँ बनाये हुए हैं। अब तक मैं विवेख मे था मैं चूप एका में एक क्षेत्रव भी नहीं बोका। पर बाज में अपने वेश की भूमि पर खड़ा है में स्पर्धीकरण के रूप में हुक सन्य कहता जातता हैं। इस प्रन्यों का स्था प्रन होगा अपना ये सका तुम जोनों के हृदन में किन किन मानों का छोक करेंगे इसकी में परकाह मही करता। सुधे बहुत कम किला है। अमेंकि मैं वही संस्थाती हैं जिसने लगनग चार वर्ष पहले अपने वंड और कसंबल के साथ तुम्हारे नकर में प्रवेख किया जा और नहीं सारी बुनिया इस समय भी मेरे सामने पकी है।

विना और अधिक भूमिका के मैं अव अपने विषय को आरम्भ करता हूँ। सबसे पहले मुझे थियोसॉफिकल सोसायटी के सम्बन्य मे कुछ कहना है। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि उक्त सोसायटी से भारत का कुछ भला हुआ है और इसके लिए प्रत्येक हिन्दू उक्त सोसायटी और विशेषकर श्रीमती वेसेट का कृतज्ञ है। यद्यपि मैं श्रीमती वेसेंट के सम्बन्घ मे वहुत कम ही जानता हूँ, पर जो कुछ भी मुझे उनके बारे मे मालूम है, उसके आघार पर मेरी यह वारणा है कि वे हमारी मातृभूमि की सच्ची हितचिन्तक हैं और यथाशिकत उसकी उन्नति की चेष्टा कर रही हैं, इसलिए वे प्रत्येक सच्ची मारत-सन्तान की विशेष कृतज्ञता की अधिकारिणी हैं। प्रभु उन पर तथा उनसे सम्बन्धित सब पर आशीर्वाद की वर्षा करें! परन्तु यह एक बात है, और थियोसॉफिकल सोसायटी मे सम्मिलित होना एक दूसरी बात। भक्ति, श्रद्धा और प्रेम एक बात है, और कोई मनुष्य जो कुछ कहे, उसे बिना विचारे, बिना तर्क किये, विना उसका विश्लेषण किये निगल जाना सर्वथा दूसरी बात । एक अफवाह चारो ओर फैल रही है और वह यह कि अमेरिका और इंग्लैंण्ड मे जो कुछ काम मैने किया है, उसमे थियोसॉफिस्टो ने मेरी सहायता की है। मैं तुम लोगो को स्पष्ट शब्दो मे बता देना चाहता हूँ कि इसका प्रत्येक शब्द गलत है, प्रत्येक शब्द झूठ है। हम लोग इस जगत् मे उदार मावो एव भिन्न मतवालो के प्रति सहानभृति के सम्बन्ध मे बडी लम्बी-चौडी बातें सुना करते हैं। यह है तो बहुत अच्छी बात, पर कार्यत हम देखते हैं कि जब कोई मनुष्य किसी दूसरे मनुष्य की सब बातो मे विश्वास करता है, केवल तभी तक वह उससे सहानुभूति पाता है, पर ज्यो ही वह किसी विषय मे उससे भिन्न विचार रखने का साहस करता है, त्यो ही वह सहानभूति गायब हो जाती है, वह प्रेम खत्म हो जाता है। फिर, कुछ ऐसे भी लोग हैं, जिनका अपना अपना स्वार्थ रहता है। और यदि किसी देश में ऐसी कोई बात हो जाय, जिससे उनके स्वार्य में कुछ वक्का लगता हो, तो उनके हृदय मे इतनी ईर्ष्या और घृणा उत्पन्न हो जाती है कि वे उस समय क्या कर डालेंगे, कुछ कहा नहीं जा सकता। यदि हिन्दू अपने घरों को साफ करने की चेष्टा करते हो, तो इससे ईसाई मिशनरियो का क्या बिगडता है ? यदि हिन्दू प्राणपण से अपना सुघार करने का प्रयत्न करते हो, तो इसमे ब्राह्मसमाज और अन्यान्य सुघारसस्थाओं का क्या जाता है ? ये लोग हिन्दुओं के सुघार के विरोव मे क्यो खडे हो ? ये लोग इस आन्दोलन के प्रवलतम शत्रु क्यो हो ? क्यो ?— यही मेरा प्रश्न है। मेरी समझ मे तो उनकी घृणा और ईर्ष्या की मात्रा इतनी अविक है कि इस विषय मे उनसे किसी प्रकार का प्रश्न करना भी सर्वया निरर्थक है।

भाज से चार वर्ष पहले वब मैं ममेरिका जा रहा चा-शात समुद्र पार, बिना किसी परिचय-पत्र के जिना किसी चान-पहचान के एक चनहीन मिनहीन सकाट धन्याची के कर में--क्ष गैंने वियोसॉफ्रिकस चौसायटी के नेता से मेंट की। स्ममानतः मैंने सोचा चा कि चन ये अमेरिकाबासी है और मारत-अक्त है वो सम्मदतः अमेरिका के किसी सरवन के नाम मुझे एक परिचय-पत्र वे वेसे । किन्तु नव मैंने उनके पास काकर इस प्रकार के परिचय-पत्र के किए प्रार्वना की दो उन्होंने पूजा "क्या जाप हमारी सोसायटी के सदस्य करेंगे? मैंने उत्तर विमा 'नहीं मैं किय प्रकार आएकी सोसायणी का संदस्य हो सकता हूँ ? मैं तो आपके अधिकांस रिक्रान्तों पर क्रिकास नहीं करता। अन्होंने कहा "तब मुझे खेद है मैं बापके किए कुछ भी नहीं कर सकता। त्यायही मेरे किए रास्तावनादेना दा? जो हो मैं अपने कतिमय मदासी मिथाँ की सहायता से अमेरिका गया। उस मिथाँ में से अनेक यहाँ पर उपस्थित है, केवल एक ही अनुपरिश्वत है, स्थायाबीस मुबद्दास्य अस्मर जिसके प्रति अपनी परम इतकता प्रकट करना क्षेप है। तनमें प्रतिमासाकी पुरूप की अन्तर्युन्टि विद्यमान है। इस जीवन में भेरे सक्त मित्रों में से ने एक हैं के मारद माता के सच्चे सपूत हैं। जस्तु, धर्म-महासभा के कई मास पूर्व ही मैं जमेरिका पहुँच गया। मेरे पास वपने बहुत कम के और वे सीहा ही समाप्त ही नमे। वमर बाबा भी बा गया और मेरे पास में तिर्फ गरमी के कपड़े। उस बोर धौतप्रवान देख में मैं अमिद्धर क्या करूँ यह कुछ सुझतान था। यदि मैं गार्व में भी कर्मीयने कपता सो परिचाम यही होता कि मैं जेक भेज बिया बाता। उस समय मेरे पास देवल पुरु ही बासर वये थे। जैंने अपने महास्थासी मित्रों के पास तार भेजा। बह बाद बियोग्रॉफिस्टो को मालम हो यबी और धनमे से एक ने लिखा। अब पैठान चीझ ही गर बायवा ईस्वर की इत्या से अच्छा ही हुआ। बच्चा टक्टी टिंग स्था मही मेरे किए रास्ता बना देना था? मैं ये नातें इस समय कहना नहीं चाहता ना किन्तु मेरे बेशकासी यह सब बानने के बच्चूक थे जल कहनी पड़ी। यह तीन वर्षी क्षक इस सम्बन्ध में एक ग्राम्य भी मैंने मुँह से नहीं निकासा । चुनचान रहना ही मैस मुक्रमण पहा फिल्कु आज में वातें मुँह से निकल वड़ी। यर बात बड़ी वर पूरी वहीं हो बाती। मैंन वर्ग-महासमा में वर्ष वियोगीफ़िस्टों को बेखा। मैंने प्रमुखे बातवीठ न रने और मिलने-पुत्रने की वेप्टा की। एम लोगों में जिस अवहा भरी दृष्टि से मेरी बोट देला वह बाज भी गरी गवारों पर नाम रही है—सानो वह वह रही नी "वह कहाँ ना क्षत्र कीहा यहाँ देवलाओं के बीच का युवा है। में पूछता है नया वहीं मेरै फिए रास्ता बना देशा वा ? हाँ तो वर्ग-महातमा से मेरा बहुत माम तवा सप हो नया और तब से मेरे अपर अस्पीयक कार्य बार बा गया। यर प्रत्येक स्वान

पर इन लोगो ने मुझे दवाने की चेष्टा की। थियोसॉफिकल सोसायटी के मदस्यो को मेरे व्याख्यान मुनने की मनाही कर दी गयी। यदि वे मेरी वक्तृता सुनने आते, तो वे मोसायटी की सहानुभूति खो देते, क्योंकि इस सोसायटी के गुप्त (एसोटेरिक) विभाग का यह नियम ही है कि जो मनुष्य उक्त विभाग का सदस्य होता है, उसे केवल कुथमी और मोरिया (वे जो भी हो) के पाम से ही शिक्षा ग्रहण करनी पडती है-अवश्य इनके दृश्य प्रतिनिधि, मिस्टर जज और मिसेज वेसेन्ट से। अत उक्त विभाग के सदस्य होने का अर्थ यह है कि मनुष्य अपना स्वावीन विचार विल्कुल छोडकर पूर्ण रूप से इन लोगों के हाय में आत्मसमपंण कर दे। निश्चय ही मैं ये सव वातें नहीं कर सकता था, और जो मन्ष्य ऐसा करे, उसे मैं हिन्दू कह भी नहीं सकता। मेरे हृदय मे स्वर्गीय मिस्टर जज के लिए वडी श्रद्धा है। वे गुणवान, उदार, सरल और थियोसॉफिस्टो के योग्यतम प्रतिनिधि थे। उनमे और श्रीमती वेसेन्ट मे जो विरोध हुआ था, उसके सम्वन्य मे कुछ भी राय देने का मुझे अधिकार नहीं है, क्योंकि दोनो ही अपने अपने 'महात्मा' की सत्यता का दावा करते हैं। और यहाँ आक्चर्य की वात तो यह है कि दोनो एक ही 'महात्मा' का दावा करते हैं। ईश्वर जाने, सत्य क्या है-वे ही एकमात्र निर्णायक हैं। और जब दोनी पक्षों मे प्रमाण की मात्रा बरावर है, तव ऐसी अवस्था मे किसी भी पक्ष मे अपनी राय प्रकट करने का किसी को अधिकार नही।

हाँ, तो इस प्रकार उन लोगो ने समस्त अमेरिका में मेरे लिए मार्ग प्रशस्त किया। पर वे यही पर नहीं रुके, वे दूसरे विरोधी पक्ष—ईसाई मिशनरियो—से जा मिले। इन ईसाई मिशनरियो ने मेरे विरुद्ध ऐसे ऐसे मयानक झूठ गढ़े, जिनकी कल्पना तक नहीं की जा सकती। यद्यपि मैं उस परदेश में अकेला और मित्रहीन था, तथापि उन्होंने प्रत्येक स्थान में मेरे चरित्र पर दोषारोपण किया। उन्होंने मुझे प्रत्येक मकान से बाहर निकाल देने की चेष्टा की, और जो भी मेरा मित्र बनता, उसे मेरा शत्रु बनाने का प्रयत्न किया। उन्होंने मुझे भूखो मार डालने की कोशिश की, और यह कहते मुझे दु ख होता है कि इस काम में मेरे एक भारतवासी भाई का भी हाथ था। वे भारत में एक सुधारक दल के नेता हैं। ये सज्जन प्रतिदिन घोषित करते है कि 'ईसा मारत में आये हैं।' तो क्या इसी प्रकार ईसा भारत में आयेंगे विषा इसी प्रकार भारत का सुधार होगा? इन सज्जन को मैं अपने बचपन से ही जानता था, ये मेरे परम मित्र भी थे। जब मैं उनसे मिला, तो बढ़ा ही प्रसन्न हुआ, क्योंकि मैंने बहुत दिनो से अपने किसी देशभाई को नही देखा था। पर उन्होंने मेरे प्रति ऐसा व्यवहार किया! जिस दिन चर्म-महासभा ने मुझे सम्मानित किया, जिस दिन शिकागो में मैं लोकप्रिय हो गया, उसी दिन से

किसी परिषय-पत्र के विना किसी जान-पहचान के एक बनहीन मित्रहीन ककार संग्यासी के इस्प में-वर्ष मैंने वियोधाँकिकस सोसायटी के नेता से मेंट की। रनमानतः मैंने सोका या कि जब ये वसेरिकानासी है और मारत भक्त ै हो सम्मक्तः समेरिका के फिसी शरूबन के वाम मुझे एक परिचय-पत्र वे बेंबे । किन्तु वय मैंने उनके पास बाकर इस प्रकार के परिवय-पत्र के किए प्रार्वना की दो उन्होंने पूड़ा "क्या बाप हमारी सोसायनी के सदस्य वर्तेंगे ? मैंने एतर विमा "नहीं मैं किंछ प्रकार जापकी सोसायटी का सदस्य हो सकता हूँ ? मैं तो आपके अभिकास सिदान्तों पर विस्तास नहीं करता। जन्होंने कहा 'तब मुखे सेद है में बापके किए कुछ भी मही कर सक्छा। क्याबही मेरे किए रास्तावना देनामा? जो हो मैं वपने करिपय महासी मित्रों की चहायता से बमेरिका बया। उन मित्रों में से मनेक वहाँ पर उपस्थित है केवल एक ही अनुपरिषत है, न्यायाधीश सुबद्धान्य सम्मर जिनके प्रति जपनी परम कुलबवा प्रकट करना क्षेत्र है। उनमें प्रतिभाशानी पुरूप की बन्तर्वृष्टि विक्रमान है। इस भीवन में मेरे सक्ते मित्रों में से वे एक है वे मारत माता कं सक्ये सपूर हैं। अल्ड्रा वर्ग-महासमा के कई मास पूर्व ही मैं बमेरिना पहुँच गवा। मेरे पास स्पवे बहुत कम के और वे शीश ही समाप्त हो गये। इवर जाड़ा भी बा यमा और मेरे पास के सिर्फ गरमी के कपड़े। उस भीर गौतप्रमान देश में मैं वालिए क्या करूँ यह पूछ पुछता न वा। यदि मैं मार्ग में भील मौनने कमना दो परिकास यही होता कि मैं बेट नेज दिया बाता। उस समय मेरे पास देवस पुछ ही बासर बने ने। मैंने नपने नप्रास्त्रासी मिनों क पास तार भेगा। यह बाद नियोमॉफिस्टा को शालन हो यदी और उनमें से एक ने लिखा। अब शर्वान घीम ही गर जायमा देश्वर की हुना से अच्छा ही हुआ। बक्ता टक्ती ियो वसा महीं मेरे निय् रास्ता बना बेना था? मैं ये नार्ते इस समय कहना नहीं चाहता नी फिन्तु मरे देशवाधी यह सब बानने के इच्छुक व अंश कहनी पड़ी। यह सीन वर्षी ठक इस सम्बन्ध में एक पान्द भी मैंने मुँह से नहीं निकाला । चुपबाप रहना हो मेरा मुलमक रहा फिल्ट् आज ये बात मुँह से तिकल पड़ी। धर बात यही पर पूर्ण नहीं ही बादी। मैंने बर्य-महासभा में नई नियासिफरों की नेपा। मैंने बनसे नाहशीत करने और मिलने-जुक्तनं की अपना नी। जन सोनों ने जिस अनुसा मुद्दी दृद्धि सं मेरी जोर देना कर साम भी मेरी नवरों पर नाच रही है---भानों बर नड रही थी. "यह नहीं बादाइ केंद्रा यही देवताओं के बीच जा गया? में पूछता हैं क्या यही मेरे किए रास्ता बना देना वा ? हाँ ही वर्ग-महासका में मेरा बहुत नाम तथा मर्ग हो गया और तन हैं मेरे कार अध्यक्ति नार्य भार आ गया। पर प्रत्येक स्थान

बाज से चार वर्ष पष्टके चन मैं अमेरिका जा एहा बा-साल समुद्र पार, दिना

सवका दास वना सके। मैं उन्हीं महापुरुप के श्री चरणों को अपने मस्तक पर घारण किये हूँ। वे ही मेरे आदर्श हैं—मैं उन्हीं आदर्श पुरुप के जीवन का अनुकरण करने की चेप्टा करना। सवका सेवक वनकर ही एक हिन्दू अपने को उन्नत करने की चेप्टा करता है। उसे इसी प्रकार, न कि विदेशी प्रभाव की सहायता से, सर्वसाघारण को उन्नत करना चाहिए। बीस वर्ष की पिश्चमी सम्यता मेरे मन में उम मनुप्य का दृष्टान्त उपस्थित कर देती है, जो विदेश में अपने मित्र को भूखा मार हालना चाहता है। क्यो ?—केवल इसीलिए कि उसका मित्र लोकप्रिय हो गया है और उसके विचार में वह मित्र उसके घनोपार्जन में वाघक होता है। और असल, सनातन हिन्दू धर्म के उदाहरणस्वरूप हैं ये दूसरे व्यक्ति, जिनके सम्बन्ध में मैंने अभी कहा है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। हमारे इन सुधारकों में से एक भी, ऐसा जीवन गठन करके दिखाये तो सही जो एक पैरिया की भी सेवा के लिए तत्पर हो। फिर तो मैं उसके चरणों के समीप बैठकर शिक्षा ग्रहण करूँ, पर हाँ, उसके पहले नहीं। लम्बी-चौडी वातो की अपेक्षा थोडा कुछ कर दिखाना लाख गुना अच्छा है।

अव मैं मद्रास की समाज-सुघारक समितियों के वारे में कुछ कहुँगा। उन्होंने मेरे साथ वडा सदय व्यवहार किया है। उन्होंने मेरे लिए अनेक मघुर शब्दो का प्रयोग किया है और मुझे बताया है कि मद्रास और वगाल के समाज-सुघारको मे वडा अन्तर है। मैं उनसे इस वात मे सहमत हूँ। मैंने अक्सर तुम लोगो से कहा है, और यह तुम लोगो मे से बहुतो को याद भी होगा कि मद्रास इस समय वडी अच्छी अवस्था मे है। वगाल मे जैसी किया-प्रतिकिया चल रही है, वैसी मद्रास मे नही है। यहाँ पर घीरे घीरे स्थायी रूप से सव विषयो मे उन्नति हो रही है, यहाँ पर समाज का ऋमश विकास हो रहा है, किसी प्रकार की प्रतिक्रिया नही। बगाल मे कहीं कहीं कुछ कुछ पुनरुत्यान हुआ है, पर मद्रास मे यह पुनरुत्यान नहीं है, यह है समाज की स्वामाविक उन्नति। अतएव दोनो प्रदेशो के निवासियो की विभिन्नता के सम्वन्ध मे समाज-सुधारक जो कुछ कहते हैं, उनसे मैं सर्वथा सहमत हूँ। परन्तु एक विभिन्नता और है, जिसे वे नहीं समझते। इन सस्थाओं में से कुछ मुझे डराकर अपना सदस्य वनाना चाहर्त। हैं। ये लोग ऐसा करें, यह एक आश्चर्यजनक वात है। जो मनुष्य अपने जीवन के चौदह वर्षों तक लगातार फाकाकशी का मुकावला करता रहा हो, जिसे यह भी न मालूम रहा हो कि दूसरे दिन का भोजन कहाँ से आयेगा, सोने के लिए स्थान कहाँ मिलेगा, वह इतनी सरलता से घमकाया नहीं जा सकता। जो मनुष्य विना कपडों के और विना यह जाने कि दूसरे समय भोजन कहाँ से मिलेगा, उस स्थान पर रहा हो, जहाँ का तापमान शून्य से भी तीस विवेकानम्ब साहित्य

ŧ

उमका स्वर बदक यथा और क्रिये किये मुखे हानि पहुँचाने में उन्होंने कोई कसर एका नहीं रकी। मैं पूक्ता हूँ क्या वहीं तरह हिंदा मारतवर्ध में आयंथे? क्या बीस वर्ष हैंसा की उपायना कर उन्होंने यही विज्ञा पाई है? हमारे से वहें कहें मुजारक्यक कहते हैं कि दिसाई वर्ष और ईसाई कीम आरतवाधियों को उकत कमायंथे। तो क्या वह हसी प्रकार होगा? बीद उक्त वक्त को हसका एक चयाहरू किया जाय तो निस्स्त है स्विति कोई आयाजनक प्रतीत नहीं होती।

एक बात और। मैंने समाज-मुकारकों के भूक्यण में पढ़ा वा कि मैं ग्रह हैं भीर मुझसे पुक्त समा का कि एक सुद्र को संन्यासी होने का क्या अधिकार है ? वो इसपर मेरा उत्तर यह है कि मैं उन महापूक्त का बंधवार हूँ बिनके चरवक्रमकी पर प्रत्येक बाह्यक मिमाय कमेराकाय चित्रगुप्ताय के शमा उच्चारक करते हुए पुरमांसभि प्रदान करता है और जिमके बचन विशुद्ध शमिय है। यदि सपने पुरानों पर विस्वास हो। हो इन समाब-सुवारको को बान सेना बाहिए कि मेरी बादि है पूराने बमाने में अप सेवाओं के सतिरिक्त कई सतास्त्रियों तक बाबे मारतवर्ष ना बासन किया था। बढ़ि येरी जाति की यक्षना **स्रोद दी जा**य तो भारत की क्रुमान सम्दता का क्या सेव रहेगा? बड़ेके बंगाक में ही मेरी बाति में सबसे वर बार्गनिक सबसे बढ़े कवि सबसे बढ़े इतिहासम सबसे बढ़े पुरादक्तवेता मीर सबसे बड़े मर्गप्रचारण प्रत्यम हुए हैं। गेरी ही चार्ति ने क्ट्रांगन समय 🔻 धवते वह वैज्ञानिकों से भारतवर्ष को विश्वित किया है। इन निन्दकों की बीस अपने देख के इतिहास का तो जान प्राप्त करना था। शाह्मण समिय तथा वैस्प इन दीनो नजीं के सम्बन्ध में खार जध्यमन दी करना चा चारा मह दो बाननी भा कि दीना हो नभी को सन्यासी होने और वेद के अध्ययन करने का समान अभि कार है। ये बार्ट मैंन यो ही प्रश्यवस कह थीं। वे जो मधे यह कहते हैं इसकी मुझे एनिक भी पीका नहीं। मेरे पूर्वकों ने ग्रारीको पर को बस्थाचार किया था इससे उसका कुछ परियोग हो आगगा। यदि में पैरिमा (नीम आध्यान) होती दी मुझे और भी अभिन्द जाता नर्गोंकि में छन महापूर्ण का सिच्य हैं जिन्हाने सर्वेमेंक बाह्यन होते हुए भी एक पैरिया (बाध्वाक) के बर को साफ करन की मप्ती इच्छा प्रकट की थी। अवस्य वह इत पर सहमत हुआ वही-सीर महा होता भी कैसे ? एक तो बाक्षण जिए उस पर सम्पासी वे आकर वर साफ करीं इस पर क्या वह कभी राजी हा सकता ना? निवान एक दिन आभी रात को स्टब्स्ट कुछ का से सन्तुति सस पैरिया के बर में प्रवेश किया और ससका पालाना साफ कर दिया उन्होंने जपने काने सब्बे नामां से उस स्नान की पोंड कासा। और यह काम के संपातार कई दिनों तक करते रहे, ताकि वे अपने की

सवका दास वना सके। में उन्हीं महापुरुप के श्री चरणों को अपने मस्तक पर घारण किये हूँ। वे ही मेरे आदर्श हैं—में उन्हीं आदर्श पुरुष के जीवन का अनुकरण करने की चेप्टा करता। सवका सेवक वनकर ही एक हिन्दू अपने को उन्नत करने की चेप्टा करता है। उसे इसी प्रकार, न कि विदेशी प्रभाव की सहायता से, सर्वसाघारण को उन्नत करना चाहिए। बीस वर्ष की पश्चिमी सम्यता मेरे मन में उस मनुष्य का दृष्टान्त उपस्थित कर देती हैं, जो विदेश में अपने मित्र को भूखा मार डालना चाहता है। क्यों?—केवल इसीलिए कि उसका मित्र लोकप्रिय हो गया है और उसके विचार में वह मित्र उसके घनोपार्जन में वाधक होता है। और असल, सनातन हिन्दू धर्म के उदाहरणस्वरूप है ये दूसरे व्यक्ति, जिनके सम्बन्ध में मैंने अभी कहा है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। हमारे इन सुधारकों में से एक भी, ऐसा जीवन गठन करके दिखाये तो सही जो एक पैरिया की भी सेवा के लिए तत्पर हो। फिर तो मैं उसके चरणों के समीप बैठकर शिक्षा ग्रहण करूँ, पर हाँ, उसके पहले नहीं। लम्बी-चौडी वातों की अपेक्षा थोडा कुछ कर दिखाना लाख गुना अच्छा है।

अव मैं मद्रास की समाज-सूघारक समितियों के वारे में कुछ कहुँगा। उन्होंने मेरे साथ वडा सदय व्यवहार किया है। उन्होने मेरे लिए अनेक मघुर शब्दो का प्रयोग किया है और मुझे बताया है कि मद्रास और बगाल के समाज-सुघारको मे वडा अन्तर है। मैं उनसे इस वात मे सहमत हैं। मैंने अक्सर तुम लोगो से कहा है, और यह तुम लोगो मे से बहुतो को याद भी होगा कि मद्रास इस समय बडी अच्छी अवस्था मे है। वगाल मे जैसी क्रिया-प्रतिकिया चल रही है, वैसी मद्रास मे नही है। यहाँ पर घीरे घीरे स्थायी रूप से सब विषयो मे उन्नति हो रही है, यहाँ पर-समाज का ऋमश विकास हो रहा है, किसी प्रकार की प्रतिक्रिया नहीं। बगाल मे कही कही कुछ कुछ पुनरुत्थान हुआ है, पर मद्रास मे यह पुनरुत्यान नही है, यह है ममाज की स्वामाविक उन्नति। अतएव दोनो प्रदेशो के निवासियो की विभिन्नता के सम्वन्ध मे समाज-सुधारक जो कुछ कहते हैं, उनसे मैं सर्वथा सहमत हूँ। परन्तु एक विभिन्नता और है, जिसे वे नहीं समझते। इन सस्थाओं मे से कुछ मुझे . ढराकर अपना सदस्य बनाना चाहर्त। हैं। ये लोग ऐसा करें, यह एक आश्चर्यजनक बात है। जो मनुष्य अपने जीवन के चौदह वर्षों तक लगातार फाकाकशी का मुकावला करता रहा हो, जिसे यह भी न मालूम रहा हो कि दूसरे दिन का भोजन कहाँ से आयेगा, सोने के लिए स्थान कहाँ मिलेगा, वह इतनी सरलता से घमकाया नहीं जा सकता। जो मनुष्य विना कपड़ों के और विना यह जाने कि दूसरे समय भोजन कहाँ से मिलेगा, उस स्थान पर रहा हो, जहाँ का तापमान शून्य से भी तीस विवेशानस्य साहित्य

1 4

वियो समाना सह भागत में इतनी शरूना से नहीं बराया जा गहता। महि पहती क्या है जो मैं उत्तर परेंगा-सुगय आती बाही दृश्या है सेरा थीड़ा तित्र 🖭 भनुभन भी है और मेरे पाग गगार के जिए एन शुरुता है। जी मैं बिमा विनी बर क दिना प्रस्तित्व की जिल्हा तिय गय को बैला। गुवारको से मैं कटुँगा हि मैं रवर्ष प्रत्य नहीं का कर गुमारक है। व लाग बेंचन इचर प्रवर भागा गुमार करमा चारत है। और मैं चारता है आयुक्त गुपार । हम लोगा का मंत्रभेद है क्यल मुपार की बनाडी में। अनकी बनाडी विनासासक 🖰 और नेरी नपर माप्तर । मैं गुपार में बिप्तान नहीं बचना मैं दिरमण करता है उसमाबिक द्वप्रति मं। मैं आने को इंप्यर के स्वान पर प्रॉनन्तन कर आने नजाब के लोगों क गिर पर यह उल्लेश महते का नाहन नहीं कर नकता कि नुम्हें हमी भौति पलना हागा कुमरी तरह नहीं। मैं का गिर्फ उन गिलर्टी की अधि हाना महिए हैं जो राम ने मेंचु बांपने ने गमय आने योगरामगान्य बोहा बाज सानार गन्द्राज हो गर्या थी। यही मेरा बाव है। यह अदुबुत चार-श्रीवनरूपी यत मुख बुत में बार्व करता भा रहा है। राष्ट्रीय जीवन बा यह भ्रदुभूत ब्राग्नाट हम रहायों के सम्मूर्ण बा रहा है। कीन जाना। है कीन भारूमपूर्वत पर खरना है कि यह अच्छा है मा बुरा और या रिन प्रशार कीमा? हुआरों पटमाक उसके चारा मीर उपस्थित हारार उस एक बिसिय्ट प्रवार की रूपति दहर कभी उसती गति की मन्द्र और बाभी दस सीव कर देते हैं। बसता बेंग की नियमित करने का कीन शाहन कर नवना है ? हमारा काम तो यन की बार इंदिर न रस वेबत नाम करत जाना है, जैसा रि मीता में नहां है। संदर्शय जीवन को जिस ईपन की बन्दर है देव जाओ बन वह अपन इन स उपनि नरला जायसा कोर्र प्राकी चप्रति ना मार्ग निविध्य नहीं नार सरना। हमार समाब में बहुत सी बुधारमाँ हैं पर इस तरह बुराइमाँ को दूसरे समाजों न मी है। यहाँ की सूमि विभवानों क जामु से कभी कभी तर होती है तो पारणात्य देश का वायमण्डल जविचाहित रिममों की बाहा से मरा रहता है। यहां का जीवन ग़रीबी की चपेटों से जर्बीया है, दो बहां पर कोय विकासिता के लिए से जीवरमृत हो रहे हैं। यहाँ पर कीए इसकिए बारमहरमा करना चाहते हैं कि जनके पास लाने को कुछ नहीं है. दो नहीं छायात्र (भोन) की प्रमुख्या के कारण कीय बारमहत्या करते हैं। बुखद्रयाँ सनी जनह है यह वी पुराने बात-रोग की तरह है। यदि वसे पर वे हटाओ वो नह क्षिर में चमा जाता है। वहाँ से इटाने पर वह इसरी जगह जाग जाता है। वर्ष क्रमें केमल एक जगह से बूसरी जनह ही अमा सकते हैं। ये अञ्चो अुराहमी क नियकरन भी चंद्रा करना ही सही छपाय नहीं है। हमारे वर्रनसारमें मैं किया

है कि बच्छे और बुरे का नित्य सम्बन्ध है। वे एक ही मिक्के के दो पहलू हैं। यदि तुम्हारे पाम एक है, तो दूसरा अवश्य रहेगा। जब ममुद्र मे एक स्थान पर लहर उठती है तो दूसरे स्थान पर गइडा होना अनिवायं है। इतना ही नहीं, सारा जीवन ही दोपयुक्त है। विना किसी की हत्या किये एक सौस तक नहीं ली जा सकती, विना किसी का भोजन छीने हम एक कीर भी नहीं खा सकते। यहीं प्रकृति का नियम है, यहीं दार्शनिक सिद्धान्त है।

इसलिए हमे केवल यह समझ लेना होगा कि सामाजिक दोपों के निराकरण का कार्य उतना वस्तुनिष्ठ नहीं है, जितना आत्मनिष्ठ। हम कितनी भी लम्बी चौडी डीग क्यो न हाँके समाज के दोपो को दूर करने का कार्य जितना स्वय के लिए शिक्षात्मक है, उतना समाज के लिए वास्तविक नही। समाज के दोप दूर करने के सम्बन्य मे सबसे पहले इस तत्त्व को समझ लेना होगा, और इसे समझकर अपने मन को ज्ञान्त करना होगा, अपने खुन की चढती गरमी को रोकना होगा, अपनी उत्तेजना को दूर करना होगा। ससार का इतिहास भी हमे यह बताता है कि जहाँ कही इस प्रकार की उलेजना से समाज के मुघार करने का प्रयत्न हुआ है, वहाँ केवल यही फल हुआ कि जिम उद्देश्य से वह किया गया था, उस उद्देश्य को ही उसने विफल कर दिया। दासत्व को नप्ट कर देने के लिए अमेरिका मे जो लडाई ठनी। थीं, उसकी अपेक्षा, अधिकार और स्वतत्रता की स्थापना के लिए किसी वडे सामाजिक आन्दोलन की कल्पना ही नहीं की जा सकती। तुम सभी लोग उसे जानते हो। पर उसका फल क्या हुआ ? यही कि आजकल के दास इस युद्ध के पूर्व के दासो की अपेक्षा सौगुनी अधिक बुरी दशा को पहुँच गये। इस युद्ध के पूर्व ये वेचारे नीय्रो कम से कम किसी की सम्पत्ति तो थे, और सम्पत्ति होने के नाते इनकी देखमाल की जाती थी कि ये कही दुर्वल और बेकाम न हो जाये। पर आज तो ये किसी की सम्पत्ति नहीं हैं, इनके जीवन का कुछ भी मूल्य नहीं है। मामूली बातो के लिए मे जीते जी जला दिये जाते हैं, गोली से उडा दिये जाते है, और इनके हत्यारो पर कोई कानून ही लागू नही होता। क्यो ? इसीलिए कि ये 'निगर' हैं, मानो ये मनुष्य तो क्या पशु मी नही हैं। समाज के दोषो को प्रवल उत्तेजनापूर्ण आन्दोलन द्वारा अथवा कानून के बल पर सहसा हटा देने का यही परिणाम होता है। इतिहास इस वात का साक्षी है—इस प्रकार का आन्दोलन चाहे किसी मले उद्देश्य से ही क्यो न किया गया हो। यह मेरा प्रत्यक्ष अनुमव है। प्रत्यक्ष अनुभव से ही मैंने यह सीखा है। यहीं कारण है कि मैं केवल दोष ही देखने-वाली इन सस्थाओ का सदस्य नही हो सकता। दोषारोपण अथवा निन्दा करने की मला आवश्यकता क्या ? ऐसा कौन सा समाज है, जिसमे दोष न हो ? सभी

समाज में दो बोप है। मह दो सभी कीई जानते हैं। आज का एक अच्चा भी इसे जानता है। वह भी समार्थण पर खड़ा होकर हमारे सामने हिन्तू धर्म की ममानक बुराइयों पर एक कम्बा भाषक वे सकता है। जो भी अधिक्षित विवेधी पुम्मी की प्रविक्षका करता हुआ भारत में पहुँचता है वह रेक पर से भारत की चक्दी नजर से देश मर भेता है और वस फिर भारत की भयानक बुराहमीं पर वहा धारगामित व्याप्याण देने कगता है। हम जानते है कि महाँ बुराइवाँ है। पर बुराई तो हर कोई विकासकता है। मानव समाज का सच्चा हिर्देगी ता वह 🖁 जो इन कठिनाइयो से बाहर निकलने का स्थाय बताये। यह तो इस प्रकार 🕻 कि कोई एक बार्चनिक एक बुबत हुए अड़क को गर्म्भार भाव से उपवेश दे रहा वा यो सबके न कहा 'पहले मुझ पानी से बाहर निकासिये किर उपवेश दीनिये।" वस ठीक इसी दर्श मास्त्रवासी भी कहते हैं 'हम कोगों न बहुत ब्यास्थान सुर्ग किमें बहुत सी संस्काएँ देख की बहुत से पन पढ़ किये अब तो ऐसा मनुष्य चाहिए को अपने हाथ का सहारा दें हमें इन दुन्तों के बाहर निकास रे। कहाँ है वह मनुष्य को हमसे कास्त्रविक प्रेम करता है को हमारे प्रति सक्त्री सहानुभूवि रस्ता है ? वस उसी बादमी की हमें बकरत है। यही पर मेरा इन समाज-मुचारक मान्दोसना सं सर्वमा मदमेव है। बाज सी वर्व हो गये ये आस्टोसन चस रहे 🖡 पर सिवास निन्दा और विहेपपूर्ण साहित्य की रचना के इनसे और क्या साम हुमा है ? इंस्कर करता यहाँ ऐसा न होता। इन्होंन पूराने समाब की कठोर मासीचना की है उस पर वीश बोबारोपण किया है उसकी कटू तिन्दा की है और बन्ते में पुराने समाज ने भी बनके समान स्वर उठाकर ईट का जवाब ईट से दिया है। इसके फल्म्बरूप प्रत्येक भारतीय भाषा में ऐसे शाहित्य की रचना हो गयी है। वो बाति के किए, वेश के किए कलकल्पक्य है। नवा यही नुवार है ? नवा वरी तरह देश गौरन के एव पर वक्षमा ? यह बोध है फिसका ?

इसके बाद एक और महत्त्वपूर्ण कियम पर हुन्ने विचार करला है। आराजर्थ में हमार घाटन सर्वेत प्रधानों बार हुन्ना है गलाओं ने ही हमारे एक लाग्ने में बनाये एक प्रधान महित है और इस विचय में अपरा होने के किए हो मूर्ग विचयता में बनाये है। जब वे राज्य नहीं है और इस विचय में अपरा होने के किए हो महित विचयता की मित्र वेककर ही अपनी कार्य-प्रचानी निश्चित करती है। जपनी समस्याता की हम कर कैनेवाका एक कर्याप्तारा बीर सक्त कोकरण स्मार्थित करने मानाय स्थाना है जीर दक वीच हमें मत्याप्त करने मानाय स्थाना है क्या है और दक वीच हमें मतिया करनी होने। आगर्य सामानिक सुवार की स्थान हम्मा दूसर करने करने स्थान हमें स्थान हमारा है करने हमारा है की स्थान स्थान स्थान हमारा है करने हमारा स्थान हमारा है करने हमारा हमार

वाले लोग हैं कहाँ ? कुछ थोडे से लोग किसी वात को उचित समझते हैं और वस उसे अन्य सब पर जबरदस्ती लादना चाहते हैं। इन अल्पसख्य व्यक्तियों के अत्याचार के समान दुनिया में और कोई अत्याचार नहीं। मृट्ठी भर लोग, जो सोचते हैं कि कितपय वातें दोषपूर्ण है, राष्ट्र को गितशील नहीं कर सकते। राष्ट्र में आज प्रगित क्यों नहीं है ? क्यों वह जडभावापन्न है ? पहले राष्ट्र को शिक्षित करों, अपनी निजी विघायक सस्थाएँ बनाओं, फिर तो कानून आप ही आ जायेंगे। जिस शिक्त के बल से, जिसके अनुमोदन से क़ानून का गठन होगा, पहले उसकी सृष्टि करों। आज राजा नहीं रहे, जिस नयी शिक्त से, जिस नये दल की सम्मित से नयी व्यवस्था गठित होगी, वह लोक-शक्ति कहाँ है ? पहले उसी लोक-शक्ति को सगठित करों। अतएव समाज-सुघार के लिए भी प्रथम कर्तव्य है—लोगों को शिक्षित करना। और जब तक यह कार्य सम्पन्न नहीं होता, तब तक प्रतीक्षा करनी ही पढ़ेगी।

गत शताब्दी में सुघार के लिए जो भी आन्दोलन हुए हैं, उनमें से अधिकाश केवल ऊपरी दिखावा मात्र रहे हैं। उनमें से प्रत्येक ने केवल प्रथम दो वर्णों से ही सम्बन्ध रखा है, शेष दो से नहीं। विधवा-विवाह के प्रश्न से ७० प्रतिशत भारतीय स्त्रियों का कोई सम्बन्ध नहीं है। और देखों, मेरी बात पर घ्यान दो, इस प्रकार के सब आन्दोलनों का सम्बन्ध भारत के केवल उच्च वर्णों से ही रहा है, जो जनसाधारण का तिरस्कार करके स्वय शिक्षित हुए हैं। इन लोगों ने अपने अपने घर को साफ करने एव अग्रेजों के सम्मुख अपने को सुन्दर दिखाने में कोई कसर वाकी नहीं रखीं। पर यह तो सुधार नहीं कहा जा सकता। सुधार करने में हमें चीज के भीतर, उसकी जड तक पहुँचाना होता है। इसीकों मैं आमूल सुधार कहता हूँ। आग जड में लगाओं और उसे कमश ऊपर उठने दो एव एक अखड भारतीय राष्ट्र सगठित करों।

पर यह एक वर्डी भारी समस्या है, और इसका समाधान भी कोई सरल नहीं है। अतएव शी घ्रता करने की आवश्यकता नहीं। यह समस्या तो गत कई शताब्दियों से हमारे देश के महापुरुषों को ज्ञात थीं।

आजकल, विशेषत दक्षिण मे, वौद्ध घमं और उसके अज्ञेयवाद की आलोचना करने की एक प्रथा सी चल पड़ी है। यह उन्हें स्वप्न में भी घ्यान नहीं आता कि जो विशेष दोप आजकल हमारे समाज में वर्तमान हैं, वे सब बौद्ध घमं द्वारा ही छोड़े गये हैं। बौद्ध घमं ने हमारे लिए यही वसीयत छोड़ी है। जिन लोगों ने बौद्ध घमं की उन्नति और अवनित का इतिहास कभी नहीं पढ़ा, उनके द्वारा लिखी गयी पुस्तकों में हम पढ़ते हैं कि बौद्ध घमं के इतने विस्तार का कारण था—गौतम युव हारा प्रचारित अपूर्व जानार-शास्त्र और उसका सोकोस्तर चरिन । मगनान् मुबदेव से प्रति मेरी यमेट अवा-अस्ति हैं। पर भरे सब्सें पर स्थान वा बौकें समें ना निम्तार उनका सहापुरूप के प्रत जीर अपूर्व होने के कारण उसता नहीं हमा जितना बौवा हारा निर्माण किये गये बड़े बड़े प्रनिपरों एवं भस्य प्रतिमार्कों के कारण उससा अध्यान किये गये अपूर्व के बीक सम्मान्त्र किये गये अपूर्व के स्थान । इसी मिर्गित बौवा वामें ने उसित की। इस सब बड़े बड़े मनिपरों एवं भावन्य भरे विधायकारों के सामने वरों में हवन के किए प्रतिस्थित कीटे छोटे सम्मिष्टुण्य ठाइर ए सके। पर सन्त में दण सब विधाय कारणों में आरों सवनति ही स्थी—पैसी अवनति कि उसका वर्णन भी सोशाओं के सामने नहीं किया जा सकता जो इस सम्मान्त्र के सामने कहीं किया जा सकता जो इस सम्मान्त्र के सामने कहीं किया जा सकता जो इस सम्मान्त्र के सामने कहीं किया जा सकता जो इस सम्मान्त्र के सामने कहीं किया जा सकता जो इस सम्मान्त्र के सामने कहीं किया जा सकता प्रतास के सामन प्रतास के सामने कहीं किया जा सकता अपहार के सम्मान्त्र के सामने कहीं किया के सम्मान्त्र के सामने के सम्मान्त्र के सामने कहीं किया जा सकता स्थान स्थान के सम्मान्त्र के सामने के सम्मान्त्र के सामने के स्थान के सम्मान्त्र के सामने के सम्मान्त्र के सामने के सम्मान्त्र से सामने के सम्मान्त्र से समान्त्र सामने के सम्मान्त्र से सामने के सम्मान्त्र से स्थान के समान्त्र से सामने के सम्मान्त्र से सामने के सम्मान्त्र से सामने के सम्मान्त्र सामने के सम्मान्त्र से सामने के सम्मान्त्र सामने के सम्मान्त्र सामने समान्त्र से समान्य सामने समान्त्र सामने समान्त्र से सामने समान्त्र सामने समान्त्र सामने समान्त्र से समान्त्र सामने समान्त्र सामने समान्त्र सामने सामने समान्त्र सामने समान्त्र सामने समान्त्र सामने समान्त्र सामने सामने सामने समान्त्र सामने समान्त्र समान्त्र सामने सामने समान्य समान्त्र सामने समान्त्र समान्य समान्त्र स

इसके बाद महान् भुवारक की शंकराचार्य और उनके सन्यामिमों का सम्मूदम हुआ। इस समय से जान तक इन कई सी बयों में भारतवर्ष की सर्वसावारम . जनता को बीरे धीरे उस गौकिक विसूद वेदान्त के वर्ग की और बान की बेस्टा की गयी है। उन भूकारकों को बुराइयों का पूरा ब्रान था पर उन्हाने समान की तित्वा नहीं की। जन्होंने यह नहीं कहा कि 'जो कुछ तुम्हारे पास है वह समी गकत है, उसे तुन फेंक वो। ऐसा कभी नहीं हो सकता था। आब मैंने पड़ा मेरे मित्र बास्टर बैरोब कहते हैं कि ईसाई वर्ग के प्रमाय में केंं बर्पों में मूनानी बौर रोमन वर्ष के प्रमाय को उल्लेट दिया। पर विसने कभी बुरोप युनान और रोस को देखा है यह ऐसा कभी नहीं कह सकता। रोमन और बुनानी बमों का प्रमान प्रोटेस्टेस्ट देशो तक में सर्वन व्याप्त है। प्राचीन देवता नमें देस में वर्तमान है— केवर नाम मर बरस विवे यमें हैं। वैनियाँ तो हो गयी है मिरी' देवता हो गये हैं चर्च (saints) और अनुष्ठानों ने नया नया क्य बार्च कर क्रिया है। यहाँ तक कि प्राचीन उपाणि पाटिक्षम्स गैनिसमस पूर्वमत् ही शिवामान है। अदएव अचानक परिवर्तन नहीं हो सकते। शंकराचार्य और रामानुन इक्ष चानते ने। इस्किए उस समय प्रवस्तित वर्ग को बीरे बीरे उण्यदम बाबर्स तक पहुँचा देता ही उनक किए एक उपाय शेप था। यदि ने शूसरी प्रवाशी का सहारा केते तो ने वासडी सिद्ध होते. क्योंक जनके वर्ग का प्रवान गत हो है कम-विकासवाद : धनके वर्ग

रीम में पुरोहित विद्यालय के प्रवासायक इसी नाम से दुसारे बाते हैं।
 इसका अर्थ है—प्रवास पुरोहित । जारी पोप इसी नाम में सम्बोधित किये बाते हैं।

का मूलतत्त्व यही है कि इन सब नाना प्रकार की अवस्थाओं में से होकर आत्मा उच्चतम लक्ष्य पर पहुँचती है। अत ये मभी अवस्थाएँ आवश्यक और हमारी सहायक है। भला कौन इनकी निन्दा करने का माहम कर सकता है ?

बाजकल मूर्ति-पूजा को गलत वताने की प्रया सी चल पढी है, और सब लोग विना किसी आपित के उसमे विश्वाम भी करने लग गये है। मैंने भी एक समय ऐसा ही सोचा था और उसके दडस्वरूप मुझे ऐसे व्यक्ति के चरण कमलों में बैठ कर शिक्षा ग्रहण करनी पदी, जिन्होंने सब कुछ मूर्ति-पूजा के ही द्वारा प्राप्त किया था, मेरा अभिप्राय श्री रामकृष्ण परमहम मे है। यदि मूर्ति-पूजा के द्वारा श्री रामकृष्ण जैमे व्यक्ति उत्पन्न हो सकते है, तब तुम क्या पसन्द करोगे--सुवारको का वर्म, या मूर्ति-पूजा ? में इस प्रश्न का उत्तर चाहता हूँ। यदि मूर्ति-पूजा के द्वारा इस प्रकार श्री रामकृष्ण परमहस उत्पन्न हो सकते हो, तो और हजारो मूर्तियो की पूजा करो। प्रभु तुम्हे सिद्धि दे । जिस किसी भी उपाय से हो सके, इस प्रकार के महापुरुपो की सुष्टि करो। और इतने पर भी मृति-पूजा की निन्दा की जाती है। क्यो ? यह कोई नहीं जानता। शायद इसलिए कि हजारों वर्प पहले किसी यहूदी ने इसकी निन्दा की थी। अर्थात् उसने अपनी मूर्ति को छोटकर और सब की मूर्तियों की निन्दा की थी। उस यहूदी ने कहा था, यदि ईश्वर का माव किसी विशेष प्रतीक या सुन्दर प्रतिमा द्वारा प्रकट किया जाय, तो यह भयानक दोप है, एक जघन्य पाप है, परन्तु यदि उसका अकन एक सन्दूक के रूप मे किया जाय, जिसके दोनों किनारों पर दो देवदूत वैठे हैं और ऊपर बादल का एक टुकड़ा लटक रहा है, तो वह बहुत ही पवित्र, पवित्रतम होगा। यदि ईश्वर पेडुकी का रूप घारण करके आये, तो वह महापिवत्र होगा, पर यदि वह गाय का रूप लेकर आये, तो यह मूर्ति-पूजको का कुसस्कार होगा। -- उसकी निन्दा करो। दुनिया का वस यही भाव है। इसीलिए कवि ने कहा है, 'हम मर्त्य जीव कितने निर्वोघ हैं।' परस्पर एक दूसरे के दृष्टिकोण से देखना और विचार करना कितना कठिन है। और यही मनुष्य समाज की उन्नति मे घोर विघ्नस्वरूप है। यही है ईप्यी, घृणा और लडाई-झगडे की जड। अरे वालको, अपरिपक्व वृद्धिवाले नासमझ लडको, तुम लोग कभी मद्रास के बाहर तो गये नही, और खडे होकर सहस्रो प्राचीन सस्कारो से नियन्त्रित तीस करोड मनुष्यो पर कानून चलाना चाहते हो। क्या तुम्हे लज्जा नहीं आती ? दूर हो जाओ घर्मनिन्दा के इस कुकर्म से, और पहले खुद अपना सबक़ सीखो। श्रद्धाहीन वालको, तुम काग्रज पर कुछ पक्तियाँ घसीट सकने मे और किसी मूर्ख की पकडकर उन्हे छपवा होने मे अपने की समर्थ समझकर सोचते हो कि तुम जगत् के शिक्षक हो, तुम्हारा मत ही भारत का जनमत है। तो

वमा ऐसी बात है ? इसीकिए मैं महास के समाज-सुवारकों से कहना चाहता हूँ कि मुझर्ने जनके प्रति बड़ी श्रद्धा और प्रेम है। जनके विश्वास श्रुवम जनकी स्वदेश प्रीति पीडिय और निर्धेत के प्रति उनके प्रेम के कारण ही मैं उनसे प्यार करता हूँ। किन्तु माई अँसे माई से स्नेह नरता है और साथ ही उसके दौप भी दिसा हैता है ठीक इसी सरह में उनसे कहता हैं कि उनकी कार्मप्रणासी ठीक नहीं है। मह प्रकाकी भारत में सी वर्ष तक काबमायी यथी पर वह कामयाब मुहो सकी। कर हमें किसी नमी प्रशाली का सहारा केना होगा। क्या मारतवर्ष में कमी धुवारकों का समाव वा? क्या धुमने भारत का इतिहास पढ़ा है ? रामानुब संकर, नामक जैतन्य कवीर और बाहू कीन में ? ये सब बड़े बड़े धर्माचार्य जो भारत-यथन में जत्थनत उज्ज्वक नक्षत्रों की तरह एक के बाद एक उदम हुए और फिर बस्त हो नवे कीन वे ? क्या रामानुष के हुदम में मीच जातियों के सिए प्रेम नहीं या । क्या उन्होंने अपने छारे जीवन घर पैरिया (भाष्याक्त) तक को बपने सम्प्रदाय में के केने का प्रयत्न नहीं किया । क्या सन्होंने अपने सम्प्रदाय में गुराकमान तक को मिला केने की चेच्टा नहीं की ? नया नानक ने मुखसमान और हिन्दू वोनों को समान मान से फिला देकर समान में एक नमी मनस्या काने का प्रयत्न भड़ी किया? इन सबने प्रयत्न किया और उनका काम आज भी जारी है। भेद केवल इतना है कि वे आज के समाज-सुवारकों की उप दस्भी नहीं वे वे इनके समान अपने गुँह से कभी अभिसाप नहीं समस्ति थे। उनके मुँह से केवल आसीर्वाव ही निककता था। उन्होंने कमी मरसंगा नहीं की। उन्होंने सोयों से कहा कि बाति को सतत उसतिशीच होना वाहिए। उन्होंने बतीत में वृष्टि डाक्कर कहा "हिन्दुजी तुमने सभी तक जो किया अच्छा ही किया पर भाइयो तुम्हें अब इससे भी अच्छा करना होगा। उन्होंने यह नहीं कहा 'पहेंचे तुम कुट में और अब तुम्हें अच्छा होता होया। तल्होने यहाँ कहा 'पहलं दुम मच्छे वे सब और भी नच्छे बनों। इससे वामील-बासमान का फ्रन्त देशा हो वासा

है। हम कोनों को अपनी प्रकृति के अनुसार स्वाति करनी होगी। विदेशी सरनाभी में बलपूर्वक निय कृषिम प्रभावी को हुमर्ने प्रचक्रिय करने की बेय्टा की है उसके मनुसार काम करना नुका है। वह जसम्मव है। वय हो प्रमु । हम कोगों को दोड़-मरोड़कर नमें सिरे से बुसरे राप्ट्रो के बांचे में गढ़ना बसम्भव **है**। मैं बूचरी क्रीमों की धामाजिक प्रवासों की निन्दा नहीं करदा। वे उनके किए बच्छी हैं पर इमारे किए नहीं। उनके किए जो कुछ बमत है हमारे किए नहीं निय हो धनता है। पहले यही बात सीचनी होगी। सन्य प्रकार के विज्ञान जन्म

प्रकार के परम्परागत संस्कार और क्रम प्रकार के आचारों से चनकी नर्तमान

सामाजिक प्रथा गठित हुई है। और हम लोगो के पीछे हैं हमारे अपने परम्परागत सस्कार और हजारो वर्षों के कर्म। अतएव हमे स्वभावत अपने सस्कारों के अनुसार ही चलना पडेगा, और यह हमे करना ही होगा।

तब फिर मेरी योजना क्या है ? मेरी योजना है--प्राचीन महान् आचार्यों के उपदेशों का अनुसरण करना। मैंने उनके कार्य का अध्ययन किया है, और जिस प्रणाली से उन्होने कार्य किया, उनके आविष्कार करने का मुझे सौभाग्य मिला। वे सव महान् समाज-सस्थापक थे। वल, पवित्रता और जीवन-शक्ति के वे अद्भुत आधार थे। उन्होने सबसे अद्भुत कार्य किया—समाज मे वल, पवित्रता और जीवन-शक्ति सचारित की। हमे भी सबसे अद्भुत कार्य करना है। आज अवस्था कुछ वदल गयी है, इसलिए कार्यप्रणाली मे कुछ थोडा सा परिवर्तन करना होगा, बस इतना ही इससे अधिक कुछ नही। मैं देखता हुँ कि प्रत्येक व्यक्ति की भाँति प्रत्येक राष्ट्र का भी एक विशेष जीवनोद्देश्य है। वही उसके जीवन का केन्द्र है, उसके जीवन का प्रधान स्वर है, जिसके साथ अन्य सब स्वर मिलकर समरसता उत्पन्न करते हैं। किसी देश मे, जैसे इंग्लैंड मे, राजनीतिक सत्ता ही उसकी जीवन-शक्ति है। कलाकौशल की उन्नति करना किसी दूसरे राष्ट्र का प्रयान लक्ष्य है। ऐसे ही और दूसरे देशो का भी समझो। किन्तु भारतवर्ष मे घामिक जीवन ही राष्ट्रीय जीवन का केन्द्र है और वही राष्ट्रीय जीवनरूपी संगीत का प्रधान स्वर है। यदि कोई राष्ट्र अपनी स्वामाविक जीवन-शक्ति को दूर फेक देने की चेष्टा करे--शताब्दियों से जिस दिशा की ओर उसकी विशेष गति हुई है, उससे मुड जाने का प्रयत्न करे-अौर यदि वह अपने इस कार्य मे सफल हो जाय, तो वह राष्ट्र मृत हो जाता है। अतएव यदि तुम घर्म को फेंककर राजनीति, समाज-नीति अयवा अन्य किसी दूसरी नीति को अपनी जीवन-शक्ति का केन्द्र बनाने मे सफल हो जाओ, तो उसका फल यह होगा कि तुम्हारा अस्तित्व तक न रह जायगा। यदि तुम इससे बचना चाहो, तो अपनी जीवन-शक्तिरूपी घर्म के भीतर से ही तुम्हें अपने सारे कार्य करने होंगे-अपनी प्रत्येक किया का केन्द्र इस घर्म को ही वनाना होगा। तुम्हारे स्नायुओ का प्रत्येक स्पन्दन तुम्हारे इस धर्मरूपी मेरुदष्ट के भीतर से होकर गजरे।

मैंने देखा है कि 'सामाजिक जीवन पर घर्म का कैमा प्रभाव पडेगा', यह विना दिखाये मैं अमेरिकावासियो मे घर्म का प्रचार नही कर सकता था। इंग्लैंड मे भी, विना यह वताये कि 'वेदान्त के द्वारा कौन कौन से आक्चर्यजनक राजनीतिक परिवर्तन हो सकेंगे,' मैं घर्म-प्रचार नही कर सका। इसी भाति भारत मे सामाजिक सुवार का प्रचार तभी हो सकता है, जब यह दिखा दिया जाय कि उस नयी प्रथा से

जाम्यारिक जीवन की उपित में कीन सी विशेष सहायता मिसेगी। सनिविति का प्रपार करने के विश्व हुने विश्वाना होया कि उसके बारा हमारे राष्ट्रीय बीवन की साकांगा—साम्यारिक उपित —की कि उसके बारा हमारे राष्ट्रीय बीवन की साकांगा—साम्यारिक उपित —की कि उनने अवित्व पूर्व हो सकेगी। इस संवित से प्रयोग जाना माथ चुन केना पहता है उसी मिति प्रयोश राष्ट्र को भी। हमने मुना पूर्व अपना पप निर्धारिक कर किया पा और सब हमें उसीस खे के उसके से उत्तर का मानुष्य के बबेश किया की ती उतना कोई बुरा नहीं। जा के अवके से उसने हों पित हमारा पह साम हमें की की ती की साम की स्वाव हमारा की स्वाव हमारा की हमारा की हमारा की स्वाव हमारा की स्वाव हमारा की साम हमें अवके किया हमारा हमारा हमारा की साम हमारा ह

मां तर बदल पनत हा। में किसी प्रकार का मुकार या जब है की बैट्टा करते के पहले कि निकार में किसी प्रकार को समाजवादी अववार राजनीतिक विचारों के जाएं के वाहान कि उसमें तिक राजनीतिक विचारों के जाएं के कार्य के प्रकार में कि निकार के पहले के प्रकार के जाने के प्रकार के प्रवार के प्रकार के प्र

१ जारमा का सदे प्रथम्या जोतामी मातामी निवस्यापितामी मैंकेस्प्रात्मीन खरकदे कुछै भूते मते चित्रात वर्ष सर्वे विवित्तम् ॥ पृत्वारच्यक ४१५।६॥

सहायता पहुँचायेगा, वह आज एक ऐसा कर्म करेगा, जिसके समान कोई दूसरा कर्म ही नहीं। महर्षि व्यास ने कहा है, "इम कलियुग में मनुष्यों के लिए एक ही कर्म शेष रह गया है। आजकल यहां और कठोर तपस्याओं से कोई फल नहीं होता। इस समय दान हीं एकमात्र कर्म है।" और दानों में घर्मदान, अर्थात् आध्यात्मिक ज्ञान का दान ही सर्वश्रेष्ठ है। दूसरा दान है विद्यादान, तीमरा प्राणदान और चौया अन्नदान। इस अपूर्व दानशील हिन्दू जाति की ओर देखों। इस निर्घन, अत्यन्त निर्घन देश में लोग कितना दान करते हैं, इसकी ओर जरा नजर डालों। यहाँ के लोग इतने अतिथिसेवी हैं कि एक व्यक्ति विना एक कीडी अपने पास रखे उत्तर में दक्षिण तक यात्रा करके आ सकता है। और हर स्थान में उसका ऐमा सत्कार होगा, मानो वह परम मित्र हो। यदि यहाँ कही पर रोटी का एक दुकड़ा भी है, तो कोई मिक्षुक भूख से नहीं मर सकता।

इस दानशील देश मे हमे पहले प्रकार के दान के लिए अर्थात् आध्यात्मिक ज्ञान के विस्तार के लिए साहसपूर्वक अग्रसर होना होगा। और यह ज्ञान-विस्तार भारतवर्ष की सीमा मे ही आवद्ध नही रहेगा, इसका विस्तार तो सारे ससार भर में करना होगा। और अभी तक यही होता भी रहा है। जो लोग कहते है कि भारत के विचार कभी भारत में बाहर नहीं गये, जो सोचते हैं कि मैं ही पहला सन्यासी हुँ जो भारत के बाहर धर्मप्रचार करने गये, वे अपनी जाति के इतिहास को नही जानते। यह कई बार घटित हो चुका है। जब कभी भी ससार को इसकी आवश्यकता हुई, उसी समय इस निरन्तर वहनेवाले आध्यात्मिक ज्ञान-स्रोत ने समार को प्लावित कर दिया। राजनीति सम्बन्दी विद्या का विस्तार रणभेरियो और सुसज्जित सेनाओं के वल पर किया जा सकता है। लौकिक एव समाज सम्बन्धी विद्या का विस्तार आग और तलवारो के वल पर हो सकता है। पर बाघ्यात्मिक विद्या का विस्तार तो शान्ति द्वारा ही सम्भव है। जिस प्रकार चक्षु और कर्णगोचर न होता हुआ भी मृदु ओस-विन्दु गुलाव की कलियो को विकसित कर देता है, वस वैसा ही आघ्यात्मिक ज्ञान के विस्तार के सम्बन्ध मे भी समझो। यही एक दान है, जो भारत दुनिया को वार वार देता आया है। जब कभी भी कोई दिग्विजयी जाति उठी, जिसने ससार के विभिन्न देशो को एक साथ ला दिया और आपस मे यातायात तथा सचार की सुविवा कर दी, त्यो ही मारत उठा और

१ इसी आशय की व्यवस्था निम्नलिखित क्लोक मे भी है तप पर फ़र्ते युगे त्रेताया ज्ञानमुच्यते। द्वापरे यज्ञमेबाहुर्दानमेक कलें युगे॥ मनुसहिता १।८६॥

उसने संसार की समग्र जन्मिन में अपन आध्यारियक ज्ञान का भाग भी प्रदान कर दिया। मुद्रदेव के जरून के गहुत पहल में क्षी ऐसा होता बाया है। बीर देनके चिक्क बाज भी चीन एतिया साइनर जीर मसय हीए चमूह के मौजूद हैं। अब जम महाबसधानी दिभिन्नवी धुनानी ने जम समय के बात सेमार के सब आयों की एक साथ मा दिया था तब भी गही बात बटी वे ---भारत के बाध्यारिमक जान की माइ में बाहर उसहकर संसार की फाबित कर रिया था। आज पाइबारम देखवामी जिस सम्पता का नवें न छो हैं वह उसी फावन का अवटीय बात है। आज फिट से बही मुयोग उपस्थित हुआ है। इंग्लैंड की शक्ति में सारे संसार की बातियों की एकता के पुत्र म इस प्रकार बाँच दिया 🖺 वैसा पहले कमी नहीं हुआ या। अंग्रेनी के बाताबात और लंकार क सावन संवार के एक और से संकर दूसरे छोर तक कैने हुए है। मात्र बंधेकों की प्रतिका के कारण संसार बंधूर्व कर से एकता की बोर में बैंब गमा है। इस समय संसार के मिन्न मिन्न स्थानों में जिस प्रकार के स्थापारिक केन्द्र स्वापित हुए हैं. वैसे मानव बाति के इतिहास म पहले कभी वहीं हुए के। असप्य इस मुमोग में मारत फ्रीरन डठकर बात अवना अञ्चल कप से बगत को अपने आस्मा-रिमक शान का बान के रहा है। जब इन सब मार्गों के सहारे भारत की यह मार्व राशि समस्त ससार में फैक्टी खेगी। मैं जो बमेरिका गया जह मेरी या दुन्हारी इच्छा से नहीं हवा बरन् भारत ने बाम्य-विवासा मनवान से मुझे अमेरिका मेना मीर ने ही इसी मांति सैकड़ो भावभियों को संसार के अन्य सब बेटों में मेजेंगे। इसे दुनिया की कोई ताकृत नहीं रोक सकती। अतएब दुसको सारत के बाहर भी ^अर्में प्रचार के किए जाता होगा। इसका प्रचार जगत की क्षत्र आतियाँ और मनुष्यों में करना होना। पहल यही वर्ग प्रचार बावस्थक है। पर्ग-प्रचार करने के नार उसके साम हो सान भौतिक निया और सत्याम बाधस्यक नियाएँ बाप ही मा भागेंगी। पर गदि दुम क्लीकिक विधा विना वर्ग के प्रदुष करना भाहो दी में तुमस साफ्र कहे देता हैं कि मारत न तुम्हारा ऐसा प्रवास व्यर्थ सिक्र होगा वह भोगों के इस्पों में स्थान प्रश्त न कर सकेगा। यहाँ तक कि इतना अड़ा बीग्र वर्म मी कुछ नदी में इसी कारणवस यहाँ अपना प्रमाय न बचा सका। इसकिए मेरे मित्रो मेरा विचार है कि मैं भारत में कुछ ऐसे शिक्षांक्य स्वापित करूँ बड़ी हमारे गमयक अपने चास्त्रों के लात में विकित डोकर मारत तथा

करूं कहा हैरार प्रस्युक्क स्पन्न चारका के बात ये चिवादा होकर पारत ठने। मारत के बाहर कपने वर्ष को प्रचान कर सकें। मनुष्य केवळ मनुष्य पर चाहिए। बाकों तब कुक मपने बाए ही चायमा। जावध्यकता है वैर्तवान देशकी सर्वा-चम्पच भौर बृबिस्कासी निष्ठप नवसुककों की। ऐसे सी तिक बार्च दो बंसार का कामान्त्रस्य ही चाय। कण्डासत्तिस संसार में सबसे विवक्त सक्तरी है। उसकें सामने दुनिया की कोई चीज नहीं ठहर सकती, क्योंकि वह भगवान्—साक्षात् भगवान् से आती है। विशुद्ध और दृढ इच्छाशिक्त सर्वशिक्तमान है। क्या तुम इसमें विश्वास नहीं करते? सबके समक्ष अपने धर्म के महान् सत्यों का प्रचार करों, ससार इनकी प्रतीक्षा कर रहा है। सैकडो वर्षों से लोगों को मनुष्य की हीनावस्या का ही ज्ञान कराया गया है। उनसे कहा गया है कि वे कुछ नहीं हैं। ससार भर में सर्वत्र सर्वसाधारण से कहा गया है कि तुम लोग मनुष्य ही नहीं हो। शताब्दियों से इस प्रकार इराये जाने के कारण वे वेचारे सचमुच ही करीब करीब पशुत्व को प्राप्त हो गये हैं। उन्हें कभी आत्मतत्त्व के विषय में सुनने का मौका नहीं दिया गया। अब उनको आत्मतत्त्व सुनने दो, यह जान लेने दो कि उनमें से नीच से नीच में भी आत्मा विद्यमान है—वह आत्मा, जो न कभी मरती है, न जन्म लेती है, जिसे न तलवार काट सकती है न आग जला सकती है और न हवा सुख़ा सकती है, जो अमर है, अनादि और अनन्त है, जो शुद्धस्वरूप, सर्वशिक्तमान और सर्वव्यापी है।

उन्हें अपने में विश्वास करने दो। आखिर अग्रेजों में और तुममें किसिलिए इतना अन्तर हैं? उन्हें अपने वर्म अपने कर्तव्य आदि के सम्बन्च में कहने दो। पर मुझे अन्तर मालूम हो गया है। अन्तर यही है कि अग्रेज अपने ऊपर विश्वास करता है, और तुम नहीं। जब वह सोचता है कि मैं अग्रेज हूँ, तो वह उस विश्वास के बल पर जो चाहता है वहीं कर सकता है। इस विश्वास के आघार पर उसके अन्दर छिपा हुआ ईश्वर माव जाग उठता है। और तब वह उसकी जो मी इच्छा होती है, वहीं कर सकने में समर्थ होता है। इसके विपरीत, लोग तुमसे कहते आये हैं, तुमहे सिखाते आये हैं कि तुम कुछ भी नहीं हो, तुम कुछ भी नहीं कर सकते, और फलस्वरूप तुम आज इस प्रकार अकर्मण्य हो गये हो। अतएव आज हम जो घाहते हैं, वह है—वल, अपने में अट्ट विश्वास।

हम लोग शक्तिहीन हो गये हैं। इसीलिए गुप्तिवद्या और रहस्यिवद्या — इन रोमाचक वस्तुओं ने घीरे घीरे हममे घर कर लिया है। भले ही उनमे अनेक सत्य हो, पर उन्होंने लगभग हमे नष्ट कर डाला है। अपने स्नायु बलवान बनाओ। आज हमे जिसकी आवश्यकता है, वह है— लोहे के पुट्ठे और फौलाद के स्नायु। हम लोग वहुत दिन रो चुके। अब और रोने की आवश्यकता नही। अब अपने पैरो पर खडे हो जाओ और 'मर्द' बनो। हमे ऐसे धर्म की आवश्यकता है, जिससे

१ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन दहित पावकः। न चैन क्लेक्यन्त्यापो न शोषयित मास्त ॥ गीता २।२३॥

170 इस मनुष्य बन सकें। हमें ऐसे सिद्धान्तों की चरूरत है। विससे इस मनुष्य हो सकें। हमें ऐसी सर्वायसम्पन्न विका चाहिए, जो हमें मनुष्य बना सके। मौर मह एहैं। सरम की कसौटी-को भी तुसको सारीरिक मानसिक बीर आष्मारिमक इंप्टि से दुर्बल बनाये उसे बहुर की मांति स्थाग को उसमें बीवन-सक्ति नहीं है, वह कमी सर्प नहीं हो सकता। सर्प दो बक्तप्रव 🗞 वह पवित्रता है, वह ज्ञानस्वरूप है। सर्प तो थह है यो सक्ति दे को हृदय के शल्पकार को पूर कर दे जो हुदय में स्फूर्ति घर दे। मसे ही इन रहस्य-विदाओं में कुछ स्थय हो पर य तो सावारमतया मनुष्य को **बुवेंक ही बनादी हैं। मेरा विस्वास करों मेरा यह जीवन घर का सनुमन है।** मैं भारत के सगभग सभी स्थानों में भून चुका हूँ सभी मुख्यकों का अन्वेपण कर चुका हूँ मीर हिमारूम पर भी रह चुका हूँ। मैं ऐसे कोमों को भी जानता हूँ को जीवन मर नहीं रहे हैं। जीर जन्त में में इसी निष्कर्य पर पहुँचा हूँ कि इस सर्व रहस्य-विचानों से मनुष्य दुर्वक ही होता है। मैं अपने देश से प्रेम करता हैं मैं दुन्हें और मिन पतित और स्थाबा कमबोर नहीं देख सकता। मतएव तुम्हारे कम्यान के निए, सरम के लिए और जिससे मेरी जाति और अविक अवनन न हा जान इसकिए में बोर से चिल्लाकर कहने के सिए बाव्य हो रहा हूँ--वस ठहरी। सबनेति की मोर बीर न बड़ो-अड़ी एक गये हो वस उतना ही काफी हो चुका। जब बीर्य मान होने का प्रयत्न करी. कमबोर मनानेवासी इन सब रहस्वविद्यामी को दिसी विक दे दो और अपने उपनिपदों का-च्यस बसप्रच आलोक्पद दिव्य दर्घन ग्रास्त्र का---आभय प्रहम नारो । सत्य जिसना ही महान् होता है उत्तना ही प्रहन बोन गम्य होता है—स्वय अपने अस्तित्व के समान सहज । वैसे अपन अस्तित्व की प्रमान पित करने के किए और किमी की शावस्थकता मुद्दी होती। वस वैसा हो। उपनिपड् ने साथ तुरहारे सामने है। इनका अवसम्बन करो इनकी उपस्थिप कर सर्वे

कार्य में परिचय करो। वस देशोंने आरत का उद्वार निरिचत है। एक बान और बहुकर में समाप्त करूँगा। श्रीम बेधमनित की चर्चा गर्फे हैं। मैं भी देशमन्ति में निस्तास करता हूँ और देशमन्ति के सम्बन्ध में मेख भी एक मादरों है। बड़े काम करने के सिए सीन बातों की आवायकता होती है। पहला है हृदय की अनुमय-राजिन । बुद्धि या विकार-राजिन में क्या है ? बढ़ दो कुछ दूर जाती है भी बन नहीं कर जाती है। यह हक्य ती बैरना-मीत है? प्रेम असम्बद्ध हारो को भी उद्गादित कर देशा है। यह प्रेम ही प्रगर् के संग ररस्यों का हार है। आएक ये मेरे मानी गुनारको मेरे भावी देशमरादि दुन अनुवर परो। बना तुम अनुवत करत हो ? बना तुम हृदय स अनुवर करते ही कि देव और ऋषियों भी करोड़ा लनानें बाज प्यानुस्य हो गयी है है क्या तुम हरम

से अनुभव करते हो कि लाखो आदमी आज भूखो मर रहे है, और लाखो लोग शताब्दियो से इसी भाँति भूखो मरते आये हैं [?] क्या तुम अनुभव करते हो कि अज्ञान के काले बादल ने सारे भारत को ढक लिया है [?] क्या तुम यह सब सोचकर बेचैन हो जाते हो ? क्या इस भावना ने तुमको निद्राहीन कर दिया है ? क्या यह भावना तुम्हारे रक्त के साथ मिलकर तुम्हारी धमनियो मे बहर्ता है ? क्या वह तुम्हारे हृदय के स्पन्दन से मिल गर्य। है [?] क्या उसने तुम्हे पागल सा बना दिया है [?] क्या देश की दुर्दशा की चिन्ता ही तुम्हारे घ्यान का एकमात्र विषय वन वैठी है [?] और क्या इस चिन्ता मे विभोर हो जाने से तुम अपने नाम-यश, पुत्र-कलत्र, घन-सम्पत्ति, यहाँ तक कि अपने शरीर की भी सुघ विसर गये हो ? क्या तुमने ऐसा किया है ? यदि 'हाँ', तो जानो कि तुमने देशभक्त होने की पहली सीढी पर पैर रखा है—हाँ, केवल पहली ही सीढी पर! तुममे से अधिकाश जानते हैं, मैं अमेरिका वर्म-महासभा के लिए नहीं गया, वरन् इस भावन। का दैत्य मुझमें, मेरी आतमा मे था। मैं पूरे बारह वर्ष सारे देश भर भ्रमण करता रहा, पर अपने देशवासियो के लिए कार्य करने का मुझे कोई रास्ता ही नही मिला। यही कारण था कि मैं अमेरिका गया। तुममे से अधिकाश, जो मुझे उस समय जानते थे, इस वात को अवश्य जानते है। इस धर्म-महासभा की कौन परवाह करता था? यहाँ मेरे देशवासी, मेरे ही रक्त-मासमय देहस्वरूप मेरे देशवासी, दिन पर दिन ^{'हूवते} जा रहे थे। उनकी कौन खबर ले⁷ वस यही मेरा पहला सोपान था।

अच्छा, माना कि तुम अनुभव करते हो, पर पूछता हूँ, क्या केवल व्यर्थ की वातों में शक्तिक्षय न करके इस दुर्वशा का निवारण करने के लिए तुमने कोई यथार्थ कर्तव्य-पथ निश्चित किया है? क्या लोगों की भत्संना न कर उनकी सहायता का कोई उपाय सोचा है? क्या स्वदेशवासियों को उनकी इस जीवन्मृत अवस्था से बाहर निकालने के लिए कोई मार्ग ठीक किया है? क्या उनके दुःखों को कम करने के लिए दो सान्त्वनादायक शब्दों को खोजा है? यहीं दूसरी वात है।

किन्तु इतने ही से पूरा न होगा। क्या तुम पर्वताकार विघ्न-वावाओं को लींघकर कार्य करने के लिए तैयार हो ? यदि सारी दुनिया हाथ में नगी तलवार लेंकर तुम्हारे विरोध में खड़ी हो जाय, तो भी क्या तुम जिसे मत्य समझते हो, उसे पूरा करने का माहस करोगे ? यदि तुम्हारे पुत्र-कलत्र तुम्हारे प्रतिकूल हो जाय, भाग्य-लक्ष्मी तुमसे रूठकर चली जाय, नाम की कीर्ति भी तुम्हारा नाथ छोड़ दे, तो भी क्या तुम उम सत्य में मलग्न रहोगे ? फिर भी क्या तुम उमके पीछे लगे रहकर अपने लक्ष्य की ओर सतत बढ़ते रहोगे ? जैमा कि महान् राजा भर्तु-

हरि ने कहा है 'चाहे गीविनियुक्त लोग नित्या करें या प्रयंखा करवी साथ या वहीं उसकी हो बली जाय मृत्यु जान हो या शी वर्ष बार कीर पुरत वो नह है जो प्याप के पब से वर्षिक भी विभिन्नेत मही ही तथा । 'काग तुमनें ऐसी बुदता हैं ? वस मही दीवरी बात है। मिंद तुमनें में सीच कर मही के का मही के कि कि तो हैं है तो तुमनें के प्रयोच कर मही के का कि तहता है। तब फिर तुमनें के प्रयोच के अवका प्राप्त के स्वाप्त प्रयाप के के अवका प्रयाप के तहता है। तब फिर तुमनें हो मांच प्रयाप के अवका प्रयाप के कि का प्रयाप के तहता है। तक फिर तुम की आवस्त करता हो की स्वाप्त प्रयाप के अवका प्रयाप की कि तहता है। तक तो वह सम्मार्थ की कि तहता है पर की कि तहता है। तक तक तम के तक तम के ति मिर्टिय की कि तम मिर्टिय की तम मिर्टिय के तम मिर्टिय की तम मिर्टिय के तम मिर्टिय के तम मिर्टिय की निया मिर्टिय की तम मिर्टिय की तम मिर्टिय की तम मिर्टिय की तम मिर्

मुसे बर है कि तुम्हें बेर हो रही है, यर एक बात बीर। ऐ मेरे स्वश्चवासियों मेरे मित्रों भेरे बच्चों राष्ट्रीय जीवनस्पी यह बहुत्व कालों लोगों को बीवनस्पी समुद्र के पार करता रहा है। कई धताब्दियों से इसका यह कार्य चन्न रहा है और इसकी सहायता से का को बाल्माएँ इस सायर के उस पार बम्दवमाम में पहुँची है। पर बाब शामद तुम्हारे ही बोब से इस पोत में कुछ सराबी हो नई है, इसमें एक दो छेद हो पने हैं तो क्या तुम इसे कोसोगे । संसार में विसने सुम्हारा समये अधिक उपकार किया है, उसके विदेश खड़े होकर उस पर नासी बरसाना नग तुम्हारे सिप्ट चनित है ? यदि हमारे इस समाज में इस राष्ट्रीय जीवनक्सी नहाने में क्षेद है, तो हम तो उसकी सन्तान है। आओ वर्के उन क्षेदों को बन्द कर वें 🗝 उसके किए हेंसते हेंसते अपने हवम का रस्त बहा में। और यदि हम ऐसा न कर सकें दो हुमें मर बाना ही अविश है। हम अपना मेजा निकासकर उसकी बाट बनामें के बीर बडाव के उन क्षेत्रों में यर वेंगे। पर उसकी कभी भर्त्सना न करें ? इस समाव के विदय एक करा धाम तक म निकाओ। उसकी बसीत की वीरक-वरिमा के किए मेरा उस पर प्रेम है। मैं तुम सकते त्यार करता हूँ क्योंकि तुम देवताओं की सन्तान ही महिमाशानी पूर्वजों के बंधण हो ! तब मका मैं तुम्हें कैसे कोस सकता हैं। यह बसम्मव है। शुम्हारा सब प्रकार से कल्याम हो। ऐ मेरे बच्चो मैं तुम्हारे पास भागा हूँ मपनी सारी गोजनाएँ तुम्हारे सामने रखते के किए। अवि तुम उन्ह सुनो तो मैं तुम्हारे शाम काम करने को तैयार हैं। पर अदि तुम जनकी

१ तिन्वस्यु नीतिनितुषा यथि वा रतुवन्तु कक्तीः समाविक्षतु पञ्चसु वा यवैष्यम् । अधैव वा सर्वमस्तु गुवान्तरे था व्याप्यात् पथा प्रविचकत्ति यर्थ न बीराः ।।

न मुनो, और मुझे ठुकराकर अपने देश के वाहर भी निकाल दो, तो भी मैं तुम्हारे पास वापन आकर यही कहूँगा, "भाई, हम सब डूब रहे हैं।" मैं आज तुम्हारे बीच बैठने आया हूँ। और यदि हमे डूबना है, तो आओ, हम सब साय ही टूबें, पर एक भी कटु बब्द हमारे ओठो पर न आने पाये।

भारतीय जीवन में बेदान्त का प्रमाव

[मद्रास में दिया हुआ भाषण] हमारी वार्ति वौर सम को स्थक्त करने के किए एक सन्द बहुत प्रवस्ति हो

गमा है। वेदान्त धम से भरा नमा अभिप्राय है, इसको समझाने के किए उक्त धन्न 'हिल्क्' की किचिए स्थास्या करने की आवस्यकता है। प्राचीन फारस देशनिगासी चित्यु नव के किए 'हिन्दु' इस नाम का प्रयोग करते थे। सस्कत मापा में वहाँ 'स' बाता है आबीन फारसी माया में वहीं हूं क्य में परिणद हो बाता है इससिए रिल्युका हिन्दू हो गया। दुन सभी कोग भानते हो कि मुनानी कीम हि[ं]का सन्दारम नहीं कर सकते ये इसकिए उन्होंने 'ह' को कोड़ दिया और इस प्रकार हुन 'इच्डियन' नाम से जाने गये। आचीन काक में इस सब्द का बर्व जो मी हैं। सब इस किन्द्र सन्द की जो सिन्ध नद के बसरे किनारे से निवासियों के लिए प्रमुक्त होता था कोई सार्वकता नहीं है न्योंकि सिन्चू गर के इस बोर रहते वाले सभी एक बने के माननवाध नदी है। इस समय यहाँ हिन्दू, मुसलमान पारसी ईसाई, बीद बीर जैन भी बास करते हैं। "हिन्दू" राज्य के स्थापक वर्ष के बनुसार इन सबकी हिन्दू कहता होगा किन्तु बमें के हिसाब से इन सबको हिन्दू नहीं बहा जा सकता। हमारा वर्ग मिल मिल प्रकार के भागिक विस्तास जान तथा अनुष्ठाम और किना-कर्मों का समिद्द-स्वक्त है। सब एक साथ मिला हजा है किना यह कोई साधारण निमम से संगठित नहीं हुआ। इसका कोई एक सामारन नाम भी नहीं है और न इसकी कोई सब ही है। क्याबिए केवल एक यही विषय है वहीं सारे सम्प्रवाय एकमंड है कि हम सभी अपने भारत नेवीं पर विकास करते है। यह भी निश्चित है कि जो व्यक्ति वेदों की सर्वोज्य प्रामाणिकता को स्वीकार नहीं करता. उसे अपने की क्रिन्द कहते का व्यविकार नहीं है। तम जानते ही कि ये वेद दो भागों में विभक्त है—कर्मकोड बीर सानकोड। कर्मकाड में नाना प्रकार के शास्त्रक और बनुष्ठान-भद्रतियाँ है जिनका सणिकाछ बाजकक प्रचक्कित नहीं है। बानवांड से वेडों के बाध्यारिमक उपवेश किपियद हैं—वे उपनिषद अवदा 'बेदान्त' के नाम से परिचित्त है और हैरवादी विधिप्ताईतवादी अनवा अईतवादी समस्त दार्घनिकी भौर नाचामों से उनको ही जन्मतम प्रमाण कहरार स्वीकार किया है। भारत

के समस्त दर्शन और सम्प्रदायों को यह प्रमाणित करना होता है कि उसका दर्शन अथवा सम्प्रदाय उपनिषद्रूपी नीव के ऊपर प्रतिष्ठित है। यदि कोई ऐसा करने में समर्थ न हो सके तो वह दर्शन अथवा सम्प्रदाय घर्म-विरुद्ध गिना जाता है, इमलिए वर्तमान समय में समग्र भारत के हिन्दुओं को यदि किमी साधारण नाम से परिचित करना हो तो उनको विदान्ती अथवा विदिक कहना उचित होगा। मैं वेदान्ती धर्म और वेदान्त इन दोनो शब्दों का व्यवहार सदा इसी अभिप्राय से करता हूँ।

मैं इसको और भी स्पष्ट करके समझाना चाहता हूँ, कारण यह है कि आजकल कुछ लोग वेदान्त दर्शन की 'अद्वैत' व्याख्या को ही 'वेदान्त' शब्द के समानार्थक रूप मे प्रयोग करते हैं। हम सब जानते है कि उपनिषदो के आघार पर जिन समस्त विभिन्न दर्शनो की सृष्टि हुई है, अद्वैतवाद उनमे से एक है। अद्वैतवादियो की उपनिषदों के ऊपर जितनी श्रद्धा-भिक्त है, विशिष्टाद्वैतवादियों की भी उतनी हीं है और अद्वैतवादी अपने दर्शन को वेदान्त की मित्ति पर प्रतिष्ठित कह कर जितना अपनाते हैं, विशिष्टाद्वैतवादी भी उतना ही। द्वैतवादी और भारतीय अन्यान्य समस्त सम्प्रदाय भी ऐसा ही करते है। ऐसा होने पर भी साधारण मनुष्यों के मन मे 'वेदान्ती' और 'अद्वैतवादी' समानार्थक हो गये हैं और शायद इसका कुछ कारण भी है। यद्यपि वेद ही हमारे प्रधान शास्त्र हैं, हमारे पास वेदो के सिद्धान्तो की व्याख्या दृष्टान्त रूप से करने वाले परवर्ती स्मृति और पुराण भी निश्चित रूप से वेदों के समान प्रामाणिक नहीं हैं। यह शास्त्र का नियम है कि जहाँ श्रुति एव पुराण और स्मृति मे मतभेद हो, वहाँ श्रुति के मत का ग्रहण और स्मृति के मत का परित्याग करना चाहिए। इस समय हम देखते हैं कि अद्वैत दार्शनिक शकराचार्य और उनके मतावलम्बी आचार्यों की व्याख्या मे अविक परिमाण मे उपनिषद् प्रमाण-स्वरूप उद्घृत हुए हैं। केवल जहाँ ऐसे विषय की व्याख्या का प्रयोजन हुआ, जिसको श्रुति मे किसी रूप मे पाने की आशा न हो, ऐसे थोडे से स्थानी में ही केवल स्मृति-वाक्य उद्घृत हुए हैं। अन्यान्य मतावलम्वी स्मृति के ऊपर ही अधिकाविक निर्भर रहते हैं, श्रुति का आश्रय कम ही लेते हैं और ज्यो ज्यो हम द्वैतवादियों की ओर घ्यान देते है, हमको विदित होता है कि उनके उद्घृत स्मृति-वाक्यों के अनुपात का परिणाम इतना अधिक है कि वेदान्तियों से इस अनुपात की आशा नहीं की जाती। ऐसा प्रतीत होता है कि इनके स्मृति-पुराणादि प्रमाणों के ऊपर इतना अधिक निर्भर रहने के कारण, अहैतवादी ही क्रमश विशद्ध वेदान्ती कहे जाने लगे।

जो हो, हमने प्रयम ही यह दिया दिया है कि वेदान्त शब्द से भारत के समस्त घम ममिष्टरूप से समझे जाते हैं, और यह वेदान्त वेदो का एक भाग होने के कारण सभी सोगों हारा स्वीकृत हमारा सबसे प्राचीन ग्रम्य है। आयुनिक विद्वानों क विचार जो मी हों एक हिन्दू यह विश्वास करने को क*मी* हैगार नहीं है कि वेरों का कुछ मद्र एक समय में और कुछ मन्य समय में किया वया है। उनका बन भी यह पढ़ विश्वास है कि समग्र केद एक ही समय म जलाश हुए थे। अधवा अदि मैं कह सक्ट उनकी सुध्दि कभी नहीं हुई वे चिरकास से सुध्दिकतों के मन में क्रांमान ने। दिवान्त' सन्द से मेरा यही अभिप्राय है और भारत ने ईतवाद, विशिष्टा-हैतबाद और अईतबाद सभी उसके बन्तर्गत हैं। सम्भवत हम बीड वर्ग मही तक कि जैन वर्ष के मी बंधविद्येपों को प्रहुत कर सकते हैं, मंदि उक्त वर्गावकमी बनुबहपूर्वर हमारे मध्य में बाने को सहयत हों। हमारा हुन्य थवेप्ट प्रयस्त है हम उनको प्रहण करने के किए प्रस्तुत है व ही बाने को राजी नहीं है। इस उनको महय करने के किए सवा प्रस्तुत है। कारण यह है कि विधिष्ट रूप से विस्त्रेपम करने पर ग्रम बेलोगे कि बीख वर्ग का धार भाग इन्ही उपनियनों से किया ग्रमा है यहाँ तक कि कींग्र कर्म का तवाकपित जन्मुत और महाम् आचार-पास्त्र किसी न किसी उपनिषद् में अविकल कम से विद्यमान 🖁 । इसी प्रकार जैन वर्म के उत्तमी-चम सिद्धान्त भी चपनिपदों में वर्तमान है। केवल असमत और मनमानी बातों को कोड़कर इसके परवात् मारतीय वार्मिक विचारों का जो समस्त विकास हवा है, उधका बीब हम उपनिवर्षों में देखते हैं। कभी कभी इस प्रकार का निर्मृत अमियोग क्यामा जाता है कि उपनिपर्वों में अनित का बादर्व नहीं है। क्रिन्होंने उपनिवर्वों का कम्मयन अन्त्री तरह किया है, व जानते है कि यह अभियोग बिल्कुल एटम नहीं है। प्रत्येक क्यनियब से अनुसन्धान करने से सबेश्ट प्रक्ति का विषय पाया करता है निन्तु इनमें से समिकाश भाव जो धरनतीं काक में पूराण तथा सन्यान्य स्मृतिमीं ने स्त्रनी पूर्णता से विक्वित पाने बाते हैं। उपनिपरों में बीजरूप में विक्रमान है। उपनिपदों में मानो उसका बांचा उसकी रूपरेका ही दर्तमान है। किसी किसी पुराम में मह क्षीपा पूर्ण किया गया है। किन्तु कोई भी ऐसा पूर्ण विकसित भारतीय भावर्ष नहीं है जिसका मूल कोत उपनिषयों में कोजा व का सकता हो। दिना उपनिपद्-विद्या के विशेष ज्ञान के बनेक व्यक्तियों ने सक्तिवार को विवेधी स्रोत से विकसित सिद्ध करणे की हास्यास्पद वेष्टा की है। किन्तु सूम सब जानत हो कि उनकी सम्पूर्ण बंप्टा विकल हुई है। तुम्हें नितनी भनिन की आवस्पकता है, सब उपनिपदों में ही क्यो सहिता पर्वता सबसे विद्यमान है---उपासना प्रेम मन्ति और जो कुछ मानस्पक है सब निधमान है। केनस मनित का जावर्ष मिकाबिक चन्त्र होता रहा है। सहिता के मागों में मब और क्लेबमुक्त वर्ग के विश्व पाने वादि हैं। चंदिता के किसी किसी स्वक पर वेशा जाता 🖥 कि क्यासक मस्य

अथवा अन्य किसी देवता के सम्मुख भय से कांप रहा है। और कई स्थलो पर यह भी देखा जाता है कि वे अपने को पापी समझकर अधिक यत्रणा पाते हैं, किन्तु उप-निषदों में इस प्रकार के वर्णन के लिए कोई स्थान नहीं है, उपनिपदों में भय का घर्म नहीं है, उपनिपदों में प्रेम और ज्ञान का घर्म है।

ये उपनिषद ही हमारे शास्त्र हैं। इनकी व्याख्या भिन्न भिन्न रूप से हुई है और मैं तुमसे पहले कह चुका हूँ कि जहाँ परवर्ती पौराणिक ग्रन्थो और वेदों मे मतभेद होता है, वहाँ पुराणों के मत को अग्राह्म कर वेदों का मत ग्रहण करना पढेंगा। किन्तू कार्यरूप मे हममे से ९० प्रतिशत मनुष्य पौराणिक और शेष १० प्रतिशत वैदिक हैं और इतने भी है या नहीं, इसमें भी सन्देह है। साथ ही हम यह भी देखते हैं कि हमारे बीच नाना प्रकार के अत्यन्त विरोधी आचार भी विद्यमान हैं—हमारे समाज मे ऐसे भी घार्मिक विचार प्रचलित हैं, जिनका हिन्दू शास्त्रो मे कोई प्रमाण नहीं है। शास्त्रों का अध्ययन करके हमें यह देखकर आश्चर्य होता है कि हमारे देश मे अनेक स्थानो पर ऐसे कई आचार प्रचलित हैं, जिनका प्रमाण वेद, स्मृति अथवा पूराण आदि में कही भी नहीं पाया जाता, वे केवल लोकाचार है। तथापि प्रत्येक अबोव ग्रामवासी सोचता है कि यदि उसका ग्राम्य आचार उठ जाय, तो वह हिन्दू नही रह सकता। उसकी घारणा यही है कि वेदान्त धर्म और इस प्रकार के समस्त क्षुद्र लोकाचार परस्पर घुलमिल कर एकरूप हो गये हैं। शास्त्रो का अघ्ययन करने पर भी वे नहीं समझ सकते कि वे जो करते हैं, उसमे शास्त्रो की सम्मति नही है। उनके लिए यह समझना बडा कठिन होता है कि ऐसे समस्त आचारों का परित्याग करने से उनकी कुछ क्षति नहीं होगी, वरन् इससे वे अधिक अच्छे मनुष्य वर्नेंगे। इसके अतिरिक्त एक और कठिनाई है-हमारे शास्त्र बहुत विस्तृत हैं। पतजलिप्रणीत 'महाभाष्य' नामक भाषा-विज्ञान ग्रन्थ मे लिखा है कि सामवेद की सहस्र शाखाएँ थी। वे सब कहाँ हैं ? कोई नहीं जानता। प्रत्येक वेद का यही हाल है। इन समस्त ग्रन्थों के अधिकाश का लोप हो गया है, सामान्य अश ही हमारे निकट वर्तमान है। एक एक ऋषि परिवार ने एक एक शाखा का भार ग्रहण किया था। इन परिवारों में से अधिकाशों का स्वामाविक नियम के अनुसार वशलोप हो गया, अथवा विदेशी अत्याचार से मारे गये या अन्य कारणो से उनका नाश हो गया। और उन्हीके साथ साथ जिस वेद की शाखा विशेष की रक्षा का भार उन्होंने ग्रहण किया था, उसका भी लोप हो गया। यह वात हमको विशेष रूप से स्मरण रखनी चाहिए, कारण यह है कि जो कोई नये विषय का प्रचार अथवा वेदो के विरोधी भी किसी विषय का समर्थन करना चाहते हैं, उनके लिए यह यक्ति प्रधान सहायक है। जब भारत मे श्रुति और लोकाचार को लेकर तक

176

होता है जपना जन यह छिक किया नाता है कि यह कोनानार धृति-विन्द्र है यन पूछरा एक यही उत्तर देता है—नहीं यह धृति-विनद्ध नहीं है यह धृति को उछ पाला में या जिसका इस समय जोता है। पया है, जता यह प्रवा भी केर-सम्मत्त है। यान्त्रों की ऐसी समस्त दीना और टिप्पणियों में किसी ऐसे सुन को पाना नात्त्र में वहा किया है। जिन्तु हुएको इस बात का यह है। जे विद्या हो। जिन्तु हुएको इस बात का यह है। जे विद्या हो। जिन्तु हुएको इस बात का यह है। जनतीं के में कोटे कोटे नहीं जनस्त हो। अव जो के में कोटे कोटे वह जनस्त किया है। प्रवा है। अव जो के में कोटे कोटे वह जनस्त किया है। अव जो के में कोटे कोटे वह अव जा पाला है। इस प्रती प्रवान निया जानक हिला में कहते हैं। इस प्रती प्रवान को है। यह स्त्र विद्या समस्त प्रवास की समस्त प्रवास के स्त्र प्रवास की समस्त कर के स्त्र प्रवास की स्त्र प्रवास प्रवास की समस्त प्रवास

अपने माध्यकारों के माध्यों को देवने से हुमें एक दूसरी कठिनाई का सामना करना पड़ता है। अहैतनारी आप्यकार वस बहेत सम्बन्धी सूर्ति की स्थास्मा करता है, उस समय वह उसके बैसे ही माब रहन बेता है, किन्तु नहीं माध्यकार बब वैत-भावारमक सूत्रों की व्याक्या करने में प्रवृत्त होता है, उस समय वह उसके सन्दों की बींबातानी करके सब्मृत वर्ष निकासता है। माध्यकारों ने समय समय पर सपना क्षत्रीपट कर्ष स्थेतर करने के क्षिए अजा' (क्षत्वरहित) सन्ध का वर्ष बकरी भी किया है-किया बद्दमुठ परिवर्तन है! इसी प्रकार, यहाँ तक कि इससे भी बुधे दरह, ईतवादी माध्यकारों ने भी श्रुवि की व्यादमा की है। जहाँ जनको हैठ के बमुक्त मृति मिकी है, उसको उन्होंने सुरक्षित रखा है, किन्तु नहीं भी अईतबाद के अनुसार पाठ बाया है वही उन्होंने उस यदि के बंध की मनमाने बम से बिष्टत करके व्यास्मा की है। यह संस्कृत भाषा इतनी बढ़िछ है बैदिक सस्कृत इतनी प्राचीन है, संस्कृत प्राचा-साहब इतना पूर्व है कि एक सम्ब के वर्ष के सम्बन्ध में मून युवान्तर तक तर्क चक्र सकता है। यदि कोई पंत्रित इतसंकर्म हो जाम तो यह फिर्सी व्यक्ति की नकतार को भी मुश्तिवस से अवना सारम और न्याकरम के नियम उन्तृत कर सुख संस्कृत सिद्ध कर सकता है। उपनिवर्ष की समझते के मार्थ में इस प्रकार की कई विभा-जावाएँ उपस्थित होती हैं। विवादा की इच्छा से मुझे एक ऐसे व्यक्ति के साथ रहते का अवसर प्राप्त हुआ था जो पैसे 🜓 पनके हैतवारी ने नीरे ही महैतवारी मी ने जैसे ही परम शक्त ये नीरे ही आपी भी थे। इसी अपिन के लान यह कर प्रनम बार मेरे मन में बाबा कि उपनियम् भीर मन्यान्य शास्त्रों के पाठ की कैनस मन्यविष्टाश से जाय्यकारों ना ननुसरण

न करके, स्वाघीन और उत्तम रूप से समझना चाहिए। और मैं अपने मत मे तथा अपने अनुसन्धान मे इसी सिद्धान्त पर पहुँचा हूँ कि ये समस्त शास्त्र परस्पर विरोधी नहीं हैं, इसलिए हमको शास्त्रों की विकृत व्याख्या का भय नहीं होना चाहिए। समस्त श्रुतिवाक्य अत्यन्त मनोरम हैं, अत्यन्त अद्भुत है और वे परस्पर विरोधी नहीं हैं, उनमे अपूर्व सामजस्य विद्यमान है, एक तत्त्व मानो दूसरे का सोपानस्वरूप है। मैंने इन समस्त उपनिषदों में एक यही भाव देखा है कि प्रथम द्वैत भाव का वर्णन उपासना शादि से आरम्भ हुआ है, अन्त में अपूर्व अद्वैत भाव के उच्छ्वास में वह समाप्त हुआ है।

इसीलिए अब मैं इसी व्यक्ति के जीवन के प्रकाश मे देखता हूँ कि दैतवादी और अद्वैतवादियो को परस्पर विवाद करने की कोई आवश्यकता नही है, दोनो का ही राष्ट्रीय जीवन मे विशेष स्थान है। द्वैतवादी का रहना आवश्यक है, अद्वैतवादी के समान द्वैतवादी का भी राष्ट्रीय घार्मिक जीवन मे विशेष स्थान है। एक के बिना दूसरा नही रह सकता, एक दूसरे का पूरक है, एक मानो गृह है, दूसरा छत। एक मानो मूल है और दूसरा फलस्वरूप। इसलिए उपनिषदो का मनमाना विकृत अर्थ करने की चेष्टा को मैं अत्यन्त हास्यास्पद समझता हैं। कारण, मैं देखता हूँ कि उनकी भाषा ही अपूर्व है। श्रेष्ठतम दर्शन रूप मे उनके गौरव के बिना भी, मानव जाति के मुक्ति-पथ-प्रदर्शक धर्मविज्ञान रूप मे उनके अद्भुत गौरव को छोड देने पर भी, उपनिषदो के साहित्य मे उदात्त भावो का ऐसा अत्यन्त अपूर्व चित्रण है, जैसा ससार भर मे और कही नही है। यही मानवीय मन के उस प्रवल विशेषत्व का, अन्तर्दृष्टिपरायण, अन्त प्रेरणीय उस हिन्दू मन का विशेष परिचय पाया जाता है। अन्यत्र अन्य जातियो के भीतर भी इस उदात भाव के चित्र को अकित करने की चेष्टा देखी जाती है, किन्तु प्राय सर्वत्र ही तुम देखोगे कि उनका आदर्श बाह्य प्रकृति के महान् भाव को ग्रहण करना है। उदाहरणस्वरूप मिल्टन, दान्ते, होमर अथवा अन्य किसी पाश्चात्य किव को लिया जा सकता है। उनके काच्यो मे स्थान स्थान पर उदात्त भावव्यजक अपूर्व स्थल हैं, किन्तु उनमे सर्वत्र ही बाह्य प्रकृति की अनन्तता को इन्द्रियो के माध्यम से ग्रहण करने की चेष्टा है-वाह्य प्रकृति के अनन्त विस्तार, देश की अनन्तता के आदर्श को प्राप्त करने का प्रयत्न है। हम वेदों के सहिता भाग मे भी यही चेप्टा देखते हैं। कुछ अपूर्व ऋचाओ मे जहाँ सृष्टि का वर्णन है, वाह्य प्रकृति के विस्तार का उदात्त भाव, देश का अनन्तत्व, अभिव्यक्ति की उच्चतम भूमियाँ उपलब्ध कर सका है। किन्तु उन्होंने शीघ्र ही जान लिया कि इन उपायों से अनन्तत्व को प्राप्त नहीं किया जा सकता, उन्होंने समझ लिया कि अपने मन के जिन सकल भावों को वे भाषा में व्यक्त करने की चेप्टा कर रहे थे, विवेकानम्ब साहित्य

11•

> म तम सूर्यों भारत न चन्त्रतारकम्। नेमा विद्युती भारत कृतीऽपमन्ति।।

— 'बहां सूर्य की किरण नहीं पहुँचती वहां चलामा और तारे माँ नहीं चमकते विवकी मी उस स्वान को प्रकाशित नहीं कर सकती इस सामान्य यान का हो कहना ही क्या?

पुरस्य समस्त संसार के समग्र दार्धनिक भाव की अत्यन्त पूर्व अभिव्यक्ति संसार में और कही पात्रोमें हिन्दू वाति के समग्र चिन्तन का सारोज मानव नाति को मोबाकांका की समस्त कम्पना जिस प्रकार बहुमूत भागा में जस्ति हुई हैं जिस प्रकार बपूर्व स्पन्त में बनित हुई हैं, ऐसी तुम और कही पात्रोगे? यना

हा चुंपको शपुका सकाया सभावे कृते परिचलकारे। सरोरत्यः पिपको ल्लाइप्लक्तमस्यो अविकाकशीके। स्वापको कृते विकामोऽगीकाया शोकति सुद्धामारः। कृत्यं यहा पश्चयम्बनीप्रामस्य अधिकारीति वीस्प्रीकः।।

एक ही मूल क जरर गुन्दर पंत्रसाकी वो विश्वियां पहती है—मोर्गे नहीं मित हैं जनसे एक जबी सुन्न के फल खाती है, बुद्धरी एक व लाकर सिंदर बार्व के पूर्वपाय देंगे हैं। शीचे की सांबा में बैठी विश्वया कभी गुंकी के प्रमी करें हैं के प्रमाण की एक सांकार है—सिर होती है किन्द्र करर की शाला में बैठी होती है किन्द्र करर की शाला में बैठी हों कि किन्द्र करर की शाला में बैठी हों कि किन्द्र कर मही कामी बहु गुल और हुआ की प्रसाद कहीं करती कामी होती है किन्द्र कर मही करती कामी है कि कि स्वाप्त की सांकार में कि सांकार की सांकार की सांकार में कि सांकार है के हुई समित्र गुप के कि सांकार की सांकार है महान सांकार है कि सांकार की सांकार की सांकार की सांकार की सांकार है कि सांकार की सांकार की सांकार की सांकार की सांकार की सांकार है महान की सांकार की सांकार है के सांकार है महान की सांकार की सांकार है महान सांकार की सांकार है कि सांकार है की सांकार है कि सांकार है महान सांकार है की सांकार है सांकार है की सांकार

१ कठीपनिषद् ॥२।२।१५॥

२ मुडकोपनियम् ॥३।१।१ ३॥

पीछे दौडता है, सासारिक क्षणिक वृथा सुख के लिए उन्मत्त होकर पागल के समान दौडता है। उपनिषदो ने एक और स्थान पर सारिथ और उसके असयत दुष्ट घोडे के साथ मनुष्य के इस इन्द्रिय-सुखान्वेषण की तुलना की है। वृथा सुख के अनुसन्घान की चेष्टा मे मनुष्य का जीवन ऐसा ही बीतता है। बच्चे कितने सुनहले स्वप्न देखते हैं, अन्तत केवल यह जानने के लिए कि ये निरर्थक हैं। वृद्धावस्था में वे अपने अतीत कर्मों की पुनरावृत्ति करते हैं, और फिर भी नही जानते कि इस जजाल से कैंसे निकला जाय। ससार यही है। किन्तु सभी मनष्यो के जीवन मे समय समय पर ऐसे स्वींणम क्षण आते हैं - मनुष्य के अत्यन्त शोक मे, यहाँ तक कि महा आनन्द के समय ऐसे उत्तम सुअवसर आ उपस्थित होते हैं, जब सूर्य के प्रकाश को छिपानेवाला मेघलड मानो थोडी देर के लिए हट जाता है। उस समय इस क्षण-काल के लिए अपने इस सीमाबद्ध भाव के परे उस सर्वातीत सत्ता की एक झलक पा जाते हैं जो अत्यन्त दूर है, जो पचेन्द्रियावद्ध जीवन से परे बहुत दूर है, जो इम ससार के व्यर्थ भोग और इसके सुख-दु ख से परे वहुत ही दूर है, जो प्रकृति के उस पार दूर है, जो इहलोक अथवा परलोक मे हम जिस सुख-भोग की कल्पना करते हैं उससे भी बहुत दूर है, जो घन, यश और सन्तान की तृष्णा से भी परे बहुत दूर है। मनुष्य क्षण-काल के लिए दिव्य दृश्य देखकर स्थिर होता है---और देखता है कि दूसरी चिडिया शान्त और महिमामय है, वह खट्टे या मीठे कोई भी फल नही खाती, वह अपनी महिमा मे स्वय आत्मतप्त है, जैसा गीता मे कहा है

यस्त्वारमरितरेव स्यावारमतृप्तश्च मानवः। आत्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते॥३।१७॥

— 'जो आत्मा मे रत है, जो आत्मतृष्त है और जो आत्मा मे ही सन्तुष्ट है, उसके करने के लिए और कौन कार्य शेष रह गया है?'

वह वृथा कार्य करके क्यो समय गैंवाये? एक बार अचानक ब्रह्म-दर्शन प्राप्त करने के पश्चात् मनुष्य पुन भूल जाता है, पुन जीवन के खट्टे और मीठे फल खाता है—और उस समय उसको कुछ भी स्मरण नही रहता। कदाचित् कुछ दिनों के पश्चात् वह पुन ब्रह्म के दर्शन प्राप्त करता है और जितनी चोट खाता है, उतना ही नीचे का पक्षी ऊपर बैठे हुए पक्षी के निकट आता जाता है। यदि वह सौभाग्य से ससार के तीव आघात पाता रहे, तो वह अपने साथी, अपने प्राण, अपने मखा उसी दूसरे पक्षी के निकट क्रमश आता है। और वह जितना ही निकट आता है, उतना ही देखता है कि उस ऊपर बैठे हुए पक्षी की देह की ज्योति आकर उसके पक्षों के चारों ओर खेल रही है।

विवेकानम्य साहित्य

१३२

भीर बहु निवारा ही निउट बाता बाता है उतना है। क्यान्तरण महित होता है। पीरे पीरे बहु वब बत्यवर निकट पहुँच जावता है, इन देनता है कि मार्तों बहु बम्परा मिरदा बा रहा है—अन्त में उपका पूर्ण कप स कहा उसी हिस्से हुए पानों के मेन्द्र समझता है कि उत्तका पूर्ण कारित्रक भी न बा वह उसी हिस्से हुए पानों के मेन्द्र साम्त और पाम्मीर भाव से बैटे हुए दूसरे पत्नी का प्रतिविक्त मात्र का। उस सम्भ कह जानता है कि बहु स्वयं ही बहु अगर बैठा हुआ पत्नी है, बहु सवा से साम्त भाव मैं बैठा हुआ पा—यह उसीको महिना है। बहु निर्मय हो जाता है, उस सम्म कह सम्मूल कम से तृष्ण होनर बीरे और साम्त पान में निमान स्कृत है। सह सम्मण्ड में उपनिपाद हैत मात्र के सारम कर पूर्ण है। हा साम्

उपनिषयों का प्रतेक पृष्ठ जाने वनित का सन्वध देता है। यह विषय विधेय कप से स्मरण रक्ती मोण्य है समरत जीवन में मिंग बही महाविक्षा प्राप्त की है— उपनिषय कहते हैं, है साम है तकसी बनी बोर्मवान कमी बुकेल्टा को रायाने! मृत्य प्रस्त करता है बारा मृत्यू में बुकेल्टा नहीं है? जानिक्द कहते हैं कहता है किन्तु समिक बुकेल्टा होएा बाग यह बुकेल्टा हुए होगी? दे बार हुए मैंन से मैंक भीने का प्रमान करोगे? पाप के हामा पाप समझा विकेल्टा हारा विकेल्टा हुए होती है? उपनिषद कहते हैं है मृत्यू ते तेवली नागे वीर्यवाम बारो उठका बारे हो बानो। जाय के साहिए में केवल कहते उत्तरिष्ठ में भीनी (भरवृष्य) सह साल बार बार व्यवहार हुंसा है—और स्वस्त के किसी साह में सैकर कवना मानव के प्रति 'अभी '-- 'भयशून्य' यह विशेषण प्रयुक्त नहीं हुआ है। 'अभी ' — निर्भय बनो । और मेरे मन मे अत्यन्त अतीत काल के उस पाश्चात्य सम्राट् सिकन्दर का चित्र उदित होता है और मैं देख रहा हूँ—वह महाप्रतापी सम्राट् सिन्धु नद के तट पर खडा होकर अरण्यवामी, शिलाखड पर बैठे हुए वृद्ध, नग्न, हमारे ही एक सन्यासी के साथ वात कर रहा है। सम्राट् सन्यासी के अपूर्व ज्ञान से विस्मित होकर उसको अर्थ और मान का प्रलोभन दिखाकर यूनान देश मे आने के लिए निमत्रित करता है। और वह व्यक्ति उसके स्वर्ण पर मुसकराता है, उसके प्रलोभनो पर मुस-कराता है और अस्वीकार कर देता है। और तव सम्राट् ने अपने अधिकार-वल से कहा, "यदि आप नही आयेंगे तो मैं आपको मार डालूँगा।" यह सुनकर सन्यासी ने खिलखिलाकर कहा, ''तुमने इस समय जैसा मिथ्या भाषण किया, जीवन मे ऐसा कभी नही किया। मुझको कौन मार सकता है? जड जगतु के सम्राट, तुम मुझको मारोगे ? कदापि नही ! मैं चैतन्यस्वरूप, अज और अक्षय हूँ ! मेरा कभी जन्म नहीं हुआ और न कभी मेरी मृत्यु हो सकती है। मैं अनन्त, सर्वव्यापी और सर्वज हूँ। क्या तुम मुझको मारोगे? निरे वच्चे हो तुम।" यही सच्चा तेज है, यही सच्चा वीयं है ! हे बन्घुगण, हे स्वदेशवासियो, मैं जितना ही उपनिषदो को पढता हूँ, उतना ही मैं तुम्हारे लिए आँसू बहाता हूँ, क्योकि उपनिषदो मे वर्णित इसी तेजिन्वता को ही हमको विशेष रूप से जीवन मे चरितार्थ करना आवश्यक हो गया है। शक्ति, शक्ति—यही हमको चाहिए, हमको शक्ति की बढी आव-श्यकता है। कौन प्रदान करेगा हमको शक्ति ? हमको दुर्बल करने के लिए सहस्रो विषय है, कहानियाँ भी बहुत हैं। हमारे प्रत्येक पुराण मे इतनी कहानियाँ हैं कि जिससे ससार मे जितने पुस्तकालय हैं, उनका तीन चौथाई भाग पूर्ण हो सकता है, जो हमारी जाति को शक्तिहीन कर सकती हैं, ऐसी दुर्बलताओ का प्रवेश हममे विगत एक हजार वर्ष से ही हुआ है। ऐसा प्रतीत होता है, मानो विगत एक हजार वर्ष से हमारे जातीय जीवन का यही एकमात्र लक्ष्य था कि किस प्रकार हम अपने को दुर्वेल से दुर्वलतर बना सकेंगे। अन्त मे हम वास्तव मे हर एक के पैर के पास रेंगनेवाले ऐसे केचुओ के समान हो गये हैं कि इस समय जो चाहे वहीं हमको कुचल सकता है। हे बन्घुगण, तुम्हारी और मेरी नसो मे एक ही रक्त का प्रवाह हो रहा है, तुम्हारा जीवन-मरण मेरा भी जीवन-मरण है। मैं तुमसे पूर्वोक्त कारणो से कहता हूँ कि हमको शक्ति, केवल शक्ति ही चाहिए। और उपनिपद् शक्ति की विशाल खान हैं। उपनिषदो मे ऐसी प्रचुर शक्ति विद्यमान है कि वे समस्त ससार को तेजस्वी वना सकते हैं। उनके द्वारा समस्त ससार पुनरुज्जीवित, सशक्त और वीर्यसम्पन्न हो सकता है। समस्त जातियों को, सकल मतो को, भिन्न भिन्न सम्प्र-

ने उच्च स्वर म अवयोग कर रहे हैं। मृक्ति अधना स्वार्थ*नता*—देहिक स्वार्थातज्ञ मानसिक स्वार्यालता आध्यारियक स्वाधीनता यही उपनिषदां के मस मंत्र है। ससार मर म में ही एकमान शास्त्र हैं जिनमें उद्यार (salvation) की

वर्षन मही फिल्हु मुक्ति का वर्णन है। प्रहति क बन्धन सं मुक्त हो दाजो हुव<mark>स्ता</mark> से मुक्त हो जाओ। और उपनिषद् तुमको यह भी बतलाते है कि यह मुक्ति तुमम पहले से ही बिक्रमान है। जपनिपद्धां के उपदेग की यह और मी एक बिसपता है। दुम इंदरारी हो--- पुछ चिन्दा महीं किन्दु तुमको यह स्वीधार करना है। होगा कि आत्मा स्वमाव ही से पूर्वस्वस्य । केवल किन्न ही नामी के हारा बह चठुचित हो गयी है। आयुनिक विकालवादी (evolutionist) जिसको क्रमविकास (evolution) और क्रमशकोच (atavism) कहते 🖡 रामानुब का संकोच बीर विकास का सिद्धान्त भी ठीक एसा ही है। बारमा स्थामादिक पूर्वता से भ्रष्ट होकर मानो सकोच को शप्त होती है, उसकी ग्रील अस्मान भाव पारण करती है। एकमें और अच्छे विवासें द्वारा वह पून विकास को प्राप्त होती है और उसी समय उसकी स्वामानिक पूर्वता प्रकट हो जाती 📳 वहैतनादी के शास हेतवादी का इतना ही अंतमेश है कि अहैतवादी सात्मां के विकास को नहीं किन्तु प्रकृति के विकास को स्वीकार करता है। इसाहरणार्व दक गरवा है और इस गरवे में एक छोटा पूराख। मैं इस गरवे के मीधर है इस भारी जनसमूदाय को देल रहा हूँ। मैं प्रजम केवल बोड़े से मनुष्यों की देख संभूगा। मान को क्षेत्र बढ़ने क्या क्रिज़ बितना ही बड़ा होगा उत्तरा ही मैं हरें एकत्र स्मन्तियों में से अधिकाश को वेक सक्षा। अन्त में किय बढ़ते बढ़ते परवा और किंद्र एक हो कार्यंग तब इस स्विति ने तम्हारे और मेरे बीच कुछ मी नहीं एड्र कामगा । वहाँ कुममें और युक्तमें किसी प्रकार का परिकर्तन नहीं हुआ । भी कुछ परिवर्तन ब्रका वह परदे में बी ब्रका। तम बारस्थ से ब्रन्त तक एक से में अवस परवे से ही परिवर्तन हवा वा। विकास के सम्बन्ध में बहुतवादियों की मही मत है--- बहुति का विकास और आरमा की बाम्युक्तर वशिव्यक्ति। बारमा किसी प्रकार भी सकोच को प्राप्त नहीं हो संच्यी। यह अपरिवर्तनसील नौर अनल है। बढ़ मानो माशास्पी परवे थे बैसी हुई है—जितना ही यह मायास्पी परवा सीम होता जाता है जवनी ही जात्मा की स्वयस्त्रित स्वामानिक महिमा विभागत होती है और कमस वह अधिकाषिक अकासमान होती है। संसार इसी एक महान तरव को मारत से सीवने की अपेका कर रहा है। वे वाहे भी कहें व कितना ही बहुकार करने की चेट्टा करे, पर वे कमश्च दिन अविदित जात सेने

कि विना इस तत्त्व को स्वीकार किये कोई समाज टिक नहीं सकता। क्या तुम नहीं देख रहे हो कि समस्त पदार्थों में कैसा भीपण परिवर्तन हो रहा है ? क्या तुम नहीं जानते कि पहले यह प्रथा थी कि जब तक कोई वस्तु अच्छी कहकर प्रमाणित न हो जाय तव तक उसे निश्चित रूप से बुरी माना जाय ? शिक्षाप्रणाली में, अपराधियों की दण्ड-व्यवस्था में, पागलों की चिकित्सा में, यहाँ तक कि सावारण रोग की चिकित्सा पर्यन्त सबमे इसी प्राचीन नियम को लागू किया जाता था। आयुनिक नियम क्या है ? आघुनिक नियम के अनुसार शरीर स्वभाव ही से स्वस्थ है, वह अपनी प्रकृति से ही रोगो को दूर करता है। औषघि अधिक से अधिक शरीर मे सार पदार्थों के सचय मे सहायता कर सकती है। अपराधियो के सम्बन्व मे यह आधुनिक नियम क्या कहता है ? आधुनिक नियम यह स्वीकार करता है कि कोई अपराघी, वह कितना ही हीन क्यो न हो, उसमे भी ईश्वरत्व है, जिसका कमी परिवर्तन नही होता है और इसलिए अपराधियो के प्रति हमको तदनुरूप व्यवहार करना चाहिए। अब पहले के ये सब भाव बदल रहे हैं और अब सुघारालय तथा प्रायश्चित्त-गृहो की स्थापना की जा रही है। ऐसा ही सर्वत्र है। जान कर ^कहो अथवा बिना जाने, यह भारतीय भाव कि प्रत्येक व्यक्ति के भीतर ईश्वरत्व वर्तमान है, नाना भावो से व्यक्त हो रहा है। और तुम्हारे शास्त्रो मे ही इसकी व्याख्या है, उनको यह स्वीकार करना पडेगा। मनुष्य के प्रति मनुष्य के व्यवहार में महान् परिवर्तन हो जायगा और मनुष्य की दुर्बलताओं को बतलानेवाले ये प्राचीन विचार नही रहेगे। इसी शताब्दी मे इन भावो का लोप हो जायगा। इस ममय लोग हमारे विरोध मे खढे होकर हमारी आलोचना कर सकते हैं। 'ससार मे पाप नही है', इस घोर पैशाचिक सिद्धान्त के प्रचारक के रूप मे ससार के प्रत्येक भाग मे मेरी आलोचना की गयी है। बहुत अच्छा, किन्तु इस समय जिन्होंने मुझको बुरा भला कहा है, उनके ही वशज मुझको अघर्म का प्रचारक नही, किन्तु घर्म का प्रचारक कहकर आशीर्वाद देंगे। मैं घर्म का प्रचारक हूँ, अधर्म का नहीं। मैंने अज्ञानान्यकार का प्रचार नहीं किया, किन्तु ज्ञान प्रकाश के विस्तार की चेष्टा की है, इसे मैं अपना गौरव समझता हूँ।

समग्र ससार का अखण्डत्व, जिसको ग्रहण करने के लिए ससार प्रतिक्षा कर रहा है, हमारे उपनिषदों का दूसरा महान् भाव है। प्राचीन काल की हदबन्दी और पार्थंक्य इस समय तेजी से कम होते जा रहे हैं। बिजली और भाप की शक्ति, यातायात तथा सचार की सुविधाएँ बढाकर ससार के विभिन्न देशों का परस्पर परिचय करा रही है। इसके फलस्वरूप, हम हिन्दू इस समय अपने देश के अतिरिक्त अन्य सब देशों को केवल भत-प्रेत. राक्षमा पिजाचों से पर्ण नहीं देख रहे हैं और दाप ने दुसन हुआ पवबलित सोगों को स्वयं अपने पेरों सब्दे ह्वीकर भूसत होने के किए वे उच्च स्वर मे उदबोप कर रहे हैं। भूक्ति अववा स्वामीनता—दिहिक स्वामीनता मामसिक स्वामीनता आप्पारितन स्वामीनता मही उपनिपयों के मून मंत्र हैं।

संवार मर म ये ही एकमान शास्त्र हैं जिनमें उदार (salvation) का वर्णन नहीं किन्तु मुक्ति का वर्णन है। प्रकृति के बन्धन से मुक्त हो बाबों पुर्वेकता से मुक्त हो आओ। और उपनिषद् तुमका यह भी बतकाते हैं कि यह मुक्ति दुर्मी पहके से ही विद्यमान है। उपनिपदा के उपवंश की यह और भी एक विशेषता है। तुम हैतवादी हो---कुछ विन्ता नहीं किन्तु तुमको यह स्वीकार करना है। होगा कि वात्मा स्वभाव ही से पूर्वस्वरूप हैं, केवस कितने ही कार्यों के बारा वह सञ्जवित हो गयी है। आवृतिक विकासवादी (evolutionist) जिसकी कमिकास (evolution) और कमसंकोश (atavism) कहेंगे 🖟 पमानुज का संकोच और विकास का सिद्धान्त भी ठीक ऐसा ही है। जारमा स्वामाविक पूर्णना न अय्ट झांकर मानो संकोच को प्राप्त होती है जमकी गतिन अस्पना मान पारम करती है। सत्कर्म और अच्छे विचारों द्वारा नह पुनः विकास का प्राप्त होती है और उसी समय उसकी स्वामाविक पूर्वता प्रकट हो जाती है। सदैशवादी ने साथ हैंगवादी का दलता ही नतभेद है कि जरेतवादी आता के विशास को नहीं विन्तु प्रकृति के विशास को स्वीकार करता है। उदाहरमापे एक पाचा है भीर इस परदे में एक ब्रोटा मूरास । मैं इस परदे के मीवर में इस मारी जनमनुताम को देग एहा है। मैं असम केवल थोड़े स मनुष्यों की देग सर्मा। मान को छेद बढ़ने कवा छित्र जिल्ला ही बढ़ा होंगा उल्लाही में क्र एकप स्वतिनयों में से अविनास का बेरा शर्नुया। अन्त में सिन्न बढ़ने बढ़ने परवा और छित्र एक हो जायें। तब इन स्थिति में तुम्हारे और मेरे बीच बूछ मी नहीं रह जायगा। यहाँ नुमम और मुताने तिमी प्रकार का परिवर्णन नहीं हुमा। जो मुख परिवर्णन हुआ कर पण्डे में ही हुआ। तुल आरम्भ से बल्द तक एक से में बैक्क गरदे म ही गरिवर्णन हमा था। विशास के मध्वरण में अईहवादियाँ का मही भन है---यप्रति वा विशान और भारता की आध्यानन महिन्यस्ति। नानि दिमी प्रकार भी सबील की प्राप्त नहीं है। लक्ती। यह बार्शिवर्नेक्षीण और अकार है। बर बाको मायारपी परदे स देवी हुई है--जिएस ही यह बामारपी परवा सीय हाता जाना है। जानी ही। आत्मा की स्वयंगित स्वाबादिक निर्देगा अधिकार होते है और प्रमान कर अधिकापिक प्रकासमान होती है। गंगार इसी एक महान भग्न की भारत से गैं पाने की बरेसा कर रहा है। वे कारे जो करें के दिल्ला ही अरुवार बनमें की बेल्य करें, यह के कमछा दिन अरितिम जान केंद्रे कि विना इस तत्त्व को स्वीकार किये कोई समाज टिक नही सकता। क्या तुम नहीं देख रहे हो कि समस्त पदार्थों में कैंसा भीषण परिवर्तन हो रहा है ? क्या तुम नहीं जानते कि पहले यह प्रया थीं कि जब तक कोई वस्तु अच्छीं कहकर प्रमाणित न हो जाय तब तक उसे निश्चित रूप से वुरी माना जाय ? शिक्षाप्रणाली में, अपरावियों की दण्ड-व्यवस्था में, पागलों की चिकित्सा में, यहाँ तक कि सावारण रोग की चिकित्सा पर्यन्त सबमे इसी प्राचीन नियम को लागू किया जाता था। आघुनिक नियम क्या है ? आघुनिक नियम के अनुसार शरीर स्वभाव ही से स्वस्थ है, वह अपनी प्रकृति से ही रोगो को दूर करता है। औषिव अघिक से अधिक शरीर मे सार पदार्थों के सचय मे सहायता कर सकती है। अपराधियों के सम्बन्ध मे यह आवुनिक नियम क्या कहता है? आवुनिक नियम यह स्वीकार करता है कि कोई अपराघी, वह कितना ही हीन क्यो न हो, उसमे भी ईश्वरत्व है, जिसका कभी परिवर्तन नही होता है और इसलिए अपराधियों के प्रति हमको तदनुरूप व्यवहार करना चाहिए। अब पहले के ये सब भाव बदल रहे हैं और अब सुघारालय तथा प्रायश्चित्त-गृहो की स्थापना की जा रही है। ऐसा ही सर्वत्र है। जान कर कहो अथवा विना जाने, यह भारतीय भाव कि प्रत्येक व्यक्ति के भीतर ईश्वरत्व वर्तमान है, नाना भावों से व्यक्त हो रहा है। और तुम्हारे शास्त्रों में ही इसकी व्याख्या है, उनको यह स्वीकार करना पडेगा। मनुष्य के प्रति मनुष्य के व्यवहार मे महान् परिवर्तन हो जायगा और मनुष्य की दुर्बलताओ को बतलानेवाले ये प्राचीन विचार नही रहेगे। इसी शताब्दी मे इन भावो का लोप हो जायगा। इस समय लोग हमारे विरोघ मे खडे होकर हमारी आलोचना कर सकते हैं। 'ससार मे पाप नही हैं', इस घोर पैशाचिक सिद्धान्त के प्रचारक के रूप मे ससार के प्रत्येक भाग मे मेरी आलोचना की गयी है। बहुत अच्छा, किन्तु इस समय जिन्होंने मुझको बुरा भला कहा है, उनके ही वशज मुझको अधर्म का प्रचारक नहीं, किन्तु धर्म का प्रचारक कहकर आशीर्वाद देंगे। मैं धर्म का प्रचारक हूँ, अधर्म का नहीं। मैंने अज्ञानान्धकार का प्रचार नहीं किया, किन्तु ज्ञान प्रकाश के विस्तार की चेष्टा की है, इसे मैं अपना गौरव समझता हूँ।

समग्र ससार का अखण्डत्व, जिसको ग्रहण करने के लिए ससार प्रतीक्षा कर रहा है, हमारे उपनिषदो का दूसरा महान् भाव है। प्राचीन काल की हदबन्दी और पार्थंक्य इस समय तेषी से कम होते जा रहे हैं। विजली और भाप की शक्ति, यातायात तथा सचार की सुविधाएँ वढाकर ससार के विभिन्न देशो का परस्पर परिचय करा रही है। इसके फलस्वरूप, हम हिन्दू इस समय अपने देश के अतिरिक्त अन्य सब देशो को केवल भूत-प्रेत, राक्षस, पिशाचो से पूर्ण नहीं देख रहे हैं और विवेकानम्य साहित्य

114

ईसाई वर्म-प्रभान देखों के कीय भी नहीं कहते कि मारत में केवल गरमांसभीशी नीर नसम्य नोग रहते हैं। अपने देश से वाहर आकर हम देशते है कि वहीं ^{वत्स} मानव सहायता के किए अपना वही शक्तिकाली हाथ बढ़ा रहा है और उसी मुख से उत्साहित कर एहा है। जिस वैदा में हमने जन्म किया है उसकी बपका कमी कमी नन्य देशों में अधिक अच्छे सीय मिल जाते हैं। चन्न वे महा आते हैं वे भी यहाँ मैसा ही आयुगान जलाह और सहानुगृति पाते हैं। हमारे उपनिपनों ने ठीक ही कहा है, जज्ञान ही सर्व प्रकार के कुनों का कारज है। सामाजिक मनना भाष्यारिमक अपने चीवण को चाहे जिस अवस्था में देखों यह विस्कृत सही उठरठा है। अज्ञान से ही हम परस्पर पूजा करते हैं अज्ञान से ही हम एक दूसरे की बानते नहीं भीर स्वीतिए प्यार नहीं करते। जब हम एक दूसरे की बान केंगे प्रेम का चदम होमा। प्रेम का चदम निश्चित है। क्योंकि क्या हम सब एक नहीं हैं? इसकिए हम देखते हैं कि चेच्टा न करने पर भी हम सबका एकत्वभाग स्वमान हैं। से जा नावा है। यहाँ तक कि राजनीति और धमाजनीति के क्षेत्रों में भी को समस्याएँ बीस वर्ष पहले केवछ राष्ट्रीय वीं इस समय उनकी गीमांसा केवछ राष्ट्रीयदा के माबार पर ही नहीं भी जा शकती। चनत समस्याएँ क्रमसः कठिन हो रही हैं बौर विद्यास माकार भारण कर रही है। केवल बन्तर्राष्ट्रीय सामार पर उदार कृष्टि से जिचार करने पर ही उनको हुछ किया जा सकता है। बलारॉब्ट्रीय संगठन कन्तरींद्रीय संग जन्तरींद्रीय विवान ये ही आवक्य के मुक्तमन्त्रस्यरूप 📳 सब कोमों के भीतर एकत्वनाब किस प्रकार विस्तृत हो रहा है यही ससका प्रमाण है। विज्ञान में भी बढ़ तरन के सम्बन्त में ऐसे ही सार्वमीम भाव 🗗 इस समर्व मानिपन्त हो रहे हैं। इस समय तुम समझ बड़ बस्तु को समस्त ससार को एक असर्व बस्तुरूप में बृह्तु बढ़-समुत्र सा वर्षन कारते हो। जिसमें तुम में बन्द सुमें जीर धेर्प सब कुछ सभी विभिन्न शुत्र मेंबर मान हैं, बीर बुछ नहीं। मानसिक कृष्टि से देवनें पर बाइ एक अनस्त विचार-समुत्र प्रचीता होता है। तुम और मैं उस विचार-समुद्र के अरयन्त छोड़े छोटे भेंबरों के सबुध हैं। आरमपरक बृद्धि से बेलने पर समप्र अगत एक अचल अपस्मितिनतील सत्ता अर्थात् कारमा प्रतीत होता है। नैतिकता का रंगर भी जा रहा है और यह भी हमारे ग्रेको में विवसत है। नैविक्ता की व्यास्मा और आचार-वास्त्र के मुक्त सोन के लिए गी संसार व्यादुक है. यह भी हमारे शास्त्रों से ही मिनिया। इम बारत स क्या चाहते हैं ? यदि विदेशियों को इब पदायों की आवस्यकता तो हमको इनकी बावस्थवना बीम युना खिथक है। व्योति इमारे ज्यानियह

फितने ही महत्वपूर्व क्या न हो, अन्यास्य जानियां के नाच नुसना में हम भारते

पूर्वपुरुष राषिगणो पर कितना ही गत गती न बारे, में नुस छोगी से स्पष्ट भाषा मे कहे देता हैं कि हम दुर्बल है, अत्यन्त दुवल है। प्रयम तो है हमारी भारी कि दुर्ब ज्ता। यह बारीनिक दुर्जलना कम से कम हमारे एक तिहाई दुर्जी का कारण है। हम आलमो हैं, हम काय नहीं कर नकते, तम पारत्पिक एकता म्यापित नहीं कर नक्ते, हम एक दूसरे से प्रेम नहीं चरते, हम वटे स्वाधी है, हम तीन मनुष्य एकत्र होते ही एक दूसरे से घृणा करते है, ईर्प्या करते हैं। हमारी इस समय ऐसी अवस्था है कि हम पूण रूप ने असगठित है, घोर स्वार्थी हो गये है, सैकडो शताब्दियी ने इसीलिए जगड़ते है कि तिलक इस तरह पारण करना चाहिए या उस तरह। अमुक व्यक्ति की नजर पड़ने से हमारा भाजन दूषित होगा या नहीं, ऐसी गुरुतर नमस्याजो के ऊपर हम वहें बटे ग्रन्य लिखते हैं। पिछली कई शताब्दियों मे हमारा यही कारनामा रहा है। जिस जाति के मस्तिष्क की समस्त शक्ति ऐसी अपूर्व सुन्दर समस्याओ और गवेपणाओं में लगी है, उसमें किसी उच्च कोटि की सफलता की क्या आजा की जाय । और क्या हमको अपने पर जर्म भी नहीं आती [?] हाँ, कभी कभी शमिन्दा होते भी है। यद्यपि हम उनकी निस्सारता को समझते है, पर उनका परित्याग नहीं कर पाते। हम अनेक वातें सोचते हैं, किन्तु उनके अनुसार कार्य नहीं कर सकते। इस प्रकार तोते के समान वातें करना हमारा अभ्यास हो गया है--आचरण में हम बहुत पिछडे हुए हैं। इसका कारण क्या है ? शारीरिक दौर्वल्य। दुर्वल मस्तिप्क कुछ नही कर सकता, हमको अपने मस्तिष्क को वलवान वनाना होगा। प्रथम तो हमारे युवको को वलवान वनना होगा। धर्मपीछे आयेगा। हे मेरेयुवक बन्चु, तुम बलवान बनो—यही तुम्हारे लिए मेरा उपदेश है। गीता-पाठ करने की अपेक्षा तुम्हे फुटवाल खेलने से स्वर्ग-सुख अधिक सुलभ होगा। मैंने अत्यन्त साहसपूर्वक ये वाते कही हैं, और इनको कहना अत्यावश्यक है, कारण में तुमको प्यार करता हूँ। मैं जानता हूँ कि ककड कहाँ चुमता है। मैंने कुछ अनुभव प्राप्त किया है। बलवान शरीर से अथवा मजबूत पुट्ठों से तुम गीता को अधिक समझ सकोगे। शरीर मे ताजा रक्त होने से तुम कृष्ण की महती प्रतिमा और महान् तेजस्विता को अच्छी तरह समझ सकीगे। जिस समय तुम्हारा शरीर तुम्हारे पैरो के वल दृढ भाव से खडा होगा, जब तुम अपने को मनुष्य समझोगे, तब तुम उपनिषद् और आत्मा की महिमा भली भाँति समझोगे। इस तरह वैदान्त को अपनी आवश्यकताओं के अनुसार काम में लगाना होगा।

लोग मेरे अद्वैतवाद के प्रचार से बहुचा विरक्त हो जाते हैं। अद्वैतवाद, देतवाद अथवा अन्य किसी वाद का प्रचार करना मेरा उद्देश्य नहीं है। हमे इस समय आवश्यकता है केवल आत्मा की—उसके अपूर्व तत्त्व, उसकी अनन्त शक्ति,

ईसाई मर्ग-प्रमान देशों के लोग भी गृहीं कहते कि आरक्ष मे केश्रम नरमांसमीनी भौर मसम्य कीय रहते हैं। अपने देश से बाहर जाकर हम देखते हैं कि नहीं वन्तु मानन सहायदा के किए अपना नहीं धनियधानी हान नहां रहा है और प्रसी भूच से जल्लाहित कर रहा है। जिस वेश मैं हमने जन्म किया है उसकी अपेक्षा कमी कमी सन्य देशों में समिक वच्छे कोय मिक जाते हैं। जब वे यहाँ आगे हैं, वे भी यहाँ वैशा ही आत्माच उत्साह और सहानुमृति पाते है। हसारे उपनिपर्धों ने ठीक ही कहा है जक्षाय ही सर्वप्रकार के दुखों का कारण है। शामाजिक नवश मान्यारियक अपने बीवन को चाहे विश्व सवस्या में देखों यह विस्कृत सही स्टरता है। अक्रान से ही हम परस्पर कुथा करते हैं, बजान से ही हम एक दूसरे को वामते महीं बौर इसीमिए व्यार नहीं करते। अब दूस एक पूसरे को बान सेने प्रेम की उदम होगा। प्रेम का उदम निश्चित है। क्योंकि क्या हम सब एक नहीं हैं? इसकिए हम बेखते हैं कि बेस्टा न करने पर भी हम सबका एकत्वभाग स्वताब हैं। से का जाता है। यहाँ तक कि राजनीति और समावनीति के क्षेत्रों में भी को समस्या^{एँ} बीच वर्ष पहुने केवल राष्ट्रीय भी इस धमय जनकी मीर्मासा केवल राष्ट्रीयता के बाबार पर ही नहीं की का सकती। जनत समस्याएँ क्रमका कठिन हो रही है बीर विशाक जाकार वारण कर रही हैं। केषक अन्तर्राष्ट्रीय जाबार वर उदार ^{हुदि} से निचार करने पर ही जनको हरू किया का सकता है। बन्तर्राद्धीय संगठन मन्दर्राष्ट्रीय सब अन्दर्राष्ट्रीय विवास ये ही आवक्त के मुक्कमन्तरम्य है। सब छोमो के मीठर एकत्वमान किस प्रकार विस्तृत हो रहा है यही उसका प्रमाण है। विज्ञात में भी श्रव तत्त्व के सम्बन्ध में ऐसे ही सार्वजीम भाग ही इस समय बाबिकृत हो रहे हैं। इस समय तुम समय बढ़ अस्तु को समस्त ससार को एक मबन्द बस्तुरूप में बृहत् जड़-समूह सा वर्गन करते हो जिसमें तुम में बन्द सुर्थ और बेप सब कुछ सभी विभिन्न शृह गेंवर मान है, बीर शुक्र नहीं। मानसिक दृष्टि से देवने पर बहु एक मतन्त विचार-समूत्र प्रतीत होता है तुम और मैं उस विचार-समूत्र के अत्यन्त कोटे को? जैवरों के शबुध हैं। नारमधरक वरिट से देवने पर समझ अगत् एक अवस अपरिवर्तनधील सत्ता सर्वात् कात्मा प्रतीत होता है। नैनिकता का स्वर भी का चढ़ा है और वह भी हमारे बन्तो में विध्यमन है। नैविकता की ब्यास्था बॉर बाचार-शास्त्र के मूळ लोग के किए भी संशार ब्याकुत्त है, यह भी हमारे सास्त्रों से ही मिलेगा। हम बारत में क्या चाहते हैं ? बाँद क्रियेशियों को इन प्रवासों की बायहमक्ता 🛊 दो इसको इनकी आवस्मनता बीस नुगा नविक है। नगींकि हमारे प्रपतिपद्

फितने ही सहस्वपूर्ण नमें न हों अन्यास्य नातियों के साथ तसमा है हम अपने

पूर्वपुरुष ऋषिगणो पर कितना ही गर्व क्यों न करे, मैं तुम लोगों से स्पष्ट भाषा मे कहे देता हूँ कि हम दुवंल हैं, अत्यन्त दुवंल हैं। प्रयम तो है हमारी शारीरिक दुवंलता। यह शारी रिक दुर्वलता कम से कम हमारे एक तिहाई दुरो का कारण है। हम आलसी हैं, हम कार्य नहीं कर मकते, हम पारस्परिक एकता स्थापित नही कर मकते, हम एक दूसरे से प्रेम नहीं करते, हम बडे स्वार्थी है, हम तीन मनुष्य एकत्र होते ही एक दूसरे से घृणा करते है, ईर्प्या करते है। हमारी इस समय ऐसी अवस्था है कि हम पूर्ण रूप से अमगठित हैं, घोर स्वार्थी हो गये हैं, सैकडो शतान्दियो से इसीलिए झगडते है कि तिलक इस तरह घारण करना चाहिए या उस तरह। अमुक व्यक्ति की नज़र पडने से हमारा भोजन दूषित होगा या नहीं, ऐसी गुरुतर समस्याओं के ऊपर हम वडे वडे ग्रन्थ लिखते हैं। पिछली कई गतान्दियों से हमारा यही कारनामा रहा है। जिस जाति के मस्तिष्क की समस्त शक्ति ऐसी अपूर्व युन्दर समस्याओ और गवेपणाओं में लगी है, उससे किसी उच्च कोटि की सफलता की क्या आशा की जाय। और क्या हमको अपने पर शर्म भी नही आती ? हाँ, कभी कभी शर्मिन्दा होते भी हैं। यद्यपि हम उनकी निस्सारता को समझते हैं, पर उनका परित्याग नही कर पाते। हम अनेक वार्ते सोचते है, किन्तु उनके अनुसार कार्य नहीं कर सकते। इस प्रकार तोते के समान बातें करना हमारा अम्यास हो गया है--आचरण मे हम वहुत पिछडे हुए हैं। इसका कारण क्या है ? शारीरिक दौर्बल्य। दुर्वल मस्तिष्क कुछ नही कर सकता, हमको अपने मस्तिष्क को बलवान वनाना होगा। प्रथम तो हमारे युवको को बलवान बनना होगा। घर्म पीछे आयेगा। हे मेरे युवक वन्धु, तुम बलवान बनो---यही तुम्हारे लिए मेरा उपदेश है। गीता-पाठ करने की अपेक्षा तुम्हे फुटबाल खेलने से स्वर्ग-सुख अधिक सुलभ होगा। मैंने अत्यन्त साहसपूर्वक ये बाते कही हैं, और इनको कहना अत्यावश्यक है, कारण में तुमको प्यार करता हैं। मैं जानता हैं कि ककड कहाँ चुमता है। मैंने कुछ अनुमव प्राप्त किया है। बलवान शरीर से अथवा मजबूत पुट्ठों से तुम गीता को अधिक समझ सकोगे। शरीर में ताजा रक्त होने से तुम कृष्ण की महती प्रतिमा और महान् तेजस्विता को अच्छी तरह समझ सकोगे। जिस समय तुम्हारा शरीर तुम्हारे पैरो के बल दृढ़ भाव से खडा होगा, जब तुम अपने को मनुष्य समझोगे, तब तुम उपनिषद् और आत्मा की महिमा भली माँति समझोगे। इस तरह वेदान्त को अपनी आवश्यकताओं के अनुसार काम में लगाना होगा।

लोग मेरे अद्वैतवाद के प्रचार से बहुषा विरक्त हो जाते हैं। अद्वैतवाद, द्वैतवाद अथवा अन्य किसी वाद का प्रचार करना मेरा उद्देश्य नहीं है। हमे इस समय आवश्यकता है केवल आत्मा की—उसके अपूर्व तत्त्व, उसकी अनन्त शक्ति,

विवेकातस्य साहित्यः १६८ अतस्य पीर्य अनन्त पूर्वता और अनन्त पूर्वता के शस्य को जानने की। यदि मेरे

कोई सन्तान होती हो मैं उसे जन्म के समय से ही सुनाता 'त्वमसि निरंबन' । प्रमने भवस्य ही पुरान में रानी नदाळखा की वह मुख्यर कहाती पढ़ी होगी। उसके रुखान होते ही वह उसको अपने हाथ से मुखे पर रखकर सुबाते हुए। उसके निकट गाती वी 'तुम हो येरे साम निरंबन बतिपावन निष्पाप तुम हो धर्वधनिवसाची हेरा है जमित प्रताप। इस कहानी में महानू सत्य किया हुआ है। अपने को महानू समक्षी और तुम सचमुच महान् हो जाओये। समी कोन पूक्ते हैं बापने समब संसार में जनम करके क्या जनुभव प्राप्त किया ? अंग्रेश क्रीन पापिकों की वार्ते करते हैं पर वास्तव में विव सभी अंग्रेश अपने को पाणी समझते तो वे अर्काका के मध्य मान के रक्तेबाके हुन्सी वैसे हो जाते । ईस्वर की क्रपा से इस बाद पर वे विस्वास नहीं करते। इसके विपरील अंग्रेजतो यह विस्वास अरता है कि संसार के अमीस्मर होकर उसने जन्म चारच किया है। वह अपनी धेव्ठता पर पूरा विस्तास रखता है। उसकी भारणा है कि वह सब तुक कर सकता है, इसका होने पर पूर्व कोक और चन्त्रकोक की भी सैर कर सकता है। इसी इच्छा के वक से यह वड़ा हुका है। सर्वि वह अपने पुरोहियों के इन बाश्यों पर कि मनुष्य शह है हतमान्य और पानी है जनन्तकाल तक वह नरकारित में राव होगा विकास करता दी नह आच नहीं अप्रेच न होता चैसा नह आज है। मही बात में प्रापेक जाति के मीतर देखता हूँ। उनके पुरोहित कीन चाहे जो कुछ कहें जीर वे कितने ही असंस्कारपूर्ण क्यों न हों किन्तु उनके अन्यन्तर का बहाशान कुछ नही होता उसका विकास श्रवस्म होता है। हम सबा को बैठे है। बबा तुम भरे इस कबन पर विस्तास करोने कि इस बंग्रेनों की अपेका कम नारमध्या रक्षते है-सहसन्त कम नारम सदा रखते हैं? मैं साफ-साफ कह रहा हूँ। विना कहे बुसरा उपास भी में नहीं देखता। तुम देखते नहीं ?-अप्रेश कर हमारे वर्गतत्व को कुछ कुछ समहत्ते समते है तब ने मानो उसीको केकर उत्मक्त हो आते हैं। ब्रह्मपि ने सासक 🕻 तमापि अपने वेसनासियों की हैसी और उपहास की उपेशा करके भारत में हमारे ही वर्म का प्रचार करने के सिप् ने बाते हैं। तुम स्रोगों में से फिलने ऐसे हैं जो ऐसी काम कर सकते हैं? तुम नयों ऐसा नहीं कर सकते? क्या तुम जानते न्यहीं इप्रसिप्द नहीं कर सकते ? जनकी अपेक्षा तुम अविक ही जानते हो। इसीने ती बान के बनुसार तुम काम मही कर सकते। जितना जानने से करवान होगा जसने तुम पंपाचा जानते हो यही बाधना है। तुम्हारा रक्त यानी जैसा हो नमा मस्तिष्क मुचीर और वधीर दुर्वल ! इस करीर को वरकता होगा। साधीरिक क्षेत्रता ही सब मनिष्टी की बढ़ है और कुछ नहीं। गत कई तदिनों से तुम

नाना प्रकार के मुचार, आदर्श आदि की वाते कर रहे हो और जब काम करने का समय आता है तव तुम्हारा पता ही नही मिलता। अत तुम्हारे आचरणो से सारा समार क्रमश हताश हो रहा है और समाज-सुवार का नाम तक समस्त ससार के उपहास की वस्तु हो गयी है ^{। इ}सका कारण क्या है [?] क्या तुम जानते नही हो [?] तुम अच्छी तरह जानते हो। ज्ञान की कमी तो तुम मे है ही नही [।] सब अनर्यों का मूल कारण यही है कि तुम दुर्वल हो, अत्यन्त दुर्वल हो, तुम्हारा गरीर दुर्वल है, मन दुवंल है, और अपने पर आत्मश्रद्धा भी विल्कूल नही है। सैकडो सदियो से ऊँची जातियो, राजाओ और विदेशियो ने तुम्हारे ऊपर अत्याचार करके, तुमको जननाचर कर डाला है। भाइयो। तुम्हारे ही स्वजनो ने तुम्हारा सव वल हर लिया है। तुम इस समय मेरुदण्डहीन और पददिलत कीडो के समान हो। इस समय तुमको शक्ति कौन देगा ? मैं तुमसे कहता हूँ, इसी समय हमको वल और वीर्य की आवश्यकता है। इस अक्ति को प्राप्त करने का पहला उपाय है—उपनिपदो पर विश्वास करना और यह विश्वास करना कि 'मैं आत्मा हैं।' 'मुझे न तो तलवार काट सकती है, न वरछी छेद सकती है, न आग जला सकती है और न हवा सुखा सकती है, मैं सर्वशक्तिमान हुँ, सर्वज्ञ हुँ।" इन आशाप्रद और परित्राणपद वाक्यो का सर्वदा उच्चारण करो। मत कहो--हम द्वंल हैं। हम सब कुछ कर सकते हैं। हम क्या नहीं कर सकते ? हमसे सब कुछ हो सकता है। हम सबके भीतर एक ही महिमामय आत्मा है। हमें इस पर विश्वास करना होगा। निचकेता के समान श्रद्धाशील वनो। निचकेता के पिता ने जब यज्ञ किया था, उसी समय निचकेता के भीतर श्रद्धा का प्रवेश हुआ। मेरी इच्छा है—नुम लीगो के भीतर इसी श्रद्धा का आविर्माव हो, तुममे से हर एक आदमी खडा होकर इशारे से ससार को हिला देनेवाला प्रतिभासभ्यन्न महापुरुष हो, हर प्रकार से अनन्त ईश्वरतुल्य हो। मैं तुम लोगो को ऐसा ही देखना चाहता हूँ। उपनिषदो से तुमको ऐसी ही शक्ति प्राप्त होगी और वहीं से तुमको ऐसा विश्वास प्राप्त होगा।

प्राचीन काल मे केवल अरण्यवासी सन्यासी ही उपनिषदों की चर्चा करते थे। वे रहस्य के विषय बन गये थे। उपनिषद् सन्यासियो तक ही सीमित थे। शकर ने कुछ सदय हो कहा है, 'गृही मनुष्य भी उपनिपदो का अध्ययन कर सकते हैं, इससे उनका कल्याण ही होगा, कोई अनिष्ट न होगा।' परन्तु अभी तक यह सस्कार कि उपनिषदों में वन, जगल अथवा एकान्तवास का ही वर्णन है, मनुष्यों के मन से

१ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन वहति पायक । न चैन क्लेदयन्त्यापो न शोषयति माठन ॥गीता।२।२३॥

महीं हटा। मैंने तुम कोगों से उस बिन वहावा कि वो स्वयं वैदों के प्रकासक हैं चन्ही भी इच्छ के द्वारा वेदों की एकमात्र प्रामाणिक टीका भीता एक ही बार बिर कास के लिए बनी है यह सबके लिए और जीवन की सभी अवस्थाओं के लिए जपमोनी है। तुम कोई भी काम करो तुम्हारे किए ववान्त की आवस्मकवा है। नेदान्त के इन सब महान् तरवों का प्रचार माववसक 🖁 ये केवस भरव्य में अवना मिरिगुहाओं में बाबक नहीं रहेंने बक्तीकों बौर न्यायाधीयों में प्रार्थना-मन्तिऐ में परिजों की कुटियों में मधुमों के मरों में छात्रों के सम्प्रतन-स्थानों में—सर्वत ही इन दल्बों की चर्चा होयी और ये काम में छाये वायेंथे। इर एक व्यक्ति हर एक सन्तान वाहे जो काम करे, वाहे जिस अवस्था में हो- उनकी पुकार सबके किए है। भम का बद कोई कारच नहीं है। उपनिषयों के शिक्षान्तों को महूर बार्वि साबारम बन किस प्रकार काम में कार्यों ? इसका सपाय शास्त्रों में बताया गया है। मार्ग अनन्त है, वर्ग अनन्त है, कोई इसकी सीमा के बाहर नहीं का सकता। पुंस निष्कपट भाव से को कुछ करते हो तुम्हारै किए वही बच्छा है। अच्चा छोटा कर्म भी यदि बच्छे मान से किया बाय तो उससे बद्भुद फल की प्राप्ति होती है। सत्तर्व को कहाँ तक अच्छे मान से काम कर सके, करे। महूआ मंदि मपने की बारना सनझकर जिल्ला करे, तो वह एक उत्तम मकूबा होया। विद्यार्थी यदि सपने को भारता विचारे, दो वह एक मेप्ट विकाशी होगा। अ**की**स सदि सपने को बारमा समझे जो वह एक अच्छा वकीछ होगा। बीरों के विषय में भी वही समझे। इसका फ्रम यह होगा कि जातिनिमाग ननना नाम तक रह जायगा नमांकि निमिम मीनियों में विभक्त होता ही समाज का स्थमान है। पर खेगा क्या नहीं ? विशेष अधिकारों का अस्तित्व न रह भागमा। जातिविभागप्राष्ट्रतिक नियम है। सामा-जिक जीवन में एक विशेष काम मैं कर सकता हूँ तो दूसरा काम तुम कर सकते ही। तुम एक देश का बासन कर सकते हो तो मैं एक पूराने वृत्ते की मरम्मत कर सकता हैं किन्तु इस कारव तुम मुझसे नहें नहीं हा सकते। क्या तुम मेरे जुत की मरम्मव कर सकते हो ? में क्या नेस का बासन कर धनता हूँ ? यह कार्यविभाग स्नामानिक है। मैं जूत की सिकाई करने में चतुर हूं तुम नेबपाठ में निपुण हो। यह कोई कारण नहीं कि तुम इस विशेषता के किए मेरे सिर पर गाँव रखों। तुम बाँद हरना भी करो तो तुम्हारी प्रशंता और मुझे एक मेव चुराने पर ही फ़ॉमी पर सटकरा हो ऐसा नहीं हो सकता। इनको समान्त करना ही हामा। जाविधिमान सन्धा है। जीवन-समस्या के समावान के किए गृही एकमाव स्वाभाविक चपान है। भनुष्य श्रक्तम जरूप वर्गों में विभक्त होंगे यह जिनवार्थ है। तुन जर्हों भी नामो बातिविभाग से सुरकाश न निकेगा जिल्लु इनका अर्थ यह नहीं है कि इन मकार

का विशेषाधिकार भी रहेगा। इनको जड से उखाड फेंकना होगा। यदि मछुआ को तुम वेदान्त सिखलाओं तो वह कहेगा, हम और तुम दोनो वरावर हैं। तुम दार्शनिक हो, मैं मछुआ, पर इससे क्या? तुम्हारे भीतर जो ईश्वर है, वही सुझमें भी है। हम यही चाहते हैं कि किसीको कोई विशेष अधिकार प्राप्त न हो, और प्रत्येक मनुष्य की उन्नति के लिए समान सुभीते हो। सब लोगों को उनके भीतर स्थित ब्रह्मतत्त्व सम्बन्धी शिक्षा दो। प्रत्येक व्यक्ति अपनी मुक्ति के लिए स्वयं चेष्टा करेगा।

उन्नति के लिए सबसे पहले स्वाघीनता की आवश्यकता है। यदि तुम लोगो में से कोई यह कहने का साहस करे कि मैं अमुक स्त्री अथवा अमुक लड़के की मुक्ति के लिए काम करूँगा, तो यह गलत है, हजार बार गलत होगा। मुझसे बार-वार यह पूछा जाता है कि विधवाओं की समस्या के बारे में और स्त्रियों के प्रश्न के विषय मे आप क्या सोचते हैं ? मैं इस प्रश्न का अन्तिम उत्तर यह देता हूँ— क्या मैं विघवा हूँ, जो तुम ऐसा निरर्थक प्रश्न मुझसे पूछते हो ? क्या मैं स्त्री हूँ, जो तुम वारबार मुझसे यही प्रन्न करते हो ? स्त्री जाति के प्रश्न को हल करने के लिए आगे बढ़नेवाले तुम हो कौन ? क्या तुम हर एक विघवा और हर एक स्त्री के भाग्यविघाता भगवान् हो ? दूर रहो [।] अपनी समस्याओ का समाधान वे स्वयं कर लेंगी। अरे अत्याचारियो, क्या तुम समझते हो कि तुम सबके लिए सव कुछ कर सकते हो? हट जाओ, दूर रही। ईश्वर सबकी चिन्ता करेंगे। अपने को सर्वज्ञ समझनेवाले तुम हो कौन ? नास्तिको, तुम यह सोचने का दुस्साहस कैसे करते हो कि तुम्हारा ईश्वर पर अधिकार है ? क्या तुम जानते नहीं कि प्रत्येक आत्मा ईश्वर ही का स्वरूप है ? तुम अपना ही कर्म करो, तुम्हारे लिए तुम्हारे सिर पर बहुत से कर्मों का भार है। नास्तिको । तुम्हारी जाति तुमको आसमान पर चढा दे, तुम्हारा समाज तुम्हारी प्रशसा के पुल बाँघ दे, मूर्ख लोग तुम्हारी तारीफ करें, किन्तु ईश्वर सो नहीं रहे हैं, इस लोक मे या परलोक मे इसका दण्ड तुम्हें अवश्य मिलेगा।

अतएव हर एक स्त्री को, हर एक पुरुष को और सभी को ईश्वर के ही समान देखो। तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम्हें केवल सेवा करने का अधिकार है। प्रभु की सन्तान की, यदि भाग्यवान हो तो, स्वय प्रभु की ही सेवा करो। यदि ईश्वर के अनुग्रह से उसकी किसी सन्तान की सेवा कर सकोगे, तो तुम घन्य हो जाओगे, अपने ही को बहुत बडा मत समझो। तुम घन्य हो, क्योंकि सेवा करने का तुमको अधिकार मिला और दूसरों को नहीं मिला। केवल ईश्वर-पूजा के भाव में केवा कर

मही हटा। मैंने तुम कोवों से उन दिन कहा वा ति वो स्वयं नेतों के प्रकासक है जरूरी भी इटन के द्वारा नेवीं की एकमात्र प्रामाणिक टीका गीता. एक ही बार विर काम के मिए बनी है यह सबके किए और जीवन की सभी अवस्थाओं के बिए उपयोगी है। तुम कोई भी काम करा तुम्हारे सिए बंदान्त की बाव यकता है। वैदान्त के इन सब गहान् तत्वों का प्रचार आवस्यक 🐍 ये केवस तरम्य में अवस गिरियुहाओं म बाबक नहीं रहने बनीकों और न्यायाबीओं में प्रार्वना-मिनरों में दरिकां की कुटियों में मधुओं के पत्तों में छात्रों के सम्ययन-स्वानों में —सर्वत्र ही दन तत्त्वों की चर्चा होवी और वे काम में खाव वार्वेव। हर एक व्यक्ति हर एक सन्तान चाहे जो काम करे, चाहे जिस अवस्था में हो--उनका पुकार सबके लिए है। भय का सब कोई कारण नहीं है। उपनिपर्धों के सिडाम्बों को मसूर बारि धाबारण बन किस प्रकार काम में कायेंथे? इसका स्रपाय शास्त्रों में बताया गमा है। मार्ग बनन्त है पर्म बनन्त है, कोई इसकी सीमा ने बाहर नहीं वा सकता। दुम निष्कपट मान से जो कुछ करते हो तुम्हारे किए नहीं अच्छा है। जलान छोटा कर्म भी यदि जच्छे भाव से किया बाय तो उससे बद्मुत फस को प्राप्ति होती है। स्तएव को जहाँ तक अच्छे भाव से काम कर सके करे। सङ्काशि भपने को जात्मा समझकर भिन्तम करे, तो वह एक उत्तम मसुना होया। विद्यार्थी यदि अपने को भारता विचारे, तो वह एक बेप्ट निवानी होना। वकीस यदि अपने को बात्मा समझे तो वह एक बच्का वकीक होगा। औरों के विषय में भी नहीं समझी। इसका एक यह होगा कि जातिनिमान जनन्त काळ तक रह जायमा वसीकि विभिन्न मेमियों मे विमन्त होना ही समाज का श्वमान है। यर खेवा क्या नहीं ? विधेप कविकारों का बस्तित्व न रह बायका। बातिनिधानशाहृतिक निधम है। सामा-विक जीवन में एक विवेध काम में कर सकता 🥻 तो बूचरा काम तुम कर सकते हो ! पुम एक देख का काशन कर सकते हो तो मैं एक पूराने वृत्ते की भरम्मत कर संकर्ता हैं किल्तु इस कारण तुम मुखसे वहें नहीं ही सकते । क्या तुम भरे चुते की मरम्मर्थ कर सकते हो ? मैं क्या वेस का बासन कर सकता हूँ ? यह कार्यविमाग स्नामानिक है। मैं बुते को सिखाई करने में बतुर हूँ तुम वेबसाठ में लिलुस हो। यह कोई कारण नहीं कि तुम इस चित्रेतता के किए मेरे सिर पर पौच रखी। शुम मंदि हत्या भी करों दो तुम्हारी प्रशंसा और मुसं एक सेव जुधने पर ही फॉसो पर बटकना हो ऐसा नहीं हो सकता। इसको समाप्त करना ही होना। पाविविधान अच्छा है। पीतन-समस्मा के समावान के किए यही एकमान स्वामानिक जगाय है। मनुष्य असम् असम् नर्नो मैं विमन्त होगे यह जन्तिवार्य है। तुम जहाँ भी जाओ चारिविभाग से ब्रुटकारा न भिनेता किन्तु इसका नर्ग गई नहीं है नि

का विशेषाधिकार भी रहेगा। इनको जड से उखाड फेंकना होगा। यदि मछुआ को तुम वेदान्त सिखलाओं तो वह कहेगा, हम और तुम दोनो वरावर हैं। तुम दार्शनिक हो, मैं मछुआ, पर इससे क्या? तुम्हारे भीतर जो ईश्वर है, वहीं मुझमें भी है। हम यही चाहते हैं कि किसीको कोई विशेष अधिकार प्राप्त न हो, और प्रत्येक मनुष्य की उन्नति के लिए समान सुभीते हो। सब लोगों को उनके भीतर स्थित ब्रह्मतत्त्व सम्बन्धी शिक्षा दो। प्रत्येक व्यक्ति अपनी मुक्ति के लिए स्वय चेष्टा करेगा।

उन्नति के लिए सबसे पहले स्वाघीनता की आवश्यकता है। यदि तुम लोगो में से कोई यह कहने का साहस करे कि मैं अमुक स्त्री अथवा अमुक लड़के की मुक्ति के लिए काम करूँगा, तो यह गलत है, हजार वार गलत होगा। मुझसे वार-वार यह पूछा जाता है कि विधवाओं की समस्या के वारे में और स्त्रियों के प्रश्न के विषय मे आप क्या सोचते हैं ? मैं इस प्रश्न का अन्तिम उत्तर यह देता हूँ— क्या मैं विघवा हूँ, जो तुम ऐसा निरर्थंक प्रश्न मुझसे पूछते हो ? क्या मैं स्त्री हूँ, जो तुम वारवार मुझसे यही प्रश्न करते हो ? स्त्री जाति के प्रश्न को हल करने के लिए आगे वढनेवाले तुम हो कौन ? क्या तुम हर एक विघवा और हर एक स्त्री के भाग्यविघाता भगवान् हो ? दूर रहो । अपनी समस्याओ का समाघान वे स्वय कर लेंगी। अरे अत्याचारियो, क्या तुम समझते हो कि तुम सवके लिए सव कुछ कर सकते हो ? हट जाओ, दूर रहो । ईश्वर सबकी चिन्ता करेंगे। अपने को सर्वज्ञ समझनेवाले तुम हो कौन ? नास्तिको, तुम यह सोचने का दुस्साहस कैसे करते हो कि तुम्हारा ईश्वर पर अधिकार है ? क्या तुम जानते नही कि प्रत्येक आत्मा ईश्वर ही का स्वरूप है ? तुम अपना ही कर्म करो, तुम्हारे लिए तुम्हारे सिर पर बहुत से कर्मों का भार है। नास्तिको । तुम्हारी जाति तुमको आसमान पर चढा दे, तुम्हारा समाज तुम्हारी प्रशसा के पुल बाँच दे, मूर्ख लोग तुम्हारी तारीफ करें, किन्तु ईश्वर सो नहीं रहे हैं, इस लोक में या परलोक में इसका दण्ड तुम्हें अवश्य मिलेगा।

अतएव हर एक स्त्री को, हर एक पुरुष को और सभी को ईश्वर के ही समान देखो। तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम्हें केवल सेवा करने का अधिकार है। प्रभु की सन्तान की, यदि भाग्यवान हो तो, स्वय प्रभु की ही सेवा करो। यदि ईश्वर के अनुग्रह से उसकी किसी सन्तान की सेवा कर सकोगे, तो तुम घन्य हो जाओगे, अपने ही को वहुत वहा मत समझो। तुम घन्य हो, क्योंकि सेवा करने का तुमको अधिकार मिला और दूसरों को नहीं मिला। केवल ईश्वर-पूजा के कात से सेवा करो। दिद्ध व्यक्तियों में हमको मगवान को देखना चाहिए, अपनी

ही मुक्ति के किए छनके निकट जाकर हुमें उसकी पूजा करनी चाहिए। वनेक हु भी बौर क्यांस प्राची हमारी मृत्ति के भाष्यम हैं, साकि हुम रोगी पागम कोही पापी साथि स्वस्पों में विचरते हुए प्रमृ की सेवा करके अपना उदार करें। मेरे

सम्ब बढ़े गम्मीर हैं भीर मैं उन्हें फिर दुहराता हूँ कि हम कौगों के बीवन का सर्व-थेंप्ठ सौभाव्य यही है कि हम इन जिस भिन्न क्यों में विराजमान भगवान की सेवा कर सक्ते है। प्रमुख सं किसीका करपान कर सकते की बारना स्थाग दी। बिस प्रकार परेषे के बढ़ने के लिए क्रम जिट्टी बाबू आदि पदार्थों का संबह कर

देने पर फिर वह पौषा अपनी प्रकृति के नियमानुसार आवश्यक पदार्थों का प्रहेम माप ही कर केता है जीर अपने स्वभाव के अनुसार शहता बाहा है उसी प्रकार इसरों की उप्रति के सावन एकव करके उनका हित करो। संसार में ज्ञान के प्रकास का विस्तार करों प्रकास सिर्फ प्रकास सामी। प्रत्मेक व्यक्ति ज्ञान के प्रकाश को भारत करे। चब तक तब बीन समगत के निकट न पहुँच जायें तब तक नुम्हारा कार्य सेप नहीं हुआ है। उरीवों में शान का निस्तार

करी चतियों पर और भी विवक प्रकास काली नवोंकि वरिक्रों की वरेशा मिन्सी को विविक्त प्रकृत्य की आवश्यकता है। अपह कोगों को भी प्रकृत्य दिखानी। चिक्रित तमुच्यों के क्रिए और अधिक तकाश चाहिए, क्योंकि आजकम विका का मिन्याभिमान जुब प्रवक्त हो रहा है। इसी तरह सबके निकट प्रकाध का विस्तार करों। और देव सब मगवान् पर कोड़ वो स्वोक्ति स्वयं मगवान् के सम्बॉ मे---

कर्मचोगाधिकारस्ते मा फ्लैय च्याचन ।

मा कर्मकरहेतुर्मुर्मा ते संयोदस्तकर्मित्।। (बीवा २।४७)

जित्तमें तुन्हें फल-मोय करला पड़े। ग्रुम्हारी प्रवृत्ति कर्म त्याय करने की और गड़ों।

सैन्डो एव पूर्व हमारे पूर्वपुरुगों को जिस प्रश्न में ऐसे जवारा सिद्धान्त सिद्धान्त है, वे हमें चन बादयों को काम में काने की ससित में और इमारी सहायता करें।

भारत के महापुरुष

[मद्रास मे दिया हुआ भाषण]

भारतीय महापुरुषों के विषय में कुछ कहने के पहले मुझे उस समय का स्मरण होता है, जिस समय का पता इतिहास को नहीं मिला, जिस अतीत के अन्धकार में पैठकर भेद खोलने का पौराणिक परम्पराएँ वृथा प्रयत्न करती हैं। भारत में इतने महापुरुष पैदा हुए हैं कि उनकी गणना नहीं हो सकती, और महापुरुष पैदा करना छोड हजारों वर्षों से इस हिन्दू जाति ने और किया ही क्या? अत इन महिषयों में से युगान्तर करनेवाले कुछ सर्वश्रेष्ठ आचार्यों का वर्णन अर्थात् उनके चिरत्र की आलोचना करके जो कुछ मैंने समझा है, वही तुम्हारे समक्ष प्रस्तुत करूँगा।

पहले अपने शास्त्रो के सम्बन्ध में हमे कुछ जान लेना चाहिए। हमारे शास्त्रो मे सत्य के दो आदर्श हैं। पहला वह है, जिसे हम सनातन सत्य कहते हैं, और दूसरा वह, जो पहले की तरह प्रामाणिक न होने पर भी, विशेष विशेष देश, काल और पात्र पर प्रयुज्य है। श्रुति अथवा वेदो मे जीवात्मा और परमात्मा के स्वरूप का पारस्परिक सम्बन्घ वर्णित है। मन्वादि स्मृतियो मे, याज्ञवल्क्यादि सहिताओ मे, पुराणो और तन्त्रो मे दूसरे प्रकार का सत्य है। ये दूसरी कोटि के ग्रन्थ और शिक्षाएँ श्रुति के अधीन हैं, क्योंकि स्मृति और श्रुति मे यदि विरोध हो तो श्रुति को ही प्रमाणस्वरूप ग्रहण करना होगा। शास्त्रसम्मति यही है। अभिप्राय यह कि श्रुति मे जीवात्मा की नियति और उसके चरम लक्ष्यविषयक मुख्य सिद्धान्तो का वर्णन है, और इनकी व्याख्या तथा विस्तार का काम स्मृतियो और पुराणो पर छोड दिया गया है—वे प्रथमोक्त सत्य के ही सविस्तर वर्णन हैं। साघारणतया मार्ग-निर्देश के लिए श्रुति ही पर्याप्त है। घार्मिक जीवन बिताने के लिए सारतत्त्व के विषय मे श्रुति के कहे उपदेशो से अधिक न और कुछ कहा जा सकता है, और न कुछ जानने की आवश्यकता ही है। इस विषय मे जो कुछ आवश्यक है, वह श्रुति मे है, जीवात्मा की सिद्धि-प्राप्ति के लिए जो जो उपदेश चाहिए, उनका सम्पूर्ण वर्णन श्रुति मे है। केवल विशेष अवस्थाओं के विघान श्रुति मे नही है। समय समय पर स्मृतियो ने इनकी व्यवस्था दी है।

श्रुति की एक अन्य विशेषता यह है कि अनेक मर्हाषयो ने श्रुति मे विभिन्न सत्य सकलित किये हैं, इनमे पुरुष अधिक हैं, किन्तु कुछ महिलाएँ भी हैं। उनके ही मुक्ति के लिए उनके निकट भाकर हुमें उनकी पूजा करनी चाहिए। अनेक पु सी और कंगाब प्राणी हमारी मुनित के माध्यम हैं, ताकि हम रोगी भागम कोमी पापी आहि स्वरूपों में विचरते हुए प्रभू की सेवा करके वयना उतार करें। मेरे स्रव्य बड़े सम्मीर है जौर में उन्हें फिर बुहराता हूँ कि हम सोगों के जीवन का सर्व श्रेष्ठ सौमान्य यही है कि हम इन मिल्ल मिल्ल रूपों में बिराजनात भमवान की सेवा कर सकते हैं। प्रमुख से किसीका कस्थान कर सकते की बारमा त्याम दो: जिस प्रकार पीने के नहने के किए जरू निट्टी बायु बादि पदार्थी का संबद्द कर देने पर फिर वह पीवा अपनी प्रकृति के निवसानुसार आवस्थक ध्वावों का प्रहृत बाप ही कर छेता है बीर वपने स्वमाय के बनुसार बढ़ता बाता है उसी प्रकार इसरों की समित के सामन एकम करके उनका हिठ करी।

संसार में ज्ञान के प्रकास का विस्तार करों प्रकास सिर्फ प्रकास सामी। प्रत्मेक व्यक्ति कान के प्रकाश को प्राप्त करे। अब तक तब स्रोम भगवान् के निकट न पहुँच चार्वे तक तक तुम्हारा कार्य सेप नहीं हुआ है। अरीवों में ज्ञान का विस्तार करो भनियों पर और भी जविक प्रकाश वाकी व्योंकि परिक्रों की जपेक्षा विनिधे को अभिक प्रकास की जानस्वकता है। अपक कोगों को भी प्रकास दिसाओं। दिसित मनुष्यों के किए और अधिक प्रकाश नाहिए, क्योंकि आजकम शिक्षा का मिष्याभिमान भूव प्रवस हो रहा है। इसी तरह शबके निकट प्रकास का विस्तार करो। और क्षेत्र सब मगवानु पर कोड़ वो क्योंकि स्वयं भगवानु के सक्यों में---

> कर्मन्येगायिकारस्ते भर प्रकेष चनाचन । मा कर्मक्राहेतर्गर्मा है संगोजस्वकर्मण।।

(गीता २।४७)

-- फर्म में ही तुम्हारा अविकार है, फ्रस में नहीं दुस इस मान से कर्म सठ करो बिससे गुम्हें फल-मीन अरमा गड़े : तुम्हारी प्रवृत्ति कर्म स्वाप करने की बोर न हों। सैकड़ों युम पूर्व हमारे पूर्वपूरवों को जिस प्रमु ने ऐसे उदास सिजाना सिकानी है, वे हमें दल कावधीं को काम में खाने की धनित में बीर हमारी सहायता करें।

मारत के महापुरुष

[मद्रास मे दिया हुआ भाषण]

भारतीय महापुरुषों के विषय में कुछ कहने के पहले मुझे उस समय का स्मरण होता है, जिस समय का पता इतिहास को नहीं मिला, जिस अतीत के अन्वकार में पैठकर भेद खोलने का पौराणिक परम्पराएँ वृथा प्रयत्न करती हैं। भारत में इतने महापुरुष पैदा हुए हैं कि उनकी गणना नहीं हो सकती, और महापुरुप पैदा करना छोड हजारो वर्षों से इस हिन्दू जाति ने और किया ही क्या? अत इन महिषयों में से युगान्तर करनेवाले कुछ सर्वश्रेष्ठ आचार्यों का वर्णन अर्थात् उनके चिरत्र की आलोचना करके जो कुछ मैंने समझा है, वही तुम्हारे समक्ष प्रस्तुत करूँगा।

पहले अपने शास्त्रों के सम्बन्ध में हमें कुछ जान लेना चाहिए। हमारे शास्त्रों मे सत्य के दो आदर्श हैं। पहला वह है, जिसे हम सनातन सत्य कहते हैं, और दूसरा वह, जो पहले की तरह प्रामाणिक न होने पर भी, विशेष विशेष देश, काल और पात्र पर प्रयुज्य है। श्रुति अथवा वेदो मे जीवात्मा और परमात्मा के स्वरूप का पारस्परिक सम्बन्ध वर्णित है। मन्वादि स्मृतियो मे, याज्ञवल्क्यादि सहिताओ मे, पुराणो और तन्त्रो मे दूसरे प्रकार का सत्य है। ये दूसरी कोटि के ग्रन्थ और शिक्षाएँ श्रुति के अघीन हैं, क्योंकि स्मृति और श्रुति मे यदि विरोध हो तो श्रुति को ही प्रमाणस्वरूप ग्रहण करना होगा। शास्त्रसम्मति यही है। अभिप्राय यह कि श्रुति मे जीवात्मा की नियति और उसके चरम लक्ष्यविषयक मुख्य सिद्धान्तो का वर्णन है, और इनकी व्याख्या तथा विस्तार का काम स्मृतियो और पूराणो पर छोड दिया गया है—वे प्रथमोक्त सत्य के ही सविस्तर वर्णन हैं। साघारणतया मार्ग-निर्देश के लिए श्रुति ही पर्याप्त है। घार्मिक जीवन बिताने के लिए सारतत्त्व के विषय मे श्रुति के कहे उपदेशो से अधिक न और कुछ कहा जा सकता है, और न कुछ जानने की आवश्यकता ही है। इस विषय मे जो कुछ आवश्यक है, वह श्रुति मे है, जीवात्मा की सिद्धि-प्राप्ति के लिए जो जो उपदेश चाहिए, उनका सम्पूर्ण वर्णन श्रुति मे है। केवल विशेष अवस्थाओं के विधान श्रुति में नहीं है। समय समय पर स्मृतियो ने इनकी व्यवस्था दी है।

श्रुति की एक अन्य विशेषता यह है कि अनेक महर्षियो ने श्रुति मे विभिन्न सत्य सकछित किये हैं, इनमे पुरुष अधिक हैं, किन्तु कुछ महिलाएँ भी हैं। उनके विवेदातस्य साहित्य व्यक्तिगत जीवन के सम्बन्ध में अथवा उनके जग्न-काक आदि के निपम में हुमें बहुट

177

कम ज्ञाम है, किन्तु उनके सर्वोत्कृष्ट विचार जिल्हें बेप्ट वाविपनार कहना ही चपमुक्त होगा हगार देस के वर्ग-साहित्य देवों में केसबळ और रसित हैं। पर स्मृतियों में प्रापियों की जीवनी और प्रायः उनके कार्यककाप विशेष रूप से देखने को निक्षते हैं स्मृतियों में ही हम बढ़मूत महादावितवाछी प्रमाबोरपाक भीए रांसार को संवाधित गरनेवाके व्यक्तियों का सर्वप्रवस परिवस प्राप्त करते हैं। कमी कमी जनके समुद्रात और उज्ज्वस चरित्र उनके उपवेशों से भी व्यविक राष्ट्रप्ट जान पक्ष्ते हैं।

हमारे वर्म में निर्मुण सगुज ईश्वर की विका है यह उसकी एक विवेषका है, बिस हमें समझना बाहिए। उसमें व्यक्तियत सम्बन्धों से रहित अनन्त समातन चिदान्ती के साम साम असंबय व्यक्तित्वों नर्वात् अवतारों के भी उपवेश 🖁 परन्तु भृषि ममना नेद ही हमारे वर्ग के मुख सोख है जो पूर्णतः खरीक्येय हैं। बड़े बड़े मानामी बड़े बड़े बबतायें और महर्षियों का उल्लेख स्मृतियों और पुरानों में है। बौर भ्यान बने मोन्य एक बात यह भी है कि केवल हमारे वर्ग को छोड़कर संसार में प्रत्येक जन्य भर्ग किसी भर्ग-प्रकर्तक जवना वर्ग-सवर्तकों के जीवन से ही अविश्विध कम से सम्बद्ध है। ईसाई वर्ग ईसा के, इस्काम वर्ग महस्माद के बौद्ध वर्ग बुद्ध के औन मने बिनों के और करवान्य वर्ग शत्यान्य व्यक्तियों के क्षीवम के उत्तर प्रतिस्थित हैं। इसिन्यु इन महायुक्तों के बीवन के ऐतिहासिक प्रमानों को क्षेक्र उन बर्मों मे बी समेष्ठ नाव-निवाद होता है, वह स्वामाणिक है। यदि कभी धन प्राचीन महापूर्व्यों के अस्तित्वनिवसक ऐतिहासिक प्रमाण दुवंक होते है तो उनकी वर्मस्मी कट्टाविका गिरकर चूर चूर हो जाती है। हमारा वर्ग व्यक्तिविक्षेत्र पर प्रतिविक्त न होकर चनावन चिक्रान्तों पर प्रतिष्ठित है, जत इस वच विपत्ति से मुक्त हैं। किसी महापुरव पहाँ तक कि किसी बक्तार के कवन को ही सुम बपना वर्म मानवे हो ऐसा नहीं है। इस्म के बचनों से नेवों की प्राप्तानिकता सिख नहीं होती किन्तु ने नेवों के बनुगामी हैं, इसीसे इच्च के ने वातम प्रमाणस्वरूप हैं। कृष्य वेदों के प्रमान नहीं 🗓 किन्तु केद ही कुल्म के प्रमाय हैं। कुल्म की महानदा इस बात में है कि वेदों के जितने प्रचारक हुए हैं, उनमें सर्वदेश्व वे ही हैं। सन्मान्य व्यवदार भीर समस्त महर्षियों के सम्बन्ध में भी ऐसा ही समझो। हुमारा प्रथम विदान्त है कि मनुष्य की पूर्णता-माप्ति के क्रिप्, जसकी मुक्ति के किए, को कुछ बायसम्ब है। उसका वर्णन वेदों से है। कोई बीर नवा वानिकार गर्ही हो सकता ! समस्य ज्ञान के चरम अध्यस्यक्य पूर्व एक्टब के आवे तुम कभी वह नहीं सकते। इस पूर्व एकरन का जाविकार बहुत पहुछे ही वेदों में किया है। इससे जनिक जगसर

होना असम्भव है। 'तत्त्वमिस' का आविष्कार हुआ कि आष्यात्मिक ज्ञान सम्पूर्ण हो गया। यह 'तत्त्वमिस' वेदो मे ही है। विभिन्न देश, काल, पात्र के अनुसार समय समय की केवल लोकशिक्षा शेष रह गयी। इस प्राचीन सनातन मार्ग मे मनुष्यो का चलना हो शेष रह गया, इसीलिए समय समय पर विभिन्न महापुरुपो और आचार्यों का अम्युदय होता है। गीता मे श्री कृष्ण की इस प्रसिद्ध वाणी के अतिरिक्त उस तत्त्व का वर्णन ऐसे सुन्दर और स्पष्ट रूप से कही नहीं हुआ है

यदा यदा हि घर्मस्य ग्लानिर्मवति भारत। अभ्युत्यानमघर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्।। (गीता ४।७)

— हि भारत, जब घर्म की हानि और अधर्म की वृद्धि होती है, तब मैं घर्म की रक्षा और अधर्म के नाश के लिए समय समय पर अवतार ग्रहण करता हूँ।' यही भारतीय धारणा है।

इससे निष्कर्ष क्या निकलता है ? एक ओर ये सनातन तत्त्व हैं, जो स्वत प्रमाण हैं, जो किसी प्रकार की युक्ति के ऊपर नही टिके हैं, जो बड़े से बड़े ऋषियो के अथवा तेजस्वी से तेजस्वी अवतारो के वाक्यो के ऊपर नहीं ठहरे हैं। यहाँ हमारा कहना है कि भारतीय विचारो की उक्त विशेषता के कारण हम वेदान्त को ही ससार का एकमात्र सार्वभौम धर्म कहने का दावा कर सकते है और यह ससार का एकमात्र वर्तमान सार्वभौम धर्म है, क्योंकि यह व्यक्तिविशेष के स्थान पर सिद्धान्त की शिक्षा देता है। व्यक्तिविशेष के चलाये हुए धर्म को ससार की समग्र मानव जाति प्रहण नहीं कर सकती। अपने ही देश में हम देखते हैं कि यहाँ कितने महापूरुण हो गये हैं। हम एक छोटे से शहर मे देखते हैं कि उस शहर के लोग अनेक व्यक्तियों को अपना आदर्श चुनते हैं। अत समस्त ससार का एकमात्र आदर्श मुहम्मद, वुद्ध अथवा ईसा मसीह ऐसा कोई एक व्यक्ति किस प्रकार हो सकता है? अथवा समस्त नैतिकता, आचरण, आध्यात्मिकता तथा धर्म का सत्य एक व्यक्ति, केवल एक व्यक्ति की आज्ञाप्ति पर किस प्रकार आघारित हो सकता है ? वेदान्त घर्म मे इस प्रकार किसी व्यक्तिविशेष के वाक्यो को प्रमाण मान लेने की आवश्यकता नहीं। मनुष्य की सनातन प्रकृति ही इसका प्रमाण है, इसका आचार-शास्त्र मानव के सनातन आघ्यात्मिक एकत्व पर प्रतिष्ठित है, जो चेष्टा द्वारा प्राप्त नही होता, किन्तु पहले ही से लब्ध है। दूसरी ओर हमारे ऋषियो ने अत्यन्त प्राचीन काल से ही समझ लिया था कि मानव जाति का अविकाश किसी व्यक्तित्व पर निभेर करता है। उनको किसी न किसी रूप मे व्यक्तिविशेष ईश्वर अवश्य चाहिए। जिन बुदरेव ने स्पितिवाण ईस्वर के विवद्ध प्रचार किया या उनके बेह्त्याण के परवाद पवास वर्ष में ही उनके कियों में उनको ईस्वर मान किया। जिल्ला स्थित है जिस्त स्थान किया। जिल्ला स्थित है कि कियों स्थानिक विवेद है कि कियों स्थानिक कियों से इस्वर की चूपा करणता है और हम जानते हैं कि कियों स्थानिक परिवार उत्तरा हो है जिस कि को स्थान स्थान पर उत्तरा हो हे कि कियों में समय समय पर उत्तरा हो है कि हम कियों के साथ उत्तरा हो जे वर्ष है कि कियों मान स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थान की क्षेत्रा अपनी कामानिक स्थान की क्षेत्रा अपनी हमानिक स्थान की क्षेत्रा अपनी हमानिक स्थान की क्षेत्रा के स्थानिक स्थानिक

हमारे कार्य यह बातने वे इशिक्षण उन्होंने समस्य मास्त्रवासियों के किए इस सहापुरवों की इन अवतारों की पूजा करने का मार्ग बोका है। इसना ही महीं वो हमारे संबंधेन्य अवतार हैं, उन्होंने और भी आये बढ़कर कहा है

> यसत् विमृतिमश् सत्त्वं जीमगुर्वितमेव था। तत्त्वेवावनण्डः त्वं समः तेवींश्रससम्बद्धाः (गीता १ ।४१)

— मनुष्यों मे जहाँ अव्भुत बाज्यातिमक विश्व का प्रकास होता है समसी वहाँ मैं सर्वमान हैं मुख्ये ही इस आध्यातिमक समित का प्रकास होता है।

बहु में बरमान हूं मुख्य हैं। एवं आध्यारिक्त कोलन का प्रकार होता है।

मह हिनुसी के किए चमरत केंग्नों के धमरत बरवारों को उरायतान करते
का द्वार चीक बेटा है। हिल्लू किसी भी वेसा के किसी भी सालु-महारमा की पूर्वा
कर दक्की है। हम बहुवा हैंगाइमों के गिरकों और मृत्यक्रमानों की मयनियों में
आकर उपास्ता भी करते हैं। बहु बक्का है। हम इस उराय उपास्ता क्यों न करें?
मैं न पहुंचे ही कहा है हमारा वर्ग सार्वनीम है। यह दतमा ज्यार, इतना म्यार,
है कि यह एव प्रकार के आवारों को आवरपूर्वक पहुंच कर एकता है। पीचार में
वामों के जितने आवरों है जनको इसी स्थान पहुंच किया जा सकता है। दीर परिष्म
में की प्रसाद मिनिम आपर्य होंगे जाके किए हम वैमें के साथ प्रतिक्षा कर सकते
हैं। उनको भी इसी प्रकार पहुंच करना होना बेवारन भी ही जनमी विवास
प्रभानों को कैनाकर सकते हुस्स से क्या गा।

ईस्मर के अक्तारस्थकन महान ऋषियों के शन्यन्य में हमारी क्रममन नहीं

घारणा है। इनकी अपेक्षा एक प्रकार के नीचे दर्जे के महापुरुप और हैं। वेदी मे ऋपि शब्द का उल्लेख वारम्बार पाया जाता है और आजकल तो यह एक प्रचलित शब्द हो गया है। आपं वाक्य विशेष प्रमाण माने जाते हैं। हमे इसका भाव नमझना चाहिए। ऋषि का अर्थ है मत्रद्रप्टा अर्थात् जिसने किसी तत्त्व का दर्शन किया हो। अत्यन्त प्राचीन काल से ही प्रश्न पूछा जाता है कि घर्म का प्रमाण क्या है ? बाह्य इन्द्रियों में घर्म की सत्यता प्रमाणित नहीं होती, यह अत्यन्त प्राचीन काल से ही ऋषियों ने कहा है यतो वाची निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। — भन के सिहत वाणी जिसको न पाकर जहाँ से लीट आती है।' न तत्र चक्षुर्गच्छित न वागाच्छिति नो मन । — जहाँ आंगो की पहुँच नहीं, जहाँ वाणी भी नही जा मकती और मन भी नहीं जा सकता। युग युग से यही घोषणा रही है। आत्मा का अस्तित्व, ईश्वर का अस्तित्व, अनन्त जीवन, मनुष्यो का चरम लक्ष्य आदि प्रश्नो का उत्तर बाह्य प्रकृति नहीं दे सकेगी। यह मन सदा परिवर्तनशील है, मानो यह मदा वहता जा रहा है। यह परिमित है, मानो इसके छोटे छोटे टुकडे कर दिये गये हैं। यह प्रकृति किस प्रकार उस अनन्त, अपरिवर्तनशील, अखड, अविभाज्य सनातन के विषय में कुछ कह सकती है? यह कदापि सम्भव नहीं। इतिहास इसका साक्षी है कि चैतन्यहीन जड पदार्थ से इन प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने की मनुष्य जाति ने जब कभी वृथा चेष्टा की है, परिणाम कितना भयानक हुआ है। फिर यह वेदोक्त ज्ञान कहाँ से आया ? ऋषि होने में यह ज्ञान प्राप्त होता है। यह ज्ञान इन्द्रियों में नहीं है। पर क्या इन्द्रियाँ ही मनुष्यों के लिए सब कुछ हैं ? यह कहने का किसे साहस है कि इन्द्रियाँ ही सारसर्वस्व हैं हमारे जीवन मे, हममे से प्रत्येक के जीवन मे, सम्भवत जब हमारे सामने ही किसी प्रियजन की मृत्यु हो जाती है, जब हमको कोई आधात पहुँचता है अथवा जब अत्यविक आनन्द हमको प्राप्त होता है, उसमे शान्ति के क्षण आते हैं। अनेक दूसरे अवसरो पर ऐसा भी होता है कि मन स्थिर होकर क्षण भर के लिए अपने सच्चे स्वरूप का अनुभव करता है, उस अनन्त की झलक पा जाता है, जहाँ न मन की पहुँच है और न शब्दो की। साघारण जनो के भी जीवन मे ऐसा होता है, पर इसको अम्यास के द्वारा प्रगाढ, स्थिर और पूर्ण रूप देना होगा। युगो पहले ऋषियो ने आविष्कार किया था कि आत्मा न तो इन्द्रियो द्वारा ही वद्ध है और न किसी सीमा से ही घिर सकती है, केवल इतना ही नही, वह इन्द्रियग्राह्य ज्ञान के द्वारा भी सीमावद्ध नहीं हो सकती। हमें समझना होगा कि ज्ञान उस आत्मारूपी अनन्त शृखला का एक क्षुद्र अश-मात्र है। सत्ता ज्ञान से अभिन्न नहीं है, ज्ञान उसी सत्ता का एक अश है। ऋषियों ने ज्ञान की अतीत मूमि में निर्भय होकर मिन बुद्धदेव ने व्यक्तिविक्षेत्र विवय के विदक्ष प्रचार किया या छनके देहत्याम के

विवेद्यानम्ब साहित्य

146

परबात् पवास वर्षे में ही जनके जिय्यों न जनको है। बर मान किया। कियु मिरिज मिरिज में स्वर की भी बावस्थरता है। बीर हम वालये है कि कियी व्यविविविध हैंस्तर की वृद्धा करनता है। बीर हम वालये है कि कियी व्यविविविध हैंस्तर की वृद्धा करनता है। बहुत की है। बहुत की का मान प्रभा पाम पाम प्रभा पराम हम करने के हम के कि बाद पहले भी हैं। बहुत की हो कि ही कियी प्रकार के कास्पतिक के स्वर्धा का की किया करने हैं। बहुत की है। कियी प्रकार के कास्पतिक हैं स्वर की बाद की किया वाल्य है। होते हैं। कियी प्रकार के कास्पतिक हैं स्वर की बाद की कास्पतिक हैं स्वर के स्वर्धा के स्वर्धा के स्वर्धा के स्वर्धा के स्वर्धा के स्वर्ध की कास्पतिक हैं स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध की कास्पतिक हैं स्वर के स्वर्ध करने के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध करने के स्वर्ध के स्वर्ध करने हैं अपूर्ण की सार्थ करने का है। इंतर के स्वर्ध करने किया है। स्वर्ध के स्वर्ध क

यध्य विनृतिमन् सस्यं भीमपूर्वितमेव वाः सत्तवेवावगण्ड स्यं भमः होब्राँज्यसम्मयम्।। (भीताः १ ४४)

—'मनुष्यों में बही अब्भुत बाज्यारियक शक्ति का प्रकाश होता है समझी बहाँ मैं बर्चमान हैं मुझसे ही इस बाज्यारियक शक्ति का प्रकाश होता है।

न्या ने प्रचान है जिए बारण वेशों के धारण वाया ने मान्य वेशों है । यह दिन्दु में के लिए बारण वेशों के मिरलों की सानु-महारमा की पूर्वा कर सकते हैं। हम महान ईसावसों के मिरलों और मुख्यमानों की मसिनों में याजर प्रचारता भी करते हैं। यह मच्चा है। इस इस सह तरह उपासना वर्षी न करें? मैंने पहने ही कहा है, हमारा वर्ष सार्वमीय है। यह इसना ध्यार, इनना मध्यर है कि यह सब प्रकार के बाससों को बारपूर्व के घहन कर सकता है। धीर मिया मंत्री के निवने बावसे हैं जनकी वसी समय पहन किया जा सकता है और मिया मंत्री की मिरते की सार्या हैंगि उनने सिस हम धीर के खान प्रदीश कर सकते है। सनकी भी वसी प्रचार पहन करना होगा बेशन वर्ष हो मानी विचान ममोनों की दैनाकर सकते हरने हैं। सनकी का।

ईम्बर के अवनारस्वका महानु ऋषियों के श्रम्बरम में हमारी कगमय गरी

घारणा है। इनकी अपेक्षा एक प्रकार के नीचे दर्जे के महापुरुप और हैं। वेदो मे ऋपि शब्द का उल्लेख वारम्बार पाया जाता है और क्षाजकल तो यह एक प्रचलित शब्द हो गया है। आप वाक्य विशेष प्रमाण माने जाते हैं। हमे इसका भाव ममझना चाहिए। ऋषि का अर्थ है मत्रद्रष्टा अर्थात् जिसने किसी तत्त्व का दर्शन किया हो। अत्यन्त प्राचीन काल ने ही प्रश्न पूछा जाता है कि वर्म का प्रमाण क्या है ? वाह्य इन्द्रियो मे वर्म की मत्यता प्रमाणित नहीं होती, यह अत्यन्त प्राचीन काल से ही ऋषियों ने कहा है यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। — 'मन के महित वाणी जिसको न पाकर जहाँ से लीट आती है। ' न तत्र चक्षुगंच्छित न वागाच्छिति नो मन । — जहाँ आँखो की पहुँच नहीं, जहाँ वाणी भी नही जा सकती और मन भी नहीं जा नकता। युग युग से यही घोषणा रही है। आत्मा का अस्तित्व, ईंग्वर का अस्तित्व, अनन्त जीवन, मनुष्यो का चरम लक्ष्य आदि प्रश्नो का उत्तर बाह्य प्रकृति नही दे सकेगी। यह मन सदा परिवर्तनर्शाल है, मानो यह सदा वहता जा रहा है। यह परिमित है, मानो इसके छोटे छोटे टुकडे कर दिये गये है। यह प्रकृति किस प्रकार उस अनन्त, अपरिवर्तनशील, अखड, अविभाज्य सनातन के विषय में कुछ कह मकती है? यह कदापि सम्भव नहीं। इतिहास इसका साक्षा है कि चैतन्यहीन जड पदार्थ से इन प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने की मनुष्य जाति ने जब कभी वृथा चेप्टा की है, परिणाम कितना भयानक हुआ है। फिर यह वेदोक्त ज्ञान कहाँ से आया ? ऋषि होने मे यह ज्ञान प्राप्त होता है। यह ज्ञान इन्द्रियों मे नही है। पर क्या इन्द्रियाँ ही मनुष्यों के लिए सब कुछ हैं ? यह कहने का किसे साहस है कि इन्द्रियाँ ही सारसर्वस्व हैं हमारे जीवन मे, हममे से प्रत्येक के जीवन मे, सम्भवत जब हमारे सामने ही किसी प्रियजन की मृत्यु हो जाती है, जब हमको कोई आघात पहुँचता है अथवा जब अत्यधिक आनन्द हमको प्राप्त होता है, उसमे शान्ति के क्षण आते हैं। अनेक दूसरे अवसरो पर ऐसा भी होता है कि मन स्थिर होकर क्षण भर के लिए अपने सच्चे स्वरूप का अनुभव करता है, उस अनन्त की झलक पा जाता है, जहाँ न मन की पहुँच है और न शब्दो की। साघारण जनो के भी जीवन मे ऐसा होता है, पर इसको अभ्यास के द्वारा प्रगाढ, स्थिर और पूर्ण रूप देना होगा। युगो पहले ऋषियों ने आविष्कार किया था कि आत्मा न तो इन्द्रियो द्वारा ही वद्ध है और न किसी सीमा से ही घिर सकती है, केवल इतना ही नही, वह इन्द्रियग्राह्म ज्ञान के द्वारा भी सीमावद्ध नहीं हो सकती। हमें समझना होगा कि ज्ञान उस आत्मारूपी अनन्त शृखला का एक क्षुद्र अश-मात्र है। सत्ता ज्ञान से अभिन्न नहीं है, ज्ञान उसी सत्ता का एक अश है। ऋषियों ने ज्ञान की अतीत मूमि में निर्मय होकर

286

सारमा का अनुस कान किया था। ज्ञांन पेकेकियों द्वारा सीमावद है। आप्मारिक कप्त् के सरम को प्रारत करने के किए मनुष्यों को ज्ञान की बतीत मूनि में इतियों के परे बाना होगा। और इस समय भी ऐसे मनुष्या है को पेकेनियों की सीमा के परे का सकते हैं। में ही क्यों कहकाते हैं क्योंकि उन्होंने साध्मारिमक सत्यों का साझातकार किया है।

बपने सामने की इस मेख को जिस प्रकार हुम प्रत्यंश प्रमाण से वानते हैं। स्वी तर्फ् बेदोन्त सर्पों का प्रमान भी भरवज्ञ अनुभव है। यह हम इनियों से बेस एहें हैं और बाम्यात्मिक सर्पों का भी हम वीवारमा की बानातीत बनस्मा में साम्रान् करते हैं। ऐसा चापित्व प्राप्त करना देस कास किंग सबचा प्रतिभिय के करर निर्मेट नहीं करता। बाल्यायन निर्मयतापूर्वक बोयमा करते हैं कि यह चारित्व च्याप्ति की सन्तानों बार्य-समायों यहाँ तक कि स्केच्कों की भी सामाप्य सम्पत्ति है।

यही बेबो का आपित्य है। हमको भारतीय वर्ग के इस आवर्ध को सर्वया स्मरण रखना होया और मेरी इच्छा है कि संसार की बन्य जातियाँ मी इस बावर्ष की समझकर बाद रखें क्योंकि इससे बाधिक लड़ाई-समझे कम हो जायेंने। सारण प्रत्यों में नमें नहीं होता अनवा शिखान्तां सतवायों अवस्थि तथा ताकिक उतित्यों में भी बर्ग की प्राप्ति नहीं होती। वर्ग तो स्वयं साक्षात्कार करने की नस्तु है। ऋषि होना होगा । ऐ मेरे मिनी अब शक तुम ऋषि नही बनोगे अब तक जाम्यारिमक सरप के साम साकारप नड़ी होगा निक्कम है कि तब तक तुम्हारा मानिक श्रीमन मारम्भ नही हुमा। जब तन नुम्हारी सङ्घ श्रतिचेतन (बानार्दात) जनस्मा बारम्भ नहीं होती तब तक वर्ष केवल कहने ही की बात है, तब तक यह केवल यमें-प्राप्ति के किए दैयार होना हो है। तुम केवक इसरों से बुनी मुनायी वार्कों की बुहराते तिहराते गर हो। बीर यहां बुढ का कुछ ब्राह्मकों से बाद-विवाद करते समय का मुल्टर क्यम सापू होता है। बाझामों ने बुद्धरेन के पास जाकर बहा के स्वरूप पर प्रस्त किये। उन्न महापुरुप में उन्हींसं प्रश्न किया "आपने क्या श्रष्टा की देता उन्होंने वहा "नहीं हमने बहा को नहीं दैगा। बुखदेव में पुत्र जनसे मध्ने किया "बापके पिता न नया समझो हेगा है ? -- 'बही चन्होंने भी नही हेगा। "बमा मापक पितासह ने उसको देगा है ? — हम समलते हैं कि उन्होंने भी उनकी मही देगा। तब बुढियेव ने बहा मित्रो आपके चिनु गिनामहाँ में भी जिसकी मही देखा ऐन पुरुष के विषय पर बाप किस प्रशास विचार हारा एक दूसरे की परात करने भी केप्टा कर रहे हैं ? जनस्त सगार बड़ी कर पहा है। वेदाना की भाषा में इन वहिंगे---भाषणात्मा प्रवचनेत कत्यों न मैथया न बहुना भूतेन।

—'यह आतमा वागाडम्बर से प्राप्त नहीं की जा सकती, प्रखर बुद्धि से भी नहीं, यहाँ तक कि बहुत वेदपाठ से भी उसकी प्राप्ति करना सम्भव नहीं।'

ससार की समस्त जातियो से वेदो की भाषा मे हमको कहना होगा तुम्हारा लडना और झगडना वृथा है, तुम जिस ईश्वर का प्रचार करना चाहते हो, क्या तुमने उसको देखा है ? यदि तुमने उसको नही देखा तो तुम्हारा प्रचार वृथा है, जो तुम कहते हो, वह स्वय नही जानते , और यदि तुम ईश्वर को देख लोगे तो तुम झगडा नहीं करोगे, तुम्हारा चेहरा चमकने लगेगा। उपनिषदो के एक प्राचीन ऋषि ने अपने पुत्र को ब्रह्मज्ञान प्राप्त करने के लिए गुरु के पास भेजा था। जव लडका वापस आया, तो पिता ने पूछा, "तुमने क्या सीखा ?" पुत्र ने उत्तर दिया, "अनेक विद्याएँ सीखी हैं।" पिता ने कहा, "यह कुछ नही है, जाओ, फिर वापस जाओ।" पुत्र गुरु के पास गया, लडके के लौट आने पर पिता ने फिर वहीं प्रश्न पूछा और लडके ने फिर वही उत्तर दिया। उसको एक बार और वापस जाना पडा। इस वार जब वह लौटकर आया तो उसका चेहरा चमक रहा था। तब पिता ने कहा, "वेटा, आज तुम्हारा चेहरा ब्रह्मज्ञानी के समान चमक रहा है।" जब तुम ईश्वर को जान लोगे तो तुम्हारा मुख, स्वर, सारी आकृति बदल जायगी। तव तुम मानव जाति के लिए महाकल्याणस्वरूप हो जाओगे। ऋषि की शक्ति को कोई नही रोक सकेगा। यही ऋषित्व है और यही हमारे घर्म का आदर्श। और शेष जो कुछ है—ये सव वाग्विलास, युक्ति-विचार, दर्शन, द्वैतवाद, अद्वैतवाद, यहाँ तक कि वेद मी--यही ऋषित्व प्राप्त करने के सोपान मात्र है, गौण हैं। ऋषित्व प्राप्त करना ही मुख्य है। वेद, व्याकरण, ज्योतिवादि सब गौण है। जिसके द्वारा हम उस अव्यय ईंग्वर की प्रत्यक्ष अनुभूति प्राप्त करते हैं, वही चरम ज्ञान है। जिन्होंने यह प्राप्त किया है, वे ही वैदिक ऋषि हैं। हम समझते हैं कि यह ऋषि एक कोटि, एक वर्ग का नाम है, जिस ऋषित्व को यथार्थ हिन्दू होते हुए हमे अपने जीवन की किसी न किसी अवस्था मे प्राप्त करना हो होगा, और ऋषित्व प्राप्त करना ही हिन्दुओं के लिए मुक्ति है। कुछ सिद्धान्तों मे ही विश्वास करने से, सहस्रो मन्दिरों के दर्शन से अथवा समार भर की कुल निदयों में स्नान करने से, हिन्दू मत के अनुसार मुक्ति नहीं होर्गः । ऋषि होने पर, मत्रद्रप्टा होने पर ही मुक्ति प्राप्त होर्गः ।

वाद के युगो पर विचार करने पर हम देखते हैं कि उस समय सारे ससार को आलोडित करनेवाले अनेक महापुरुपो तथा श्रेष्ठ अवतारों ने जन्म ग्रहण किया है। अवतारों की सस्या बहुत है। भागवत के अनुसार भी अवतारों की सस्या असस्य हैं, इनमें से राम और कृष्ण हो भारत में विशेष भाव से पूजे जाते हैं। प्राचीन वीर युगो के आदर्शस्वस्प, सत्यपरायणना और नम्म नैतिकना के साकार मूर्ति-

हमारे सम्मुक्त महान् ऋषि बाल्मीकि के द्वारा प्रस्तुत किया गया है। महाकवि में विस मापा में रामचरित का वर्षत किया है, उसकी अपेक्षा विवेक पावन प्रोंबेस मधुर अवशा सरक मापा हो ही नहीं सकती। और शीता के विपय में क्या कहा बाप । तुम संसार के समस्त प्राचीन साहित्य को सान डास्रो और मैं दुमसे नि:संकाण कहता हूँ कि तुम संसार के माथी साहित्य का मी मंत्रन कर सकते ही किन्तु उसमें से तुम सीता के समान इसरा चरित्र नहीं निकास सकींगे। सीता-परित्र सद्विजीय है। यह परित्र सदा के किए एक श्री बार विजित हुमा है। यम दो कदाचित् अनेक हो यथे हैं, किन्तु सीता और नहीं हुई। मारदीय स्थियों की चैठा होना चाहिए, तीता उनके किए बावर्ष हैं। स्वी-वरित्र के जितने भारतीय जावर्ष है ने सब सीवा के ही नरिन से उत्पन्न हुए है और समस्त मार्थावर्त मृमि में सहसा वर्षों से वे स्त्री-पुरुप-बासक की पूजा था रही है। शहानहिमानपी सीवा स्वयं मुद्रता से भी सुद्ध, वैमें तवा सहिएनुता का सर्वोच्य जायमें शीता सदा इसी भाव से पूर्वी भार्येमी : जिन्होंने अविश्वकित साव से ऐसे महादुख का जीवन स्पर्नात किया नहीं कित्य नाम्बी सदा बुदस्यमाय सीता आदर्श पत्नी सीता मनुष्य सीव की माद्रधं देवलोक की भी बावर्ष नारी पुष्य परित्र सीता तदा हमारी यादीय देवी बती रहेंगी। इस समी सतके चरित्र की मुकी मांति जागते हैं, इसमिए उनका विदेश वर्णन करने की आवस्त्रकता नहीं। चाहे हमारे सब पुराच नव्ट हो वार्ष यहाँ तक कि इसारे वेव मी करत हो जायें हमादी संस्कृत भाषा सदा के किय काम कोत में विकल्त हो जाय किन्तु गरी बात ब्यानपूर्वक मुनी जब तक माध्य में मतियम प्राप्य भाषा बोलनेवाके पाँच भी हिन्तू रहेंचे तब तक सीता की कवा विद्यमान रहेगी। शीला का प्रवेच हुगाची जाति की बरिब-मरना में हो चुका है प्रत्येक हिन्दू नर-नारी के रक्त से सीवा निरायभाग है। इस सभी सीवा की शन्तान हैं। हुमारी नारियों को मायुनिक मार्थों में रेंगने की वो वेप्टाएँ हो रही हैं यदि उन सब प्रयत्नों में जनको सीता चरित्र के बादर्ध से घट्ट करने की बेप्टा होगी. वो मे मब मसक्छ होंगे जैसा कि हम प्रतिदिन देखते हैं। मारतीय नारियों सं सीदा

स्वरूप बावये तनयं बावर्स पति बावर्स पिता सर्वोपरि बावर्स राजा राम का परित्र

एकमान पर्य है।

उन्हरू परवात् हैं अम्बर्ग् शीहरून जो नाता आव से पूजे बाते हैं और वो
पूर्य के स्वतान ही क्षी के बक्तों ने समान ही बुळ के परम प्रिय इस्ट वैनता
है। मेरा समियाय जनत है जिन्हें मानवनभार बनतार वह के मी तृत्त नहीं हैं।

विक्र कहते हैं—

के चरच-चिक्कों का अनुसरण कराकर अपनी सकति की चेप्टा करनी होती. ^{स्प्}री

"अन्यान्य अवतार उस भगवान् के अग और फलस्वरूप है, किन्तु कृष्ण तो स्वय भगवान् हैं।" ।

और जब हम उनके विविव भाव-समन्वित चरित्र का अवलोकन करते हैं, तव उनके प्रति प्रयुक्त ऐसे विशेषणों से हमको आश्चर्यं नहीं होता। वे एक ही स्वरूप मे अपूर्व सन्यामी और अद्भुत गृहस्थ थे, उनमे अत्यन्त अद्भुत रजोगुण तया गक्ति का विकास था और साथ ही वे अत्यन्त अद्भुत त्याग का जीवन विताते थे। विना गीता का अघ्ययन किये कृष्ण-चरित्र कभी समझ मे नही आ सकता, क्योकि अपने उपदेशों के वे आकारस्वरूप थे। प्रत्येक अवतार, जिसका प्रचार करने वे आये थे, उसके जीवित उदाहरण के रूप मे अवतरित हुए। गीता के प्रचारक कृष्ण सदा भगवद्गीता के उपदेशो की साकार मूर्ति थे, वे अनासक्ति के उज्ज्वल उदाहरण ये। उन्होंने अपना मिहासन त्याग दिया और कभी उसकी चिन्ता नही की। जिनके कहने ही से राजा अपने सिहासनो को छोड देते थे, ऐसे समग्र भारत के नेता ने स्वय राजा होना नही चाहा। उन्होंने वाल्यकाल मे जिस सरल भाव से गोपियो के साय कीडा की, जीवन की अन्य अवस्थाओं में भी उनका वह सरल स्वमाव नहीं छूटा। उनके जीवन की उस चिरस्मरणीय घटना की याद आती है, जिसका समझना अत्यन्त कठिन है । जब तक कोई पूर्ण ब्रह्मचारी और पवित्र स्वभाव का नही बनता, तव तक उसे इसके समझने की चेण्टा करना उचित नही। उस प्रेम के अत्यन्त अद्भुत विकास को, जो उस वृन्दावन की मवुर लीला मे रूपक भाव से वर्णित हुआ है, प्रेमरूपी मदिरा के पान से जो उन्मत्त हुआ हो, उसको छोडकर और कोई नहीं समझ सकता। कौन उन गोपियो को प्रेम से उत्पन्न विरह-यत्रणा के भाव को समझ सकता है, जो प्रेम आदर्शस्वरूप है, जो प्रेम प्रेम के अतिरिक्त और कुछ नहीं चाहता, जो प्रेम स्वर्ग की भी आकाक्षा नहीं करता, जो प्रेम इहलोक और परलोक की किसी भी वस्तु की कामना नहीं करता ? और हे मित्रो, इसी गोपी-प्रेम के माघ्यम से सगुण और निर्गुण ईश्वरवाद के सघर्ष का एकमात्र समाघान मिल सका है। हम जानते हैं, सगुण ईश्वर मनुष्य की उच्चतम घारणा है। हम यह भी जानते हैं कि दार्शनिक दृष्टि से समग्र जगद्व्यापी, समस्त ससार जिसकी अभिव्यक्ति है, उस निर्गुण ईश्वर मे विश्वास ही स्वाभाविक है। पर साथ ही हम साकार वस्तु की कामना करते हैं, ऐसी वस्तु चाहते है, जिसको हम पकड सकें, जिसके चरणो पर अपने हृदय को उत्सर्ग कर सकें। इसलिए सगुण ईश्वर ही मनुष्य स्वभाव की उच्चतम घारणा है। किन्तु युक्ति इस घारणा से विस्मित रह

१ एते चाशकला पुस कृष्णस्तु भगवान् स्वयम्।

स्वरूप बादर्स इतम आर्थ्य पति बादर्स पिता सर्वोपिर बादर्स राजा राम का वरित्र हगारे सम्मुख ग्रहान् ऋषि नास्मीकि के बारा प्रस्तुत फिया गया है। महाकवि ने जिस मापा में रामणरित का वर्णन किया है, उसकी जपेसा विभिक्त पावन प्राजन मभुर ववना सरल भाषा हो ही नहीं सकती। बीर सीता के विषय में क्या कहा जाय[ा] तुम संसार ने समस्त प्राचीन साहित्य को सान बाको और मैं दुमसे नि सकोच कहता हूँ कि तुभ संसार के मानी साहित्य का भी मंचन कर सकते हैं। किन्तु उसमें से तुम सीता के समान बूसरा चरित्र महीं निकास सकीये। सीता चरित्र विदिया है। यह चरित्र सना के सिए एक ही बार चित्रित हुना है। सम तो कवाचित् अनेक हो गये हैं किन्तु सीवा और नहीं हुई। भारतीय स्वियों की वैसा होना चाहिए, बीवा उनके मिए आदर्ध है। स्त्री चरित्र के जितने भारवीस बादर्थ है वे सब सीता के ही परिण से उत्पन्न हुए हैं और समस्त आर्यानर्त मूमि में सहसी वर्षों से वे स्त्री-पुक्य-बालक की पूजा पा रही हैं। महामहिमानमी सीता स्वर्थ घुडता से भी घुड भैंगे तथा पहिष्णुता का सर्वोच्च भावसे सीता सदा इसी भाव ह पूजी जामेंगे । जिन्होंने अविचलित भाव से ऐसे महादुःका का जीवन स्पर्तीत किया नहीं नित्य साम्बी सदा बुदस्यमाद सीता आदर्श पत्नी सीता मनुष्य सोक की बादयं देवकोरू की भी बावर्ष नारी पुष्प-वरिष सीता सदा हमारी राष्ट्रीय देनी बनी रहेंगी। इस समी उनके चरित्र को मनी माँति चानते हैं, इसकिए उनका विशेष वर्णन करने की आवस्थलता नहीं। भाई हमारे सब पुराम नम्ट हो वार्य महाँ तक कि हमारे केद भी तुन्त हो जायें हमारी संस्कृत मापा सवा के लिए काल स्रोत में विभुष्त हो भाग किन्तु नेरी बात स्थारपूर्वक धुनी जन तक मास्त में अविध्यय वास्य भाषा बोसनेवाके पाँच भी हिन्तू रहेगे एवं वर सीवा की रूपा विद्यमान रहेगी। शीता का प्रवेश हमारी जाति की मस्थि-गरना में हो चुड़ा है। प्रत्यक हिन्तू नर-नारी के रक्त में सीवा विराजमान है। हम समी सीवा की सन्वान हैं। हमारी नारियों को बाचुनिक माना में रोगने की जो चेप्टाएँ हो रही हैं यदि बन सब प्रयस्तों में फनको सीवा-वरित के आवर्ध से अय्ट करन की केटा होगी. हो ने नव बमफल होंगे पौधा कि हम प्रतिदिन देखते हैं। भारतीय नारियां स सीठा

एकमात्र पत्र है।

जनके पत्रवाद है मयवान् धीवृत्य जानाना मात्र से तुने जाते हैं बीर वी
तूरव के धनान ही त्याँ ने जन्मों न समात्र ही तुन के परम दिय इस देवता
है। मेरा कांग्रिया पत्रता है जिल्हें मायपनकार बनागर वह के भी तृत्व नहीं हीते
विक्र कहते हैं—

के चरम-चिक्कों का अनुसरण कराकर अपनी उग्रति की चेच्टा करनी होगी। मही

"अन्यान्य अवतार उस भगवान् के अब और फलस्वरूप है, किन्तु कृष्ण तो स्वय भगवान् हैं।"

और जब हम उनके विविव भाव-समन्वित चरित्र का अवलोकन करते हैं, तव उनके प्रति प्रयुक्त ऐसे विशेषणों से हमको आश्चर्य नहीं होता। वे एक ही स्वरूप मे अपूर्व सन्यासी और अद्भुत गृहस्य थे, उनमे अत्यन्त अद्भुत रजोगुण तया शक्ति का विकास था और साथ ही वे अत्यन्त अद्भुत त्याग का जीवन विताते थे। विना गीता का अध्ययन किये कृष्ण-चरित्र कभी समझ मे नही आ सकता, क्योंकि अपने उपदेशों के वे आकारस्वरूप थे। प्रत्येक अवतार, जिसका प्रचार करने वे आये थे, उसके जीवित उदाहरण के रूप मे अवतरित हुए। गीता के प्रचारक कृष्ण सदा भगवद्गीता के उपदेशों की माकार मृति थे, वे अनासक्ति के उज्ज्वल उदाहरण थे। उन्होंने अपना सिंहासन त्याग दिया और कभी उसकी चिन्ता नहीं की। जिनके कहने ही से राजा अपने सिंहासनो को छोड देते थे, ऐसे समग्र भारत के नेता ने स्वय राजा होना नही चाहा। उन्होंने वाल्यकाल मे जिस सरल भाव से गोपियो ^{के} साथ कीडा की, जीवन की अन्य अवस्याओं में भी उनका वह सरल स्वभाव नहीं छूटा। उनके जीवन की उस चिरस्मरणीय घटना की याद आती है, जिसका समझना अत्यन्त कठिन है। जब तक कोई पूर्ण ब्रह्मचारी और पवित्र स्वभाव का नहीं बनता, तव तक उसे इसके समझने की चेष्टा करना उचित नही। उस प्रेम के अत्यन्त अद्भुत विकास को, जो उस वृन्दावन की मबुर लीला मे रूपक भाव से वर्णित हुआ है, प्रेमरूपी मदिरा के पान से जो उन्मत्त हुआ हो, उसको छोडकर और कोई नहीं समझ सकता। कौन उन गोपियो को प्रेम से उत्पन्न विरह-यत्रणा के भाव को समझ सकता है, जो प्रेम आदर्शस्वरूप है, जो प्रेम प्रेम के अतिरिक्त और कुछ नहीं चाहता, जो प्रेम स्वर्ग की भी आकाक्षा नहीं करता, जो प्रेम इहलोक और परलोक की किसी भी वस्तु की कामना नहीं करता ?और हे मित्रो, इसी गोपी-प्रेम के माघ्यम से सगुण और निर्गुण ईश्वरवाद के सघर्ष का एकमात्र समाघान मिल सका है। हम जानते हैं, सगुण ईश्वर मनुष्य की उच्चतम घारणा है। हम यह भी जानते हैं कि दार्शनिक दृष्टि से समग्र जगद्व्यापी, समस्त ससार जिसकी अभिन्यक्ति है, उस निर्गुण ईश्वर मे विश्वासही स्वाभाविक है। पर साथ ही हम माकार वस्तु की कामना करते हैं, ऐसी वस्तु चाहते हैं, जिसको हम पकड सकें, जिसके चरणो पर अपने हृदय को उत्सर्ग कर सकें। इसलिए सगुण ईश्वर ही मनुष्य स्वभाव की उच्चतम घारणा है। किन्तु युक्ति इस घारणा से विस्मित रह

१ एते चाशकला पुस फ़ुष्णस्तु भगवान् स्वयम्।

१५२

जाती है। यह बही मिल प्राचीन प्राचीनताय समस्या है जिसका बहायूनों में विचार दिया गया है जनवाय के समय मुचियिय के साम हीतारी थे जिसका विचार दिया है यदि एक स्पूच समूर्ण देवालय समेसीन्त्रमान इंदबर है तो इस नारकी मधार कहना है। उदिक है। इसकी जिसी प्रकार मीमांता महीं होती। इसकी मीमांस गोरियों के प्रेम के सम्बन्ध में भी तुम पहते ही। मान उससे हो सकरा है। वे इस्म के प्रति प्रकृत किसी विकास को पूचा करती हैं चे यह बानने की चिन्हा नहीं करती कि इस्म प्रिक्त है, से यह बानने की चिन्हा नहीं करती कि वह संवेतिकाला हैं। से यह बानने की मी चिन्हा मही करती कि वह संवेत्सचीनत हैं। से केवल मही संसहती हैं कि इस्म प्रेमस्य हैं। यही उनके दिस्म वह हो। गोरियों इस्म की केवल वृत्यावन का इस्म समस्य हैं। यही उनके दिस्म वह हो। गोरियों इस्म को केवल वृत्यावन का इस्म समस्य हैं। यही उनके दिस्म वह से नेता स्वापित्स इस्म स्व

विवेकानम्ब साहित्य

न बर्ग न बर्ग न च भुम्बरीं कवितां वा कपबील काममे । सस कम्मनि कम्मनीक्वरे सक्तावृत्तस्यीतुकी त्यसि ॥

— है बगरीय में बन जन करिया जयवा गुनरी—हुक ती नहीं जाहता है इंदर, जाएके प्रति जनजनमालारों में मेरी जहिंगुकी परित हो। यह जहिंजी भीला यह गिफ्लाम कमें यह निरोधन वर्तव्यानीयता का बावर्ष जमें के शिहाय में एक नवा जमाम है। गान-बिहाय में प्रथम वार मारावानीन पर सर्पवेया असतार भी इच्च के मूँह से वहंच पहुरू यह तक्क तिक्का वा। यब भीर प्रभोगमों के वर्ग हवा के निर्म विवाद हो वसे जीर जमुख्यबुद्ध में नरफ-जय जीर सर्पने मुक-नीस के प्रणोगन होरी हुए भी ऐसे एवीस्त वायर्स का बस्यूच्य हुवा बैसे प्रेम मेंग के निवाद कर्ताम कर्तव्या के निश्चित कर्त कर्म है जिसता।

है कि 'मैं आपको कुछ देता हूँ, भगवान् आप भी मुझको कुछ दीजिए।' और भगवान् कहते हैं, "यदि तुम ऐसा न भी करोगे, तो तुम्हारे मरने पर मैं तुम्हे देख लूंगा— चिरकाल तक तुम्हे जलाकर माहँगा।" सकाम व्यक्ति की ईश्वर-घारणा ऐसी ही होती है। जब तक मस्तिष्क मे ऐसे भाव रहेगे, तब तक गोपियो की प्रेमजनित विरह की उन्मत्तता मनुष्य किस प्रकार समझेंगे। 'एक बार, केवल एक ही बार यदि उन मघुर अघरो का चुम्बन प्राप्त हो। जिसका तुमने एक बार चुम्बन किया है, चिरकाल तक तुम्हारे लिए उसकी पिपासा वढती जाती है, उसके सकल दु ख दूर हो जाते हैं, तब अन्यान्य विषयो की आसक्ति दूर हो जाती है, केवल तुम्ही उस समय प्रीति की वस्तु हो जाते हो।"

पहले काचन, नाम तथा यश और क्षुद्र मिथ्या ससार के प्रति आसक्ति को छोडो । तभी, केवल तभी तुम गोपी-प्रेम को समझोगे। यह इतना विशुद्ध है कि बिना सब कुछ छोडे इसको समझने की चेष्टा करना ही अनुचित है। जब तक अन्त करण पूर्ण रूप से पवित्र नहीं होता, तव तक इसको समझने की चेष्टा करना वृथा है। हर समय जिनके हृदय मे काम, घन, यशोलिप्सा के वुलबुले उठते हैं, ऐसे लोग गोपी-प्रेम की आलोचना करने तथा समझने का साहस करते हैं । कृष्ण-अवतार का मुख्य उद्देश्य यही गोपी-प्रेम की शिक्षा है, यहाँ तक कि गीता का महान् दर्शन भी उस प्रेमोन्मत्तता की बराबरी नही कर सकता। क्योंकि गीता में साघक को घीरे घीरे उसी चरम लक्ष्य मुक्ति के साघन का उपदेश दिया गया है, किन्तु इसमे रसास्वाद की उन्मत्तता, प्रेम की मदोन्मत्तता विद्यमान है, यहाँ गुरु और शिष्य, शास्त्र और उपदेश, ईश्वर और स्वर्ग सब एकाकार हैं, भय के भाव का चिह्न-मात्र नहीं है, सब बह गया है- शेष रह गयी है केवल प्रेमोन्मत्तता। उस समय ससार का कुछ भी स्मरण नहीं रहता, भक्त उस समय ससार में उसी कृष्ण, एकमात्र उसी कृष्ण के अतिरिक्त और कुछ नहीं देखता, उस समय वह समस्त प्राणियों में कृष्ण के ही दर्शन करता है, उसका मुँह भी उस समय कृष्ण के ही समान दीखता है, उसकी आत्मा उस समय कृष्णमय हो जाती है। यह है कृष्ण की महिमा।

छोटी छोटी वातो मे समय वृथा मत गैंवाओ, उनके जोवन के जो मुख्य चरित्र हैं, जो तात्त्विक अश हैं, उन्हीका सहारा लेना चाहिए। कृष्ण के जीवन-चरित्र में बहुत से ऐतिहासिक अन्तर्विरोध मिल सकते हैं, कृष्ण के चरित्र में बहुत से प्रक्षेप हो सकते हैं। ये सभी सत्य हो सकते हैं, किन्तु फिर भी उस समय समाज मे जो एक

१ सुरतवर्घन शोकनाशन स्वरितवेणुना सुष्ठु चुम्बितम्। इतरराणविस्मारण नृणा वितर वीर नस्तेऽधरामृतम्॥ श्रीमव्भागवत ॥

24¥

अपूर्व नवे भाव का प्रवय हुआ। या उसका कुछ आधार अवस्य था। बन्य किसी भी महापुस्य या पैराम्बर के जीवन पर विचार करने पर शह बान पड़ता है कि वह पैग्रम्बर अपने पूर्वकर्ती कितने ही मार्थों का विकास मात्र है हम बेखते हैं कि उसने अपने देश में यहाँ तक कि उस समय वैसी चिका प्रवस्ति या केवल उसीका प्रचार निन्मा है। यहाँ तक कि जस महापुरूप के अस्तित्व पर भी सन्देह हो सकता है। किन्तु में चुनौती देता हूँ कि कोई यह सामित कर दे कि ब्रुप्य के निष्काम कर्म निरमेस कर्तमा विष्ठा और निष्काम प्रेम-शत्त्व के ये उपदेश संशाद में मौकिक साविष्कार नहीं है। यवि ऐसा गहीं ह"र सकते तो यह अवस्य स्वीकार करमा परेपा कि किसी एक व्यक्ति ने निश्चय ही इन तस्वों को प्रस्तुत क्या है। मह स्वीकार मही किया जा एकदा कि ये तत्व किसी बूसरे मनुष्य से किये गये हैं। बारन यह कि इच्न के उत्पन्न होने के श्वमय सर्वधायारण में इस तस्वों का प्रचार नहीं था। भगवान् औं इच्य ही इनके प्रवस प्रचारक हैं अनके शिव्य बेडक्यास ने पूर्वोत्तर क्ता का सामारण जनों में प्रचार किया। ऐसा भेष्ठ आवर्स और कभी विभिन्न मही हुजा : हुम उनके सम्ब में घोपीधनवस्मन कृत्वावन-विहारी से और कोई उन्म कर बादर्श नहीं पाते। अब तुम्हारे हृदय में इस सम्मक्ता का प्रवेत होगा वर्ष दुम भागमन्त्री मोपिमों के साथ को समक्षोगे वसी तुम बाबोगे कि प्रेम बना बस्तु है। वब समस्त संसार तुम्हारी बृष्टि से अन्तर्वात हो वावेगा वब तुम्हारे हुर्य में और कोई कामना नहीं चहेगी। यब तुम्हारा विश्व पूर्वरूप से सुद्ध हो बायेगा। सन्ध कोई सक्य न होया महाँ तक कि बन तुमन सत्वानुसन्वान की वासना भी नहीं रहेगी तभी तुम्हारे हुदव में उस प्रेमोन्मतताका का वाविभाव होया तनी तुम योगियी की जनन्त अहेत्की प्रेम-भवित की अहिमा समझोगे। यही कव्य है। यदि तुमकी वह प्रेम मिछा को शब फुड़ शिक ग्या।

इस बार इस नीचे की तहाँ में प्रवेच करते हुए पीता-स्वारक इस्त्र की विचेचना करों। बारत में इस ध्यम विकाल ही जोगों में ऐसी केटा विचानों रहती है, जो मोने के बाते पानी बोठनेवाकों की ती है है। इसमें से बहुता की यह पारचा है कि बी इक्त का गोधियों के साम प्रवेच करता कही हो बटनेवाकों वार है। मुरीप के कोच भी वसे प्रवच्च नहीं करता का मुक्त एवित दस पोनी-मेंस को सक्का गाही स्वच्छा के बनुत्त की स्वच्छा के बनुता की एक स्वच्छा हो है। इसता मुरीप के साह गाही स्वच्छा के बनुता की एक स्वच्छा हो है जा मुरीप के सह का नीचे दिन सकते हैं कि बाति नहीं पोपियों का महाभारत में वीर पर स्वचित की कोचन की स्वच्छा हो हो नीचे हम के समस्य ती है ही नहीं। केवक बीरवी की प्रवंचा में जीर शिक्ष स्वच्छा करता के समस्य ती है ही नहीं। केवक बीरवी की प्रवंचा में जीर शिक्ष स्वच्छा करता से स्वच्छा से क्षा की स्वच्छा में की स्वच्छा हो से सम्बन्ध में में स्वच्छा में की स्वच्छा में की स्वच्छा में की स्वच्छा में में स्वच्छा में में मार्थ से स्वच्छा में महासाल की स्वच्छा में मूलात का स्वच्छा साम है। में सम्बन्ध में में है।

यूरोप के साहब छोग जिसको नहीं चाहते, वह सब फेक देना चाहिए। गोपियो का वर्णन, यहाँ तक कि कृष्ण का वर्णन भी प्रक्षिप्त है [।] जो लोग ऐसी घोर वाणिज्य-वृत्ति के हैं, जिनके घर्म का आदर्श भी व्यवसाय ही से उत्पन्न हुआ है, उनका विचार यहीं है कि वे इस ससार मे कुछ करके स्वर्ग प्राप्त करेंगे। व्यवसायी सूद दर सूद चाहते हैं, वे यहाँ ऐसा कुछ पुण्य-सचय करना चाहते हैं, जिसके फल से स्वर्ग मे जाकर सुख-भोग करेंगे। इनके धर्ममत मे गोपियो के लिए अवश्य स्थान नहीं है। अब हम उस आदर्श-प्रेमी श्री कृष्ण का वर्णन छोडकर और भी नीचे की तह मे प्रवेश करके गीता-प्रचारक श्री कृष्ण की विवेचना करेंगे। यहाँ भी हम देखते है कि गीता के समान वेदो का भाष्य कभी नही बना है और बनेगा भी नही। श्रुति अथवा उपनिषदो का तात्पर्य समझना वडा कठिन है, क्योंकि नाना भाष्यकारो ने अपने अपने मतानुसार उनकी व्याख्या करने की चेष्टा की है। अन्त मे जो स्वय श्रुति के प्रेरक है, उन्ही भगवान् ने आविर्भूत होकर गीता के प्रचारक रूप से श्रुति का अर्थ समझाया और आज भारत मे उस व्याख्या-प्रणाली की जैसी आवश्यकता है, सारे ससार मे इसकी जैसी आवश्यकता है, वैसी किसी और वस्तु की नही। यह बडे ही आश्चर्य की बात है कि परवर्ती शास्त्र-व्याख्याता गीता तक की व्याख्या करने मे बहुघा भगवान् के वाक्यो का अर्थ और भाव-प्रवाह नहीं समझ सके। गीता में क्या है और आधुनिक भाष्य-कारों में हम क्या देखते हैं? एक अद्दैतवादी भाष्यकार ने किसी उपनिषद् की व्याख्या की, जिसमे बहूत से दैतमाव के वाक्य है। उसने उनको तोड-मरोडकर कुछ अर्थ ग्रहण किया और उन सबका अपनी व्याख्या के अनुरूप मनमाना अर्थ लगा लिया। फिर द्वैतवादी भाष्यकार ने भी व्याख्या करनी चाही, उसमे अनेक अद्वैतमूलक अश हैं, जिनकी खीचतान उसने उनसे द्वैतमूलक अर्थ ग्रहण करने के लिए की। परन्तु गीता मे इस प्रकार के किसी अर्थ के विगाडने की चेष्टा तुमको नही मिलेगी। भगवान् कहते हैं, ये सव सत्य हैं, जीवात्मा घीरे घीरे स्थूल से सूक्ष्म, सूक्ष्म से अति सूक्ष्म सीढियो पर चढती जाती है, इस प्रकार क्रमश-वह उस चरम लक्ष्य अनन्त पूर्णस्वरूप को प्राप्त होती है। गीता मे इसी भाव को समझाया गया है, यहाँ तक कि कर्मकाड भी गीता मे स्वीकृत हुआ है और यह दिखलाया गया है कि यद्यपि कर्मकाड साक्षात् मुक्ति का सावन नहीं है, किन्तु गौण भाव से मुक्ति का सावन है, तथापि वह सत्य है, मूर्ति-पूजा भी सत्य है, मव प्रकार के अनुष्ठान और ऋिया-कर्म भी सत्य हैं, केवल एक विषय पर व्यान रखना होगा-वह है चित्त की शुद्धि। यदि हृदय शुद्ध और निष्कपट हो, तभी उपासना ठीक उतरती है और हमे चरम लक्ष्य तक पहुँचा देती है। ये विभिन्न

विवेदानम्ब साहित्य १९६६ लपूर्वं नये साव का जवय हुवा था जसका कुछ जाबार व्यवस्य था। अस्य किसी मी महापुरूप या पैरान्यर के जीवन पर विचार करने पर यह बान पढ़ना है कि वह पैक्सर अपने पूर्वकर्त कितने ही भावों का विकास साव है हम बेतने हैं कि उसने

बन समस्त स्वार पुन्दारी दृष्टि से अलखान हो वायेगा वन सुनदारे हृष्य में और कोई कामना नहीं रहेगी जब सुन्दारा चित्त पुनंदर से युद्ध हो बायेगा अन्य कोई काम न होया यही तक कि जब सुमगें सरवानुसन्यान की शासना भी नहीं

रहेगी तभी तुम्हारे हुस्य में चय प्रेमोन्मतता का काश्यांक होया तभी तुम मेथियों की करत कार्युक्ती प्रेम-मिल की महिमा समझोगे। यही क्यम है। प्रीत तुमकों यह प्रेम मिका तो तक कुक मिक पत्रा प्राप्त करते हुए गीतत-प्रमादक हरना की वह में महिमा समझोगे में देशी नेच्या दिसामी पर्यों है, वा नोड़ के भागे नाड़ी क्षेत्रकारों की वीत होता है। हमने दे बहुरों की यह है जाएना है कि भी हम्म का मोथियों के साथ प्रोप्त के साथ का प्रोप्त के साथ प्राप्त करता कही है। करते कही हो नहीं की यह है। स्वर्ण का प्रोप्त के साथ प्राप्त के साथ प्राप्त करता कही हो तक हमने मी साथ है। स्वर्ण की प्राप्त के साथ प्राप्त की साथ की साथ की प्राप्त की साथ की प्राप्त की साथ की साथ की प्राप्त की साथ क

धिश्यास की बस्तुता में बुम्बावन का वर्णन आया है। ये शब प्रक्षेप मेंग्र हैं।

हमारे शाक्यमुनि गौतम है। उनके उपटेशो और प्रचार-कार्य से तुम सभी अवगत हो। हम उनको ईव्वरावतार समझकर उनकी पूजा करते हैं, नैतिकता का इतना वडा निर्भीक प्रचारक समार मे और उत्पन्न नही हुआ, कर्मयोगियो मे सर्वश्रेष्ठ स्वय कृष्ण ही मानो शिप्यरूप से अपने उपदेशों को कार्यरूप में परिणत करने के लिए उत्पन्न हुए। पुन वही वाणी सुनाई दी, जिसने गीता में शिक्षा दी थी, स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता २।४०)—'इस धर्म का थोडा सा अनुष्ठान करने पर भी महाभय से रक्षा होती है।' स्त्रियो वैद्यास्तथा शूदास्तेऽपि यान्ति परा गतिम्। (गीता ९।३२)—'स्त्री, वैदय और शूद्र तक परमगित को प्राप्त होते हैं। गीता के वाक्य, श्री कृष्ण की वच्च के समान गम्भीर और महती वाणी, सवके वन्धन, सवकी श्रांखला तोड देती है और सभी को उस परम पद पाने का अधिकारी कर देती है।

इहैंच तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मनः। निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

—'जिनका मन साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही सारे ससार को जीत लिया है। ब्रह्म समस्वभाव और निर्दोष है, इसलिए वे ब्रह्म मे ही अवस्थित हैं।'

> सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परा गतिम्॥ (गीता १३।२८)

----'परमेश्वर को सर्वत्र तुल्य रूप से अवस्थित देखकर ज्ञानी आत्मा से आत्मा की हिंसा नहीं करता, इसलिए वह परम गति को प्राप्त होता है।'

गीता के उपदेशों के जीते-जागते उदाहरणस्वरूप, गीता के उपदेशक दूसरे रूप मे पुन इस मर्त्य लोक मे पधारे, जिससे जनता द्वारा उसका एक कण भी कार्य-रूप मे परिणत हो सके। ये ही शाक्यमुनि हैं। ये दीन-दु खियों को उपदेश देने लगे। सर्वसाधारण के हृदय तक पहुँचने के लिए देवभाषा संस्कृत को भी छोड ये लोकभाषा मे उपदेश देने लगे। राजसिंहासन को त्यागकर ये दुखी, गरीव, पतित, भिखमगों के साथ रहने लगे। इन्होंने दूसरे राम के समान चाडाल को भी छाती से लगा लिया।

तुम सभी उनके महान् चरित्र और अद्भुत प्रचार-कार्य को जानते हो। किन्तु इस प्रचार-कार्य मे एक भारी त्रुटि थी, जिसके लिए हम आज तक दुःख

चपासना-प्रणाक्षियाँ सस्य है, नयोंकि यदि वे सस्य न होतीं तो जनकी सुद्धि ही क्यों हुई ? विभिन्न क्यें और सम्प्रकाय कुछ पावाडी एव दुस्ट कोगों हारा नहीं बनाये गये हैं, और न उन्होंने बन के सोम से इन बमों और सन्प्रदार्यों की सृष्टि की 🐉 बैद्या कि कुछ वामुनिक सोगों का भव है। बाह्यदृष्टि से उनकी स्थारमा कितनी ही मुक्तियकत क्यों श प्रतीत हो। पर यह बात सत्य नहीं है, इनकी सुन्दि इस तरह नही हुई। जीबारमा की स्वामाणिक बावस्मकता के किए इन सबका कम्पुरम हवा है। विभिन्न येणियों के मनुष्यों की वर्म-पिपासा को परिपूर्ण करने के किए इनका अञ्चल्य हुआ है। इसकिए तुम्हें इनके जिस्दा शिक्षा देने की आवस्थकता नहीं। जिस दिन इनकी आवस्थकता नहीं रहेगी। उस दिन उस जाबस्मकता के खमान के साथ साथ इनका भी सीप ही जादगा। पर जब रक उनकी बारक्यकरा रहेगी तब तक दुम्हारी बाडोपना और तुम्हारी विधा के बावबुद में अवस्य विद्यमान चाँगे। तकबाद और बन्नुक के दोर से तुम संसाद को भून में वहा दे शक्ते हो किन्तु जब एक मूर्तियों की बावस्मकता रहेवी तब तक मृति-पूजा जबस्म रहेगी। ये विभिन्न जनुष्ठान-पद्यतियाँ जीर धर्म के विभिन्न कोपान बनस्य रहेचे और हम भगनानु भी इपन के वपदेव से समझ सकते हैं कि इनकी क्या बावस्यकता है।

इसके बाद ही गारतीय चिंतहात का एक शेक बनक बस्याय सुक होता है। इस योदा में भी मिल मिल सम्प्रयानों के विरोध के कोकाहक की दूर के बाती हुई बावाब चुन पाते हैं और वेदाते हैं कि समन्यन के वे बहु के बहुत का का मान के कि में पड़ कर कि से का हता यह हैं। वे कहते हैं, सारा बाय मुक्तमें उसी तरह पूँचा हुआ है, बिख तयह ताने में मिल पूँची एखी है। "साम्प्रवानिक सगड़ों की दूर से मुनामी सेनेवासी भीमी जावाब हम तमी से पुन यह हैं। साम्प्रव हैं कि मानवान के उपसेश से सामने पुण्ड पर के सिप्त के प्रयोध सामन्य और सामित का संचार हुआ हो किन्यु महं निरोध किर उसमा हुआ। के केवा मांस्प्रव हो पर नहीं सम्म्रक प्रव के सामार पर भी यह निवास चनता रहा—सुगार समाज के यो मानत जी सामनों तमा सरियों राजाओं क्या पुरीहियों के बीच विवास जाएन हुआ था। और एक हवार वर्ष के निवास चनता रहा—सुगार समाज के यो मानत जी मांसी एक हवार वर्ष के निवास चाला परी समझ सारत को सरावीर पर दिवा सा उनके सर्वेचन सिराण पर हम एक और महासीस मित को देशने हैं और वै

१ मतः परतरं मान्यत्विषिषांत वर्गजय। मधि सर्वेगियं प्रोतं सुत्रे मजिलवा इव ॥ यीता ७।७ ॥

हमारे शाक्यमुनि गौतम हैं। उनके उपदेशो और प्रचार-कार्य से तुम सभी अवगत हो। हम उनको ईश्वरावतार समझकर उनकी पूजा करते है, नैतिकता का इतना वडा निर्मीक प्रचारक ससार मे और उत्पन्न नही हुआ, कर्मयोगियो मे सर्वश्रेष्ठ स्वय कृष्ण ही मानो शिष्यरूप से अपने उपदेशो को कार्यरूप मे परिणत करने के लिए उत्पन्न हुए। पुन वही वाणी सुनाई दी, जिसने गीता मे शिक्षा दी थी, स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता २।४०)—'इस धर्म का थोडा सा अनुष्ठान करने पर भी महाभय से रक्षा होती है।' स्त्रियो वैश्यास्तया शूब्रास्तेऽपि यान्ति परा गतिम्। (गीता ९।३२) — 'स्त्री, वैश्य और शूद्र तक परमगति को प्राप्त होते हैं। गीता के वाक्य, श्री कृष्ण की वज्ज के समान गम्भीर और महती वाणी, सबके बन्धन, सबकी प्रृखला तोड देती है और सभी को उस परम पद पाने का अधिकारी कर देती है।

> इहैव तैजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मन। निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

- जिनका मन साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही सारे ससार को जीत लिया है। ब्रह्म समस्वभाव और निर्दोष है, इसलिए वे ब्रह्म मे ही अवस्थित हैं।

> सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परां गतिम्।। (गीता १३।२८)

--- 'परमेश्वर को सर्वत्र तुल्य रूप से अवस्थित देखकर ज्ञानी आत्मा से आत्मा की हिंसा नहीं करता, इसलिए वह परम गित को प्राप्त होता है।

गीता के उपदेशों के जीते-जागते उदाहरणस्वरूप, गीता के उपदेशक दूसरे रूप मे पुन इस मर्त्य लोक मे पघारे, जिससे जनता द्वारा उसका एक कण भी कार्य-रूप मे परिणत हो सके। ये ही ज्ञाक्यमुनि हैं। ये दीन-दु खियो की उपदेश देने लगे। सर्वसाबारण के हृदय तक पहुँचने के लिए देवभाषा संस्कृत को भी छोड ये लोकभाषा मे उपदेश देने लगे। राजिंसहासन को त्यागकर ये दु खी, गरीव, पितत, भिलमगो के साथ रहने लगे। इन्होंने दूसरे राम के समान चाडाल को भी छाती से लगा लिया।

तुम सभी उनके महान् चरित्र और अद्भुत प्रचार-कार्य को जानते हो। किन्तु इस प्रचार-कार्य मे एक मारी त्रुटि थी, जिसके लिए हम आज तक दुख मोग रहे हैं। भववान् बुद्ध का कुछ दोप नहीं है उनका परित्र परम विगुद्ध और उज्ज्यम है। सेंद का विषय है कि बौद्ध वर्ग के प्रचार से जो विमिन्न बसन्य और बर्शिक्त काठियाँ वर्ग में वृमने कगी व बुद्धवंत के उच्च बादवाँ का ठीक बनुसरम न कर सकी। इन भातियों में नाना प्रकार के कुर्सस्कार और नीमरस उपासना-पद्रतियाँ बीं उनके शुंद के शुद्र आयों के समाज में बुसने लगे। हुए समय के लिए ऐसा प्रवीत हुना कि ने सम्ब बन गये किन्तु एक ही सर्वास्थी म उन्होंने सपने सर्प मूल ग्रेड कादि निकास किसे जिनकी उपासना उनके पूर्वस किया करते में और इस प्रकार सारा भारत कुसस्मारी का लीकान्नेत्र बनकर मौर वननति को पहुँचा। पहछे बौद्ध माणिहिंसा की निन्ता करते हुए बैदिक सबों के बोर विरोबी हा सबे के। जन समय कर कर इन सकों का अनुष्ठान होता का। हर एक वर पर यज्ञ के फिए अाग जलती यीं—वस उपासना के फिए और दुक ठाट-बार न बा। बीख वर्म के प्रचार से इन बक्तें का कोप हो गया। उनकी बगह बड़े बढ़ ऐस्वयमुक्त मन्दिर, जडकीकी सनुष्ठान-पद्धतियाँ धानबार पुरोहित तवा वर्तमान काक में मारत में बौर जो कुछ विकासी देता है सबका बाबिमांत हुना। कियन ही एछे आयुनिक पॅबिकों के बिनम खबिक बात की बपेशा की जता है पन्नों को पहने से यह बिदित होता है कि बुद्ध में बाह्मणों की मूर्ति-पूजा उठा दी थी। मुझे सह पड़कर हुँसी भा जाती है। वे नही जानते कि बौड वर्म ही ने मारत म बाहाम-वर्ग बीर मृति-पूजा की सृष्टि भी थी।

एक ही यो वर्ष हुए, कय-निवार्श एक प्रतिष्ठित पुराप न एक पुस्तक प्रकाधित की। उसने उन्होंने किया कि वर्जे हैं या मनीह के एक अनुमृत् जीवन करिय का पदा क्या है कि इसने वर्ष मां पदा क्या है वर्ष पुरापक में एक स्थान पर उन्होंने किया है कि इसने वर्ष मां साम की को या आपान को के मीकर में बच्चे के किया उसने विश्वास की प्राप्त को के प्रतिक्ष में बच्चे कि किया करें के प्रतिक्ष में किया कि पार्च के प्रतिक्ष की की। जिल्हें भीरत के हारायां के पाय परे की प्रतिक्ष में कि इसने कि उन्हों के प्रतिक्ष की की। जिल्हें भीरत की वर्ष मां कि पार्च के मां कि कि वर्ष में कि इसने कि प्रतिक्ष में कि इसने कि प्रतिक्ष में कि इसने मिनर है। हमने वर्ष में कि इसने में इसने कि इसने कि इसने कि इसने मनीह करीं बार प्रतिक्ष में कि इसने कि इसने कि इसने कि इसने मनीह कर्म कि इसने मन के किए यस का हुसारे दिवास करनी पुरानक्षिण की मी इसने मन के किए यस का हुसारे दिवास करनी पुरानक्षिण की मिन्नी ही पर्म है।

इस प्रतार प्राणिमात्र के प्रति दया वर्ष थिया। अपूर्व बाबारसिक्त वर्ष और

नित्य आत्मा के अस्तित्व या अनस्तित्व सम्बन्धी बाल की खाल निकालनेवाले विचारों के होते हुए भी समग्र बौद्ध धर्मरूपी प्रासाद चूर चूर होकर गिर गया और उसका खँडहर बडा ही वीमत्स है। बौद्ध धर्म की अवनित से जिन घृणित आचारों का आविर्माव हुआ, उनका वर्णन करने के लिए मेरे पास न समय है, न इच्छा ही। अति कुत्सित अनुष्ठान-पद्धितयाँ, अत्यन्त भयानक और अश्लील ग्रन्थ—जो मनुष्यो द्वारा न तो कभी लिखे गये थे, और न मनुष्य ने जिनकी कभी कल्पना तक की थी, अत्यन्त भीषण पाशव अनुष्ठान-पद्धितयाँ, जो और कभी धर्म के नाम से प्रचलित नहीं हुई थी—ये सभी गिरे हुए बौद्ध धर्म की सृष्टि हैं।

परन्तू भारत को जीवित रहना ही था, इसीलिए पुन भगवान् का आविर्भाव हुआ। जिन्होंने कहा था, "जब कभी धर्म की हानि होती है, तभी मैं आता हूँ"— वे फिर से आये। इस बार दक्षिण देश मे भगवान् का आविर्भाव हुआ। उस ब्राह्मण यवक का, जिसके वारे मे कहा गया है कि उसने सोलह वर्ष की उम्र मे ही अपनी सारी ग्रन्थ-रचना समाप्त की थी, उसी अद्भुत प्रतिभाशाली शकराचार्य का अभ्युदय हुआ। इस सीलह वर्ष के बालक के लेखो से आधुनिक सम्य ससार विस्मित हो रहा है, वह अद्भुत बालक था। उसने सकल्प किया था कि समग्र भारत को उसके प्राचीन विशुद्ध मार्ग मे ले जाऊँगा। पर यह कार्य कितना कठिन और विशाल था, इसका विचार भी करो। उस समय भारत की जैसी अवस्था थी, इसका भी तुम लोगो को दिग्दर्शन कराता हूँ। जिन भीषण आचारो का सुघार करने को तुम लोग अग्रसर हो रहे हो, वे उसी अघ पतन के युग के फल हैं। तातार, वलूची आदि भयानक जातियो के लोग भारत मे आकर बौद्ध दने और हमारे साथ मिल गये। अपने राष्ट्रीय आचारो की भी वे साथ लाये। इस तरह हमारा राष्ट्रीय जीवन अत्यन्त भयानक पाशव आचारो से भर गया। उक्त ब्राह्मण युवक को वौद्धो से विरासत मे यही मिला था और उसी समय से अब तक भारत भर मे इसी अब पतित बौद्ध धर्म पर वेदान्त की पुनर्विजय का कार्य सम्पन्न हो रहा है। अब भी यही काम जारी है, अब भी उसका अन्त नहीं हुआ। महा-दार्शनिक शकर ने आकर दिखलाया कि वौद्ध धर्म और वेदान्त के साराग मे विशेष अन्तर नही है। किन्तु उनके शिष्य अपने आचार्य के उपदेशो का मर्म न समझ हीन हो गये और आत्मा तया ईव्वर का अस्तित्व अर्म्बाकार करके नास्तिक हो गये। शकर ने यही दिखलाया और तब सभी बौद्ध अपने प्राचीन वर्म का अवलम्बन करने लगे। पर वे उन अनुष्ठानों के आदी वन गये थे। इन अनुष्ठानो के लिए क्या किया जाय, यह कठिन समस्या उठ खडी हुई।

तब भविमान रामानुब का सम्मृत्य हुआ। संकर की प्रतिमा प्रकर भी फिल्पु उनका हुरस रामानुत के समान उदार नहीं ना। रामानुत का हुरस पैकर की अपेक्षा जनिक निसास था। उन्होंने परवसितों की पीड़ा का अनुभव किया और उनसे सहानुमृति की। उस समय की प्रकृतित अनुष्ठान-प्रवृतियों में उन्होंने मयासमित सुवार किया और गयी सनुष्ठान-पत्रतियों नयी उपासना-प्रचानियों की सुष्टि उन लोगों के लिए की। जिनके किए ये अत्यावस्थक थी। इसीके साम साब उन्होंने बाह्यच से केकर बाग्डाक तक सबके किए सर्वोच्च आम्पारिमक चपासना का द्वार स्रोक्त दिया। यह वा रामानुत का कार्य! उनके कार्य का प्रमान चारीं बोर फैसने समा उत्तर भारत तक उसका प्रसार हुना नहीं सी कई भाषार्थ इसी तरह कार्य करने कर किन्तु यह बहुत बेर में मुस्तमानों के शासन-कार्ड में हुआ। उत्तर भारत के इन अपेक्षाकृत आयुनिक बायायों में से बैतन्य सर्वभेष्ठ हए। रामानुब के समय से वर्ग-प्रचार की एक विशेपता की और ब्यान वो-सब से बर्ग का बार सर्वसाबारण के किए क्या रहा। संकर के पूर्ववर्ती भाषायों का यह जैसा मुख्य सम्बासा रामानुष के परकरीं बाधायों का भी मह वैद्या ही मूल मन्त्र रहा। मैं नहीं बानता कि क्रोम संकर को अनुवार मत के पीयक क्यों कहते हैं। उनके किने बन्नों में ऐसा कुछ भी नहीं मिछता जो उनकी संकीर्मता का परिचय है। जिस तथह भगवान् बुखरेन के उपवेस उनके शिक्सों के हान बिगड समें 👢 उसी तरह सकराचार्य के उपदेशों पर संकीर्णता का जो बोव अपाना भाता है, सम्मनतः वह उनकी किसा के कारण नहीं वरन् उनके सिच्यों की बमोम्पदा के कारम है। उत्तर गास्त के महान् शस्त जैतन्य गोपियों के प्रेमोन्नर्य मान के प्रतिनिधि ने। चैतन्त्रदेन स्वमं एक बाह्यण ने उस समय के एक प्रसिक्त र्वैदादिक बंध में उनका बन्म हुआ था। वे न्याब के बच्चापक ये तुर्क हाथ संबक्ते परास्त करते में —मही उन्होंने बन्धपन से जीवन का सन्वतम जावसं समझ रखा वा? किसी महापुरूप की कृपा से इनका सम्पूर्ण जीवन अबक गया । एवं इन्होंने ^{बाद} विभाव तर्क न्याय का सम्भापन त्रव कुछ छोड़ विदा। संसार में भक्ति के नितने बड़े बड़े बाबार्न हुए हैं। प्रेगोरमत्त बैतन्य चनमें से एक शेष्ठ बाबार्म हैं। उनकी भक्ति-तरंप सारे बगाक में फैंस गयी किससे सबके हृदय को सान्ति मिकी। जनके प्रेम की सीमा न थी। सामु, मसायु, हिन्दू, मुसकमान पवित्र अपवित्र बैस्या प्रिकः स्त्री जनके प्रेम के मागी ने ने सब पर क्या रखते ने। मधपि काक के प्रमान से समी जनगति को प्राप्त होते हैं और जनका चलाया हुआ सम्प्रदाम भोर सक्तित की बसा को पहुँच गया है। फिर भी भाग एक नह वरित्र दुर्गक काविष्युत पवित्र किसी भी श्रामान में जिनका स्थान नहीं 🛊 ऐसे सीमों का

आश्रयस्थान है। परन्तु माथ ही सत्य के लिए मुझे न्वीकार करना ही होगा कि दार्गनिक सम्प्रदायों में ही हम अद्भुत उदार भाव देनते हैं। गकर-मतावलम्बी कोई भी यह बात स्वीकार नहीं करेगा कि भारत के विभिन्न सम्प्रदायों में वास्तव में कोई भेद है, किन्तु जाति-भेद के विषय में शंकर अत्यन्त सकीर्णता का भाव रखते थे। इसके विपरीत, प्रत्येक वैष्णवाचार्य में हम जातिविषयक प्रश्नों की शिक्षा के बारे में अद्भुत उदारता देखते हैं, जब कि उनमें वार्मिक प्रश्नों के विषय में अत्यन्त सकीर्णता पाते हैं।

एक का था अद्भुत मस्तिप्क, दूसरे का था विशाल हृदय। अव एक ऐसे अद्भुत पुरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, जिसमे ऐसा ही हृदय और मस्तिष्क दोनो एक साथ विराजमान हो, जो शकर के प्रतिभा-सम्पन्न मस्तिष्क एव चैतन्य के अद्भुत, विशाल, अनन्त हृदय का एक ही साथ अधिकारी हो, जो देखे कि सब सम्प्रदाय एक ही आत्मा, एक ही ईश्वर की शक्ति से चालित हो रहे है और प्रत्येक प्राणी मे वही ईश्वर विद्यमान है, जिसका हृदय भारत मे अथवा भारत के बाहर दरिद्र, दुवंल, पतित सबके लिए द्रवित हो, लेकिन साथ ही जिसकी विशाल वृद्धि ऐसे महान् तत्त्वो की परिकल्पना करे, जिनसे भारत मे अथवा भारत के वाहर सब विरोधी सम्प्रदायों में समन्वय साधित हो और इस अद्भुत समन्वय द्वारा वह एक हृदय और मस्तिष्क के सार्वभौम वर्म को प्रकट करे। एक ऐसे ही पुरुप ने जन्म ग्रहण किया और मैंने वर्षों तक उनके चरणो तले बैठकर शिक्षा-लाम का सौभाग्य प्राप्त किया। ऐसे एक पुरुष के जन्म लेने का समय आ गया था, इसकी आवश्यकता पडी थी, और वह उत्पन्न हुआ। सबसे अधिक आश्चर्य की बात यह थीं कि उसका समग्र जीवन एक ऐसे शहर के पास व्यतीत हुआ, जो पाश्चात्य भावों से उन्मत्त हो रहा था, जो भारत के सब शहरो की अपेक्षा विदेशी भावो से अधिक भरा हुआ था। वहाँ पुस्तकीय ज्ञान से हर प्रकार से अनिभज्ञ वह रहता था, यह महाप्रतिभासम्पन्न व्यक्ति अपना नाम तक लिखना नही जानता था। किन्तु हमारे विश्वविद्यालय के बड़े बढ़े अत्यन्त प्रतिभावान स्नातको ने उसको एक महान् बौद्धिक प्रतिभा के रूप मे स्वीकार किया। वे अद्भुत महा-पुरुष थे--श्री रामकृष्ण परमहस । यह तो एक बडी लम्बी कहानी है, आज रात को तुम्हे उनके विषय मे कुछ भी बताने का समय नहीं है। इसलिए मुझे भारतीय

१ सामान्यत यह प्रचलित है कि वे बिल्फुल निरक्षर थे, पर बाद मे अनुसंघान से पता चला कि वे थोड़ा बहुत लिखना-पढ़ना भी जानते थे।—संपावक।

24. तक मरिवास रामानुज का अन्युत्य हुआ। संबंध की अंत्रिमा प्रसार मीत

रिन्दु उसरा हुन्य रामानुब क समान उनार नहीं था। रामानुब का हुद्द्य छन्छ भी भोशा अंग्रिक विपाल या। प्रग्हान गण्णनिर्दी की पीड़ा का अनुभव रिया और उम्मे सहानुमृति की। उस समय की प्रकृति अनुस्तान-राजनियाँ में उपहाने ययामित सुपार विया और नयी अनुष्ठान-राजनियी नयी उत्तासना-प्रयानियों की मृष्टि उन कोगा के लिए हाँ। जिनके लिए ये अध्यावस्पर थी। "मीके माब गांच उद्धान बाराज्य स लेकर बाज्यास तक नवत निम्न गर्योक्न आप्यारिमक उपासना ना द्वार शोल दिया। यह या रामानुत का नार्य ! उनके नार्य ना प्रमाप चारो भार कैमने लगा उत्तर भाग्न तक उगरा प्रमार हुआ। वहाँ भी कई बाबार्य इसी तरह कार्य करने कर हिन्तु यह बहुत देर में मूलक्यानों 🕏 शासन-काम में हुआ। उत्तर भारत के इन अपशाइत आयुनिक जायायों में से चैतम्य मर्वभेद्ध हुए। रामानुत्र के समय स धर्म प्रचार की एक विद्यपता की और ध्यान बा-छब से पर्य का बार सबसाधारण के लिए लुखा रहा। शबर के पूर्वनर्यी माचार्यों का यह जैगा भूत गरत का रामानुज के परवर्गी माचार्यों का भी मह वैसा ही मूस मन्त्र रहा। मैं नहीं जानता कि सोग शंकर को सन्दर्ग मत ने पोपक नयों करने हैं। उसरे सिरा प्रत्या में एसा हुआ भी नहीं मिसता औ उनकी संकीर्पता का परिचय है। जिस सरह भगवानु बुद्धदेव के अपनेश अनके शिप्यों के हाम बिगड़ मधे हैं 'उनी तरह शंकराचार्य के बपदेशों पर संकीर्यता का जो दौप स्थामा जाना है सरभवत बह उनकी शिक्षा के कारण नहीं बरन उनके शिप्सों की अयोग्यता के कारण है। उत्तर भारत के महानु धन्त चीतन्य गोपियों क प्रेमोन्यण भाव के प्रतिनिधि थे। चैतन्यदेव स्थय एक बाह्यण ने अस समय के एक प्रसिध नैयामिक वस में उनका जन्म हुआ था। वे ज्यान के अध्यापक थे तक हाए सबकी परास्त करने वे-व्यक्ती अन्तरेने अन्यन से जीवन का उज्जातम जारके समझ रसा वा किसी महापुरुप की कृपा से इनका सम्पूर्ण जीवन बदस गया | सब इन्होंने बाद विवाद, तर्क स्थाय का मध्यापन सब कुछ छोड़ दिया। संशार में भक्ति के जितने बड़े बड़े आबार्य हुए हैं. जेमोग्मत बैतस्य उनमें से एक भेय्ठ आबार्य हैं। उनकी मन्ति-तरंग सारे बंगाल में फैंक थंगी जिससे सबके हुवय को सान्ति मिली। छतके प्रेम को छोमा न बी। सामु, अशाबु, हिन्दू, मुसकमान प्रित्र अपविष वैस्सा परित्—समी जनके प्रेम के मानी वे वेसन पर स्वा रखते थे। स्वापि काण के प्रमान से सभी जनगणि की प्राप्त होते हैं और उनका बकाया हुआ सम्पन्त भोर भवनति को बचा को पहुँच नवा है। फिर भी जान तक नह बस्फि, दुर्गेन भावित्रमुद परिदा किसी भी समाज में विकास स्थान नहीं है, ऐसे सीमी का

आश्रयस्थान है। परन्तु नाथ ही सत्य मे लिए मुझे न्त्रीकार करना ही होगा कि दार्शनिक नम्प्रदायों में ही हम अद्भृत उदार भाव देपते है। शवर-मतावलम्बी कोई भी यह बात न्वीकार नहीं करेगा कि भारत के विभिन्न सम्प्रदायों में वास्तव में कोई भेद है, किन्तु जाति-भेद के विषय में शकर अत्यन्त सकीणता का भाव रखते थे। इसके विषरीत, प्रत्येक वैष्णवाचार्य में हम जातिविषयक प्रवनी की शिक्षा के बारे में अद्भृत उदारता देखते है, जब कि उनमें धार्मिक प्रवनी के विषय में अत्यन्त सकीणता पाते हैं।

एक का या अद्भुत मस्तिष्क, दूमरे का या विशाल हृदय। अब एक ऐसे अद्भुत पुरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, जिसमे ऐसा ही हृदय और मस्तिष्क दोनो एक साय विराजमान हो, जो शकर के प्रतिभा-सम्पन्न मस्तिष्क एव चैतन्य के अद्भुत, विशाल, अनन्त हृदय का एक ही माथ अविकारी हो, जो देखे कि सब सम्प्रदाय एक ही आत्मा, एक ही ईश्वर की शक्ति से चालित हो रहे हैं और प्रत्येक प्राणी मे वही ईरवर विद्यमान है, जिसका हृदय भारत मे अथवा भारत के वाहर दरिद्र, दुवंल, पतित सबके लिए द्रवित हो, लेकिन साथ ही जिसकी विशाल वृद्धि ऐसे महान् तत्त्वो की परिकल्पना करे, जिनसे भारत मे अथवा भारत के वाहर सब विरोधी सम्प्रदायों में समन्वय साधित हो और इस अद्भुत समन्वय द्वारा वह एक हृदय और मस्तिप्क के सार्वभीम धर्म को प्रकट करे। एक ऐसे ही पूरुप ने जन्म ग्रहण किया और मैंने वर्षों तक उनके चरणो तले बैठकर शिक्षा-लाभ का सौभाग्य प्राप्त किया। ऐसे एक पुरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, इसकी आवश्यकता पडी थी, और वह उत्पन्न हुआ। सबसे अधिक आश्चर्य की वात यह थीं कि उसका समग्र जीवन एक ऐसे शहर के पास व्यतीत हुआ, जो पाश्चात्य भावो से उन्मत्त हो रहा था, जो भारत के सव शहरो की अपेक्षा विदेशी भावो से अधिक भरा हुआ था। वहाँ पुस्तकीय ज्ञान से हर प्रकार से अनिभज्ञ वह रहता था, यह महाप्रतिभासम्पन्न व्यक्ति अपना नाम तक लिखना नही जानता था।^१ किन्तु हमारे विश्वविद्यालय के वडे वडे अत्यन्त प्रतिभावान स्नातको ने उसको एक महान् वौद्धिक प्रतिभा के रूप मे स्वीकार किया। वे अद्भृत महा-पुरुष थे--श्री रामकृष्ण परमहस । यह तो एक बडी लम्बी कहानी है, आज रात को तुम्हे उनके विषय मे कुछ मी वताने का समय नहीं है। इसलिए मुझे भारतीय

१ सामान्यत यह प्रचलित है कि वे बिल्कुल निरक्षर थे, पर बाद मे अनुसथान से पता चला कि वे थोड़ा बहुत लिखना-पढना भी जानते थे।—सपादक।

किए पूरा चलरदायी में ही हैं।

सब महापुरुयों के पूर्वप्रकासस्वरूप वृताचार्य भी समञ्जूष का उस्सेल भर करके

कारी है। दनके मीतर जो इंस्करीय शक्ति में। उस पर विदेश म्यान हो। वे एक दरित बाह्यम के सबके थे। उनका जन्म बंगास के मृतुर, अज्ञात अपरिचित किसी एक याँव में हुआ था। आज यूरीप अमेरिका के सहओं व्यक्ति वास्तव में

क्षमकी पूजा बार रहे 🖁 मविष्य में और भी सहस्रों मनुष्य उनकी पूजा करेंगे।

देखर की कीला कीन समझ सकता है?

माहमी पुम यदि इसमें विचाता का श्राय नहीं देगते तो अन्वे हो, सवमुख करमान्य हो। यदि धनय मिका गाँद दशरा बदसर मिल सदा दो इनके सम्बन्ध

मे विस्तारपूर्वक कहुँगा। इस समय केवल इतना ही कहुना चाहता हूँ कि मंदि मैंने जीवन भर में एक भी शरध बाक्य कहा है तो वह उन्हींका केवस उनका ही बाबस है पर सबि मैंने ऐसे बाक्स कई है जो असरस असपूर्व अववा मानव नाति के सिए डितकारी न हों तो ने शब मेरे ही बादय हैं और उनके

भाज समाप्त करमा होगा। उनके रुपदेश भाजकल हमारे किए विशेष कस्त्रान

हमारा प्रस्तुत कार्य

यह व्याख्यान द्रिष्टिकेन, मद्रास की साहित्य-समिति मे दिया गया था। अमेरिका जाने के पहले म्वामी विवेकानन्द जी का इस समिति के सदस्यों से परिचय दुआ था। इन सदस्यों के साथ स्वामी जी ने अनेक विषयों पर चर्चा की थी। इसमें वे सदस्याण तथा मद्रास की जनता बहुत ही प्रभावित हुई थी। अन्त मे इन सज्जनों के विशेष आग्रह एवं प्रयत्न से ही वे अमेरिका की शिकागों घर्म-महासभा में हिन्दू धर्म के प्रतिनिधि के रूप में भेजे गये थे। अतएव इस व्याख्यान का एक विशेष महत्त्व है।

स्वामी जी का भापण

ससार ज्यो ज्यो आगे वढ रहा है, त्यो त्यो जीवन-समस्या गहरी और व्यापक हो रही है। उस पुराने जमाने मे जब कि समस्त जगत् के अखडत्वरूप वेदान्ती सत्य का प्रथम आविष्कार हुआ था, तभी से उन्नति के मूल मन्नो और सार तत्त्वो का प्रचार होता आ रहा है। विश्ववृद्धांड का एक परमाणु सारे ससार को अपने साथ विना घसीटे तिल भर भी नहीं हिल सकता। जब तक सारे ससार को साथ साथ उन्नति के पय पर आगे नहीं वढाया जायगा, तब तक ससार के किसी भी भाग मे किसी भी प्रकार की उन्नति सम्भव नहीं है। और दिन प्रति दिन यह और भी स्पष्ट हो रहा है कि किसी प्रश्न की मीमासा सिर्फ जातीय, राष्ट्रीय या किन्हीं सकीण भूमियो पर नहीं टिक सकती। हर एक विषय को तथा हर एक आकाक्षा को तब तक बढाना चाहिए, जब तक उसमे सारा ससार न आ जाय, हर एक आकाक्षा को तब तक बढाते रहना चाहिए, जब तक वह समस्त मनुष्य जाति को ही नहीं, वरन् समस्त प्राणिजगत् को आत्मसात् न कर ले। इससे विदित होगा कि क्यो हमारा देश गत कई सदियो से वैसा महान् नहीं रह गया है, जैमा वह प्राचीन काल मे था। हम देखते हैं कि जिन कारणो से वह गिर गया है, जनमे से एक कारण है, नृष्टि की सकीणेता तथा कार्यक्षेत्र का सकोच।

जगत् मे ऐसे दो आश्चर्यजनक राष्ट्र हो गये हैं, जो एक ही जाति से प्रस्फुटित हुए हैं, परन्तु भिन्न परिस्थितियो और घटनाओ मे स्थापित रहकर हर एक ने जीवन की समस्याओं को अपने ही निराले छग से हल कर लिया है—मेरा मतलब

258

प्राचीन हिन्दू और प्राचीन यूनानी जातियों से है। प्राच्तीय खायों की उत्तरी सीमा हिमासम की उस कड़ींसी भोटियों से मिरी हुई है। बिनके तक में सम मूमि पर समूह सी स्वच्छदोया एरिशाएँ हिसोर्रे मार रही है और वहाँ व अनंत अरच्य वर्दमान है, जो आयों को संसार के अन्तिम और से प्रवित हुए। इन सब मनौरम बृष्मों की देशकर आयों का मन सहय ही अतर्मुख हो उठा । आयों का मस्तिक्क सूरम भागप्राही पा और चारों जोर विधे हुई महानु बुष्यावसी बेसने का यह स्वाभाविक फ्रम हुना कि बार्य मन्तरतल के अनुसंभाग में सग गये जिल्ल का निक्लेवन भारतीय आयी का मुक्त ध्येय हो थया। इसरी ओर, यूनानी आति संसार के एक इसरे भाग में पहुँची को उदाल को अपेका मुख्यर अधिक वा। यूनानी टापूजो के मीटर के वे मुक्तर दुस्य उनके चारों ओर की वह हास्यमंगी किन्तु निराभरण प्रकृति देखकर मुनानियों का मन स्वमायक बहिर्मुख हुआ और उत्तने बाह्य दुसार का विस्तेपम करना बाहा। परिकासतः इस देवते हैं कि समस्य विस्केपारमक विज्ञानी का विकास भारत से हवा और शामान्यीकरण के विज्ञानों का विकास बनाम से। हिन्दुमी का भानत सपनी ही कार्य-दिया में अवसर हुआ और उसने अद्भुत परियाम प्राप्त किमें है। यहाँ तक कि बर्तमान समय में भी हिन्दुओं की बह्न निचार-यन्ति -- बह अपूर्व प्रक्ति जिसे भारतीय मस्तिष्क अब तक बारण करता है बेनोड़ है। हम सभी जानते हैं कि हमारे जबके इसरे देश के सहकों से प्रतियोगिता में सदा ही विजय प्राप्त करते है। परना साम ही सामव मुसलमानों के विजय प्राप्त करने के दो घटाच्यी पहले ही जब हुनायी बातीय गक्ति शीन हुई, उस समय हुनायी मह जातीय प्रतिका ऐसी अविधिवत हुई कि वह स्वय ही अअध्यत्न की मोर अपसरहर्द थी और वहीं अस प्यत् जब सारतीय शिल्प सर्गत विश्वान सादि हर भियस में विकासी से पहा है। विकास में अब वह व्यापक परिकरपना मही यह मंगी भावों की वह उदासता तका क्याकार के शोध्वन की वह बेच्टा अब और नहीं रह गमी किन्त उसकी जगह अरगधिक अक्कारण क्षणा शहरीकेवन का समावेश हो गमा। वाति की सारी मौक्रिकता गण्ट हो बसी। संगीत म बिल को मस्त कर देनेवासे ने गम्भीर भाव को प्राचीन सरहत व गामें जाते हैं अब नहीं रहे---पहले की उदह उनमें से प्रत्येक स्थर अब जपमें पैरा नहीं चडा हो सकता. वह बापूर्व एक्टानटा नहीं सेड सन्ता। हर एक स्वर अपनी विशिच्यता या बैठा। हमारै समग्र बानुनिक नवीन म नामा प्रकार क स्वर-मानी की पिकड़ी हो गयी है उनली बहुत ही बुदी बचा हो गयी है। नगीत की अवनति का यही विक्क है। इली प्रकार मदि दुन अपनी प्राथात्मक परिवन्धनाओं ना विश्वन्यन करने देखी हो गुमको बड़ी अतिर्जना भीर अलंकरण की बी बेप्टा और मौतिवता का नाम मिनेना । नीट, नहीं दर्ग कि

तुम्हारे विशेष क्षेत्र धर्म में भी, वहीं भयानक अवनित हुई है। उस जाति से तुम स्या आशा कर सकते हो, जो सैंकटी वर्ष तक यह जिटल प्रश्न हल करतीरह गयी कि पानी भरा लोटा दाहिने हाथ से पीना चाहिए या वाये हाथ से। इससे और अधिक अवनित क्या हो सकती है कि देश के वटे बड़े मेंबाबी सनुष्य भोजन के प्रश्न को लेकर तर्क करते हुए मैंकडो वप विता दे, इस बात पर बाद-विवाद करते हुए कि नुम हमें छूने लायक हो या हम तुम्हें, और इस छून-अछून के कारण कीन सा प्राय- दिचल करना पड़ेगा? वेदान्त के वे तत्त्व, ईश्वर और आतमा सम्बन्धी सबसे उदाल तथा महान् निद्धान्त, जिनका मारे ससार में प्रचार हुआ था, प्राय नप्ट हो गये, निविड अरण्यनिवासी कुछ सन्यासियो हारा रक्षित होकर वे छिप रहे और केप सब लोग केवल छूत-अछून, खाद्य-अखाद्य और वेशभूपा जैसे गुस्तर प्रश्नों को हल करने में व्यस्त रहे। हमें मुसलमानों से कई अच्छे विषय मिले, इसमें कुछ सन्देह नहीं। समार में हीनतम मनुष्य भी श्रेष्ठ मनुष्यों को कुछ न कुछ विक्षा अवश्य दे सकते हैं, किन्तु वे हमारी जाति में शक्ति-सचार नहीं कर सके।

इसके पश्चात् गुभ के लिए हो, चाहे अशुभ के लिए, भारत मे अग्रेजो की विजय हई। किसी जाति के लिए विजित होना नि सदेह वुरी चीज है, विदेशियों का शासन कभी भी कल्याणकारी नहीं होता। किन्तू तो भी, अशुभ के माध्यम से कभी कभी गुभ का आगमन होता है। अतएव अग्रेजो की विजय का शुभ फल यह है इन्लैण्ड तया समग्र यूरोप को सम्यता के लिए यूनान के प्रति ऋणी होना चाहिए, क्योंकि यूरोप के सभी भावों मे मानो यूनान की ही प्रतिष्विन सुनाई दे रही है, यहाँ तक कि उसके हर एक मकान मे, मकान के हर एक फरनीचर मे यूनान की ही छाप दीख पडती है। यूरोप के विज्ञान, शिल्प आदि सभी यूनान ही के प्रतिविम्ब हैं। आज वही प्राचीन यूनान तथा प्राचीन हिन्दू भारतभूमि पर मिल रहे हैं। इस प्रकार घीर और नि स्तव्घ भाव से एक परिवर्तन आ रहा है और आज हमारे चारो ओर जो उदार, जीवनप्रद पुनरुत्यान का आन्दोलन दिखाई दे रहा है, वह सब इन दोनो विभिन्न भागो के सम्मिलन का ही फल है। अब मानव जीवन सम्बन्घी अधिक व्यापक और उदार घारणाएँ हमारे सम्मुख हैं। यद्यपि हम पहले कुछ भ्रम मे पड गये थे और भावो को सकीर्ण करना चाहते थे, पर अब हम देखते हैं कि आजकल ये जो महान् भाव और जीवन की उँची घारणाएँ काम कर रही हैं, हमारे प्राचीन ग्रन्थो मे लिखे हुए तत्त्वो की स्वाभाविक परिणति ही है। ये उन बातो का यथार्थ न्यायसगत कार्यान्वय मात्र हैं, जिनका हमारे पूर्वजो ने पहले ही प्रचार किया था। विशाल बनना, उदार बनना, कमश सार्वभौम भाव मे उपनीत होना--यही विवेकानन्य साहित्य १६६

हमारा सन्ध्य है। परन्तु हम ध्यान न देशर बपने खास्त्रीपवेखों के विश्व दिनों पिन अपने को संक्रीण से संक्रीणंतर करते जा रहे हैं। हमारी उन्नति के मार्ग मे कुछ विध्न हैं और उनमें प्रधान है हमारी यह गारण

कि सवार में इस प्रमुक्त जाति के है। मैं इस्य से मारत को प्यार करता हूँ स्वकेष के दिवार्य में सवा कपर कसे तैयार रहता हूँ पूर्ववों पर मेरी काम्परिक सवा बीर मित है फिर मी मैं अपना यह विकार नहीं त्याग सकता कि संसार से हमें में वाईं कुछ मिसता प्राप्त करती है सिसायहुपार्थ हमें सकसे पैरो तसे बैंटगा चाहिए स्वीक् प्यान हस बाद पर देवा आवस्थक है कि सभी हमें महान् सिका से सकते हैं। इसारें महान् मेण स्मृतिकार मन् महाराज की स्वित हैं भीच वाहिमों से प्रमुक्त में साम हितकारी विकार वहन करती चाहिए, और मिन्नतम कस्मज हो नमों न हो सेवा हारा उसते भी सेक संसे की शिक्षा प्राप्त करती चाहिए.

बतएव यवि इस मनु की सक्वी सन्तान है तो हमें उनके मादेशों का मनस्म ही प्रविपासन करना चाहिए और वो कोई हमें शिक्षा देने के भोग्य है, उसीमें ऐहिक या पारमाधिक विवयो में शिक्षा बहुण करने के किए हमें घवा तैयार रहना वाहिए। किन्द्र साथ ही यह भी न जुरुना वाहिए कि संसार को हम में। कार्द विश्वेत विक्षा है सकते है। भारत का बाहर के देशों से सम्बन्ध बोड़े बिना हमाय काम नहीं कल संकता। किसी समय हम कोपों ने वो इसके निपरीत सोचा ना वह हमारी मुक्ता मात्र की और उसीकी सजा का फल है कि हवारों क्वी से हम वासता के बत्वनों में बाँव मये हैं। हम कीय इसरी जातियाँ से अपनी वुसना करने के लिए विदेश नहीं यमें और हमने संसार की गति पर व्यान रखकर चलना नहीं सीका। यही है भारतीय यन की अवनति का प्रवान कारण। इसे सबैध्ट सर्वा मिल भुकी कब इस एसा नहीं करना चाहिए। भारत से बाहर जाना मास्त्रीमों 🕏 ष्टिए अनुष्टित है —इस प्रकार की बाहिसात बाते बच्चों की ही हैं। उन्हें विमाग से बिरुपुत्र निकास फॅलनी चाहिए। जितना ही तुम मारत से बाहर सम्यान्य देशों में चुगोने उतना ही तुम्हारा और तुम्हारे देश का कस्थाण होया। मंदि तुम पहले ही से-कई शवियों के पहले ही से-ऐसा करते तो शूम बाब उन राष्ट्री से प्रशासन्त न होते. जिन्होंने चुम्हे दवाने की कोश्विक्ष की। बीवन का पहसा भीर स्पष्ट सक्तम है जिस्तार। जगर तुम जीवित रहना भारते हो। तो तुम्हे जिस्तार करता ही होगा। जिस लग हैं तुम्हारै जीवन का विस्तार बन्द हो जायेगा उसी

१ भड्डानो सुभा विज्ञानस्योतावरादि। अन्यादिव पर्दं वर्षं स्त्रीरानं स्टब्स्सादि।।

क्षण से जान लेना कि मृत्यु ने तुम्हें घेर लिया है, विपत्तियां तुम्हारे सामने हैं। मैं यूरोप और अमेरिका गया था, इसका तुम लोगो ने सहृदयतापूर्ण उल्लेख किया है। मुझे वहाँ जाना पडा, क्योकि यही विस्तार या राष्ट्रीय जीवन के पुनर्जागरण का पहला चिह्न है। इस फिर से जगनेवाले राष्ट्रीय जीवन ने भीतर ही भीतर विस्तार प्राप्त करके मुझे मानो दूर फेक दिया था और इस तरह और भी हजारो लोग फेंके जायँगे। मेरी वात घ्यान से सुनो। यदि राष्ट्र को जीवित रहना है, तो ऐसा होना आवश्यक है। अतएव यह विस्तार राष्ट्रीय जीवन के पुनरम्युदय का सर्वप्रधान लक्षण है और मनुष्य की सारी ज्ञानसम्बट तथा समग्र जगत् की उन्नति के लिए हमारा जो कुछ योगदान होना चाहिए, वह भी इस विस्तार के साथ भारत से वाहर दूसरे देशों को जा रहा है। परन्तु यह कोई नया काम नहीं। तुम लोगों में से जिनकी यह घारणा है कि हिन्दू अपने देश की चहारदीवारी के भीतर ही चिर काल से पड़े हैं, वे वड़ी ही भूल करते है। तुमने अपने प्राचीन शास्त्र पढ़ें नहीं, तुमने अपने जातीय इतिहास का ठीक ठीक अध्ययन नही किया। हर एक जाति को अपनी प्राण-रक्षा के लिए दूसरी जातियों को कुछ देना ही पडेगा। प्राण देने पर ही प्राणो की प्राप्ति होती है, दूसरो से कुछ लेना होगा तो बदले मे मूल्य के रूप मे उन्हें कुछ देना ही होगा। हम जो हजारो वर्षों से जीवित हैं, यह हमको विस्मित करता है, और इसका समाधान यही है कि हम ससार के दूसरे देशों को सदा देते रहे हैं, अनजान लोग भले ही जो सोचें।

भारत का दान है धर्म, दार्शनिक ज्ञान और आध्यात्मिकता। धर्म-प्रचार के लिए यह आवश्यक नहीं कि सेना उसके आगे आगे मार्ग निष्कटक करती हुई चले। ज्ञान और दार्शनिक तत्त्व को शोणित-प्रवाह पर से ढोने की आवश्यकता नहीं। ज्ञान और दार्शनिक तत्त्व खून से भरे जख्मी आदिमियों के ऊपर से सदर्प विचरण नहीं करते। वे शान्ति और प्रेम के पखों से उडकर शान्तिपूर्वक आया करते हैं, और सदा हुआ भी यही। अतएव ससार के लिए भारत को सदा कुछ देना पड़ा है। लन्दन में किसी युवती ने मुझसे पूछा, "तुम हिन्दुओं ने क्या किया? तुमने कभी किसी भी जाति को नहीं जीत पाया है।" अग्रेज जाति की दृष्टि मे—वीर साहसी, क्षत्रियप्रकृति अग्रेज जाति की दृष्टि मे—दूसरे व्यक्ति पर विजय प्राप्त करना ही एक व्यक्ति के लिए सर्वश्रेष्ठ गौरव की बात समझी जाती है। यह उनके दृष्टिविन्दु से सत्य भले ही हो, किन्तु हमारी दृष्टि इसके बिल्कुल विपरीत है। जब मैं अपने मन से यह प्रकन करता हूँ कि भारत के श्रेष्ठत्व का कारण है, तब मुझे यह उत्तर मिलता है कि हमने कभी दूसरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की, यही हमारा महान् गौरव है। तुम लोग आजकल सदा यह निन्दा सुन रहे हो

मतपुर भाइयो तुम समझ गये होने कि किस तरह हमारे मार भीरे बीरे गान्त और सजात क्य से दूसरे देखों में गये है। मारत के सब बिपमों में मही बात है। मारदीय विकार का सबसे बड़ा कलन है उसका यान्त स्वमान बार उसकी नीरवता। यो प्रमृत स्वक्ति इसके पीछे हैं, उसका प्रकास सवरदस्ती से मही होता। भारतीय विचार सवा जाबू सा असर करता है। जब कोर्न विदेशी हमारे साहित्य का अध्ययन करता है तो पहले वह उस अविष्युन प्रतीत होता है, बगोकि इसमें उसके निज के साहित्य जैसी उद्दीपना नहीं सीच गति नहीं जिससे उसका हरम धहब ही उक्क पड़े। बरीप के दू काग्त नाटकों की हमारे कदब भाटकों से गुकना करों पश्चिमी नाटक कार्य-प्रवान हैं ने कुछ देर के लिए उद्दोश्त दो कर रंगे हैं किन्तु समाप्त होते ही तरन्त प्रतिकिमा शुरू हो बाती है और तुम्हारे मस्तिष्क से चसका सम्पूर्ण प्रमान निकल बाठा है। मारत के करन् नाटको में मानो सम्मोहन की शनित गरी हुई है। ने मन्दनति से चूपचाप नपना काम करते हैं, किन्दु तुमं क्यों क्यो जनका संध्यमन करते हो। त्यों त्यों तुम्हें मुख्य करने क्षमते है। फिर तुम दस से मस नहीं हो सकते तुम बैंब बादे हो हमार साहित्य में बिस किसीने प्रवेश किया उसे उसका बन्तन अवस्य ही स्वीकार करना पढ़ा और चिर काल के निय हमारे चाहित्य से उसका जनुराग हो गया। जनवेश्वे और बनसूने पिरनेवाका कोमक बोस कम जिस प्रकार सुन्धरतम मुकाब की ककियों को बिसा देता 🐌 मैंसा ही मसर भारत के बान का संसार की विभारवारा पर वहता रहता है। शांव नक्षेत्र किन्तु महासक्ति के नवस्थ बस से उसने सारे बगत की विभार-राधि में कान्ति सवा दी है-प्रक नमा ही भूग कहा कर दिया है। किन्तु तो भी कोई नहीं बानदा कन ऐसा हुना। किसी ने प्रसंगनवाल मुझसे कहा था 'भारत के किसी

प्राचीन ग्रन्थकार का नाम ढूँढ निकालना कितना किन काम है।" इसपर मैंने यह उत्तर दिया कि यही भारतीयों का स्वभाव है। भारत के लेखक आजकल के लेखकों जैसे नहीं थे, जो ग्रन्थों का ९० फीसदी भाव दूसरे लेखकों से साफ उड़ा लेते हैं और जिनका अपना केवल दशमाश होता है, किन्तु तो भी जो ग्रन्थारम्भ में भूमिका लिखते हुए यह कहते नहीं चूकते कि इन मत-मतान्तरों का पूरा उत्तर-दायित्व मुझ पर है। मनुष्य जाति के हृदय में उच्च भाव भरनेवाले वे महामनीषी उन ग्रन्थों की रचना करके ही सन्तुष्ट थे, उन्होंने ग्रन्थों में अपना नाम तक नहीं दिया, और अपने ग्रन्थ भावी पीढियों को सौपकर वे शान्तिपूर्वक इस ससार से चल बसे। हमारे दर्शनकारों या पुराणकारों के नाम कौन जानता है वे सभी व्यास, किपल आदि उपाधियों ही से परिचित है, वे ही श्री कृष्ण के योग्य सपूत हैं, वे ही गीता के यथार्थ अनुयायी हैं, उन्होंने ही श्रीकृष्ण के इस महान उपदेश—'कर्म में ही तुम्हारा अधिकार है, फल में कदािप नहीं'—का पालन कर दिखाया।

मित्रो, इस प्रकार भारत ने ससार मे अपना कर्म किया, परन्तु इसके लिए भी एक वात अत्यन्त आवश्यक है। वाणिज्य-द्रव्य की भौति, विचारो का समूह भी किसीके बनाये हुए मार्ग से ही चलता है। विचार-राशि के एक देश से दूसरे देश को जाने के पहले, उसके जाने का मार्ग तैयार होना चाहिए। ससार के इतिहास मे, जब कभी किसी वहें दिग्विजयी राष्ट्र ने ससार के भिन्न भिन्न देशों को एक सूत्र मे वाँघा है, तब उसके बनाये हुए मार्ग से भारत की विचारघारा वह चली है और प्रत्येक जाति की नस नस मे समा गयी है। आये दिन इस प्रकार के प्रमाण जुटते जा रहे है कि बुद्ध के जन्म के पहले ही भारत के विचार सारे ससार मे फैल चुके थे। बौद्ध घर्म के उदय के पहले ही चीन, फारस और पूर्वी द्वीप-समृहो भे वेदान्त का प्रवेश हो चुका था। फिर जब यूनान की प्रवल शक्ति ने पूर्वी भूखडो को एक ही सूत्र मे बांघा था, तव वहां भारत की विचार घारा प्रवाहित हुई थी, और ईसाई घर्मावलम्बी जिस सम्यता की डीग हाँक रहे हैं, वह भी भारतीय विचारो के छोटे छोटे कणो के सग्रह के सिवा और कुछ नही। वौद्ध घर्म, अपनी समस्त महानता के साथ जिसकी विद्रोही सन्तान है और ईसाई वर्म जिसकी नगण्य नकल मात्र है, वही हमारा वर्म है। युगचक फिर घूमा है, वैसा ही समय फिर आया है, इंग्लैण्ड की प्रचड शक्ति ने भूमहल के भिन्न भिन्न भागी को फिर एक दूसरे से जोड दिया है। अग्रेज़ो के मार्ग रोमन जाति के मार्गों की तरह केवल स्थल भाग में ही

१. कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेवु कदाचन ॥ गीता २।४७॥

२ सुमात्रा, जावा, वोनियो आदि।

विषेकलन्य साहित्य १७० नहीं अतल महाशायरों के सब मानों में भी बीड़ रहे हैं। संसार के सभी भाग एक इसरे से बुड़ पये हैं और विसुद् समित गब संदेश-सहक की मीति अपना वर्मुछ गाटक कक रही हैं। इन बनुकुल जबस्थाओं नो प्राप्त कर गारत फिर जाग रहा

है और संसार की उन्नति तथा सारी सम्भवा को अपने योगवान के लिए यह वैमार हो रहा है। इसीक फसरनक्य प्रष्टति ने मानो बनरदस्ती मुझे वर्ग का प्रचार नारमे के सिए इम्बीच्ड और जमेरिका मेजा। इसमें से हर एक को यह अनुभव करता चाहिए वा कि प्रकार ना समय का गया है। चारों कोर सुभ कक्षम बील पहें है और भारतीय साध्यारियक और बाधनिक विधारों की फिर से सारे संसार पर विजय होती। बतएव इसारे सामने समस्या दिन दिन बृहत्तर वाकार भारन कर परि है। क्या हमें केवस अपने ही देश की जवाना हागा ? नहीं यह तो एक तुच्छ बात है, मै एक करपनासीस मनुष्य हैं—मेरी यह भावना है कि हिन्दू जाति सारे ससार पर विजय प्राप्त करेगी। कपद में बड़ी बड़ी विकसी जातियाँ हो चुकी हैं हम भी महान् विजेता रह चुके है। हमारी विजय की कवा को मारत के महान सजाद असोक में वर्ग और बाध्या-रिमकता ही भी विकय बताया है। फिर से मारत को बगत पर विकय प्राप्त करना होगा। मही मेरे चीवन का स्थल है। और मैं चाहता हैं कि गुममें से प्रत्यंक जो कि मेरी बात सून रहा है। अपने अपने मन में उसी स्वप्न का पोपच करे, और उसे कार्य क्य में परिवत किये बिना न छोडे। कोग हर रोख तुमसे कहेंगे कि पहले अपने चर को सँमालो कार में विदेखों में प्रचार करना। पर मैं तुस लोगों से स्मय्ट सब्दों में कह देता हैं कि तुम सबसे बच्छा काम तभी करते हो जब दूसरे के लिए करते हो। अपने किए सबसे नच्छा काम तुमने तभी किया चब कि तुमने मौरों के लिए.

काम किया। अपने निकारों का समुद्रों के उस पार विवेशी मायाओं में प्रकार करने का प्रमत्न किया और यह समाही इस बात का प्रमाण 🖁 कि तुम्हारा अन्यान्त वैशों को अपने विकारों से सिकित करने का प्रयक्त तुम्हारे अपने देश को भी साम पहुँचा रहा है। मंदि में अपने निचारों को गारत ही में शीमावळ रचता दो उस प्रभाव का एक चौचाई भी न हो पाता जो कि मेरे इंग्लैंड बौर बनेरिका बाने से इस देख में हुआ। इसारे सामने यही एक महानु आदर्श है, और इर एक की दसके किए तैयार रहता चाहिए—मह नावर्ष है भारत की नियन पर विजय—उसपे छोटा कोई बावर्स म चनेगा और हम सभी को इसके लिए तैयार होता चाहिए. मौर मरसक कोसिस करने चाहिए। बगर निवेशी आकर इस वेख को मंगी सेनावों से प्लावित कर वें तो कुछ परवाह नहीं। छठो भारत तुम वपना माम्मा रिमक्दा द्वारा कमतु पर विकास प्राप्त करो । जैसा कि इसी देस में पहले पहल

प्रचार किया गया है, प्रेम ही घृणा पर विजय प्राप्त करेगा, घृणा घृणा को नही जीत सकती, हमे भी वैसा ही करना पडेगा। भौतिकवाद और उससे उत्पन्न क्लेश भौतिकवाद से कभी दूर नहीं हो सकते। जब एक सेना दूसरी सेना पर विजय प्राप्त करने की चेष्टा करती है तो वह मानव जाति को पशु बना देती है और इस प्रकार वह पशुओ की सख्या बढा देती है। आध्यात्मिकता पारचात्य देशो पर अवस्य विजय प्राप्त करेगी। घीरे घीरे पाक्चात्यवासी यह अनुभव कर रहे हैं कि उन्हें राष्ट्र के रूप मे बने रहने के लिए आघ्यात्मिकता की आवश्यकता है। वे इसकी प्रतीक्षा कर रहे हैं, चाव से इसकी बाट जोह रहे है। उसकी पूर्ति कहाँ से होगी 🕹 वे आदमी कहाँ हैं, जो भारतीय महर्षियो का उपदेश जगत् के सब देशों मे पहुँचाने के लिए तैयार हो ? कहाँ है वे लोग, जो इसलिए सब कुछ छोडने को तैयार हो कि ये कल्याणकर उपदेश ससार के कोने कोने तक फैल जायँ [?]सत्य के प्रचार के लिए ऐसे ही वीर हृदय लोगो की आवश्यकता है। वेदान्त के महासत्यो को फैलाने के लिए ऐसे वीर किमयो को वाहर जाना चाहिए। जगत् को इसकी चाहना है, इसके बिना जगत् विनष्ट हो जायगा। सारा पाश्चात्य जगत् मानो एक ज्वालामुखी पर स्थित है, जो कल ही फुटकर उसे चूर चूर कर सकता है। उन्होंने सारी दुनियाँ छान डाली, पर उन्हें तनिक भी शान्ति नही मिली। उन्होने इन्द्रिय-सुख का प्याला पीकर खाली कर डाला, पर फिर भी उससे उन्हें तृप्ति नहीं मिली। भारत के घार्मिक विचारों को पाइचात्य देशों की नस नस में भर देने का यही समय है। इसलिए मद्रासी नवयुवको, मैं विशेषकर तुम्हीको इसे याद रखने को कहता हूँ। हमे बाहर जाना ही पढेगा, अपनी आघ्यात्मिकता तथा दार्शनिकता से हमे जगत् को जीतना होगा। दूसरा कोई उपाय ही नही है, अवश्यमेव इसे करो, या मरो। राष्ट्रीय जीवन, सतेज और प्रबुद्ध राष्ट्रीय जीवन के लिए वस यही एक शर्त है कि भारतीय विचार विश्व पर विजय प्राप्त करें।

साय ही हमे न भूलना चाहिए कि आघ्यात्मिक विचारों की विश्व-विजय से मेरा मतलव है उन सिद्धान्तों के प्रचार से, जिनसे जीवन-सचार हो, न कि उन सैंकडों कुमस्कारों से, जिन्हें हम सिद्धां से अपनी छाती से लगाते आये हैं। इनकों तो इस भारत-भूमि से भी उखाडकर दूर फेंक देना चाहिए, जिससे वे सदा के लिए नष्ट हो जायें। इस जाति के अच पतन के ये ही कारण है और ये दिमाग को कमज़ोर बना देते हैं। हमे उम दिमाग मे बचना चाहिए, जो उच्च और महान् चिन्तन नहीं कर मकता, जो निम्तेज होकर मौलिक चिन्तन की सारी शक्तियां को बैठना है, और जो वर्म के नाम पर चन्ने आनेवाल मब प्रकार के छोटे-छोटे कुनस्कारों के विष से अपने को जजरिन कर रहा है। हमारी दृष्टि मे भारत के लिए कई आपदाएँ

विवेकामन्य साहित्य राही है। इनमें से वो स्काइका बीर वरीबाइडिस से बोर भौतिकबाद भीर इसकी

147

प्रतिक्रिया से पैदा हुए मोर कुसंस्कार से कबस्य अवना चाहिए। आज हुमें एक सरक बह मनुष्य विद्यायी पड़ता है, जो पारबास्य आत रूपी मविद्य-पान से मत्त होकर अपने को सर्वत समप्तता है। वह प्राचीन ऋषियों की हुँसी उड़ाया करता है। उसके मिए हिन्दुओं के सब विचार विस्तृक वाहियात चीव है, हिन्दू वर्शन-दास्त्र बच्चों का कछरन मात्र है और हिन्दू भगे मुखों का मात्र बंबनिस्तास । बूसरी तरफ वह मादमी है जो दिक्षित ता है पर जिस पर किसी एक चीज की सनक सवार है और वह उस्टी गह सेकर हर एक छोटी सी बात का समीदिक सर्थ निकासने की कीसिंग करता है। अपनी विश्वय जादि या देव-देवियों या गाँद से सम्बन्ध रखनेवाले निसने कुसस्कार है अनदो अवित सिद्ध करने के लिए दार्शनिक वाध्यारिमक तथा वर्ज्यों को महानवाल न जाने बया क्या अर्थ उसके पास सर्वदा ही योजद है। उसके लिए प्रत्येक प्राप्य कुर्तस्कार वेदों की आजा है और उसकी समझ में उसे कार्य रूप में परिवाद करने पर ही जातीय जीवन निर्मर है। तुम्हें इन सबसे बचना नाहिए। तुमम से प्रत्येक मनुष्य कुनंस्कारपूर्व मूर्त होते के बदके यदि बोर नास्तिक मी ही बाय दो मुझे पसन्द है क्यांकि नास्तिक दो जीवन्त है तुम उसे किसी उपह परिवर्षित कर सकते हो। परन्तु यदि कुनंस्कार पुछ जाउँ को मस्तिष्क निगर बायगा कमबोर हो बायगा और मनुष्य किनाश की ओर अग्रमर होने कमेगा। तो इन दो सक्टों न बचो। हमें निर्मीक नाहनी मनुष्यों का ही प्रयोगन है। ईमें सून में देशी और स्नायुको में बस की बावस्यकता है—सीह के पुरुठे और फ्रीसार व रनायु चारिए, न कि दुर्वसना कानेवासे वाहियात विचार। इस सबको त्याम दो एवं प्रशार के रहरवां से बची। वर्ष में कोई क्षता किया नहीं है। बवा वैदार बैद नहिना असवा पुराण म कोई ऐसी रहत्य की बाउ है ? प्राचीन ऋषियाँ में बाने भर्म प्रचार के निग्न कीन मी योगनीय समिनियों स्थापित की बी ? वया रामा कोर्न केरत है कि अपने भगान गर्यों को अलब जानि व प्रवारित करने के मित उन्होंने एमे एन जापूतरा ने में हमतक वह उत्पास विश्वा था ? हर बार की ररम्यमय बनाना और वृत्तरकार-ये गया वृत्तरता के ही बिहा हैरी हैं। ये अवनी और मृत्य ने ही निद्ध हैं। इनशिए उत्तरे बन रही बलवान बती और मान पैरो पर गर्दे ही जाओ। गगार न अनेक अद्भूत एवं आव्यपेत्रनव नागुर्गे है। बर्द्धा ने बार में भाव त्वारी का चारणांगे हैं उनशे नूचना है तम प्रा^{पे} भरि प्रारंतिक कर नक्षेत्री परम्यु जनव ने एक भी ब्लब्बन्य मही है एसम् ब्रालपर्यास नर

यर गभी प्रवर्धान नरी हुआ हि चर्च के गाय गोरातीय विश्वय है अच्या यह हि वै ट्रियानय की कारियों कोर्टरमें कर कमनेवाफी मूच्य सर्वितियां की ही विदेश सम्पर्ति है। मैं हिमालय मे गया था, तुम लोग वहाँ पर नहीं गये होगे, वह स्यान तुम्हारे घरों से कई सो मील दूर है। मैं सन्यासी हूँ और गत चीवह वर्षों से मैं पैवल घूम रहा हूँ। ये गुप्त समितियाँ कहीं भी नहीं है। इन अविवश्वासों के पीछे मत वौडों। तुम्हारे और जाति के लिए वेहतर होगा कि तुम घोर नास्तिक वन जाओ—क्यों कि कम से कम उससे तुम्हारा कुछ वल बना रहेगा, पर इस प्रकार कुसस्कारपूर्ण होना तो अवनित तथा मृत्यु है। मानव जाति को विक्कार है कि शक्तिशाली लोग इन अधिवश्वासों पर अपना समय गँवा रहे है, दुनिया के सडे से सडे कुसस्कारों की व्याख्या के लिए रूपकों के आविष्कार करने में अपना सारा समय नष्ट कर रहे है। साहसी बनो, सब विषयों की उस तरह व्याख्या करने की कोशिश मत करों। वात यह है कि हमारे बहुतेरे कुसस्कार है, हमारी देह पर बहुत से बुरे घव्वे तथा घाव हैं—इनको काट और चीर-फाडकर एकदम निकाल देना होगा—नष्ट कर देना होगा। इनके नष्ट होने से हमारा घर्म, हमारा जातीय जीवन हमारी आघ्यात्मिकता नष्ट नहीं होगी। प्रत्येक घर्म का मूल तत्त्व सुरक्षित है और जितनी जल्दी ये घव्वे मिटाये जायँगे, उतने ही अधिक ये मूल तत्त्व चमकेंगे। इन्हीं पर डटे रहों।

तुम लोग सुनते हो कि हर एक घर्म जगत् का सार्वभौम धर्म होने का दावा करता है। मैं तुमसे पहले ही कह देता हूँ कि शायद कमी भी ऐसी कोई चीज नही हो सकेगी, पर यदि कोई धर्म यह दावा कर सके तो वह तुम्हारा ही धर्म है-दूसरा कोई नही, क्योंकि दूसरा हर एक घर्म किसी व्यक्ति या व्यक्तियों के समूह पर निर्मर है। अन्यान्य समी घर्म किन्ही व्यक्तियों के जीवन पर अवलिन्वत होकर बने हैं, जिन्हें उनके अनुयायी ऐतिहासिक पुरुष समझते है, और जिसको वे धर्म की शक्ति समझते हैं, वह वास्तव मे उनकी निर्बलता है, क्योंकि यदि इन पुरुषों की ऐतिहा-सिकता का खडन किया जाय तो उनके घर्मरूपी प्रासाद गिरकर घूलि में मिल जायेंगे। इन महान् घर्म-सस्थापको के जीवन-चरित्रो मे से आघा अश तो उडा दिया गया है और वाकी आघे के विषय मे घोर सन्देह उपस्थित किया गया है। अतएव हर एक सत्य, जिसकी प्रामाणिकता इन्हींके शब्दो पर निर्मर थी, हवा मे मिला जा रहा है। पर हमारे घर्म के सत्य किसी व्यक्ति विशेष पर निर्भर नही हैं, यद्यपि हमारे घर्म मे महापुरुषो की सख्या यथेष्ट है। कृष्ण की महिमा यह नही है कि वे कृष्ण थे, पर यह कि वे वेदान्त के महान् आचार्य थे। यदि ऐसा न होता तो उनका नाम भी भारत से उसी तरह उठ जाता जैसे कि बुद्ध का नाम उठ गया है।

अतः चिर काल से हमारी निष्ठा धर्म के तत्त्वों के प्रति ही रही है, न कि व्यक्तियों के प्रति । व्यक्ति केवल तत्त्वों के प्रकट रूप हैं—उनके उदाहरणस्वरूप हैं। यदि

TOY

तत्त्व बचा रहा तो बुढ जैसे सँकड़ों और हवारों पुरुष पैश होंगे परन्तु मनि तत्त्व का माध हवा और वह मका दिया गया एवं साध जाति का जीवन तबाकवित ऐतिहासिक स्पन्ति पर ही निर्भर चहने में प्रमलासील रहे तो उस वर्म के सामने वापवाएँ वौर खतरे हैं। हमारा वर्ग ही एकमात्र ऐसा है, को किमी स्मन्ति मा व्यक्तियों पर निर्मर नहीं वह तत्त्वों पर प्रतिप्ठित है। पर साव ही उसमें हार्खों के किए स्वान है। नय कोगों को स्वान देन के किए उसमें काफी गुवामस है पर अनमें से प्रत्येक को उन तत्वों का एक उदाहरणस्वकत होना चाहिए। हमें यह न मुक्तमा चाडिए। हमारे घमें के ये तत्त्व अब तक मुरक्षित हैं और इममें से प्रत्येक का भीवत-बत मही हाना चाहिए कि हम उन्हीं की रखा करें, उन्हें यूप-यूमान्तर से बमा होने-माले मैल और मर्व से बचायें। यह एक अवसूत् करना है कि हमारी वादि के बार्रकार अवनित के नर्त में गिरने पर भी वैदान्त के ये तत्व कभी मिकन नहीं हुए। किसीने वह कितना ही हुप्ट क्यों न हो उन्हें बूपित करने का साहस नहीं किया। समार भर में जन्म सब सारजों की अपका हमारे सारव सर्वाविक सुरक्षित रहे 🐌 बन्यान्य पास्त्रों की तुक्तना म इनमें कोई भी प्रक्षिण बंध नहीं बुख पाया है पाठों की दोड़मरोड़ नहीं हुई है जनके विचारों का सारमाग नष्ट नहीं हो पाया है। वह क्यों का त्यों बना रहा है और मानव अवना मन को आदर्श कश्य की ओर परिचास्थि करता खा है। तम देसते हो कि इन प्रन्तों के प्राप्य मिल मिस धायाकारों ने किमें चनका

प्रचार बड़े बड़े माचायों ने किया और उन्हों पर सम्प्रदासों की नींग बाकी मयी। और तुम वेसते हो कि इन वेद बर्जी में ऐसे बनेक तत्त्व हैं। जो बापातता परस्पर विरोधी प्रतीत होते हैं। कुछ ऐसे पार्टास हैं जो सम्पूर्ण ईतनाब के हैं और फिराने ही विस्कृत बढेत मान के। हैतवाद के माध्यकार हैतवाद छोड़कर और कुछ समस महीं पाते. अतएव ने अर्डवनाय के पाठाओं पर बुध तरह बार करने की कीफिए करते हैं। सभी इतकाकी नर्माणार्थ तथा पुरोहितक्या उन्हें ईतारमक अर्थ देशा चाहते हैं। महैतवाद के माध्यकार हैतवाद के सुनों की बही दशा करते 🖔 परन्त्र मह नेवों का बोप नहीं। यह बेप्टा करना कोरी मुर्वता है कि सम्मूर्ण नेद हैत सावारनक हैं। उसी प्रकार समय नेवों को अद्रैत भाव समर्वक प्रमाणित करने की चेटा भी निधै मुर्वता है। वेदों में ईतनाव मर्द्रतनाथ बोनों ही है। सावकक के नवे भारों के प्रकास में हम उन्हें पहले है कुछ सन्द्री तरह समझ सकते हैं। दे विभिन्न मारगाएँ जिनकी गति डैतकार और अडैतकार कोनों और है। मन की ममोमति के किए बावस्तक 🍒 और इसी कारन वेद उनका प्रचार करते 🐉 समग्र मनुष्य जाति पर कृपा करके वेद उच्चतम लक्ष्य के भिन्न भिन्न सोपानो का निर्देश करते हैं। यह नहीं कि वे एक दूसरे के विरोधों हो। बच्चे जैसे अवोध मनुष्यों को मोहने के लिए वेदों ने वृथा वाक्यों का प्रयोग नहीं किया है। उनकी जरूरत है और वह केवल बच्चों के लिए नहीं, वरन् प्रौढ बुद्धिवालों के लिए भी। जब तक शरीर है और जब तक हम इस शरीर से ही अपनी तद्रूपता स्थापित करने के विश्रम में पड़े रहेंगे, जब तक हमारी पाँच इन्द्रियाँ हैं और जब तक हम इस स्थूल जगत् को देखते हैं, हमारे लिए व्यक्तिविशेष ईश्वर या सगुण ईश्वर आवश्यक है। यदि हमारे ये सभी भाव हैं, तो जैसा कि महामनीषी रामानुज ने प्रमाणित किया है, हमको ईश्वर, जीव और जगत् इनमें से एक को स्वीकार करने पर शेष सवको स्वीकार करना ही पढ़ेगा। अतएव जब तक हम बाहरी ससार देख रहे हैं, तब तक सगुण ईश्वर और जीवात्मा को स्वीकार न करना निरा पागलपन है। परन्तु महापुरुषों के जीवन में वह समय आ सकता है, जब जीवात्मा अपने सब बघनों से अतीत होकर, प्रकृति के परे, उस सर्वातीत प्रदेश में चला जाता है, जिसके बारे में श्रुति कहती है:

यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। न तत्र चक्षुर्गच्छति न वाग्गच्छति नो मन। नाह मन्ये सुवेदेति नो न वेदेति वेद च। ।

— 'मन के साथ वाणी जिसे न पाकर लौट आती है।' 'वहाँ न नेत्र पहुँचते है, न वाक्य, न मन।' 'मैं उसे जानता हूँ, न यही कह सकता हूँ। और नहीं जानता, न यही।' तभी जीवात्मा सारे बन्धनों को पार कर जाता है, तभी, केवल तभी उसके हृदय में अद्देतवाद का यह मूल तत्त्व प्रकाणित होता है कि समस्त ससार और मैं एक हूँ, मैं और ब्रह्म एक हूँ। और तुम देखोंगे कि यह सिद्धान्त न केवल शुद्ध ज्ञान और दर्शन ही से प्राप्त हुआ है, किन्तु प्रेम के द्वारा भी उसकी कुछ झलक पायी गयी है। तुमने भागवत में पढ़ा होगा कि जब श्री कृष्ण अन्तर्धान हो गये और गोपियाँ उनके वियोग से विकल हो गयी, तो अन्त तक श्री कृष्ण की भावना का गोपियों के चित्त पर इतना प्रभाव पड़ा कि हर एक गोपी अपनी देह को मूल गयी और सोचने लगी कि वही श्री कृष्ण करते थे। अतएव हमने यह समझ लिया कि शिडा करने लगी, जिस तरह श्री कृष्ण करते थे। अतएव हमने यह समझ लिया कि यह एकत्व का अनुभव प्रेम से भी होता है। फारस के एक पुराने सूफी किव अपनी

१ तैत्तिरीयोपनिषद् ॥ २।९॥

२ केनोपनिषद् ॥ १।३॥

३ कठोपनिषद् ॥ २।२ ॥

एक मिता में कहते हैं— मैं अपने प्यारे के पास गया और देखा दो हार बन्द मा मैंने बरवाने पर सक्का क्याया दी मौतर से जावान आमी 'कीन है? मैंने जरर दिया—मैं हैं। हार न कुछा। मैंने दुवरी बार आकर बरवाना राइबहाया दो उसी स्वर में किर पूछा कि कीन है, मैंने उत्तर दिया—मैं अपूक हूँ। किर मी हार कुछा। मैंने पूछा कि मौत है, मैंने उत्तर दिया—मैं अपूक हूँ। किर मी हार कुछा। मैंने पूछा कि मार्ग में पाया और बही क्वित हुईं-कीन हैं। मैंने कहां मैं दुम हैं मेरे प्यारे। हार कुछ प्या।

जतएव हर्षे समझना चाहिए कि बहा प्राप्ति के बनेन सोमान हैं और संघपि पुराने माध्यकारों में जिन्हें हुनं बढ़ा की दृष्टि से देखना काहिए, एक दूसरे सं विवाद होता रहा हमें विवाद न करना चाहिए न्योंकि डान की कोई सीमा नहीं है। स्या प्राचीन काल में स्था क्रमान समय में सर्वज्ञत्व पर किसी एक का सर्वाविकार नहीं है। यदि बतौत काक में अनेक ऋषि यहापुरू हो सबे हैं, दो निरुप बाना कि क्टेमान समय में भी अनेक होने। यदि व्यास बास्मीकि और संकटानार्य भादि पुराने चनाने में हो तमे हैं तो न्या कारण है कि जब भी तुममें हर एक ककरानार्य न हो एकेगा ? हमारे वर्य में एक विशेषता और है, जिसे तुम्हें याद रखना चाहिए। बन्दान्य श्वास्त्रों में भी ईस्वरी त्रैरणा को प्रशायस्वरूप बदलामा वाता है। परम्तु इन पेरिटों की संस्था उनके मतु में एक सो सबसा बहुत ही सहय व्यक्तियों तक सीमित है। उन्होंके माध्यम से सर्व शाकारण कनता में इस सत्य का प्रकार हुका और इस सुनी को चनकी बाद माननी ही पड़ेगी। नाकरम के ईसा में सत्व का प्रकास हवा था और हम सभी को ससे मान केना होगा। परन्तु भारत के मंत्ररून ऋषियों के इवस में छती साथ का आविसीय हवा वा: और सभी ऋषियों में उस सर्व का महिन्म में भी बाविमांव होगा किन्तु वह न बातुनियों में होता न पुस्तर्के बाट वानेवाली में श बड़े विद्वानों में व बापावेताओं में बहु केवड टर्प्स-बर्धियों में ही संसव है।

'बातमा स्थास बार्जे नहने से नहीं प्रास्त्य होती न वह वही वृद्धिमता है हैं। सुक्तम है बीर न वह वेरों के प्रकार ही ही मिल क्यारों है।'' वेब स्वसंबाद बाठ कहते हैं। क्या तुम निक्हीं हुएरे शास्त्रों में इस प्रकार की निर्मोक वाणी पतरे हो कि प्रास्त्र पाठ हारा भी कारण की प्रार्थित नहीं हो सकती? तुम्बारे किए हुएस को नुस्त्र करता आस्थ्यक है। वर्ष का वर्ष न विराह्में में बाता है, न क्यार रहेना है न सिणिय क्षेत्र का भेग करता है। इसकनुन के सह रंगों से तुम अपने को बाहे नके ही रैंव

१ नामनहस्मा प्रवचनेन शस्यो न नेवया न बहुना जुतेन।

लो, किन्तु यदि तुम्हारा हृदय उन्मुक्त नही हुआ है, यदि तुमने ईश्वर का साक्षात्कार नहीं किया है, तब यह सब व्यर्थ है। जिसने हृदय को रँग लिया है, उसके लिए दूसरे रग की आवश्यकता नही। यही घर्म का सच्चा अनुभव है। परन्तु हमे यह न भूलना चाहिए कि रग और ऊपर कही गयी कुल बातें अच्छी तब तक मानी जा सकती हैं, जब तक वे हमे घर्ममार्ग मे सहायता दें, तभी तक उनका हम स्वागत करते हैं। परन्तु वे प्राय अघ पतित कर देती हैं और सहायता की जगह विघ्न ही खडा करती हैं, क्योकि इन्ही बाह्योपचारो को मनुष्य धर्म समझ लेता है। फिर मन्दिर का जाना आघ्यात्मिक जीवन और पुरोहित को कुछ देना ही वर्मजीवन माना जाने लगता है। ये बातें वडी भयानक और हानिकारक हैं, इन्हें दूर करना चाहिए। हमारे शास्त्रो मे बार बार कहा गया है कि बहिरिन्द्रियो के ज्ञान के द्वारा धर्म कभी प्राप्त नही हो सकता। धर्म वही है, जो हमे उस अक्षर पुरुष का साक्षात्कार कराता है, और हर एक के लिए घर्म यही है। जिसने इस इन्द्रियातीत सत्ता का साक्षात्कार कर लिया, जिसने आत्मा का स्वरूप उपलब्ध कर लिया, जिसने भगवान् को प्रत्यक्ष देखा—हर वस्तु मे देखा, वही ऋषि हो गया। और तव तक तुम्हारा जीवन घर्मजीवन नहीं, जब तक तुम ऋषि नहीं हो जाते। तभी तुम्हारे प्रकृत घर्म का आरम्भ होगा और अभी तो ये सब तैयारियाँ ही हैं। तभी तुम्हारे भीतर घर्म का प्रकाश फैलेगा, अभी तो तुम केवल मानसिक व्यायाम कर रहे हो और शारीरिक कष्ट झेल रहे हो।

अतएव हमे अवश्य स्मरण रखना चाहिए कि हमारा घर्म स्पष्ट रूप से यह कह रहा है कि जो कोई मुक्ति-प्राप्ति की इच्छा रखे, उसे ही इस ऋषित्व का लाभ करना होगा, मन्त्रद्रष्टा होना होगा, ईश्वर-साक्षात्कार करना होगा। यही मुक्ति है और यही हमारे शास्त्रों के द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्त। इसके बाद अपने शास्त्रों का अपने आप अवलोकन करना आसान हो जाता है, हम स्वय ही अपने शास्त्रों का अर्थ समझ सकते हैं। उनमें से हमारे लिए जितना आवश्यक है, उतना ग्रहण कर सकते हैं तथा स्वय ही सत्य को समझ सकते हैं। साथ ही हमें उन प्राचीन ऋषियों के प्रति, उनके कार्य के लिए, पूर्ण सम्मान प्रदिश्ति करना चाहिए। वे प्राचीन ऋषियों महान् थे, परन्तु हमें और मी महान् होना है। अतीत काल में उन्होंने बड़े बड़े काम किये, परन्तु हमें उनसे भी वड़ा काम कर दिखाना है। प्राचीन भारत में सैकड़ों ऋषि थे, और अब हमारे बीच लाखों होंगे—निश्चय ही होंगे। इस बात पर तुममें से हर एक जितनी जल्दी विश्वास करेगा, भारत का और समग्र ससार का उतना ही अधिक हित होगा। तुम जो कुछ विश्वास करोगे, तुम बही हो जाओगे। यदि तुम अपने को महापुरुष समझोगे तो कल ही तुम महापुरुष हो जाओगे।

विवेकातम्ब साहित्य 146 रोक दे ऐसी कोई चीज नहीं है। आपातियरोजी सम्प्रवार्थों के बीच यदि कोई साबारन मत है, तो नह यही है कि भारमा में पहले से ही महिमा तेज और पनित्रता नर्तमान है। केनस रामानन के मत में आत्मा कभी कभी संकृषित हो आती है भीर कमी कमी विकसित परस्तु संकराचार्य के मतानुसार संकोच-विकास भग मात्र है। इस मतभेद पर ब्यान मत वो । सभी तो यह स्वीकार करते हैं

कि स्थन्त या बस्थन्त काहे जिस मान में रहे वह धनित है करूर। बीर भिवनी चींघाता से उस पर विश्वास कर सकोगे उतना ही तुम्हारा कम्मान होगा। समस्त चक्ति तुन्हारे मौतर है तुन कुछ सी कर सकते हो और सब कुछ कर सकते हैं। मह विस्थास करो। मत विस्थास करो कि तुम दुर्बस हो। आवकक हममें से मधिकांच वैसे बपने को बचपायस समझते हैं तुम बपने को वैसा मत समझौ। इतना ही नहीं तुम कुछ भी और हर एक काम बिना किसी की चहायता के ही

कर सकते हो। तुससे सब समित है। तत्पर हो पाबो । तुससे जो देनत्व किया हमा है उसे प्रकट करो।

भारत का मविष्य

मद्रास का यह अन्तिम व्याख्यान एक विशाल मडप मे लगभग चार हजार श्रोताओं के सम्मुख दिया गया था

स्वामी जी का भाषण

यह वहीं प्राचीन भूमि है, जहाँ दूसरे देशों को जाने से पहले तत्व ज्ञान ने आकर अपनी वासभूमि बनायो थी, यह वही भारत है, जहाँ के आध्यात्मिक प्रवाह का स्यूल प्रतिरूप उसके वहनेवाले समुद्राकार नद है, जहाँ चिरन्तन हिमालय श्रेणीवद्व उठा हुआ अपने हिमशिखरो द्वारा मानो स्वगंराज्य के रहस्यो की ओर निहार रहा है। यह वही भारत है, जिसकी भूमि पर ससार के सर्वश्रेष्ठ ऋषियो की चरण-रज पड चुको है। यही सबसे पहले मनुष्य-प्रकृति तथा अन्तर्जगत् के रहस्योद्घाटन की जिज्ञासाओं के अकूर उगे थे। आत्मा का अमरत्व, अन्तर्यामी ईश्वर एव जगत्प्रपच तथा मनुष्य के भीतर सर्वव्यापी परमात्मा विपयक मतवादो का पहले पहल यही उद्भव हुआ था। और यही धर्म और दर्शन के आदशों ने अपनी चरम उन्नति प्राप्त की थी। यह वही भूमि है, जहाँ से उमडती हुई वाढ की तरह धर्म तया दार्शनिक तत्त्वो ने समग्र ससार को बार बार प्लावित कर दिया, और यहीं भूमि है, जहाँ से पुन ऐसी ही तरगे उठकर निस्तेज जातियों मे शक्ति और जीवन का सचार कर देंगी। यह वही भारत है जो शताब्दियों के आघात, विदेशियो के शत शत आक्रमण और सैकडो आचार व्यवहारो के विपर्यय सहकर भी अक्षय बना हुआ है। यह वहीं भारत है जो अपने अविनाशी बीर्य और जीवन के साथ अब तक पर्वत से भी दृढतर भाव से खडा है। आत्मा जैसे अनादि, अनन्त और अमृतस्वरूप है, वैसे ही हमारी भारतभूमि का जीवन है, और हम इसी देश की सन्तान हैं।

भारत की सतानी, तुमसे आज मैं यहाँ कुछ न्यावहारिक बाते कहूँगा, और तुम्हें तुम्हारे पूर्व गौरव की याद दिलाने का उद्देश्य केवल इतना ही है कितनी ही बार मुझसे कहा गया है कि अतीत की ओर नजर डालने से सिर्फ मन की अवनित ही होती है और इससे कोई फल नहीं होता, अत हमे भविष्य की ओर दृष्टि रखनी चाहिए। यह सच है। परन्तु अतीत से ही भविष्य का निर्माण होता है। अत

विवेकानम्ब साहित्य 200 रोक वे ऐसी कोई बीच नहीं है। जापातनिरोधी सन्प्रदायों के बीच यदि कोई साभारन मत है, दो वह मही है कि आएमा में पहले से ही महिमा तेज और पित्रता वर्षमान हैं। केवल रामानुब के मत मे बात्मा कमी कमी श्रृंचित हो चाती है और कमी कमी विकसित परस्तु संकराचार्य के मधानुसार संकोच-विकास भ्रम मात्र है। इस गतभेद पर भ्यान गत वो । सभी तो गह स्वीकार करते हैं कि स्वन्त या बस्यन्त भाहे बिस मान में रहे वह सक्ति है बाहर। और बितनी धीझता से उस पर विश्वास कर सकोगे उतना ही तुम्हारा कस्पान होगा। समस्त

घनित तुम्हारे मीतर है तुम कुछ मी कर सकते हो और सब कुछ कर सकते हो मह विस्तास करो। मत विस्तास करो कि तुम दुर्बछ हो। बावकल हममें में मिकांश बैसे अपने की सदपागक समझते हैं तुम सपने की बैसा मह समझी।

इतना ही नहीं तुम कुछ भी जीर हर एक काम विभा किसी की सहाबता के ही कर सकते हो। तुसमे सब समित है। तत्पर हो बाओ। तुसमें जो देवत्व जिमा

हवा है उसे प्रकट करो।

मारत का मविष्य

मद्रास का यह अन्तिम व्याख्यान एक विशाल मडप मे लगभग चार हजार श्रोताओं के सम्मुख दिया गया था

स्वामी जी का भाषण

यह वही प्राचीन भूमि है, जहाँ दूसरे देशो को जाने से पहले तत्त्व ज्ञान ने आकर अपनी वासमूमि बनायी थी, यह वही भारत है, जहाँ के आध्यात्मिक प्रवाह का स्यूल प्रतिरूप उसके वहनेवाले समुद्राकार नद है, जहां चिरन्तन हिमालय श्रेणीवद्ध उठा हुआ अपने हिमशिखरो द्वारा मानो स्वर्गराज्य के रहस्यो की ओर निहार रहा है। यह वही भारत है, जिसकी मूमि पर ससार के सर्वश्रेष्ठ ऋषियों की चरण-रज पड चुकी है। यही सबसे पहले मनुष्य-प्रकृति तथा अन्तर्जगत् के रहस्योद्घाटन की जिज्ञासाओं के अकूर उगे थे। आत्मा का अमरत्व, अन्तर्यामी ईश्वर एव जगत्प्रपच तथा मनुष्य के भीतर सर्वव्यापी परमात्मा विषयक मतवादी का पहले पहल यही उद्भव हुआ था। और यही धर्म और दर्शन के आदशों ने अपनी चरम उन्नति प्राप्त की थी। यह वही भूमि है, जहाँ से उमडती हुई बाढ की तरह घर्म तथा दार्शनिक तत्त्वो ने समग्र ससार को बार बार प्लावित कर दिया, और यहीं भूमि है, जहाँ से पुन ऐसी ही तरगे उठकर निस्तेज जातियों मे शक्ति और जीवन का सचार कर देंगी। यह वही भारत है जो शताब्दियो के आघात, विदेशियो के शत शत आक्रमण और सैकड़ो आचार व्यवहारो के विपर्यय सहकर भी अक्षय बना हुआ है। यह वही भारत है जो अपने अविनाशी वीर्य और जीवन के साथ अब तक पर्वत से भी दृढतर भाव से खड़ा है। आत्मा जैसे अनादि, अनन्त और अमृतस्वरूप है, वैसे ही हमारी भारतभूमि का जीवन है, और हम इसी देश की सन्तान है।

भारत की सतानो, तुमसे आज मैं यहाँ कुछ व्यावहारिक वातें कहूँगा, और तुम्हें तुम्हारे पूर्व गौरव की याद दिलाने का उद्देश्य केवल इतना ही है कितनी ही वार मुझसे कहा गया है कि अतीत की ओर नजर डालने से सिर्फ मन की अवनित ही होती है और इससे कोई फल नही होता, अत हमे भविष्य की ओर दृष्टि रखनी चाहिए। यह सच है। परन्तु अतीत से ही भविष्य का निर्माण होता है। अत

माईठ उसका जस पित्रो और उसके बाद सामने देखो और भारत को उरम्बन्दर, महत्तर और पहले से बौर भी कैंपा उठाको । हमारे पूर्वक महान् वे । पहले मह बात हमें बाद करनी होगी। हमें समझना होगा कि हम फिन उपादानों से बने कैं कौन सा चून हमारी नसों में बहु रहा है। उस बून पर हमें विस्वास करता होगा। भीर क्टीत के उसके इतिहब पर भी इस विकास और व्यतित गीरन के झान से हुस बदस्य एक ऐसे भारत की नीव डाकेंगे जो पहके से बेध्ठ होगा। बदस्य ही महौ बीच बीच में दुर्बेशा और अवनति के युध भी रहे हैं पर उनको में अधिक महत्त्व नहीं देता। इस सभी उसके विषय में जानते हैं। ऐसे मुनों का होना बावस्तक नाः फिली विद्यास कृष्य से एक मुन्यर पका हुआ फल पैदा हुना फल बमीन पर पिरा मुख्याया और खड़ा इस विनास से जो जंडूर उगा सम्मन है नह पहले के कुस से बड़ा हो जाय। अवनति के बिस युग के भीतर से हमें गुडरना पड़ा ने सभी आवश्यक थे। इसी अवनति के शीतर से शनिष्य का भारत ना रहा है वह अंकृरित हो चुका है, उसके नये परकव निकक्त चुके हैं और उस पनिवचर विद्यासकाय कर्ज्यमूक वृक्त का निकसना शुरू हो चुका है। और उद्योके सम्बन्ध में मै तुमसे कड़ने का एका हैं। किसी भी बसरे वैश्व की अपेक्षा मारत की समस्याएँ जविक पटिक और कुरतर

हैं। बार्ति वर्स नावा चावन-मनाली—में ही एक वाब मिलकर एक चाट्र की सुन्दि करते हैं। यदि एक एक बार्ति को क्षेत्रण्ड हमारे चाट्ट व तुकता की जान वी इन देखेंगे कि जिन उपारानों से वाचार के बुचरे चाट्ट वायुटिट हुए हैं के दिन में सूड़ी के उपारानों से कम है। यहाँ मार्ग है अदिक हैं चावार हैं तुन्हें हैं नुग्लें हैं पूरोपीय है.—सानो चवार की चनी जातियों हव जूनि में कपना कपना क्षेत्र मिना पढ़ी हैं। माया का गड़ी एक विधित्त इंग का बमावड़ा है जावार-सम्बद्धार्थि के सम्बन्ध में से मार्चीय बातियों में जितना अच्छा है, उचना पूर्ण और पूरीपीय वातियों में गड़ीं। इसारे पास एकशाब सम्बन्धन मुनि है हमारी पश्चित्र परस्परा इसांग

वमें। एकमान सामान्य कावार नहीं है और उसी पर हुमे संगठन करता होगा।
मूदोर में राजगीतिक विचार ही राज्येय एकता का कारण है। किन्तु एविया में
राज्येय ऐम्ब का जावार वर्ग ही है बता मारत के पविष्य सबका की पहुंची गई
वेतीर पर उसी वाधिक एकता की ही बातावारकता है। देस पर में एक ही बनें
केतीर पर उसी वाधिक एकता की ही जावारकता है। देस पर में एक ही बनें
कर्ता क्षेत्र करता होगा। एक ही बनें से मेरा क्या मानका है। यह उस त्यां

है, हमारे विभिन्न सम्प्रदायों के सिद्धान्त तथा दावे चाहे कितने ही विभिन्न क्यों न हो, हमारे घर्म में कुछ सिद्धान्त ऐसे हैं जो सभी सम्प्रदायों द्वारा मान्य हैं। इस तरह हमारे सम्प्रदायों के ऐसे कुछ सामान्य आघार अवश्य हैं, उनको स्वीकार करने पर हमारे घर्म में अद्भुत विविवता के लिए गुजाइश हो जाती है, और साथ ही विचार और अपनी रुचि के अनुसार जीवन निर्वाह के लिए हमें सम्पूर्ण स्वाचीनता प्राप्त हो जाती है। हम लोग, कम से कम वे जिन्होंने इस पर विचार किया है, यह बात जानते है। और अपने घर्म के ये जीवनप्रद सामान्य तत्त्व हम सबके सामने लाये और देश के सभी स्त्री-पुरुष, वाल-वृद्ध, उन्हे जाने-समझें तथा जीवन में उतारें—यही हमारे लिए आवश्यक है। सर्वप्रथम यही हमारा कार्य है।

अत हम देखते हैं कि एशिया मे और विशेषत भारत मे जाति, भाषा, समाज सम्बन्धी सभी बाधाएँ धर्म की इस एकीकरण शक्ति के सामने उड जाती हैं। हम जानते हैं कि भारतीय मन के लिए धार्मिक आदर्श से वडा और कुछ भी नहीं है। घर्म ही भारतीय जीवन का मूल मत्र है, और हम केवल सबसे कम बाघावाले मार्ग का अनुसरण करके ही कार्य में अग्रसर हो सकते हैं। यह केवल सत्य ही नहीं कि धार्मिक आदर्श यहाँ सबसे बड़ा आदर्श है, किन्तू भारत के लिए कार्य करने का एकमात्र सम्भाव्य उपाय यही है। पहले उस पथ को सुदृढ किये विना, दूसरे मार्ग से कार्य करने पर उसका फल घातक होगा। इसीलिए भविष्य के भारत निर्माण का पहला कार्य, वह पहला सोपान, जिसे युगो के उस महाचल पर खोद कर बनाना होगा, भारत की यह धार्मिक एकता ही है। यह शिक्षा हम सबको मिलनी चाहिए कि हम हिन्दू—द्वैतवादी, विशिष्टाद्वैतवादी या अद्वैतवादी, अथवा दूसरे सम्प्रदाय के लोग, जैसे शैव, वैष्णव, पाश्पत आदि भिन्न भिन्न मतो के होते हुए भी आपस में कुछ सामान्य भाव भी रखते हैं, और अब वह समय आ गया है कि अपने हित के लिए, अपनी जाति के हित के लिए हम इन तुच्छ भेदो और विवादों को त्याग दें। सचमुच ये झगडे बिल्कुल वाहियात हैं, हमारे शास्त्र इनकी निन्दा करते हैं, हमारे पूर्व पुरुषों ने इनके बहिष्कार का उपदेश दिया है, और वे महापुरुष गण, जिनके वशज हम अपने को बताते हैं और जिनका खून हमारी नसो मे वह रहा है, अपनी सतानो को छोटे छोटे भेदो के लिए झगडते हुए देखकर उनको घोर घुणा की दुष्टि से देखते हैं।

लड़ाई झगड़े छोड़ने के साथ ही अन्य विषयों की उन्नति अवश्य होगी, यदि जीवन का रक्त सशक्त एव शुद्ध है तो शरीर में विषैले कीटाणु नहीं रह सकते। हमारी आध्यात्मिकता ही हमारा जीवन-रक्त है। यदि यह साफ बहता रहे, यदि ग्रह सुद्ध एवं ससदत बना रहे तो सब कुछ ठीक है। राजनीतिक सामानिक चाहे जिस किसी तरह की एहिक बुटियाँ हों चाहे देस की निर्वनता ही नयों न हो, यदि सून शुद्ध है तो सब सुधर आयेंगे। क्योंकि यदि रोमवाले कीटामु सपैर से मिकास दिये जायें तो फिर दूधरी कोई बुराई खून में नहीं समा सकती। उदाहरणार्थं बाबुनिक विकित्सा थास्त्र की एक उपमा को । हम जानते हैं कि निधी बीमारी के फ़्रेंकने के वो कारण होते हैं---एक तो बाहर से कुछ विपैक्ते कीटानुर्वों का प्रवेश दूसरा घरीर की सबस्था विशेष। यदि शरीर की सबस्था ऐसी न हो जाय कि वह कीटानुजों को चुचने दे यदि सरीर की वीवती सक्ति इतनी सीम म हो आय कि कीटाचु चरीर में बुधकर कहते रहें तो संसार में किसी भी कीटाचु में इतनी ख़क्ति नहीं। जो चरीर में पैठकर बीमारी पैदा कर सके। बास्तव में प्रत्वेक मनुष्य के धरीर के मीठर सवा करोड़ों कीटानु प्रवेख करते रहते हैं परन्तु वर्व शक धरीर बलवान् है हमें उनकी कोई खबर नहीं रहती। अब धरीर कमबोर हो जाता है, हमी ये निवेश कीटानु उस पर विकार कर छेते है और रोग पैका करते है। राष्ट्रीय जीवन के बारे में भी वहीं बात है। वब राष्ट्रीय बीवन कमबोर हो बाता है, वब हर वया के रोव के कीटानु उसके खरीर में इकट्ठे बमकर उसकी राजगीति समाज शिक्षा और बुढि को कन बना देते है। अग्रएव उसकी विकित्सा के क्रिए हुमें इस बीमारी की जड़ तक पहुँचकर रक्त से कुरू दोयों को निकास देता चाहिए। तब उद्देश्य यह होगा कि मनुष्य वक्ष्यान हो जून चुढ हो सीर भरीर देजस्वी जिससे वह सब बाहरी नियाँ को बना और हटा देने कामक हैं। सके। हमने देला है कि हमारा वर्ग ही हमारे तेज हमारे वक्त यही नहीं हमारे

 से लगाया था। विदेशी विजेताओ द्वारा मन्दिर के बाद मन्दिर तोडे गये, परन्तु उस बाढ के बह जाने मे देर नही हुई कि मन्दिर के कलश फिर खडे हो गये। दक्षिण के ये ही कुछ पुराने मन्दिर और गुजरात के सोमनाथ के जैसे मन्दिर तुम्हें राशि राशि ज्ञान प्रदान करेंगे। वे जाति के इतिहास के भीतर वह गहरी अन्तर्दृष्टि देंगे, जो ढेरो पुस्तको से भी नहीं मिल सकती। देखों कि किस तरह ये मन्दिर सैंकडो आक्रमणो और सैंकडो पुनरुत्थानो के चिह्न घारण किये हुए हैं, ये बार चार नष्ट हुए और बार बार घ्वसावशेष से उठकर नया जीवन प्राप्त करते हुए अब पहले ही की तरह अटल भाव से खडे है। इसलिए इस घर्म मे ही हमारा जातीय मन है, हमारा जातीय जीवन प्रवाह है। इसका अनुसरण करोगे तो यह तुम्हें गौरव की ओर ले जायगा। इसे छोडोगे तो मृत्यु निश्चित है। अगर तुम उस जीवन प्रवाह से बाहर निकल आये तो मृत्यु ही एकमात्र परिणाम होगा और पूर्ण नाश ही एकमात्र परिणति। मेरे कहने का यह मतलब नहीं कि दूसरी चीज की आवश्यकता ही नही। मेरे कहने का यह अर्थ नही कि राजनीतिक या सामाजिक उन्नति अनावश्यक है, किन्तु मेरा तात्पर्य यही है और मैं तुम्हें सदा इसकी याद दिलाना चाहता हूँ कि ये सब यहाँ गौण विषय हैं, मुख्य विषय धर्म है। भारतीय मन पहले घार्मिक है, फिर कुछ और। अत धर्म को ही संशक्त बनाना होगा। पर यह किया किस तरह जाय ? मैं तुम्हारे सामने अपने विचार रखता हूँ। बहुत दिनो से, यहाँ तक कि अमेरिका के लिए मद्रास का समुद्री तट छोडने के वर्षों पहले से ये मेरे मन मे थे और उन्हींको प्रचारित करने के लिए मैं अमेरिका और इग्लैण्ड गया था। घर्म-महासभा या किसी और वस्तु की मुझे बिल्कुल परवाह नही थी, वह तो एक सुयोग मात्र था। वस्तुत मेरे ये सकल्प ही थे जो सारे ससार मे मुझे लिये फिरते रहे।

मेरा विचार है, पहले हमारे शास्त्र ग्रन्थों में भरे पढ़े आध्यात्मिकता के रत्नों को, जो कुछ ही मनुष्यों के अधिकार में मठों और अरण्यों में छिपे हुए हैं, बाहर लाना है। जिन लोगों के अधिकार में ये छिपे हुए हैं, केवल उन्हींसे इस ज्ञान का उद्धार करना नहीं, वरन् उससे भी दुर्भेंद्य पेटिका अर्थात् जिस भाषा में ये सुरक्षित हैं, उन शताब्दियों के पर्त खाये हुए सस्कृत शब्दों से उन्हें निकालना होगा। तात्पर्य यह है कि मैं उन्हें सबके लिए सुलभ कर देना चाहता हूँ। मैं इन तत्त्वों को निकालकर सबकी, भारत के प्रत्येक मनुष्य की, सामान्य सम्पत्ति बनाना चाहता हूँ, चाहे वह सस्कृत जानता हो या नहीं। इस मार्ग की बहुत बढ़ी कठिनाई हमारी गौरवशाली भाषा सस्कृत ही है, यह कठिनाई तब तक दूर नहीं हो सकती, जब तक यदि सम्भव हो तो हमारी जाति के सभी मनुष्य सस्कृत के अच्छे विद्वान् न हो जायेँ। यह कठिनाई

यदि यह सुद्ध एवं समन्त बना रहे तो सब कुछ ठीक है। राजनीतिक सामाजिक नाई जिस किसी करह की एहिक मुटियां हों चाहे वेश की निर्वेतता ही नर्गों न हो यदि भून धूढ है तो सब सुबर वार्येये। क्योंकि यदि रोगवाके कीटानु सरीर से निकास दिये बायें तो फिर इसरी कोई बुराई जुन से नहीं समा सकती। जवाहरणार्थं जामुनिक विकित्सा शास्त्रकी एक उपना को । हम बानते हैं कि किसी बीमारी के फ़ैकने के दो कारण होते हैं---एक दो बाहर से कुछ विपैक्ते कीटानुवाँ का प्रदेश दूसरा सरीर की अवस्था विशेष। यदि सरीर की अवस्था ऐसी न हो बाथ कि वह कीटालुकों को बुसने दे श्रद्ध सरीर की बीवनी शक्ति स्तनी सीव न हो जाम कि कीटाचु सरीर में बुसकर बढ़ते रहें तो संसार में किसी भी कीटाई में इतनी समित नहीं जो शरीर में पैठकर बीमारी पैदा कर सके। बास्तद में प्रत्यक मनुष्य के सरीर के जीवर सवा करोड़ों कीशनू प्रवेस करते रहते हैं परन्तु वर्व क्षक घरीर बसवात है हमें उनकी कोई बबर नहीं रहती। जब घरीर कमबोर हो जाता है, तभी ये निपैसे कौटानु उस पर अधिकार कर केते है और रोग ^{पैदा} करते हैं। राष्ट्रीय जीवन के बारे में भी शही बात है। जब राष्ट्रीय जीवन कमबोर हो भाता है तब हर तरह के रोम के कीटामू उसके श्वरीप में इकट्ठे जमकर उसकी रामगीति समाज धिका और बृद्धि को सन्त बना देते हैं। अतएव उसकी विकित्सा के लिए हम इस बीमारी की जड़ एक पहुंचकर रखत से कुछ दोगों को निकार देना चाहिए। तब चड्रेस्म यह होगा कि मनुष्य बक्तमान हो चून चुळ हो और श्रीर देअस्त। जिससे नह सब बाहरी नियों को बना और हटा देने सामझ है। सके र हमने देखा है निहमास वर्ग ही हमारे देख हमारे वस यही मही हमारे

वारीय वीवन की भी मूल मिलि है। इस समय में यह तक किनके करने नहीं जा रहा हूँ कि वर्ष अविश्व है या नहीं सही है या नहीं कोर बन्त तक यह मह नाम सामक है या नहीं। किन्तु बच्चा ही या नृद्धा करें ही हमारे जारीय वीवन अप आप है तुम उनसे निकल नहीं स्वत्ये। अयो नीर विर्म्म कर के किए मी दुम्में उनीका स्वत्यस्य बहुण करणा होगा और तुम्में उत्तरीक सावार पर पड़ा होगा होमा मारे तुम्में दन पर उनना विचाल हो या न हो जो मूसे है। तुन स्पी वर्ष सर्वे पहाहा और अपन तुम दने स्वीत तो भूर चूर ही व्यवसी। वृद्ध नहीं स्वत्य आपि सा जीवन है और वर्ण नवस्य ही स्वत्यन वनाता होगा। तुम में पूर्ण के पढ़ा महार भी अपन ही स्वत्य का स्वत्य ही स्वत्य का रही है कि पने के लिए तुम्में बहुत कुछ प्रयान किया वा उस पर नव तुस्क निस्नाय हो ह्या वा। तुम्दारे पूर्ण में ने पर्य-सा। विन्तु सब दुस्क गुरु गाहनपूर्णक सहस ही या वा। सुम्में भी सन्हीते हम्में से लगाया था। विदेशी विजेताओ द्वारा मन्दिर के बाद मन्दिर तोडे गये, परन्तु उस बाढ के बह जाने मे देर नहीं हुई कि मन्दिर के कलश फिर खंडे हो गये। दक्षिण के ये ही कुछ पुराने मन्दिर और गुजरात के सोमनाथ के जैसे मन्दिर तुम्हें राशि राशि ज्ञान प्रदान करेंगे। वे जाति के इतिहास के भीतर वह गहरी अन्तर्दृष्टि देंगे, जो ढेरो पुस्तको से भी नहीं मिल सकती। देखों कि किस तरह ये मन्दिर सैंकडो आक्रमणो और सैंकडो पुनरुत्थानो के चिह्न घारण किये हुए हैं, ये बार चार नष्ट हुए और बार बार घ्वसावशेष से उठकर नया जीवन प्राप्त करते हुए अब पहले ही की तरह अटल भाव से खड़े हैं। इसलिए इस घर्म मे ही हमारा जातीय मन है, हमारा जातीय जीवन प्रवाह है। इसका अनुसरण करोगे तो यह तुम्हें गौरव की ओर ले जायगा। इसे छोडोगे तो मृत्यु निश्चित है। अगर तुम उस जीवन प्रवाह से बाहर निकल आये तो मृत्यु ही एकमात्र परिणाम होगा और पूर्ण नाश ही एकमात्र परिणति। मेरे कहने का यह मतलब नही कि दूसरी चीज की आवश्यकता ही नही। मेरे कहने का यह अर्थ नहीं कि राजनीतिक या सामाजिक उन्नति अनावश्यक है, किन्तु मेरा तात्पर्य यही है और मैं तुम्हें सदा इसकी याद दिलाना चाहता हूँ कि ये सब यहाँ गौण विषय हैं, मुख्य विषय धर्म है। भारतीय मन पहले धार्मिक है, फिर कुछ और। अत धर्म को ही संशक्त बनाना होग।। पर यह किया किस तरह जाय ? मैं तुम्हारे सामने अपने विचार रखता हूँ। बहुत दिनो से, यहाँ तक कि अमेरिका के लिए मद्रास का समुद्री तट छोडने के वर्षों पहले से ये मेरे मन मे थे और उन्हीको प्रचारित करने के लिए मैं अमेरिका और इंग्लैण्ड गया था। धर्म-महासभा या किसी और वस्तु की मुझे विल्कुल परवाह नही थी, वह तो एक सुयोग मात्र था। वस्तुत मेरे ये सकल्प ही थे जो सारे ससार मे मुझे लिये फिरते रहे।

मेरा विचार है, पहले हमारे शास्त्र ग्रन्थों में भरे पढ़े आध्यात्मिकता के रत्नों को, जो कुछ ही मनुष्यों के अधिकार में मठों और अरण्यों में छिपे हुए हैं, बाहर लाना है। जिन लोगों के अधिकार में ये छिपे हुए हैं, केवल उन्हींसे इस ज्ञान का उद्धार करना नहीं, वरन् उससे भी दुर्भेंच पेटिका अर्थात् जिस भाषा में ये सुरक्षित हैं, उन शतान्दियों के पतं खाये हुए सस्कृत शब्दों से उन्हें निकालना होगा। तात्पर्य यह है कि मैं उन्हें सबके लिए सुलम कर देना चाहता हूँ। मैं इन तत्त्वों को निकालकर मवकी, भारत के प्रत्येक मनुष्य की, सामान्य सम्पत्ति बनाना चाहता हूँ, चाहे वह सस्कृत जानता हो या नहीं। इस मार्ग की बहुत बड़ी कठिनाई हमारी गौरवशाली भाषा सस्कृत ही है, यह कठिनाई तव तक दूर नहीं हो सकती, जब तक यदि सम्भव हों तो हमारी जाति के सभी मनुष्य सस्कृत के अच्छे विद्वान् न हो जायेँ। यह कठिनाई

निवेकागान साहित्य

तुम्हारी समझ में बा चाननी बाब में वर्जुनाकि जाजीका का सम्मक्त करते पर भी क्य में इतकी सीई तमी पुस्तक उठावा है **व्यक्ति हैं** निस्कुल मनी जान पड़ती है। जब सोचों कि जिल कीनों ने कवी निकेप पर्वेकों की नावा का बध्यक्त करने का समय नहीं पाता अनके किए सह वाना विश्वी विश्वी निसम्द होती। बतः मनुष्यों की बोलवाल की बावा में कर निवार्ष की स्थित रेगी होती। साम हो संस्कृत की भी विका जनस्य होती खुली साहेद्य स्ट्रीक वंस्कृत बन्दों की प्यति गांव से ही बादि को एक प्रकार का नीरम, क्रीब और बक्र प्राप्त हो चाता है। नहान् राजापुत्र भीतन्त्र और क्लीर ने चार**त के के**ली वातियों को उठाने का यो प्रवत्न किया था। उसने उस आल् क्वीनामी के समी ही जीवन-काक में कर्नूत सफकता मिकी थी। किन्तु किर कनके बाद क्षेत्र करी का जो बोचनीय परिकास हुआ। उसकी जानका होनी चाहिए, बीर निव जनम दन बड़े बड़े वर्गावार्थों के दिरोकाश के मार्च एक ही क्याओं के जीवर व्य कर्णी का गर्नी उसकी ही म्याक्या करती होती। इतका राज्य का है-- उन्होंने कीची जातियों को उठावा जा। वे शव चाहते वे क्षि वे उन्नति के श्ववॉक्य **विका**र **वर कार्य** हो जार्ने परन्तु उन्होंने जनता में इंस्कृत का प्रधार करने में बननी क्लिस 📲 क्यामी र महाँ तक कि मधवान युद्ध ने भी का मुख की कि क्र**डोरे जनता** में केटक विका का कव्यपन क्षेत्र कर विका। वे तुरुग्त प्रक पाने के इच्छूक के व्यक्तियाँ बत समन की नावा पाकी ने संस्कृत के अनुवाद कर उन्होंने उन विचारों का निर्मार किया। यह क्यूंत ही तुम्बर ह्या वा कनता ने उनका विकास क्याद न्याँक वे जनता की बोक्तजाल की जावा में उपदेख केते थे। यह सक्रद ही अच्छा ह्या ^{सह} इसते उनके नाथ बहुत बील की और बहुत हुए हुए एक बहुँचे। किन्तु हुबनै बाँग बाब संस्कृत का भी प्रचार होता चाहिए वा। बात का विस्तार हुआ चारि, 👯 क्लके साथ साथ प्रतिष्ठा गाँँ वर्गा संस्कार गाँँ। वर्गा । वंश्वति हो वन के व्यवसी की बहुन कर सकती है, मात्र आल-रामि नहीं। दुन संसार के बाजने अक्ट क्ल रम सकते ही परन्तु इससे उसका विशेष उपकार न होता। बंस्कार की रस्स में न्याप्त हो जाना पाकिए। नर्तमान समय में हम फितने ही राज्यों के सन्यन्य में जानते हैं, जिनके पांच विश्वास जान का आवार है, परलू इसके क्या ? वे बान की तरह नुबंध है ने वर्वरों के बन्त हैं क्योंकि उनका आग बरकार में नरिक्स मही हजा है। नम्मण की तरप जान भी चवड़े की उनरी बतह तक हो सीवित के किस्ता है और एक मरोप समते ही वह पुरानी नृषंत्रता वय कस्ती है। हेवी परमाएँ हमा करणी हैं। वही तन है। जनता को उचकी बीकपाल की बाना में किया है। उसकी बाद वो वह बाद पुरू जान बादकी करना बाद है।

कुछ और भी जरूरी हैं उसको सस्कृति का बोघ दो। जब तक तुम यह नहीं कर सकते, तब तक उनकी उन्नत दशा कदापि स्थायी नहीं हो सकती। एक ऐमें नवीन वर्ण की सृष्टि होगी, जो सस्कृत भाषा सीखकर शीघ्र ही दूसरे वर्णों के ऊपर उठेगी और पहले की तरह उनपर अपना प्रभुत्व फैलायेगी। ऐ पिछडी जाति के लोगो, मैं तुम्हें बतलाता हूँ कि तुम्हारे बचाव का, तुम्हारी अपनी दशा को उन्नत करने का एकमात्र उपाय सस्कृत पढना है, और यह लडना-झगडना और उच्च वर्णों के विरोध में लेख लिखना व्यर्थ है। इससे कोई उपकार न होगा, इससे लडाई-झगडे और बढेंगे, और यह जाति, दुर्भाग्यवश पहले ही से जिसके टुकडे टुकडे हो चुके हैं, और भी टुकडो में बँटती रहेगी। जातियों में समता लाने के लिए एक-मात्र उपाय उस सस्कार और शिक्षा का अर्जन करना है, जो उच्च वर्णों का बल और गौरव है। यदि यह तुम कर सको तो जो कुछ तुम चाहते हो, वह तुम्हें मिल जायगा।

इसके साथ मैं एक और प्रश्न पर विचार करना चाहता हूँ, जो खासकर मद्रास से सम्बन्घ रखता है। एक मत है कि दक्षिण भारत मे द्राविड नाम की एक जाति के मनुष्य थे, जो उत्तर भारत की आर्य नामक जाति से बिल्कुल भिन्न थे और दक्षिण भारत के ब्राह्मण ही उत्तर भारत से आये हुए आर्य हैं, अन्य जातियाँ दक्षिणी ब्राह्मणे से विल्कुल ही पृथक् जाति की हैं। भाषा-वैज्ञानिक महाशय, मुझे क्षमा कीजिएगा, यह मत बिलकुल निराघार है। इसका एकमात्र प्रमाण यह है कि उत्तर और दक्षिण की भाषा मे भेद है। दूसरा भेद मेरी नज़र मे नही आता। हम यहाँ उत्तर भारत के इतने लोग हैं, मैं अपने यूरोपीय मित्रो से कहता हूँ कि वे इस सभा के उत्तरी भारत और दक्षिणी भारत के लोगो को चुनकर अलग कर दें। भेद कहाँ है ? जरा सा भेद भाषा मे है। पूर्वोक्त मतवादी कहते है कि दक्षिणी ब्राह्मण जब उत्तर से आये थे, तब वे सस्कृत बोलते थे, अभी यहाँ आकर द्राविड भाषा बोलते बोलते सस्कृत मूल गये। यदि ब्राह्मणो के सम्बन्ध मे ऐसी बात है तो फिर दूसरी जातियों के सम्बन्ध में भी यही बात क्यों न होगी ? क्यों न कहा जाय कि दूसरी जातियाँ भी एक एक करके उत्तर भारत से आयी हैं, उन्होंने द्राविड भाषा को अपनाया और सस्कृत भूल गयी ? यह युक्ति तो दोनो ओर लग सकती है। ऐमी वाहियात वातो पर विश्वास न करो। यहाँ ऐसी कोई द्राविड जाति रही होगी, जो यहाँ से लुप्त हो गयी है, और उनमें से जो कुछ थोडे से रह गये थे, वे जगलो और दूसरे दूसरे स्थानो मे वस गये। यह विलकुल सम्भव है कि सस्कृत के वदले वह द्राविड भाषा ले ली गयी हो, परन्तु ये सव आर्य ही हैं, जो उत्तर से आये। सारे भारत के मनुष्य आर्थों के सिवा और कोई नहीं।

इसके बाब एक ब्रुप्तरा विचार है कि बाह कोल विकास ही या जनायें हैं। एक ने क्या हैं ? ने कुणान हैं। विद्वान व्यक्ते हैं की को पृष्टराता है। अमरीकी अंक्षेत्र जब मीर पूर्ववाणी वेचारे पनन केरो ने अब तक ने मीचित रहते जनते और परिणय कराते हैं। मिमित संदानें भी बालता में करवज होकर किर काक तक वाकता में थी। इस अवन्य ज्वाहरन से नन हचारों को नीड़े जाकर नहीं थी बटनाओं की करनान करता है, जीर हनारे पूरायरकोटा बाक्स के विके में स्थल देखते हैं कि मारत काकी नौकाँवाके बादिवादियों है क्या 📺 🕬 और उन्मास आये बाहर है आने—परनारमा बाने क्याँ है समे**रपूर्वियाँ** के मत से ने मध्य तिष्यत से बाये वृत्तरे बढ़ते हैं वे गण्य पश्चिमा है व्यक्ति हैं स्परेशमें। अनेव हैं यो ठोक्टे हैं कि बार्व ताल बाक्यके थे। वाली क्रिके मनुसार पूरो सोक्ते हैं कि वे सन काले बाक्शके थे। अपर केवल क्रा नारु गासा नतुम्ब हुआ तो सभी मार्च काले बाक्स्वाले में ! पुरू कि हुन सहित्रहें करने का प्रथम किया नवा वा कि बार्य विवस्तारक्षेत्र की ब्रीकों के क्रिकार-कार्य में। नहें परा भी कुल में होता अनर ने समके क्या दल **ध्या कियानों के स्वर्**व नहीं दूब मध्ये । बाजनक जोई जोई कहते हैं कि वे उत्तरी जून में खूटे थे। कैसरे बार्यों बीर प्रमुखे निवास स्वकों पर क्रमा इच्छि रखे। इस विकारतों की सम्बद्ध के बारे में और बहुता है कि हमारे धारमों में एक जी क्या नहीं है, वो स्थान में लके कि बाने नारत के बातर से किती देश से बाने। हो नापील काफा के अफ़ब्रामिस्तान मी क्रामिक वा वत क्तना हो । और वह विख्यान्य मी कि क्का स्थानि जीर असंस्थ के सिल्कुल क्याफिक और क्योस्तिक है। एन क्याँ का सम्बद्ध ही नहीं ना कि मुद्देश गर बार्व नहीं आकर ताथों क्लानी पर वॉक्सर **प्रथम**ि क्छ क्षे हों। बनी के बनावं उन्हें जा नाते गोंच ही निनद में उनकी चड़नी उन्हें बाल्ले ।

इस सम्भाग की एकनाथ स्थापना नहानाएत में भिनाती है। उसमें किसा है कि सम्बन्ध के आरम्भ हैं एक हो जाति बाहाय थी और फिर मेंके के केव के सह किस निम्न मानियों में मेंटती को। कर्त यही एकनाथ स्थापना सभ और मूनिय-पूर्व है। यभिन्य में नो सम्बन्ध का रहा है जसने बाहानेसर नार्थ साहित्य किस बाहाय कर में परिकार होंगी।

इमीलिंग मारवीय मानि शक्ता की नीमांचा इसी श्रमार होती है कि कच्य वर्गी को विरामा नहीं होता। जमानीं का मनिनाय जीन करना नहीं होता। आरवें है बाह्यसंख है। क्यूक्यन का चरन आरवें हैं। इसे नकरायार्थ में नीम के मान्यसंख्य मे बडे ही सुन्दर ढग से पेश किया है, जहाँ कि उन्होंने ब्राह्मणत्व की रक्षा के लिए प्रचारक के रूप मे कृष्ण के आने का कारण वतलाया है। यही उनके अवतरण का महान् उद्देश्य था। इस ब्राह्मण का, इस ब्रह्मज्ञ पुरुप का, इस आदर्श और सिद्ध पुरुप का रहना परमावश्यक है, इसका लोप कदापि नही होना चाहिए। और इस समय इस जाति-भेद की प्रथा मे जितने दोष हैं, उनके रहते हुए भी, हम जानते है कि हमें ब्राह्मणो को यह श्रेय देने के लिए तैयार रहना होगा कि दूसरी जातियो की अपेक्षा उन्हीमे से अधिसख्यक मनुष्य यथार्थ ब्राह्मणत्व को लेकर आये हैं। यह सच है। दूसरी जातियो को उन्हें यह श्रेय देना ही होगा, यह उनका प्राप्य है। हमे वहुत स्पष्टवादी होकर साहस के साथ उनके दोवा की आलोचना करनी चाहिए। पर साथ ही उनका प्राप्य श्रेय भी उन्हे देना चाहिए। अग्रेज़ी की पुरानी कहावत याद रखो- 'हर एक मनुष्य को उसका प्राप्य दो।' अत मित्रो, जातियो का आपस मे झगडना वेकार है। इससे क्या लाभ होगा? इससे हम और भी वेंट जायेंगे, और भी कमज़ोर हो जायेंगे, और भी गिर जायेंगे। एकाधिकार तथा उसके दावे के दिन लद गये, भारतभूमि से वे चिर काल के लिए अन्तर्हित हो गये और यह भारत मे ब्रिटिश शासन का एक सुफल है। यहाँ तक कि मुसलमानो के शासन से भी हमारा उपकार हुआ था, उन्होंने भी इस एकाधिकार को तोडा था। सव कुछ होने पर भी वह शासन सर्वांशत बुरा नही था, कोई भी वस्तु सर्वांशत न वुरी होती है और न अच्छी ही। मुसलमानो की भारत-विजय पददलितो और गरीवो का मानो उद्धार करने के लिए हुई थी। यही कारण है कि हमारी एक पचमाश जनता मुसलमान हो गयी। यह सारा काम तलवार से ही नही हुआ। यह सोचना कि यह सभी तलवार और आग का काम था, बेहद पागलपन होगा। अगर तुम सचेत न होगे तो मद्रास के तुम्हारे एक पचमाश-नही, अर्घाश लोग ईसाई हो जायेंगे। जैसा मैने मलाबार प्रदेश मे देखा, क्या वैसी वाहियात बातें ससार मे पहले भी कभी थी? जिस रास्ते से उच्च वर्ण के लोग चलते हैं, गरीब पैरिया उससे नही चलने पाता। परन्तु ज्यो ही उसने कोई बेढब अग्रेजी नाम या कोई मुसलमानी नाम रख लिया कि बस, सारी वार्ते सुघर जाती हैं। यह सब देखकर इसके सिवा तुम और क्या निष्कर्ष निकाल सकते हो कि सब मलाबारी पागल हैं, और उनके घर पागलखाने हैं ? और जब तक वे होश सँभाल कर अपनी प्रथाओं का संशोवन न कर लें, तब तक भारत की सभी जातियों को उनकी खिल्ली उडानी चाहिए। ऐसी बुरी और नृशस प्रथाओं को आज भी जारी रखना क्या उनके लिए लज्जा का विषय नहीं ? उनके अपने वच्चे तो भूखो मरते हैं, परन्तु ज्यो ही उन्होंने किसी दूसरे घर्म का आश्रय लिया कि फिर उन्हें विकेशनय समित्र

जन्म भारत मिल बाधा है। कव वारियों में आपकी बाहिए।

्र. प्रकार कार्रों को गीचे दशारकर दश समस्या की बीव्यंक्ट

पारियों को केंगी कारियों के बराबर उठाना होगा। औ**र ककी 50% वि** विनका बान बारवीं का जान और वाने पूर्ववीं के स्कूब् **क्वेक्ट के स्कू**क् मन्ति मृत्य से अधिक नहीं तुन कुछ का कुछ कहते हुए कुछ हो, विकासी जो ५७ कहा है हमारे नाल्यों में बनित कार्य-बनाबी **वही है। वे नार्क-बना**बी समारों ने है जिनके मारिएक है तथा पूर्वजों के कावी का बनाव प्रतीवकारी सन की संपता रखते हैं। वे तटस्व होकर वृत-व्यान्तार्धे हे वृत्राधे हुद-हार्थीर पीवत की विविध गति को सम्ब करते हैं। वे तमे और क्**टने वसी वसार्ट** में फमतः इतनी परम्परा देश पाते हैं। अच्छा, तो 🕶 बीचनाः 🖼 मार्चि प्या है? उत जारते वा एक कोर पाहाब है और हुमच कोर संसाद और सुम्पूर्व कार्व जांडास को उठाकर बाह्यण बनावा है। बाहवों में सीरे सीरे-हर्ने रस पाते हो कि नीकी भातियों को अधिकाधिक अधिकार दिने वासे है। 💯 पन्न भी है जितम तुम्हें ऐसे कठौर बाक्च पढ़ने की किच्छे है—किस 🐺 वेद सन से तो उसके कानों में तीका नमाकर वर वो बीट बनर 👊 केद 🗗 एक भी परिता शह कर से तो उन्नरी चीच काट शको। वहि वह किसी संस्थित को पि बाह्यमा कह दे तो जो एसकी जीव काट की। 💥 पूर्ण कराने 🏴 नवस कर्वरता है, इसमें करा नी करोड़ नहीं परन्त स्नतिकारों को दोन न 🐝 न्योंकि क्ष्मोंने समाज के किसी जंस में प्रचलित बकाओं को ही किसे विकित किया है। ऐसे जाल्टी प्रकृति के कोग प्राचीन काल में कवी कवी पैदा हो की में। एँडे अधर कोन कमोबेस समी मुनों में होते आये हैं। इसकिए बाद के इक्न में 🚮 रेकोने कि इस स्वर में बोड़ी नरमी जा नवी है, बीड़े 'बड़ों को रांच व करो, करण्ड क्त इन्य किया भी न वी। फिर वीरे बीरे इन कुछरी स्पष्टिमों के सामान्य उम स्मरियों में जिल्हा मानकल पूरा प्रमाय है, वह किया पारे हैं कि बावर की भारामों के बाचार-व्यवहारों का बगुकरन करें हो के अच्छा करहे 👢 उनी उत्साहित करना नाहिए। इत त्रकार यह सब होता था रहा है। तुम्हारे सामने इस सब कार्य-पदितवों का कियुत वर्तन करने का मही तमय नहीं है और व ही इतका कि इतका विस्तृत विशव्य कैंग्रे प्राप्त किया था क्षकता है। किन्तु प्रत्यक बटनाओं का विचार करने के हम देखते हैं चनी वारिनों बीरे जीरे उठेंगी। बान भो हवारों बातिनों 👢 उनमें ते हुन तो बाहामों में बामिक नी हो रही है। बोर्ड भारत अनर जनने को बाह्य करने उने वो इत पर कोई क्या कर करता है

जाति-भेद कितना भी कठोर क्यो न हो, वह इसी रूप मे ही सृष्ट हुआ है। कल्पना करो कि यहाँ कुछ जातियाँ हैं, जिनमे हर एक की जन-सस्यादस हजार है। अगर ये सब इकट्ठी होकर अपने को ब्राह्मण कहने लगे तो इन्हें कौन रोक सकता है ? ऐसा मैंने अपने ही जीवन मे देखा है। कुछ जातियाँ जोरदारहो गयी, और ज्योही उन सब की एक राय हुई, फिर उनसे 'नहीं' भला कौन कह सकता है? —क्योकि और कुछ भी हो, हर एक जाति दूसरी जाति से सम्पूर्ण पृथक् है। कोई जाति किसी दूसरी जाति के कामो मे, यहाँ तक कि एक ही जाति की भिन्न भिन्न शालाएँ भी एक दूसरे के कार्यों मे हस्तक्षेप नहीं करती। और शकराचार्य आदि शक्तिशाली युग-प्रवर्तक ही वडे वर्ष-निर्माता थे। उन लोगो ने जिन अद्भुत वातो का आविष्कार किया था, वे सव मैं तुमसे नहीं कह सकता, और सम्भव है कि तुममे से कोई कोई उससे अपना रोज प्रकट करे। किन्तु अपने अमण और अनुभव से मैंने उनके सिद्धात ढूँढ निकाले, और इससे मुझे अद्भृत परिणाम प्राप्त हुए। कभी कभी उन्होंने दल के दल वलूचियो को लेकर क्षण भर मे उन्हें क्षत्रिय बना डाला, दल के दल बीवरो को लेकर क्षण भर मे ब्राह्मण वना दिया। वे सब ऋपि-मुनि थे और हमे उनकी स्मृति के सामने सिर झुकाना होगा। तुम्हे भी ऋषि-मुनि वनना होगा, कृतकार्य होने का यही गूढ रहस्य है। न्यूनाधिक सबको ही ऋषि होना होगा। ऋषि के क्या अर्थ हैं ? ऋषि का अर्थ है पवित्र आत्मा। पहले पिवत्र बनो, तभी तुम शक्ति पाओगे। 'मैं ऋषि हूँ', कहने मात्र ही से न होगा, किन्तु जव तुम ययार्थ ऋषित्व लाभ करोगे तो देखोगे, दूसरे आप ही आप तुम्हारी आज्ञा मानते हैं। तुम्हारे भीतर से कुछ रहस्यमय वस्तु नि सृत होती है, जो दूसरो को तुम्हारा अनुसरण करने को बाध्य करती है, जिससे वे तुम्हारी आजा का पालन करते हैं। यहाँ तक कि अपनी इच्छा के विरुद्ध अज्ञात भाव से वे तुम्हारी योजनाओं की कार्यसिद्धि में सहायक होते हैं। यही ऋषित्व है।

विस्तृत कार्यप्रणाली के बारे मे यही कहना है कि पीढ़ियो तक उसका अनुसरण करना होगा। मैंने तुमसे जो कुछ कहा है, वह एक सुझाव मात्र है। जिसका उद्देश्य यह दिखाना है कि ये लडाई-झगडे बन्द हो जाने चाहिए। मुझे विक्षेष दुख इस वात पर होता है कि वर्तमान समय मे भी जातियों के वीच मे इतना मतभेद चलता रहता है। इसका अन्त हो जाना चाहिए। यह दोनो ही पक्षों के लिए व्यर्थ है, खासकर ब्राह्मणों के लिए, क्योंकि इस तरह के एकाविकार और विशेष दावो के दिन लद गये। हर एक अभिजात वर्ग का कर्तव्य है कि अपने कुर्लान तत्र की कब्र वह आप ही खोदे, और जितना शीघ्र इसे कर सके, उतना ही अच्छा है। जितनी ही वह देर करेगा, उतनी ही वह सढेगी और उसकी मृत्यु भी

विवेदानुत्व वाहित्व

मण्या प्राप्तन मिल भारत है। जब बारियों में **भारती वहाई नियुक्त वहीं हैं में** भारत।

उच्च वर्गों को गीचे ज्ञारकर इस बगरना की जीवांका न होती. किन्दु सैनी पातिमों को केंगी वातिमों के करावर उठाना होना। और शक्**र कुछ जीनों के** जिनका अपने सारकों का बान और अनने पूर्वजों के अक्षान, **उदेशों के सम्बन्ध** की पापित सून्य से अधिक नहीं। तुम कुछ का कुछ कहते हुए तुनते हो, फिर भी नैंदे यो कुछ कहा है हनारे साम्यो नं गणिश कार्य-त्रणाली बड़ी है। वे नहीं सम्बद्धेः समझते ने है जिनके परितक्त है तका पूर्वजी के कावों का समस्य अनीवन बनक सने की क्रमता रसते हैं। व तटस्व डोकर यव-यवान्तरों से बढरते इस वालेव प्रीवन की विचित्र गति को सब्ब करते हैं। ये नवे और पूरले तनी वास्त्रों में कमक इसकी परम्परा देव पासे हैं। अच्छम तो वह बीजना-क प्रयासी म्या है ? उस मारचं का एक जोर साहाय है और इसरा जोर शांडाज और सम्पूर्व कार्व चांबाल को उठाकर बाह्यच बनाना है। बास्तों में बीरे नीरे पुन रेख पार्ट हो कि नीची जातियों को अधिकाषिक अधिकार दिवे बार्ट हैं। 🗺 बन्त की हैं जिनमें तुम्हें ऐसे कठोर वाक्त पढ़ने को निकरों हैं—'अंतर सूर्व मेद शुन के दो उसके कानों में तीसा यकाकर नर यो और अनर नद् नेद की एक जी पनित बाद कर के तो उसकी बीच काठ शको। वदि वह किसी वंस्त्रमें को दिशस्त्राम कह ने तो भी उन्तमी औम काट को । यह पूर्णने चमाने की नुबंच क्वंच्या 🕻 इसने बच जी क्लीड़ नहीं परन्तु स्पृतिकारों को दोन में दो क्वोंकि उन्होंने सनाव के किसी बंध में प्रचक्रित प्रकारों को ही सिर्ध किपिनड किया है। ऐसे बास्पी प्रकृति के जोग प्राचीन काल ने करी करी पैदा हो नमें ने। ऐसे सन्तर लीम कमोनेस सनी नमों में होते बाये हैं। इसकिए बाद के समय में पून वेकोचे कि इस स्वर में बोबी गरमी वा नगी है. जैसे 'कार्रे की लंद न करों परन्त उन्हें क्रम्य विका भी न वो। फिर मीरे वीरे इस बूधरी स्मृतियों से--बार्डमर क्य स्वरिमों में जिसका बाजकब पुरा प्रभाव है जह किया पाते हैं कि समर बूध बाह्य वों के बाबार-व्यवसारी का अनकरण करें तो ने अच्छा करते हैं। उनों उत्साहित करना भाहिए। इस नकार गह सम होता था रहा है। तुम्हारे सामने इन सब कार्न-नडरियों का विस्तृत वर्णन करने का मुझे समय नहीं है और न ही इनुका कि इनका निरुद्ध निवरण की प्राप्त किया वा सकता है। किन्तु जलक बटनाओं का निपार करने से हम देखते हैं, बजी मासियां नीरे चीरे करेंगी। बाम को हवारों नारिनों है, उनने वे पुछ तो बाह्यभाँ में नारिक की हो पड़ी है। कॉर्ड वार्ति सबर बको की बाह्यन जाने की की का पर कोई कहा कर करता है ⁹

साघारण जनता के लिए वह खजाना खोल नही दिया। हम इसीलिए अवनत हो गये। और हमारा पहला कार्य यही है कि हम अपने पूर्वजो के बटोरे हुए घर्मरूपी अमोल रत्न जिन तहखानो मे छिपे हुए है, उन्हे तोडकर बाहर निकाले और उन्हे सबको दे। यह कार्य सबसे पहले ब्राह्मणो को ही करना होगा। बगाल मे एक पुराना अघविश्वास है कि जिस गोखुरे साँप ने काटा हो, यदि वह खुद अपना विष खीच हे तो रोगी जरूर वच जायगा। अतएव ब्राह्मणो को ही अपना विष खीच लेना होगा। ब्राह्मणेतर जातियो से मैं कहता हूँ, ठहरो, जल्दी मत करो, ब्राह्मणो से लड़ने का मौका मिलते ही उसका उपयोग न करो, क्योंकि मैं पहले दिखा चुका हूँ कि तुम अपने ही दोष से कष्ट पा रहे हो। तुम्हे आध्यात्मिकता का उपार्जन करने और संस्कृत सीखने से किसने मना किया था? इतने दिनो तक तुम क्या करते रहे ? क्यो तुम इतने दिनो तक उदासीन रहे ? और दूसरो ने त्मसे बढकर मस्तिष्क, वीर्य, साहस और किया-शिवत का परिचय दिया, इस पर अब चिढ क्यो रहे हो ? समाचार पत्रो मे इन सब व्यर्थ वाद-विवादो और झगडो मे शक्ति क्षय न करके, अपने ही घरो मे इस तरह लडते-झगडते न रहकर---जो कि पाप है--ब्राह्मणो के समान ही सस्कार प्राप्त करने के लिए अपनी सारी शक्ति लगा दो। बस तभी तुम्हारा उद्देश्य सिद्ध होगा। तुम क्यो सस्कृत के पिंडत नहीं होते ? भारत की सभी जातियों में संस्कृत शिक्षा का प्रचार करने के लिए तुम क्यो नही करोड़ो रुपये खर्च करते? मेरा प्रश्न तो यही है। जिस समय तुम यह कार्य करोगे, उसी क्षण तुम ब्राह्मणो के बराबर हो जाओगे। भारत मे शक्तिलाभ का रहस्य यही है।

सस्कृत मे पाडित्य होने से ही भारत मे सम्मान प्राप्त होता है। सस्कृत माषा का ज्ञान होने से ही कोई भी तुम्हारे विरुद्ध कुछ कहने का साहस न करेगा। यही एकमात्र रहस्य है, अत इसे जान लो और सस्कृत पढ़ो। अद्वैतवादी की प्राचीन उपमा दी जाय तो कहना होगा कि समस्त जगत् अपनी माया से आप ही सम्मोहित हो रहा है। इच्छाशक्ति ही जगत् मे अमोघ शक्ति है। प्रवल इच्छाशक्ति का अधिकारी मनुष्य एक ऐसी ज्योतिमंयी प्रभा अपने चारो ओर फैला देता है कि दूसरे लोग स्वत उस प्रभा से प्रमावित होकर उसके मात्र से मावित हो जाते है। ऐसे महापुष्ण अवक्य ही प्रकट हुआ करते हैं। और इसके पीछे भावना क्या है? जब वे आविर्मूत होते हैं, तब उनके विचार हम लोगो के मस्तिष्क मे प्रवेश करते हैं और हममे से कितने ही आदमी उनके विचारो तथा मावो को अपना लेते हैं और शक्तिशाली बन जाते हैं। किसी सगठन या सघ मे इतनी शक्ति क्यो होती है? सगठन को केवल मौतिक या जड शक्ति मत मानो। इसका क्या कारण है, अथवा

क्तनी ही भवकर होती। ज्याः व्याप्तास्य वासिका नव जातिनों के जवार की केवा करे। वदि का वैका ऐना करती है, तभी एक यह बाहरन है, है हो कर बाहरून नहीं है । इचर हमों भी अधिक है कि करो। इसन तुम्बें सक्ते निकेता। पर विध तुन बनाय औ फून स्वयं न होन्हर उनके निवधीत होना---हवारे कार्त्यों का विवय के दुन्हें साववान हो बाला चाहिए। क्यार्व क्रमान कोई कर्न नहीं करते। सांसारिक कर्न इसरी वादिनों के किए 🐍 मही। बाह्यमाँ से मेरा वह निवेषण है कि वे वी कुछ वासी हैं भीर तरियों से उन्होंने जिस बात एवं उन्हारि का संस्थ निम्म 🐍 मारतीय जनना को उत्तव करने के किए वरतक जनना करें। भा है उसका स्थान करना बारतीय सम्बन्धी का राज्य हैं 'शाहकों को वो एनमा चम्मान और विशेष अधिकार विशे साहें शह है कि उनके पांच धने का जांचार है।" उन्हें पह जांचार खेळाड़ मनार न बांट देने चाक्रिए। आज बाच है कि वासानों ने ही अतियों में पर्ने का जपार किया। और उन्होंने ही धर्मी पार्ट, स्व इन दे जानियों में त्यान के नाम का उन्चेन ही नहीं हुआ था, बीवन के जिए तम प्रश्न कोडा। यह बार्क्सनी का दौरा नहीं कि है भन्य जातियों ने माने को। एनरी जातियों ने वी स्वार्कों की बच्छ स्वार्क काने को केपा नवी नहीं के ? अर्थे उन्होंने क्ला की पाकर सामानी की नि मार नेन दिया ?

this return appear days while bild when many it demonstrates

इसके सिवा हमारे भीतर एक और वडा भारी दोप है। महिलाएँ मुझे क्षमा करेंगी, पर असल वात यह है कि सदियों से गुलामी करते करते हम औरतों के राष्ट्र के समान वन गये हैं। चाहे इस देश मे हो या किसी अन्य देश मे, कही भी तुम तीन स्त्रियो को शायद ही कभी एक साथ पाँच मिनट से अधिक देर तक झगडा किये विना देख पाओगे। यूरोपीय देशो मे स्त्रियाँ बहुत वडी वडी सभा-सिमितियाँ स्थापित करती हैं और अपनी शक्ति की वड़ी बड़ी घोषणाएँ करती है। इसके वाद वे आपम मे झगडा करने लग जाती है। इसी वीच कोई पुरुष आता है और उन पर अपना प्रमत्व जमा लेता है। सारे ससार मे उन पर शासन करने के लिए अब भी पुरुषो की आवश्यकता होती है। हमारी भी ठीक वही हालत है। हम भी स्त्रियों के समान हो गये है। यदि कोई स्त्री स्त्रियों का नेतृत्व करने चलती है, तो सब मिलकर फौरन उसकी खरी आलोचना करना शुरू कर देती हैं—उसकी खिल्लियाँ उडाने लग जाती है, और अन्त मे उसे नेतृत्व से हटाकर, उसे बैठाकर ही दम लेती है। यदि कोई पुरुष आता है और उनके साथ जरा सख्त वर्ताव करता है और वीच वीच मे डाँट फटकार सुना देता है, तो वस ठीक हो जाती हैं, इस प्रकार के वशीकरण की वे अभ्यस्त हो गयी हैं। सारा ससार ही इस प्रकार के वशीकरण एव सम्मोहन करनेवालो से भरा है। ठीक इसी तरह यदि हम लोगो मे से किसीने आगे वढना चाहा, हमे रास्ता दिखाने की कोशिश की, तो हम फौरन उसकी टाँग पकडकर पीछे खीचेंगे और उसे विठा देंगे। परन्तु यदि कोई विदेशी हमारे बीच मे कूद पढ़ें और हमें पैरों से ठोकर मारे, तो हम वड़ी ख़ुशी से उसके पैर सहलाने लग जायँगे। हम लोग इसके अभ्यस्त हो गये हैं। क्या ऐसी बात नही है ? और कही गुलाम स्वामी वन सकता है, इसलिए गुलाम वनना छोडो।

आगामी पचास वर्ष के लिए यह जननी जन्मभूमि भारतमाता ही मानो आराघ्य देवी बन जाय। तव तक के लिए हमारे मिस्तिष्क से व्यर्थ के देवी-देवताओं के हट जाने में कुछ भी हानि नहीं है। अपना सारा घ्यान इसी एक ईश्वर पर लगाओं, हमारा देश ही हमारा जाग्रत देवता है। सर्वत्र उसके हाथ हैं, सर्वत्र उसके पैर हैं और सर्वत्र उसके कान हैं। समझ लो कि दूसरे देवी-देवता सो रहे हैं। जिन व्यर्थ के देवी-देवताओं को हम देख नहीं पाते, उनके पीछे तो हम बेकार दौडें और जिस विराट् देवता को हम अपने चारों और देख रहे हैं, उसकी पूजा ही न करे? जब हम इस प्रत्यक्ष देवता की पूजा कर लेंगे, तभी हम दूसरे देव-देवियों की पूजा करने योग्य होंगे, अन्यथा नहीं। आघ मील चलने की हमें शक्ति ही नहीं और हम हनुमान जी की तरह एक ही छलाँग में समुद्र पार करने की इच्छा करें, ऐसा नहीं हो सकता। जिसे देखों वहीं योगी बनने की बृन में हैं, जिसे देखों वहीं समाधि

नड् कौन भी चरनु है, बिसके ब्राग्त कुछ बार करोड़ बंधेब पूरे तीस करोड़ माधा-बादियों पर घासन करते हैं? इस प्रकार का मनोबेबानिक समाधान क्या है? मही कि वे बार करोड़ ममुष्य बारनी बपनी इच्छायांकित को समदेत कर रहे हैं वर्षाद्र संक्तित का बनना मोबार बना सेये हैं और तुम तीस करोड़ मृत्यु बन्धी अपनी इच्छामों को एक दूसरे से पूक्त किये पहेते हो। बस मही इसका रहस्स है कि वे कम होकर भी गुन्हारे उसर धासन करते हैं। बता भवि माधा को नदीन बनाना है स्वयंका मंदिया उच्चाबक बरावा है, तो इसके किए बावस्वकार है सरका की धरित-समह की और विकारी हुई क्ष्मायांकत को एकब कर उपने समन्त्र

अधर्वदेव पंहिता की एक विकक्षण ऋचा थाद का गयी जिसमें कहा गया है पुम सब क्रोग एक मन हो काजा सब क्रोय एक ही विचार के बन बाजो न्योंकि प्राचीन काक में एक अन होने के कारल ही देवताओं में विक पार्या है। र हेवदा मनुष्य हारा इसीक्रिए पूने गये कि ने एकचित्त ने एक सन ही जाना ही समान गठन का पहरम है। और यदि तुम 'सार्य' और 'ब्राविव' 'ब्राह्मण' और 'ब्रबाह्मण' वैसे प्र^{क्} विषयों को केकर 'तु तु मैं मैं' करोगे--बगड़े और पारस्परिक विरोध मार्व की महाबोथे---तो पनक्ष को कि तुन उस समित-सप्तह से दूर हटते आयोगे विसके द्वारा भारत का पविष्य बभने जा रहा है। इस बात को बाद रखी कि सारत का भविष्य सम्पूर्णतः उसी पर निर्मर करता है। वस इच्छा-शनित का सबद और उनका रामानम कर उन्हें एकमुखी करना ही वह सारा रहस्य है। प्रत्येक चीनी अपनी शक्तिमों को निम्न मिस मानों से परिचाकित करता है तका मुद्दी मर बापानी मपनी इच्छा-गन्ति एक ही मार्ग से परिचासित करते 🖏 बार उसका फरू नमा हुना है यह तुम लोगों से किया गड़ी है। इसी शरह की बात सारे ससार में देवने में भारती है। यदि तुम संसार के प्रतिशास पर पृष्टि शासी तो तुम देशोगे कि सर्पन कीटे छोटे सुगठित राष्ट्र बड़े बड़े बसंगठित राष्ट्रों पर बासन कर यो हैं। ऐसा होना स्वामानिक है, क्योंकि छोटे संब्धित राष्ट्र अपने भावों को बासानी के साथ नेन्द्रीमृत कर सकते हैं। और इस प्रकार के अपनी धानित को निकसित करने में समर्व होते हैं। पूछरी कोर जितना बड़ा राष्ट्र होगा उतना ही संबठित करना कठित हामा । वे मानो वनियंत्रित कोगों की भीड़ मान है वे कभी परस्पर संस्वय

नहीं हो सन्छे। इसकिए ये सब नक्ष्मेद के झनड़े एकदम बन्द हो जाने चाहिए।

१ संपन्धम्यं व्यवस्थं सं यो अशांति जानसान्।
 देवा भागं यवा पूर्वे संज्ञानाना ज्वासते।। ६।६४३११।

इसके सिवा हमारे भीतर एक और वडा भारी दोष है। महिलाएँ मुझे क्षमा करेंगी, पर असल बात यह है कि सदियों से गुलामी करते करते हम औरतों के राप्ट्र के समान वन गये हैं। चाहे इस देश मे हो या किसी अन्य देश मे, कही भी तुम तीन स्त्रियो को शायद ही कभी एक साथ पाँच मिनट से अविक देर तक झगडा किये विना देख पाओगे। यूरोपीय देशो मे स्त्रियाँ बहुत वडी वडी सभा-सिमितियाँ स्थापित करती हैं और अपनी शक्ति की वडी बडी घोषणाएँ करती हैं। इसके वाद वे आपस मे झगडा करने लग जाती हैं। इसी बीच कोई पुरुष आता है और उन पर अपना प्रमुख जमा लेता है। सारे ससार मे उन पर शासन करने के लिए अब भी पुरुषो की आवश्यकता होती है। हमारी भी ठीक वही हालत है। हम भी स्त्रियों के समान हो गये है। यदि कोई स्त्री स्त्रियों का नेतृत्व करने चलती है, तो सब मिलकर फौरन उसकी खरी आलोचना करना शुरू कर देती हैं—उसकी खिल्लियाँ उडाने लग जाती हैं, और अन्त मे उसे नेतृत्व से हटाकर, उसे बैठाकर ही दम लेती है। यदि कोई पुरुष आता है और उनके साथ ज़रा सख्त वर्ताव करता है और वीच वीच मे डाँट फटकार सुना देता है, तो वस ठीक हो जाती है, इस प्रकार के वशीकरण की वे अम्यस्त हो गयी हैं। सारा ससार ही इस प्रकार के वशीकरण एव सम्मोहन करनेवालो से भरा है। ठीक इसी तरह यदि हम लोगो मे से किसीने आगे बढना चाहा, हमे रास्ता दिखाने की कोशिश की, तो हम फौरन उसकी टाँग पकडकर पीछे खीचेंगे और उसे बिठा देंगे। परन्तु यदि कोई विदेशी हमारे बीच मे कूद पड़े और हमे पैरो से ठोकर मारे, तो हम बड़ी ख़ुशी से उसके पैर सहलाने लग जायेंगे। हम लोग इसके अम्यस्त हो गये हैं। क्या ऐसी बात नही है ? और कही गुलाम स्वामी वन सकता है, इसलिए गुलाम बनना छोडो।

आगामी पचास वर्ष के लिए यह जननी जन्ममूमि भारतमाता ही मानो आराध्य देवी बन जाय। तब तक के लिए हमारे मस्तिष्क से व्यर्थ के देवी-देवताओं के हट जाने मे कुछ भी हानि नही है। अपना सारा ध्यान इसी एक ईश्वर पर लगाओ, हमारा देश ही हमारा जाग्रत देवता है। सर्वत्र उसके हाथ हैं, सर्वत्र उसके पैर हैं और सर्वत्र उसके कान हैं। समझ लो कि दूसरे देवी-देवता सो रहे हैं। जिन व्यर्थ के देवी-देवताओं को हम देख नही पाते, उनके पीछे तो हम वेकार दौडें और जिस विराट् देवता को हम अपने चारों ओर देख रहे हैं, उसकी पूजा ही न करें? जब हम इस प्रत्यक्ष देवता की पूजा कर लेंगे, तभी हम दूसरे देव-देवियों की पूजा करने योग्य होंगे, अन्यथा नहीं। आध मील चलने की हमे शक्ति ही नहीं और हम हनुमान जी की तरह एक ही छलौंग मे समुद्र पार करने की इच्छा करें, ऐसा नहीं हो सकता। जिसे देखों वहीं योगी बनने की घुन मे हैं, जिसे देखों वहीं समाधि

सरनु यह विषय हतना विस्तृत है कि नेरी उपल में ही नहीं साता कि मैं नहीं पर सपना सरनाय धमारत करें। इसियर प्रदास में मैं किस ममार नाम करनाय धमारत करें। इसियर प्रदास में मैं किस ममार नाम करनाय धमारत करें। इसियर प्रदास में मैं किस ममार नाम करना हो। उससे पहें हो निषम में समी नाम करना है। उससे पहें ने मिल में नाम कि में स्वार्थ में स्वर्थ में स्वर

१ अब मा सर्वमृतेषु भूतात्मानं इतास्यम्।

अहंपेश्वानमानास्यां मैन्यानिशन अक्तवा ॥ श्रीमकृताववत ६।२९।२७॥

तुम्हारा दादा पागल है। तीसरी वात है कि तुम्हारे जितने शिक्षक और आचार्य हैं, वे पाखडी है। और चौथी बात है कि तुम्हारे जितने पवित्र धर्म ग्रन्थ है, उनमे झूठी और कपोलकल्पित वाते भरी हुई है। इस प्रकार की निपेघात्मक वाते सीखते सीखते जब वालक सोलह वर्ष की अवस्था को पहुँचता है, तब वह निषेघो की खान चन जाता है--उसमे न जान रहती है और न रीढ। अत इसका जैसा परिणाम होना चाहिए था, वैसा ही हुआ है। पिछले पचास वर्षों से दी जानेवाली इस शिक्षा ने तीनो प्रान्तो मे एक भी स्वर्तत्र विचारो का मनुष्य पैदा नही किया, और जो स्वतत्र विचार के लोग हैं, उन्होंने यहाँ शिक्षा नही पायी है, विदेशो मे पायी है, अथवा अपने भ्रममूलक कुसस्कारो का निवारण करने के लिए पुन अपने पुराने शिक्षालयो मे जाकर अध्ययन किया है। शिक्षा का मतलव यह नहीं है कि तुम्हारे दिमाग मे ऐसी बहुत सी बातें इस तरह ठूँस दी जायें कि अन्तर्द्वन्द्व होने लगे और तुम्हारा दिमाग उन्हे जीवन भर पचा न सके। जिस शिक्षा से हम अपना जीवन निर्माण कर सके, मनुष्य बन सके, चरित्र गठन कर सकें और विचारो का सामजस्य कर सके, वहीं वास्तव मे शिक्षा कहलाने योग्य है। यदि तुम पाँच ही भावो को पचा कर तदनुसार जीवन और चरित्र गठित कर सके हो, तो तुम्हारी शिक्षा उस आदमी की अपेक्षा बहुत अधिक है, जिसने एक पूरे पुस्तकालय को कठस्थ कर रखा है। कहा भी है-यथा खरश्चन्दनभारबाही भारस्य वेता न तु चन्दनस्य। अर्थात्—'वह गघा, जिसके ऊपर चन्दन की लकडियो का वोझ लाद दिया गया हो, बोझ की ही बात जान सकता है, चन्दन के मूल्य को वह नहीं समझ सकता।' यदि बहुत तरह की खबरों का सचय करना ही शिक्षा है, तब तो ये पुस्तकालय ससार मे सर्वश्रेष्ठ मुनि और विश्वकोश ही ऋषि हैं। इसलिए हमारा आदर्श यह होना चाहिए कि अपने देश की समग्र आध्यात्मिक और लौकिक शिक्षा के प्रचार का भार अपने हाथो मे ले लें और जहाँ तक सम्भव हो, राप्ट्रीय रीति से राष्ट्रीय सिद्धान्तो के आघार पर शिक्षा का विस्तार करें। हाँ, यह ठीक है कि यह एक बहुत बडी योजना है। मैं नहीं कह सकता कि यह कभी भी कार्य रूप में परिणत होगी या नहीं, पर इसका विचार छोडकर हमे यह काम फौरन शुरू कर देना चाहिए। लेकिन कैसे ? किस तरह से काम मे हाथ लगाया जाय? उदाहरण के लिए मद्रास का ही काम ले लो। सबसे पहले हमे एक मन्दिर की आवश्यकता है, क्योंकि सभी कार्यों मे प्रथम स्थान हिन्दू लोग धर्म को ही देते हैं। तुम कहोगे' कि ऐसा होने से हिन्दुओ के विभिन्न मतावलिम्वयो मे परस्पर झगडे होने लगेंगे। पर मैं तुमको किसी मत विशेप के अनुसार वह मन्दिर बनाने को नही कहता। वह इन साम्प्रदायिक भेद भावो के परे होगा। उसका एकमात्र प्रतीक होगा ॐ, जो कि हमारे किसी भी घर्म सम्प्रदाय के विवेशानस्य साहित्य मिए महानतम प्रतीक है। सबि हिन्दुओं में कोई ऐसा सन्प्रदाय हो जो इस मोंकार

225

को न माने हो समझ को कि वह हिन्दू कहकाने योग्य नहीं है। वहाँ सब कोग वपन भपनै सम्प्रदाय के अनुसार ही हिन्दुल की ब्याख्या कर सकेंगे पर मन्दिर इस सब के लिए एक ही हाना चाहिए। अपने सम्प्रदाय के अनुसार जो देनी देवनार्जी की प्रतिमा-पूजा करना चार्ते जन्यत्र आकर करें, यर इस मन्तिर में वे औरों मे समझ न करें। इस मन्दिर में के ही मार्मिक तथ्य समझाये जायेंगे जो सब सम्प्रदामों में समान है। साम ही हर एक सम्प्रदायबाके की जपने यत की शिक्षा देने का यहाँ पर अविकार रहेगा पर एक प्रतिबन्त रहेगा कि वे अन्य सन्प्रदायों से शगक्षा नहीं करने पायेंगे। बोक्तो तुम क्या कहते हो । सम्राट शुम्हारी एम बानना बाहता है, उसे यह मुनने का समय नहीं है कि तुम औरों के विषय में नया विचार प्रकट कर रहु हो। भीरों की बाद छोड़ दुम अपनी ही ओर व्यान थे।

इस मन्दिर के सम्बन्ध में एक इसरी बात वह है कि इसके साम ही एक भीर सस्या हा जिएसे पार्मिक विकार और प्रचारक सैयार निये जार्थ और ने सभी पुन-फिल्कर भर्न प्रभार करने को भेज आयें। यरन्यू ये नेचल सर्म का ही प्रचार म कर, बरन् उसक मात्र गांव लीकिक शिक्षा का भी प्रचार करें। जैसे हम पर्म का प्रकार हार हार आकर करते हैं जैसे ही हमें अधिक स्थारा का भी प्रकार करता भीगा। यह काम आमानी से हो सकता है। शिक्षकों तथा यम प्रकारको के हारा हमारे नार्यं ना विस्तार हाता जायवा और कम्पा अन्य स्वार्धों म ऐसे हा मस्त्रिप प्रतिष्टित होग और इस प्रकार समस्त भारत में यह बाप क्रैप जायमा। यही मेधै भाजना है। तुमको यह बड़ी भारी भावम होनी पर इसकी दग मनम बहुर आवश्यवता है। भूम पूछ गरने हा, इन काम के लिए यन पहाँ में आयेगा ? जन की बनान नहीं। यन बुछ नहीं है। पिछत बारत बर्जी से मैं वेमा जीवन स्पनीन शर रहा है ति मैं यह नहीं जानता कि जान यहां ता रहा है तो तक बहां ताऊँया। भीर न मैंने कभी इसकी परकार ही की। बन मा किमी भी कम्पू की जब मुझे इच्छा होगी। सभी बर प्राप्त हो जायगी। बराहि वे गव मरे एलाम है स हि मैं उनका गुलाब है। और संशा गंथाम है जैसे मेरी ल्याग क्षीते ही मेर पाग आवा गंदना। अप प्रार्थ कोई विकास स प्रार्थ प्रम प्राप्त या है हि बाध नारतवा र छात नारी है? भग्नान न नवा वर्ग

तुम्हारे क्राण्डी मेटी जारण है। त्रमातूम अपनी जार्ड और राष्ट्र की पुत्रार सुनात ? मी जुरुर मुच गर शिक्ताव है ना मैं के गर शिजूबज स अन्वक्ष का मेरेतम उपराज है। भारत भाग पर अगाप अ- विस्तान रुपा भेगा है। दिगासम जैमा मैं बारपका र में भारत करत रावता का और जिस में भर कार्या वह कर पट्टा है। मुखन से प्रापेत

अपने आप पर विश्वास रखो। यह विश्वास रखो कि प्रत्येक की आत्मा मे अनन्त शक्ति विद्यमान है। तभी तुम सारे भारतवर्ष को पुनरुज्जीवित कर सकोगे। फिर तो हम दुनिया के सभी देशो मे खुले आम जायेंगे और आगामी दस वर्षों मे हमारे भाव उन सव विभिन्न शक्तियो के एक अशस्वरूप हो जायेंगे, जिनके द्वारा ससार का प्रत्येक राप्ट्र सगठित हो रहा है। हमे भारत मे वसनेवाली और भारत के वाहर वसनेवाली सभी जातियों के अन्दर प्रवेश करना होगा। इसके लिए हमे कर्म करना होगा। और इस काम के लिए मुझे युवक चाहिए। वेदो मे कहा है, 'युवक, वलशाली, स्वस्थ, तीव्र मेघावाले और उत्साहयुक्त मनुष्य ही ईश्वर के पास पहुँच सकते हैं। तुम्हारे भविष्य को निश्चित करने का यही समय है। इसीलिए में कहता हूँ कि अभी इस भरी जवानी मे, इस नये जोश के जमाने मे ही काम करो, जीर्ण शीर्ण हो जाने पर काम नही होगा । काम करो, क्योकि काम करने का यही समय है। सबसे अधिक ताजे, विना स्पर्श किये हुए और विना सूँघे फूल ही भगवान के चरणो पर चढाये जाते हैं और वे उसे ही ग्रहण करते हैं। अपने पैरो आप खडे हो जाओ, देर न करो, क्योंकि जीवन क्षणस्थायी है। वकील बनने की अभिलापा आदि से कही अधिक महत्त्वपूर्ण कार्य करने हैं। तथा इससे मी ऊँची अभिलाषा रखो और अपनी जाति, देश, राष्ट्र और समग्र मानव समाज के कल्याण के लिए आत्मोत्सर्ग करना सीखो। इस जीवन मे क्या है ? तुम हिन्दू हो और इसलिए तुम्हारा यह सहज विश्वास है कि तुम अनन्त काल तक रहनेवाले हो। कभी कभी मेरे पास नास्तिकता के विषय पर वार्तालाप करने के लिए कुछ यवक आया करते हैं। पर मेरा विश्वास है कि कोई हिन्दू नास्तिक नहीं हो सकता। सम्भव है कि किसीने पाश्चात्य ग्रन्थ पढे हो और अपने को भौतिकवादी समझने लग गया हो। पर ऐसा केवल कुछ समय के लिए होता है। यह बात तुम्हारे खून के भीतर नही है। जो वात तुम्हारी रग रग मे रमी हुई है, उसे तुम निकाल नही सकते और न उसकी जगह और किसी घारणा पर तुम्हारा विश्वास ही हो सकता है। इसीलिए वैसी चेप्टा करना व्यर्थ होगा। मैंने भी बाल्यावस्था मे ऐसी चेप्टा की थी, पर वैसा नही हो सकता। जीवन की अविघ अल्प है, पर आत्मा अमर और अनन्त है, और मृत्यु अनिवार्य है। इसलिए आओ, हम अपने आगे एक महान् आदर्श खडा करें और उसके लिए अपना जीवन उत्सर्ग कर दें। यही हमारा निश्चय हो और वे भगवान्, जो हमारे जास्त्रो के अनुसार साघुओं के परित्राण के लिए ससार मे वार वार आविर्भ्त होते हैं, वे ही महान् कृष्ण हमको आशीर्वाद दें एव हमारे उद्देश्य की सिद्धि में सहायक हो।

दान

वब स्वामी जी महास में के उस समय एक बार छतके समापित्स में किपापूरी असदान समाजम्' मागक एक बातभ्य बंदना का वार्षिक समारीह मनाया गया। वस मनसर पर सम्होने एक संशिष्त भाषम दिया जिसमे सम्होने वसी समारोह के एक पूर्व बक्ता महोदय के विवारों पर कुछ प्रकाय काला। इन बक्ता महत्त्वम ने कहा भा कि यह अनुषित है कि अन्य तब जातियों की अपना केवल बाहान को हैं। विभेग दान दिया जाता है। इसी प्रशंग में स्वाबी जी ने कहा कि इस बात के दो पहल है---एक बच्छा इसरा बरा। यदि हम ब्यानपूर्वक देखें तो प्रतीत होया कि राष्ट्र की समस्त शिक्षा एवं सम्यता विवक्तर बाह्यकों में ही पायी जाती है। साथ ही बाह्यण ही समाज के विकारतील तथा नननवीस व्यक्ति रहे हैं। यदि बोड़ी देर के सिए भाग सो कि तुम उनके ने सावन श्रीन की जिनके सङ्गरे ने विन्तम मनन करते हैं तो परिणाम यह होता कि सारे राष्ट्र को शक्का करेगा। इसके बाद स्वामी जी ने यह बतुकामा कि महि हम भारत के बान की सैसी की जो बिना निचार अनवा नेयमान के होती है। तुक्ता इसरे राष्ट्रों की उस सैकी से करें। विसका एक प्रकार से कानूनी क्य होता है, तो हमें यह प्रवीत होता कि हमारे वहाँ एक निकर्मण भी बस उत्तरे से सन्तुष्ट हो बाता है जो उसे तुरन्त है दिया बाय और उतने में ही मह अपनी एक की विदर्श वसर करता है। गरन्तु इसके विपरीत पाइचारम देखों में पहली बाद दो गह है कि कानून जिल्लामंत्रों को सेवायम में बाने के सिए बाम्स करता है। परन्तु भूनम्य मौजन की अपेक्षा स्वतंत्रता अधिक परन्द करता है, इतकिए वह सेवासम में न बाकर समाज का बुस्मण बाक बन जाता है। सौर फिर इसी कारण इसे इस कात की नकरत पहली है कि इस नवाकत पुक्रिस जेस तथा बन्ध शामनो का निर्माण कर । यह निश्चित है कि समाज के खरीर में जब तक 'सम्पता' नामक बीमारी बनी रहेवाँ तब तक उसके साब साथ गरीबी रहेगी जीर इसीकिए इरीकों को सङ्घानता वेने की जानस्थानता भी रहेगी। सड़ी कारण है कि मास्त बासियों की बिना भेवभाग की बान बीकी और पाक्ष्मात्व देखों की विभेदमुसक बान शैकी में उनको करणा पहेगा। भारतीय बान शैकी से बार्स तक संन्यासियों की बात है जनका तो यह हाल है कि सके ही उभने से कोई सकने संस्थासी न हीं परन्तु फिर भी छन्हें मिखाटन करने के क्षिए माने सारवों के कम से कम कुड़ मंधों को

आपका कार्य बढा। अनेक राज्यो के भिन्न भिन्न शहरो से आपके पास निमत्रण पर निमत्रण आते रहे और उन्हें भी आपको स्वीकार करना पडता था, कितने ही प्रकार की शकाओ का समाधान करना होता था, प्रश्नो का उत्तर देना पडता था, लोगो की अनेक समस्याओ को हल करना पडता था और हम जानते हैं कि यह सारा कार्य आपने वडे उत्साह एव योग्यता तथा सच्चाई के साथ किया। इस सबका फल मी चिरस्यायी ही निकला। आपकी शिक्षाओं का अमरीकी राष्ट्रमंडल के अनेक प्रबुद्ध क्षेत्रो पर बडा गहरा असर पडा और उसीके कारण उन लोगो मे अनेक दिशाओं मे विचार विनिमय, मनन तथा अन्वेषण का भी बीजारोपण हुआ। अनेक लोगो की हिन्दू घर्म के प्रति जो प्राचीन गलत घारणाएँ थी, वे भी बदल गयी और हिन्दू घर्म के प्रति उनकी श्रद्धा एव भिनत बढ गयी। उसके वाद शीघ्र ही घर्म सम्बन्वी तुलनात्मक अध्ययन तथा आध्यात्मिक तत्त्वो के अन्वेषण के लिए जो अनेक नये नये क्लब तथा समितियाँ स्थापित हुईं, वे इस बात की स्पष्ट द्योतक हैं कि दूर पाश्चात्य देशो मे आपके प्रयत्नो का फल क्या हुआ तथा कैसा हुआ। आप तो लन्दन मे वेदान्त-दर्शन की शिक्षा प्रदान करनेवाले विद्यालय के सस्थापक कहे जा सकते हैं। आपके नियमित रूप से व्याख्यान होते रहे, जनता भी उन्हे ठीक समय पर सुनने आयी तया उनकी व्यापक रूप से प्रशसा हुई। निश्चय ही उनका प्रभाव व्याख्यान-भवन तक ही सीमित नही रहा, वरन उसके वाहर भी हुआ। आपकी शिक्षाओ द्वारा जनता मे जिस प्रीति तथा श्रद्धा का उद्रेक हुआ, उसका द्योतक वह भावनापूर्ण मान-पत्र है, जो आपको लन्दन छोडते समय वहाँ के वेदान्त-दर्शन के विद्यार्थियो ने दिया था।

वेदान्ताचार्य के नाते आपको जो सफलता प्राप्त हुई, उसका कारण केवल यही नहीं रहा है कि आप आर्य धर्म के सत्य सिद्धान्तों से गहन रूप से परिचित हैं, और न यही कि आपके भाषण तथा लेख इतने सुन्दर तथा जोशीले होते हैं, वरन् इसका कारण मुख्यत स्वय आपका व्यक्तित्व ही रहा है। आपके भाषण, निवन्य तथा पुस्तकों में आध्यात्मिकता तथा साहित्यिक दोनों प्रकार की विशेषताएँ हैं और इसलिए अपना पूरा असर किये विना वे कभी रह ही नहीं सकते। यहाँ यह कह देना आवश्यक है कि इनका प्रभाव यदि और भी अधिक पढ़ा है तो उसका कारण है, आपका सादा, परोपकारी तथा नि स्वार्थ जीवन, आपकी नम्रता, आपकी भिवत सथा आपकी लगन।

यहाँ पर जब हम आपकी उन सेवाओ का उल्लेख कर रहे हैं जो आपने हिन्दू वर्म के उदात्त सत्य सिद्धान्तों के आचार्य होने के नाते की हैं, तो हम अपना यह परम कर्तव्य समझते हैं कि हम आपके पूज्य गुरुदेव तथा पथप्रदर्शक श्री रामकृष्ण परमहम

कलकत्ता-श्रभिनन्दन का उत्तर

स्वामी भी यह कछन्द्रता गहुँचे तो सौमों ने उनका स्वागत बड़े जोग सरोग के साथ किया। गहुर के अनेत सने सामें परसों से उनका का मारी मुमून मिक्सा और रास्ते के बारों और नवात की बवरदल मीन जी जा उनका मारी मुमून गो ने निए उत्सुक भी। उनका औरचारित स्वागत एक सच्चाह बाद सीमा बाबार के स्व एका एपाइन्योक बहुतुर के निवाधन्यान पर हुआ जिनका समाधित राजा निमक्कण वेच बहुतुर के निवाधन्यान पर हुआ जिनका समाधित राजा निमक्कण वेच बहुतुर ने किया। समाधित साम हुछ सीमच परिषय के साम स्वामी भी की सेवा में निम्मांत्रिक आम-नव एक सुन्दर बारी में मुंद्रा में रक्कर मेंट किया थया—

भीमत् स्वामी विवेदानम्ब जी

प्रियं बन्यु,

हम केनकता तथा बंगाल के बन्ध स्वानों के हिन्दू निवासी बाज बाएके बरनी यम्मनूमि में नारत लागे के सबसर पर आएका हृदय से स्वासत करते हैं। महाराज बामका स्वानत करते समय हम लायन्त गर्व तथा हतवारा का सर्मात करते हैं स्वीति जापने महानू कर्म तथा बायर्स हमार संसर के निमा जिल भागों में केनक हमारे वर्ग को ही बौरणानिक नहीं किया है, वरन् हमारे वेस और विशेषता हमारे बनाम प्रान्त का सिर जैना किया है।

छन् १८५६ ६ में विकाश खहर में को निश्व-मेका हुआ था उसकी बंजनूर कमें महासमा के अवसर पर आपने आमें कांने के ताकों का विवेध कम से कांने किया। मार्थ का साथ का साथ अविकास भीताओं के तिश्य कहा सिमाय कर उसका हुआ आप का करनेवाला वा और जीन क्या भाषुर्व के कारण नह उसी प्रकार हुआ प्रशि से सुना हो तथा कुछ ने उस पर तर्फ निश्व में मी किया हो परन्तु इसका सामान्य प्रमान को बही हुआ कि उसके हारा अधिकास विश्वित अमरीकी करता को वामिक विवास स्थापिक निक्कारता तथा स्थाप के मिल का महान कर सा को विवास स्थापिक निक्कारता तथा स्थाप के मिल का महान के ब्या हो अधिक से अधिक काम उड़ाने का निक्कारता तथा स्थाप के मिल क्या की वस्तुत मुमोप मान्स हुआ और

स्वामी जी ने इसका निम्नलिखित उत्तर दिया

स्वामी जी का भाषण

मनुष्य अपनी व्यक्ति-चेतना को सार्वभौम चेतना मे लीन कर देना चाहता है, वह जगत् प्रपच का कुल सम्बन्ध छोड देना चाहता है, वह अपने समस्त सम्बन्धो की माया काटकर ससार से दूर भाग जाना चाहता है। वह सम्पूर्ण दैहिक पुराने सस्कारो को छोडने की चेष्टा करता है। यहाँ तक कि वह एक देहवारी मनुष्य हैं, इसे भी भूलने का भरसक प्रयत्न करता है। परन्तु अपने अन्तर के अन्तर मे सदा ही एक मृदु अस्फुट घ्वनि उसे सुनायी पडती है, उसके कानो मे सदा ही एक स्वर वजता रहता है, न जाने कौन दिन रात उसके कानो मे मधुर स्वर से कहता रहता हैं पूर्व में हो या पश्चिम मे, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी। भारत साम्राज्य की राजवानी के अघिवासियो, तुम्हारे पास मैं सन्यासी के रूप मे नहीं, घर्मप्रचारक की हैसियत से भी नहीं, बल्कि पहले की तरह कलकत्ते के उसी बालक के रूप मे बातचीत करने के लिए आया हुआ हूँ। हाँ, मेरी इच्छा होती है कि आज इस नगर के रास्ते की धूल पर बैठकर बालक की तरह सरल अन्त करण से तुमसे अपने मन की सब बाते खोल कर कहूँ। तुम लोगो ने मुझे अनुपम शब्द 'भाई' सम्बोधित किया है, इसके लिए तुम्हे हृदय से घन्यवाद देता हूँ। हाँ, मैं तुम्हारा भाई हूँ, तुम भी मेरे भाई हो। पश्चिमी देशो से लौटने के कुछ ही समय पहले एक अप्रेज मित्र ने मुझसे पूछा था, 'स्वामी जी, चार वर्षों तक विलास की लीलाभूमि-गौरवशाली महाशक्तिमान् पश्चिमी भूमि पर भ्रमण कर चुकने पर आपकी मातृमूमि अब आपको कैसी लगेगी? मैं बस यही कह सका, 'पश्चिम मे आने से पहले भारत को मैं प्यार ही करता था, अब तो भारत की घूलि ही मेरे लिए पवित्र है, भारत की हवा अब मेरे लिए पावन है, भारत अब मेरे लिए तीर्थ है।'

कलकत्तावासियो, मेरे भाइयो, तुम लोगो ने मेरे प्रति जो अनुग्रह दिखाया है, उसके लिए तुम्हारे प्रति कृतज्ञता प्रकट करने मे मैं असमर्थ हूँ। अथवा तुम्हे वन्यवाद ही क्या दूँ, क्योंकि तुम मेरे भाई हो—तुमने भाई का, एक हिन्दू भाई का ही कर्तव्य निभाया है, क्योंकि ऐसा पारिवारिक बन्धन, ऐसा सम्वन्ध, ऐसा प्रेम हमारी मातृभूमि की सीमा के वाहर और कही नहीं है।

शिकागों की धर्म-महासभा निस्सन्देह एक विराट् समारोह थी। भारत के कितने ही नगरों से हम लोगों ने इस सभा के आयोजक महानुभावों को धन्यवाद दिया है। हम लोगों के प्रति उन्होंने जैसी अनुकम्पा प्रदर्शित की है, उसके लिए वे धन्यवाद के पात्र हैं, परन्तु इस धर्म-महासभा का यथार्थ इतिहास मैं तुम्हे सुना

को भी सपनी सदांबिक अपित करें। मूटमत उन्हों के कारण हुमें सापकी प्राप्त हुई है। सपनी जितितीय रहस्यमयी अतार्षेटि हारा उन्होंने आपमें उछ वैभी ब्योति का बंध ग्रीप्त ही पहचान किया ना और बाएके किए उछ उच्च बीचन की मिन्य बाजी कर वी भी जिले बाब हुन एर्यूबेक ग्राप्त होते देत रहे हैं। मुद्द के ही में विच्हाने बापकी बिजी हुई देवी स्वीतत तथा दिव्य बुटि को बाएके किए लोक विया आपके विचारों एवं जीवन के उद्देशों को देवी सुकाब दे दिया तथा उछ बदुम्य एउस के तक्षों के सम्बेषण में बापको खहाशता प्रदान की। भावी गीनियों के किए उनकी समूक्य विराहत बाग ही हैं।

हे महारमन् बुढता और बहादुरी के शाब उसी मार्थ पर बड़े बहिए, वा बाएने भपने कार्य के किए चुना है। बापके सम्मूल सारा संसार वीतने को है। भापकी हिन्दू वर्ग की म्याक्या करनी है और उसका संदेश अनुभिन्न से सेकर नास्तिक तका जानवृशकर बने अंबे तक पहुँचाना है। जिस उत्साह से बापने कार्य आरम्भ निमा सबसे हम मुम्ब हो बये है और जापने को सफसता प्राप्त कर सी है, वह कितने हैं। देशों को बात है। परन्तु अभी भी कार्य का जाकी अंध देन है और उसके स्पि हुमारा रेख निस्त्र हम कह सकते हैं आपका ही देख आपकी और निहार रहा है। हिन्दू वर्ग के सिद्धान्तों का प्रतिपादन तथा प्रचार बनी कितने ही हिन्दुनों के निकट मापको करना है। जलएक भाग इस महान् कार्य में संकल्प हों। इसे बापने तका अपने इस सत्कार्य के क्ष्मेय में पूर्ण विवतात है। इमान्त जातीय पर्म इस बात का इच्हुक नहीं है कि उसे कोई मौतिक बिबय प्राप्त हो। इसका ध्येय सर्वेव बाम्या रिनक्ता एहा है, और इसका सावन सबैब सत्व रहा है, वो इन वर्गवसूत्रों से परे 🕻 तमा थो केमक ज्ञान-पृष्टि से 🜓 वेका जा सकता है। आप समग्र संसार को और मही मानस्पन हो। हिन्तुमाँ को भी मगा बीजिय, ताकि ने मपने मान पस् मोने इतिसों से परे ही वार्शिक इन्सो का जनित रूप से क्रम्यम करें, परम सर्प का साक्षातकार करें और मनुष्य होने के नाते अपने कर्तव्य तथा स्थान का अनुमय करें। इस प्रशास की जापति कराने या उनुवोजन के लिए आपसे बढ़कर जनिक सोध्य कोई तही है। अपनी और से हम जापको यह सबैच ही पूर्च विस्तास विकारे है कि मापके इस सत्कार में विसका बीवा जायने स्पष्टतः वैंबी प्रेरणा से उठाया है हमास्य सबैब ही हार्थिक भवितपूर्ण तथा सेवास्थ्य में विश्वस सहयोग रहेगा।

> परम प्रिय **वर्** ≝म **है**.

आपके प्रियमित तथा मन्तप्**य**े

स्वामी जी ने इसका निम्नलिखित उत्तर दिया.

स्वामी जी का भाषण

मनुष्य अपनी व्यक्ति-चेतना को सार्वभौम चेतना मे लीन कर देना चाहता है, वह जगत् प्रपच का कुल सम्बन्घ छोड देना चाहता है, वह अपने समस्त सम्बन्घो की माया काटकर ससार से दूर भाग जाना चाहता है। वह सम्पूर्ण दैहिक पुराने सस्कारो को छोडने की चेष्टा करता है। यहाँ तक कि वह एक देहवारी मनुष्य है, इसे भी भूलने का भरसक प्रयत्न करता है। परन्तु अपने अन्तर के अन्तर मे सदा हीं एक मृदु अस्फुट ध्वनि उसे सुनायी पडती है, उसके कानो मे सदा ही एक स्वर वजता रहता है, न जाने कौन दिन रात उसके कानो मे मधुर स्वर से कहता रहता है, पूर्व मे हो या पिंचम मे, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी। भारत साम्राज्य की राजघानी के अधिवासियो, तुम्हारे पास मैं सन्यासी के रूप मे नहीं, घर्मप्रचारक की हैसियत से भी नहीं, बल्कि पहले की तरह कलकत्ते के उसी वालक के रूप में बातचीत करने के लिए आया हुआ हूँ। हाँ, मेरी इच्छा होती है कि आज इस नगर के रास्ते की घूल पर बैठकर बालक की तरह सरल अन्त करण से तुमसे अपने मन की सब वातें लोल कर कहूँ। तुम लोगो ने मुझे अनुपम शब्द 'भाई' सम्बोघित किया है, इसके लिए तुम्हे हृदय से धन्यवाद देता हूँ। हाँ, मैं तुम्हारा माई हूँ, तुम भी मेरे भाई हो। पश्चिमी देशो से लौटने के कुछ ही समय पहले एक-अप्रेज मित्र ने मुझसे पूछा था, 'स्वामी जी, चार वर्षों तक विलास की लीलाभूमि गौरवज्ञाली महाज्ञक्तिमान् पश्चिमी भूमि पर भ्रमण कर चुकने पर आपकी मातृभूमि अब आपको कैसी लगेगी? मैं बस यही कह सका, 'पञ्चिम मे आने से ^{पहले} भारत को मैं प्यार ही करता था, अब तो भारत की घूलि ही मेरे लिए पवित्र है, भारत की हवा अब भेरे लिए पावन है, भारत अब भेरे लिए तीर्थ है।'

कलकत्तावासियो, मेरे भाइयो, तुम लोगो ने मेरे प्रति जो अनुग्रह दिखाया है, उसके लिए तुम्हारे प्रति कृतज्ञता प्रकट करने मे मैं असमर्थ हूँ। अथवा तुम्हे चन्यवाद ही क्या दूँ, क्योंकि तुम मेरे भाई हो—तुमने भाई का, एक हिन्दू भाई का ही कर्तव्य निभाया है, क्योंकि ऐसा पारिवारिक वन्चन, ऐसा सम्वन्घ, ऐसा प्रेम हमारी मातृमूमि की सीमा के बाहर और कही नहीं है।

शिकागों की धर्म-महासभा निस्सन्देह एक विराट् समारोह थी। भारत के कितने ही नगरों से हम लोगों ने इस सभा के आयोजक महानुभावों को धन्यवाद दिया है। हम लोगों के प्रति उन्होंने जैसी अनुकम्पा प्रदिशत की है, उसके लिए वे धन्यवाद के पात्र हैं, परन्तु इस धर्म-महासभा का यथार्थ इतिहास मैं तुम्हें सुना

विवेकातम्ब साहित्य

F.Y

दना चाहना है। उनकी इच्छा थी कि वे बयनी प्रमुता की प्रतिष्ठा करें। महाममां म कुछ व्यक्तियों की इच्छा थी कि ईमाई वर्ष की प्रतिष्ठा करें भीर दूवरे मर्मों की हास्पास्यन निद्ध करें। परन्तु फल कुछ और ही हुआ। विधाता के विधान में बैठा ही हाना चा। मेरे प्रति बनेक कोगां म सदय व्यवहार किया था। उहें पथय बन्यवान दिया जा चुना है।

राज्यी बात यह है कि मैं वर्ग-यहासमा का उद्देश्य सेकर अमेरिका नहीं यमा। बह मना तो पर निए एक गौत बस्यू थी। उसने हमारा रास्ता बहुत कुछ सार हो मया और बार्ज बरन की बहुत बूछ मुनिवा हु। गयी इसमें सम्मेह नहीं। इसके निर इम महासमा के संपत्ती के विक्षत अप से कृतन हैं। परम्यू बास्तव में हमारा मन्यप्रात्मयुक्त राज्य समित्वा के निवानी शहूत्य साशिवय महान् वनरीकी नारि को मिलना चाहिए, जिसस दूसरी जातियों की अपना अलुमार का अधिक रिवात हुआ है। रातगाड़ी पर पाँच मिनट फिनी समेरिकन के नाम बाडचीत करन में बार नुरागरा मित्र हा जायमा जूमरे ही धनानुस्ह अपने घर घर अतिनि के मा में निमंत्रित करेगा और अपने हुदय की मारी बाद गामकर रुप देवा। यही अवधैरी आर्थित करित्र है और इस इसे शुरू पसर्थ करते हैं। बेटेग्रिट उन्होंने की भनुरामा दिवसायी जनमा बर्मन नहीं हा भरता। वेदे साथ उन्हान कैना मार्र स्तेत्रपूर्ण स्वत्रतार तिया। उस प्रकट करने में सूचे कई वर्ष लग वार्येने। इसी तम्ह बननानिक मरागायर ने दूसरे पार गृत्व बार्चा बच्च आति की भी हम बन्धवार तेना चारिण । विटिस भूमि पर अक्षवा न वर्षि भूतने अविक नगा ना मान नेपर क्यी क्योंन पैरन रना द्वार इन मक्ष पर जो अक्षेत्र क्षापू है के ही इस का साध्य देंगे। परम्यू जिल्ला ही मैं पन लोगा न गांव रहने लगा जिल्ला ही उनत न म मित्तन मगा जिल्ला ही विस्ति जाति ने जीवन-यात्र की गति मध्य करने समी---प्रमा बार्डिका हत्त्व-राज्यनं क्षित्र अगारं हा क्ष्मा है। यह बिल्ला ही गमानि ^{सरा} प्रत्या ही प्रार त्यार करने नगा। अब बरे भारती यहाँ तेमा की वि हाता वा मुत्तत जनाम अवका का प्यान काना हात प्रतक मन्तर स अवार्य आत आणि बारन के दिए यह जातना भारतपुर है है। बार्च क्या क्या हो। वहां है और मार्च हैं। हम प्रमुख राज्य बारता और हराए । हमार जातीय वर्तनसम्बद्ध केला र में दिन समा सरपूर्व दुना का बळात बनात बनाइट लिखाना दिवर दिना है जाती तरह अवेब बीर हमारे बाच ना है। पर साथ मी लाग अहा हराय है--वर्ग सबसाय मा^{त ला}।

पुर्वाद स प्रीत्वः वेशक्ताह व आस्तु व आस्तिताहरू यार्ग तेव हैं. प्रे नहरू की कार्यादव स्था ज कार्य विवास प्रमूप हैं। और वह वर्ष क हैं अग्रेज या कोई दूसरे पश्चिमी महाशय भारत आते है और यहाँ दु ख और दारिद्रच का अबाघ राज्य देखते हैं तो वे तुरन्त इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि इस देश मे घर्म नहीं टिक सकता, नैतिकता नहीं टिक सकती। उनका अपना अनुभव निस्सन्देह सत्य है। यूरोप की निष्ठुर जलवायु और दूसरे अनेक कारणो से वहाँ दारिद्रच और पाप एक जगह रहते देखे जाते हैं, परन्तु भारत मे ऐसा नही है। मेरा अनुभव है कि भारत मे जो जितना दिख है वह उतना ही अधिक साधु है। परन्तु इसको जानने के लिए समय की जरूरत है। भारत के राष्ट्रीय जीवन का यह रहस्य समझने के लिए कितने विदेशी दीर्घ काल तक भारत मे रहकर प्रतीक्षा करने के लिए तैयार हैं ? इस राष्ट्र के चरित्र का वैर्य के साथ अध्ययन करें और समझें ऐसे मनुष्य योडे ही हैं। यही, केवल यही ऐसी जाति का वास है, जिसके निकट गरीबी का मतलव अपराघ और पाप नहीं है। यहीं एक ऐसी जाति है, जहाँ न केवल गरीबी का मतलब अपराघ नहीं लगाया जाता, विल्क उसे यहाँ बडा ऊँचा आसन दिया जाता है। यहाँ दरिद्र सन्यासी के वेश को ही सबसे ऊँचा स्थान मिलता है। इसी तरह हमे भी पश्चिमी सामाजिक रीति रिवाजो का अध्ययन बडे घैर्य के साथ करना होगा। उनके सम्बन्ध मे एकाएक कोई उन्मत्त धारणा बना लेना ठीक न होगा। उनके स्त्री-पुरुषो का आपस मे हेलमेल और उनके आचार व्यवहार सब एक खास अर्थ रखते है, सबमे एक पहलू अच्छा भी होता है। तुम्हे केवल यत्नपूर्वक घैर्य के साथ उसका अध्ययन करना होगा। मेरे इस कथन का यह अर्थ नही कि हमे उनके आचार व्यवहारो का अनुकरण करना है, अथवा वे हमारे आचारो का अनकरण करेंगे। सभी जातियों के आचार व्यवहार शताब्दियों के मन्द गति से होनेवाले कमविकास के फलस्वरूप हैं, और सभी मे एक गम्भीर अर्थ रहता है। इसलिए न हमें उनके आचार व्यवहारो का उपहास करना चाहिए और न उन्हे हमारे आचार व्यवहारो का।

मैं इस सभा के समक्ष एक और वात कहना चाहता हूँ। अमेरिका की अपेक्षा इंग्लैंड में मेरा काम अधिक सतोषजनक हुआ है। निर्मीक, साहसी एवं अध्यवसायी अग्रेज जाति के मस्तिष्क में यदि किसी तरह एक वार कोई भाव सचारित किया जा सके—यद्यपि उसकी खोपड़ी दूसरी जातियों की अपेक्षा स्थूल है, उसमें कोई भाव सहज ही नहीं समाता—नो फिर वह वहीं दृढ हो जाता है, कभी वाहर नहीं होता। उस जाति की असीम व्यावहारिकता और शक्ति के कारण वीजरूप से समाये हुए उस भाव से अकुर का उद्गम होता है और वहुत शोद्रा फल देता है। ऐसा किसी दूमरे देश में नहीं है। इस जाति की जैसी असीम व्यावहारिकता और जीवनी शक्ति है, वैमी तुम अन्य किसी जाति में न देखोंगे। इस जाति में कल्पना

कम है और कर्मच्यक्ता अधिक । और कौन भाग सक्का है कि इस संप्रेत वाति क माबों का मूक सात कहाँ हैं ! जसके हृदय के गहन प्रवेश में कीन समझ संकता है फिरानी करपनाएँ और भागो**ञ्च्नास किये हुए हैं**। शह बोरो की नावि है ^{है} समार्च शक्ति है भाव क्रिपाना---उन्हें कभी प्रकट म करना उनको सिक्षा है, वचपन से उन्हें यही सिका मिली है। बहुत कम बंग्नेज देखने को मिलेंमे जिन्होंने कमी अपने हृदयं का मान प्रकट किया होगा। पुरुषों की तो बात ही क्या अग्रेस स्त्रियाँ भी कभी ह्रवय के उच्छूमास को बाहिर नहीं होने देती। मैंने बंदेब महिसामों की यसे भी कार्य करते हुए बेका है जिन्हें करने में श्रत्यन्त साहसी बमाकी भी कड़कड़ा जायेंगे। किन्तु बहादुरी के इस ठाटवार के साम ही इस क्षमियोगित कवन के मीतर अप्रेड हुदम की माणनाओं का यन्त्रीर प्रसदय क्रिया हुआ है। यदि एक बार भी अग्रेजों के साम तुम्हारी चनिष्ठता हा बाग यदि सनके साब तुम चुस मिल में सीर उनसे एक बार मी बपने सन्मुख उनके हृदय की बात व्यक्त करवा सके ही व दुम्हारे परम मित्र हो जायेंने सवा के किए तुम्हारे बास हो जायेंने। इसिनए मेरी राम में दूसरे स्थानों की अपेक्षा इंग्लैंड में ग्रेस प्रचार-कार्य अभिक संतीपननक हुआ है। मेरा दूब विश्वास है कि अगर कस मेरा खरीर कूट आय दो मेरा प्रचार कार्य इसीज में बस्तृत्व रहेगा और कमच- विस्तृत होता जायगा?

माइयी तुम जीनों ने मेरे इवय के एक इसरे तार-सबसे निमक कीनल तार को स्पर्ध किया है-वह है भरे गुस्तेव भेरे आवार्य भेरे जीवनादर्घ मेरे इप्त मेरे प्राची के देवता की रामक्षण परमहस्त का उल्लेख । यदि मनसा बाचा कर्मना मैंने कोई सत्कार्य किया हो। यदि मेरे मुँह से कोई ऐसी बात निकली हो। विसरी समार के किसी भी मनुष्य का कुछ उपकार हुआ हो दो उसमें भेरा कुछ भी भीरन नहीं वह बनका है। परन्तु अबि मेरी बिक्का ने कभी बनिसाप की वर्षों की हो सदि मुझसे कमी किलीके प्रति चुचा का मान निकला हो। तो ने मेरे 🗓 उनके नहीं। यो पूछ दर्शन है, वह सब मेरा है पर जो कुछ भी जीवनप्रद 👢 बसप्रद है, पवित्र 👢 वह सब चन्हीकी यन्ति का योस है, चन्हीकी बाणी है और वे स्वयं है। निनी यह गाम है कि ससार बभी तक बन महापूरप से परिचित्त नहीं हुआ। इस स्रोन संमार के इतिहास म रात बत महापुरुषों की बीबनी पहते हैं। इसमें जनके शिप्मों क सेरान एवं कार्य-संवासन का हाव रहा है। हजारी वर्ष एक समातार जन सीमा ने पन प्राचीन महापूक्तों के जीवन-वरितों को काट-घोटकर सेंवारा **है।** परन्तु इनने पर भी जो जीवन मैंने बरानी जीवीं देखा है जिलकी छाया में मैं रहे चुना हैं. जिनके चरनों में बैटकर मैंने सब गीत्या है, धन भी रामकृष्य वरमहेस का नीवन जैसा धुउत्तरत भीर महिमालित है, वैमा मेर विचार मं और कियो महापूरण का कही।

भाइयो, तुम सभी गीता की वह प्रसिद्ध वाणी जानते हो ---

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत। अन्युत्यानमधर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्॥ परित्राणाय साधूना विनाशाय च दुष्कृताम्। धर्मसस्यापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे॥

— 'जब जब धर्म की ग्लानि और अधर्म का अम्युत्यान होता है, तब तब मैं शरीर धारण करता हूँ। साधुओं का परित्राण करने, असाधुओं का नाश करने और धर्म की स्थापना करने के लिए विभिन्न युगों में मैं आया करता हूँ।'

इसके साथ एक और वात तुम्हें समझनी होगी, वह यह कि आज ऐसी ही वस्तु हमारे सामने मौजूद है। इस तरह को एक आध्यात्मिकता की वाढ के प्रवल वेग से आने के पहले समाज मे कुछ छोटी छोटो तरगे उठती दीख पडती है। इन्हीं मे से एक अज्ञात, अनजान, अकल्पित तरग आती है, कमश प्रवल होती जाती है, दूसरी छोटी छोटी तरगो को मानो निगल कर वह अपने मे मिला लेती है। और इस तरह अत्यन्न विपुलाकार और प्रवल होकर वह एक वहुत वडी बाढ के रूप मे समाज पर वेग से गिरती है कि कोई उसकी गति को रोक नहीं सकता। इस समय भी वैसा ही हो रहा है। यदि तुम्हारे पास आंखे हैं तो तुम उसे अवश्य देखोगे। यदि तुम्हारा हृदय-द्वार खुला है तो तुम उसको अवश्य ग्रहण करोगे। यदि तुममे सत्यान्वेषण की प्रवृत्ति है तो तुम उसे अवश्य प्राप्त करोगे। अवा, विल्कुल अघा है वह, जो समय के चिह्न नहीं देख रहा है, नहीं समझ रहा है। क्या मुम नहीं देखते हो, वह दिख ब्राह्मण बालक जो एक दूर गाँव मे--जिसके बारे मे नुममे से बहुत कम ही लोगो ने सुना होगा—जन्मा था, इस समय सम्पूर्ण ससार मे पूजा जा रहा है, और उसे वे पूजते हैं, जो शताब्दियो से मूर्ति-पूजा के विरोव मे आवाज उठाते आये हैं ? यह किसकी शक्ति है ? यह तुम्हारी शक्ति है या मेरी ? नहीं, यह और किसीको शक्ति नहीं। जो शक्ति यहाँ श्री रामकृष्ण परमहस के रूप मे आविर्भूत हुई थी, यह वही शक्ति है, और मैं, तुम, सावू, महापुरुष, यहाँ तक कि अवतार और सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड भी उसी न्यूनाविक रूप मे पुजीभूत शक्ति की लीला मात्र हैं। इस समय हम लोग उस महाशक्ति की लीला का आरम्भ मात्र देख रहे हैं। वर्तमान युग का अन्त होने के पहले ही तुम लोग इसकी अधिकाधिक आश्चर्यमयी लीलाएँ देख पाओगे। भारत के पुनरुत्थान के लिए इस शक्ति का आविर्माव ठीक ही समय पर हुआ है। क्योंकि जो मूल जीवनी शक्ति भारत को सदा स्फूर्ति प्रदान करेगी, उसकी बात कभी कभी हम लोग मूल जाते हैं।

प्रत्येक जाति के किए उद्देश्य-शायन की अक्षम अक्षम कार्यप्रवासियों 📳 कोई राजगीति कोई समाज-सुभार और कोई किसी दूसरे विषय को बधना प्रवान आबार बनाकर कार्य करती है। हमारे सिए वर्ग की पृष्ठमूनि क्रेकर कार्य करने के विवा दूसरा उपाय नहीं है। अंग्रेस राजनीति के मान्यम से वर्म भी धमश सकते है। समरीकी सामय समाज-सुमार के माध्यम से भी धर्म समझ सकते हैं। परम्तु हिन्दू राजनीति समाज-विज्ञान और दूसरा जो कुछ है सबको धर्म के माध्यम से ही समझ सकते हैं। आतीय जीवन-संगीत का मानो मही प्रवान स्वर है, दूसरे तो उसीमें कुछ परिवर्तित किमे हुए माना गीम स्वर है और उसी प्रभात स्वर के नष्ट होने की चंका हो रही थी। ऐसा सगता पा मानो हम सेरा अपने बातीय कीवन के इस मूक माब को हटाकर उसकी बगह एक दूसरा वाब स्वापित करने का रहे थे। इस कोग बिस मेस्बर्फ के बक्र से खड़े हुए 🖺 मानी उसकी वपह दूसरा कुछ स्थापित करने जा रहे के जपने वातीय जीवन के वर्गरूम मेर्क-वंड की जगह राजनीति का नेक्वंड स्वापित करने जा रहे ने। यदि इसमें हमें चक्कता मिन्नती को इसका फल पूर्व विनास होता। परन्तु एसा होनेवाला नहीं मा। यही कारण है कि इस महाज्ञान्ति का वश्विमांव हुमा। मुझे इस बात की पिन्ता नहीं है कि तुम इस महापुरुव को किस वर्ष में प्रहुप करते हो और उसके प्रति कितना भावर रसते हो फिन्तु में तुन्हें यह चुनीदी के रूप में अवस्य बता देता चाहरा है कि सनेब सराब्दियों से मारत में विसमान सद्भुत शक्ति का यह प्रकट रूप है मीर एक हिन्तू के नाते तुम्हाच यह कर्तव्य है कि तुम इस सक्ति का अभ्ययन करो दवा भारत के कस्थान जसके पुरस्तवान और समस्त भारत बाति के हिंद के किए इस बक्ति के हारा गया कार्य किये गये हैं। इसका पता क्याओ। में तुमकी निस्तास विकास है कि ससार के किसी भी वैस से सार्वसीय वर्ग और निमित्र सम्मदानों में भारतमान के उत्नापित और पर्शाकोत्वित होने के बहुत पहले हीं इस नगर के पास एक ऐसे महापूर्व के जिनका सम्पूर्व बीवन एक जावर्स वर्ग-महासभा का स्वस्य था।

ह नगर शास्त्रा में सबसे बड़ा आवर्ष निर्मुल बहु। है, और ईस्तर की इच्छा में बहु नगर निर्मुल बहु। की प्राप्त कर सकते तब तो बात ही कुछ और वी रपटूर बुकि देंगा नहीं हो सकता हसिल्य समुख्य कर्या का प्रकुत मनुष्य जाति के बहु संस्थान मर्ग के किए बहुत बानस्थक है। इस तस्तु के किसी प्रश्नुल आपने दुवन पर हास्ति अनुपाग रखते हुए बन्नी पताला के नीचे आस्था किसे दिना न कोई साति तर स्वर्णी है न बड़ सब्बी है, म कुछ कर सन्दों है। प्रान्तीतिक संस्थान के सी तक कि समाधिक सम्बन्धा कर सात्री का स्वरितिश्व करनेसां के की मी पुरुष सर्वसाघारण भारतवासियो के ऊपर कभी भी अपना प्रभाव नही जमा सकते। हमे चाहिए आध्यात्मिक आदर्श। आध्यात्मिक महापुरुषो के नाम पर हमे सोत्साह एक हो जाना चाहिए। हमारे आदर्श पुरुष आध्यात्मिक होने चाहिए। श्री राम-कृष्ण परमहुस हमे एक ऐसा ही आदर्श पुरुष मिला है। यदि यह जाति उठना चाहती है, तो मैं निश्चयपूर्वक कहूँगा कि इस नाम के चारो ओर उत्साह के साथ एकत्र हो जाना चाहिए। श्री रामकृष्ण परमहस का प्रचार हम, तुम या चाहे जो कोई करे, इससे प्रयोजन नहीं। तुम्हारे सामने मैं इस महान् आदर्श पुरुष को रखता हूँ, और अब इस पर विचार करने का भार तुम पर है। इस महान् आदर्श पुरुष को लेकर क्या करोगे, इसका निश्चय तुम्हें अपनी जाति, अपने राष्ट्र के कल्याण के लिए अभी कर डालना चाहिए। एक बात हमे याद रखनी चाहिए कि तुम लोगो ने जितने महापुरुष देखे हैं और मैं स्पष्ट रूप से कहुँगा कि जितने भी महापुरुषो के जीवन-चरित पढे है, उनमे इनका जीवन सबसे पितत्र था, और तुम्हारे सामने यह तो स्पष्ट ही है कि आध्यात्मिक शक्ति का ऐसा अद्भुत आविर्भाव तुम्हारे देखने की तो वात ही अलग, इसके बारे मे तुमने कभी पढ़ा भी न होगा। उनके तिरोभाव के दस वर्ष के भीतर ही इस शक्ति ने सम्पूर्ण ससार को घेर लिया है, यह तुम प्रत्यक्ष देख रहे हो। अतएव कर्तव्य की प्रेरणा से अपनी जाति और धर्म की भलाई के लिए मैं यह महान् आध्यात्मिक आदर्श तुम्हारे सामने प्रस्तुत करता हूँ। मुझे देखकर उसकी कल्पना न करना। मैं एक बहुत ही दुर्वल माध्यम मात्र हुँ। उनके चरित्र का निर्णय मुझे देखकर न करना। वे इतने बडे थे कि मैं या उनके शिष्यों में से कोई दूसरा सैकड़ो जीवन तक चेष्टा करते रहने के बावजूद भी उनके ययार्थ स्वरूप के एक करोडवें अश के तुल्य भी न हो सकेगा। तुम लोग स्वय ही अनुमान करो। तुम्हारे हृदय के अन्तस्तल मे वे 'सनातन साक्षी' वर्तमान हैं, और मैं हृदय से प्रार्थना करता हूँ कि हमारी जाति के कल्याण के लिए, हमारे देश की उन्नति के लिए तथा समग्र मानव जाति के हित के लिए वही श्री रामकृष्ण परमहस तुम्हारा हृदय खोल दें, और इच्छा-अनिच्छा के बावजूद भी जो महायुगान्तर अवश्यम्भावी है, उसे कार्यान्वित करने के लिए वे तुम्हें सच्चा और दृढ बनावे। तुम्हें और हमे रुचे या न रुचे, इससे प्रमु का कार्य रुक नहीं सकता, अपने कार्य के लिए वे घूलि से भी सैंकडो और हजारो कर्मी पैदा कर सकते हैं। उनकी अधीनता में कार्य करने का अवसर मिलना ही हमारे परम सौभाग्य और गौरव की बात है। इससे आदर्श का विस्तार होता है। जैसा तुम लोगो ने कहा है, हमे सम्पूर्ण ससार जीतना है। हाँ, यह हमे करना ही होगा। भारत को अवश्य ही .. ससार पर विजय प्राप्त करनी है। इसकी अपेक्षा किसी छोटे आदर्श से मुझे कभी भिनेकानम्ब साहित्यः ११

भी सन्त्रोप म होगा। यह आवर्षः सम्मव है बहुत वहा हो और मुमर्ने से म्लेकः
को इसे सुनकर आवर्ष्य होगा किन्तु हमें इसे ही जपना बावर्ष बताना है। या गो
हम सम्पूर्ण स्वार पर विजय प्राप्त करेंगे था मिट बायेंथे। इसके सिवा और कोर्रे
विकास मही है। बीवन का चित्रु है विस्तार। हमें सकेंग्रे सीमा के बाहर जाना होगा इस्प का प्रसार करना होगा और यह विश्वाना होगा कि हम भीवित हैं प्रत्यका हमें इसी पतन की बसा में सक्तर परणा होगा इसके सिवा दूसरा कोर्य रास्ता महीं है। इस दोनों में एक चून को फिर जिलो सा भरो। कोरी कोरी

बार्जी को सेकर हमारे देस में जो हेन और कछत हवा करता है, वह हम सीपों में समी को मास्म है। परन्तु गेरी बात गाको ऐसा सभी देशों में है। जिन सब राष्ट्रों के बौदन का मेरबंध राजनीति 🕻 वे सब राष्ट्र बात्मरका के किए वैदेधिक नौति का सहारा किया करते है। जब उनके अपने देश में आपस में बहुत भविक क्याई-सगरा आरम्भ हो जाता है तब वे किसी विदेशी राष्ट्र से सगरा मोस से केरे है इस तरह तत्काक वरेलू सवाई बन्द हो वाती है, हमारे मीतर मी वृहविवाद है, परन्तु उसे रोकने के किए कोई वैवेधिक नीति नहीं है। ससार के सनी राष्ट्रों मं अपने चारत्रों का चरम प्रचार ही हमारी समातन वैदेशिक शीति होती पाहिए। यह हमें एक सबाब आति के क्या में संगठित करेगी। तुम राजनीति में विवेष दिन केनेबाकों से भेरा प्रस्त है कि नगा इसके किए तुम कोई बीर प्रमाम नाह्ये हो ? आब की इस समा से ही भेरी बात का मबेच्ट प्रमाण मिक रहा है। इसरे. इन सब स्वार्वपूर्ण विचारों को कोड़ देने पर भी हमारे पीके नि स्वार्व महान् और समीव कुटान्त पाये बाते है। मारत के पतन और राजिम-इन्ड का प्रवान कारण शह है कि वॉबे की तरह अपना सर्वांग स्पेटकर ससने अपना कार्यसम् सर्वावत कर सिया या तथा बार्यतर दशरी मानव बातियों के किए. जिन्हें सत्य की तुच्चा की अपने जीवनप्रव सत्य-रत्नों का मांबार नहीं जीका का। हमारे पक्षत का एक भीर प्रधान कारण शह गी है कि हम कीमों ने बाहर जाकर बुसरे राप्नों से अपनी तुक्रमा नहीं की और तुम कोन कानते हो जिस दिन से पानी गाममोहन राम ने तकीर्णता की वह दीवार तोड़ी उसी दिन से भारत में बोड़ा सा भौवन दिकामी देने कगा जिसे जान तुम देख रहे हो। उसी दिन से भारत के

इतिहास ने एक दूसरा मोड़ किया और इस समय बहु कमक जसति के पत्र पर बड़ायर हो पहा है। मर्गात काम में पित छोटों छोटो मरियों हो पहाँ बालों ने वेर्प हों तो समयना कि कब बहुत में बड़ा का पहाँ है और कोई भी उसकी गति पत्र मरेगा। बता तुम्हें विशेष जाना होता बादान-सदान ही बस्तुरस का प्रस्त है। यह हम मुस्तें से साम के ही पहुँग ? बता हम कोच सप्ताह गरियमाधियों के पद-प्रान्त मे बैठकर ही सब वाते, यहाँ तक कि धर्म भी सीखेंगे ? हाँ, हम उन स्रोगों से कल-कारखाने के काम सीख सकते हैं, और भी दूसरी बहुत सी वाते उनसे सील सकते है, परन्तु हमे भी उन्हें कुछ सिखाना होगा। और वह है हमारा धर्म, हमारी आघ्यात्मिकता। ससार सर्वागीण सम्यता की अपेक्षा कर रहा है। गत शत शताव्दियो की अवनति, दुख और दुर्भाग्य के आवर्त मे पडकर भी हिन्दू जाति उत्तराधिकार मे प्राप्त धर्मरूपी जिन अमूल्य रत्नो को यत्नपूर्वक अपने हृदय मे लगाय हुए है, उन्हीं रत्नों की आशा से ससार उसकी और आग्रहभरी दृष्टि से निहार रहा है। तुम्हारे पूर्वजो के उन्ही अपूर्व रत्नो के लिए भारत से वाहर के मनुष्य किस तरह उद्गीव हो रहे हैं, यह मैं तुम्हें कैसे समझाऊँ? यहाँ हम अनर्गल वकवास किया करते हैं, आपस मे झगडते रहते हैं, श्रद्धा के जितने गमीर विषय हैं उन्हें हँसकर उडा देते है, यहाँ तक कि इस समय प्रत्येक पवित्र वस्तु को हँसकर उडा देने की प्रवृत्ति एक जातीय दुर्गुण हो गयी है। इसी भारत मे हमारे पूर्वज जो सजीवक अमृत रख गये हैं, उसका एक कण मात्र पाने के लिए भी भारत से बाहर के लाखो मनुष्य कितने आग्रह के साथ हाथ फैलाये हुए हैं, यह हमारी समझ मे भला कैसे आ सकता है। इसलिए हमे भारत के वाहर जाना ही होगा। हमारी आघ्यात्मिकता के बदले मे वे जो कुछ दें, वही हमे लेना होगा। चैतन्यराज्य के अपूर्व तत्त्वसमूहो के बदले हम जड राज्य के अद्भुत तत्त्वो को प्राप्त करेंगे। चिर काल तक शिष्य रहने से हमारा काम न होगा, हमे आचार्य भी होना होगा। समभाव के न रहने पर मित्रता सभव नही। और जब एक पक्ष सदा ही आचार्य का आसन पाता रहता है और दूसरा पक्ष सदा ही उसके पदप्रान्त मे बैठकर शिक्षा ग्रहण किया करता है, तब दोनो में कभी भी समभाव की स्थापना नहीं हो सकती। यदि अग्रेज और अमरीकी जाति से समभाव रखने की तुम्हारी इच्छा हो, तो जिस तरह तुम्हें उनसे शिक्षा प्राप्त करनी है, उसी तरह उन्हें शिक्षा देनी भी होगी, और अब भी कितनी ही शताब्दियो तक ससार को शिक्षा देने की सामग्री तुम्हारे पास यथेष्ट है। इस समय यही करना होगा। उत्साह की आग हमारे हृदय मे जलनी चाहिए। हम वगालियों को कल्पना शक्ति के लिए प्रसिद्धि मिल चुकी है और मुझे विश्वास है कि यह शक्ति हममे है भी। कल्पनाप्रिय भावुक जाति कहकर हमारा उपहास भी किया गया है। परन्तु, मित्रो । मैं तुमसे कहना चाहूँगा कि निस्सदेह बुद्धि का आसन ऊँचा है, परन्तु यह अपनी परिमित सीमा के बाहर नहीं बढ सकती। हृदय—केवल हृदय के मीतर से ही दैवी प्ररणा का स्फुरण होता है, और उसकी अनुभव शक्ति से ही उच्चतम जटिल रहस्यो की मीमासा होती है, और इसीलिए 'माव्क' वगालियो को ही यह काम करना होगा। उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरा- भिनीमता - 'उठो चानो जब तक जनीप्तित बस्तुको प्राप्त नहीं कर सेवे तव तक बराबर उसकी और बढ़ते जागो। "इककता निवासी मुक्को! उठी भागी शुभ मुहुर्त का गुजा है। सब भीकें अपने आप तुम्हारे सामने बुक्ती जा खैं। हैं। हिम्मत करो और बरो मत। केवस हमारे ही बाल्जों में ईस्वर के लिए कमी विश्वपन का प्रयोग किया गया है। हमें अभी विशेष होना होगा तमी हम अपने कार्य में सिद्धि प्राप्त करेंथे। उठी जागो चुम्हारी मातृभूमि को इस महाबक्ति की बावस्थकता है। इस कार्य की सिक्ति युवनों से ही हो सकमो। युवा बासिन्ठ इतिक विक्यत, मेमाबी' " उन्हींके सिए यह कार्य है। सीर एंसे सैकड़ों—हवार्षे मुक्क कमकत्त में है। बैसा कि तुम क्षोप कहते हो। यदि मैंने कुछ किया है, यी माद रखना में बही एक नगव्य बास्क हूं जो किसी समय कलकत्ते की सहकों पर सेका करता का। कवर मैंने इतना किया तो इससे कितना समिक तुम कर सकोगे! उठो---वागी संसार तुम्हें पुकार रहा है। भारत के अन्य भामों में बुद्धि है अन मी है परन्तु जलाह की बाग केवक हमारी ही बलमपूर्ण में है। उसे बाहर बाना ही होगा इसमिए क्लकरों के यूबको अपने श्वत में उत्साह भरकर जामो। भव सोचो कि तुम वरीब हो यत सोचो कि तुम्हारे मित्र नहीं हैं। बरे, क्या करी तुमने देशा है कि स्त्या मनुष्य का निर्माण करता है? नहीं मनुष्य ही सदा रूपये का निर्माण करता है। यह सम्पूर्ण ससार मनुष्य की सनित से चल्लाह नौ सन्ति से विश्वास की सन्ति से निर्मित हवा है।

तुममें से जिल लोगा ने उपलिपसों में सबसे अधिक सुम्यर कडीपतियह का अम्परम किया है जब्दें स्थल होगा कि किस साइ में राजा एक महायक मन्युद्धान करने चलने की साई साई महायक मन्युद्धान करने चलने की साई साई मार्ग अपनी अपनी है दे हैं वे और कला के बनुसार वसी समय उनने पुन मिण्डेसा के हुए में में राज्य का महायक साई मार्ग का मार्ग का मार्ग मार्

१ पठीपनिषद् १।१।१४।।

२ मृत्रा स्थारतायुप्ताध्यायकः। आप्तिष्ठो प्रक्रिको व्यक्तिःसः। सस्येथं वर्षिको सर्वा विसत्य पूर्णा स्थान् ॥ सैतिरीयोपनिषक्।। २१७॥।

होऊँ, अत मैं भी कुछ कर सकता हूँ। उसका यह आत्मविश्वास और साहस वढता गया और जो समस्या उसके मन मे थी, उस वालक ने उसे हल करना चाहा, —वह समस्या मृत्यु की समस्या थी। इसकी मीमासा यम के घर जाने पर ही हो सकती थी, अत वह वालक वही गया। निर्भीक निचकेता यम के घर जाकर तीन दिन तक प्रतीक्षा करता रहा, और तुम जानते हो कि किस तरह उसने अपना अभीप्सित प्राप्त किया। हमे जिस चीज की आवश्यकता है, वह यह श्रद्धा ही है। दुर्भाग्यवश भारत से इसका प्राय लोप हो गया है, और हमारी वर्तमान दुर्दशा का कारण भी यही है। एकमात्र इस श्रद्धा के भेद से ही मनुष्य मनुष्य मे अन्तर पाया जाता है ? इसका और दूसरा कारण नहीं। यह श्रद्धा ही है, जो एक मनुष्य को वडा और दूसरे को कमज़ोर और छोटा वनाती है। हमारे गुरुदेव कहा करते थे, जो अपने को दुर्वल सोचता है, वह दुर्वल ही हो जाता है, और यह बिल्कुल ठीक ही है। इस श्रद्धा को तुम्हें पाना ही होगा। पश्चिमी जातियो द्वारा प्राप्त की हुई जो भौतिक शक्ति तुम देख रहे हो, वह इस श्रद्धा का ही फल है, क्योंकि वे अपने दैहिक वल के विश्वासी हैं, और यदि तुम अपनी आत्मा पर विश्वास करो तो वह और कितना अधिक कारगर होगा? उस अनन्त आत्मा, उस अनन्त शक्ति पर विश्वास करो, तुम्हारे शास्त्र और तुम्हारे ऋषि एक स्वर से उसका प्रचार कर रहे है। वह आत्मा अनन्त शक्ति का आघार है, कोई उसका नाश नही कर सकता, उसकी वह अनन्त शक्ति प्रकट होने के लिए केवल आह्वान की प्रतीक्षा कर रही है। यहाँ दूसरे दर्शनो और भारत के दर्शनो मे महान् अन्तर पाया जाता है। द्वैतवादी हो, चाहे विशिष्टद्वैतवादी या अद्वैतवादी हो, सभी को यह दृढ विश्वास है कि आत्मा मे सम्पूर्ण शक्ति अवस्थित है, केवल उसे व्यक्त करना होता है। इसके लिए हमे श्रद्धा की ही जरूरत है, हमे, यहाँ जितने भी मनुष्य हैं, सभी को इसकी आवश्यकता है। इसी श्रद्धा को प्राप्त करने का महान् कार्य तुम्हारे सामने पहा हुआ है। हमारे जातीय खुन मे एक प्रकार के भयानक रोग का बीज समा रहा है, और वह है प्रत्येक विषय को हँसकर उडा देना, गाम्भीर्य का अभाव, इस दोष का सम्पूर्ण रूप से त्याग करो। वीर बनो, श्रद्धा सम्पन्न होओ, और सब कुछ तो इसके बाद आ ही जायगा।

अब तक मैंने कुछ भी नहीं किया, यह कार्य तुम्हें करना होगा। अगर कल मैं मर जाऊँ तो इस कार्य का अन्त नहीं होगा। मुझे दृढ विश्वास है, सर्वसाघारण जनता के भीतर से हजारो मनुष्य आकर इस ब्रत को ग्रहण करेंगे और इस कार्य की इतनी उन्नति तथा विस्तार करेंगे, जिसकी आशा मैंने कभी कल्पना में भी न की होगी। मुझ अपने देश पर विश्वास है—विशेषत अपने देश के युवको पर।

बंगाम के मुंबकों पर सबसे बड़ा गार है। इसना बड़ा भार किसी धूसरे प्रान्त के युवको पर कमी मही वाया। विश्वके वस वर्षी तक मैंने सम्यूर्व भारत का अमन किया। इससे मेरी वृद्ध भारणा हो गयी है कि बगाल के मुक्कों के भीतर से ही उस यक्ति का प्रकास होगा को भारत को उसके आव्यारियक अधिकार पर फिर है प्रतिन्ठित करंगी। मैं निवयमपूर्वक कहता हूँ इन ह्वयमनाम् उत्साही बंगाकी भुवकों के भीतर से ही सैकड़ों बीर जर्दने जो हमारे पूर्वजों हारा प्रचारित सनावन माध्यारिमक सत्यों का प्रचार करने मौर सिक्षा देने के लिए संसार के एक छोर से दूसरे छोर तक अमन करेंग। और तुम्हारे सामने वहीं महान् कर्यम्म है। सहएक एक बार मीर तुम्हें उस उत्तिखत बायत प्राप्त बराधियोजन स्मी महान् मादर्धे वाक्य का स्मरण दिकाकर में अपना वक्तव्य श्रमाप्त करता हूँ। अरना पहीं क्योंकि मनुष्य जाति के इतिहास में बेका खाता है कि जितनी समितयों का विरास हुआ है। सभी साधारण मनुष्यों के मीलर से ही हुआ है। संसार में वह बड़े नितने प्रतिमाधाली मनुष्य हुए हैं, सभी सामारण मनुष्यों के पीचर से ही हुए है और इतिहास की जटनाओं की पुनरावृत्ति होगी ही। फिसी बात से मत बरी। नुम अर्मुत कार्य करोये। बिस साथ तुम वर बाओग उसी साथ तुम बिस्कुस धरित हीन हा आओन। संसार में पुत्र का मुख्य कारण नय ही है, सही सबसे वड़ा कुमस्तार है, यह अस हमारे कुर्जी का कारन है और यह निर्मीकता है जिससे अन भर में स्वर्ग प्राप्त होता है। जतपूर प्रतिच्छत कायत प्राप्य बरामियोगत। महानुभावों मेरे प्रति आप कोगों ने जो अनुबह प्रकट किया 🗓 उसके किए

सर म स्वयं प्राप्त होता है। जाराय वास्तिकत कारक प्राप्त साथ साथ वास्तिकत मान्य निर्माण कर सिंदि के स्वर्ण के पर मान्य कर दिना है। उनके किए आप की में कि को में कि के पर कि मान्य की हैं। मैं आप की मों से हाना ही कह सबसे हैं। हैं आप की मों से हाना ही कह सबसे हैं हैं मेरी इच्छा लेरी प्रवस्त और अमार्गिक इच्छा यह है कि मैं संमार की और सबसे निर्माण की की प्राप्त करने देश और देशवासियों की बोड़ी सी भी सवा पर सर्च।

सर्वाङ्ग वेदान्त

[स्टार थिएटर, कलकत्ता मे दिया हुआ भाषण] स्वामी जी का भाषण

वहुत दूर—जहाँ न तो लिपिबद्ध इतिहास और न परम्पराओं का मन्द प्रकाश ही प्रवेश कर पाता है, अनन्त काल से वह स्थिर उजाला हो रहा है, जो बाह्य परिस्थितिवश कभी तो कुछ घीमा पड जाता है और कभी अत्यन्त उज्ज्वल, किन्तु वह सदा शाश्वत और स्थिर रहकर अपना पित्रत्र प्रकाश केवल भारत में ही नहीं, विन्क सम्पूर्ण विचार-जगत् में अपनी मौन अननुभाव्य, शान्त फिर भी सर्वसक्षम शिक्त से उसी प्रकार भरता रहा है, जिस प्रकार प्रात काल के शिशिरकण लोगों की दृष्टि वचाकर चुपचाप गुलाब की सुन्दर किलयों को खिला देते है—यह प्रकाश उपनिषदों के तत्त्वों का, वेदान्त दर्शन का रहा है। कोई नहीं जानता कि इसका पहले पहल भारतभूमि में कव उद्भव हुआ। इसका निर्णय अनुमान के वल से कभी नहीं हो सका। विशेषत, इस विषय के पश्चिमी लेखकों के अनुमान एक दूसरे के इतने विरोधी है कि उनकी सहायता से इन उपनिषदों के समय का निश्चय नहीं किया जा सकता। हम हिन्दू आघ्यात्मिक दृष्टि से उनकी उत्पत्ति नहीं स्वीकार करते। मैं विना किसी सकोच के कहता हूँ कि यह वेदान्त, उपनिपद्प्रतिपाद्य दर्शन अध्यात्म राज्य का प्रथम और अन्तिम विचार है, जो मनुष्य को अनुग्रह के रूप में प्राप्त हुआ है।

इस वेदान्तरूपी महासमुद्र से ज्ञान की प्रकाश-तरमें उठ उठकर समय समय पर पिन्चम और पूर्व की ओर फैलती रही हैं। पुराकाल में वे पिरचम में प्रवाहित हुई और एयेन्स, सिकन्दरिया और अन्तियोक जाकर उन्होंने यूनानवालों के विचारों को बल प्रदान किया। इसमें कोई सन्देह नहीं कि प्राचीन यूनानवालों पर ना य दशन की विशेष छाप पड़ी थी। और सास्य तया भारत के अन्यान्य सब द्रार्शनित मन, उपनिषद् या वेदान्त पर ही प्रतिष्ठित है। भारत में भी प्राचीन रात में और काज भी किनने ही विरोधी सम्प्रवायों के रहने पा भी सभी उपनिषद् या वेदा तर्प एक्साय प्रमाण पा ही अधिष्ठित है। तुम द्वनवादी हो, चाहे विशिष्टार्तियादी, गुद्राईतवादी हो, नाहे अदैतवादी अथना चाहे और जित प्रकार के अदैत-

विवेकानम्ब साहित्यः २१६ बादी या हैदनावी हो या तुम अपने को बाहे जिस शाम से पुकारों तुम्हें सपने पाहन उपनिवदों का प्रामाण्य त्वीकार करना ही होगा। यदि मारता का कोई सम्प्रदाय

उपनिषदों का प्रासाध्य न माने तो वह शंगातन मत का अनुवासी नहीं कहा भा सकता । और चैनों-बीडों के यत भी उपनिपर्वों का प्रमाण न स्वीकार करने के कारण ही मारतमृति से हटा दिये गये थे। इसकिए बाहे हम बार्ने मा न बाने वेटास्त भारत ने धव सन्प्रदायों में प्रशिष्ट है और हम जिसे हिन्हू वर्ग कहते हैं---यह अनियनती शाकानोंपाला महान् वट पुत्र के समान हिन्दू वर्म--वेदान्त के हीं प्रमान से सदा है। बाहे हम कार्ने आहे न कार्ने परन्तु हम नेदान्त का ही विकार करते हैं नेदान्त ही हमाश्र बीवन है नेवान्त ही हमारी शाँस है, मृत्यु वरु हम नेवान्त ही के स्थासक है और प्रत्येक हिन्दू का यही हास है। जत मारत मूमि में भारतीय भोताओं के सामने बेदान्त का प्रचार करना मानो एक वर्तमित है। परन्तु सर्विकिसी का प्रभार करना हैती वह इसी वेदान्त का विश्लेषता इस मुग में इसका प्रचार अस्पन्त आवस्पक हो गया है। क्योंकि इसने दुससे अभी अभी कहा है कि मारत के सब सन्त्रवायों को उपनिवयों का प्रामाच्य मानकर जलना चाहिए, परन्तु इन सब सम्प्रदायों में हमें कमर कगर बनेक बिरोब देखने की मिस्से हैं। बहुत बार प्राचीन करे वहे ऋषि भी उपनिवर्षी में निहित सपूर्व समल्यम को गही धमश सके। बहुवा मृतियों ने भी मापस के मतमेद 🛎 कारच विवाद किया है। मह मतिबरोज किसी समय इतना वह नया वा कि यह एक कहावत हो गयी वी कि विसका मत दूसरे से भिन्न न हो। वह मुनि ही नही---नाली मुनिर्यस्य नर्त न निम्नम् । परन्तु जब ऐसा विरोध नहीं चल सकता। जब स्पतिवर्धों के मंत्रों में पूढ़ रूप से भी समन्त्रम क्रिया हुना है, उसकी निसंद न्याक्या और प्रचार की आवस्तक्या सभी के किए बान पड़ी है, फिर चाहे कोई हैतवादी हो। विशिध्दाईतवादी हो मा महैरामादी उसे ससार के सामने स्लब्द कप से रखना चाड़िए। और नह काम चिक्र मारत में ही नहीं उसके बाहर भी होना चाहिए। मुखे ईस्वर की हुपा से इस प्रकार के एक महापुरू के पैरों तसे बैठकर विका ग्रहूच करने का महासीमास्य मिका था किनका सम्पूर्ण जीवन ही उपनिपर्वों का महासमन्वयस्वकप था--विनका भीवन उनके उपरेशों की बगेसा हवार बना बढ़कर उपनिपर्श का बीवन्त माध्य स्थरूम था। उन्हें देखने पर मातूम होता का भागों छपनिषद् के भाव बास्तव में मानवरूप बारण करके प्रकट हुए हों। उस समन्वय का कुछ बर्ख सायद सुन्ने भी मिला है। में नहीं जानता कि इसको प्रकट करने में मैं समर्थ हो सकुँगा मा नहीं। परस्तु मेरा प्रवत्न यही है। अपने जीवन में मैं यह विचाने की कीसिंग करना कि वैद्यानिक सन्प्रदाय एक इसरे के विरोधी नहीं वे एक दूसरे के जबस्थन्यांकी

परिणाम हैं, एक दूसरे के पूरक हैं, वे एक से दूसरे पर चढने के सोपान हैं, जब तक कि वह अद्वेत—तस्यमिस—लक्ष्य प्राप्त न हो जाय।

भारत मे एक वह समय था जब कर्मकाड का बोलबाला था। वेदो के इस अश में अनेक ऊँचे आदर्श हैं, इसमें कोई सन्देह नहीं। हमारी वर्तमान नित्य पूजाओं में से कुछ यद्यपि अभी भी वैदिक कर्मकाड के अनुसार ही की जाती हैं, इतना होते हुए भी भारत में वैदिक कर्मकाड का प्राय लोप हो गया है। अब हमारा जीवन वेदो के कर्मकाड के अनुसार बहुत ही कम नियमित और अनुशासित होता है। अपने दैनिक जीवन में हम प्राय पौराणिक अथवा तात्रिक हैं, यहाँ तक कि जहाँ कही भारत के ब्राह्मण वैदिक मन्नों को काम में लाते हैं, वहाँ अविकाशत उनका विचार वेदों के अनुसार नहीं, किन्तु तन्नों या पुराणों के अनुसार होता है। अतएव वेदों के कर्मकाड के विचार से अपने को वैदिक बताना हमारी समझ में युक्तिपूर्ण नहीं जैंचता, परन्तु यह असदिग्ध है कि हम सभी वेदान्ती हैं। जो लोग अपने को हिन्दू कहते हैं, अच्छा होता यदि वे अपने को वेदान्ती कहते। और जैसा कि हमने तुम्हें पहले ही बतलाया है कि उसी वेदान्ती नाम के भीतर सब सम्प्रदाय— द्वैतबादी हो, चाहे अद्वैतवादी—आ जाते हैं।

वर्तमान समय मे भारत मे जितने सम्प्रदाय हैं, उनके मुख्यत दो भाग किये जा सकते हैं—द्वैतवादी और अद्वैतवादी। इनमे से कुछ सम्प्रदाय जिन छोटे छोटे मतभेदो पर अधिक वल देते हैं और जिनकी सहायता से वे विशुद्धाद्वैतवादी और विशिष्टाद्वैतवादी आदि नये नये नाम लेना चाहते हैं, उनसे विशेष कुछ वनता विगडता नहीं। उन्हें या तो द्वैतवादियों की श्रेणी मे शामिल किया जा सकता है अथवा अद्वैतवादियों की श्रेणी मे। और जो सम्प्रदाय वर्तमान समय के है, उनमें से कुछ तो विल्कुल नये है और दूसरे पुराने सम्प्रदायों के नवीन सस्करण जान पडते हैं। पहली श्रेणी के प्रतिनिधि स्वरूप मैं रामानुजाचार्य का जीवन और दर्शन। प्रस्तुत करूँगा और दूसरी के प्रतिनिधि रूप मे शकराचार्य का जीवन और दर्शन।

रामानुज उत्तरकालीन भारत के प्रवान द्वैतवादी दार्शनिक हैं। अन्य द्वैतवादियों ने प्रत्यक्षत या परोक्षत अपने तत्त्व-प्रचार में और अपने सम्प्रदायों के सगठन में, यहाँ तक कि अपने मगठन की छोटी छोटी वातों में भी उन्हीं का अनुमरण किया है। रामानुज और उनके प्रचार-कार्य के साय भारत के दूसरे द्वैतवादी वैरणव सम्प्रदायों की तुलना करों तो आञ्चयं होगा, कि उनके आपस के उपदेशों, मावना-प्रणालियों और माम्प्रदायिक नियमों में वडा मादृक्य है। अन्यान्य वैरणवाचायों में दाक्षिणान्य आचार्य मध्य मुनि और उनके बाद हमारे बगदेश के महाप्रभु श्री चैतन्य का नाम उल्लेख योग्य है, जिन्होंने मध्याचार्य के दर्शन का वगाल

बन्यान्य सब विपर्यों में रामानुक के ही मन को प्रह्नन किया है। रामानुक कं अनुयायी भारता को जब्द सर्पात् अत्यन्त छोटा कहते हैं, परन्तु संकराणार्थ के मतानुवायी चसे विभ वर्षात् सर्वस्थापी स्वीकार करते है। प्राचीन काम में बहैत मत के कई सम्प्रणाय थे। ऐसा सगता है कि प्राचीन समय में ऐसे बनैक सम्प्रदाय में जिन्हें संकराचार्य के सम्प्रदाय ने पूर्णदया बारमसाद कर अपने में मिला किया था। वेवान्त के किसी किसी माध्य में विशेषतः विज्ञानिमम् के माध्य में सकर पर बीच बीच में कटास किया गया दिखायी देता है। विज्ञानिमेश मधि महैदनावी ने फिर भी उन्होंने सकर के माधानाव को उड़ा देत की कीचिय की भी। जल साफ जान पड़ता है कि ऐसे जनेक सम्बदाय में जिनका मानाबाद ^{पूर} विस्थास न का यहाँ तक कि अन्होंने संकर को 'अवस्था बौस' कहने मे भी संकीक' नक्षी किया। धनकी यह बारणा वी कि मादाबाद को बौदों से केकर धंकर ने वेदान्त के मीतर रक्ता है। वो कुछ नी हो वर्तमान समय में समी सईतनारी संकराचार्म के बनुगामी 🛊 और शंकराचार्य तथा उनके विच्य उत्तर मारत और बक्षिण मारत दोनों सर्वों मे बहैतगांव के विशेष प्रचारक रहे है। एकरावार्म का प्रमान हमारे बनाक में और पनाव धना कास्तीर में क्यादा गर्ही फैका - परन्त वींसन के सभी स्मार्व शकरावार्य के बनुवायी है और वारामधी बहैरवार ना एक केन्द्र होने के कारण उत्तर मास्त्र के अनेक स्थानों में उनका प्रमाण महत्त्र क्यावा है। परन्तु मौक्कि ठल्न के बाविष्कार करने का दावा न बंकरावार्य ने किस है और न रामानुब ने। रागानुब ने ती साफ कक्षा है कि हमने बीघायन के भाष्य का अनुसरण करके तवनुसार ही नेवाना सुत्रों की ब्याच्या की है। प्रयवद्गीया-मनकृती विस्तीमाँ वद्यालुबवृत्ति पूर्वांचार्याः श्रीवितित् शत्वतानुसारेण पूजालः राचि व्याख्यास्थलो !-- मगवान् नोवायन् ने श्रह्यसूत्र पर विस्तारपूर्वक साय्या किसा वा विशे पूर्व कावामी ने समिप्त कर दिया। उनके मतानुसार में सूच के पन्तों की व्याक्या कर पहा हूँ। अपने सौ भाष्य' के बारम्म में ही धमानुब ने ये बार्डे किया है। जन्होंने बीमायनकत ब्रह्मधून भाष्यको किया बौर वर्षे राक्षिप्त कर दिया और वहीं संक्षिप्त रूप वाजकल हुमें अपक्रम है। बोदायन भाष्मा

दैसरों का अवसर सूत्रे कभी नहीं भिका। एसे अभी तक देख नहीं सका हूँ। पर~

में प्रचार किया जा। परिश्न य वर्ष सम्प्रदाय और हैं जीसे विधिन्दाई व्यवस्थित। भेदा भेज प्रायः कार्यकारी होते हैं। विश्वस्थार विधिन के कुछ स्वार्थ का कोड़कर मारत में सर्ववर्धिक बदेववादी हैं। विधिन्दाई विवासी दोवों ने विष्णुं नाम की जाह प्रिप्त दिया पास देशमा है और बास्सा विषयक विद्वारत का कार लोकगत स्वामी दयानन्द मरस्वती व्याससूत्रों के वोधायन भाष्य के सिवा अन्य समी भाष्यों को अस्वीकार कर देना चाहते थे, और यद्यपि वे अवसर मिलने पर रामानुज के ऊपर कटाक्ष किये विना न रहते थे, वे भी कभी वोधायन भाष्य को सर्वसाधारण के सामने नहीं रख सके। परन्तु रामानुज ने स्पष्टत कहा है कि वोधायन के विचार, और कहीं कहीं तो उसके अब तक, लेकर हमने अपने वेदान्त-भाष्य की रचना की है। यह अनुमान किया जा सकता है कि शकाराचार्य ने भी प्राचीन भाष्यकारों के ग्रंथों का अवलम्बन कर अपने भाष्य का प्रणयन किया होगा। उनके भाष्य में कई जगह प्राचीन भाष्यों के नाम आये हैं। और जव कि उनके गुरु और गुरु के गुरु स्वय उन्हों के जैसे एक हो अद्वैत मत के प्रवर्तक और वेदान्ती थे—और कभी कभी किसी विषय में वे शकर को अपेक्षा अद्वैत तत्त्व के प्रकाशन में अधिक अग्रसर एव साहसी थे—तव यह साफ समझ में आ जाता है कि शकर ने भी किसी नये भाव तत्त्व का प्रचार नहीं किया। रामानुज ने जिस प्रकार वोधायन भाष्य के सहारे अपना भाष्य लिखा था, अपनी भाष्य-रचना में शकर ने भी वैसा ही किया। परन्तु अभी तक यह निर्णय नहीं किया जा सका है कि शकर ने किस भाष्य को आधार मानकर भाष्य लिखा।

जिन दर्शनो को तुमने पढा है या जिनके नाम सुने हैं, वे सव के सब उपनिपद् के प्रमाण पर आघारित हैं। जब भी उन्होंने श्रुति की दुहाई दी है, तब उपनिपदो को ही लक्ष्य किया है। जब वे श्रुति को उद्भृत करते हैं, उनका मतलव उपनिपदो से रहता है। भारत मे उपनिषदो के वाद अन्य कई दर्शनो का जन्म हुआ, परन्तु व्यास द्वारा लिखे गये वेदान्त दर्शन की तरह किसी दूसरे दर्शन की प्रतिष्ठा भारत मे नहीं हो सकी। पर वेदान्त दर्शन भी प्राचीन साख्य दर्शन का ही विकसित रूप है। और सारे भारत के, यहाँ तक कि सारे ससार के सभी दर्शन और सभी मत कपिल के विशेष रूप से ऋणी हैं। मनस्तात्त्विक और दार्शनिक विषयों का कपिल जैसा महान् व्याख्याता भारत के इतिहास मे शायद ही दूसरा हुआ हो। मसार में सर्वत्र ही कपिल का प्रभाव दीख पडता है। जहाँ कोई मान्यताप्राप्त दार्शनिक मत विद्यमान है, वही उनका प्रभाव खोजा जा सकता है। वह हजार वर्ष पहले का चाहे भले ही हो, किन्तु वहाँ वे ही कपिल—वे ही तेजस्वी, गौरवयुक्त, अपूर्व प्रतिभाशाली कपिल दृष्टिगोचर होते हैं। उनके मनस्तत्त्व और दर्शन के अधिकाश को थोडा सा फेर-फार करके भारत के भिन्न भिन्न सभी सम्प्रदायो ने ग्रहण किया है। हमारी जन्मभूमि बगाल के नैयायिक भारत के दार्शनिक क्षेत्र मे विश्वप प्रभाव फैलाने मे समर्य नहीं हो सके। वे मामान्य, विशेष, जाति, द्रव्य, गुण आदि वोझिल पारिभाषिक क्षुद्र शब्दों में उलझ गये, जिन्हें कोई अच्छी तरह समझना चाहे तो सारी उस बीत जाय। वे वर्षनालोचन का भार वेवालिसों पर कोक्य स्वयं भारते के समी बार्सनिक सम्प्रवासों ने बंग देश के मंगासिकों को उन्हें बावानी प्रार्थित के समी बार्सनिक सम्प्रवासों ने बंग देश के गैगासिकों को उन्हें बावानी प्रार्थित के साम प्रवासार वेस ने कहीं कहीं उन्हें अप प्रवास को प्रवास की प्रवास की कहीं कहीं उन्हें अप प्रवास का वर्षना ने वेवान्तप्रवास का वर्षना ने वेवान्तप्रवास का वर्षना ने वेवान्तप्रवास का वर्षना ने वेवान्तप्रवास का वर्षना के प्रवास का वर्षना के प्रवास का उन्हें को (प्रविच्य के साम के व्यवस्था के को प्रवास की उन्हें का प्रवास की उन्हें का प्रवास की उन्हें का प्रवास की उन्हें का स्थास की अप प्रवास की प्

इस समय पारत के धनी सम्प्रवाय व्यायनुकों को प्रामाणिक पत्नों में भेष्य स्पीकार करते हैं। और जब वहीं कोई नवीस सम्प्रवाय प्राप्तन होता है तो मह व्यायस्वा पर सपने ज्ञानानुक नवा माध्य सिक्कार वपनी कह बमारा है। कमी कमी इन प्रामाकारों के यह में बहुत एक जाता बीक पहता है। कमी कमी ये यूक सूत्रों की क्वीकृति देखकर थी कम जाता है। बस्तु। व्यायनुकों को इस समय मारत में यूक्त मच्चे प्रमाण प्रत्म का जावन पिछ बना है और व्यावस्थी पर एक नया थान्य बिना किसे मारत में कोई सम्प्रवास संस्थापन की जावा गरी कर सकता।

व्यावसूत्रों के बाब ही विकासिक गीता का प्रासाव्य है। संकरानायं का सीरक गीता के प्रभार है ही बढ़ा। इस गहापुरन ने अपने सहात् बीवन में बी बड़े बड़े कम किस शीता का प्रभार बीर सम्बीप्त सुकर शाव्य रमता मी उन्होंने है। बीर मारत के स्नातनभागीं सम्बाग-सम्बादकों में हैं हुए एक ने उनिकां बनगमन किसा और सक्तासार गीता पर एक एक प्राप्त की रमता की।

पपीपवर् अनेक हैं। कोई कोई मह कहते हैं कि जनकी पंच्या एक यो जाठ है और कोई कोई जौर जी जियक कहते हैं। जनमें से कुछ स्पष्ट ही आयुनिक हैं यदा बस्कोपनिवर् । उसमें बस्काह की लुति है और पुस्मार को प्यूक्तका कहा पाया है। मैंने जुता कि यह बस्काह के स्टब्स्काक में हिन्दू और पुत्मार करा में में कराने के किए एका प्याया। कभी कभी संक्षित विभाग में करा हस्मा की किसी स्पन्न को बरवात बहुत कर, उसके साबार पर उपनिवर् एक किसा गया है। इस प्रकार इस अल्लोपनिषद् मे मुहम्मद रसूलल्ला हुए। इसका तात्पर्य चाहे जो कुछ हो, किन्तु इस प्रकार के और भी अनेक साम्प्रदायिक उपनिषद् है। यह स्पप्ट समझ मे आ जाता है कि वे विल्कुल आवुनिक हैं और उपनिषदो की ऐसी रचना वहुत कठिन भी नही थी, क्योकि वेदो के सहिता भाग की भाषा इतनी पुरानी है कि उसमे व्याकरण के नियम नहीं माने गये। कई साल हुए, वैदिक व्याकरण पढने की मेरी इच्छा हुई और मैंने वडे आग्रह से पाणिनि और महाभाष्य पढना आरम्भ किया। परन्तु मुझे वडा आश्चर्य हुआ, जव मैंने देखा कि वैदिक व्याकरण के प्रवान भाग केवल साघारण नियमो के अपवाद ही है। व्याकरण मे एक साबारण विघान माना गया, परन्तु इसके वाद ही यह बतलाया गया कि वेदो मे यह नियम अपवादस्वरूप होगा। अत हम देखते हैं कि वचाव के लिए यास्क की निरुक्ति का उपयोग कर कोई भी मनुष्य चाहे जो कुछ लिखकर वडी आसानी से उसे वेद कहकर प्रचार कर सकता है। साथ ही इसके अधिकाश भाग मे वहुसख्यक पर्याय शब्द रखे गये हैं। जहाँ इतने सुभीते है, वहाँ तुम जितना चाहो उपनिषद् लिख सकते हो। यदि सस्कृत का कुछ ज्ञान हो तो प्राचीन वैदिक शब्दों की तरह कुछ शब्द गढ लेने ही से काम हो जायगा, व्याकरण का तो कुछ भय रहा ही नही। फिर तो रसूलल्ला हो, चाहे जो सुल्ला हो, उसे अपने ग्रन्थ मे तुम अनायास रख सकते हो। इस प्रकार अनेक उपनिषदो की रचना हो गयी है और सुनते हैं कि अब भी होती है। मैं अच्छी तरह जानता हूँ कि भारत के कुछ भागों में भिन्न भिन्न सम्प्रदायों के लोग अब भी ऐसे उपनिषदों का प्रणयन करते है, परन्तु इन उपनिषदो मे कुछ ऐसे हैं, जो स्पष्टत अपनी प्रामाणिकता की गवाही देते हैं, और इन्हीको शकर, वाद मे रामानुज और दूसरे वडे वडे भाष्यकारो ने स्वीकार किया है तथा इनका भाष्य किया है।

उपनिषदों के और भी दो एक तत्त्वों की ओर मैं तुम्हारा ध्यान आकर्षित करना चाहता हूँ, क्योंकि ये उपनिषद् ज्ञानसमुद्र है और मुझ जैसा अयोग्य मनुष्य यदि उनके सम्पूर्ण तत्त्वों की व्याख्या करना चाहे तो वर्षों बीत जायेंगे, एक व्याख्यान में कुछ न होगा। अतएव उपनिपदों के अध्ययन के प्रसग में मेरे मन में जो दो एक वातें आयी हैं, उनकी ओर तुम्हारा व्यान दिलाना चाहता हूँ। पहले तो ससार में इनकी तरह अपूर्व काव्य और नहीं हैं। वेदों के सहिता भाग को पढते समय उसमें भी जगह जगह अपूर्व काव्य-सौन्दर्य का परिचय मिलता है। उदाहरण के लिए ऋग्वेद सहिता के नासदीय सूक्तों को पढो। उसमें प्रलय के गम्मीर अन्वकार के वर्णन में है—तम आसीत् तमसा गूढमग्रे इत्यादि—'जव अन्वकार से अन्वकार ढेंका हुआ था।' इमके पाठ ही से यह जान पडता है कि कवित्व का अपूर्व गाम्भीयं

इसमें भरा है। तुमने क्या इस और वृष्टि बाडी है कि भारत के बाहर के देशों में तथा मारत में भी सम्बीर वादों के जिल बीचन के बनेक प्रयत्न किये पने हैं? भारत के बाहरी देखों में यह प्रयत्न शवा बढ़ प्रकृति के अगन्त मानों के वर्णन में ही हुना है- नेवस अनन्त महिअहति सनन्त कह जनन्त वेश का वर्णन हुआ है। बन मी मिस्टन या पीते या किसी बुसरे प्राचीन अवना भावुनिक गुरोनीय बड़े कवि ने अवन्त के चित्र सींचने की कोशिश की है तमी उन्होंने कवित्व-पर्की के सहारे अपने माहर हुए जाकाश में निचरते हुए, नाहा जनन्त प्रकृति का कुछ कुक जामास देने की बेच्टा की है। यह बेच्टा यहाँ भी हुई है। बाह्य प्रकृति का बनन्त बिस्तार जिस प्रकार वेद संहिता में चिचित होकर पाठकों के सामने रखा मया है वैसा बन्धन कहीं भी देखने को नहीं निकता। संहिता के इस 'तम बासीप् तुमसा गुडम भारत को बाव एककर तीन भिन्न मिन्न कवियों के अन्यकार वर्षन के साम इसकी तुकना करके देखों। हमारे काकिदास ने कहा है-र्मुचीमेम बन्नकार' तकर मिल्टन कहते हैं . 'तजाका नहीं है बुव्यमान अन्यकार है। परन्तु ऋमोद सहिता में है— बलाकार से बल्बकार बँका हुआ है, बल्बकार के भीतर अन्यकार किया हजा है। हम उच्च कटिवल्य के रहनेवाके सहय ही में समझ सकते हैं कि जब शहसा नवीन वर्षांत्रम होता है, तब सम्पूर्ण दिवसंडल अन्त कारान्डक हो जाता है और उमझ्ती 📝 काकी बटाएँ हुसरे बावकों को बेर कैटी हैं। इसी प्रकार कविता जनवी है, परन्तु वंडिता के इस अंध में मी नाइये प्रकृति का वर्णन किया गया है। बाहरी प्रकृति का विस्केपक करके मानव-श्रीवन की महानु समस्याएँ कत्यन कैसे इक को गयी है, वैसे ही यहां भी। जिस प्रकार प्राचीन युनान बचवा बावृतिक युरोप जीवन-समस्या का समाधान पाने के लिए त्वा जनत्कारण सम्बन्धी गारमाधिक तत्त्वीं की सीज के सिद्ध बाह्य प्रकृति के मन्त्रेपम में वंकम्त हुए, उसी प्रकार हुमारे पूर्वजों ने भी किया और गारवारमों के समान ने भी जसफर हर। परन्त परिचमी जातियों ने इस विपय में और कोई प्रयत्न नहीं निमा बड़ों ने भी नहीं पढ़ी रही। वहिर्वयत में जीवन और मृत्य की महान् समस्याओं के समावान में न्यर्व प्रयास होने पर वे आने नहीं बड़ी। हगारे पूर्वजों ने भी इसे बसम्मव समझा वा परन्तु उन्होंने इस समाधान की प्राप्ति में इन्त्रिमों की पूरी करामता लंखार के खामने निर्मम होकर कोपित की। चपनिपर् से बच्छा उत्तर कही नहीं मिलेगा। यती बाबी निवर्तनी अप्रत्य धनता सह । 'मन के साथ वाणी जिसे न पाकर अहाँ से औट बासी है।

न तत्र चसुर्गेच्छति न बाल्यव्यति मी मनः ।

'वहां न आंखो की पहुंच है, न वाणी की।'

ऐसे अनेक वाक्य हैं, जिन्होंने इन्द्रियों को इस महासमस्या के समाधान के लिए सर्वया अक्षम वताया है, किन्तु वे पूर्वज इतना ही कहकर रुक नहीं गये। वाह्य प्रकृति से लीटकर वे मनुष्य की अन्त प्रकृति की ओर प्रवृत्त हुए। इस प्रश्न का उत्तर पाने के लिए वे स्वय अपनी आत्मा के निकट गये, वे अन्तर्मुख हुए। वे समझ गये थे कि प्राणहीन जड से कभी सत्य की प्राप्ति न होगी। उन्होंने देखा कि वहि प्रकृति से प्रश्न करने पर कोई उत्तर नहीं मिलता, न उससे कोई आशा की जा सकती है, अतएव वाहर सत्य की खोज की चेप्टा वृथा जानकर वहि प्रकृति का त्याग करके वे उसी ज्योतिर्मय जीवात्मा की ओर मुडे और वहाँ उन्हें उत्तर भी मिला तमेवैक जानय आत्मान अन्या वाची विमुचय।—'एकमात्र उसी आत्मा का ज्ञान प्राप्त करो और दूसरे वृथा वाक्य छोडो।' उन्होंने आत्मा मे ही सारी समस्याओं का समाघान पाया। वहीं उन्होंने विश्वेश्वर परमातमा को जाना और जीवात्मा के साथ उसका सम्बन्च, उसके प्रति हमारा कर्तव्य और उसके आघार पर हमारा पारस्परिक सम्बन्व-आदि ज्ञान प्राप्त किया । और इस आत्मतत्त्व के वर्णन के सद्श उदात्त ससार मे और दूसरी कविता नहीं है। जड के वर्णन की भाषा में इस आत्मा को चित्रित करने की चेष्टा न रही, यहाँ तक कि बात्मा के वर्णन मे उन्होने गुणो का निर्देश करना विल्कुल छोड दिया। तब अनन्त की घारणा के लिए इन्द्रियो की सहायता की आवश्यकता नही रही। बाह्य इन्द्रिय-ग्राह्म, अचेतन, मृत, जड स्वभाव, अवकाशरूपी अनन्त का वर्णन लप्त हो गया। वरन् इसके स्थान पर आत्मतत्त्व का ऐसा वर्णन मिलता है, जो इतना सूक्ष्म है, जैसा कि इस कथन मे निर्दिष्ट है

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारक नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमिनः। तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्यभासा सर्वमिदं विभाति॥

ससार मे और कौन सी कविता इसकी अपेक्षा अधिक उदात्त होगी? 'वहाँ न सूर्यं का प्रकाश है, न चन्द्रतारकाओं का, यह विजली उसे प्रकाशित नहीं कर सकती, तो मृत्युलोक की इस अग्नि की वात ही क्या? उसीके प्रकाश से सब कुछ प्रकाशित होता है।'

ऐसी कविता तुमको कही नही मिल सकती और कही न पाओगे। उस अपूर्व कठोपनिषद् को लो। इस काव्य का रचना-चमत्कार कैसा सर्वांग मुन्दर है। किस

१ मुडकोपनिषद् ॥२।२।१७॥

258 विवेकानम्ब साहित्य मनोहर रौति से यह भारम्म किया गया है। उस छोटे से बासक निवनेता के हुदय में सजा का भागियाँव उसकी यसदर्शन की अभिकाषा और सबसे वह भारवर्ष की बात हो यह है कि यम स्वयं उसे जीवन और मृत्यु का महान् पाठ पढ़ा रहे हैं। और यह बातक उनसे क्या जानना चाहता है?---मृत्यु-रहस्य। उपनिवरों के सम्बन्ध की जिस बूसरी बात पर तुम्हें ब्यान देना चाहिए, वह दे उनका वरीदवेयरक । यद्यपि चनमें हुमें बनेक बाजामाँ और वक्ताओं केताम भिक्ते है पर उनमें से एक भी जपनियदों के प्रमाणस्वक्य नहीं जिले आते। उपनिपर्वों का एक भी मंत्र उनमें से किसीके जीवन के उत्पर निर्मर नहीं है। में सब माजार्य मीर बन्ता मानो कायामूर्ति की मौति रंगमंच के गोक्रे अवस्थित हैं। उन्हें मानो कोई स्पय्टतमा नहीं बेक पाठा जनकी छत्ता मानो छाप छमा में नहीं बाती। यवार्ष पास्ति उपनिषयों के उन अपूर्व महिमानव ज्योतिर्मय हेबोनय मंत्रों के भौतर निहित है को विस्कुछ व्यक्तिनिरपेश हैं। बीतियों वाज्ञवस्त्रम आर्में रहें और बसे बार्में इससे कोई हानि नहीं यब तो बने श्री रहेंगे। किन्दु फिर भी के निवारी क्यानिवारिकार के किरोकी स्पृष्टि है। के क्षत्रने विवास वर्षाट उतार है कि संसार में अब तक बितने महापूरण या आचार्य पैदा हुए बीर अविप्य में कितने मार्मेन उन भवको समाहित कर सकते हैं। उपनिषद् अवसारों मा महापुरपों की उपासना ने निरोधी नहीं हैं नत्क उसका समर्थन करते हैं। मिल्द्र साथ ही वे सम्पूर्ण रूप से व्यक्तिनिरुपेश है। उपनिषद् का ईश्वर जिल प्रकार निर्मम अर्थात् स्पन्तिनिरपेश 🗞 उसी प्रकार समग्र उपनिषद् व्यक्तिनिरपेशवा-नप अपूर्व

तरम के अपर प्रतिष्ठित है। जानी चिन्तनशीक वार्यनिक यस युन्तिमारी उत्तर्ने इतनी न्यस्तिनिरपेशका पाठे 🐉 जितना कोई मामुनिक विज्ञानवेत्ता नाह तक्या है। बौर में ही हमारे धारत हैं। तुम्हें बाद रखना चाहिए कि ईधाइवाँ के किए भैंसे बाइबिस है मुसलमानों के लिए क्रपान बौदों ने लिए विविध्क पार्रासियों न निए कल-अवस्ता वैने ही हमारे निए उपनिषद हैं। ये ही हमारे बारत हैं हुगरे नरी। पुराण सन्त्र और अन्यास्य धन्न यहाँ तक कि व्यासपूत्र भी पीन है हमारे मुख्य प्रमाण है विद। मन्वादि स्वृतियां और पुरावों वो जिनना वर्ष क्वपनिवर्शे में मेन साता है जनना ही बहन बोग्य है। वहि अनहप्रति प्रवट वर्षे ता उन्हें निष्यापूर्वक छात्र बेना चाहिए। हम यह महा श्रमत्व श्रमना होना यरम्यू भारत के दुर्भाग्य में वर्षमान नमय में हम या विच्यून भून वय है। देन नमय छोंने छंन्ने ग्राम्य श्रामाणे की मानो जानिकारों का उपरक्षा के स्थान पर प्रामाण्य धान्त हो गया है। बनान के गुहूर देशोंों में सब जो साबार प्रचरित है के मानो केद-सारम ही नहीं अनुस भी नहीं कहतार है। और सनायन-नगरियमानी हरा

शब्द का प्रभाव भी कितना विचित्र है ! एक देहाती की निगाह मे वही सच्चा हिन्दू है, जो कर्मकाड की हर एक छोटी छोटी वात का पालन करता है और जो नही करता, उसे अहिन्दू कहकर दुत्कार दिया जाता है। दुर्भाग्य से हमारी मातृभूमि मे ऐसे अनेक लोग हैं, जो किसी तत्रविशेष का अवलम्बन कर सर्वसाघारण जनता को उसी तत्र-मत का अनुसरण करने का उपदेश देते है। जो वैसा नही करते, वे उनके मत मे सच्चे हिन्दू नही हैं। अत हमारे लिए यह स्मरण रखना अत्यन्त आवश्यक है कि उपनिषद् ही मुख्य प्रमाण हैं। गृह्य और श्रौत सूत्र भी वेदो के प्रमाणा-घीन हैं। यही उपनिषद् हमारे पूर्वपुरुप ऋषियों के वाक्य हैं और यदि तुम हिन्दू होना चाहो तो तुम्हे यह विश्वास करना ही होगा। तुम ईश्वर के वारे मे जैसा चाहो विश्वास कर सकते हो, परन्तु वेदो का प्रामाण्य यदि नही मानते तो तुम घोर नास्तिक हो। ईसाई, बौद्ध या दूसरे शास्त्रो तथा हमारे शास्त्रो मे यही अन्तर है। उन्हें शास्त्र न कहकर पुराण कहना चाहिए, क्योकि उनमे जलप्लावन का इतिहास, राजाओ और राजवशघरो का इतिहास, महापुरुषो के जीवन-चरित आदि विषय लेखबद्ध हैं। ये सब पुराणों के लक्षण हैं, अत इनका जितना अश वेदो से मेल खाता हो, उतना ही ग्रहणीय है, परन्तु जो अश नहीं मेल खाता, उसके मानने की आवश्यकता नहीं। बाइविल और दूसरी जातियों के शास्त्र भी जहाँ तक वेदों से सहमत हैं, वहीं तक अच्छे हैं, लेकिन जहाँ ऐसा नहीं है, वे हमारे लिए अस्वीकार्य हैं। कुरान के सम्बन्ध मे भी यही वात है। इन ग्रन्थों मे अनेक नीति-उपदेश है, अत वेदों के साथ उनका जहाँ तक ऐक्य हो, वही तक, पुराणों के समान, उनका प्रामाण्य है, इससे अघिक नहीं। वेदों के सम्बन्ध में मेरा यह विश्वास है कि वेद कभी लिखे नहीं गये, वेदों की उत्पत्ति नहीं हुई। एक ईसाई मिशनरी ने मुझसे किसी समय कहा था, हमारी बाइबिल ऐतिहासिक नीव पर स्थापित है और इसीलिए सत्य है, इस पर मैंने जवाव दिया था, "हमारे शास्त्र इसीलिए सत्य हैं कि उनकी कोई ऐतिहासिक मित्ति नहीं है, तुम्हारे शास्त्र जब कि ऐतिहासिक हैं, तव अवश्य ही वे कुछ दिन पहले किसी मनुष्य द्वारा रचे गये थे, तुम्हारे शास्त्र मनुष्यप्रणीत हैं, हमारे नही। हमारे शास्त्रो की अनैतिहासिकता ही उनकी सत्यता का प्रमाण है।" वेदो के साथ आजकल दूसरे शास्त्रो का यही सम्बन्ध है।

अब हम उपनिषदों की शिक्षा की पर्यालोचना करेंगे। उनमें अनेक भावों के क्लोक हैं। कोई कोई सम्पूर्ण दैंत भावात्मक हैं और अन्य अद्वैत भावात्मक है। किन्तु उनमें कई वातें हैं, जिन पर भारत के सभी सम्प्रदाय एकमत हैं। पहले तो सभी सम्प्रदाय ससारवाद या पुनर्जन्मवाद स्वीकार करते हैं। दूसरे, सव सन्प्रदायों का मनोविज्ञान भी एक ही प्रकार का है पहले यह स्पूत अधिर, इसके पीचे सुक्स सरीर मा मन है और इसके भी परे जीवारमा है। पश्चिमी और भाष्टीय मनोविज्ञान में यह विशेष मेव है कि परिचर्ती मनोविज्ञान में मन और बारमा में कीई अन्तर नहीं माना गमा है, परन्तु हुमारे यहाँ येसा नहीं। भारतीय मनोविज्ञान के अनुसार मन अवना अन्तकरण मानो जीनारमा के हालों का मन्त-मान है। इरीकी सहायता से वह सरीए अववा वाहरी संसार में काम करता है। इस विजय में सभी का मत एक है। और सभी सम्मदाय एक स्वर से यह स्वीकार करते है कि भीबारमा अनावि बीर अनन्त है। चब तक प्रसे सम्पूर्ण मुक्ति नहीं मिस्सी वब वक उसे बार बार जन्म केना होगा। इस विषय में सब सहमत हैं। एक नीर मुक्य विवय में सबकी एक राय है, और यही आरटीय और पविषमी विन्तुम प्रभावी में विश्वेत मौक्तिक तथा अस्थन्त जीवन्त एवं महत्त्वपूर्व अन्तर है, महावासे भीवारमा में सब सम्लियों को बबस्चित स्वीकार करते है। यहाँ धन्ति और प्ररमा के बाह्य कानाहत के स्वान पर उनका आनारिक स्कूरण स्वीकार किया ममा है। इसारे धारणों के बनुसार सब समितवाँ सब प्रकार की सहसा और पवित्रदा आरमा में ही विद्यमान है। योगी तुपसे कहेंगे कि अभिमा स्वीमा आदि विदियों जिन्हें ने प्राप्त करना चाहते हैं, नास्तव में प्राप्त करने की गर्ही ने पहले सं ही भारमा में मौजूद है विक्र उन्हें स्थनत करना होगा। पत्रमित के मठ में पुम्हारे पैरों तक चक्रनेवाके कोने से कोटे कीज़ों तक में योगी की बच्ट सिबिमी वर्षमान हैं केवल वपने वेह्न्यों जाबार की सनुपयुक्तता के कारण ही वे प्रकासित नहीं हो पाती। जब भी उन्हें चत्क्रप्टतर बरीर प्राप्त होगा ने चन्तिमी अभिन्यक्त हो जार्मेंनी परन्तु होती हैं वे पहले से ही विद्यमान । उन्होंने अपने सुत्रों में एक वयह नहा है। निभित्तकप्रयोजन प्रश्नतीनां बरकनेबस्तु तया सेविकवत् । —'धुनाधुन कर्न प्रकृति के परिचान (परिवर्तन) 🕏 प्रत्यक्ष कारन नहीं 🖹 बरन ने प्रकृति के निकास की बाधाओं की क्रूट करनेवाले निमित्त कारम हैं। बैंसे फिसान को गयि अपने जेत में पानी काना है तो सिक्र लेत की मेंड काटकर पात के भरे साम्राव विकास का गोग कर देता है और पानी अपने स्वामाविक प्रवाह से बारार ग्रेंट को मर बैता है। यहाँ परावक्ति ने किसी वड़े साखाव हैं किसार हारा अपने सेंत में जल काने का प्रसिद्ध स्थाहरण दिया है। शासाब स्थालय भरा है और एक सक म जसका पानी किसान के पूरे घोत को भर सरता है परन्तु हासार्व हवा ग्रेड के बीक में फिट्टी की एक मेंड़ है। व्यों ही बकावड पैदा करने

१ पातंत्रस योगसूत्र ॥४।३॥

वाली यह मेड तोड दी जाती है, त्यो ही तालाव का पानी अपनी ताकत और वेग से खेत मे पहुँच जाता है। ठीक उसी प्रकार जीवात्मा मे सारी शक्ति, पूर्णता और पिवत्रता पहले ही से भरी है, केवल माया का परदा पडा हुआ है, जिससे वे प्रकट नहीं होने पाती। एक बार आवरण को हटा देने से आत्मा अपनी स्वाभाविक पिवत्रता प्राप्त करती है—उसकी सारी शक्ति व्यक्त हो जाती है। तुम्हें याद रखना चाहिए कि प्राच्य और पाञ्चात्य चिन्तन-प्रणाली मे यह बडा भेद है। पिश्चमवाले यह भयानक मत सिखाते हैं कि हम जन्म से ही महापापी है और जो लोग यह भयावह मत नहीं मानते, उन्हें वे जन्मजात दुष्ट कहते हैं। वे यह कभी नहीं सोचते कि अगर हम स्वभाव से ही बुरे हो तो हमारे भले होने की आशा नहीं, क्योंकि मनुष्य की प्रकृति कभी बदल नहीं सकती। 'प्रकृति का परिवर्तन'—यह वाक्य स्व-विरोधी है। जिसका परिवर्तन होता है, उसे प्रकृति नहीं कहना चाहिए। यह विषय हमें स्मरण रखना चाहिए। इस पर भारत के द्वैतवादी, अद्वैतवादी और सभी सम्प्रदाय एकमत हैं।

भारत के सब सम्प्रदाय एक अन्य विषय पर भी एकमत है, वह है ईश्वर का अस्तित्व। इसमे सन्देह नहीं कि ईश्वर के वारे में सभी सम्प्रदायों की घारणा मिन्न भिन्न है। द्वैतवादी सगुण, केवल सगुण ईश्वर पर ही विश्वास करते हैं। मैं यह सगुण शब्द तुम्हे कुछ और भी अच्छी तरह समझाना चाहता हूँ। इस सगुण के अर्थ से देहवारी, सिहासन पर वैठे हुए, ससार का शासन करनेवाले किसी पुरुष-विशेष से मतलव नही। सगुण अर्थ से गुणयुक्त समझना चाहिए। इस स<mark>गुण</mark> ईश्वर का वर्णन शास्त्रों में अनेक स्थलों में देखने को मिलता है, और सभी सम्प्रदाय इस ससार का शासक, स्रष्टा, पालक और सहर्ता सग्ण ईश्वर मानते हैं। अद्वैत-वादी इस सगुण ईश्वर के सम्बन्ध में और भी कुछ ज्यादा मानते हैं। वे इस सगुण ईश्वर की एक उच्चतर अवस्था के विश्वासी हैं, जिसे सगुण-निर्गुण नाम दिया जा सकता है। जिसके कोई गुण नहीं है, उसका किमी विशेषण द्वारा वर्णन करना असम्भव है। और अद्वैतवादी उसे 'सत्-चित्-आनन्द' के सिवा कोई और विशेषण नहीं देना चाहते। शकर ने ईश्वर को सिन्चिदानन्द विशेषण से पुकारा है, परन्तु उपनिषदों में ऋषियों ने इससे भी आगे बढकर कहा है, 'नेति नेति' अर्थात् 'यह नहीं, यह नही। दस विषय मे सभी सम्प्रदाय एकमत हैं। अब मैं द्वैतवादियों के मत के पक्ष मे कुछ कहूँगा। जैसा कि मैंने कहा है, रामानुज को मैं भारत का प्रसिद्ध द्वैतवादी तथा वर्तमान समय के द्वैतवादी सम्प्रदायो का सबसे वडा प्रतिनिधि मानता हूँ। खेद की बात है कि हमारे बगाल के लोग भारत के उन बढ़े वढ़े घर्माचार्यों ने विषय मे जिनका जन्म दूसरे प्रान्तो मे हुआ था, बहुत ही थोडा ज्ञान रखते

इन्हीं सम्प्रदानों में से एक के मध्याचार्य के सन्प्रदाय के अनुयायी व । वस्तु-रामानुब के मतानुसार नित्य पदार्व तीन ई-ईश्वर, बीबारमा और प्रकृति। ममी जीबारमाएँ मिरव हैं परमारमा के साथ उनका येद सर्वेन बना रहेगा और उनकी स्वर्षत्र सुक्ता का कभी कीप मही होगा। रामान्ज कहते हैं, तुम्हारी बारमा इमार्थ मारमा से भगन्त काल के किए पूर्वक रहेंगी और यह प्रकृति भी चिर काल तक पुमक कप में विद्यमान रहगी क्योंकि उसका अस्तित्व बैसे ही सत्य है, जैसे कि जीवात्मा और ईस्बर का वस्तित्व । परमारमा तर्वत्र अन्तर्निहित और आरमा ना सार तत्त्व है। ईश्वर बन्तर्गामी है। बीर इसी वर्ष को सेकर रामानुज नहीं नहीं परमारमा को बीबारमा से अभिन्न-जीवारमा का सारमूत पदार्थ बताउँ 🕻 बीर में नीबारमाएँ प्रक्रम के समय अब कि उनके महानुषार सारी प्रकृति संबुधित मनस्या को प्राप्त होती है, मकुनित हो बाती हैं और कुछ कास तर उसी संबुद्धित तर्ग मूरम अवस्था में रहती हैं। और बुसर नम्प के बारन्य में के अपने पिछने कमीं अनुसार फिर विकास पाता है और अपना कर्मेंग्रस मोगती है। धमानुर का अब है कि जिस कम वे बाग्मा की स्वामाविक पविषक्त और पूर्वता का संकोच ही बही अमून है, और निससे उसका विकास हो। यह पून कर्न । यो पूछ मारमा के विकास में महायक्षा पहुंचाया वह अच्छा है और वो कुछ उस संकृषित करें, वर बुरा। और इसी तरह बारमा की प्रमति हो रही है कभी को वह सनुचित हों रही है और कभी विश्वतिता। जन्त में ईन्वर के जनुषह स उस मुक्ति मिन्ती है। रामानुज नहते हैं भी गुढ स्वमाध हैं और अनुगई के लिए प्रमलसील हैं, में ही चने पाने 🛊 । यति में एर प्रशिक्ष बारव है। बाह्यरहाजी सरवम्ब्रिः सरवम्ब्री प्रवा स्मृति । - अब बाहार मुख्होता है तब सम्ब भी गुळ हा नाता है और सरव गुढ़ होने पर न्यूनि अर्थान् ईरवर-स्मरण (बईतवादियों के निए स्वर्णय पूर्वता नी स्यूनि) पूर अपन और स्थापी हो बाता है। इन बास्य की लेकर बाय्यवारों में पनपीर निवार हमा है। पहली बान तो यह है कि इस निन्द बान्द का क्या अर्थ है? इम मोग जानते हैं नास्य क अनुसार-अधीर इस विषय की इकारे सभी वर्गत-नम्प्रदाओं में स्वीतार रिया है कि-लय देह का निर्मात शीन प्रकार के उपाधानी में हुआ है-नुषों में नहीं। शापारत मनुष्यों की यह बारवा है कि सर्व रज

और तम तीलीं मुख है। परम्यु शास्त्रवास के पूच नहीं। वे लनार के प्रशासन-वारत

हैं। मुसकमारों के राज्यकाल में एक बैदाय को छोड़कर बड़े बड़े भीर सभी भामिक मेदा बिलाव भारत में पैदा हुए वे और इस समय बालिवारों का है। मस्तिप्क बास्तव में मारत भर का बासन कर रहा है। यहाँ तक कि बैदन्य भी स्वरूप है। और आहार गुद्ध होने पर यह सत्त्व-पदार्थ निर्मल हो जाता है। शुद्ध मत्त्व को प्राप्त करना ही वेदान्त का एकमात्र उपदेश है। मैंने तुमसे पहले भी कहा है कि जीवातमा स्वभावत पूर्ण और शुद्धस्वरूप है और वेदान्त के मत मे वह रज और तम दो पदार्थों मे ढँका हुआ है। सत्त्व पदार्थ अत्यन्त प्रकाशस्वमाव है और उसके भीतर से आत्मा की ज्योति जगमगाती हुई स्वच्छन्दतापूर्वक उसी प्रकार निकलती है, जिस प्रकार शीशे के भीतर से आलोक। अतएव यदि रज और तम पदार्थ दूर हो जायँ तो केवल सत्त्व रह जाय, तो आतमा की शक्ति और पिवत्रता प्रकाशित हो जायगी, और वह अपने को पहले से अधिक व्यक्त कर सकेगी।

अत यह सत्त्वप्राप्ति अत्यन्त आवश्यक है और श्रुति कहती है, 'आहार शुद्ध होने पर सत्त्व शुद्ध होता है।' रामानुज ने 'आहार' गव्द को भोज्य पदार्थ के अर्थ में ग्रहण किया है और उन्होंने इसे अपने दर्शन के अगो में से एक मुख्य अग माना है। इतना ही नही, इसका प्रभाव सम्पूर्ण भारत पर और भिन्न भिन्न सम्प्रदायो पर पडा है। अतएव हमारे लिए इसका अर्थ समझ लेना अत्यावश्यक है, क्योंकि रामानुज के मत से यह आहार-शुद्धि हमारे जीवन का एक मुख्य अवलम्ब है। आहार किन कारणो से दूपित होता है ? रामानुज का कथन है कि तीन प्रकार के दोषो से खाद्य पदार्थ दूषित हो जाता है। प्रयम है जाति दोष अर्थात् भोज्य पदार्थों की जाति मे प्रकृतिगत दोष जैमे कि लहसुन, प्याज और इसी प्रकार के अन्यान्य पदार्यों की गन्त्र। दूसरा है आश्रय दोष अर्थात् जिस पदार्थ को कोई दूसरा छू लेता है अर्थात् जो पदार्थ किसी दूसरे के हाथ से मिलता है, वह छुनेवाले के दोषो से दूषित हो जाता है, दुष्ट मनुष्य के हाथ का भोजन तुम्हें भी दुष्ट कर देगा। मैंने स्वय भारत के वडे वडे अनेक महात्माओं को उनके जीवन-काल में दृढतापूर्वक इस नियम का पालन करते हुए देखा है। और हाँ, भोजन देनेवाले के-यहाँ तक कि यदि किसीने कभी भोजन छूआ हो, तो उसके भी गुण-दोषों के समझ लेने की उनमे यथेष्ट शक्ति थी, और यह मैने अपने जीवन मे एक बार नहीं, सैंकडो वार प्रत्यक्ष अनुमव किया है। तीसरा है निमित्त दोष, भोज्य पदार्थों मे बाल, कींडे या घूल पड जाने से निमित्त दोष होता है। हमे इस समय इस शेषोक्त दोष से बचने की विशेष चेप्टा करनी चाहिए। भारत पर इसका अत्यधिक प्रभाव है। यदि वह भोजन किया जाय, जो इन तीनो प्रकार के दोषो से मुक्त है, तो अवश्य ही सत्त्वशुद्धि होगी। अगर ऐसा ही है तो घर्म तो बायें हाथ का खेल हो गया। अगर पाक-साफ भोजन ही से घर्म होता हो तो फिर हर एक मनुष्य घर्मात्मा बन सकता है। जहाँ तक मेरा ख्याल है, इस ससार मे ऐसा कमजोर या असमर्थ कोई भी न होगा, जो अपने को इन वुराइयो से न बचा सके। अस्तु । शकराचार्य कहते हैं बाहार सब्द का अर्थ है इतिययों द्वारा मन में विचारों का समावेष्ठ, बाहरण होना या आराग जब मन निर्मेख होता है, तब सरच भी मिर्मक हो चाता है कियू इसके पहले नहीं। तुम्हें जो दर्भ वहीं मोजन कर सकते हैं। अबर कैनल खास पदार्थ हो सर्च को मसमुक्त करता है तो खिलाओं क्यार को विचारी पर दूस-मात वेखें तो कह एक बड़ा सोती होता है या महीं। जनर ऐसा ही होता तो सामें और हिरण परम सोगी हो यथे होते। वह उपित प्रविद्ध है

> नित नहाने से हारि निकेतो का कन्द्र होई। फल पुस काके हारि निकेतो बाँहड बाँवराई। तिरन प्रकान से हरि निकेतो बहुत मुगी नका।

परलु इंग्र समस्या का समाधान क्या है? बावस्यक कोतों ही है। इसमें
रालेंडू नहीं कि आहार के समस्या से सफराजार्थ का तिवाला मुन्य हैं परट्टा
मह भी साथ है कि शुद्ध गोजन से पुद्ध क्यार होने में शहासता निकती है। मोर्ग
गा पर हुसर से कीमळ सम्बन्ध है। बोगों कास्थ्यक है परलु नृति गर्दी है कि
बावकम हुम भारतावासी शंकराजार्थ का उपवेश भूक गये हैं। हुम कोगों ने वाहार
का कांच चूक पोक्रण प्राान किया है। यहाँ कारण है कि बाव कोम मुने मह करते
हुए मुनते हैं कियम अन्य अवको सी मेर वाहरों को स्वीकार कर केते। बंगायों
जनसे काच हुम भागात मकते सी मेर वाहरों को स्वीकार कर केते। बंगायों
जनसे कार्य हुम भागात में किशी स्वक्त वर्ग के मुक्त के भोजन पर सिर्व कियों
भीच वाति की वृद्ध पढ़ भागी शो वह भोजन केत दिया बाता है। परलु इस्ते
पर भी मिन नहीं देशा कि वहाँ के कोम स्वाहत है। यह। परलु इस्ते हम कार्य
या चय प्रकार वा भोजन करते ही के बोर उन्हे इसकी स्वकती वृद्धि से कार्य हैं
से सीय सिंद हो बाते शी सुम वेतरे कि सभी महासी शिव्य-महारता हो गये हैंसे
परन्तु मैं वैरे महीं हैं।
हम प्रकार, प्रवाधी बीजी सत्त पड़क करने एन सामूर्ण हिद्याल वनाता है।
हम प्रकार, प्रवाधी बीजी सत्त पड़क करने एन सामूर्ण हिद्याल वनाता है।

हर प्रकार, भयति वेशों अत एकक करने एक सामूर्य विद्वारण बनाया है.

किन्तु मीड़े ने लामे गाड़ी म जोता। बातकफ मोजन बीर क्योंसम या ते के समयमें बड़ा डीरज़ कठ रहा है जीर कालांडी दो वर्ले फैनर बीर यो पना काड़ परें

हैं। पुगों ये हुए एक से नार प्रता है कि दुध क्यांक्स के सम्बन्ध में बचा जायों

हो? इस समय इस देस में चानुकंध विभाग करा है? येर परशें का चार मी

री। मैं या कर्षानुष्टा नहीं देगता। किस प्रशार हमारे क्यांक्सों में नहांचहैं। देश क्यांक्सों के शिर्दे होता हैं? उसी प्रकार यही तुम वर्णावम विभाग

मी वर्षान दुसा चार्त होता हैं। यही कर चार वार्तियों ना मान नहीं है। मै देवन

माह्मण और शूद्र देखता हूँ। यदि क्षत्रिय और वैश्य हैं, तो वे कहाँ हैं ? और ऐ ब्राह्मणो, क्यो तुम उन्हें हिन्दू घर्म के नियमानुसार यज्ञोपवीत घारण करने की आज्ञा नही देते ?—क्यो तुम जन्हें वेद नही पढाते, जो हर एक हिन्दू को पढना चाहिए ?—और यदि वैश्य और क्षत्रिय न रहे, किन्तु केवल ब्राह्मण और शूद्र ही रहें तो शास्त्रानुसार ब्राह्मणो को उस देश मे कदापि न रहना चाहिए, जहाँ केवल शूद्र हो, अतएव अपना वोरिया-बँघना लेकर यहाँ से कूच कर जाओ। क्या तुम जानते हो, जो लोग म्लेच्छ-भोजन खाते हैं और म्लेच्छो के राज्य मे बसते हैं, जैसे कि तुम गत हजार वर्षों से बस रहे हो, उनके लिए शास्त्रो मे क्या आज्ञा है [?] क्या उसका प्रायश्चित्त तुम्हें मालूम है [?] प्रायक्चित्त है तुषानल--अपने ही हाथो अपनी देह जला देना। तुम आचार्य के आसन पर बैठना चाहते हो, परन्तु कपटाचरण नही छोडते। यदि तुम्हें अपने शास्त्रो पर विश्वास है तो अपने को उसी प्रकार जला दो, जिस प्रकार उन एक ख्यातनामा ब्राह्मण ने, जो महावीर सिकन्दर के साथ यूनान गये थे, म्लेच्छ का भोजन खा लेने के कारण तुषानल मे अपना शरीर जला दिया था। यदि तुम ऐसा कर सके तो देखोगे, सारी जाति तुम्हारा चरण चूमेगी। स्वय तो तुम अपने शास्त्रो पर विश्वास नही करते और दूसरो का उन पर विश्वास कराना चाहते हो। अगर तुम समझते हो कि इस जमाने मे वैसा नहीं कर सकते, तो अपनी दुर्बलता स्वीकार करके दूसरों की भी दुर्बलता क्षमा करो, दूसरी जातियो को उन्नत करो, उनकी सहायता करो, उन्हें वेद पढ़ने दो, ससार के अन्य किन्ही भी आर्थों के समकक्ष उन्हें भी आर्य बनने दो, और ऐ बगाल के ब्राह्मणो, तुम भी वैसे ही सदाशय आर्य बनो।

यह घृण्य वामाचार छोडो, जो देश का नाश कर रहा है। तुमने भारत के अन्यान्य भाग नही देखे। जब मैं देखता हूँ कि हमारे समाज मे कितना वामाचार फैला हुआ है, तब अपनी सस्कृति के समस्त अहकार के साथ यह (समाज) मेरी नजरों मे अत्यन्त गिरा हुआ स्थान मालूम होता है। इन वामाचार सम्प्रदायों ने मघुमिक्खयों की तरह हमारे बगाल के समाज को छा लिया है। वे ही जो दिन में गरज कर आचार के सम्बन्ध मे प्रचार करते हैं, रात को घोर पैशाचिक कृत्य करने से वाज नहीं आते, और अति भयानक ग्रन्थसमूह उनके कम के समर्थक है। घोर दुष्कर्म करने का आदेश उन्हें ये शास्त्र देते हैं। तुम बगालियों को यह विदित है। वगालियों के शास्त्र वामाचार-तत्र हैं। ये ग्रन्थ ढेरो प्रकाशित होते हैं, जिन्हे लेकर तुम अपनी सन्तानों के मन को विपाक्त करते हो, किन्तु उन्हें श्रुतियों की शिक्षा नहीं देते। ऐ कलकत्तावासियों, क्या तुम्हें लज्जा नहीं आती कि अनुवादसहित वामाचार-तत्रों का यह वीमत्स सग्रह तुम्हारे वालकों और वालिकाओं के हाथ रखा जाय, उनका चित्त

Reference strikes

विपनिक्कार हो और ने बाग्य से नहीं बारणा केंद्रर को कि क्षित्रकों है किया है बामाचार क्ष्म है? यदि तुम करियत हो तो कामे कच्चों के क्ष्में क्ष्मानकी, कीर उन्हें नवार्य जास्य नेव बीता उपनिषद कामे थे।

भारत के देवशबी सम्प्रदानों के क्यूबार बनी बीचालार स्मैन केन्सम्बर्ध है रहेंगी १ ईस्मर कथ्द का निनित्त कारण है और उपने पहले ही हे क्यारिका कम्पनी कारन से संसार की कृष्टि की। जगर अदिसादियों के कर के हैंस्कर संसाद की निमित्त बीर ज्याचान बोनों कारण है। यह केवल बंबार का सका ही वहें, किई उसने करने ही से संसार का सर्वन किया। अही **अधिनादिनों का कियाण है। 🗺** मधकारे इंतरारी सम्प्रदान हैं जिसका कह विस्ताब हैं कि ईस्तर के सम्मेही खेठर से संसार की तृष्टि की और साथ हो यह दिला से बादका पूजक की 🕏 क्या हरें एक नस्तु जिर काल के किए उथ कर्गान्तनच्या के बास्त्रत अवीन है। देखे के बावजा 🌡 को नह मानते हैं कि ईस्वर ने अपने को ज्यावान क्लाकर इस क्लाइ का क्लाइन किया। और जीम मन्त में सान्त जान श्रोड़कर समन्त होते हुए निर्वाच सन्त स्टिस् परन्तु ने सन्प्रदान करत हो चुके हैं। अहैठवादिनों का एक नह करनदान किये कि हैं^स वर्षमान बारत में देकते हो। वंकर का अनुवासी है। वंकर का का वह है कि कवा के माध्यम ते देखने के कारण ही देखर लंखार का निरिम्त और उनावान दोनों कारण है, फिन्दु बारदाव में नहीं। ईस्पर वह जनत् नहीं बना। बस्कि व्या नवंद है ही व्यक्ति बरक्क करिन है। हमारे वार्षितक विषय का वह बहुत ही करिन संब 🕏 स्वर्ण पर्वानीशना करने के किए अब समय नहीं है । तूममें वो परिचनी बर्बनों हे वरिनिया 🕷 ने जानते हैं, इसका कुछ कुछ अंच कान्ट के वर्षन से येज बाता है। परन्यु निन्द्नि सम्बद्ध पर कियो हुए प्रोत्तेतर मैंपरानुकर के निवान्त पढ़े हैं। **कर्ज़ में** सामयान क**रा**श <u>है</u> कि ^{क्रमीक} निवन्तों में एक बड़ी जारी जूल है। प्रोफेशर बहुत्तव के क्स में वो देश अस्य वीर निवित्त हुमारे जान के प्रतिकृतक हैं। उन्हें बहुके कान्य ने **जाविपाय निवा** कर्ड वास्तव में उनके प्रथम वाशिकार्ती बंकर हैं। सकर ने देख काक और निनित्त को सम्ब के बाप मिना रूपकर जनका वर्गन किया है। तीनाम्य वे बंकर के मार्मी में 👫 दो एक स्थल नहीं भिन्न को । उन्हें मैंने अपने भिन्न ओवीवर **महोदय के पाय कै**ये दिया। अनः कान्य के बहुके भी वह शरून भारत में बजात नदी या। बन्दुः 📫 वेदालियों का वह नावाबाद विधित विद्याल है। जनके नता में बचा केनल पहाँ हो, को है, बहु जो नेद पुष्टिओवर हो) रहा, है, बहु बेवक गावा के कारण । बहु एक्स वह क्षमेनावितीयन वहा ही हमारा नरन सकत है और जूरी नर नारतीय और वारवात्व विचारों का चिर इस्त जी स्तव्य है। इसारों क्यों के वास्त ने

मायावाद की घोषणा करते हुए ससार को चुनौती दी है और ससार की विभिन्न जातियों ने यह चुनौती स्वींकार भी की, जिसका फल यह हुआ कि वे पराभूत हो गयी हैं और तुम जीवित हो। भारत की घोषणा यह है कि ससार भ्रम है, इन्द्रजाल है, माया है, अर्थात् चाहे तुम मिट्टी से एक एक दाना वीनकर भोजन करो या चाहे तुम्हारे लिए सोने की थाली मे भोजन परोसा जाय, चाहे तुम महलों मे रहो, चाहे कोई महात्रिक्तशाली महाराजाघिराज हो अथवा चाहे द्वार-द्वार का भिक्षुक, किन्तु परिणाम सभी का एक है और वह है मृत्यु, गित सभी की एक है, सभी माया है। यही भारत की प्राचीन सूक्ति है। वारम्वार भिन्न भिन्न जातियाँ सिर उठाती और इसके खडन करने की चेण्टा करती हैं, वे वढती हैं, भोगसाघन को वे अपना घ्येय वनाती हैं, उनके हाथ मे शक्ति आती है, पूर्णतया शक्ति का प्रयोग करती है, भोग की चरम सीमा को पहुँचती हैं और दूसरे ही क्षण वे विलुप्त हो जाती हैं। हम चिर काल से खडे हैं, क्योंकि हम देखते है कि हर एक वस्तु माया है। महामाया के वच्चे सदा चचे रहते हैं, परन्तु भोग रूपी अविद्या के लाडले देखते ही देखते कूच कर जाते हैं।

यहाँ एक दूसरे विषय मे भी प्राच्य और पाश्चात्य विचार-प्रणाली मे भेद हैं। जिस तरह नुम जर्मन दर्शन मे हेगेल और शॉपेनहाँवर के मत देखते हो, बिल्कुल उसी तरह के विचार प्राचीन भारत मे भी मिलते हैं। परन्तु हमारे सौभाग्य से हेगेलीय मतवाद का उन्मूलन उसकी अकुर-दशा मे ही हो गया था, हमारी जन्मभूमि मे उसे वढने और उसकी विषाक्त शाखा-प्रशाखाओं को फैलने नहीं दिया गया। हेगेल का एक मत यह है कि एकमात्र परम सत्ता अन्वकारमय और विश्वखल है, और साकार व्यिष्ट उसकी अपेक्षा श्रेष्ठ है अर्थात् अ-जगत् से (जगत् नहीं है, इस भाव से) जगत् (जगत् है यह भाव) श्रेष्ठ है, मुक्ति से ससार श्रेष्ठ है। हेगेल का यही मूल भाव है, अतएव उनके मत मे तुम ससार मे जितना ही अवगाहन करोगे, जितनी ही तुम्हारी आत्मा जीवन के कर्मजालों से आवृत होगी, उतना ही तुम उन्नत होगे। पश्चिमवाले कहते हैं—क्या तुम देखते नहीं, हम कैसी बडी बडी इमारते उठाते हैं, सडकें साफ रखते हैं, हर तरह के सुख भोगते हैं हमके पीछे—प्रत्येक इन्द्रियमोग के पीछे—दु ख, बेदना, पैशाचिकता और घृणा-विद्वेप चाहे भले ही छिपे हो, किन्तु उससे कोई हानि नहीं।

दूसरी ओर हमारे देश के दार्शनिक पहले ही से यह घोषणा कर रहे हैं कि हर एक अभिव्यक्ति, जिसे तुम विकास कहते हो, उस अव्यक्त की अपने को व्यक्त करने की निरर्थक चेप्टा मात्र है। हे ससार के सर्वशक्तिशाली कारणस्वरूप, तुम छोटी छोटी गडहियों मे अपना स्वरूप देखने का वृथा प्रयत्न करते हो। कुछ दिनो के लिए यह प्रयत्न करके तुम समझोगे कि यह व्यर्थ था, और जहाँ से तुम आये हो, वही

विकास व्यक्ति

बोटा पतने की ठलाने। बही बैरान्य है, बीर बही है को क्यें किया स्थान ना बैरान्य के वर्ग ना नैरिक्या का जबक. ही ये वर्ग ना कारफ होजा है बीर स्थान ही में स्थान करो, स्थान करो—क्येंके सिंगा नीर कुक्ता पत्र कही हैं के न नेक्सा स्पोनीकों कांक्सनकार ।

'मृतिय न कलानों के होशी है, न कन के न कहा के व के निकास है !

न्दी मारत के सब चारनों का नाकेब है। ऋ बच है कि नदाराओं न विदासन पर बैठे हुए भी बंधार के क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र निर्वाह किया है, परानु बनक बैते मेंच्ठ स्थानी को औ बुख काल सम्बन्त क्रोक्ता पहा था। उन्हों वड़ा त्यांची क्या बीद कोई वह हैं इस बनी ननक नदलामा पाइते 🕻 हैं में करक है,—नंदे, पूर्वी, के जनक। धनक सम्बद्धना के लिए केनक इसी कर्व में का कुक्का है। 🛒 जनक के समाभ तमनें ब्रह्मानिका नहीं है। वे ह्यारे **शासकत के समा**र्थ है। वनकरन की मात्रा करा कम करके तीने राक्ते पर बाबों। वहीं दूस अवेटी सको तो जन्में भने निक सकता है। नवि तन त्याच **वहाँ कर चनके दो प्रस्ति** ते सेवर परिषय तक बारे बंचार में किल्मी क्लाई है कई कार कार पुरतकासमाँ को निवककर गुराबार पंत्रिय ही बकते हो। परन्त बाँव दूस केनल कर्ती कर्मकांव में तने प्रदे तो का पुरू नहीं है। वहने बान्यारिकादा नहीं नहीं है। केन्स लान के हारा हो। इस मनगरन की जारित होती है। त्यान ही **नहानतित है**। जिनके जीवर इस बहाबनित का साणियाँन होता 🐔 🚾 बीर की की का 🗗 नवा जिल्ला की मोर नकर उठकार नहीं केवला। तथी बाद्य ब्यावि करने निवर्क नान के बार से बनाये हुए नहें के समान नवार सहार है---कारान्य मीननावती है त्थान ही भारत की शतका है। इसी पराका को बनाव करत में प्लायकर, वर्षी

सान ही नारण में स्वाप्ता है। इसी स्वाप्ता को बना सन्द है स्वाप्तान, कोई वार्गी नात्तिमों को भारत स्वी एक संस्था निकार नार्याप्त हैंनेस कर स्वाप्तान हैं सान सम्बाप्त के स्वाप्तान हैं स्वाप्तान हैं से स्वाप्तान के स्वाप्तान के स्वाप्तान के स्वाप्तान कर रहे हैं। स्वाप्तान कर स्वाप्तान स्वाप्तान

दुर्वल हैं? कारण, यह त्याग का आदर्श अत्यन्त महान् है। क्या हानि है, यदि लडाई मे लाखो गिर जायेँ, पर दस सिपाही या केवल दो एक ही वीर विजयी होकर लौटें । युद्ध मे जिन लाखो लोगो को वीरगति मिलती है, वे सचमुच घन्य हैं।--क्योंकि उनके शोणितरूपी मूल्य से विजय-लाम होता है, एक को छोडकर सारे वैदिक सम्प्रदायों ने इस त्याग ही को अपना एकमात्र आदर्श बनाया है। केवल बम्बई प्रान्त के वल्लभाचार्य सम्प्रदाय ने वैसा नहीं किया, और तुममें से अनेक को विदित है कि जहाँ त्याग नही, वहाँ अन्त मे क्या दशा होती है। इस त्याग के आदर्श की रक्षा के लिए यदि हमे कट्टरता और निरी कट्टरता स्वीकार करनी पडे, भस्ममडित कर्ष्ववाहु जटाजूटचारियो को स्थान देना पड़े, तो वह भी अच्छा है। कारण, यद्यपि वे अस्वाभाविक हो सकते हैं तथापि पुरुषत्व का लोप करनेवाली जो विलासिता भारत मे घुसकर हमारा खून पी रही है, सारी जाति को कपटाचरण की शिक्षा दे रही है, उस विलासिता के स्थान मे त्याग का आदर्श रखकर समग्र जाति को सावधान करने के लिए वे हमारे लिए वाछनीय हैं। अतएव हमे थोडी त्याग-तपस्या चाहिए। प्राचीन काल मे भारत मे त्याग ही की विजय थी, अब भी भारत में इसे विजय प्राप्त करना है। यह त्याग भारत के आदशों में अब भी सर्वश्रेष्ठ और सर्वोच्च है। यह बुद्ध की भूमि, रामानुज की भूमि, रामकृष्ण परमहस की भूमि, त्याग की भूमि, वह भूमि, जहाँ प्राचीन काल से कर्मकाड के विरुद्ध प्रतिवाद किया गया और जहाँ आज भी ऐसे सैकडो महापुरुष हैं जिन्होने सब विषयो का त्याग कर दिया और जीवन्मुक्त बने बैठे हैं, क्या वह भूमि अपने आदर्श को छोड देगी ? कदापि नहीं। यहाँ ऐसे मनुष्य रह सकते हैं, जिनका मस्तिष्क पिवचमी विलासिता के आदर्श से विकृत हो गया है, यहाँ ऐसे हजारो नहीं, लाखो मनुष्य रह सकते हैं, जो विलास मद मे चूर हो रहे हैं, जो पश्चिम के शाप मे—इन्द्रिय-परतत्रता मे—ससार के शाप में डूबे हुए हैं, किन्तु इतने पर भी हमारी मातृमूमि में हजारो ऐसे भी होंगे, घर्म जिनके लिए शास्वत सत्य है और जो जरूरत पडने पर फलाफल का विचार किये बिना ही सब कुछ त्याग देने के लिए सदा तैयार हो जायंगे।

हमारे इन सब सम्प्रदायों में एक और सामान्य आदर्श है। उसकों भी मैं तुम्हारें सम्मुख रखना चाहता हूँ। यह भी एक व्यापक विषय है। यह अद्वितीय विचार केवल भारत ही में विशेष रूप से पाया जाता है कि धर्म का साक्षात्कार करना चाहिए। नायमात्मा प्रवचनेन लम्यों न मेध्या न बहुना श्रुतेन।—'इस आत्मा को न कोई वाग्वल से प्राप्त कर सकता है, न वुद्धि-कौशल से और न अधिक शास्त्रा-ध्ययन से।' इतना ही नहीं, ससार में केवल हमारे ही शास्त्र ऐसे हैं, जो घोषणा करते हैं कि आत्मा को कोई न तो शास्त्रों का पाठ करके प्राप्त कर सकता है, न वार्ता

विवेद्यालयं स्राह्मित

कोटा चक्रने की उत्तरिये। कही वीराव्य हैं और कहीं हैं विता त्यान आ वैराव्य के वर्ष वा नैतिक्या का कहर ही दे वर्ष का जारप्य होगा है बीर त्याव ही में क्वकी त्यान करी त्यान करो—वहके विका बीर कुछरा पत्र कहीं हैं वै न वैक्या त्यानेनेका कनुकरण्यकार

'मृतिय न सन्यानों के होती है, न बन से न नव से नव से मिक्ता है !

यही मारत के धर धारनों का कानेख है। वह दल है कि निर्मा महाराजों ने सिहासन पर बैठे हुए भी संसार के कई कई लालियों के निर्वाह किया है। परस्तु बनक जैसे सेव्ह स्वामी की जी कुछ काछ है। किया सम्बन्ध क्रीकृता पढ़ा था। उपने बढ़ा त्वाची क्या और कोई वा ? वक्युं में इस तमी प्रमुक महत्ताना पाहते हैं । हो ये बनक है—सेने पूर्व, स्थापित के बनक। बनक सन्य उनके किए केवल इसी अर्थ में वा सकता है। हुनेहरी जनक के समान उनमें अञ्चानिका नहीं है। वे हमारे बावकक के जन्म 👪 🗯 क्तकरन की माना चारा कम करके तीचे रास्ते पर आयो। नहि दुन स्थानी पनो तो तुम्बें वर्ग मित्र सकता है। वदि तम स्थान नहीं कर सकते की हर्म हैंरे से केकर परिचन एक बारे संबार में फिल्मी पुस्तव है क्ये सक्द वर्णी पुस्तकालमाँ को निगलकर कुरलार वंक्ति हो सकते हो। वरान्त सन्त दूस केनल सन्ती कर्मकांव में कने रहे तो नह कुछ नहीं है, इतमें बास्कारिसकता नहीं नहीं है। केंका स्वाप के बार्स हो। इस अनुसरत की जारित होती है। स्वाप ही सहस्रकीय हैं.5 जिसके पीतर इस महाकरित का जाविजीय होता है. का और की की सक की क्या . विस्त की और क्यार कराकर नहीं केवता । तथी बारा श्रद्धांक क्यारे किया बाब के बार से बनाने हुए वहें के संभाग नवार आदा: है—ब्रह्मान्य वीन्यसंस्त्री है त्वान ही बारत की प्रताका है। इसी फ्ताका को बनव अक्ट में कहराकर, नकी

स्वास हो जारा को शासका है। हमी जाता को बना बना वे बहुरान कर कर हैं वार्ग वासियों को मारत नहीं एक बान्यत विकार नारंतर मैंनिक कर, जेनी इस नारंतर मेंनिक कर, जेनी इस नारंतर के स्वास्थारों एवं बनानुसारों में विकार बावनात कर रहा है। वह नार्म अक्टार कर उनसे कर रहा है। वह नार्म अक्टार कर उनसे कर रहा है। वह नार्म के पान कर कर की का व्यक्ति के उन का कार्यकार करों ना वीत्र का नार्म है। ये हिन्दु को राव लाव की कार्यकार की न वीत्र कर नार्मों । यो है कुन वृक्त को हो है, और लाव पढ़ी कुर है। यह रहा की राव कर रहा है। वह नार्म के स्वास की वार्ग की स्वास की स्वास की वार्ग की स्वास की वार्ग की स्वास की वार्ग की स्वास की स्वास

दुर्बल हैं ? कारण, यह त्याग का आदर्श अत्यन्त महान् है। क्या हानि है, यदि लडाई मे लाखो गिर जायँ, पर दस सिपाही या केवल दो एक ही वीर विजयी होकर लौटें। युद्ध मे जिन लाखो लोगो को वीरगति मिलती है, वे सचमुच घन्य हैं।— क्योंकि उनके शोणितरूपी मूल्य से विजय-लाम होता है, एक को छोडकर सारे वैदिक सम्प्रदायों ने इस त्याग ही को अपना एकमात्र आदर्श बनाया है। केवल बम्बई प्रान्त के वल्लभाचार्य सम्प्रदाय ने वैसा नहीं किया, और तुममे से अनेक को विदित है कि जहाँ त्याग नही, वहाँ अन्त मे क्या दशा होती है । इस त्याग के आदर्श की रक्षा के लिए यदि हमे कट्टरता और निरी कट्टरता स्वीकार करनी पडे, भस्ममडित कर्घ्वबाहु जटाजूटघारियो को स्थान देना पड़े, तो वह मी अच्छा है। कारण, यद्यपि वे अस्वाभाविक हो सकते हैं तथापि पुरुषत्व का लोप करनेवाली जो विलासिता भारत मे घुसकर हमारा खून पी रही है, सारी जाति को कपटाचरण की शिक्षा देरही है, उस विलासिता के स्थान मे त्याग का आदर्श रखकर समग्र जाति को सावधान करने के लिए वे हमारे लिए वाछनीय हैं। अतएव हमे थोडी त्याग-तपस्या चाहिए। प्राचीन काल मे भारत मे त्याग ही की विजय थी, अब भी भारत में इसे विजय प्राप्त करना है। यह त्याग भारत के आदर्शों मे अब भी सर्वश्रेष्ठ और सर्वोच्च है। यह बुद्ध की भूमि, रामानुज की भूमि, रामकृष्ण परमहस की भूमि, त्याग की भूमि, वह भूमि, जहाँ प्राचीन काल से कर्मकाड के विरुद्ध प्रतिवाद किया गया और जहाँ आज भी ऐसे सैकडो महापुरुष हैं जिन्होने सब विषयो का त्याग कर दिया और जीवन्मुक्त बने बैठे हैं, क्या वह भूमि अपने आदर्श को छोड देगी? कदापि नहीं। यहाँ ऐसे मनुष्य रह सकते हैं, जिनका मस्तिष्क पश्चिमी विलासिता के आदर्श से विकृत हो गया है, यहाँ ऐसे हजारो नहीं, लाखो मनुष्य रह सकते हैं, जो विलास मद मे चूर हो रहे हैं, जो पश्चिम के शाप मे—इन्द्रिय-परतत्रता मे—ससार के शाप में डूवे हुए हैं, किन्तु इतने पर भी हमारी मातृभूमि मे हजारो ऐसे भी होंगे, धर्म जिनके लिए शाश्वत सत्य है और जो जरूरत पडने पर फलाफल का विचार किये विना ही सब कुछ त्याग देने के लिए सदा तैयार हो जायेंगे।

हमारे इन सब सम्प्रदायों में एक और सामान्य आदर्श है। उसकों भी मैं तुम्हारे सम्मुख रखना चाहता हूँ। यह भी एक व्यापक विषय है। यह अदितीय विचार केवल भारत ही में विशेष रूप से पाया जाता है कि धर्म का साक्षात्कार करना चाहिए। नायमात्मा प्रवचनेन लम्यों न मेंघया न वहुना श्रुतेन।—'इस आत्मा को न कोई वाग्वल में प्राप्त कर सकता है, न वृद्धि-कौशल से और न अधिक शास्त्रा-ध्ययन से।' इतना ही नहीं, समार में केवल हमारे ही शास्त्र ऐमें हैं, जो घोषणा करते हैं कि आत्मा को कोई न तो शास्त्रों का पाठ करके प्राप्त कर सकता है, न वार्ता

से मीर न व्यास्थान ही जी नवीस्ता किन्तु इसका नृप से प्रियम को मिकता है। जब विष्य में क्लार्ट्सिक होती हैं, का स्पर्ट गोप हो जाता है भीर इस तप्ता नह जलका होता है।

एक बात भीर है। बंशाक में एक म्बन्धत रीति का कुमपुर प्रचा। यह सङ्घि नेरा शत तुम्हारा नुर था सव मेरा बाप सुम्हारे बाप का गुब का इस्त्रीक्य 🔻 सुम्हारा पूर्व 🗗 क्षत्ना पाहिए, इस सन्वन्य में भृतिसन्तर अर्थ वह है-पूर्व का राहरन समझते हैं कोई किसाबी चीवा नहीं वैशाकरण नहीं नहीं किन्तु ने जिन्हें नेवों के बचार्य तारपर्य का आम है। नीमार्टि वो इस प्रकार है जना क्षायाक्रमानायक्री वास्त्र वेसा —'विस प्रकार कर्नन का नार बोनेबाका थवा केवक क्वान में बांद व है, परन्तु उसके मुख्यवान् वृत्रों को नहीं। ऐसे क्यूच्यों की हमें क्यूच मंदि उन्होंने स्वमं बर्गोपकरिय नहीं की तो ने हमें कीन बबी किया ने कियी वब में इस कलकता सहर में एक वाशक का तब वर्ग**की विक**ें पहाँ तहाँ जाना करता या. जीर एक सम्मा आक्यान कुमकर वर्षा अस्ति पूछ्या का क्या जापने परमारमा को वेका है। ईस्वर-क्वन के नाम ही के केंकि बारपने का ठिकाना न रहता और एकमाय की राजक्रमा **राज्य है** 🤻 विन्होंने मुखते कहा 'हाँ हमने ईस्तर को देखा है। जन्होंने केनक दरना ही स्कि फिल्टू यह भी कहा 'इन पुग्हें भी ईस्वर-वर्डन के नार्च पर को कर्मी हैं।" बालों के पाठ को तोड़-मरोड़कर क्लेक्ट क्ले कर 🌬 हो है जोई पुर 🐗 ही भारता ।

> वालीकरी कारकारी वारचन्यास्थासक्वीक्षकम् । वैद्वार्ग निवृत्तां तत्त्वस् मून्तमे व बू सून्तमे ॥ (विवेक सून्तमीय ५८)

—'हर सरह से सारणों जी ज्याच्या कर सेने का कीवळ केवळ पॅक्किंडिं मनोरकन के किए हैं मुस्ति के किए महीं?

यो 'योपिन' है—नैयाँ का पहल्य बनाते हैं और वो 'स्कृतिक' है—निम्बर' हैं जो कारवार है —कियें कार कु की खाड़े कर है जो कुई विकार केन इसी स्वेतारित की साथा नहीं एको ने ही क्या है, में हो खाड़ हैं। स्विद्ध स्वाप्त प्रकार सक्तर हर एक नेहनीये को सोमार्थ और समित्रों है पौषे से प्रतिदान नहीं माँगता, क्योंकि भलाई करना उसका स्वाभाविक घर्म है, उसी प्रकार वह आता है।

तीर्णा स्वयं भीमभवार्णव जना अहेतुनान्यानिष तारयन्त ।— वि इस भीषण भवसागर के उस पार स्वयं भी चले गये हैं और विना किसी लाभ की आशा किये दूसरों को भी पार करते हैं। 'ऐसे ही मनुष्य गुरु हैं, और घ्यान रखों दूसरा कोई गुरु नहीं कहा जा सकता। क्योंकि—

अविद्यायामन्तरे वर्तमाना स्वय वीरा पडितम्मन्यमाना । जङ्वन्यमाना परियन्ति मूढा अन्धेनैव नीयमाना यथान्या ॥

-- 'अविद्या के अन्वकार मेड्बे हुए भी अपने को अहकारवश सुघी और महापडित समझनेवाले ये मूर्ख दूसरो की सहायता करना चाहते हैं, परन्तु ये कुटिल मार्ग मे ही अमण किया करते हैं। अन्वे का हाथ पकडकर चलनेवाले अन्वे की तरह ये गुरु और शिष्य दोनो ही गड्ढे मे गिरते हैं। यही वेदो की उक्ति है। इस उक्ति को अपनी वर्तमान प्रया से मिलाओ। तुम वेदान्ती हो, तुम सच्चे हिन्दू हो, तुम परम्परानिष्ठ वर्म के माननेवाले हो। मैं तुम्हे और भी सच्चा परम्परानिष्ठ वर्मी वनाना चाहता हैं। तुम सनातन मार्ग का जितना ही अवलम्बन करोगे, उतने ही बुद्धिमान बनोगे, और जितना ही तुम आजकल की कट्टरता के फेर मे पडोगे, उतने ही तुम मुर्ख वनोगे। तुम अपने उसी अति प्राचीन सनातन पथ से चलो, नयोकि उस समय के शास्त्रों के हर एक शब्द मे सबल, स्थिर और निष्कपट हृदय की छाप लगी हुई है, उसका हर एक स्वर अमोध है। इसके बाद राष्ट्र का पतन शुरू हुआ-शिल्प मे, विज्ञान मे, धर्म मे, हर एक विषय मे राष्ट्रीय अवनति का आरम्भ हो गया। उसके कारणो पर विचार-विमर्श करने का अब अवकाश नहीं है, परन्तु अवनति के काल में जो पुस्तके लिखी गमी हैं, उन सबमे इसी व्याघि और राष्ट्रीय पतन के प्रमाण मिलते हैं---राष्ट्रीय ओज के बदले उनसे केवल रोने की आवाज मुनायी पडती है। जाओ, जाओ--उस प्राचीन समय के भाव लाओ जब राष्ट्रीय शरीर मे वीर्य और जीवन था। तुम फिर वीर्यवान वनो, उसी प्राचीन झरने का पानी पिओ--भारत को पुनर्जीवित करने का एकमात्र उपाय अव यही है।

अद्वैतवादियों के मत में हम लोगों का व्यक्तित्व, जो इस समय विद्यमान है, श्रम मात्र है। समग्र मसार के लिए इस वात को ग्रहण कर पाना बहुत ही कठिन रहा है। जैसे ही तुम किसी से कहों कि वह 'व्यक्ति' नहीं है, वह इतना टर जाता है

१ कठोपनिषद् २।५ ॥

विकास वाहित

कि उतका *सपना व्यक्तितव*्याहे <mark>यह वैधा ही वर्गें</mark> स्ट्रोतवादी पहले हैं कि व्यक्तितव नैती वस्तु कवी पहली *ही*

परू परिवर्तित हो रहे हो । कत्री दुन बाक्क ने उन क्ष्य इत रुमन दूम नुक्क हो। का दूसरी शरह के विचार करते बाबोने तब पूछरी ही तछ सीवीने। हर एक व्यक्ति 🕺 यह तथ है तो तुम्हारा निभी व्यक्तितथ कहाँ रह क्या है व्यक्तित्व न सरीर के संस्कृत में पढ़ नाता है, न मन के **सन्तन्त्र में** के सम्बन्ध में 15 इनके परे बड़ कारना ही **है** 1 **बीर व्हीतकारी पहा**है स्वयं बढा है जो करन्त क्यापि नहीं रह क्यते । स्वस्य है। सब तो नह है कि इस विचारधीक शाबी हैं, करा केना चाहरो है। अच्छा यो तक शा वृक्ति है क्या चीच है पराजों को जसका जेंगी से जेंगी बोजी में बन्तव्यंत्र कर बन्त में विश्वी पहुँचाना क्सिके कार किर जनकी पति न हो। तभी मिल सकता है, जब बहु क्सीम की श्रेणी तक पूर्विम्मी बाक्वी । किसीब को सेकर पून उसका विश्वेषक करते रही परन्तु कर तक क्ये जरह केसी मेरे मान्त तक गडी प्रॉचारे तब तक दम्हें बालि पढ़ी किक स्वयो और व्यक्ति कारों हैं. अस्तित केवल हवी जनना का है बीर तब नावा है, किसीकी कोर्देशकीर सत्ता नहीं । कोई भी थड़ नस्तु क्वों न हो। क्वथें जो बचार्य कता है, 🐗 बही 🐠 हैं है हम नहीं नहां हैं और नामक्य जादि जितने हैं सन नावा है। मान और इस हमाहि यो तुम और हम सब एक हो बार्नने। तुम्हे इस 'बहन्' (मैं) क्ष्म को अन्त्री सरह क्ष्में क्षमा चारिए। प्राय कीन करते हैं 'यदि में बता है तो चो नेरे भी हैं सत्त्व, 🐠 में क्यों नहीं कर सकता ? नहीं इब बन्द का अपहार इबरे ही क्ये में किया की

संपूर्ण सामीम है। नहीं बहा है। जती बहारमक्त में इस बची एक है। अता दिलावियों और आदिवावियों में कह बहा सक्त महीत होका है। हुवा सेवारें बक्तपामां बैठी बने को नाम्बारों में मो सम्बंध कर के की दुर्कित है किह, नम्ह नम्ह पर मार्थों मा ऐसा नमें मिला है भी मेरी बच्चा में क्वांचीय खड़िन रामानुन में मी नहीं नहीं भारतों मा रेवें वस के की निकाह है कि बहु अबह कवा में मही नहीं पार पीता तक की बहु बाएगा है कि हम। त कही सम्बंधन करा है, साथी बच्च बच्चे हैं

प्या है। जब तुन अपने को बढ़ क्वब यो हो तब तुन वोत्यस्थ्य खड़, स्थि कोई बनाव नहीं को अन्त्रज्योति हैं. नहीं यह वने। यह अन्त्रप्राप्त हैं, खरस्थ्य है. वह कुछ नी नहीं बाहुया उत्तर्भें कोई कानना नहीं है, यह कुछूर्व निर्मय सीट एक सिंद्रपा बहुधा बदन्ति—'सत्ता एक ही है, परन्तु मुनियो ने भिन्न भिन्न नामों से उसका वर्णन किया है।' और इस अत्यन्त अद्भुत भाव को हमें अब भी दुनिया को देना है। हमारे जातीय जीवन का मूल मत्र यही है, और एक सिंद्रपा बहुधा बदन्ति—इस मूल मत्र को चरितार्थ करने में ही हमारी जाति की समग्र जीवन-समस्या का समाधान है। भारत में कुछ थोड़े से ज्ञानियों के अतिरिक्त, मेरा मतलब है, बहुत कम आध्यात्मिक व्यक्तियों को छोड़कर हम सब सर्वदा ही इस तत्त्व को भूल जाते हैं। हम इस महान् तत्त्व को सदा भ्ल जाते हैं और तुम देखोंगे, अधिकाश पिंडत, लगभग ९८ फी सदी, इस मत के पोषक हैं कि या तो अद्वैतवाद सत्य है, अथवा विशिष्टाद्वैतवाद अथवा द्वैतवाद, और यदि तुम पाँच मिनट के लिए वाराणसी धाम के किसी घाट पर जाकर बैठों, तो तुम्हें मेरी बात का प्रत्यक्ष प्रमाण मिल जायगा। तुम देखोंगे कि इन भिन्न भिन्न सम्प्रदायों का मत लेकर लोग निरन्तर लड़-झगड रहे हैं।

हमारे समाज और पिंडतो की ऐसी ही दशा है। इस परिस्थिति मे एक ऐसे महापुरुष का आविर्माव हुआ जिनका जीवन उस सामजस्य की व्याख्या था, जो भारत के सभी सम्प्रदायो का आघारस्वरूप था और जिसको उन्होंने कार्यरूप मे परिणत कर दिखाया। इस महापुरुष से मेरा मतलब श्री रामकृष्ण परमहस से है। उनके जीवन से ही यह बात स्पष्ट हो जाती है कि ये दोनो मत आवश्यक हैं। ये गणितज्योतिष के भूकेन्द्रिक और सूर्यकेन्द्रिक मतो की तरह है। जब बालक को ज्योतिष की शिक्षा दी जाती है, तब उसे भूकेन्द्रिक मत ही पहले सिखलाया जाता है और वह ज्योतिर्विज्ञान के प्रश्नो को भूकेन्द्रिक सिद्धान्त पर घटित करता है। परन्तु जब वह ज्योतिष के सूक्ष्मातिसूक्ष्म तत्त्वो का अध्ययन करता है, तव सूर्यकेन्द्रिक मत की शिक्षा उसके लिए आवश्यक हो जाती है। एव वह पहले से और अच्छा समझता है। पचेन्द्रियो मे फँसा हुआ जीव स्वभावत द्वैतवादी होता है। जब तक हम पचेन्द्रियो मे पडे हैं, तब तक हम सगुण ईश्वर ही देख सकते है सगुण ईश्वर के सिवा और दूसरा भाव हम नहीं देख सकते। हम ससार को ठीक इसी रूप मे देखेंगे। रामानुज कहते हैं, "जब तक तुम अपने को देह, मन या जीव सोचोगे तव तक तुम्हारे ज्ञान की हर एक किया मे जीव, जगत् और इन दोनो के कारणस्वरूप वस्तुविशेष का ज्ञान रहेगा।" परन्तु मनुष्य के जीवन मे ऐसा भी समय आता है, जब शरीर-ज्ञान विल्कुल चला जाता है, जब मन भी ऋमश. मूक्मानुसूक्म होता हुआ प्राय अन्तर्हित हो जाता है, जब देहवुद्धि मे डाल देनेवा टी भावना, भीति और दुर्वलता सभी मिट जाते हैं। तभी—केवल तभी उस प्राचीन महान् उपदेश की मत्यता समझ मे आती है। वह उपदेश क्या है?

विवेदानक शासिक

प्रदेश रीकितः सर्गी वेशा साम्ये निर्देशि के वर्ग जार तालाम जाति है

---- वितका मन शाम्यकान में जनत्वित है, प्रश्नोंने नहीं बात को जीत किया है। चूंकि बहा निर्दोग गीर समेव क्य 🏖 में अवस्थित है।

दर्भ परमा हि सर्वत समयदिव न क्रिनल्याननस्थानं वतो वर्धतं क्री स्थीत् अ

(बीवा १३।१८) ---'सर्वन इंस्वर को सम जाब से क्वेंप क्विस्थित केवते हुए वे कारका 🗗

भी हिसा नहीं भरते अतः परन नदी को जान्य होते हैं।

ग्रलमोड़ा-ग्रिमनन्दन का उत्तर

स्वामी जी के अल्मोडा पहुँचने पर वहाँ की जनता ने उन्हें निम्नलिखित मान-पत्र भेंट किया

महात्मन्,

जिस समय से हम अल्मोडा-निवासियों ने यह सुना कि पाश्चात्य देशों में आध्यात्मिक दिग्विजय के पश्चात् आप इंग्लैंण्ड से अपनी मातृभूमि भारत फिर वापस आ रहे हैं, उस समय से हम सब आपके दर्शन करने को स्वभावत बड़े लालायित थे, और सर्वशिक्तमान परमेश्वर की कृपा से आखिर आज वह शुभ घड़ी आ गयी। भक्तिशिमणि किवसम्राट् तुलसीदास ने कहा भी है, जापर जाकर सत्य सनेह, सो तेहि मिलिह न कछु सन्देहू। और वही आज चरितार्थ भी हो गया। आज हम सब परम श्रद्धा तथा भिक्त से आपका स्वागत करने को यहाँ एकत्र हुए हैं और हमे हर्ष है कि इस नगर मे अनेक कष्ट उठाकर एक वार' फिर पघारकर आपने हम सब पर वड़ी कृपा की है। आपकी इस कृपा के लिए घन्यवाद देने को हमारे पास शब्द भी नहीं हैं। महाराज, आप घन्य हैं और आपके वे पूज्य गुरुदेव भी घन्य हैं, जिन्होंने आपको योगमार्ग की दीक्षा दी। यह भारत-भूमि घन्य हैं, जहाँ इस भयावह कलियुग मे भी आप जैसे आयंविशियों के नेता विद्यमान हैं। आपने अति अल्पावस्था मे ही अपनी सरलता, निष्कपटता, महच्चरित्र, सर्वभूतानुकम्पा, कठोर साघना, आचरण और ज्ञानोपदेश की चेष्टा द्वारा समस्त ससार मे अक्षय यश लाम किया है और उस पर हमे गर्व है।

यदि सच पूछा जाय तो आपने वह कठिन कार्य कर दिखाया है, जिसका बीडा इस देश मे श्री शकराचार्य के समय से फिर किसीने नहीं उठाया। क्या हम मे से किसीने कभी यह स्वप्न मे भी आशा की थी कि प्राचीन भारतीय आयों की एक सन्तान केवल अपनी तपस्या के वल पर इंग्लैंग्ड तथा अमेरिका के विद्वान् लोगों को यह सिद्ध कर दिखायेगों कि प्राचीन हिन्दू धर्म अन्य सव धर्मों की अपेक्षा श्रेटठ है। शिकागों की विश्व-धर्म-महासमा मे ससार के विभिन्न धर्म-प्रतिनिधियों के

१ पाञ्चात्य देशों में जाने से अनेक वर्ष पहले हिमालय-भ्रमणकाल में स्वामी जी यहाँ पघारे थे।

विकास सहित

सम्मूख मो महाँ एकप ने जातने नारतीन बनातम नमें से पिड कर दिवामी कि पन समयी नामें मुख्य नमी। उन्हों विदानों में बरने बनने बने की मेच्या नपने कसी देव वे कुछा नाप उन उनसे जाने मिन्सन नमें। बाएने यह पूर्व जन के निकार् मर्म मा पुश्यका संज्ञारका कोई नो मर्म वहुं कर उनका गरन उन्होंका संज्ञारका कोई नो मर्म वहुं कर उनका गरन उन्होंका सहातीनों के निकासिक स्वान्तों पर वैक्ति जाने जाएने सही के बहुत से सिहालों का ज्यान प्राचीन वार्तन को क्ली कर दिवा। इन्लोक में में आपना नाचीन हिन्दू बनी का कर दिवा है निस्तका जन बही से हटना बक्कान है।

जान तक पूरोर तथा समेरिका के बावुरिक कम्य एक इसके प्रकार सक्तर से तिताल क्लाका के परमु जारके कभी बाजारिका के समझ की बीच में बीच एक बाव यह पावृत्त हो क्या है कि इसके समें विदे ने नहारकार राजारिकों की स्क्रीनों का वर्ष कमा केक्स कुछ हैं रोमों का बेर ही समझा करते ने अवक होरों की बान है। क्या हुए

> वरनेको नुगी जुनी न च मूर्वकान्यरिः। पुज्यकात्रसानो कृषिः च व स्राप्टवनीयरि च ॥

— ची पूर्व पूर्मों को बयेका एक ही बुनो पुत्र अच्छा है। एक ही फास्स संस्थान का मिताब करता है। ताएकल नहीं। अचन में बाप नीव बाद त्या वर्षिकार का मीतन ही संदार के किए कम्मानकर है। बीर बारण नाता के फान्ने करिये हुँद रचा में बार मेंची पुच्चारवा ज्ञारों वे ही बारचला निक रही है। कि से बात कर निताते ही जीन तमुद्र के हुत पार से बब पार मटके हैं। कि से बारमें ही मन्ती तूर्व पुष्टिंत के बात से हुतारे इस बार्याय मेंची मानक्स संसुद्र के पार सम्म देखों में बिहा कर विकाशनी। जानका वाच्या कर्ममा साम्म साम्म की पार सम्म देखों में बिहा कर विकाशनी। जानका वाच्या कर्ममा सीम्म साम्म वाद्य के पार साम्म का प्रवेष के से सिंग का स्वर्ण की साम कर्मा सीम साम्म

हुमें नह सुनकर नहीं जहानता हुई कि नहीं हिमाजन की बोम में बालका मिक्कर एक प्रक स्वास्ति करने का है और हमारों ईस्मर से तार्यना है कि बालका नह ज़्मेंकर सफत हो। नकरावार्य में में। अपनी बाजातिकर सिम्ब्यम के स्वस्तर कारण के प्राचीन हिम्म बारे के रस्त्राचे हिमालत में वार्याकाल में कर क्यांक्रिय की सार। इसी क्यार वर्ष अंटर्मा में। स्वस्त पूर्व हो चान दो करने वार्यक्रिय का बात किंद्र हैमार। इस कर के स्वास्त्रिय हो। वार्य के हम कुमाई निकारियों को यहा आध्यात्मिक लाभ होगा और फिर हम इस बात का पूरा यत्न करेंगे कि हमारा प्राचीन धर्म हमारे वीच मे से धीरे धीरे लुप्त न हो जाय।

आदि काल से भारतवर्ष का यह प्रदेश तपस्या की भूमि रहा है। भारतवर्ष के वड़े वड़े ऋषियों ने अपना समय इसी स्थान पर तपस्या तथा साघना में विताया है, परन्तु वह तो अब पुरानी वात हो गयी और हमें पूर्ण विश्वास है कि यहाँ मठ की स्थापना करके कृपया आप हमें उसका फिर अनुभव करा देंगे। यही वह पुण्यभूमि है जो भारतवर्ष भर में पवित्र मानी जाती थी तथा यही सच्चे धर्म, कर्म, सावना तथा सत्य का क्षेत्र था, यद्यपि आज समय के प्रभाव से वे सब वाते नप्ट होती जा रही हैं। और हमें विश्वास है कि आपके शुभ प्रयत्नो द्वारा यह प्रदेश फिर प्राचीन धार्मिक क्षेत्र में परिणत हो जायगा।

महाराज, हम शब्दो द्वारा प्रकट नहीं कर सकते कि आपके यहाँ पघारने से हमको कितना हर्ष हुआ है। ईश्वर आपको चिरजीवी करे, आपको पूर्ण स्वास्थ्य प्रदान करे तथा आपका जीवन परोपकारी हो। आपकी आघ्यात्मिक शक्तियों की उत्तरोत्तर उन्नति हो, जिससे आपके प्रयत्नो द्वारा भारतवर्ष की इस दुरवस्था का शीघ्र ही अन्त हो जाय।

लाला वदरी शा की ओर से पडित हरिनाम पाडे ने और एक मानपत्र पढा। एक अन्य पडित जी ने भी इस अवसर पर एक सस्कृत मानपत्र पढा। जितने दिन स्वामी जी अल्मोडे मे थे, उतने दिन वे शा जी के यहाँ अतिथि के रूप मे रहे थे।

स्वामी जी ने मानपत्रो का निम्नलिखित उत्तर दिया

स्वामी जी का भाषण

यह स्थान हमारे पूर्वजो के स्वप्न का देश है, जिसमे भारत जननी श्री पार्वती जी ने जन्म लिया था। यह वही पिवत्र स्थान है, जहाँ भारतवर्ष का प्रत्येक यथार्थ सत्य-पिपासु व्यक्ति अपने जीवन-काल के अन्तिम दिन व्यतीत करना चाहता है। इसी दिव्य स्थान के पहाडो की चोटियो पर, इसकी गुफाओ के भीतर तथा इसके कल-कल वहनेवाले झरनो के तट पर महर्षियो ने अनेकानेक गूढ भावो तथा विचारों को सोच निकाला है, उनका मनन किया है। और आज हम देखते हैं कि उन विचारों का केवल एक अश ही इतना महान् है कि उस पर विदेशी तक मुख हैं तथा समार के घुरघर विद्वानों एव मनीपियों ने उसे अनुलनीय कहा है। यह वहीं स्थान है, जहाँ मैं वचपन से ही अपना जीवन व्यतीत करने की सोच रहा हूँ और जैसा नुम सब जानते हो मैंने कितनी हो वार इस वात को चेष्टा की है कि मैं यहाँ रह सकूँ। परन्तु उपयुक्त समय के न आने से, तथा मेरे सम्मुख बहुत सा कार्य

निवेकारत प्राहित

इस परित्र प्रदेश के निकासी कन्यजो, तम कोमी के वैदे

हुए कोटे से बाम के किए हुपानुकंत को प्रवेशस्त्रक कमा पूर्व संकारित क्लावार केता है। परस्तु इस क्लाव केता क्ला किसी देश के कर्म के वरक्य में कुछ भी ज्याना व्या क्लावा। व्या मेंने निरित्यत की एक चोड़ी के बाद कुदरी चोड़ी केरी दुन्य के मेरी कार्य करने की चमस्त हम्काएँ तथा मान भी केरे हुए में चौर बार से होंगे सने बीट इस क्लाव कर हुए में चौर बार से होंगे सने बीट इस क्लाव कर होगा. मेरा क्ला सम्बद्ध मान की बीट किया नवा क्लावार के होगा. मेरा क्ला सम्बद्ध मान की बीट किया नवा क्लावार के मी मिरान्य क्लावार है। के देशा दहा है, जो इस स्वाम के मारावारण में जी मिरान्य है क्लावार के दिस्ता निराह में बाम मो नहीं की कानकाशाहिती वरितामों में कुल्का के क्लावार के का

वर्ष बल्दु प्रवासिका पूर्ण पूर्ण वैराज्यनेयावानु---'रव बंबार में असिंद बल्तु में यदा प्ररा है वह बल काम बेरामा से ही हुए हो क्यां है, हरिते पूर्ण में स्तिन हो नगरते हैं। नावपूच वह बेरामा का हो स्थाल है। विशेष का क्यां नाम में अस है प्रवा परिस्तिति मी तेनी नहीं है कि बेलुकर वाक क्यां क्यां कर तहूं। स्ताप्य में नहीं कहकर अन्ता भावच बनावा करता हूं कि विरिक्ता दिलान्य बैरामा प्रवास के नुकब है क्यां वह बर्गाण विकास के क्यां का कार्या में तर्म हिनाम्म कर निष्य हुए को साते के उसी अस्तर परिस्ता में कुछ कर की बानवार्णा आभागे रन निर्माद की और अस्तर परिस्ता के क्यां के क्यां की कार्या सर् उस नाम होना उस कि कि निष्य मित्र के क्यां के अस्तर के क्यां की क्यां मनुष्य मात्र यह समझ लेगा कि केवल एक ही चिरन्तन धर्म है और वह है स्वय में परमेश्वर की अनुभूति, और शेप जो कुछ है वह सव व्यर्थ है। यह जानकर अनेक व्यग्र आत्माएँ यहाँ आयेंगी कि यह ससार एक महा बोखे की टट्टी है, यहाँ सब कुछ मिथ्या है और यदि कुछ सत्य है तो वह है ईश्वर की उपासना—केवल ईश्वर की उपासनाएँ।

मित्रो, यह तुम्हारी कृपा है कि तुमने मेरे एक विचार का जित्र किया है और मेरा वह विचार इस स्थान पर एक आश्रम स्थापित करने का है। मैंने शायद तुम लोगो को यह बात काफी स्पष्ट रूप से समझा दी है कि यहाँ पर आश्रम की स्थापना क्यो की जाय तथा ससार में अन्य सब स्थानों को छोडकर मैंने इसी स्थान को क्यो चुना है, जहाँ से इस विश्ववर्म की शिक्षा का प्रसार हो सके। कारण स्पप्ट ही है कि इन पर्वतश्रेणियों के साथ हमारी हिन्दू जाति की सर्वोत्तम स्मृतियाँ सबद्ध हैं। यदि यह हिमालय धार्मिक भारत के इतिहास से पृथक् कर दिया जाय तो शेप बहुत कम रह जायगा। अतएव यही पर एक केन्द्र होना चाहिए-जो कर्मप्रघान न हो, वरन् शान्ति का हो, ध्यान-घारण का हो, और मुझे पूर्ण आशा है कि एक न एक दिन ऐसा अवस्य होगा। मैं यह भी आशा करता हूँ कि तुम लोगों से फिर और कभी मिल्रुंगा जब तुमसे वार्तालाप का इससे अच्छा अवसर होगा। अभी मैं इतना ही कहता हूँ कि तुमने मेरे प्रति जो प्रेमभाव दिखलाया है, उसके लिए मैं वडा कृतज्ञ हूँ और मैं यह मानता हूँ कि तुमने यह प्रेम तथा कृपा मुझ व्यक्ति के प्रति नहीं दिखामी है, वरन् एक ऐसे के प्रति दिखायी है जो हमारे प्राचीन हिन्दू घर्म का प्रतिनिधि है। हमारे इस घर्म की भावना हमारे हृदयो मे सदैव वनी रहे। ईश्वर करे, हम सब सदैव ऐसे ही शुद्ध वने रहें, जैसे हम इस समय हैं तथा हमारे हृदयों में आध्यात्मिकता के लिए उत्साह भी सदैव इतना ही तीव रहे।

वैदिक उपदेश तारिक और

जब स्वामी थी के मानाहि में ठहरोंने की स्वामी उनकी बहुर के रिमारी में उनके प्राप्तिमा की कि बाव उनका बुक् स्वामी थी ने उनकी प्राप्तिमा कर विचार कर उन्हें बनकी जाता में आध्यान देने का उनका बहु बहुता ही करकर था। भीरे मीरे वांकना कुक किया परस्तु बीझ ही करके विकय पर ही देर में उन्होंने यह जनुवार किया कि की स्वीच विकय कर उपमुक्त प्रस्ता पाम पान्य निकालों आहे हैं। बहुर का को उन्हों स्वाम वह जनुनात करने ने कि हिम्मी जाता में क्यानका की हैं करिजाई पहली है कहने जने कि इस आध्यान में स्वामी थी की की और सम्मवान वह अपने बंध का अधितीय वा। उनके व्यास्ताम में स्वामीत सम्मवान यह अपने बंध का अधितीय वा। उनके व्यास्ताम में स्वामीत सम्मवान सह अपने बंध का अधितीय वा। उनके व्यास्ताम में स्वामीत सम्मवान सह अपने बंध का अधितीय वा। उनके व्यास्ताम में

स्वामी मी में और एक जानन श्रीनाब स्वाब में नावेशों में जी किया नार्थ ना संगा के अध्यक्ष ने गुरका रेजिमेन्ट के कर्मक दुवी। तस सम्बन्ध का निर्माण विविक उपरेक टारिनाक और स्वावहारिक जिसका सार्धक संग नाम्म हैं।

पहले स्थानों को ने इस बात का ऐतिहासिक वर्षण किया कि किया के किया का ति की काल में उनके ईल्टर को उचावना किया प्रसाद करती है ज्या का बादि की करन नातियों को जीवती नाती हैं, वह ईस्वर को उचावना को कैस्ती करती हैं। इस किस्ताओं ताना जनकी कियानों का कैसी के इस्ते नात उन्होंने बेगों के क्या किसेताओं ताना जनकी कियानों का कैसी के पर्वति कियानों का कैसी के पर्वति कियानों का कैसी के पर्वति के साम कियानों का कियानों के पर्वति के साम कियानों के पर्वति के किया कियानों के साम कियानों का कियानों का कियानों का कियानों का कियानों का कियानों के साम कियानों के साम कियानों के कियानों कियानों के कियानों के साम कियानों के कियानों के साम कियानों के कियानों के कियानों के साम कियानों के साम कियानों के साम कियानों कियानो

की अमूल्य निधि भी दी है जो उसी प्रणाली का फल है। स्वभावत इस विपय के वाद, जो किसी भी हिन्दू को अत्यन्त प्रिय है, स्वामी जी आध्यात्मिक गुरु होने के नाते उस समय मानो आध्यात्मिकता के शिखर पर ही पहुँच गये, जब वे आत्मा तथा ईश्वर के सम्बन्ध की चर्चा करने लगे, जब यह दर्शाने लगे कि आत्मा ईश्वर से एकरूप हो जाने के लिए कितनी लालायित रहती है तथा अन्त मे किस प्रकार ईश्वर के साथ एकरूप हो जाती है। और कुछ समय के लिए सचमुच ऐसा ही भास हुआ कि वक्ता, वे शब्द, श्रोतागण तथा सभी को अभिभूत करनेवाली भावना मानो सब एकरूप हो गये हो। ऐसा कुछ भान ही नही रह गया कि 'मैं' या 'तू' अथवा 'मेरा' या 'तेरा' कोई चीज है। छोटी छोटी टोलियाँ जो उस समय वहाँ एकत्र हुई थी, कुछ समय के लिए अपने अलग अलग अस्तित्व को भूल गयी तथा उस महान् आचार्य के श्री मुख से निकले हुए शब्दो द्वारा प्रचड आध्यात्मिक तेज मे एकरूप हो गयी, वे सब मानो मत्रमुख से रह गये।

जिन लोगों को स्वामी जी के भाषण सुनने का बहुधा अवसर प्राप्त हुआ है, उन्हें इस प्रकार के अन्य कई अवसरों का भी स्मरण हो आयेगा, जब वे वास्तव में जिज्ञासु तथा ध्यानमग्न श्रोताओं के सम्मुख भाषण देने वाले स्वय स्वामी विवेकानन्द नहीं रह जाते थे, श्रोताओं के सब प्रकार के भेद-भाव तथा व्यक्तित्व विलुप्त हो जाते थे, नाम और रूप नष्ट हो जाते थे तथा केवल वह सर्वव्यापी आत्म-तत्त्व रह जाता था, जिसमें श्रोता, वक्ता तथा उच्चारित शब्द वस एकरूप होकर रह जाते थे।

मक्ति

(तिवासकोट में दिवा हुआ जावन)

पंत्राय दशा कारनीर से निर्शयन सिक्से पर स्वाची भी सामा भी। कारनीर में में एक जाति से क्लास कार कर में गरेस दाया उनके प्रावर्गों ने स्वाची सी के कार्य की कही कर कार्य में में कुछ दिनों तक नटी 'राज्यपितों और वान्यु में दहे, जाही क्लाम में में में मार्च्यान दिया। किर गह विशासकोठ वसे तीर जाही क्लाम के स्वाच्या के स्वच्या के स्वाच्या के स्वच्या के स्वच

संदार में वितने वर्ग है जनकी उपादका प्रवाकी में विविध्य वे वस्तुत: एक ही हैं। किसी किसी स्वान पर **क्रेब मन्दिर का विमीत क्रि** में उपासना करते हैं, कुछ कोब अभि की क्याक्ना करते हैं। किसी विके की मोय मृति-पूजा करते हैं तका किवने ही बादनी देखर के अस्वित में **ही विवा**र नहीं करते। ये सब ठीक है। इन कबने जबक विभिन्नता विश्वनाम है सिक्क मी प्रत्यक वर्ष के द्वार, उनके मुख्याच्या उनके वास्त्यविक क्षाव के जनर विकार कर वेकों तो ने सर्वेका जीनेश हैं। इस प्रकार के भी वर्ग **है को जैनवरोनाकमा मैं** माशस्त्रकता ही नहीं स्वीकार करते। यही तथा है ईस्वर का बरिस्टन में 🖷 मानदे । जिन्तु तुम वेकोगे वे सभी वर्मानकम्बी साचु-महरूपाओं को रेखर की चीने चपालना करते हैं। बीख बर्ग इस बात का उस्तेवशीय उदाहरक है। बनिय चनी वर्गों में है, वही ईस्वर अवित है तो वही महात्वाओं के अंति कवित का मार्क्स है। त्तनी काह इस जीका-क्य स्थातना का सर्वोतीर प्रधान केवा बाद्या है। जीव-माथ भी अपेक्षा परित-कान करना सहय है। बाल-काम करने में महिन बानाव भीर क्युक्त परिस्तितों की मावस्कता होती है। वरीर तर्ववा स्वस्त स्र रोजकृत्व न होते हैं तथा अन वर्षका विवयों से बनावका न होने से नीच का बन्याब नहीं किया का सकता किन्तु धनी अवस्ताओं के छोल नहीं बरम्बर के प्रीक पातना कर सकते हैं। पक्तिमार्थ के जानार्थ साधित्व ऋषि वे कहा है कि देनार के प्रति वरिक्तन मन्दरंग को मनिय कहते हैं। ब्रह्मांव ने बी. बढ़ी क्या की हैं। बारि किसी व्यक्ति को एक दिन योकत न मिले दो को व्यक्ति हैं किसे हैं किसे भी मल् होने पर पत्तको कैती शलका होती है! जो सम्बद्ध

उनके भी प्राण भगवान् के विरह मे इसी प्रकार छटपटाते है। भिक्त मे यह वडा गुण है कि उसके द्वारा चित्त शुद्ध हो जाता है और परमेश्वर के प्रित दृढ भिक्त होने से केवल उसीके द्वारा चित्त शुद्ध हो जाता है। नाम्नामकारि बहुधा निजसर्व-शिक्त '— 'हे भगवन् तुम्हारे असख्य नाम है और तुम्हारे प्रत्येक नाम मे तुम्हारी अनन्त शिक्त वर्तमान है।' और प्रत्येक नाम मे गम्भीर अर्थ गिभित है। तुम्हारे नाम उच्चारण करने के लिए स्थान, काल आदि किसी भी चीज का विचार करना आवश्यक नहीं। हमे सदा मन मे ईश्वर का चिन्तन करना चाहिए और इसके लिए स्थान, काल का विचार नहीं करना चाहिए।

ईश्वर विभिन्न सांचकों के द्वारा विभिन्न नामों से उपासित होते हैं, किन्तु यह भेद केवल दृष्टिमात्र का है, वास्तव में कोई भेद नहीं है। कुछ लोग सोचते हैं कि हमारी ही सांचना-प्रणाली अविक कार्यकारी हैं, और दूसरे अपनी सांचना-प्रणाली को ही मुक्ति पाने का अधिक सक्षम उपाय बताते हैं। किन्तु यदि दोनों की ही मूल भित्ति का अनुसन्धान किया जाय तो पता चलेगा कि दोनों ही एक है। शैव शिव को ही सर्विपक्षा अधिक शक्तिशाली समझते हैं। वैष्णव विष्णु को ही सर्वशक्तिमान मानते हैं, देवी के उपासकों के लिए देवी ही जगत् में सबसे अविक शक्तिशालिनी हैं। प्रत्येक उपासक अपने सिद्धान्त की अपेक्षा और किमी बात का विश्वास ही नहीं करता, किन्तु यदि मनुष्य को स्थायी भक्ति की उपलब्धि करनी है तो उसे यह द्वेष-बुद्धि छोडनी ही होगी। द्वेष भक्ति-पथ में वडा बावक है—जो मनुष्य उसे छोड सकेगा, वही ईश्वर को पा सकेगा। तब भी इष्ट-निष्ठा विशेष रूप से आवश्यक है। भक्तश्रेष्ठ हनुमान ने कहा है

श्रीनाथे जानकीनाथे अभेद परमात्मिन । तथापि मम सर्वस्व राम कमललोचन ॥

—'मैं जानता हूँ, जो परमात्मा लक्ष्मीपित हैं, वे ही जानकीपित हैं, तथापि कमललोचन राम ही मेरे सर्वस्व हैं।' प्रत्येक मनुष्य का स्वभाव जन्म से ही औरो से भिन्न होता है और वह तो उसके साथ बना ही रहेगा। समस्त ससार किसी समय एक धर्मावलम्बी नहीं हो सकता, इसका मुख्य कारण यही भावों में विभिन्नता है। ईश्वर करे, ससार कभी भी एक धर्मावलम्बी न हो। यदि कभी ऐसा हो जाय तो ससार का सामजस्य नष्ट होकर विश्वखलता था जायगी। अस्तु, मनुष्य को अपनी ही प्रकृति का अनुसरण करना चाहिए। यदि मनुष्य को ऐसे गुरु मिल

१. श्री कृष्ण चैतन्य।

निषेकामच वाहित्व

भागें जो उसको प्रतिके भागलुक्त मार्च वर वक्तार

मन्य्य उन्नति करने में धमने होया। जनको ज्वारी वाली करती होती। यो व्यक्ति किस पन पर काले की चक्को देला चाडिए किन्तु बढि इन उसे इसरे वार्च पर नह उसके पास जो कुछ है, उसे भी को बैठेना कह किसी बिस मंति एक नग्न्य का बेहरा इसरे के बेहरे से बिस होता मनम्ब की प्रकृति इसरे की प्रकृति से किस होती है। किसी प्रकृति के ही जनसार ककने की में क्या आधरित है ? एक क्खे है---यहि जसके बहाब को ठीक कर नहीं को कारी गारा समिक तेन हो जायमी और नेन वह बाबना। किना नवि की दिसा को करक कर उसे दूबांध दिया में प्रवाहित करने का हो एम यह परिचाम देखोंने कि उसका परिवास बीच हो जानमा मी कम हो जानका। यह बीचन एक वर्ड महत्त्व की चीच है। बदः वर्डे मान के जनुसार ही भकाना चाहिए। यास्त में निषिक्ष क्यों ! महीं वा बरन प्रत्येक वर्ग स्थानीन जान से बपना कार्य करता 🖝 महा नमी तक प्रकृत कर्ननाव बना है। इस स्थान पर वह बात की न्यां में नवानी होगी कि विभिन्न बर्मों में तम विशेष बरन्त होता है, अब समुख्य वह विश्वविकार मेदा है कि सत्य का मूक मत्र मेरे ही पास है और को मनुष्य मुझ वैद्या निकार की करता वह मूर्ज है। जीर दूसरा व्यक्ति शोकता है कि समुख व्यक्ति होती है क्याँक बगर वह ऐसा न होता तो नेरा बनुवनन करता। नदि ईस्वर की वह बच्छा होती कि सबी बोल एक ही वर्ग का क्यानाय

करें दो इसने विशिक्त कमों को उत्पत्ति क्यों होतो ? यह कोवों को एक वर्गनेकार्यों नामों के किए सनेक प्रकार के क्योन बीर क्यारों हुई किए इसके कीई कार्य मही हुआ। एकबार के प्रोर के किए स्थान पर कोगों को एक वर्गनेक्या कार्यों की क्यारों को प्रकार के कार्यों के प्रकार के

ईश्वर करे, भारतवर्ष मे कभी ऐसी अवस्था न उत्पन्न हो। अत मनुष्यत्व कायम रखने के लिए एकत्व मे अनेकत्व की आवश्यकता है। सभी विषयो मे इस अनेकत्व या विविवता की आवश्यकता है, कारण जितने दिन यह अनेकत्व रहेगा, उतने ही दिन जगत् का अस्तित्व भी रहेगा। अवश्य ही अनेकत्व या विविवता कहने से केवल यह अर्थ नही समझना चाहिए कि उनमे छोटे-बड़े का अन्तर है। परन्तु यदि सब जीवन के अपने अपने कार्य को समान अच्छाई के साथ करते रहें, तब भी विविवता वैसे ही वनी रहेगी। सभी घमों मे अच्छे अच्छे लोग है, इसलिए सभी घमें लोगो की श्रद्धा को अपनी ओर आकर्षित करते हैं, अतएव किसी भी धमें से घृणा करना उचित नहीं।

यहाँ पर यह प्रक्त उठ सकता है—जो धर्म अन्याय की पुष्टि करे, क्या उस धर्म के प्रित्न भी सम्मान दिखाना होगा? अवश्य ही इस प्रक्त का उत्तर 'नहीं' के सिवा दूसरा क्या हो सकता है? ऐसे धर्म को जितनी जल्दी दूर किया जा सके उतना ही अच्छा है, कारण उससे लोगो का अमगल ही होगा। नैतिकता के ऊपर ही सब धर्मों की मित्ति प्रतिष्ठित है, सदाचार को धर्म की अपेक्षा भी उच्च स्थान देना होगा। यहाँ पर यह भी समझ लेना चाहिए कि आचार का अर्थ वाह्य और आम्यन्तिरक दोनो प्रकार की शुद्धि से है। जल तथा अन्यान्य शास्त्रोक्त चस्तुओं के प्रयोग से शरीर-शुद्धि हो सकती है, आम्यान्तर शुद्धि के लिए मिथ्या भापण, सुरापान एव अन्य गहित कार्यों का त्याग करना होगा। साथ ही परोपकार भी करना होगा। केवल मध्यान, चोरी, जुआ, झूठ बोलना आदि असत् कार्यों के त्याग से ही काम न चलेगा। इतना तो प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। इतना करने से मनुष्य किसी प्रशसा का पात्र न हो सकेगा। अपने कर्तव्य-पालन के साथ साथ दूसरों की कुछ सेवा भी करनी चाहिए। जैसे तुम आत्मकल्याण करते हो, वैसे दूसरों का भी अवश्य कल्याण करी।

अव में भोजन के नियम के सम्वन्य में कुछ कहना चाहता हैं। इस समय भोजन की समस्त प्राचीन विविधों का लोप हो गया है। लोगों में एक यही घारणा विद्यमान है कि 'इनके साथ मत खाओं, उनके साथ मत खाओं।' सैंकडों वर्ष पूर्व भोजन सम्वन्धों जो सुन्दर नियम थे, उनमें आज केवल छुआछूत का नियम ही चचा है। शास्त्र में भोजन के तीन प्रकार के दोप लिन्ने हें — (१) जाति दोप— जो खाद्य पदार्थ स्वभाव से हो अधुद्ध हं, जैसे प्याज, लहमुन आदि। यह जाति-दुप्ट पाद्य हुआ। जो व्यक्ति इन चीजों को अधिक मात्रा में बाना है, उनमें काम-वामना बढ़ती है जीर यह अनैतिक कार्यों में प्रवृत्त हो मकना है, जो देश्वर तथा मनुष्य की दृष्टि में नब प्रवाद से पृणित है। (२) निदे तथा कींडे-मकोदा ने

विकेशन प्राक्तिय

इपित भाहार को निवित्तरीय है कुछ ऋही है। इस भिए ऐसे स्वान में मोबन करना **होना को जूब** दोप ---दुष्ट व्यक्ति से कुमा हुमा **थाय प्रतार्थ थी त्यान्य** का नम साने से मन में अपनित्र माथ पैदा होते हैं।

यरि वह व्यक्ति सम्पट एवं बुक्यों हो थी उसके हुन्य का इस तमन इन सब बातों तो पिर्फ इसी बात का हठ जीजूर है कि जेवी से जैंसी हान का कुना न बार्नेने भाड़े नह व्यक्ति किराना ही अधिक मापरम का क्यों न हो। इन सब नियमों भी किय नांति उत्तेश होती है 'क्योंनी प्रमान किती हमराई की दुकान पर चाकर देखने हे पिक बावचा । विकास किया कि निस्तरों तब जोर जनवनाती हुई तब बीबों पर वैद्वा है. अर्के के विद्वा चरकर मिठाई के उसर पहली है और इचनाई के करने वर्गीय आक्राईरी है। नमें नहीं सन करीबनेवाले निसकर कहते कि कुछल में बीचा निर्काण इन जोप मिठाई न बरोवने। ऐसा करने से मरिवारी काक नवार्य रूर व कि एवं कपने साम हैंगा तथा भन्नात्म संकामक बीमारियों के कीराणु न **मार्थि** भोजन के निवसों में हमे तुसार करना चाहिए, किन्तु हम क्वारी व 🕶 कार्यी के मार्च की ही और कमका सक्षणर हुए हैं। मनुस्तृति में किया 🗓 🕶 वे चूंड़ियाँ न चाहिए, किन्तु इस नविनों में इर प्रकार का सैका जैनते हैं। इस बस सकी से विवेचना करने पर स्पष्ट शतीत होता है कि बाह्य सीच की विकेच वास्तानिक है। बारनकार भी इस बात की नकी माति बानते है। किन्तु स्व समय की ^{सह} पनिज-अपनिज जिलारों का प्रकृत क्षेत्रम अन्त हो बना है इस समय व्यक्ति

बायम्बर मात्र केंच् है। जोरों कमाटों शतबाको अपराधियों को हम जोड वार्पे पाति-तम्बु स्वीकार कर लेंगे। किन्तु नवि एक उच्च चातीन लगुम कि**डी** मीच बातीय व्यक्ति के बाब जो क्वीके तथाल जम्मान्तीय है कैंडकर चन्छे दों बहु जाति ब्यूत कर दिया जानगा और फिर नह सबा के किए सीवा मान किया बायना। यह प्रवा हमारे रेख के किए विनाबकारी विक 📝 ैर करतु, बहु स्पष्ट समझ केना चाहिए कि पानी के वसर्व से पान और साहु के संगर्न से सामुका माती 🛊 और मसत् संतर्न का क्रूट के परिद्वार करना ही 🗯 सीव है। माञ्चलरिक सुद्धि कही मधिक दुसार कार्व है। वारणकारिक सुद्धी के **बिए सत्य भाषन निर्मेग विपन्न और मनावास्य न्यन्तिओं की**

π t ज्ञानस्थकता है। फिलु ज्या हम बर्केश साम गोमकी हैं है

कि कोई मनुष्य अपने किसी काम के लिए किसी वनी व्यक्ति के मकान पर जाता है और उसे 'गरीव परवर,' 'दीनवन्व' आदि वडे वडे विशेषणो से विभूषित करता है, चाहे वह घनी व्यक्ति अपने मकान पर आये हुए किसी गरीब व्यक्ति का गला ही क्यो न काटता हो। अत ऐमे घनी व्यक्ति को गरीव परवर, दीनवन्यु कहना स्पप्ट झूठ है और हम ऐसी वार्ते कहकर ही अपने मन को मलिन करते हैं। इसीलिए शास्त्रो मे लिखा है कि यदि कोई व्यक्ति वारह वर्ष तक सत्य भाषणादि के द्वारा चित्तगृद्धि करे और वारह वर्ष तक यदि उसके मन मे कोई खराव विचार न आये तो वह जो कहेगा, वही सत्य निकलेगा। सत्य मे ऐसी ही अमोघ शक्ति है, और जिसने वाह्य और आम्यन्तरिक शुद्धि की है वही भिक्त का अधिकारी है। पर भिक्त की विशेषता इस वात में है कि वह स्वय मन को वहुत शुद्ध कर देती है। यद्यपि यहूदी, मुसलमान तथा ईसाई वाह्य शौच को हिन्दुओ की तरह इतना विशेष महत्त्व नही देते, तयापि वे भी किसी न किसी प्रकार से वाह्य शौच का अवलम्बन करते ही है--उन्हे भी मालूम हो गया है कि बाह्य शौच की किसी न किसी परिमाण मे आवश्यकता है। यद्यपि यहदियो मे मूर्ति• पूजा निषिद्ध थी, पर उनका भी एक मन्दिर था। उस मन्दिर मे 'आर्क' नामक एक सन्दूक रखी हुई थी और उस सन्दूक के भीतर 'मूसा के दस ईव्वरादेश' सुरक्षित रखे हुए थे। इस सन्दूक के ऊपर विस्तारित पक्षयुक्त दो स्वर्गीय दूतो की मूर्तियाँ वनी थी, और उनके ठीक बीच मे वे बादल के रूप मे ईश्वर के आविर्माव का दर्शन करते थे। बहुत दिन हुए, यहूदियो का वह प्राचीन मन्दिर नष्ट हो गया, किन्तु उनके नये मन्दिरों की रचना ठीक इसी पुराने ढग पर हुई है, और इन मन्दिरों में सन्दूक के भीतर वर्म-पुस्तकों रखी हुई हैं। रोमन कैथोलिक और यूनानी ईसाइयो मे कुछ रूपो मे मूर्ति-पूजा प्रचलित है। वे ईसा की मूर्ति और उनके माता-पिता की मूर्तियो की पूजा करते हैं। प्रोटेस्टेन्टो मे मूर्ति-पूजा नहीं है, किन्तु वे भी ईश्वर को व्यक्तिविशेष समझकर उपासना करते हैं। यह भी मूर्ति-पूजा का रूपान्तर मात्र है। पारसियो और ईरानियो मे अग्नि-पूजा खुव प्रचलित है। मुसलमान अच्छे अच्छे पीरो-फकीरो की पूजा करते हैं और नमाज के समय कावे की ओर मुँह करते हैं। यह सब देखकर जान पडता है कि घर्म-सावना की प्रयमावस्था में मनुष्यों को कुछ वाह्य अवलम्बनो की आवश्यकता पडती है। जिस समय मन खूब शुद्ध हो जाता है, उस समय सूक्ष्म से सूक्ष्म विषयो मे चित्त एकाग्र करना सम्भव हो सकता है।

'जव जीव ब्रह्म से एकत्व का प्रयत्न करता है, यह सर्वोत्तम है, जब ध्यान का अभ्यास किया जाता है, यह मध्यम कोटि है, जब नाम का

विवेदानम्य साहित्व

तूपित बाहार को निमिनवीय से कुमा कहते हैं। इस निए एसे स्थान में नोजन करना होना की कुमा दौप — पुट व्यक्ति से कुमा हुआ बाख प्यामें का अन कारे से मन में बापित बान पैसा होते हैं। यह कुमान कम्मट एसे कुकमी हो जो उसके हाने का इस समार तराव बालों

तो सिर्फ इसी बात का हठ मौजूद है कि डॉबी के डॉबी बादी का व विकेटी हान का कृता न सार्वेप जाहे नह न्यनित कितना **ही अधिक संबो**र्ग स्वीति आचरन का नमों न हो। इस तब निक्यों की किस शांदि जनका होती है, विकास समित प्रमाण किसी इक्साई की बुकान पर शाकर केवने से निक पानमा । किसाई जीव कि मनिवर्ग एवं बोर भनभगती हुई तब चीचों पर देखी 📱 🕬 🕬 👫 चड़कर मिठाई के ऊपर पहली है और इसवाई के काई स्वर्ग्ड आक्रमाने की हैं। नर्भों नहीं सब करीबनेवाले निकार कहते कि हुकान **में बीचा किया** कारी हुम स्रोत मिठाई न करोबेंगे। ऐसा करने से मक्किया बाब प्रवान कर व किंकिया पुर्व अपने साथ हैवा सवा अन्यान्य संज्ञानक वीमारियों के कीवाय व का केंकिंग मोजन के नियमों में इस सुवार करना चाहिए, किन्दु इस क्वार्ट में कर बानारी के मार्ग की ही बोर कनक अधवर हुए हैं। मनुस्तृति में किया है, 🗪 में पूर्णी न चाहिए, किन्तु हम नविमों में हुए प्रकार का मैका केवते हैं! हम हम कर्ती 🖷 विवेचना करने पर स्पष्ट प्रतीत होता है कि बाह्य बीच की क्लिन वायानायाँ है। सास्त्रकार मी इस बाद को गर्की गाँति जानते ने ! फिल्<u>ट इस बनन वर्</u>ग ^{क्रम} पवित्र-वपतित्र विचारों का शक्कत जहेरन कृप्त हो नगा है एवं क्रमण जिल्ली बारम्बर मात्र देव है। जोटी सम्पर्टी मतवाकी अपराधियों को इस कॉन ^{कर्नी} थाति-तस्य स्वीकार कर केंचे किया वदि एक क्रम्य चारीय मनम्य किसी ^{सीम्ब} बाटीय व्यक्ति के साथ जो उसकि समान सम्माननीय है, वैडवार ^{बाहि}न को बढ़ बाति प्यत कर विमा भागमा और फ़िर मह सबा के किए समित मान किया जामना । यह प्रवा हमारे नेश के लिए विनाककारी विज्ञ हुई हैं। बस्त, बहु साप्ट समझ सेना बाहिए कि पापी के सक्वें है पाप बीट साबू के संघर्ग से सामृता माती है और मध्य संघर्त का ब्रुप से परिवार करना ही बाक्

धीन है! आनंतारिक शृक्षि नहीं अधिक पुस्तर कार्य है। वाध्यायरिक वृद्धि के किए तस भागना निर्मन विश्वण बीर वाध्यायत्वस्य करियारी की हेवा कार्य की बायसकड़ा है। किन्तु त्या हम वर्षेया कर बीको है? वाध्यायाहिक कर है कि कोई मनुष्य अपने किसी काम के लिए किसी घनी व्यक्ति के मकान पर जाता है और उसे 'गरीव परवर,' 'दीनवन्वृ' आदि वडे वडे विशेषणों से विभूपित करता है, चाहे वह घनी व्यक्ति अपने मकान पर आये हुए किसी गरीव व्यक्ति का गला ही क्यो न काटता हो। अत ऐमे घनी व्यक्ति को गरीव परवर, दीनवन्यू कहना स्पप्ट झूठ है और हम ऐसी वाते कहकर ही अपने मन को मिलन करते है। इसीलिए शास्त्रो मे लिखा है कि यदि कोई व्यक्ति वारह वर्ष तक सत्य भाषणादि के द्वारा चित्तगुद्धि करे और वारह वर्ष तक यदि उसके मन मे कोई खराव विचार न आये तो वह जो कहेगा, वही मत्य निकलेगा। सत्य मे ऐसी ही अमोघ शक्ति है, और जिसने वाह्य और आम्यन्तरिक शुद्धि की है वही भिक्त का अधिकारी है। पर भिक्त की विशेषता इस वात मे है कि वह स्वय यन को वहुत शुद्ध कर देती है। यद्यपि यहूदी, मुसलमान तथा ईसाई वाह्य शौच को हिन्दुओ की तरह इतना विशेष महत्त्व नही देते, तथापि वे भी किसी न किसी प्रकार से वाह्य गौच का अवलम्बन करते ही हैं—उन्हे भी मालूम हो गया है कि बाह्य शीच की किसी न किसी परिमाण मे आवश्यकता है। यद्यपि यहदियों में मूर्ति• पूजा निषिद्ध थी, पर उनका भी एक मन्दिर था। उस मन्दिर मे 'आर्क' नामक एक सन्दूक रखी हुई थी और उस सन्दूक के भीतर 'मूसा के दस ईश्वरादेश' सुरक्षित रखे हुए थे। इस सन्दूक के ऊपर विस्तारित पक्षयुक्त दो स्वर्गीय दूतो की मूर्तियाँ बनी थी, और उनके ठीक बीच मे वे वादल के रूप मे ईश्वर के आविर्भाव का दर्शन करते थे। बहुत दिन हुए, यहदियो का वह प्राचीन मन्दिर नष्ट हो गया, किन्तु उनके नये मन्दिरो की रचना ठीक इसी पुराने ढग पर हुई है, और इन मन्दिरों में सन्द्रक के भीतर वर्म-पुस्तकों रखी हुई हैं। रोमन कैथोलिक और यूनानी ईसाइयो मे कुछ रूपो मे मूर्ति-पूजा प्रचलित है। वे ईसा की मूर्ति और उनके माता-पिता की मूर्तियो की पूजा करते हैं। प्रोटेस्टेन्टो मे मूर्ति-पूजा नहीं है, किन्तु वे भी ईश्वर को व्यक्तिविशेष समझकर उपासना करते हैं। यह भी मूर्ति-पूजा का रूपान्तर मात्र है। पारसियो और ईरानियो मे अग्नि-पूजा खुव प्रचलित है। मुसलमान अच्छे अच्छे पीरों-फकीरो की पूजा करते हैं और नमाज के समय कावे की ओर मुंह करते हैं। यह सब देखकर जान पडता है कि घर्म-सावना की प्रयमावस्था मे मनुष्यों को कुछ वाह्य अवलम्बनों की आवश्यकता पडती है। जिस समय मन खूब शुद्ध हो जाता है, उस समय सूक्ष्म से सूक्ष्म विजयों में चित्त एकाग्र करना सम्भव हो सकता है।

'जव जीव ब्रह्म से एकत्व का प्रयत्न करता है, यह सर्वोत्तम है, जव घ्यान का अभ्यास किया जाता है, यह मध्यम कोटि है, जब नाम का पप किया पाठा है, यह निम्न कोटि है और बाह्य पूजा निम्नार्ठिनिम्न है। '

किन्तु इस स्थान पर यह अपक्षी क्षपह समझ सेना होगा कि बाह्य पूर्वा के निम्नादिनिम्न होने पर भी उसमें कोई पाप मुद्दी है। जो व्यक्ति मैसी उपासना कर सकता है, उसके किए बड़ी ठीक है। यदि उसे बपने पथ से निवृत्त किया परा तो बहु अपने करमान के किए, अपने चहुक्य की सिद्धि के किए दूसरे किसी मार्क का अवसम्बन करेगा। इसकिए यो मृति-पृथा करते हैं, उनकी निन्दा करना रुपित नहीं । वे उसति की विश्व शीड़ी तक वढ़ बुके हैं, उनके किए वही मावस्पक है। जानी बनों को इन सब व्यक्तियों को बयसर होने में शहायता करने का प्रयत्न करना चाहिए किन्तु उपाशना प्रणाबी को केकर शगड़ा करने की बावस्यकता नहीं है। कुछ सोग यन और कोई पुत्र की प्राप्ति के किए ईस्वर की उपासना करते हैं और अपने को बड़े मागवत समझते हैं किन्तु यह बास्तविक मन्ति नहीं है——वे मोस सी सक्वे प्रायवत नहीं है। सगर वे सून कें कि वसूक स्वान ^{प्र} एक साबु जामा है और वह तमि का सोना बनाता है तो वे वस के यह वही एक मही बार्येंगे दिस पर भी वे अपने को मानवत कहने में सन्विद नहीं होंगे। पुत्र प्राप्ति के किए ईस्बरोपासना की पनित नहीं कह सकते बनी होने के किए इंस्करोपासना को मनिय मही कह सकते स्वर्ग-काम के किए ईक्सरोपासना की मन्ति मही कह सकते यहाँ तक कि नरक की यंत्रचा से इटने के सिए की वर्गी इंस्वरोपासना का भी मनित नहीं कह सकते। भय था कोस से कमी भनित की उत्पत्ति नहीं हो सकतो । वे ही सक्ने भागवत हैं, वो बढ सकते हैं-- हे बचबीस्वर मैं बन अन परम सुन्वरी स्त्री सबका पांकित्य कुछ भी नहीं चाह्या । हे ईस्वर । मैं प्रत्येक जरम में जाएकी बहेपुकी जनित बाहता हैं। " विश्व समय यह जबस्वा प्राप्त होती है, उस समय मनुष्य सब बीजों में ईस्वर को तथा ईस्वर में सब बीजों को देखने क्रमता है। उसी समय उसे पूर्ण भक्ति प्राप्त होती है। उसी समय नह बद्धा से नेकर कीटाय तक सभी बस्तवों में बिल्ब के बर्शन करता है। तभी वर्षे पूरी तरफ समझ सकता है कि ईस्बर के अतिरिक्त ससार में और कुछ नहीं है भीर केवल क्षमी वह अपने को हीन से हीन समधकर यवार्व भक्त की पाँठि ईस्टर

१ कत्तनी बहातवृभावी ध्यानशावस्तु सध्यमः। स्तुतिर्वपीऽवसी वाली बाह्मधुजावसावसः॥ वैद्यानिर्वाच तंत्र १४११९२॥

त वर्ग न वर्ग न च नुम्बरी कविता का व्यवदीय कामये ।
 भन कम्मिन चन्यतीस्वरे भवताव्यवितरहेतुकी त्विथ ।।

की उपासना करता है। उस समय उसे बाह्य अनुष्ठान एव तीर्थ-यात्रा आदि की प्रवृत्ति नही रह जाती—वह प्रत्येक मनुष्य को ही यथीर्थ देवमन्दिरस्वरूप समझता है।

शास्त्रो मे भक्ति का नाना प्रकार से वर्णन किया गया है। हम ईश्वर को अपना पिता कहते हैं, इसी प्रकार हम उसे माता आदि भी कहते हैं। हम लोगो मे भिनत की दृढ़ स्थापना के लिए इन सम्बन्धों की कल्पना की गयी है, जिससे हम ईश्वर के अधिक सान्निघ्य और प्रेम का अनुभव कर सकें। ये शब्द अत्यन्त प्रेमपूर्ण है। सच्चे घामिक ईश्वर को अपने प्राणो से भी अधिक प्यार करते हैं, इसलिए वे उसे माता-पिता कहे बिना नहीं रह सकते। रासलीला में राघा और कृष्ण की कथा को लो। यह कथा भक्त के यथार्थ भाव को व्यक्त करती है, क्योंकि ससार मे स्त्री-पुरुष के प्रेम से अधिक प्रबल कोई दूसरा प्रेम नहीं हो सकता। जहाँ इस प्रकार का प्रवल अनुराग होगा, वहाँ कोई भय, कोई वासना या कोई आसक्ति नही रह सकती--केवल एक अच्छेद्य बन्धन दोनों को तन्मय कर देता है। माता-पिता के प्रति सन्तान का जो प्रेम है वह भयमिश्रित है, कारण उनके प्रति उसका श्रद्धा-भाव रहता है। ईश्वर सृष्टि करता है या नही, वह हमारी रक्षा करता है या नहीं, इस सबसे हमारा क्या मतलब है और इसकी हम क्यो चिन्ता करें ? वह हम लोगो का प्रियतम, आराघ्य देवता है, अत सय के भाव को छोडकर हमे उसकी उपासना करनी चाहिए। जिस समय मनुष्य की सब बासनाएँ मिट जाती हैं, जिस समय वह और किसी विषय का चिन्तन नही करता, जिस समय वह ईश्वर के लिए पागल हो जाता है, उसी समय मनुष्य ईश्वर से वस्तुत प्रेम करता है। सासारिक प्रेमी जिस भाँति अपने प्रियतम से प्रेम करते हैं, उसी प्रकार हमें ईश्वर से भी प्रेम करना होगा। कृष्ण स्वय ईश्वर थे, राघा उनके प्रेम मे पागल थी। जिन ग्रन्थों में राघा-कृष्ण की प्रेमकथाएँ वर्णित हैं, उन्हें पढ़ों तो पता चलेगा कि ईश्वर से कैसे प्रेम करना चाहिए। किन्तु इस अपूर्व प्रेम के तत्त्व को कितने लोग समझते हैं ? बहुत से ऐसे मनुष्य है जिनका हृदय पाप से परिपूर्ण है, वे नही जानते कि पवित्रता या नैतिकता किसे कहते हैं। वे क्या इन तत्वो को समझ सकते हैं ? वे किसी भाँति इन तत्त्वो को समझ ही नही सकते। जिस समय मन से सारे सासारिक वासनापूर्ण विचार दूर हो जाते हैं और जब निर्मल नैतिक तथा आष्यात्मिक भाव-जगत् मे मन की अवस्थिति हो जाती है, उस समय वे अशिक्षित होने पर भी शास्त्र की अति जटिल समस्याओं के रहस्य को समझने मे समर्य होते हैं। किन्तु इस प्रकार के मनुष्य ससार मे कितने हैं या हो सकते है ? ऐसा कोई घर्म नहीं है जिसे छोग विकृत न कर दें। उदाहरणार्थ ज्ञान की हाई रेकर स्रोग सनायास ही कह सकते हैं कि जात्मा जब रेह 🗄 सम्पूर्णतमा प्यक है, तो देह बाहे वो पाप करे, आत्मा उस कार्य में सिप्त मही हो सकती।

वेवेकानन्य साहित्य

-पदि वे ठीक तरह से मर्ग का अनुसरण करते तो हिन्दू, भूसकमान ईसाई वनना हाई मी दूसरा वर्गावसम्बी क्यों न हो। सभी पवित्रता के वयतारस्वरूप होते। फेन्तु मगुष्य अपनी अपनी अपनी या बुरी प्रकृति के अनुसार परिचार्कित होते. है, यह अस्त्रीकार गृहीं किया का चकता। किन्तु संसार में सवा कुछ ममुप्प ऐसे मी होते है जो ईस्कर का नाम सुनते ही जन्मल हो जाते हैं ईरकर का मुजगान करते करते जिनकी सर्वें से प्रेमाम की प्रवत कारा बढ़ने संगती है। इसी प्रकार के कोग सच्चे मक्द हैं। भक्ति की प्रथम जनस्था में भक्त ईस्बर को प्रमू और अपने को दास समझता

। अपनी दैगदिन कावस्यकताओं की पूर्ति के छिए वह ईस्वर के प्रति इतक सनुमन करता है। इत्यादि । इस प्रकार के शावों को एकदभ कोड़ देना चाहिए ! केवस एक ही साक्रपेक शक्ति है जीर यह है ईस्वर। उसी बाक्रपेक धनित के कारक मूर्ग चन्द्र एव जन्यान्य समी चीवें यतिमान होती हैं। इस संसार की अच्छी या नुरी सभी चीजें ईस्वयमिनुक पक यही है। हमारे जीवत की सारी वटनाएँ इंस्कर प्रेम का मूर्व कप है। सदा सब अपराधी को क्षमा अपने के लिए प्रस्तुत

बच्ची या बुदी हमें उसीकी कोर के वाली हैं। एक मनुष्य ने दूसरे का अपने स्वार्थ के क्रिए बान किया। जो भूक्ष भी हो। अपने क्रिए हो या दूसरों के किए हो। प्रेस ही इस कार्स का सूल है। खराब हो सा अच्छा हो प्रेस ही सब जीवों का प्रेरक है। धेर बन मैस को मारता है। तब बह बपनी या अपने वच्चों की मुझ मिटाने के लिए ऐसा करता है। अनादि जनन्त ईस्बर प्रत्येक वस्तु में विद्यमान है। स्रोप आने या न वार्ने वे बसकी ओर आहुष्ट हो रहे हैं। पति की परसानुराधिकी स्त्री नहीं जानदी कि उसके पति म भी बड़ी महान् विका जातर्गंक शक्ति है जो उसको अपने स्वामी की और ले जाती है। हमारा उपास्य है—रेजन यही प्रेम का ईस्कर। जब दक हुम उन सप्टा पामनरती बादि समझते हैं तब तक उसकी बाह्य पूजा आदि की आमायकता है फिल्यु जिस नमय इन सारी मावनाओं का परिस्थाय कर चस प्रेम का सबदारस्वरूप समझते हैं एवं सब बल्यूकों में उसे और उसमें सब बस्तुमों को देखते हैं, उसी समय हम पदा मक्ति प्राप्त हुती है।

हिन्दू धर्म के सामान्य आधार

लाहीर पहुँचने पर आर्य समाज और सनातन घर्मसभा दोनो के नेताओं ने स्वामी जी का मन्य स्वागत किया। स्वामी जी ने अपने अल्पकालीन लाहौर-प्रवास के दौरान में तीन भाषण दिये। पहला 'हिन्दू घर्म के सामान्य आघार' पर, दूसरा 'भिक्त' पर और तीसरा विख्यात भाषण 'वेदान्त' पर था। उनका पहला भाषण निम्नलिखित है

स्वामी जी का भाषण

यह वही भूमि है, जो पवित्र आर्यावर्त मे पवित्रतम मानी जाती है, यह वही ब्रह्मावर्त है, जिसका उल्लेख हमारे महर्षि मनु ने किया है। यह वही भूमि है, जहाँ से आत्म-तत्त्व की उच्चाकाक्षा का वह प्रवल स्रोत प्रवाहित हुआ है, जो आनेवाले युगो मे, जैसा कि इतिहास से प्रकट है, ससार को अपनी वाढ से आप्लावित करनेवाला है। यह वही भूमि है, जहाँ से उसकी वेगवती नद-नदियो के समान आध्यात्मिक महत्त्वाकाक्षाएँ उत्पन्न हुईं और धीरे घीरे एक घारा मे सम्मिलित होकर शक्तिसम्पन्न हुईं और अन्त मे ससार की चारो दिशाओं मे फैल गयी तथा वज्र-गम्भीर घ्वनि से उन्होंने अपनी महान् शक्ति की घोपणा समस्त जगत् मे कर दी। यह वही वीर भूमि है, जिसे भारत पर चढाई करनेवाले शत्रुओ के सभी आक्रमणो तथा अतिक्रमणो का आघात सबसे पहले सहना पडा था। आर्यावर्त मे घुसनेवाली वाहरी वर्वर जातियो के प्रत्येक हमले का सामना इसी वीर भूमि को अपनी छाती खोलकर करना पडा था। यह वही भूमि है, जिसने इतनी आपत्तियाँ झेलने के वाद भी अव तक अपने गीरव और शक्ति को एकदम नहीं खोया। यही भूमि है, जहाँ वाद में दयालु नानक ने अपने अद्भुत विश्व-प्रेम का उपदेश दिया, जहाँ उन्होंने अपना विशाल हृदय खोलकर सारे ससार को-केवल हिन्दुओ को नही, वरन् मुसलमानो को भी--गले लगाने के लिए अपने हाथ फैलाये। यही पर हमारी जाति के सबसे बाद के तया महान् तेजस्वी वीरोमे से एक, गुरु गोविन्द सिंह ने वर्म की रक्षा के लिए अपना एव अपने प्राण-प्रिय कुटुम्वियो का रक्त वहा दिया, और जिनके लिए यह खून की नदी बहायी गयी, उन लोगो ने भी जब उनका साय छोड

दिया तब वे सर्माहृत सिंह की आर्थित चूपचाप विकास वैद्या में निर्जन-पाछ ने किए चक्ने यये और व्यपने वैद्य-आहमों के प्रति त्यवरों पर एक मी कटूनचन न राकर, तमिक भी व्यवन्तीय प्रकटन कर, सामय साथ से इहस्रोक क्रीज़ कर चक्र यय।

746

हे पंचनद देशवासी भाषयो ! यहाँ अपनी इस प्राचीन पवित्र भूमि में पुन नीयों के सामने में भाषायें के रूप में नहीं बढ़ा हुआ हूँ कारण तुम्हें शिक्षा हैने मोध्य ज्ञान मेरे पास बहुत ही चोड़ा है। मैं तो पूर्वी प्रान्त स अपने परिचमी प्रान्त के भाइमों के पास इसीकिए बाया है कि उनके साथ हृदय बोककर वार्तानाप करों, उन्हें बपने अनुगव बताऊँ और उनके अनुगव से स्वयं साम उठाउँ। में महाँ यह देखने नहीं जाया कि हमारे बीच क्या क्या गतभेद है, बरन् में दो यह बोबने भावा हैं कि हम सोमों की निसन-मृति कीन सी है। यहाँ में यह बातने का प्रमान कर रहा हूँ कि वह कीन सा बाबार है, जिस पर इस कोम आपस में सबा माहै बने रह सकत हैं किस नींब पर प्रतिष्ठित होने से वह वाकी जो बनन्त कार्य से सुनामी है उड़ी है, उत्तरीतर व्यक्ति प्रवस्त होती रहेगी। में महाँ दुम्हारे सामनं कुछ रचनारमक कार्यक्रम रकने काया हूँ व्यक्तारमक नहीं। कारण आसीचना के दिन अब चने पने और आज हम रचनारनंच कार्य करने के लिए उत्मुत है। यह सत्य है कि ससार को समय समय पर आसीमता की जरूरत हुआ नरवी है, यहाँ वक कि कठोर बासीचना की भी। पर बह केरछ जस्म कांछ के तिए ही होती है। हमसा के सिएतो उप्रतिकारी और रचनारमक कार्य ही वास्टि होते हैं बाकोचनारमक या व्यसारमक महीं। क्रममन पिछके सी वर्ष से हमारे इस देस में सर्वत्र जाकोचना की बाद सी था गयी 🐔 उकर समी जन्मकारमय प्रदेशों पर भागांत्य विज्ञान का तीत्र प्रकास डासा गमा है, जिससे साँगों की पृष्टि मन्यं स्यानां की बरेदाा कोनों और गंबी-कूचों की और ही अधिक खिप गंधी है। स्वमायतः इस देश में सर्वत्र महान् और तैत्रस्थी गंबासम्पन्न पुरुषीं ना जाम हुँमा बिनके हृदय में भाष और न्याय के प्रति प्रवस्न अनुराग था। जिनके अन्त करण में अपने देश के फिए और सबसे बड़कर ईरबर तथा अपने धर्म के किए अपाप प्रेम था। नपाकि ये महापुरण कारविष्ठ संवेदनशील थे छनमें हैस के प्रति इतता गहरा मम वा दगनिए उन्होंने प्रत्यक यस्तु की जिसे बुरा नमा। बीव आकोषना की। मरीवकाकीन इस महापूरणी की जय हो । उन्होंने देव का बहुत ही बस्यांग तिया है। पर बाब इस एक महावानी मुनायों दे रही है। कि नगे बग नरी । निर्मापर्यान्त हा पूर्वा बाय-वर्षन अन्त हो पूका। अन तो पुनर्तिमांत्र था फिर हैं संबद्ध्य करने का समय आ गया है। अब अपनी समस्त

विखरी हुई शक्तियों को एकत्र करने का, उन सबको एक ही केन्द्र में लाने का और उस सम्मिलित शक्ति ढारा देश को प्राय सिंदयों से रुकी हुई उन्नित के मार्ग में अग्रसर करने का समय आ गया है। घर की सफाई हो चुकी है। अब आवश्यकता है उसे नये सिरे से आवाद करने की। रास्ता साफ कर दिया गया है। आर्य सन्तानों, अब आगे बढों।

सज्जनो इसी उद्देश्य से प्रेरित होकर मैं आपके सामने आया हूँ और आरम्म मे ही यह प्रकट कर देना चाहता हूँ कि मैं किसी दल या विशिष्ट सम्प्रदाय का नहीं हूँ। सभी दल और सभी सम्प्रदाय मेरे लिए महान् और महिमामय हैं। मैं उन सबसे प्रेम करता हुँ, और अपने जीवन भर मैं यही ढूँढने का प्रयत्न करता रहा कि उनमे कौन कौन सी वाते अच्छी और सच्ची है। इसीलिए आज मैंने सकल्प किया है कि तुम लोगो के सामने उन वातो को पेश करूँ, जिनमे हम एकमत है, जिससे कि हमे एकता की सम्मिलन-भूमि प्राप्त हो जाय, और यदि ईश्वर के अनुग्रह से यह सम्भव हो तो आओ, हम उसे ग्रहण करे और उसे सिद्धान्त की सीमाओ से बाहर निकालकर कार्यरूप मे परिणत करें। हम लोग हिन्दू हैं। मैं 'हिन्दू' शब्द का प्रयोग किसी बुरे अर्थ मे नही कर रहा हूँ, और मैं उन लोगो से कदापि सहमत नहीं, जो उससे कोई बुरा अर्थ समझते हो। प्राचीन काल मे उस शब्द का अर्थ था-सिन्धु नद के दूसरी ओर वसनेवाले लोग। हमसे घृणा करनेवाले बहुतेरे लोग आज उस शब्द का कृत्सित अर्थ भले ही लगाते हो, पर केवल नाम मे क्या घरा है ? यह तो हम पर ही पूर्णतया निर्भर है कि 'हिन्दू' नाम ऐसी प्रत्येक वस्तु का द्योतक रहे, जो महिमामय हो, आध्यात्मिक हो, अयवा वह ऐसी वस्तु का द्योतक रहे जो कलक का समानार्थी हो, जो एक पददलित, निकम्मी और धर्म-भ्रष्ट जाति का सूचक हो। यदि आज 'हिन्दू' शब्द का कोई बुरा अर्थ है तो उसकी परवाह मत करो। आओ, अपने कार्यों और आचरणो द्वारा यह दिखाने को तैयार हो जाओ कि समग्र ससार की कोई मी भाषा इससे ऊँचा, इससे महान् शब्द का आविष्कार नहीं कर सकी है। मेरे जीवन के सिद्धान्तो मे से एक यह भी सिद्धान्त रहा है कि मैं अपने पूर्वजो की सन्तान कहलाने मे लिजित नहीं होता। मुझ जैसा गर्वीला मानव इस ससार मे शायद ही हो, पर मैं यह स्पष्ट रूप से बता देना चाहता हूँ कि यह गर्व मुझे अपने स्वय के गुण या शक्ति के कारण नहीं, वरन् अपने पूर्वजो के गौरव के कारण है। जितना ही मैंने अतीत का अध्ययन किया है, जितनी ही मैंने भूत काल की ओर दृष्टि डाली है, उतना ही यह गर्व मुझमे अधिक आता गया है। उससे मुझे श्रद्धा की उतनी ही दृढता और साहम प्राप्त हुआ है, जिसने मुझे घरती की घूलि से ऊपर उठाया है और मैं अपने उन विवेदानम्य राष्ट्रित्यः १९६० महान् पूर्वमों के निष्यित किये हुए कार्यक्रम के ब्युस्तार कार्य करने को प्रेरित

सहान पूर्वकों के निश्चित किये हुए कार्यक्रम के अनुसार कार्य करने को प्रेरित हुका हैं। ऐ उन्हों प्राचीन बार्य की सम्वानी! फिलार करे, तुम कोनों के इच्म में भी बड़ी गर्व जाविमूत हो काम अपने पूर्वकों के प्रति वही विक्लास तुम कोनों के रक्त में भी बीटन के नह पुन्हारे बीचन से निक्कर एक हो जान और संसार के उदार के सिए कार्यक्षीस हो! माहनी! यह पता स्थाने के पहले कि हम ठीक किस बास में एकमत है

तथा हुमारे वार्वाम जीवन का शामान्य आधार तथा है हुमें एक बाद स्मरण रक्षनी होगी। वैसे प्रत्येक मनुष्य का एक व्यक्तित्व होता है, ठीक उसी तप् प्रत्मेक चार्ति का भी अपना एक व्यक्तित्व होता है। बिस प्रकार एक व्यक्ति इस विशिष्ट बाटों में अपने विधिष्ट संसकों में अन्य व्यक्तियों से प्रवक्त होता है उसी प्रकार एक जाति भी कुछ विशिष्ट समानों में दूसरी वार्टि से मिल हमा करती है। और विश्व प्रकार प्रकृषि की व्यवस्था में किसी विद्येत तहेस्य की पूर्वि करना हर एक मनुष्य का जीवनीहेक्य होता है। जिस प्रकार अपने पूर्व कर्म हाय निर्मापित विशिष्ट सार्थ है इस मनुष्य को चलना पहला है, ठीक ऐसा ही वारियों के निषय में भी है। प्रतीक जाति को किसी न निसी वैवनिविष्ट उद्देश की पूछ करना पढ़ता है। प्रत्येक बाति को संसार में एक सन्वेश देना पढ़ता है तथा प्रत्येक बादि को एक प्रतिबंधिय का कवापन करना होता है। बदा बारम्य से ही हमें मइ समझ सेना चाहिए कि इसारी जाति का वह बंद क्या है, जिवादा ने डिपे भविष्य के रिस निविध्य सबैक्य के किए नियुक्त किया है, विधिन्न राष्ट्रों की पुनन-पुनक उन्नति मीर अधिकार में हमें कीन था स्वान प्रहण करता है। विभिन्न बातीय स्वरों की समरसता में इमें कीन सा स्वर अकापना है। इस अपने देख में बचपन में यह किस्सा सुना करते हैं। कि कुछ श्वपों के फन में मनि होती है। बीर बब दक्त गणि वहां है। तब तक दुन सर्प को मारने का कोई भी बधाय करी। वह नहीं मर एकता। हम बोगों ने किस्से-बढ़ानियों में बैत्यों और शनवों की वार्ये पड़ी है। छनके प्राप्त 'हीरामन तीते' के क्षेत्रेज़े में बत्य खते है और सब तक इस हीरामन ताते की बान में जान रहेगी तब तक एस बानव का बास मी बाँका न हाया जाहे तुम उसके दक्षते दक्षते हक ही नयो न कर आली। यह बात राष्ट्री के सम्बन्ध में भी सत्य 🖁 । राष्ट्रविदेश का जीवन भी ठीक उसी प्रकार मानो किसी भिन्दु में कैन्द्रित रहता है। वही उस राष्ट्र औं चाय्टीयता रहती है। और नव दर्फ उस मर्मस्थान पर चोट नहीं पहेती तन तक बहु राष्ट्र भर नहीं सकता। इस तम्म के प्रकास में इस संसाद के इतिहास की एक अदिताय एवं सबसे अपूर्व बटना की

समम सक्ते हैं। इनारी इन खजारपट मातुन्धि पर वारम्बार वर्षर बातिबी

के आक्रमणों के दौर आते रहे हैं। 'अल्लाहों अकबर' के गगनभेदी नारों से भारत-गगन सिंदयों तक गूँजता रहा है और मृत्यु की अनिश्चित छाया प्रत्येक हिन्दू के सिर पर मंडराती रही है। ऐसा कोई हिन्दू न रहा होगा, जिमे पल पल पर मृत्यु की आगका न होती रही हो। ससार के डितहास में इस देश में अधिक दुख पानेवाला तथा अधिक पराधीनता भोगनेवाला और कौन देश हैं? पर तो भी हम जैसे पहले थे, आज भी लगभग वैसे ही वने हुए हैं, आज भी हम आवश्यकता पड़ने पर बारम्बार विपत्तियों का सामना करने को तैयार है, और इतना ही नहीं, हाल में ऐसे भी लक्षण दिखायी दिये हैं कि हम केवल शिवनमान ही नहीं, बरन् बाहर जाकर दूसरों को अपने विचार देने के लिए भी उन्नत है, कारण, विस्तार ही जीवन का लक्षण है।

हम आज देखते है कि हमारे भाव और विचार भारत की सरहदो के पिजडे में ही वन्द नहीं हैं, विल्क वे तो, हम चाहे या न चाहे, भारत के वाहर वढ रहे है, अन्य देशों के साहित्य में प्रविष्ट हो रहे हैं, उन देशों में अपना स्थान प्राप्त कर रहे है और इतना ही नहीं, कहीं कहीं तो वे आदेशदाता गुरु के आसन तक पहुँच गये है। इसका कारण यही है कि ससार की सम्पूर्ण उन्नति मे भारत का दान सबसे श्रेष्ठ रहा है, क्योंकि उसने ससार को ऐसे दर्शन और घर्म का दान दिया है, जो मानव-मन को सलग्न रखनेवाला सबसे अधिक महान्, सबसे अधिक उदात्त और सबसे श्रेप्ठ विषय है। हमारे पूर्वजो ने बहुतेरे अन्य प्रयोग किये। हम सब यह जानते हैं कि अन्य जातियों के समान, वे भी पहले बहिर्जगत् के रहस्य के अन्वेपण में लग गये, और अपनी विशाल प्रतिभा से वह महान् जाति, प्रयत्न करने पर, उस दिशा मे ऐसे ऐसे अद्भुत आविष्कार कर दिखाती, जिन पर समस्त ससार को सदैव अभिमान रहता। पर उन्होंने इस पथ को किसी उच्चतर घ्येय की प्राप्ति के लिए छोड दिया। वेद के पृष्ठो से उसी महान् घ्येय की प्रतिष्विति सुनायो देती है—अय परा, यया तदक्षरमियगम्यते—'वही परा विद्या है, जिससे हमे उस अविनाशी पुरुष की प्राप्ति होती है। इस परिवर्तनशील, नश्वर प्रकृति सम्बन्धी विद्या---मृत्यु, दुख और शोक से मरे इस जगत् से सम्बन्धित विद्या वहुत वडी भले ही हो, एव सचमुच ही वह वडी है, परन्तु जो अपरिणामी और आनन्दमय है, जो चिर शान्ति का निघान है, जो शाश्वत जीवन और पूर्णत्व का एकमात्र आश्रय-स्थान है, एकमात्र जहाँ ही सारे दु खो का अवसान होता है, उस ईश्वर से सम्बन्व रखनेवाली विद्या ही हमारे पूर्वजो की राय मे सबसे श्रेष्ठ और उदात्त है। हमारे पूर्वज यदि चाहते, तो ऐसे विज्ञानो का अन्वेपण सहज ही कर सकते थे, जो हमे केवल अन्न, वस्त्र और अपने साथियो पर आविपत्य वे सकते हैं को हमें कंबल बूसरों पर विजय प्राप्त करना बौर छन पर प्रमुख करमा सिवाते हैं थो वसी को निर्वेक पर हुकूमत करने की विकादिते हैं। पर उस परमेश्वर की अपार बया से हमारे पूर्वजों ने उस जार बिल्हुस ध्यान न देकर एकबम दूधरी विशापकड़ी जो पूर्वोक्त मार्ग से अनल्त गूनी ओव्ड और महान् नी निसमें पूर्वोक्त पन की अपेका जनस्त युना सानस्त या। इस मार्थ को सपनाकर ने ऐसी अनस्य निष्ठा के साम उस पर अप्रसर हुए कि भाग वह हुमारा जातीय विशेषात्र वन गमा चहुमों वर्ष से पिता-पुत्र की उत्तराधिकार-परम्परा से बाता हुआ बाव वह हमारे बीवन से युक्त-विक गया है। हमारी रवों में बहनेवाते रक्त की दूर बूद से मिसकर एक हो गया है। वह भानी हमारा श्वरा स्वमाव ही वन गया है यहाँ तक कि बाब 'बर्म' और 'हिन्दू' व दो सब्द समानावीं हो यदे हैं। मही हमाध चाति का वैश्विप्ट्य है और इस पर कोई जामात नहीं कर सकता। *वर्त्र*र जातियों ने मही आकर वसवारों भीर तोनों के बक पर सपने बबैर धर्मों का प्रभार किया पर उनमं छे एक भी हमारे समेंस्थक को स्पर्धन कर सका सर्पकी उस मिनि की न सुसना जातीय जीवन के प्रामस्वक्य उस ही रामन तोते की मुनार सका। मत मही हमापी जाति की जीवनी सनित है और वय तक यह अस्पाहत है। तन तक संसार में ऐसी कोई ताकत नहीं को इस काति का दिनास कर सके। यदि हुम अपनी इस सर्वभेष्ठ विरासत आस्पारिमक्ता को व कोई तो ससार के सारे जत्माचार-स्तरीवृत और पुत्र हमें बिना चोट पहुँचाव ही निकस बार्में और हम लीग पुन्त-कप्टान्ति की उन ज्वाकाओं में से प्रकार के समान बिना जसे बाहर निकल आयेथे। यदि कोई हिल्लू आर्थिक नहीं है दी मैं उसे हिल्लू ही नहीं कहुँगा। दूसरे देखों में असे ही सनुष्य पहले खबनीतिक हो और फिर वर्ग से बौड़ा सा सगाव रखे पर यहाँ भारत मे ती हमारे जीवन का सबसे वड़ा भीर प्रवम नर्देम्य वर्ग का बनुष्ठान है। बीर फिर उसके बाद शवि बवकाय मिले यों इसरे निपम भछे ही आ जायें। इस सम्य को म्यान में रखते से हम यह बात अधिक अच्छी तरह समझ सर्वेचे कि अपने वालीय हित के किए इस जान नर्वो क्षमसे पहले अपनी जाति की समस्त माध्यारिएक विशिवों को हुँड विकासना होगा भैमा कि मतीत काक में किया गया ना और जिए काक तक किया जायमां। भगनी जिलारी हुई आध्यारिकक व्यक्तियों का एकत्र करना ही मनका में वातीय एकवा स्थापित करने का एकमान ज्यान है। जिनही हत्तनी एक ही साध्यारिमक स्वर म वैभी है, उन धवके धनिमसन से ही भारत में जाति का संदरन होगा । इस देश में पर्याप्त पत्न या सम्प्रशाय हुए हैं। आज भी ये पत्न पर्याप्त संस्ता

मे हैं और भविष्य मे भी पर्याप्त सख्या मे रहेगे, क्योकि हमारे घर्म की यह विशेपता रही है कि उसमे व्यापक तत्त्वो की दृष्टि से इतनी उदारता है कि यद्यपि वाद मे उनमे से अनेक सम्प्रदाय फैले हैं और उनकी बहुविव शाखा-प्रशाखाएँ फूटी हैं तो भी उनके तत्त्व हमारे सिर पर फैले हुए इस अनन्त आकाश के समान विशाल हैं, स्वय प्रकृति की भाँति नित्य और सनातन हैं। अत सम्प्रदायो का होना तो स्वाभाविक ही है, परन्तु जिसका होना आवश्यक नही है, वह है इन सम्प्रदायों के वीच के झगडे-झमेले। सम्प्रदाय अवश्य रहे, पर साम्प्रदायिकता दूर हो जाय। साम्प्रदायिकता से ससार की कोई उन्नति नही होगी, पर सम्प्रदायो के न रहने से ससार का काम नहीं चल सकता। एक ही साम्प्रदायिक विचार के लोग सब काम नहीं कर सकते। ससार की यह अनन्त शक्ति कुछ थोडे से लोगो से परिचालित नहीं हो सकती। यह बात समझ लेने पर हमारी समझ मे यह भी का जायगा कि हमारे भीतर किसलिए यह सम्प्रदाय-भेदरूपी श्रमविभाग अनिवार्य रूप से आ गया है। भिन्न भिन्न आध्यात्मिक शक्ति-समुहो का परिचालन करने के लिए सम्प्रदाय कायम रहे। परन्तु जब हम देखते हैं कि हमारे प्राचीनतम शास्त्र इस बात की घोषणा कर रहे हैं कि यह सब भेद-भाव केवल ऊपर का है, देखने भर का है, और इन सारी विभिन्नताओं के वावजूद इनको एक साथ बाँघे रहनेवाला परम मनोहर स्वर्ण सूत्र इनके भीतर पिरोया हुआ है, तब इसके लिए हमे एक दूसरे के साथ लडने-झगडने की कोई आवश्यकता नहीं दिखायी देती। हमारे प्राचीनतम शास्त्रो ने घोषणा की है कि एक सिंद्वपा बहुधा बदन्ति--- विश्व मे एक ही सद्दस्त्र विद्यमान है, ऋषियों ने उसी एक का भिन्न भिन्न नामों से वर्णन किया है।' अत ऐसे भारत मे, जहाँ सदा से सभी सम्प्रदाय समान रूप से सम्मानित होते आये हैं, यदि अब भी सम्प्रदायों के बीच ईर्ष्या-द्वेष और लढाई-झगडे बने रहे तो घिक्कार है हमे, जो हम अपने को उन महिमान्वित पूर्वजो के वशघर वताने का दुसाहस करें!

मेरा विश्वास है कि कुछ ऐसे महान् तत्त्व हैं, जिन पर हम सब सहमत हैं, जिन्हें हम सभी मानते हैं—चाहे हम वैष्णव हो या शैव, शाक्त हो या गाणपत्य, चाहे प्राचीन वेदान्ती सिद्धान्तों को मानते हो या अर्वाचीनों के ही अनुयायी हो, पुरानी लकीर के फकीर हो अथवा नवीन सुघारवादी हो—और जो भी अपने को हिन्दू कहता है, वह इन तत्त्वों में विश्वास रखता है। सम्भव है कि इन तत्त्वों की व्याख्याओं में भेद हो—और वैसा होना भी चाहिए, क्योंकि हमारा यह मानदड रहा है कि हम मवको जबरदस्ती अपने साँचे में न ढालें। हम जिस तरह की व्याख्या करें, सवको वही व्याख्या माननी पडेगी अथवा हमारी ही प्रणालों का अनुसरण

हम इस प्रवित्र सम्ब के प्रकाश में बाते हैं तब हमारे धर्म-सम्बन्धी सारे मेद माद भीर शमड़े भिट जाते है। इसमें हुन सभी सहमत हैं कि हुमारे धर्म विपयक जिंतने भी भेद हैं, उनको बन्तिम गीमांसा करनेवासा गही बेद है। बेद वमा है, इस पर हम मीयों म मतभद हो सकता है। कोई सम्भवाम बेद के किसी एक बच को इसरे नेंग से अभिक पतित्र भगम सकता है। पर इससे तब तक कुछ बनता विपहता मही जब तक हम यह विस्वास करते हैं कि वेदों के प्रति खदाछ हाने के कारप हम नमी आपस में नाई नाई है तथा थन सनातन पवित्र और अपूर्व प्रत्यों से ही ऐसी प्रस्पेट परित्र महान् और उत्तम बस्तु का उत्भव हुआ है जिसके हम आज मपिकारी हैं। क्ला बाँव इमारा ऐमा ही बिस्ताध है तो फिर सबसे पड़में इमी तत्त्व का भारत में सबंब प्रकार किया जाय। यदि गही तत्त्व है तो किर नेद सर्वदा ही जिस प्राचान्य के जनिकारी हैं तथा विसमें इस सुत्री विस्वाद करते 🗜 बद्द प्रभागना बेटों को बी जाय । जता हुम सबकी प्रथम मिलन मृति है (बेट) बूमरी बात यह है कि इस सब ईश्वर में विश्वास करते हैं जो गंसार की नृष्टि-स्पिनि-सद-वारिकी प्रतिष्ठ है जिसमें यह सारा कराकर बल्यान्त में सप होकर दूसरे कमा के आरम्म में पूर्व अवसूत्र जगत् प्रयंत्र कर से बाहर निकल आहा पुत्र अभिन्यान होता है। हमारी ईरनर विचयन वस्ताना निम्न मिन्न प्रवार की भाषापम गए है। नहीं और कुछ उन्हें सन्पूर्ण निवृत्त रूप में ही बात स्वरते हैं और भनी अपनी बाली बारवा की पुष्टि में बेद के प्रवाच भी हैं शहते हैं। पर इने सब विभिन्नताका के होते हुए भी हम गभी ईरवर में नित्याम बरने हैं। इमी बात की कुमरे हान्हीं में ऐसा भी कर शहरी हैं कि जिससे यह सबस्य कराकर अगाम हुना है जिसके नवासन से यह जीवित है और अन्त में जिसमें नह किर स नीम हा जाता. उस भद्भूत अनुस्त शहित यह जो शिवास नहीं गरमा भा भाने को रिष्ट्र नरी कर नहता। यदि तेनी बाद है तो। इस तरव की भी गयप भारत में कैराने की क्षण्टा करती होगी। तुम इस ईस्कर का लाहे जिन भार से प्रचार करो। देखर सम्बन्धी नुष्टारा भार में जी मेरे भार से बिम हुं पर हैंस इसने लिए माराम से राजहा नहीं करेंगे। इस बाहुते हैं देश्वर का प्रधार किर

वह किसी भी रूप मे क्यो न हो। हो सकता है, ईश्वर सम्बन्ची इन विभिन्न घारणाओं में कोई अधिक श्रेंच्ठ हो, पर याद रखना, उनमें कोई भी घारणा बुरी नहीं है। उन घारणाओं में कोई उत्कृष्ट, कोई उत्कृष्टतर और कोई उत्कृष्टतम हो सकती है, पर हमारे घर्म-तत्त्व की पारिभाषिक शब्दावली में 'वुरा' नाम का कोई शब्द नहीं है। अत, ईश्वर के नाम का चाहें जो कोई जिस भाव से प्रचार करें, वह निश्चय ही ईश्वर के आशीर्वाद का भाजन होगा। उसके नाम का जितना ही अधिक प्रचार होगा, देश का उतना ही कल्याण होगा। हमारे बच्चे वचपन से ही इस भाव को हृदय में घारण करना सीखें—अत्यन्त दरिद्र और नीचातिनीच मनुष्य के घर से लेकर वड़े से वड़े वनी-मानी और उच्चतम मनुष्य के घर में भी ईश्वर के शुभ नाम का प्रवेश हो।

अव तीसरा तत्त्व मैं तुम लोगों के सामने प्रकट करना चाहता हूँ। हम लोग औरों की तरह यह विश्वास नहीं करते कि इस जगत् की सृष्टि केवल कई हज़ार वर्ष पहले हुई है और एक दिन इसका सदा के लिए ध्वस हो जायगा। साथ ही, हम यह भी विश्वास नहीं करते कि इसी जगत् के साथ शून्य से जीवातमा की भी सृष्टि हुई है। मैं समझता हूँ कि इस विषय में भी हम सब सहमत हो सकते हैं। हमारा विश्वास है कि प्रकृति अनादि और अनन्त है, पर हाँ, कल्पान्त में यह स्थूल बाह्य जगत् अपनी सूक्ष्म अवस्था को प्राप्त होता है, और कुछ काल तक उस सूक्ष्मावस्था में रहने के बाद पुन उसका प्रक्षेपण होता है तथा प्रकृति नामक इस अनन्त प्रपच की अभिव्यक्ति होती है। यह तरगाकार गति अनन्त काल से—जव स्वय काल का ही आरम्भ नहीं हुआ था तभी से—चल रही है और अनन्त काल तक चलती रहेगी।

पुन हिन्दू मात्र का यह विश्वास है कि मनुष्य केवल यह स्थूल जड शरीर ही नहीं है, न ही उसके अभ्यन्तरस्थ यह 'मन' नामक सूक्ष्म शरीर ही प्रकृत मनुष्य है, वरन् प्रकृत मनुष्य तो इन दोनों से अतीत एव श्रेष्ठ है। कारण, स्थूल शरीर परिणामी है और मन का भी वही हाल है, परन्तु इन दोनों से परे 'आत्मा' नामक अनिवर्चनीय वस्तु है जिसका न आदि है, न अन्त। मैं इस 'आत्मा' शब्द का अग्रेज़ों में अनुवाद नहीं कर सकता, क्योंकि इसका कोई भी पर्याय गलत होगा। यह आत्मा 'मृत्यु' नामक अवस्था से परिचित नहीं। इसके सिवाय एक और विशिष्ट वात है, जिसने हमारे साथ अन्यान्य जातियों का विल्कुल मतभेद है। वह यह है कि आत्मा एक देह का अन्त होने पर दूसरी देह घारण करती है, ऐसा करते करते वह एक ऐसी अवस्था में पहुँचती है, जब उमे फिर शरीर घारण करने की कोई इच्छा या आवश्यकता नहीं रह जाती, तव वह मुक्त हो जाती है

भीर फिर से कभी करन नहीं बेटी। यहाँ मेरा तालमें अपने शास्त्रों के संशार बार या पूर्ण ग्रवाद तथा आरथा के शियत्ववाद से है। हम काहे जिस सम्प्रदाय के हों पर इस विवय में इम सभी सहमत हैं। इस बाएमा-परमात्मा के पारस्परिक सम्बन्ध के बारे में इमारे मध भिम्न हो सकते हैं। एक सम्प्रवास वारमा की परमारमा से बनन्त नाल तक बक्तप मान सकता है, इसरे के मत से आरमा उसी बनन्त बर्पन की एक विनयारी हो। सकती है। और फिर बन्यों के मतानुसार बढ़ उस बनक पं एक रूप सीर अभिन्न हो सक्यी है। पर अब तक हम सब कीम इस मीनि∓ तत्त्व की मानते हैं कि आरमा जनन्त है। उसकी सुष्टि कभी नहीं हुई और इसकिए उसका नारा भी कभी नहीं हो सकता उसतो निम्न भिन्न धरीयों से कमसा उन्नीत करते करते मन्त में मनुष्य वारीर बारन कर पूर्णस्य प्राप्त करना होगा--- हव तक इस भारमा एव परमात्मा के इस सम्बन्ध के विषय में बाहे बैसी ब्याव्या क्यों न करें, उससे कुछ बनता-बिगवृता नहीं। इसके बिपय में हम समी सहसत है। बीर इसके बाद बाध्यारिमकता के क्षेत्र में सबसे स्वाल सबस्थिक विमेद की न्यक्त करनेवाके और जान तक के सबसे जपूर्व जाविष्कार की बाद नादी है। दुग कोगों मे से बिन्होंने पारवारन विन्तर प्रवाकी का बध्ययन किया होना अहरेते सम्भवतः यह क्रम्य किया होया कि एक ऐसा गीक्रिक प्रभेद है, जो पारचारम विचारों को एक ही आवात में पोर्वास्य विचारों से पुषक कर देता है। वह नह है कि मारत में हम सबी जाड़े इस बाक्त हों या सीर वा बैक्स अवदा बीड मां चैन ही नयों न हों—हम सब के सब वही विश्वास करते हैं कि बात्ना स्वमादत भूज पूर्व अनन्त समितसम्प्रभ और जानन्त्रभय है। अस्तर केवस इंतर्ग है कि **Î**तकादियों के मत से जातना का वह स्वाधाविक जानकस्वमान पिकने कुटे कमों के कारन संकृषित हो गया है एवं ईस्वर के बनुधह से बहु फिर विकसिय हो भाममा और भारमा पूनः अपने पूर्व स्नमान की प्राप्त हो जानवी । पर अहेतवारी कहते हैं कि बारमा के संकृषित होने की यह बारला औं बंदात: अमारमक है-🖫 दो नामा के बाबरण के कारब ही ऐसा समझते हैं कि बास्मा सपनी घारी शक्ति मेंना बैठी है, क्षत्र कि नास्त्रन में चलकी समस्त समित तब भी पूर्व कर से अभिन्यक्त रहती है। को भी अन्तर हो पर इस एक हो केन्द्रीय तत्त्र पर पहुँचते 🖁 कि बारमा स्वमानतः ही पूर्व 🖁 और वही प्राच्य और पास्त्रास्य भागों के बीच एक ऐसा बन्दार काक देता है। जिसमें कहीं समझीता नहीं है। जो पूर्ण महाग्र 🖔 जो नुष्ठ पुम 🖔 पीनांत्य उसका अल्वेपण अध्यक्तर में अस्ता है। अन इस पूजा-उपाधना करते हैं तब असिं नन्द कर इंडबर को जन्दर ईंडने का प्रमत्त करते 🐔 और पारवाला अपने बाहर ही ईरवर की बुंबता फिरता है। पारवारमी

के घर्मग्रन्थ प्रेरित (inspired) हैं, जब कि हमारे घर्मग्रन्थ अन्त प्रेरित (expired) हैं, निश्वास की तरह वे निकले हैं, ईश्वरनिश्वसित हैं, मन्त्रद्रष्टा ऋषियों के हृदयों में निकले हैं।

यह एक प्रधान वात है, जिसे अच्छी तरह समझ लेने की आवश्यकता है। प्यारे भाइयो । मैं तुम लोगो को यह वताये देता हूँ कि यही बात भविष्य मे हमे विशेप रूप से वार बार वतलानी और समझानी पडेगी । क्योकि यह मेरा दृढ विश्वास हैं और मैं तुम लोगो से भी यह वात अच्छी तरह समझ लेने को कहता हूँ कि जो व्यक्ति दिन-रात अपने को दीन-हीन या अयोग्य समझे हुए बैठा रहेगा, उसके द्वारा कुछ भी नही हो सकता। वास्तव मे अगर दिन-रात वह अपने को दीन, नीच एव 'कुछ नहीं' समझता है तो वह 'कुछ नहीं' ही बन जाता है। यदि तुम कहो कि 'मेरे अन्दर शक्ति है' तो तुममे शिवत जाग उठेगी। और यदि तुम सोचो कि 'मैं 'कुछ नहीं हूँ,' दिन-रात यही सोचा करो, तो तुम सचमुच ही 'कुछ नहीं' हो जाओगे। तुम्हे यह महान् तत्त्व सदा स्मरण रखना चाहिए। हम तो उसी सर्व शक्तिमान परम पिता की सन्तान हैं, उसी अनन्त ब्रह्माग्नि की चिनगारियाँ हैं—भला हम 'कुछ नहीं क्योकर हो सकते हैं ? हम सब कुछ हैं, हम सब कुछ कर सकते हैं, और मनुष्य को सब कुछ करना ही होगा, हमारे पूर्वजो मे ऐसा ही दृढ आत्मविश्वास था। इसी आत्मविश्वास रूपी प्रेरणा-शक्ति ने उन्हे सम्यता की उच्च से उच्चतर सीढी पर चढाया था। और, अब यदि हमारी अवनति हुई हो, हममे दोष आया हो तो मैं तुमसे सच कहता हुँ, जिस दिन हमारे पूर्वजो ने अपना यह आत्मविश्वास गँवाया, उसी दिन से हमारी यह अवनित, यह दुरवस्था आरम्भ हो गयी। आत्मविश्वास-हीनता का मतलब है ईश्वर मे अविश्वास। क्या तुम्हे विश्वास है कि वही अनन्त मगलमय विघाता तुम्हारे भीतर से काम कर रहा है ? यदि तुम ऐसा विश्वास करो कि वही सर्वव्यापी अन्तर्यामी प्रत्येक अणु-परमाणु मे---तुम्हारे शरीर, मन और आत्मा मे ओत-प्रोत है, तो फिर क्या तुम कभी उत्साह से वचित रह सकते हो ? मैं पानी का एक छोटा सा बुलबुला हो सकता हूँ, और तुम एक पर्वताकार तरग, तो इससे क्या ? वह अनन्त समुद्र जैसा तुम्हारे लिए, वैसा ही मेरे लिए भी आश्रय है। उस जीवन, शक्ति और आघ्यात्मिकता के असीम सागर पर जैसा तुम्हारा, वैसा ही मेरा भी अधिकार है। मेरे जन्म से ही, मुझमे जीवन होने से ही, यह प्रमाणित हो रहा है कि तुम्हारे समान, चाहे तुम पर्वताकार तरग ही क्यो न हो, मैं भी उसी

१ Inspire का व्युत्पत्तिमूलक अर्थ है—श्वास का वाहर से अन्दर जाना और Expire का—श्वास का भीतर से वाहर निकलना।

अनन्त जीवन अनन्त सिथ और मनन्त सन्ति के साथ निरवसंपुक्त हैं। नतप् भारमी ! तुम अपनी मन्ताना को जनके जन्म-काछ से ही इस महानू, जीवनप्रद उच्च और उदाल तस्य की मिला देना शुरू कर दो। उन्हें अद्रेतवाद की ही पिता बैत की माबरपकता नहीं तुम बाह इंतबाद की दिखा दो या जिस किसी बार्व की जो मी हम्हें रूच । परन्तु हम यहके ही देश कुछे हैं कि ग्रही सर्वमान्य 'बाब' भारड में सर्वत्र स्थाइन्त है। आरमा की पूर्णता के इस अपूर्व सिखान्त को सभी सम्प्रदायवाधे समान रूप स मानत है। हुमार महानु वार्धभिक कपिक महर्षि ने कहा है कि परिचता मदि भारता की प्रदृति न हो। ता बारना बाद में कमी भी पवित्रता की प्राप्त कहीं हा सकती नवींकि को स्वमावत पूर्व नहीं है, वह सबि किसी प्रकार पूर्वता पा मी स वीं बह पूर्वता जसमें स्थिर भाव स नहीं रह सकती उससे पूरा वसी बायगी। मदि अपनित्रता ही मनुष्य का स्थमान हो। तो मसे ही बढ़ कुछ समय के सिए पनित्रता माप्त कर संपर बहु सवा के लिए जपकित ही बना रहेगा। कभी न कभी ऐसा समय मामना अब नह परिनदा चुल जामनी दूर हो जायनी और फिर नहीं पुचरी स्वामानिक अपवित्रका अपना शिक्का जमा क्षेत्री। अक्टएव हमारे समी वार्मनिक कडवे हैं कि पवित्रता ही हमारा स्वधान है, बपवित्रता नहीं पूजता ही हमाय स्तमान है, अपूर्णता नहीं। इस बात को तुन तहा स्थरण रखी। उस महर्षि के मुखर पुरनान्त को सबैब स्मरण पत्नो जो सरीर त्याय करते समग्र बपने मन स अपने किया हुए उठ्याप्ट कार्यों और उच्च विचारों का स्मरण करने के किए कहते हैं। देखी उन्होंने अपने मन स अपने बोपों और बुवंछताओं की बाद करने के किए गदी कहा है। यह धन है कि मनुज्य में बोप हैं, युवेबताएँ हैं पर तुम धवंदा अपने बास्तिमिक स्वरूप का स्मरण करो। बस यही इन बाबा बीट दुर्वस्थाओं के दूर करन का बमोच उपाय है।

में उपस्ता हूँ कि वे लेजियन तरक बारतकर्य के साथी विक्र निक्र प्रश्नवायवालं स्वीकार करते हैं और सम्मानन असिक्य में इसी सर्वक्षीवार कार्यार पर सकता क्षीवार करते हैं और सम्मानन असिक्य में इसी सर्वक्षीवार कार्यार पर सकता करनायां के लोग हो जा साथी राजनीयां — के साथ हो जो साथा में पितानीयां — के साथी कार्यार में पितानवार देते । यर समय क्षावर कृतर एक कर बात मी इस माद पत्राप्त कार्यों मात्रार में पितानवार के साथ प्रश्नवाय में प्रश्नवाय करताय में प्रश्नवाय करताय में प्रश्नवाय करताय कि प्रश्नवाय करताय में प्रश्नवाय करताय कि प्रश्नवाय करताय करताय करता में स्वीकार करते हो स्वीकार करता विकास करते हो साथा।

रे 🗈 क्यो स्मर इसं स्मर क्यो त्मर इसं त्मर। ईग्रोपनियद् रेण।।

तुम अपने को जैसा बनाओगे, अपने को जैसे साँचे मे ढालोगे, वैसे ही बनोगे। तुम जो कुछ हो, जैसे हो, वह ईश्वर की कृपा और अपने प्रयत्न से बने हो। किसी मतामत मे विश्वास मात्र से तुम्हारा कोई विशेष उपकार नहीं होगा। 'अनुभूति', 'अनुभूति' की यह महती शक्तिमयी वाणी भारत के ही आध्यात्मिक गगनमंडल से आविर्भूत हुई है, और एकमात्र हमारे ही शास्त्रो ने यह बारम्बार कहा है कि 'ईश्वर के दर्शन' करने होंगे। यह बात बड़े साहस की है, इसमे सन्देह नही, पर इसका लेशमात्र भी मिथ्या नहीं है, यह अक्षरश सत्य है। घर्म की प्रत्यक्ष अनुभूति करनी होगी, केवल सुनने से काम नही चलेगा, तोते की तरह कुछ थोडे से शब्द और धर्म विषयक वातें रट लेने से काम नही चलेगा, केवल बुद्धि द्वारा स्वीकार कर लेने से भी काम न चलेगा-आवश्यकता है हमारे अन्दर धर्म के प्रवेश करने की। अत ईश्वर के अस्तित्व पर विश्वास रखने का सबसे वडा प्रमाण यह नहीं है कि तर्क से सिद्ध है, वरन् ईश्वर के अस्तित्व का सर्वोच्च प्रमाण तो यह है कि हमारे यहाँ के प्राचीन तथा अर्वाचीन सभी पहुँचे हुए लोगो ने ईश्वर का साक्षात्कार किया है। आत्मा के अस्तित्व पर हम केवल इसलिए विश्वास नहीं करते कि हमारे पास उसके प्रमाण मे उत्कृष्ट युक्तियाँ हैं, वरन् इसलिए कि प्राचीन काल मे भारतवर्ष के सहस्रो व्यक्तियो ने आत्मा के प्रत्यक्ष दर्शन किये है, आज भी ऐसे बहुत से है, जिन्होने आत्मोपलिब्ब की है, और भविष्य मे भी ऐसे हजारो लोग होगे, जिन्हे आत्मा की प्रत्यक्ष अनुभूति होगी। और जब तक मनुष्य ईश्वर के दर्शन न कर लेगा, आत्मा की उपलब्धि न कर लेगा, तब तक उसकी मुक्ति असम्भव है। अतएव, आओ, सबसे पहले हम इस वात को भली भाँति समझ लें, और हम इसे जितना ही अधिक समझेंगे, उतना ही भारत मे साम्प्रदायिकता का ह्यास होगा, क्योकि ययार्थ घार्मिक वही है, जिसने ईश्वर के दर्शन पाये हैं, जिसने अन्तर मे उसकी प्रत्यक्ष उपलब्धि की है। तब तो, 'जिसने उसे देख लिया, जो हमारे निकट से भी निकट और फिर दूर से भी दूर है, उसके हृदय की गाँठें खुल जाती हैं, उसके सारे सशय दूर हो जाते है और वह कर्मफल के समस्त वन्वनो से छुटकारा पा जाता है।"

हा हन्त । हम लोग बहुषा अर्थहीन वागाडम्बर को ही आघ्यात्मिक सत्य ममझ बैठते हैं, पाडित्य से भरी सुललित वाक्य-रचना को ही गम्भीर धर्मानुभूति समझ लेते हैं। इमीमे यह सारी माम्प्रदायिकता आती है, सारा विरोध-भाव उत्पन्न होता है। यदि हम एक बार इस बात को भली भांति समझ लें कि

१ भिद्यते हृदयप्रन्यिक्छिद्यन्ते सर्वसक्षया । क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥ मुङकोपनियद् २।२।८॥ १८

ψv

समझते का प्रयत्त करेंगे कि हुन भर्म-राज्य के सत्यों की उपछन्त्रि की ओर कहाँ एक भग्नसर हुए हैं। और तम हम सह समझ बार्मेंगे कि हम स्वयं अल्पकार में भटक रहे हैं और वपने साथ दूसरों को भी उसी अन्यकार में भटका रहे हैं। वस दतना समझने पर हमारी साम्प्रवायिकता और अबाई मिट बायगी। यदि कोई तुमसे साम्मदायिक श्रमहा करने को तैयार हो तो उससे पूळी "तुमने क्या ईरवर के वर्धन किये हैं ? क्या तुम्हें कभी भारम-वर्णन प्राप्त हवा है ? यदि नहीं तो तुम्हें देश्नर के नाम का प्रभार करने का क्या स्थिकार है ? तुम तो स्वयं बँधेरे में मटक रहे हो मीर मुझे भी उसी मंबिरे में वसीटने की कोश्वित कर रहे हो ? 'बल्या बल्ये की राह दिकाने' के बनुसार तुम मुझे भी बढ़डे में के मिरोगे। अतरब किसी दूसरे के दौप निकासने के पहुके तुमको अधिक विचार कर केना चाहिए। सबको अपनी बपनी राह से चकने वो- 'प्रत्यक बनुमृति' की बीर बप्रसर होने वो। समी बमने बपने हुदय में उस सत्यस्वरूप भारता के दर्शन करने का प्रयत्न करें। भीर भव ने उस भूमा के उस जनावृत सत्य के दर्शन कर लेंगे सभी उससे प्राप्त होनेवाने बपूर्व मानन्द का जनुमन कर सर्वेते । आत्मोनक्रीम से प्रमुख होनेनाका सह सपूर्व सानन्द कपौल-करियत नहीं है। बरन सारत के प्रत्येक ऋषि में प्रत्येक संस्थ इप्टा पुरुष ने इसका प्रत्यक्ष अनुगर्ग किया है। और तब उस बारमदर्सी हृदय से बाप ही बाप प्रेम की बाजी छूट निकलेगी। क्योंकि उसे ऐसे परम पुस्प का स्पर्ध प्राप्त हुना है जो स्वय प्रेमस्वरूप है। वस तभी हुमारे चारे साम्प्रदायिक सहाई बागड़े पूर होंगे. और सभी इस 'हिन्दू' सब्द को सबा प्रत्येक हिन्दू-नामवारी व्यक्ति की यचार्यत समझने इवय में भारत करने तबा मस्त्रीर कर से प्रेम करने व वासियन करने में समर्थ होंमें। मेरी बाद पर ज्यान दी केवल तभी तुम बास्तव में हिन्ह कहमाने मौम्म होगे अब 'हिन्दू' शब्द को सुनते ही सुमहारे अन्दर विजकी दौड़ने सम जामनी। केवल सभी तुम सन्त्रे हिन्दू कहका सकोगे. जब तुम किसी भी प्रान्त के कोई मी भाषा बोलनेवाले प्रत्येक हिन्दू-सञ्जक व्यक्ति को एकदम अपना सवा बौर स्पेड़ी समझने लगोगे। नेमल सभी तुम सच्चे हिन्तू माने शहबोगे अब किसी मी हिन्दू कहनानेवाले का बुच्न तुम्हारे हृदय में तीर की तरह आकर चुमेगा मानो गुम्हारा जपना कड़का ही विपत्ति में पड़ गया हो ! केवल तथी गुम यवार्वत 'हिन्दू' नाम के मौम्य होंगे जब गुम उनके किए समस्त अखाबार और उत्सीवन सहने के लिए वैपार खोगे। इसके ज्वसन्त पुष्टाल हैं---गुन्हारे ही बुद घोषिन्द सिंहे बिनकी चर्चा में मारस्य मही कर चुका हूँ। इस महारमा ने देश के शतुमों के निवद नोटा तिया हिल्हू वर्ष की रधा के लिए अपने हथय का पत्न बहाया अपने पूर्वों की

अपनी आँखो के सामने मौत के घाट उतरते देखा—पर जिनके लिए इन्होने अपना और अपने प्राणो से बढकर प्यारे पुत्रो का खून वहाया, उन्ही लोगो ने, इनकी सहायता करना तो दूर रहा, उल्टे इन्हे त्याग दिया [।] —यहाँ तक कि उन्हे इस प्रदेश से भी हटना पडा। अन्त मे मर्मान्तक चोट खाये हुए सिंह की भांति यह नरकेसरी शान्तिपूर्वक अपने जन्म-स्थान को छोड दक्षिण भारत मे जाकर मृत्यु की राह देखने लगा, परन्तु अपने जीवन के अन्तिम मुहूर्त तक उसने अपने उन कृतप्र देशवासियों के प्रति कभी अभिशाप का एक शब्द भी मुँह से नहीं निकाला। मेरी वात पर घ्यान दो। यदि तुम देश की भलाई करना चाहते हो तो तुममे से प्रत्येक को गुरु गोविन्द सिंह वनना पडेगा। तुम्हें अपने देशवासियो मे भले ही हजारो दोप दिखायी दे, पर तुम उनकी रग रग मे बहनेवाले हिन्दू रक्त की ओर ध्यान दो। तुम्हे पहले अपने इन स्वजातीय नर-रूप देवताओ की पूजा करनी होगी, भले ही वे तुम्हारी वुराई के लिए लाख चेप्टा किया करे। इनमे से प्रत्येक व्यक्ति यदि तुम पर अभिशाप और निन्दा की बौछार करे तो भी तुम इनके प्रति प्रेमपूर्ण वाणी का ही प्रयोग करो। यदि ये तुम्हे त्याग दे, पैरो से ठुकरा दें तो तुम उसी वीरकेसरी गोविन्द सिंह की भाति समाज से दूर जाकर नीरव भाव से मौत की राह देखो। जो ऐसा कर सकता है, वही सच्चा हिन्दू कहलाने का अघिकारी है। हमे अपने सामने सदा इसी प्रकार का आदर्श उपस्थित रखना होगा। पारस्परिक विरोध-भाव को भूलकर चारो ओर प्रेम का प्रवाह वहाना होगा।

लोग भारत के पुनरुद्वार के लिए जो जी मे आये, कहे। मैं जीवन भर काम करता रहा हूँ, कम से कम काम करने का प्रयत्न करता रहा हूँ, मैं अपने अनुभव के बल पर तुमसे कहता हूँ कि जब तक तुम सच्चे अर्थों मे घार्मिक नहीं होते, तब तक भारत का उद्धार होना असम्भव है। केवल भारत ही क्यो, सारे ससार का कल्याण इसी पर निर्भर है। क्योंकि, मैं तुम्हें स्पष्टतया बताये देता हूँ कि इस समय पाश्चात्य सम्यता अपनी नीव तक हिल गयी है। भौतिकवाद की कच्ची रेतीली नीव पर खडी होनेवाली बडी से बडी इमारतें भी एक न एक दिन अवश्य ही आपद्मस्त होगी, उह जायेंगी। इस विषय मे ससार का इतिहास ही सबसे बडा साक्षी है। जाति पर जाति उठी हैं और भौतिकवाद की नीव पर उन्होंने अपने गौरव का प्रासाद खडा किया है। उन्होंने ससार के समक्ष यह घोषणा की है कि जड के सिवा मनुष्य और कुछ नही है। घ्यान दो, पाश्चात्य भाषा मे 'मनुष्य आत्मा छोडता है।' पाश्चात्य मनुष्य अपने सम्बन्ध मे पहले देह को ही लक्ष्य करता है, उसके बाद उसके एक आत्मा है। पर हम लोगो के अनुसार मनुष्य पहले आत्मा ही है, और फिर उसके एक दिह

202

ही समय ने किए बीवित रहकर एन एक करके ससार से बुन्त हो गयीं परन्तु भारत की सम्मता और भारत के बरमों के पास बैठकर सिक्षा प्रहुप करनेवाके चीत बारान की सम्मता बान मी बीवित है और हतना हो नहीं बक्कि उनमें नुनक्यान के कथन भी रिकारी के रहे हैं। फिरीकरों के समान हवारों मा राज्य होने पर मी वे पुन कविक ठेवली होनर प्रस्तुरित होने को वैसार हैं। पर मीतिक बार के बादार पर को सम्मतार स्थापत हैं बे पदि एक बार मण्ड हो गयीं तो फिर बठ नहीं सकरीं—एक बार यदि महस्त बहु पड़ा तो बस सदा के सिम्म कुल में मिन गया। कराय के स्थापत हैं। स्थापत हैं के स्थापत हैं। स्थापत स्थापत हैं। स्थापत स्थापत

सम्मदाएँ मौतिक सुच-स्वच्छन्दता की रेतीकी नींब पर क्रायम हुई वीं वे सभी बोडे

को हमें याद रखना है। मैं यदि सामही राजा की सी पोसाक पहल मूँ तो क्या दर्शन ही से मैं राजा बन काउँमा है केर की खास सोइकर बमा कभी दोर नहीं बन सकता। बनुकरच करना हीन और उरपोक की उरह बनुकरण करना कभी उपछि के पर पर जागे नहीं बढ़ा सकता। बढ़ तो मनुष्य के जब पतन का कजाय है। बढ़ मनुष्य अपने जाप पर नृपा करने अम जाता है, तब समधना चाहिए कि उस पर बन्तिम भोट बैठ चुनी है। जब वह अपने पूर्वजों को मामने में शन्वित होता है दो समझ को कि उसका बिनाय निकट है। यद्यपि मैं हिन्दू जादि में एक नगन्म स्मनित 🖡 तकापि अपनी आदि और अपने पूर्वजों के मीरब से में अपना शौरव मानता हूँ। अपने को हिन्दू बढाते हुए, हिन्दू बहुकर बपना परिचय देते हुए, मुझे एक प्रकार का गर्व सा होता है। मैं तुम कोयो का एक गुच्छ सेवक होने में अपना भीरव समस्रदा हुँ। तुन सीम आमे ऋषिमों के नवनर हो—उन ऋषिमों के जिनकी महत्ता की नुमना सही हो सनती । मुझे इसका यर्ने है कि मैं तुम्हारे देख का एक नयस्य नागरिक हैं। सनएव भाइयो आरमविस्वामी बनी। पूर्वजों के नाम से अपने की करिनत नहीं गौरवान्तित समझो। याद रहे विसीका अनुवरण कवापि न करी। कदापि नहीं। वर कमी तुम बीरों के विचारों का बनुकरण करते हो शुम सपनी स्वापीनना गेंवा बैठन हो। यहाँ तक कि आध्यारियक विश्वय में औ यदि दूसरों के

१ मुप्तानी वनारचाओं के अनुसार (sirivet (Phoenix) एक चिट्टिया है को क्षेत्री ५ वर्ष सक जीती है जीर पुत्र अपने भरम में से की उड़ती है।

आज्ञाचीन हो कार्य करोगे, तो अपनी सारी शक्ति, यहाँ तक कि विचार की शक्ति भी खो बैठोगे। अपने स्वय के प्रयत्नो द्वारा अपने अन्दर की शक्तियो का विकास करो। पर देखो, दूसरे का अनुकरण न करो। हाँ, दूसरो के पास जो कुछ अच्छाई हो, उसे अवश्य ग्रहण करो। हमे दूसरो से अवश्य सीखना होगा। जमीन मे बीज वो दो, उसके लिए पर्याप्त मिट्टी, हवा और पानी की व्यवस्था करो, जब वह बीज अकुरित होकर कालान्तर मे एक विशाल वृक्ष के रूप मे फैल जाता है, तब क्या वह मिट्टी बन जाता है, या हवा या पानी ने नहीं, वह तो विशाल वृक्ष ही बनता है—मिट्टी, हवा और पानी से रस खीचकर वह अपनी प्रकृति के अनुसार एक महीरुह का रूप ही घारण करता है। उसी प्रकार तुम भी करो—औरो से उत्तम वाते सीखकर उन्नत बनो। जो सीखना नहीं चाहता, वह तो पहले ही मर चुका है। महर्षि मनु ने कहा है

आददीत परा विद्या प्रयत्नादवरादिप। अन्त्यादिप पर घर्मं स्त्रीरत्न दुष्कुलादिप।।

--'स्त्री-रत्न को, भले ही वह कुलीन न हो, अपनी पत्नी के रूप मे स्वीकार करो और नीच व्यक्ति की सेवा करके उससे भी श्रेष्ठ विद्या सीखने का प्रयत्न करो। चाडाल द्वारा भी श्रेष्ठ घर्म की शिक्षा ग्रहण करो। अंगरों के पास जो कुछ भी अच्छा पाओ, सीख लो, पर उसे अपने भाव के साँचे मे ढालकर लेना होगा। दूसरे की शिक्षा प्रहण करते समय उसके ऐसे अनुगामी न बनो कि अपनी स्वतन्त्रता गैंवा बैठो। भारत के इस जातीय जीवन को भूल मत जाना। पल भर के लिए भी ऐसा न सोचना कि भारतवर्ष के सभी अघिवासी यदि अमुक जाति की वेश-भूषा घारण कर लेते या अमुक जाति के आचार-व्यवहारादि के अनुयायी बन जाते तो वडा अच्छा होता। यह तो तुम मली माँति जानते हो कि कुछ ही वर्षों का अम्यास छोड देना कितना कठिन होता है। फिर यह ईश्वर ही जानता है कि तुम्हारे रक्त मे कितने सहस्र वर्षों का सस्कार जमा हुआ है, कितने सहस्र वर्षों से यह प्रवल जातीय जीवन-स्रोत एक विशेष दिशा की ओर प्रवाहित हो रहा है। और क्या तुम यह समझते हो कि वह प्रबल घारा, जो प्राय अपने समुद्र के समीप पहुँच चुकी है, पुन उलटकर हिमालय की हिमाच्छादित चोटियो पर वापस जा सकती है [?] यह असम्भव है [!] यदि ऐसी चेप्टा करोगे तो जाति ही नष्ट हो जायगी। अत, इस जातीय जीवन-स्रोत को पूर्ववत् प्रवाहित होने दो। हाँ, जो बाँघ इसके रास्ते मे रुकावट डाल रहे हैं, उन्हें काट दो, इसका रास्ता साफ़ करके प्रवाह को मुक्त कर दो, देखोगे, यह जातीय जीवन-स्रोत अपनी स्वाभाविक प्रेरणा से फूट कर आगे वढ निकलेगा और

विवेकानस्य साहित्यः पश्चे यह जाति अपनी सर्वागिण उद्यति करते करते वपने चरम स्रव्य सौ ओर अपसर

होती जामगी। भाइमो ! यहाँ कार्स-प्रकाशी है, जो हमें भारत में वर्ष के क्षेत्र में अपनानी होगी।

नाइना बीर भी नई महती धारसाएँ हैं विकाली क्यों धारमानाइ के वार्य इस रात में नई कर एकता। उसहरण के सिए बादि-अर धारमां अस्मृत समस्मा को ही के लो। मैं जीवन कर इस समस्मा पर हर एक पहुसू से विकार करता रहा हूँ। भारत के प्राय प्रत्येक प्रान्त में बाकर निवस समस्मा का बाम्पान किया है। इस देश के कममन हर एक मान की विभिन्न जातियों से मी मान जूड़ा हूँ। पर नितना ही मैं इस विध्य पर विकार करता हूँ मेरे सामने उसकी ही किताबात बात पहती है बीर मैं इसके जहेरन करवा सामने एक धीम बालोक-रेसा दिखामी देने जाता हूँ। सन्त में बब मेरो बालों के सामने एक धीम बालोक-रेसा दिखामी देने कमी है, इसर हुंछ हूं। समस्म से इसना मूल जहेरम मेरी समस्म में बाने कमा है।

इसके बाद फिर खान-मान की समस्या भी बड़ी विषय है। वास्तव में यह एक बड़ी जटिक समस्या है। सामारणतः हम लोग इसे जितना बनावरपक समस्ये हैं सब पूछी तो यह उतनी जनावरपक नहीं है। मैं दो इस विख्यान पर बा पहुँचा हूँ कि बादकक साम-मान के बारे में हम लोग जिस बात पर बोर देते हैं बहु एक बड़ी बिसन बात है—वह सारवामुमोबिक नहीं है। दारप्य यह कि सान-मान में मास्तिक पित्रता की जबसेहना करके ही हम लोग चन्द्र पा रहे हैं। हम सारवादक पित्रता की जबसेहना करके ही हम लोग चन्द्र पा रहे हैं। हम सारवादन पित्रता की सबसेहना करके ही हम लोग चन्द्र पा रहे हैं। हम

हती प्रवाद, और भी कई शमस्त्राई है जिन्हें मैं तुम कार्यों के समक्ष राजन भारता हूं और गांच है। यह बनकाता चारता हूं कि इन समस्यामी ने समायान क्या है तथा निम मनार इन समायानी को कार्यकर में परिणय दिया जा शरका है। पर दुन है समाने व्यवस्थित कर के सामम होने न देर हो गयी और अब मैं नुम कोता को और अधिक नहीं शोजना चारता। बढा आदि भेर स्वा अस्याप्य समस्यामी चर मैं किर भनिष्य में क्यों हुछ नहींग।

स्थय नेपण गण नाज सीर नद्वार में बायगीरियन वारण विश्वयक बारता बराव्य मान कर हुँगा। भागन में बची बणा लिये में गरियों में नव्य हुआ है। हम चहुं में है कि उपास मीर "प्यास है। में चादणा है कि सत्ते मुक्त में क्षेत्र में स्थान में प्योद में प्रतिकार हो। में चाणा है कि आर्थन नाज गोतार राज्यपन में भेरण बद्धि के होरार तर गरेन प्रथम बाब न चर्च नाजने हैं। साथ प्रेण पर्य है हम जारित मा स्वासाय उपासीरियार गर्व जनमान राज्य है। हम वर्च ने हर लाज साथों है स्वानी तर निरास चार में पड़ीनाय होगा। हंस्पर के चारण में नितास सार वायु सवके लिए समान रूप से प्राप्त होती है, उसी प्रकार भारतवर्ष मे घर्म को सुलभ बनाना होगा। भारत मे इसी प्रकार का कार्य करना होगा। पर छोटे छोटे दल बांघ आपसी मतभेदो पर विवाद करते रहने से नही वनेगा, हमे तो उन बातो का प्रचार करना होगा, जिनमे हम सव सहमत है और तब आपसी मतभेद आप ही आप दूर हो जायेंगे। मैंने भारतवासियो से बारम्बार कहा है और अब भी कह रहा हूँ कि कमरे मे यदि सैकडो वर्षों से अन्घकार फैला हुआ है, तो क्या 'घोर अन्घकार[।] ', 'भयकर अन्घकार ^{। ।} ' कहकर चिल्लाने से अन्घकार दूर हो जायगा [?] नहीं, रोशनी जला दो, फिर देखों कि अँघेरा आप ही आप दूर हो जाता है या नहीं। मनुष्य के सुवार का, उसके सस्कार का यही रहस्य है। उसके समक्ष उच्चतर वातें, उच्चतर प्रेरणाएँ रखो, पहले मनुष्य मे, उसकी मनुष्यता मे विश्वास रखो। ऐसा विश्वास लेकर क्यो प्रारम्भ करें कि मानव हीन और पतित है [?] मैं आज तक मनुष्य पर, बुरे से बुरे मनुष्य पर मी, विश्वास करके कभी विफल नही हुआ हूँ। जहाँ कही भी मैंने मानव मे विश्वास किया, वहाँ मुझे इच्छित फल ही प्राप्त हुआ है-सर्वत्र सफलता ही मिली है, यद्यपि प्रारम्भ मे सफलता के अच्छे लक्षण नही दिखायी देते थे। अत , मनुष्य मे विश्वास रखो, चाहे वह पडित हो या घोर मूर्ख, साक्षात् देवता जान पड़े या मूर्तिमान शैतान, सवसे पहले मनुष्य मे विश्वास रखो, और तदुपरान्त यह विश्वास लाने का प्रयत्न करो कि यदि उसमे दोव हैं, यदि वह गलतियाँ करता है, यदि वह अत्यन्त घृणित और असार सिद्धान्तो को अपनाता है तो वह अपने यथार्थ स्वभाव के कारण ऐसा नहीं करता, वरन् उच्चतर आदर्शों के अभाव मे वैसा करता है। यदि कोई व्यक्ति अमत्य की ओर जाता है, तो उसका कारण यही समझो कि वह सत्य को ग्रहण नही कर पाता । अत , मिथ्या को दूर करने का एकमात्र उपाय यही है कि उसे सत्य का ज्ञान कराया जाय । उसे सत्य का ज्ञान दे दो और उसके साय अपने पूर्व मन के माव की तुलना उसे करने दो। तुमने तो उसे सत्य का असली रूप दिखा दिया, वस यही तुम्हारा काम समाप्त हो गया। अब वह स्वय उस सत्य के साथ अपने पूर्व भाव की तुलना करके देखे। यदि तुमने वास्तव मे उसे सत्य का ज्ञान करा दिया है तो निश्चय जानो, मिथ्या भाव अवश्य दूर हो जायगा। प्रकाश कभी अन्यकार का नाश किये विना नही रह सकता। सत्य अवश्य ही उसके मीतर के सद्भावो को प्रकाशित करेगा। यदि सारे देश का आघ्यात्मिक सस्कार करना चाहते हो, तो उसके लिए यही रास्ता है—'नान्य पन्या'। वाद-विवाद या लडाई-झगडों में कभी अच्छा फल नहीं हो सकता। लोगों से यह भी कहने की आवश्यकता नहीं कि तुम लोग जो कुछ कर रहे हों, वह ठीक नहीं हैं, खराव है। जो कुछ अच्छा है, उने उनके सामने रख दो, फिर देखो, वे कितने आग्रह के साय उसे ग्रहण करते विवेकानन्य साहित्य PUL हैं और फिर देशोगे कि मनुष्य मात्र में जो अविनाशी ईश्वरीय सक्ति है, वह नामत हो जाती है और जो कुछ उत्तम है, जो कुछ महिमामय है उसे प्रहन करने के किए हाम फैका देती है।

वो हमारी समध जाति का सप्टा पाळक एवं रक्षक है, हमारे पूर्वमाँ का इस्मर है भन्ने ही वह विष्यु, शिव श्वतित जा गलेख आदि नामों से पुकारा बाता हो सपुत्र या निर्येत्र अवना साकार या निराकार क्या से प्रसंको छपासना की असी हो

बिसे जानकर हमारे पूर्वज एक सक्षिपा बहुना बदन्ति कह गये हैं. वह सपनी जनस्त प्रेम-सक्ति के साथ हममें प्रवेश कर, बपने जुनाधीवर्थि की हुम पर वर्षा करे, हुमे एक दूसरे को समझने को सामध्यें है जिससे हम यदार्थ प्रेम के साथ सत्य के प्रति तीय अनुराग के साथ एक बूसरे के हित के किए कार्य कर सके विससे मास्त के

भाष्पारिमक पुनर्तिमध्य के इस महत्कार्य में हुमारे अन्वर अपने व्यक्तिगत नाम

मिक्त

[लाहौर में ९ नवम्बर, १८९७ को दिया हुआ भाषण]

समस्त उपनिषदों के गम्भीर निनादी प्रवाह के अतराल से, वडी दूर से आने-वाली प्रतिष्विन की तरह, एक शब्द हमारे कानो तक पहुँचता है। यद्यपि उसके आयतन और उच्चता में उसकी बहुत कुछ वृद्धि हुई है, पर समग्र वेदान्त साहित्य में, स्पष्ट होने पर भी वह उतना प्रवल नहीं है। उपनिषदों का प्रधान उद्देश्य हमारे आगे भूमा का भाव और चित्र अकित करना ही जान पडता है। फिर भी इस अपूर्व उदात्त माव के पीछे कही कही हमें कवित्व का भी आभास मिलता है, जैसे हम पढते हैं

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकम्। नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्नि ॥ (कठोपनिषद् २।२।१५)

— 'वहाँ सूर्य प्रकाश नहीं करता, चन्द्र और सितारें भी वहाँ नहीं हैं, ये विजलियों भी वहाँ नहीं चमकती, फिर इस भौतिक अग्नि का तो कहना ही क्या है।' इन दोनो अद्भुत पिक्तियों का अपूर्व हृदयस्पर्शीं किवत्व सुनते सुनते हम मानो इस इन्द्रियगम्य जगत् से — यहाँ तक कि बुद्धि-जगत् से भी दूर, बहुत दूर, ऐसे एक जगत् में जा पहुँचते हैं जिसे किसी काल में ज्ञान का विषय नहीं बनाया जा सकता, यद्यपि वह सदा हमारें पास ही मौजूद रहता है। इसी महान् भाव की छाया की तरह उसका अनुगामी एक और महान् भाव है, जिसको मानव जाति और भी आसानी के साथ प्राप्त कर सकती हैं, जो मनुष्य के दैनिक जीवन में अनुसरण करने के अधिक उपयुक्त हैं, और जिसे मानव जीवन के प्रत्येक विभाग में प्रविष्ट कराया जा सकता है। वह कमश पुष्ट होता आया है और परवर्ती युगों में पुराणों में और भी पूर्णता के साथ, और भी स्पष्ट भाषा में व्यक्त किया गया है— और वह है भिक्त का आदर्श। भिक्त का बीज पहले से ही विद्यमान है, सिहताओं में भी इसका थोडा बहुत परिचय मिलता है, उससे कुछ अधिक विकास उपनिषदों में देखने में आता है, किन्तु पुराणों में उसका विस्तृत निरूपण दिखायी देता है। अत भिक्त को मली मली को समझने के लिए हमें अपने पुराणों को समझना

बासोबित हुआ है। सीन्दर्भ के महान् बादर्श के मधित के बादर्स के दृष्टान्तों की समज्ञामा और वर्शामा ही सब पुराणां का प्रधान नहेच्य जान पढ़ता है। मैंने पहुँचे ही कहा है कि यह मार्क्य साथारण मनुष्यों के लिए अविकलर उपनीपी है। ऐसे कींग बहुत कम है जो नेपान्ताओं के की पूर्व कटा का बैसद समझ सकते हूँ। बदवा उसका नवोचित बावर कर सकते हों---उनके तत्त्वों पर अगल आगा वड़ी दूर की बात है। क्योंकि वास्तविक वेदान्ती का सबसे पहला काम है अभी। अर्वाद निर्मीक होता। यदि कोई बेवान्ती होने का दावा करता हो तो उसे अपने हुन्य से सब को सबा के किए निर्वासित कर देना होगा। और हम जानते हैं कि ऐसा करना किवना कठिन है। जिन्होंने संसार के सब प्रकार के बगाव कीड़ दिने हैं और जिनके ऐसे बन्दन बहुत ही दम यह यह है जो उन्हें वर्षन हुदय कापूरण बना सकते हों वे भी मन ही मन इस बाद को बनमब करते हैं कि वे समय समय पर फिराने दुर्बल और बैंखे निवीर्य हो बादे हैं। जिन कोयों के चारों और ऐसे मन्यन हैं जो मीतर-नाहर धर्मन हुवारों विषयों में उससे हुए है चीवन में प्रत्येक क्षण निपर्यों का बावल किन्हें नीचे से नीचे किये का रहा है ने फिराने पूर्वक होते हैं क्या यह भी कड़ना होचा ? हुमारे पुराज ऐसे ही सीपों को मन्ति का अधन्त मनोत्रारी संदेख देते हैं। चम कोगों के खिए ही शुकोमन और कवित्वमय मार्थों का विस्तारपूर्वक वर्गन किया गया है। मुख प्रक्लाद तथा अन्यान्य सैनड़ों हवारों सन्तों की अद्मुत भीर अनोसी जीवन-कवाएँ विशव की गयी हैं। इस बुध्वान्तों का चड़ेस्व मही है कि बीच उसी भक्ति का अपने अपने जीवन में विकास करें और उन्हें इन कुटान्टों हारा शस्ता साफ दिलामी दे। तुम लोग पुरालों की वैशानिक शरपता पर निस्वास करो या न करो पर तुम सोनों में ऐता कोई भी जादमी नहीं है जिस पर महाद ध्रम था इन पीराधिक धन्तों के बाक्यानों में थे किसी एक का कुछ भी नंतर न

चुका है, कितने ही अगिरियत और बसम्बद्ध बंधों को केकर बासोबगा-मत्माकोचना हो चुकी है, कितने ही समालोचकों ने कई बंधा के विषय में यह दिवासा है कि वर्षमान विभान के वालोक में वेठहर नहीं सकते आवि आवि। परन्तु इत नाई-निवामों को छोड़ बेने पर, पौराणिक समित्या के नैक्सनिक शौगोकिक और ज्योतिषिक सरवासत्य का निर्णय करना क्षोड़ देने पर, तवा श्रामः समी पूरावों का बारम्भ से बन्त तक सबी मॉर्थि निरीक्षण करने पर बर्मे एक तत्त्व निरिवत बीर स्पष्ट रूप से दिखानी देता है, वह है अभितवाद। साथ, महारमा और राजविनों के परित का वर्णन करते हुए अभितनाथ बारम्बार श्रीकावित श्रवाह्य और पडा हो। और यह भी नही कहा जा सकता कि इन पुराणो की उपयोगिता केवल आजकल के जमाने मे ही है, पहले नही थी। पुराणो के प्रति हमारे कृतज्ञ रहने का एक और कारण यह भी है कि पिछले युग मे अवनत वौद्ध धर्म हमे जिस राह से ले चल रहा था, पुराणो ने उसकी अपेक्षा प्रशस्ततर, उन्नततर और सर्वसाघारण के उपयुक्त धर्म-मार्ग बताया। भक्ति का सहज और सरल भाव सुबोघ भाषा मे व्यक्त अवश्य किया गया है, पर उतने से ही काम नहीं चलेगा। हमें अपने दैनिक जीवन मे उस भाव का व्यवहार करना होगा। ऐसा करने से हम देखेंगे कि भक्ति का वही भाव कमश परिस्फुट होकर अन्त मे प्रेम का सारभूत बन जाता है। जब तक व्यक्तिगत और जड वस्तुओं के प्रति प्रीति रहेगी, तब तक कोई पुराणो के उपदेशों से आगे न बढ सकेगा। जब तक दूसरों की सहायता अपेक्षित रहेगी, अयवा दूसरो पर निर्भर किया जायगा, जब तक यह मानवीय दुर्बलता वनी रहेगी, तव तक ये पुराण भी किसी न किसी रूप मे मौजूद रहेंगे। तुम उन पुराणो के नाम वदल सकते हो, उनकी निन्दा कर सकते हो, पर तुमको दूसरे कुछ नये पुराण बना लेने ही पहेंगे। अगर हम लोगों में किसी ऐसे महापुरुष का आविर्माव हो जो इन पुराणो को ग्रहण करना अस्वीकार कर दे, तो तुम देखोगे कि उनके देहान्त हो जाने के बीस ही वर्ष बाद उनके शिष्यो ने उनके जीवन के आघार पर एक नया पुराण रच डाला है। वस यही अन्तर होगा।

मनुष्य की प्रकृति यही चाहती है, उसके लिए ये आवश्यक हैं। पुराणो की आवश्यकता केवल उन्ही लोगो को नही है जो सारी मानवीय दुर्बलताओ के परे होकर परमहसोचित निर्मीकता प्राप्त कर चुके हैं, जिन्होंने माया के सारे बन्धन काट डाले हैं, यहाँ तक कि स्वाभाविक अभावो तक को भी पार कर गये हैं जो सब कुछ जीत चुके हैं और जो इस लोक मे देवता हैं, केवल ऐसे महापुरुषो को ही पुराणो की आवश्यकता नहीं है। सगुण रूप मे ईश्वर की उपासना किये बिना साधारण मनुष्य का काम नहीं चल सकता। यदि वह प्रकृति के मध्य स्थित भगवान् की पूजा नहीं करता, तो उसे स्त्री, पुत्र, पिता, भाई, आचार्य या किसी न किसी व्यक्ति को भगवान् के स्थान पर प्रतिष्ठित करके उसकी पूजा करनी पड़ती है। पुरुपो की अपेक्षा स्त्रियों को ऐसा करने की अधिक आवश्यकता पड़ती है। प्रकाश का स्पन्दन सर्वत्र रहता है। विल्ली या उसी श्रेणी के अन्य जानवर अवेरे में भी देख पाते हैं। इसी बात से प्रकाश का स्पन्दन अन्धकार में होना मी सिद्ध होता है। परन्तु हम यदि किसी चीज को देखना चाहते हैं, तो उस चीज में उसी स्तर के अनुकूल स्पन्दन होना चाहिए, जिस स्तर में हम लोग मौजूद हैं। मतलव यह कि हम

हम सीम इस मर्त्यकोक के साबारण शतुच्य की स्थिति में खूँगे तब तक इमें मनुष्मी में भी मधनान् को बेखना पहेगा। वसीकिए हुमारी भववान् विषयक घारणा एवं उपासना स्वभावतः माणुरी है। सचमुच ही 'यह शारीर मगवान् का सबमेळ मन्दिर है। इसीसे हम देशते हैं कि यूगों से मनुष्य मनुष्य की ही उपासना करती मा रहा है। कोनों का इस मनुष्योगासना के निषय में अब कभी स्वाशांविक कर से विकसित विभिन्नावार वेकों में बाता है, तो जनकी निन्दा या बाहोबना भी होती है। फिर भी हमें यह विश्वामी देता है कि इसकी रोड़ काफी सबपूर है। क्यर की साम्रान्त्रशासाएँ यके ही सरी बालोकना के गोम्प हाँ पर उनकी चढ़ नहुत ही गहराई तक पहुँची हुई और सुदृढ़ है। क्रमरी बावस्मरों के होने पर भी उसमें एक सार-शस्त्र है। मैं तुमसे यह कहना नहीं चाहता कि तुम बिना समले बूरो किन्हीं पूरानी कवाओं अवना नवैज्ञानिक जनर्गछ शिक्षाच्या को पनरवस्ती गके के नीचे उतार कालो। दुर्मान्यवसकई पुरार्गा में वामाचारी व्याक्साएँ प्रवेश पा समी है। मैं यह नहीं चाहता कि तुम उन सब पर विस्तास करो। मैं ऐसी करने को तही कह सकता बक्कि मेध मतसब यह है कि इन पूरानों के बस्तित की रखा का कारण एक सार-तरण है जिसे अन्त नहीं होने देना चाहिए। और यह सार-दल्य है जनमें निहित मस्ति सम्मन्ती उपदेश वर्ग को मनुष्य के दैतिक कीवन में परिचंद करना वर्धनों के उच्चाकाश में विचरण करनेवासे वर्म की साम्रारम मनम्मी के सिए दैनिक जीवनोपयोगी एवं व्यावदारिक बनाना ।

दिब्यून' में प्रकाशित रिपोर्ट

इस पापम की जो रिपोर्ट ट्रिब्यून में प्रकाधित हुई उसका विवरण निम्न क्रिकेट है

वनता महोवय में प्रवित्त की शायाम में अदीक-विद्यानाओं को वयबोमिता को समर्थन किया और प्रवृत्ति कहा कि मनुष्य इस श्रम्य तिल क्षयान में है, देवरोच्छा से मिर प्रियो कारवान न होती तो कहा मन्या होता। परण्यू नियमान राम प्रतित्वार करने है। मनुष्य कैतम्य मीर बायासिकता जारि वियमों पर चाहे दित्ती वालं कर्षो न क्याने पर वास्त्व में वह जानी बहसायामम ही है। ऐने कर कनुष्य को हाल पनडकर वीरे पीरे उद्धाना होगा—त्य तक उत्तरता होगा नव तक वह वैत्यस्यय प्रमृत्ती काम्प्रास्थित मालावाम हो है। ऐने कर कहु वैत्यस्यय प्रमृत्ती काम्प्रास्थित मालावाम न हो वास्त्व। ध्यानक ने बमाने में र र डी. वर्षों में मालावाम ही है। होने पर प्रतिव्यक्त के स्वार्यों में पर जानावाम ही है। यो प्रेरण मालावाम हो हो क्षेत्र के मालावाम हो हो क्षेत्र का गोलावा हो के क्षेत्र कर किया हो है। होने पर प्रतिव्यक्त को क्षार्य के प्रत्यक्त करने हैं। हो है। हम वर्षों में मेरा नरना है कि हम

केवल उसी रास्ते से आगे बढ सकते है, जो अल्पतम प्रतिरोघ का हो। और पुराण-प्रणेताओं को यह वात मली भाँति माल्म थी, तभी वे हमारे लिए ऐसी पद्धति वता गये हैं। इस प्रकार के कार्य मे पुराणो को विस्मयजनक और वेजोड सफलता मिली है। भक्ति का आदर्श अवश्य ही आध्यात्मिक है, पर उसका रास्ता जड वस्तु के भीतर से होकर है और इस रास्ते के सिवा दूसरा रास्ता भी नही है। अत, जड जगत् मे जो कुछ ऐसा है, जो आघ्यात्मिकता प्राप्त करने मे हमारी सहायता कर सकता है, उसे ग्रहण करना होगा, और उसे इस तरह काम मे लाना होगा कि मानव क्रमश आगे वढता हुआ पूर्ण आध्यात्मिक स्थिति मे विकसित हो सके। शास्त्र आरम्भ से ही लिंग, जाति या घर्म का भेदभाव छोडकर सबको वेद-पाठ करने का अधिकार प्रदान करते हैं। हमे भी इसी तरह उदार होना चाहिए। यदि मनुष्य जड मन्दिर वनाकर भगवान् मे प्रीति कर सके तो अच्छा ही है। यदि भगवान् की मूर्ति बनाकर इस प्रेम के आदर्श पर पहुँचने मे मनुष्य को कुछ भी सहायता मिलती है तो उसे एक की जगह बीस मृतियाँ पूजने दो। चाहे कोई भी काम क्यो न हो, यदि उसके द्वारा घर्म के उस उच्चतम आदर्श पर पहुँचने मे सहायता मिलती हो तो उसे वह अबाघ गति से करने दो, पर हाँ, वह काम नैतिकता के विरुद्ध न हो। 'नैतिकता के विरुद्ध न हो', ऐसा इसलिए कहा गया कि नैतिकता विरोधी काम हमारे धर्म-मार्ग के सहायक नहीं होते, वल्कि विघ्न ही उपस्थित किया करते हैं।

स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा के विरोध की समीक्षा करते हुए कहा कि भारतवर्ष मे सर्वप्रथम कवीर ने ही ईश्वरोपासना के लिए मूर्ति का व्यवहार करने के विरुद्ध आवाज उठायी थी। परन्तु भारत मे ऐसे कितने ही बड़े बड़े दार्शनिक और धर्म-सस्थापक हुए हैं, जिन्होंने भगवान् का सगुण रूप अस्वीकार कर निर्भीकता के साथ अपने निर्गुण मत का प्रचार करने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा नहीं की। हाँ, उन्होंने मूर्ति-पूजा को उच्च कोटि की उपासना नहीं माना है, और न किसी पुराण मे ही मूर्ति-पूजन को ऊँचे दर्जे की उपासना ठहराया गया है।

यहूदियों के मूर्ति-पूजन के इतिहास का जिन्न करते हुए स्वामी जी ने कहा कि जिहोवा एक सन्दूक के भीतर रहते हैं, ऐसा विश्वास करनेवाले यहूदी लोग भी मूर्तिपूजक ही थे। इस ऐतिहासिक दृष्टान्त के उपस्थित रहते हमे मूर्ति-पूजा की इसलिए निन्दा नहीं करनी चाहिए कि और लोग उसे दोषपूर्ण बताते हैं। मूर्ति या किसी और भी जड वस्तु के प्रतीक को, जो मनुष्य को वर्म की प्राप्ति मे सहायता करे, बिना सकोच ग्रहण करना चाहिए। पर हमारा कोई भी वर्मग्रन्थ ऐसा नहीं हैं, जो स्पष्ट शब्दों मे यह नहीं कहता कि जड वस्तु की सहायता से अनुष्ठित होने-वाली उपासना निकृष्ट श्रेणी की हैं। सारे भारतवर्ष के सब लोगों को बलपूर्वक

ही प्रकाबित होते हैं, दलकिए वे सभी एक ही प्रकार या एक ही भेमी के हैं। विस्त तरह दूर और पास से फ़ोटीबाफ केंगे पर एक ही सुर्य का विश्व करेक प्रकार से दीख पढ़ता है और ऐसा पासूम होता है कि प्रस्त विश्व प्रकार निम्म सूर्वों का हैं, उसी तरह साथेस स्था के विषय में भी समस्ता काहिए। सभी साथेस स्त्य निरोध स्था के साथ ठीक हती रीति से सन्वस हैं। स्त्य या वर्ग के साथ ठीक हती रीति से सन्वस हैं।

निस्तास ही बर्ग का गुरू हैं—मेरे इस क्या पर स्वामी भी ने मुक्कराकर कहा "पवा होने पर किर खानेनीने का करू नहीं रहता किन्तु स्वाहोना हो तो किन्न है। तथा विश्वास कभी खान-वायस्त्वी करने से होता है? जिना अगुन्त के तीक तीक विकास होना सम्मन्त है।

क्सि प्रदंग में उनको 'सायु' कहने पर उन्होंने उत्तर दिया 'हम क्रोप नया सायु हैं । ऐसे अनेक सायु हैं, जिमके वर्षन या स्पर्स मान से ही दिव्य जान का उदय होता है।

'संन्यासी इस प्रकार आक्सी होकर नयों समय विताय हैं? इसरों की सहायदा के कमर नगीं निर्मेर रहते हैं। जीर समाज के किए कोई हितकर काम न्यों नहीं करते ? --वन सब प्रस्तों के उत्तर में स्वामी जी बोड़े "बच्छा बवानो वो भका तुम इतने कृष्ट से बचाँपार्जन कर रहे हो। उसका बहुव कीहर सा बरा नेजक अपने किए व्यव करते 🛍 धेप में से कुछ बंध इसरे छोगों के लिए जिन्हें तुम अपना समझते हा न्याय करते हो। वे सोप उसके किए न तुम्हाण उपकार मानते हैं और न अनक किए जिलना अपन करते हो उससे सन्तुष्ट ही इंदो हैं। रकम तुम कीड़ी कीड़ी जोड़े जा रहे हो। तुम्हारे गर जाने पर कीई दूमरा उसका मोन करेगा. और हो सकता है, यह कहकर वाली भी दे कि दूम अधिक रुपना नहीं एवं नये। ऐसा तो गमा-पुत्रया पुम्हाचा हाल है। और मैं नो बेगा बुछ भी नहीं करता। भूत कवन पर पेट पर हाव रखकद हाब की मुँह के पाम से जाकर नियक्ता देता हूँ जो पाता हूँ था मैदा हूँ कुछ भी कप्ट नहीं बठाता कुछ भी संबद्द नहीं करता। हम बंली में कीन बुविमान है !-- नूम या मैं!" मैं तो मुनकर अवारू रह गया। इसके पहले मैंने बपने शामने किमीको भी इम मकार स्पष्ट करा से बौसने का साइन करते नहीं टेगा या।

रमा था। साहार आदि करके पुछ विधाय कर चुकने के बाद किर उन्हीं वसील महाम्मयं के निरान-बात चर बया। बढ़ी अनेक प्रकार के बादांकिए और पर्चा चलने समी। समझन मी सब राम की बतायी जी की रोक्ट में अपने निराम-बात की बॉर लौटा। आते आते मैंने कहा, "स्वामी जी, आपको आज तर्क-वितर्क मे वहुत कष्ट हुआ।"

वे वोले, "वच्चा, तुम लोग तो ठहरे उपयोगितावादी (utilitarian)।
यदि में चुप होकर वैठा रहूँ, तो क्या तुम लोग मुझे एक मुट्ठी भी खाने को दोगे ।
मैं इस प्रकार अनवरत वकता हूँ, लोगो को सुनकर आनन्द होता है, इसीलिए वे दल के दल आते हैं। किन्तु यह जान लो, जो लोग सभा मे तर्क-वितर्क करते हैं, अनेक प्रश्न पूछते हैं, वे वास्तविक सत्य को समझने की इच्छा से वैसा नहीं करते। मैं भी समझ जाता हूँ, कौन किस भाव से क्या कह रहा है और उसे उसी तरह उत्तर देता हूँ।"

मैंने स्वामी जी से पूछा, "अच्छा स्वामी जी, सभी प्रश्नो के इस प्रकार उत्तम उत्तम उत्तर आप तुरन्त किस प्रकार दे लेते हैं?"

वे बोले, "ये सब प्रश्न तुम्हारे लिए नवीन हैं, किन्तु मुझसे तो कितने ही मनुष्य कितनी बार इन प्रश्नों को पूछ चुके हैं, और उनका उत्तर कितनी ही बार दे चुका हूँ।" रात में भोजन करते समय और भी अनेक वार्ते उन्होंने कही। पैसा न छूते हुए देश-भ्रमण करते करते कहाँ कैसी कैसी घटनाएँ हुईं, यह सब वर्णन करने लगे। सुनते सुनते मेरे मन मे हुआ—अहा। न जाने इन्होंने कितना कष्ट, कितनी विपत्तियाँ सही हैं। किन्तु वे तो उन सब घटनाओं को इस प्रकार हँसते हँसते सुनाने लगे, मानो वे अत्यन्त मनोरजक कहानियाँ हो। कही पर उनका तीन दिन तक बिना कुछ खाये रहना, किसी स्थान में मिर्चा खाने के कारण पेट में ऐसी जलन होना, जो एक कटोरी इमली का पना पीने पर भी शान्त नही हुई, कही पर 'यहाँ साधु-सन्यासियों को स्थान नहीं'—इस प्रकार झिडके जाना, और कही खुफिया पुलिस की कडी नजर में रहना—आदि सब घटनाएँ, जिन्हे सुनकर हमारे शरीर का खून पानी हो जाय, उनके लिए तो मानो एक तमाशा थी।

रात अधिक हुई देखकर उनके लिए सोने का प्रबन्ध कर मैं भी सोने के लिए चला गया, किन्तु रात मे नीद नहीं आयी। सोचने लगा—कैसा आश्चर्य, इतने वर्षों का दृढ सन्देह और अविश्वास स्वामी जी को देखकर और उनकी दोचार वार्ते सुनकर ही दूर हो गया। अब और कुछ पूछने को नहीं रहा। जैसे जैसे दिन बीतने लगे, हमारी ही क्या—हमारे नौकर-चाकरों की भी उनके प्रति इतनी श्रद्धा-भिक्त हो गयी कि कभी कभी स्वामी जी उन लोगों की सेवा और आग्रह के मारे परेशान हो उठते थे।

२० अक्तुवर, १८९२ ई०। सबेरे उठकर स्वामी जी को प्रणाम किया। इस समय साहस कुछ बढ़ गया है, श्रद्धा-भिक्त भी हुई है। स्वामी जी भी मुझसे बनेक वन नदी बरम्य सार्विका विवादण पुनकर शालुश्च हुए है। इस सहर में बाब उनका चौला दिन है। पौचने दिल उन्होंने कहा। 'वैस्पाधियों को मैं नद में तीन दिन से बीर बीन में एक फिन से व्यविक ठहरना उचित गही। मैं नद बच्ची चढ़ा बाता चाहता हैं।' परण्तु में किसी प्रकार उनकी वह बाद मानने को राजी म ना। दिला दर्ज हारा समसे मैं कैसे मानूं। फिर जनेक बार-दिवाद के बाद ने नोले 'एक स्थान में निषक दिन एसे पर सामा-मनता वह आती है। हम सोगों ने चर बीर नाल्यीय जनीं का परिलाव किया है। नत जिन मोते से उस प्रकार की सामा में मुख्य होने की सम्मावना है। उनसे दूर रहना ही हम सोगों के किए सच्चा है।

मैंने कहा 'बाप कभी भी मुख होनेवाले नहीं है। बच्च में मेरा बरिवय सापह देवकर बौर भी बो-बार पित कहाजा उन्होंने स्वीकार कर किया। स्व बीच मेरे मन में हुवा सबि स्वाची भी ववंतावारण के बिद्य स्वाच्यान में दी हम जीन भी उनका आस्थान कुर्वेच भी व्यव्हा करों का जी कस्याब होगा। मैंने स्केट स्व बहुत बन्दीच किया किन्तु स्वाच्यान मेरे पर साध्य पाम-भम की स्पृष्टी बाव उठे, ऐसा कहरूर उन्होंने मेरे बन्दरीच को कियी भी तब्द नहीं माना। पर उन्होंने कह भी बाव मुझे बतावी कि उन्हें क्या में प्रकार का उत्तर क्षेत्र में की सिंही साम सिंही भी वाद नहीं माना। पर

एक दिन बाराचीर के शिव्यक्ति में स्वाची ची 'विकासक् पेपर्टी' (Fickwick Papers) के बोर्चीत पृष्ठ करायस बोक मंदे। मैंने वस पुस्तक को बनेक पार को है। समस पान —क्वाइनि पुर्वक के दिन स्वाच के बाद्गित की है। मुक्तर पूर्व बहुत का बाद —क्वाइन प्राप्तक प्राप्त के कार प्राप्त के कार प्राप्त के कार प्राप्त के प्राप्त

सारपर्वपतिक होकर मैंने पूछा 'फिर सापकी किस प्रकार सङ्क्ष्मरण रहा है और हम लोगों को क्यों नहीं रहता है

स्वामी को ने उत्तर विका "एकाव मन से पढ़ना वाहिए और खाद के सार माप द्वारा निर्मित कीर्य का नामा न करके उसका अनिकायिक परिपक्त (astimilation) कर केमा वाहिए।

भीर एक फिन की बात है। स्वामी भी बोबहर में किस्त्रीने पर केने हुए एक पुस्तक पह रहें थे। मैं दूसरे कमरे में था। एकाएक स्वामी भी इतने थीर छे हुँच पड़े कि बचा ही बचा सीवकर में उनके कमरे के बरवाओं के पास बाकर लड़ी हो गया। देखा, बात कोई विशेष नहीं है। वे जैसे पुस्तक पढ रहे थे, वैसे ही पढ़ रहे हैं। लगभग पन्द्रह मिनट खडा रहा, तो भी उनका घ्यान मेरी ओर नहीं गया। पुस्तक छोडकर उनका घ्यान किसी दूसरी ओर नहीं था। कुछ देर बाद मुझे देखकर अन्दर आने के लिए कहा, और मैं इतनी देर से खडा हूँ, यह सुनकर बोले, "जब जो काम करना हो, तब उसे पूरी लगन और शक्ति के साथ करना चाहिए। गाजीपुर के पवहारी बाबा घ्यान, जप, पूजा-पाठ जिस प्रकार एकचित्त से करते थे, उसी प्रकार वे अपने पीतल के लोटे को भी एकचित्त से माँजते थे। ऐसा मौंजते थे कि सोने के समान चमकने लगता था।"

एक बार मैंने स्वामी जी से पूछा, "स्वामी जी, चोरी करना पाप क्यो है? सभी घर्म चोरी करने का निषेध क्यो करते है? मेरे विचार मे तो 'यह मेरा है', 'यह दूसरे का'—ये सब भावनाएँ केवल कल्पना मात्र हैं। मुझसे बिना पूछे ही जब कोई मेरा आत्मीय बन्धु मेरी किसी वस्तु का व्यवहार करता है, तो वह चोरी क्यो नही कहलाती? और पशु-पक्षी आदि जब हमारी कोई वस्तु नष्ट कर देते हैं, तो हम उसे चोरी क्यो नहीं कहते?"

स्वामी जी ने कहा, "हाँ, ऐसी कोई वस्तु या कार्य नहीं है, जो सभी अवस्था में और सभी समय बुरा और पाप कहा जा सके। फिर दूसरी ओर, अवस्था-भेद से प्रत्येक वस्तु ही बुरी और प्रत्येक कार्य ही पाप कहा जा सकता है। फिर भी, जिससे दूसरे को किसी प्रकार का कष्ट हो एव जिसके आचरण से शारी-रिक, मानसिक अथवा आध्यात्मिक किसी प्रकार की दुबँ छता आये, उस कर्म को नही करना चाहिए, वह पाप है, और उससे विपरीत कर्म ही पुण्य है। सोचो, तुम्हारी कोई वस्तु किसीने चुरा छी, तो तुम्हे दुख होगा या नहीं? तुम्हे जैसा छगता है, वैसा ही सम्पूर्ण जगत् के बारे में भी समझो। इस दो दिन की दुनिया में जब किसी छोटी वस्तु के छिए तुम एक प्राणी को दुख दे सकते हो, तो घीरे घीरे भविष्य में क्या बुरा काम नहीं कर सकोंगे? फिर, यदि पाप-पुण्य न रहे, तो समाज ही न चले। समाज में रहने पर उसके नियम आदि पालन करने पडते हैं। वन में जाकर नगे होकर नाचो—कोई कुछ न कहेगा, किन्तु शहर में इस प्रकार का आचरण करने पर पुलिस द्वारा तुम्हे पकड़वाकर किसी निर्जन स्थान में वन्द रख देना ही उचित होगा।"

स्वामी जी कई बार हास-परिहास के भीतर से विशेष शिक्षा दिया करते थे। वे गुरु होते हुए भी, उनके पास बैठना मास्टर के पास बैठने के समान नहीं या। अभी खूब रग-रस चल रहा है, बालक के समान हँसते हँसते हँसी के वहाने कितनी ही बातें कहे जा रहे हैं, सभी लोगो को हँसा रहे हैं, और दूसरे ही सम पुँछ पस्पीर होकर घटिल प्रश्नों की व्याच्या करना आरम्म कर देते हैं कि उपस्थित सभी लोग विस्मित होकर सोचन कगते हैं, 'इसके मीतर हतगी सकत! अभी तो देवा रहे थे कि ये हमारे ही समात एक व्यक्ति हैं!

छोप सभी समय उनके पास सिका केने के किए बाते। उनका हार सभी
समय बुझा रहुना। बर्डानांवर्ग में से समक पित्र मित्र उद्देश्य से भी बारेकोई उनकी परीला केने के किए, जो कोई मनेवार गांव सुनने के किए में
हर्दाकिए कि उनके पास जाने से बड़े बड़े भगी कोर्ग से बावश्येत हो कोर्यो, बीर
कोई संसार-साप से नर्जास्त हिल्दा किए उनके पास को स्वी सीतक होने एवं बात और
सर्भ का साम करने के किए। किए उनकी एंडी बावश्येत हो कोर्यो कि कोर्र किसी मान संस्था न जाय उसे उसी अन समस बाते कीर उसके साम कीर
सर्भ का साम करने के किए। किए उनकी एंडी अवसूत्र समस सर उपके साम की
सर्भ स्वाचित्रका करें से उनकी मनेवीर दृष्ट से किसीके किए दक्ता गांव स्वाच स्वाच का
माने कमा बार साम हो बा। एक समय किसी मित्रक सरने समा। बहु नेर्प स्वाच का
माने कमा बार साम हो बा। एक समय किसी मित्रक सरने समा। बहु नेर्प स्वाच का
माने कमा बार साम हो है असे स्वाच माने सम्बाध साम साम साम साम किस मतक है
उसमा साम से साम हो का किस समय साम संम्यासी होने का उपनेस केरी
उसमा साम नेरा मित्र है

स्वापा वान कहा वह कवल पराक्षा के सब स साबुहाना पाईया है। मैंने उससे कहा है एम ए पास कर पुक्ते के बाद साबुहोने के किए बाता साबुहोन की अपेक्षा ऐस ए पास करना कहीं सन्क है।

स्वामी जी के आगमन के वाद मैंने उससे पूछा, "यदि ये सन्यासी तुम्हारे गुरु हो, तो तुम उनकी शिष्या हो सकती हो ?"

वह उन्कण्ठा से बोली, "क्या वे गुरु होंगे ? हाने से तो में कृतार्य हो जाऊँगी ।" स्वामी जी से एक दिन हरते डरते मैंने पूछा, "स्वामी जी, मेरी एक प्रार्थना पूर्ण करेंगे ?" स्वामी जी ने पूछा, "कहो, क्या कहना है ?" तव मैंन उनसे अनुरोध-पूर्वक कहा, "आप हम दोनो को दीक्षा दें।"

वे बोले, "गृहस्य के लिए गृहस्य गुरु ही ठीक है। गुरु होना बहुत कठिन है। शिष्य का समस्त भार ग्रहण करना पडता है। दीक्षा के पहले गुरु के साथ शिष्य का कम से कम तीन वार साक्षात्कार होना वावश्यक है।" इस प्रकार स्वामी जी ने मुझे टालने की चेण्टा की। जब उन्होंने देखा कि मैं किसी भी तरह माननेवाला नहीं, तो अन्त मे उन्हें स्वीकृति देनी ही पडी और २५ अक्तूबर, १८९२ ई॰ को उन्होंने हम दोनो को दीक्षा दी। इस समय मेरी प्रवल इच्छा हुई कि स्वामी जी का फोटो खिचवाऊँ। परन्तु इसके लिए वे शीघ्र राजी नहीं हुए। अन्त मे बहुत वाद-विवाद के वाद, मेरा तीव आग्रह देखकर २८ तारीख की फोटो खिचवाने के लिए सम्मत हुए, फोटो खीचा गया। इसके पहले एक व्यक्ति के अतिशय आग्रह पर भी स्वामी जी ने फोटो नहीं खिचवाया था, इसिलए फोटो की दो प्रतियाँ उस व्यक्ति को भी भेज देने के लिए उन्होंने मुझसे कहा। मैंने म्वामी जी की इस आज्ञा को वटी प्रसन्नता से स्वीकार किया। एक दिन वातचीत के सिलसिले मे स्वामी जी ने कहा, "कुछ दिन तुम्हारे साथ जगल मे तम्बू डालकर रहने की मेरी इच्छा है। किन्तु शिकागो मे चर्म-महासभा होगी, यदि वहाँ जान की सुविवा हुई, तो वही जाऊँगा।" मैंने चन्दे की सूची तैयार कर घनसग्रह करने का प्रस्ताव किया, परन्तु उन्होंने न जाने क्या सोचकर उसे स्वीकार नहीं किया। स्वामी जी का इस समय वत ही था--- रुपये-पैसे का स्पर्श या ग्रहण न करना। मेरे अत्यिविक अनुरोव करने पर स्थामी जी मरहठी चप्पल के बदले एक जोडा जूता और वेत की एक छडी स्वीकार करने के लिए राजी हुए। इसके पहिं कोल्हापुर की रानी ने स्त्रामी जी से वहुत अनुरोव किया था कि वे कुछ ग्रहण करें, पर स्वामी जी इससे महमत नहीं हुए थे। अन्त मे रानी ने दो गेरुए वरत्र स्वामी जी के लिए भेजे, स्वामी जी ने यह ग्रहण कर लिया, और पुराने वस्य वही छोडते हुए बोले, "सन्यासियो के पास जितना कम वोझा हो, उतना ही अच्छा।"

इसके पहिंगे मैंने भगवद्गीता पढ़ने की अनेक वार चेप्टा की थी, किन्तु समझ न सकने के कारण मैंने ऐसा सीच लिया कि उसमे समझने के लायक ऐसी कोई वडी वात नहीं है, और उसे पढ़ना ही छोड दिया। स्वामी जी एक दिन योता केकर इस लोगों को समझाने लगे। तब झात हुआ कि योता कैसा सन्दर्ग प्रत्य है। गोता का पर्न समझान विश्व प्रकार मैंने उनसे शीखा उसी प्रकार इसरी मोर क्यूक्तिस वर्ग के महाकि उपयास एवं कालीहरू का सातीर रिवार्सन पड़ना भी उन्हींसे शीखा।

उस समय स्वास्म्य के सिए में बीपवियों का बल्पविक व्यवहार करता वा। इत बाद को भारकर ने एक दिन नोके 'अन देशों कि किसी रोग ने नामिक प्रवन होकर चय्याचायी कर दिया है उठने की पक्ति नहीं रही दभी बीयवि का सेवन करना जन्यवा नहीं। स्नायुमों की दुर्वक्या शाबि रोगों में से दी 👎 प्रतिचत काल्पनिक हैं। इन सब रोगों से कॉक्टर कोग बितने कोगों को बचाने 🖁 उससे अधिक को तो भार बालते हैं। फिर इस प्रकार सर्वदा रीय रीव करते रहते से त्या होगा है जितने बिन वियो आनन्य से रही। पर जिस जानन्य में एक बार कष्ट हो चुका है, उसके पीछे फिर बीर कभी न बीड़ना। दुम्हारे-हमारे समान एक के मर जाने से पृथ्वी अपने केला से कोई बर तो इट न बायमी और न जयत् का किसी झरह का कोई नुकसान ही होगा। इस समय कुछ कारजों से मपने करर के मकसरों के साथ मेरी बनती नहीं भी। उनके सामान्य कुछ कहते से ही सेख सिरमरन हो जाता वा और इस प्रकार इस बच्ची नौकरी से मी में एक दिन के लिए मी सुखी न हुआ। स्वामी जी से मैंने जब ये सब बार्वें कहीं हैं। वे बोके 'तीकरी क्रियंतिए करवे हो ? वेवन के सिए ही म बेवन वो ठीक महीने के महीने नियमित क्य से पाते ही एहते हो ? फिर गल में दू स क्यों ? और मंदि गौकरी और देन की इच्छा हो तो कमी भी कोड़ दे सकते हो किसीने दुन्हें मॉमकर दी रहा नहीं है फिर 'नियम बन्दन में यहा है' सोबकर इस दुसमेरे **घंसार में और भी कृप क्यों बड़ाये हो ? और एक बाद पास सोको** जिसके किए तुम बैदन पादे हो। लाफिस के उन सब कामों को करने के ब्राहिरिक्त दुमने मपने कारनाने साहनों को सन्तुष्ट करने के सिए कभी कुछ किया भी है ? कमी वी तुमने उसके सिए भेप्टा नहीं की फिर भी ने सोच तुमसे धन्तुष्ट नहीं हैं ऐसी सीमकर उनके उत्पर भीने हुए हो ! क्या यह बुखिमानों का काम है ? यह बान सो हम लोग हुमरों के प्रति हुदब में जैसा प्राच रतते हैं, बड़ी कार्य में प्रकाषित हुता है और प्रकाषित न होने पर भी जन सीवों के जी जीतर हमारे प्रति ठैक उसी मार्च का उदय होता है। हम अपने मन के अनुक्य ही जमत को देगते हैं-इसारे मौतर पैना है चैता ही जवत् में प्रकाशित बेतते हैं। 'बार पर दो पर मसा-मद्द उत्ति निवनी सस्य है कोई नहीं समजवा। आज से निमीकी बुराई देगना एकपम छीड़ देने की अच्छा क्यो। देगांने तुम जिदना ही बैता

कर सकोगे, उतना ही उनके भीतर का भाव और उनके कार्य तक परिवर्तित हो जायँगे।" बस, उसी दिन से औषघि-सेवन का मेरा पागलपन दूर हो गया, और दूसरो के दोष ढूँढने की चेष्टा को त्याग देने के फलस्वरूप कमश मेरे जीवन का एक नया पृष्ठ खुल गया।

एक बार स्वामी जी के सामने यह प्रश्न उपस्थित किया गया—"अच्छा क्या है और बुरा क्या है?" इस पर वे बोले, "जो अभीष्ट कार्य का साधनभूत है, वही अच्छा है और जो उसका प्रतिरोधक है, वही बुरा। अच्छे-बुरे का विचार जगह की ऊँचाई-निचाई के विचार के समान है। तुम जितने ऊपर उठोगे, उतने हीं वे दोनो एक होते जायेंगे। कहा जाता है, चन्द्रमा मे पहाड और समतल दोनो हैं, किन्तु हम लोग सब एक देखते हैं, वैसा ही अच्छे-बुरे के सम्बन्ध में भी समझो।" स्वामी जी मे यह एक असाधारण शक्ति थी कि कोई चाहे कैसा भी प्रश्न क्यो न पूछे, तुरन्त उनके भीतर से ऐसा सुन्दर और उपयुक्त उत्तर आता था कि मन का सन्देह एकदम दूर हो जाता था।

और एक दिन की बात है—स्वामी जी ने समाचारपत्र मे पढ़ा कि अनाहार के कारण कलकत्ते मे एक मनुष्य मर गया। यह समाचार पढ़कर स्वामी जी इतने दु खी हुए कि उसका वर्णन नहीं हो सकता। वे बारम्बार कहने लगे, "अब तो देश गया।" कारण पूछने पर बोले, "देखते नहीं, दूसरे देशों में गरीबों की सहायता के लिए 'पूवर-हाउस', 'वकं-हाउस', 'चैरिटी फड' आदि सस्थाओं के रहने पर भी प्रतिवर्ष सैकड़ों मनुष्य अनाहार की ज्वाला में समाप्त हो जाते हैं—समाचारपत्रों में ऐसा देखने में आता है। पर हमारे देश में एक मुद्धी भिक्षा की प्रथा होने से अनाहार के कारण लोगों का मरना कभी सुना नहीं गया। मैंने आज पहली बार अखबार में यह समाचार पढ़ा कि दुर्भिक्ष न होते हुए भी कलकत्ता जैसे शहर में अन्न के बिना मनुष्य मरे।"

अग्रेजी शिक्षा की कृपा से मैं भिखारियों को दो-चार पैसे देना अपव्यय समझता था। सोचता था, इस प्रकार जो कुछ थोड़ा सा दान किया जाता है, उससे उनका कोई उपकार तो होता नहीं, अपितु बिना परिश्रम के पैसा पाकर, उसे शराब-गाँजा आदि में खर्च कर वे और भी अघ पतित हो जाते हैं। लाभ इतना ही है कि दाता का व्यर्थ खर्च कुछ वढ़ जाता है। इसलिए सोचता था, वहुत लोगों को कुछ कुछ देने की अपेक्षा एक को अधिक देना अच्छा है। स्वामी जी से इस विषय में जब मैंने पूछा, तो वे बोले, "भिखारी के आने पर यदि शक्ति हो, तो कुछ देना ही अच्छा है। दोगे तो केवल दो-एक पैसा, उसके लिए, वह किसमें खर्च करेगा सद्व्यय होगा या अपव्यय, ये सव वातें लेकर माथापच्ची

करन की क्या आवायकता है और याँ गक्यूच ही बहु उन पैय का गीमा में उद्दार यहां तो भी जो देन में नमाम का काम ही है नुक्तान नहीं। क्यों है तुम्होरे मागल लोग मीव क्या काने उने कुछ न में ती बहु तुम लोगों के पान छे कीरी करक अया। वैद्या कर कर का की तीन गोकता गीमा पीरण जुन होंगर कैंग रहता है वह बया तुम नानीं का ती लाग नहीं है ? अक्ट्र का मना क कान में भी लोगों का उपसार ही है सपहार नहीं।"

मैंने पटने से ही स्वामी जी को बास्य दिवाह के बिस्तुल विच्छ देगा है। वे मान नहीं की विशेषक बाराडों की हिस्सा बॉयकर समाज के इन करन के विरोप में सन क्षान के लिए तथा उद्योगी और नन्तृव्यवित होंने के लिए उपाप देते भे। स्वरेण के प्रति इस प्रधार अनुस्तय भी मैन और रिसीमें नहीं देया। हमामी भी के वाहबारव देशों न बीठने के बाद जिल लागों में उनके प्रयम हर्रन दिये हैं वे नहीं बानने कि बड़ी जाने कर्युर वे नंग्यास-आयय के नठीर नियमों का पासन करने हुए, कांचन का श्यमें एक न नरने हुए कितन दिनों तक मारत के समस्त प्रान्तां में प्रमन करने और। क्षिणींडे एक बार पेंगा बहमें पर कि उनके समान गनिजमान पूरव के लिए नियम आदि का शतना बन्धन आवस्पक नहीं है वे बोसे, 'देगो यह बड़ा पानल है बड़ा उत्मत्त है कभी भी दाला नहीं रहता भीड़ा मौका पाते ही अपन रास्ते भीच से जाता है। इनसिए सभी की नियोरित नियमी क मीक्षर रहता मानस्वक है। संग्वामी की भी मन पर अविकार रनात के लिए नियम के बनुसार बसना पड़ता है। सभी मन में सोचत है कि मन के आर उनकी पूरा विपदार है। वे तो जान-वृत्तकर कभी कभी मन को बोड़ी घट दे देते हैं। सिन्छ मन पर किसका किसना अविकार हजा है. बहु एक बार ब्लान करने के लिए बैटने ही मासम ही जाता है। 'एक वियय पर चिम्तन कर्बमा' येसा सोचकर बैठन पर दर्ग मिन्ट मी उस विपय में भन स्विद रखना बग्रम्भ हो बाला है। सभी सोपंते हैं कि के पत्नी के क्यीमृत नहीं हैं के तो नेक्स प्रेम के कारज पत्नी को अपने उसर मानिएरंग करने देते हैं। मन को वसीमृत कर किया है---यह सोचना भी ठीक वसी दरह है। मन पर विस्थाय करके कभी निश्चिक्त न रहता।

एक दिन बाठणीय के सिकसिके में मैंने कहा "त्वामी थी देखवा है वर्म

को ठीक ठीक समझने के लिए बहुए बस्पयन की वावस्थकता है। वे बोर्के जिपने वर्ग समझने के किए सम्ययन की वावस्थकता नहीं किन्दु

इसरों को तमकान के किए उसकी विशेष कावस्तकता है। अपवान् भी रामकृष्य वेत दो 'रामकेष्य' नाम से इस्तालर करते ने किन्तु वर्ष का सार-सरव उनसे मंत्रिक सका किन्ते समक्षा है? मेरा विश्वाम था, मायु-मन्यासियों का स्थूलकाय और गर्वदा सन्तुप्टिचित्त होना असम्भव है। एक दिन हँसते हँमते उनके ऊपर ऐसा कटाक्ष करने पर उन्होंने भी मजाक में कहा, "यही तो मेरा 'अकाल रक्षाकोप' (फैंमिन इन्थ्योरेन्स फड) है। यदि में पाँच-सात दिन तक भोजन न पाऊँ, तो भी मेरी चर्वी मुझे जीवित रस्तेगी। तुम लोग तो एक दिन न खाने से ही चारों ओर अन्वकार देखने लगांगे। जो धमंं मनुष्य को सुखी नहीं बनाता, वह वास्तविक धमंं है ही नहीं, उसे मन्दाग्नि-प्रसूत रोगविशेष समझो।" स्वामी जी सगीत-विद्या में विशेष पारगत थे। एक दिन एक गाना भी उन्होंने प्रारम्भ किया था, किन्तु में तो 'सगीत में औरगजेव' था, फिर मुझे सुनने का अवसर ही कहाँ ' उनके वार्तालाप ने ही हम लोगों को मोहित कर लिया था।

आधुनिक पाश्चात्य विज्ञान के सभी विभाग, जैसे—रसायनशास्त्र, मीतिक-शास्त्र, भूगर्भशास्त्र, ज्योतिषशास्त्र, मिश्रित गणित आदि पर उनका विशेप अधि-कार था एव उन विषयों से सम्बद्ध सभी प्रश्नों को वे वडी सरल भाषा में दो-चार वातों में ही समझा देते थे। फिर, पाश्चात्य विज्ञान की सहायता एव दृष्टान्त से घर्मविषयक तथ्यों को विशद रूप से समझाने तथा यह दिखाने में कि घर्म और विज्ञान का एक ही लक्ष्य है, एक ही दिशा में गति है—उनकी क्षमता अद्वितीय थी।

लाल मिर्च, काली मिर्च आदि तीखे पदार्य उन्हें बडे प्रिय थे। इसका कारण पूछते पर उन्होंने एक दिन कहा, "पर्यटन-काल में सन्यासियों को देश-विदेश में अनेक प्रकार का दूषित जल पीना पडता है, यह स्वास्थ्य के लिए हानिकारक होता है। इस दोष को दूर करने के लिए उनमें से बहुत से गाँजा, चरस आदि मादक द्रव्य पीते हैं। मैं भी इसीलिए इतनी मिर्च खाता हूँ।"

खेतडी के राजा, कोल्हापुर के छत्रपति एव दक्षिण के अनेक राजा उन पर विशेष भिक्त करते थे। उनका भी उन लोगो पर वडा प्रेम था। असाधारण त्यागी होकर, राजे-रजवाडो के साथ इतनी घनिष्ठता वे क्यो रखते हैं, यह बात बहुतो की समझ मे नहीं आती थी। कोई कोई निर्वोच तो इस वात को लेकर उनके ऊपर आक्षेप करने में भी नहीं चुकते थे।

इसका कारण पूछने पर एक दिन उन्होंने कहा, "जरा सोच तो देखो, हज़ार हजार दिए लोगों को उपदेश देने और सत्कार्य के अनुष्ठान में तत्पर कराने से जो कार्य होगा, उसकी अपेक्षा एक राजा को इस दिशा में ला सकने पर कितना अधिक कार्य हो जायगा। निर्धन प्रजा की इच्छा करने पर भी सत्कार्य करने की क्षमता उसके पास कहाँ? किन्तु राजा के हाथ में सहस्रो प्रजाओं के मगल-विधान की क्षमता पहले से ही है, केवल उसे करने की इच्छा भर नहीं है। वह इच्छा यदि

सरत की बया आवापना ? भीर मिंगव्यूय ही बह उस पैन की पीता में उस नेना ही। तो भी उसे देन में समाय का साम ही है नुकारत नहीं। कोई ह मुख्येर अमान तीम में है द्या कांगे उस तय में हैं नी बहु तुम तीमी के पान में नीरी करते हेगा। बैना के बर कह जा दो पेन मोदकर पीता जीतर जुड़ होगड़ केंडा तमा है यह कम तुम तीमा का ही लाग मही है है अगाम इस हवार का साम में भी गोगों का उपसार ही है अगाम हमी।"

मैंने पट्ने में ही स्वामी जी की बाल्य दिवाद के बिल्यून बिल्ड देगी है। वै मान गर्मा की शिवता बागकों की शिमार श्रीवरूर समाय के इस करता ने विरोध में गुरू होन के निए नवा उद्योगी और गम्बुटविश होन के निए स्थान दी था स्वीन के प्रति नम प्रकार सन्त्रम थी मैन और रिमीमें नहीं देगा। रशमी जी क पारकारय देशों न मीटने क बाद जिन संगों ने उसने प्रथम दर्जन निप वंशनी जानते कि नहीं जाने के पूर्व वे सम्यास-आलय के कड़ीर नियमी का पालन करने हुए, काकन का रचमें एउन कारन हुए। बिजन निर्मा तक मास्त के नमगा भारता में भारत करते रहे। किसीत एक बार एगा बच्ने पर कि उनमें तमान गरितमान पुरुष के लिए नियम आर्टि का इनमा बण्यन भाषायक नहीं है. में वाने, दर्गी भन बड़ा पायल है बड़ा जनमत है नभी भी गाल नहीं चला जीता मीका पाठे ही बारन रास्त गीव से जाता है। इसकिए गर्धा को नियारित नियमी दे भीवर रहता आवस्यर है। सन्यामी का भी सन पर अधिकार रसने क सिए नियम के बनुसार चलना पहला है। सभी यन में सीचने हैं कि यन के उत्तर बनकी पूरा बिपागर 🐔 ये हो जान-बूगकर कभी शभी मन की पोड़ी सुट दे देते हैं। 🖅 मन पर किराका विश्वना अधिकार हुआ है, यह एक बार ब्लान करने के लिए बैटने ही मानून ही बाता है। एक विषय वर विनान करूँगा' ऐसा सोक्कर बैठने पर बंग मिनड भी उस निपय में मन स्मिन रचना अग्रम्भ 🚮 बाता है। सभी सामन हैं कि वे पत्नी के क्यी मूत नहीं हैं के तो केवल प्रेम के कारच पत्नी की अपन अ^{पर} मानिपरम करने वेते हैं। तम को वसीमृत कर किया है—शह सोचना भी औ∓ वसी दरह है। मन पर विस्तास करके कभी मिरिवन्द न रहना।"

एक दिन बातचीत के सिकसिने में मैंने कहा "स्वामी वी देखता हूँ वर्ग

को ठीक ठीक समझन के लिए बहुत अध्ययन की आवस्पकता है।" में बीके 'अपने वर्ग समझने के लिए अध्ययन की आवस्पकता नहीं किन्द्र

हुएरों को समझान के किए जरकी विशेष आवस्त्रकता है। अवदान् भी रामहत्त्व देव हो 'रामकेट नाम से हरतासर करते के किन्तु वर्ष का सार-तरन वनसे नर्निक मना किन्नी समझा है ? अनन्त है, यह नहीं समझा। जो भी हो, एक वस्तु अनन्त है, यह वात समझ में आती है, किन्तु दो वस्तुएं यदि अनन्त हो, तो कौन कहाँ रहेगी? कुछ और आगे वढो, तो देखोगे, काल जो है, देश भी वही है, फिर और अग्रसर होने पर समझोगे, सभी वस्तुएं अनन्त हैं, और वे सभी अनन्त वस्तुएं एक है, दो या दस नहीं।"

इस प्रकार स्वामी जी के पदार्पण से २६ अक्तूवर तक मेरे निवास-स्थान पर आनन्द का स्रोत बहता रहा। २७ तारीख को वे बोले, "और नहीं ठहलेंगा, रामेश्वर जाने के विचार से बहुत दिन हुए इस ओर निकला हूँ। पर यदि इसी प्रकार चला, तो इस जन्म में शायद रामेश्वर पहुँचना न हो सकेगा।" मैं बहुत अनुरोध करके भी उन्हें नहीं रोक सका। २७ अक्तूबर की 'मेल' से उनका मरमागोआ जाना ठहरा। इस थोडे से समय में उन्होंने कितने लोगों को मुग्च कर लिया था, यह कहा नहीं जा सकता। टिकट खरीदकर उन्हें गाडी में विठाया और साप्टाग प्रणाम कर मैंने कहा, "स्वामी जी, मैंने जीवन में आज तक किसीको भी आन्तरिक मित्त के साथ प्रणाम नहीं किया। आज आपको प्रणाम कर मैं छतार्थ हो गया।"

* * *

स्वामी जी को मैंने केवल तीन वार देखा। प्रथम, उनके अमेरिका जाने से पूर्व। उस समय की बहुत सी वातें आप लोगो को सुना चुका हूँ। वेलगाँव मे उनके साथ मेरा प्रथम साक्षात्कार हुआ। द्वितीय, जब उन्होंने दूसरी वार इंग्लैण्ड और अमेरिका की यात्रा की थी, उसके कुछ दिन पहले। तृतीय एव अन्तिम वार दर्शन हुआ उनके देहत्याग के छ सात मास पहले। पर इतने ही अवसरो पर मैंने उनसे जो कुछ सीखा, उसका आद्योपान्त वर्णन करना असम्भव है। बहुत सी वातें मेरे अपने सम्बन्ध की हैं, इसलिए उन्हें कहने की आवश्यकता नही, और बहुत सी वातों को मूल भी गया हूँ। जो कुछ स्मरण है, उसमे से पाठको के लिए उपयोगी विषयों को बतलाने की चेष्टा कहना।

इंग्लैण्ड से लौट आने के बाद उन्होंने हिन्दुओं के जाति-विचार के सम्बन्ध में और किसी किसी सम्प्रदाय के व्यवहार के ऊपर तीव्र आलोचना करते हुए मद्रास में जो व्याख्यान दिये थे, उन्हें पढ़कर मैंने सोचा, स्वामी जी की भाषा कुछ अधिक कडी हो गयी है। और उनके समीप मैंने अपने इस अभिप्राय को प्रकट भी किया। सुनकर वे बोले, "जो कुछ मैंने कहा है, सब सत्य कहा है। और जिनके सम्बन्ध में मैंने इस प्रकार की भाषा का व्यवहार किया है, उनके कार्यों की तुलना में वह बिन्दु मात्र भी कडी नहीं है। सत्य बात में सकोच का या उसे छिपाने का तो मैं कोई कारण नहीं देखता। यह न सोचना कि जिनके कार्यों पर मैंने इस प्रकार समालोचना की है, उनके ऊपर मेरा कों था या है, अथवा जैसा कोई कोई सोचते हैं कि कर्तव्य

\$ 68

विवेकानस्य साहित्य

उसके भीतर किमी प्रकार जागरित कर सन्हें तो ऐसा होने पर उसके साम साम उसके अभीन सारी प्रका की अवस्था बयक सकती है और देन प्रकार वस्तु का कितना मिक करवाम हो सकता है।

यमें बाद-विवाद में नहीं है नहती प्रत्यक्ष जनुभव का विषय है इसकी रामानें से किए वे बात बात में कहा करते थे 'पुड़ का स्वाद धाते में ही है। अनुभव करी बिना अनुभव निये कुछ भी न समसी।। उन्हें बॉगी संस्थाधियों से अस्पन विद्व मी। वे कहते थे 'बर में रहकर यन पर अधिकार स्वापित करके फिर बाहर निक्कना कथा है नहीं तो नव अनुस्य कम होने पर शसे संस्थाधी प्राय पॉमा स्रोर संस्थाधियों के दक में मिक खाते हैं।

मैंने कहा किन्तु घर में रहकर वैता होना यो करवन्त कळन है। धनी प्राणियों को समान बस्टि से देखना राय-डेप का स्वाय करना बादि बिन बार्जे की बाप वर्गकान में प्रवान सहायक कहते हैं। उनका अनुष्ठान करना यदि मैं बाज से ही बारम्भ कर मूँ शो करू से ही मेरे गौकर-बाकर मीर अमीनस्य कर्मवारीमण मही तक कि समें सम्बन्धा कोग भी मुझे एक क्षम भी भारत के न पहने हैंगे।" वरार में मगवान, जो रामकृष्य देव की सर्प और संन्यासीवाकी कवा का दृष्टान्त देकर उन्होंने कहा। 'मुनकारना कभी बन्द मध करना और कर्तन्य-पाकर करने की बृद्धि से सभी काम किये जाना। कीई अपराय करे, तो दस्त देनां किया दम्ब देते समय कभी मी कुछ न होना। फिर पूर्वोक्त प्रसंब को छेड़ते हुए बोर्ड 'एक समय में एक वीर्वस्थान के पुलिस इन्स्पेन्टर का अविधि हुआ। वह वहां मानिक भीर मदालुमा। उसका नेतन १२५ व मा किन्तु देखा उसके भर का कर्ष मासिक दो-दौन सौ का एहा होना। यब अधिक परिचय हुना दो मैंने पूछा नाय की अपेका सापका खर्ज तो अधिक देख रहा है—यह कैसे पकरा है। यह बोड़ा हैंसकर बोका 'जाप क्षी क्रीय चकारे है। इस सीर्वस्वल में बी **छानु-संन्यासी वाते 🖁 वे तब बापके समान तो नही होते। सन्देह होने पर धन^{के}** पांच क्या है क्या नहीं इसकी तकाची करता हैं। बहुतों के पांच प्रकृट मात्रा में रुपवा-पैसा निकस्तवा है। जिन पर मुझे चोरी का सन्तेष्ठ होता है वे स्पना-पैसा भोड़कर मान बाते हैं, जीर मैं उन पैसों को अपने क्रम्बों में कर केता हूँ। पर नहरू किथी प्रकार का मूछ मादि वहीं केता। "

 है, दूसरे की नहीं, इस प्रकार का भाव क्या अन्याय नहीं है ?' मैं तो सुनकर दग रह गया [।]

"नाक और पैर की लघुता लेकर ही चीन में सीन्दर्य का विचार होता है, यह सभी जानते हैं। आहार आदि के सम्बन्ध में भी ऐसा ही है। अग्रेज हम लोगों के समान खुशबूदार चावल का भात खाना पमन्द नहीं करते। एक समय किसी जगह के एक जज साहब की अन्यत्र बदली हो जाने पर वहां के बहुत से वकीलों ने उनके सम्मान के लिए बढिया अनाज आदि भेजा। उसमें कुछ सेर खुशब्दार चावल भी थे। जज साहब ने उस चावल का भात खाकर मन में सोचा—यह सडा हुआ चावल है, और वकीलों से भेट होने पर कहा, 'तुम लोगों को मेरे लिए मडा चावल भेजना उचित न था।'

"किसी समय में रेलगाड़ी में जा रहा था। उसी डव्ये में चार-पाँच साहब भी वैठे थे। वातचीत के सिलसिले में तम्वाकू के वारे में मैंने कहा, 'सुगन्वित गुड़ाकू का पानी से भरे हुए हुक्के में व्यवहार करना ही तम्बाकू का श्रेष्ठ उपभोग है।' मेरे पास खूब अच्छा तम्बाकू था। मैंने उन लोगों को देखने के लिए दिया। वे सूँगकर वोले, 'यह तो अत्यन्त दुर्गन्वयुवत है।' इसे आप सुगन्वित कहते हैं।' इस प्रकार गन्व, बास्वाद, सौन्दर्य आदि सभी विषयों में समाज, देश और काल के भेद से भिन्न भिन्न मत हैं।"

स्वामी जो की पूर्वोक्त कथाओं को हृदयगम करते मुझे देरी नहीं लगी। मैंने सोचा, पहले मुझे शिकार करना कितना प्रिय था, किसी पशु-पक्षी को देखने पर उसे मारने के लिए मन छटपटाने लगता था। न मार सकने पर अत्यन्त कष्ट मी माल्म होता था। पर अब उस प्रकार प्राणियों का वध करना बिल्कुल ही अच्छा नहीं लगता। अतएव किसी वस्तु का अच्छा या बुरा लगना केवल अभ्यास पर निर्भर है।

अपने मत को अक्षुण्ण रखने मे प्रत्येक मनुष्य का एक विशेष आग्रह देखा जाता है। घर्म के क्षेत्र मे तो उमका विशेष प्रकाश दिखायी देता है। स्वामी जी इस सम्बन्व मे एक कहानी बतलाया करते थे. एक समय एक छोटे राज्य को जीतने के लिए एक दूसरे राजा ने दल-बल के साथ चढाई की। शत्रुओ के हाथ से बचाव कैसे हो, इस सम्बन्व मे विचार करने के लिए उस राज्य मे एक वड़ी सभा बृलायी गयी। सभा मे इजीनियर, बढई, चमार, लोहार, वकील, पुरोहित आदि सभी उपस्थित थे। इजीनियर, बढई, चमार, लोहार, वकील, पुरोहित आदि सभी उपस्थित थे। इजीनियर ने कहा, "शहर के चारो ओर एक बहुत बढी खाई खुद-वाइए।" बढई बोला, "काठ की एक दीवाल खडी कर दी जाय।" चमार बोला, "घमडे के समान मजबूत और कोई चीज नहीं है, चमडे की ही दीवाल खडी की जाय।" लोहार बोला, "इस सबकी कोई आवश्यकता नहीं है, लोहे की दीवाल

समझकर यो कुछ मैंने किया है उसके किए जब मैं हु बिव हूँ। इन सम बावों में कोई सार मही। मैंने कोन के कारण ऐसा मही किया है जोर को मैंने निया है उनके भिए मैं दुखित नहीं हूँ। बाब भी बचि उस प्रकार का कोई समिस कार्म करना कर्षक्य मामुस होगा तो मदस्य निर्मेशक बैदा करेंगा।

बॉमी संन्यासियों के विषय में उनका सत पहले हुए कह चुना हूँ। किसी हुतर दिन हस सम्बन्ध में प्रयंग उठने पर उन्होंने कहा 'हाँ सबस्य यहुत से बरमाध मारफ के बार है सबस्य यहुत से बरमाध मारफ के बार है किन्तु पुत्र कोषी का मी कुछ किएन के लिए हम्याधी के बेन में बूगते कि हो है किन्तु पुत्र कोषी का मी कुछ किएन है। हुत कोष पोचते हो संन्यासी होते ही उद्य देवार के उन्हों मारण कि हो सामा चाहिए। उस ने मार सच्ची तरह बाते में बीच विद्यासी पर मोने में बीच वहां तक कि उसे बुता और करा एक स्थाहार में लाने की मुंबाहक नहीं। क्यों बहु भी दो मतुम्य है। दुन लागों के सर में बब तक कोई पूर्ण परवाहं न हो बाय तब तक उसे बेहमा बार्ण का महस्ता हो। पर बहु मुंब है। एक स्थाप एक संन्यासी के साम मेरा बार्ण हमा। अच्छी गोसाक पर उनकी लुद विच वी। तुन कोग उन्हें देवकर सबस्य हो वी। तुन कोग उन्हें देवकर

सबस्य हुं। चौर निकाशी धमलेश। किन्तु वे स्वयुव्य सवार्ष यो नाशी में।
न्वामी जो कहा कराये में 'विस्त काक और पात्र के भेड में मानिक्त मानी
और अपूनरों में काफी शायरण हुआ करता है। अर्थ के सावस्य में भी ठोट वैद्या
ही है। अर्थक मनूष्य की भी एक न एक बियय में अधिक पवि पासी वाशी है।
ववयु स सभी अपन को कविक बुद्धिमात सम्बाधे हैं। ठीक है वही एक कोई विश्व प्रमान माने प्रमान कों कि क्या है कि येक्स में ही समझता हूँ हुएए
कोई नहीं यभी साने कों के अपिसत हो वाशी है। सभी चाहते हैं कि दूसरे एक कींमें
भी उन्हों के समान प्राथक करतु को वर्ग और समसे । अर्थक व्यक्ति सोक्स कींमें
भी उन्हों के समान प्राथक करतु को वर्ग और समसे । अर्थक व्यक्ति सोक्स कींमें
कि समने जिस सान प्राथक करतु को वर्ग और समसे । अर्थक व्यक्ति सोक्स कींमें
कि समने जिस सान प्राथक करतु को वर्ग और साने साने हैं। अपना वर्ग के कोंमें में
कर प्रमार में में माने की मन में किसी सारक कोंने माने के मान वाहिए।

ंबनन् के किसी भी विषय में सब पर एक हो नियम कानू नहीं हो छन्छ। देख नाम और पान के नेव से गीति एमं सीन्यर्य-बान भी विभिन्न देखा जाता है। जिल्लात की रिवर्ध में यहनीत की असा अवधिक्त है। हिमाबल असवकाल में सेचे इस अकार के एक जिल्लात परिवार में छु पूरण के उन्हों की एक प्रित्य में एक पुरा के उन ए पुरानों की एक ही राजी थी। अधिक परिवार हो बाने के साब सीन एक दिन उनती हमें पुरामों के बारे में इस सीन एक दिन उनती हमें पुरामों के बारे में इस सीन एक दिन उनती हमें पुरामों के बारे में इस का प्राम्य के बारे में इस का सीन एक पर उनती हमें पुरामों के बारे में इस का सीन एक पर इस पर पर के इस बीम कर बीने पुन सामु छंत्याची हो इस सामों की स्वार्यपरात सिधाना चाहते हो। यह मैसी ही उपभोष्य

अपनी माँ को खाना नहीं देता, वह दूसरे की माँ का क्या पालन करेगा?" स्वामी जी यह स्वीकार करते थे कि हमारे प्रचलित वर्म मे, आचार-व्यवहार मे, सामाजिक प्रथा मे अनेक दोप हैं। वे कहते थे, "उन सभी का सशोधन करने की चेप्टा करना हम लोगो का मुख्य कर्तव्य है, किन्तु इसके लिए सवाद-पत्रो मे अग्रेजों के समीप उन दोषों को घोषित करने की क्या आवश्यकता है? घर की गलतियों को जो वाहर दिखलाता है, उसके समान गवा और कीन है गन्दे कपडे को लोगों की आँखों के सामने नहीं रखना चाहिए।"

ईसाई मिशनरियों के बारे में एक दिन चर्चा हुई। वातचीत के सिलसिलें में मैंने कहा कि उन लोगों ने हमारे देश का कितना उपकार किया है और कर रहे हैं। सुनकर वे बोले, "किन्तु अपकार भी तो कोई कम नहीं किया। देशवासियों के मन की श्रद्धा को विल्कुल नष्ट कर देने का अद्भुत प्रवन्य उन्होंने कर छोड़ा है। श्रद्धा के साथ साथ मनुष्यत्व का भी नाश हो जाता है। इस वात को क्या कोई समझता है? हमारे देव-देवियों और हमारे घर्म की निन्दा किये विना वे अपने घर्म की श्रेष्ठता क्यों नहीं दिखा पाते? और एक वात है जो जिस घर्म-मत का प्रचार करना चाहते हैं, उन्हें उसमें पूर्ण विश्वास होना चाहिए और तद-नुरूप कार्य करना चाहिए। अधिकाश मिशनरी कहते कुछ हैं और करते कुछ। मुझे कपट से बड़ी चिढ़ है।"

एक दिन उन्होंने धर्म और योग के सम्बन्ध मे अत्यन्त सुन्दर ढग से बहुत सी वातें कही। उनका मर्म जहां तक स्मरण है, उद्धृत कर रहा हूँ

"समस्त प्राणी सतत सुखी होने की चेष्टा मे रत रहते हैं, किन्तु बहुत ही थोडे लोग सुखी हो पाते हैं। काम-घाम भी सभी सतत करते रहते है, किन्तु उसका ईप्सित फल पाना प्राय देखा नही जाता। इस प्रकार विपरीत फल उपस्थित होने का कारण क्या है, वह भी समझने की कोई चेष्टा नही करता। इसीलए मनुष्य दु ख पाता है। घमं के सम्बन्ध मे कैसा भी विश्वास क्यो न हो, यदि कोई उस विश्वास के बल से अपने को यथार्थ सुखी अनुभव करता है, तो ऐसी स्थिति मे उसके उस मत को परिवर्तित करने की चेष्टा करना किसीके लिए भी उचित नही है, और ऐसा करने से कोई अच्छा फल भी नहीं होगा। पर हाँ, मुँह से कोई कुछ भी क्यो न कहे, जब देखों कि किसीका केवल धर्म सम्बन्धी कथा-वार्ता सुनने मे ही आग्रह है, पर उसके आचरण मे नहीं, तो जानना कि उसे किसी भी विषय मे दृढ विश्वास नहीं है।

"धर्म का मूल उद्देश्य हैं—मनुष्य को सुखी करना। किन्तु अगले जन्म मे सुखी होने के लिए इस जन्म मे दुख-भोग करना कोई बुद्धिमानी का काम नहीं

सबसे बच्ची होगी उसे नेवकर पीकी या पोका नहीं मा सबता। बक्तीन बोके, "कुछ मी करने की वावस्थकता नहीं है हुमारा राज्य केने का सबू को कोई मिसकार मही है—जहीं एक बात सबू को तर्क-पुनित हारा समझा दी जाय। पुरीहित बोके पुत्र कोन तो पामक पैरो बकते हो। होम-पान करो स्वस्थायन करो पुत्र सी पुत्र कोन तो पामक पैरो बकते हो। होम-पान करो स्वस्थायन करो पुत्र सी पुत्र कुछ भी मही कर सकता।" इस प्रकार उन्होंने राज्य बचाने का कोई उपाम निस्थित करने के बचके बचने वाले भत का पक्ष केकर पोर तर्ज-नितर्क मारम्भ कर दिया। वही है मनुष्य का समझा।

यह कहानी मुक्का मुसे भी मानव मन के एक्टरफे सुकाव के सम्बन्ध में एक क्या याद या गयी। स्वामी की से मैंने कहा 'स्वामी की मुस कड़करन में पायकों के साब बादचील करना बड़ा मच्या कगाता था। एक दिन मेंने एक पायक देवा—बासा बृदियान चोड़ी-बहुत संदेवी भी बानदा बा बहु केक्स पानी हैं चाहरा बा! उसके पास एक पूटा कोटा था। पानी की कोई नमी बनह देवते हैं। बाह साबा हो हीन ही बस बहुँ का पानी पीने कानता था। मैंने उससे हरागा पानी पीने का कारण पूछा तो बहु बोका 'Nothing Like रुक्का कीटा देते को हच्या पानी पीने का कारण पूछा तो बहु बोका 'Nothing Like रुक्का कीटा देते को हच्या प्रकार को पर बहु किसी महास्था है। के स्वे एक क्या कीटा देते को हच्या प्रकार की पर बहु किसी महास्था है। बाहा वा पान पूछने पर दोका पर हुका है। हारण पूछने पर दोका पर हुका संस्था पर होता हो। वा स्व हुका है। हारण पुछने पर दोका पर हुका हो से देते की हच्या पर होता हो। वा से का बोरी चड़ा गया होता! "

स्वामी जी यह कया शुनकर बोले "वह तो बड़ा सबे का पागक दिवता है! ऐसे कोमों को मलकी कहते हैं। इस तमी लोकों में दल प्रकार का कोई बायह या सलकीयन हुवा करता है। इस लोगों में उसे प्रवा रखने की असता है। पोय बीक वहनार काम कोम ईच्यों मा लग्य कोई जलपावार वचना कानावार से दुर्वन होलर, मनुष्य के करने एस संस्था मा को बीलने से ही सारी पड़वड़ी उराम हैं। बाती है। मन के बावेच को वह फिर सीमा काही पाता। हम लोग सब कहते हैं, मह पानक हो पता है। बार सत्ता हो! स्वामी भी का सबसेस के प्रसि जरपना हो!

नार्या हु। नार्य के मान है। वह स्वता ही!
स्वामी भी का स्ववेस के प्रति जल्पना ही!
स्वामी भी का स्ववेस के प्रति जल्पना जनुष्य था। यह बाद पहले ही बठा
बुका है। एक दिन सुद्ध सन्त्रक में सारावीत के प्रतीम में उनसे कहा, परा कि संसारी
कोगों का समने बचने वेस के प्रति अनुष्या रखना नित्य कर्तव्य है। उत्तर प्रत्या
दिवों को समने देश की माया कोइकड़, सभी देशों पर समझीट रखकड़, सभी
देशों की कम्याम-विन्ता हुद्ध में रखना बच्छा है। इसके उत्तर में स्वामी भी में
भी क्यान्य वार्ये कहीं जनको भीवन में कमी नहीं मुख सकदा। वे बोले 'सी

हुए कहते हैं—'काम करो, किन्तु फल मुझे अर्पण करो, अर्थात् मेरे लिए ही काम करो।'"

किमी विषय का इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को बहुत मन्देह है। उसके अनेक कारण है। गवर्नर जनरल साहय के किमी गहर में पदापंण से लेकर उस शहर से जाने तक की घटना अपनी आँखों से देखने और बाद में उमीका विवरण प्रसिद्ध प्रमिद्ध सवाद-पनों में पढ़ने की सुविचा हमारे सद्श लोगों को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के साथ इन सभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पडता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीको लिपबद्ध करना जब इतना कठिन है, तो चार सौ, चार हजार अथवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उमका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपबद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा मकता है।

और एक वात है, ईसाई मिशनिरयों में से बहुत से कहा करते है—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटे और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपिवद्ध की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science (घर्म और विज्ञान में द्वन्द्व) आदि पुस्तकों में वाइविल की उत्पत्ति के सम्बन्ध में उनके ही देश के आधुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार द्वसरी ओर मिशनिरयों द्वारा अनूदित हिन्दू धर्मशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अविशिष्ट नहीं रहता। यह सब देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास में लिपिवद्ध घटनाओं के ऊपर श्रद्धा प्राय विल्कुल उड सी जाती है।

गीता, वाइविल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निवद्ध घटनाओं की वास्तिवक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र में युद्ध से थोडी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मीपदेश भगवद्गीता में लिपिवद्ध है, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह वहा ही सुन्दर है। वे वोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी धूम-जाम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने भगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

है। इस जग्म में ही इसी गृहुर्त से सुन्नी होना होगा। जिस बमें के हाए वर्ड समझ होगा नहीं मुन्य के लिए उपमुक्त बमें है। हिन्य-मोमबरित पुन्न समिक है और उसके सान जनसम्मानी दुन्न भी जनिवार्य है। हिन्य भारतित पुन्न सीर पार्थिक स्वमानवाले मन्यार्थी हुन्न भी जनिवार्य है। हिन्य भारति सीर पार्थिक स्वमानवाले मन्यार्थी हुन्न सिम्न पुन्न स्वतं है। विद्य कर सुन्न सम्बन्ध है। विद्य कर सुन्न सम्बन्ध है। विद्य कर सुन्न को मोकोई जीवन का एकोव उद्देश बमाकर विरक्ष कर सम्बन्ध कर से तिविचन कोर सुन्न प्रतार है। विद्य मान प्रतार हो। विद्य मान कर सिम्म के स्वतं कर साम है कर से साम है स्वतं कर सुन्न सुन्न स्वतं कर साम है स्वतं कर सुन्न सुन्न स्वतं कर सुन्न सुन्न सुन्न स्वतं कर सुन्न सुन्य सुन्न सुन्य सुन्न स

पूर्व स्वस्ताद हो जमा निप्या नारक्षण्य वा स्वाद मुक्त हो एकता है।
"विद्या वृद्धि आदि समी विपयी में प्रत्येक प्रमुख्य का स्वमाद पूर्वकृष्टि देना बाता है। हमी कारण उनसे अपुस्त वर्ष का भी पिस निम्म होना मामक्क है भन्यवा वह निस्ती भी तरह उनके किए सन्तीयभव न होया ने किसी भी तरह उसमा बनुष्टान करके यथार्थ मुक्ती नहीं हो सकेंग। अपने बनने स्वमाद के बनुक्त वर्ष-मत को स्वयं ही देव-मामकर, सीच-विचारकर पुन केना साहिए। इसने अविदिक्त कोई हुउस उसमा नहीं। वर्षयन्त का गाट दुव का उपदेश सामुन्यांत समुद्धां का संग आदि उस इस आयं में क्ष्म सहावादा मात्र देने हैं।

कर्ष के सम्बन्ध ने भी यह जान क्षेत्रा जावस्थक है कि किसी न किसी समार का कर्म किसे बिना कीई भी रह नहीं सकता और अपना में क्षेत्र कर्या मा देवन पूरा देन प्रकार का कोई कर्य नहीं है। सत्यक्रिकों में दुक न हुँछ बुस कर्म मी करना ही पहता है। और हमीतिए उस कर्म के बास की से पूर्व होगा मैंने ही साथ हुँक न हुछ हु रा एवं बमाब का बोध मी होगा—यह मबस्य मार्गी है। कराद परि उस बोड़े से हुए को भी सहन करने की दम्मा न है। भी किर नित्य-मीनत कारी मुग को जाया जी सोड़ देनी हार्य करीं दसदे-मुग का मध्यक करना सोड़ इस कर्म बहु सि सर्मी हमी करीं स्थान मार्ग है निस्तान करी। जनगान गीता में कर्नुन की दगी हार्य करों हैं। हुए कहते हैं—'काम करो, किन्तु फल मुझे अपंण करो, अर्थात् मेरे लिए ही काम करो।"

किसी विषय का इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को बहुत सन्देह है। उसके अनेक कारण है। गवर्नर जनरल साहव के किसी शहर में पदापंण से लेकर उस शहर में जाने तक की घटना अपनी आँखो से देखने और वाद मे उसीका विवरण प्रसिद्ध प्रसिद्ध सवाद-पतो मे पढने की मुिवया हमारे सदृश लोगो को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगो की देखी हुई घटनाओं के माय इन मभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पडता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीको लिपिवद्ध करना जव इतना कठिन है, तो चार सी, चार हजार अयवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उमका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपियद हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा सकता है।

और एक वात है, ईसाई मिशनरियों में से बहुत से कहा करते हैं—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटे और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपिवद्ध की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science (घर्म और विज्ञान मे द्वन्द्व) आदि पुस्तको मे वाइविल की उत्पत्ति के सम्बन्ध मे उनके ही देश के आधुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशन-रियो द्वारा अनुदित हिन्दू घर्मशास्त्रो का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने मे कुछ अवशिष्ट नही रहता। यह सव देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास मे लिपिबद्ध घटनाओ के ऊपर श्रद्धा प्राय विल्कुल उड सी जाती है।

गीता, बाइविल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थो मे निवद्ध घटनाओ की वास्तविक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध मे इसीलिए पहले मुझे तनिक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र मे युद्ध से थोडी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मीपदेश भगवद्गीता मे लिपि-वद्ध है, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं ? उत्तर मे उन्होंने जो कहा, वह वडा ही सुन्दर है। वे वोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन प्रन्थ है। प्राचीन काल मे इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी घूम-वाम नही थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगो के सामने मगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता मे उक्त घटना घटी थी या महीं इसके किए तुम स्रोग यो माबापच्यी करते हो इसका कोई कारण मुने नहीं विकता ! यदि कोई अकाटच प्रमाण से शुम्हें यह समझा सब कि मयकार् भी कृष्ण ने सारवी होकर अर्जुन को गीदा का उपवेश दिया था। क्या अथव दमी तूम मोग गौता में बनित बार्तों पर विश्वास करोगे ? वब अपने सामन सामाप् . चयवान् के मृतिमान होकर बाते पर मी तुम छोग चतकी परीक्षा करने के सिए दोइते हो और जनका देश्वरत्व प्रमाणित करने के छिए कहते हो तब गीता ऐति-हासिक है या नहीं इस व्यर्ज की समस्या को सेकर वर्गों परेसाम होते हो। मित हो सके हो गीला के उपदेखों को जिल्ला बने बहुब करी और उसे बीवर में परिनद कर कुटार्य हो जाओ। भी रामकृष्य देव कहते दे---'नाम सानी पेड़ के पत्ते मिनने से क्या होगा ! मेरी स्तय में अर्मसास्य में किपियद बटना के क्यर विस्तास या अविस्तास करना वैयक्तिक अनुभव-मेळ का वितम है--- नर्वार्य मत्व्या किसी एक विशेष अवस्था में पढ़कर, उससे उद्यार पान की इच्छा से रास्ता बुंद्रता और बर्मेश्वास्त्र में किपिश्रत किसी बटना के साथ उसकी सबस्या का ठीक ठीक मेल होने पर वह उस घटना को ऐतिहासिक कहकर उस पर निरिक्त विस्तात करता है तका वर्मणारबोक्त उस अवस्था के अपयोगी उपायों को भी सामह प्रहण करता है।

स्वामी जी ने एक विग धारीरिक एवं मानधिक धनित को बनीक्ट कार्य के किए घरतित एका। प्रतिक के बिए कहाँ तक कर्डवा है हमें नहें मुक्त पाने ए उसाते हुए कहा ना—"नगिकार चर्चा वचना गुना कार्य में नी धनित कर करता है वह बनीक्ट कार्य की विश्व के बिए एवर्डिन छन्दिक कहाँ से मान्य करेगा? The sum total of the energy which can be exhibited by an ego is a constant quantity—बच्चें प्रतिक जीवास्त माना में हैंगी है नतप्त उन्न विश्व करने की वो धनित रहती है नह एक निक्त माना में हैंगी है नतप्त उन्न विश्व का नोबंदिक एक भान में मत्तित्व की गर्मार छए की मार्ग करने के क्या निवच मोन्य नाहित की स्वावयकता होती है स्वीतिष्य पर्मन्य के पिकार्य के प्रति निवय-मोन जाति में सनित स्वाय न कर बहुनवर्ष से हारा प्रतिन पंत्रक का उपवेश सभी वार्तियों के बर्चकनों में पाया जाता है।

स्वामी जो बंगाल के पानों तथा नहीं के धोवों के अनेक ध्ववहारों से उन्हें के नहीं के साम ने एक हैं। ताकाव में स्वान चीव वादि करना दर्ग वर्गीका पानी पीता गई मच उन्हें निस्कृत परायन न थी। वे प्राय कहा करते में जिनका मिल्लिम सक्तमृत के सरा है, उन कोशों हे आधानसरोशा कहां! और यह जी ग्रामीण लोगो का अनिवकार चर्चा करना है, वह तो वडी खराव चीज है। शहर के लोग अनिवकार चर्चा न करने हो, ऐसी वात नहीं, परन्तु उन्हें समय कम मिलता है, क्योंकि गहर का खर्च अधिक है, इसिलए उन्हें काम भी वहुत करना पडता है। इतना परिश्रम करने के वाद, खाली बैठकर हुक्का पीने और परिनन्दा करने का समय नहीं मिलता। अन्यथा ये शहरी भूत इस विषय में तो ग्रामीण भूतों की गर्दन पर चढकर नाचते।"

स्वामी जी की प्रत्येक दिन की कथा-वार्ता यदि मगृहीत होती, तो प्रत्येक दिन की वार्ते एक एक मोटी पुस्तक होती। एक ही प्रश्न का वार वार एक ही भाव से उत्तर देना एव एक ही दृष्टान्त की सहायता में उसे ममझाना उनकी रीति नहीं थीं। एक ही प्रश्न का उत्तर जितनी वार देते, उतनी वार नये भाव और नये दृष्टान्त के द्वारा इम प्रकार देते कि वह सुननेवालों को एकदम नया मालूम होता था, और उनकी वाणी सुनते सुनते थकावट आना तो दूर की वात रही, वित्क और अधिक सुनने का अनुराग उत्तरोत्तर वढना जाता था। व्यास्यान देने की भी उनकी यही शैली थी। पहले से सोचकर व्याख्यान की रूपरेखा को लिखकर वे कभी भी व्याख्यान नहीं देते थे। व्याख्यान-प्रारम्भ से कुछ देर पहले तक वे हँसी-मजाक, साघारण भाव से वातचीत एव व्याख्यान से वित्कुल सम्बन्ध न रखनेवाले विषयों को लेकर भी चर्चा करते रहते थे। व्याख्यान में क्या कहेंगे, यह उन्हें स्वय नहीं मालूम रहता था। हम लोग जो कुछ दिन उनके सस्पर्श में रहकर धन्य हुए हैं, उन्ही कुछ दिनों की कथा-वार्ता का विवरण जहाँ तक और भी सम्भव हैं, कमश लिपबद्ध कर रहा हूँ।

3

पहले ही कह चुका हूँ कि पाश्चात्य विज्ञान की सहायता से हिन्दू धर्म को समझाने एव विज्ञान और धर्म का सामजस्य प्रदिश्तित करने मे स्वामी जी के समान मैंने और कोई नहीं देखा। आज उसी प्रसग मे दो-चार बातें लिखने की इच्छा है। किन्तु यह जान लेना होगा, मुझे जहाँ तक स्मरण है, उतना ही लिख रहा हूँ। अतएव इसमे यदि कोई भूल रहे, तो वह मेरे समझने की भूल है, स्वामी जी की व्याख्या की नहीं।

स्वामी जी कहते थे—''चेतन-अचेतन, स्यूल-सूक्षम—सभी एकत्व की ओर दम साघकर दौड रहे हैं। पहले मनुष्य ने जिन भिन्न भिन्न पदार्थों को देखा, उनमे से प्रत्येक को भिन्न भिन्न समझकर उनको भिन्न भिन्न नाम दिये। वाद मे विकार करके में समस्त पवार्ष ६३ मूल प्रश्मों से उत्पन्न हुए है, ऐसा निश्चित किमा।

'इन मूल हक्यों में जनेक मिश्रहरण हैं ऐसा इस समय महुतों को सन्देहें ही खा है। जोर जब रतायनसारण जनियम भोगोसा पर पहुँचेगा सस सम समी परावें एक ही प्रशां के जहरवा-जेड मान समसे वामेशे। पहुँचे हो पर हा के कि जोर विद्यु को सभी जिनिक समस्रोत थे। यह प्रमानित हो पमा है दे का एक हैं, एक ही स्थित के अवस्थान्तर प्राच है। कोगों ने पहुँचे सुमस्त प्रवाची को चेतन अवेतन और उद्दिव्द इन तीन सेलियों में विमस्त दिमा वा। उसके वास देवा कि उद्दिव्द में भी हुस्त सभी चेतन प्राचियों के समान प्राच है, केवल कमन-स्मित नहीं है रतना है। तब बाको रही वो सेलियां—चेतन बीर अवेतन। किर हुक दिनों बाद देवा जायगा हम कोम विन्हें सचतन कहते हैं समसे मी मोड़ा-बहुत चैतन है।

"पूम्मी में को जैमी-मीची बगीन बेबी नारी है नह भी समस्य होकर एक इस में परियत होने की सबत नेप्टा कर रही है। नयों के बक से परित नारि जैमी बगीन मुक्त काने पर उस मिहदी से गढ़ते भर रहे हैं। एक उच्च प्रवान की किसी स्वान में रहने पह नारी जीत के हम्मी के साथ समस उन्म मा साथ करों में नेपान करता है। स्माता-परित इस मकार संवासन संवाहन विकित्य नारि उपायों से सर्वत समाय या एकता भी कोर ही सहस्य हैं। स्वी हैं।

वृक्ष के प्रस्त पूरू पर्छ और उसकी वह हम सोवों हाय मिन मिन देवें बानें पर भी वे तब बस्तुरु एक ही हैं विज्ञान वहे प्रसावित कर कुछ है। विकोध कोच के मीटर से देवने पर समेद पर इक्कान्त के सात पंग के समान पुणक् पुणके विकास दिवासी पहता है। बातों सोवों से बेबने पर एक ही ऐन और काल सानीयें कार से देवने पर सभी कर काल सानीवा दिवासी देश है।

दिती प्रकार, को छत्य है, यह तो एक ही है। सावा के हारा हम कीम परें पृषक् पृषक् देखते हैं वस स्थाना हो। सवाधि देख और काल से जतीत भी अन्याप अर्देश साथ है उसीके कारण मनुष्य की सब प्रकार के पिन्न पिर्म प्रभाषी का जान होता है जिस भी वह जस सरक को नहीं वकड़ पाता उसे नहीं देश सकता

१ स्थामी भी में जिस समय पूर्वोत्तर विवयों का प्रसिवादन किया वा चत समय विवयत वैतानिक चवरीयाच्या बच्च डारा प्रचारित सहित्यवाह हैं। बड़े पदार्थों का चैतनस्वक्य मंत्रुर्व सस्य प्रकाशित वहीं हुआ था। श

इन सब वातो को सुनकर मैंने कहा, "स्वामी जी, हम लोग आँखो से जो कुछ देखते हैं, वही क्या सब समय सत्य है ? दो समानान्तर रेल की पटरियो को देखने पर प्रतीत होता है, मानो वे अन्त मे एक जगह मिल गयी हैं। उसीका नाम है, 'लुप्त विन्दु'। मृगतृष्णा, रज्जु मे सर्प-भ्रम आदि (optical illusion) (दृष्टि-विभ्रम) सर्वदा ही होता रहता है। Calcspar नामक पत्थर के नीचे एक रेखा double refraction (द्वि-आवर्तन) से दो दिखायी देती है। एक पेन्सिल को आघे गिलास पानी में डुबाकर रखने पर पेन्सिल का जलमग्न भाग ऊपरी भाग की अपेक्षा मोटा दिखायी देता है। फिर सभी प्राणियो के नेत्र भिन्न भिन्न क्षमतायुक्त एक एक लेन्स मात्र हैं। हम लोग किसी वस्तु को जितनी वडी देखते हैं, घोडा आदि अनेक प्राणी उसको तदपेक्षा अधिक वडी देखते हैं, क्योंकि उनके नेत्रों का लेन्स भिन्न शक्तिवाला है। अतएव हम जिसे अपनी आँखो से देखते है, वही सत्य है, इसका भी तो कोई प्रमाण नहीं। जॉन स्टूअर्ट मिल ने कहा है-मनुष्य सत्य सत्य करके ही पागल है, किन्तु निरपेक्ष सत्य (absolute truth) को समझने की क्षमता उसमे नही है, क्योंकि, घटना-कम से प्रकृत सत्य के आँखो के सामने आने पर भी यही वास्तविक सत्य है, यह मनुष्य कैसे समझेगा ? हम लोगो का समस्त ज्ञान सापेक्ष है, निरपेक्ष को समझने की क्षमता हममे नही है। अतएव निरपेक्ष (निर्गुण) भगवान् या जगत्कारण को मनुष्य कभी भी नहीं समझ सकता।"

स्वामी जी ने कहा, "हो सकता है, तुम्हे या और सव लोगों को निरपेक्ष ज्ञान न हो, पर इसीलिए किसीको भी वह ज्ञान नहीं है, यह कैसे कह सकते हो? ज्ञान और अज्ञान अथवा मिथ्या ज्ञान नामक दो प्रकार के भाव या अवस्थाएँ है। इस समय तुम जिसे ज्ञान कहते हो, वह तो वस्तुत मिथ्या ज्ञान है। सत्य ज्ञान के उदित होने पर वह अन्तर्हित हो जाता है, उस समय सब एक दिखायी देता है। वैतज्ञान अज्ञानजनित है।"

मैंने कहा, "स्वामी जी, यह तो वढी भयानक बात है। यदि ज्ञान और अज्ञान, ये दो ही वस्तुएँ है, तो ऐसा होने पर आप जिसे सत्य ज्ञान समझते हैं, वह भी तो मिथ्या ज्ञान हो सकता है, और हम छोगो के जिस द्वैत ज्ञान को आप मिथ्या ज्ञान कहते हैं, वह भी तो सत्य ज्ञान हो सकता है?"

उन्होंने कहा, "ठीक कहते हो, इसीलिए तो वेद मे विश्वास करना चाहिए। हमारे पूर्वकालीन ऋषि-मुनिगण समस्त द्वैत ज्ञान को पारकर, इस अद्वैत सत्य का अनुभव कर जो कह गये हैं, उसीको वेद कहते हैं। स्वप्न और जाग्रत अवस्थाओं मे से कौन सी मत्य है और कौन सी असत्य, इसे विचारने की क्षमता हम लोगो में नहीं है। बब तक इस कोग इन दौना अवस्थाओं को पारकर इनकी परीक्षा नहीं का सकेंगे तब तक कैसे कह सकते हैं कि यह सत्य है और वह असप्प ? केवल हो विभिन्न अवस्थाओं का अनुसद होता है दलना ही कहा जा सकता है। जब तुम एक जबस्या में रहते ही तो पूचरी अवस्था तुम्हें भूक मासून पहती है। स्वप्त में हो सकता है अधकत्ते में तुसने कय-विक्रम किया पर दूसरे ही क्षण अपने की विक्रीने पर केटे हुए पाते हो। जब सस्य ज्ञान का उदम हीमा धव एक से मिल और कुछ नहीं देखोंगे उस समय यह समझ सकोमें कि पहेंछे का हैत भाग मिच्या था। किल्तु यह सब बहुत हुर की बात है। हाव में सकिया केहर बसायरम्भ करते ही यदि कोई रामायण महाभागत पढने की रुक्ता करें तो पह ग्रैंस होगा? समें जनुमन का निषम है वृद्धि के झारा समझने का गरी। अनुमन के सिए प्रयत्न करना ही होया तब उसका सत्यासत्य समझा वा सकेता। मह बाद तुम छोमों के पात्रचारम विकास रखायनवास्य मौतिकशास्य मूममैशास्य जादि से मी सनुसोदित है। वो संश Hydrogen (उद्देवन) और एक संघ Oxygen (नोपवन) केकर 'पानी कहां' कहने से क्या कहीं पानी होगा ? नहीं जनको एक सक्त स्वान में रक्तकर उनके शीवर electric current (विद्युत्सवाह) चलाकर उसका combination (संयोग मिश्रव नहीं) करने पर ही पानी विभागी वेगा और बात होगा कि उपवन और वोगवन गामक मैस से पानी उत्पन्न हवा है। बहैद जान को उपसम्ब के किए भी ठीक उसी राष्ट् वर्ग में विस्तास चाहिए, आवह वाहिए, अन्यवसाय चाहिए और वाहिए प्राचयन धं मरन । तम कही अद्रैत काम दोता है। एक महीने की मादत कोड़ना कितना कठिन होता है। फिर यस साम की जावत की तो बात ही क्या ! प्रत्मेक व्यक्ति के सैकड़ों बरमों का कर्मफक पीठ पर बेंचा हुआ है। एक मुद्धतं भर स्मधान मैराम्य हुना नहीं कि वस कहने करें कहाँ मुझे तो सब एक दिखानी सही पहता ?

मिने नहां स्वामी जी आपकी सह बात सत्य होने पर तो Fatallam. (अकुटकार) भा जाता है। श्रीर बहुत जम्मी का कर्मरूक एक जम्म में बाने का नहीं तो कर नियु फिर प्रयक्त ही नयीं! जब सभी को मुक्ति मिनेमी यो मूर्ये भी मिनेसी!

वे बोभे वैद्या नहीं है। कर्म ना फल दो जनस्य जीपना होगा किन्तु जगरू उपार्थी द्वारा ये सब कर्मफर बहुत बोहें समत के भीतर समाप्त हो सबसे हैं। मैजिक मैफर्स की पनास समस्त्रीर सस मिनट के भीतर भी विकासी जा सकती हैं भीर दिवाने दिगाते समस्त्र रात भी काटी जा सकती हैं। वह दो जगरे जावह क करा निर्मेर हैं।

सृष्टि-रहस्य के सम्वन्व मे भी स्वामी जी की व्याख्या अति सुन्दर है,---"सृष्ट वस्तु मात्र ही चेतन और अचेतन (सुविधा के लिए) इन दो भागों में विभक्त है। मनुष्य मृष्ट वस्तु के चेतन-भाग का श्रेष्ठ प्राणीविशेष है। किसी किमी धर्म के मतानुमार ईश्वर ने अपने ही समान रूपवाली सर्वश्रेष्ठ मानव जाति का निर्माण किया है, कोई कहते हैं—मनुष्य पुच्छरहित वानरविशेष है, कोई कहते हैं— केवल मनुष्य मे ही विवेचना-शक्ति है, उसका कारण यह है कि मनुष्य के मन्तिष्क मे जल का अग अविक है। जो भी हो, मनुष्य प्राणीविशेष है और सव प्राणी सृष्ट पदार्थ के अश मात्र है, इस विषय मे मतभेद नहीं है। अव एक ओर पाश्चात्य विद्वान् 'सृष्ट पदार्थं क्या है,' यह समझने के लिए सक्लेवण-विक्लेवणात्मक उपायो का अवलम्बन कर 'यह क्या,' 'बह क्या,' इस प्रकार अनुसन्धान करने लगे, और दूसरी ओर हमारे पूर्वज लोग भारत की गर्म हवा और उर्वरा भूमि मे, शरीर-रक्षा के लिए विल्कुल थोडा समय देकर, कौपीन घारण कर, टिमटिमाते दिये के प्रकाश मे वैठकर, कमर बाँवकर विचार करने लगे-किस्मन् विज्ञाते सर्विमिद विज्ञात भवति, अर्थात् 'ऐसा कौन सा पदार्थ है, जिसके जान लेने पर सब कुछ जाना जा सकता है ?' उन लोगों में अनेक प्रकार के लोग थे। इसीलिए चार्वाक कें, 'जो कुछ दिखता है, वहीं सत्य हैं', इस मत (ultra-materialistic theory) से लेकर शकराचार्य के अद्वैत मत तक सभी हमारे धर्म मे पाये जाते हैं। ये दोनो ही दल घीरे घीरे एक स्थान मे पहुँच रहे है और अब दोनो ने एक ही बात कहनी आरम्भ कर दी है। दोनो ही कहते है-इस ब्रह्माण्ड के सभी पदार्थ एक अनिवर्चनीय, अनादि, अनन्त वस्तु के प्रकाश मात्र हैं। देश एव काल भी वही हैं। काल अर्थात् युग, कल्प, वर्ष, मास, दिन और मुहर्त आदि समयसूचक काल, जिसके अनुभव में सूर्य की गति ही हमारी प्रधान सहायक है। जूरा सीचकर तो देखी, वह काल क्या मालूम होता है ? सूर्य अनादि नही है, ऐसा समय अवश्य था, जव सूर्य की सृष्टि नहीं हुई थी। और ऐसा समय भी आयेगा, जब यह सूर्य नहीं रहेगा, यह निश्चित है। अत अखण्ड समय एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तु विशेष के अतिरिक्त भला और क्या है? देश या आकाश कहने पर हम लोग पृथ्वी अथवा सौर जगत् सम्बन्धी सीमावद्ध स्थानविशेष समझते हैं, किन्तु वह तो समग्र सृष्टि का अश मात्र छोड और कुछ भी नही है। ऐसा भी स्थान हो सकता है, जहाँ पर कोई सृष्ट वस्तु नही है। अतएव अनन्त देश भी काल के समान एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तुविशेष है। अब, सौर जगत् और सृष्ट पदार्थ कहाँ से और किस तरह आये [?] साघारणत हम लोग कर्ता के अमाव मे क्रिया नही देख पाते। अतएव समझते हैं कि इस सृष्टि का अवश्य कोई कर्ता है, किन्तु ऐसा विवेकानम्ब साहित्य

होने पर तो सुन्टिकर्ता का भी कोई सुन्टिकर्ता जावस्थक है। निष्तु वैसा हो नहीं सकता। अतपुर सादि कारण सुष्टिकर्ता मा इस्वर भी अनादि अनिर्वतनीय अनन्त मान या क्स्तुनियेप है। पर अनन्त की अनेकदा दो सम्मन नही है। नदएन ये सब मतन्त बस्तूएँ एक ही हैं एवं एक ही निविध क्यों में प्रकासित हैं।

पक समय मैंने प्रका का "स्वामी की मन्त्र आदि में को सामारमदयाँ बिश्वास अवस्थित है। वह नया सत्य है है उन्होंने बत्तर दिया 'श्रस्य न होने का कोई कारण दो विसता नहीं। दुससे कौई मदि कस्य स्वर एवं सबुर बाया में कीई बात पूछे तो दुम छन्तुष्ट होते ही

पर कठोर स्वर एवं तीची मांचा में पूछे तो तुम्हें कीव मा बाता है। तब फिर मका प्रत्येक मृत के अविष्ठाता देवता शुक्रकित उत्तम स्कोकों द्वारा क्यों न सन्तुष्ट हॉपि ?

इत सब बातों को सुनकर मैंने कहा 'स्वामी भी मेरी विद्या-बुद्धि की बीन को दो बाप सच्छो छछ। छनस सकते हैं। इस समय मेरा क्यों कर्यस्य है।

यह माप बतकाने की क्रमा करें।

भीर यमार्थ नैयाय को छोड़ उसके जनसब का जीर कोई सावन नहीं ।

स्वामी भी ने कहा विश्व प्रकार भी 🗗 पहले सर को बच में बाने की वेप्टा करी बाद में सब माप ही हो जायमा। क्यान रखो बाहैत जान जरमन्त करिन है नहीं मानव-जीवन का करम जोस्य या करूप है, किन्तु उस सस्य वक पहुँकी के पहले अनेक चेप्टा और सामीबन की आवस्थकता होती है। साबु-संप

स्वामी जी की अस्फुट स्मृति '

8

थाज से सोलह वर्ष पहले की वात है। सन् १८९७ ईस्वी, फरवरी मास। स्वामी विवेकानन्द ने पाश्चात्य देशो को जीतकर अभी अभी भारत मे पदार्पण किया है। जिस क्षण से स्वामी जी ने शिकागो घर्म-महासभा मे हिन्दू धर्म की विजय-पताका फहरायी है, तव से उनके सम्बन्य मे जो भी वात सवाद-पत्रो मे प्रकाशित होती है, वडे चाव से पढता हूँ। कॉलेज छोडे अभी दो-तीन वर्ष हुए हैं, किसी प्रकार का अर्थोपार्जन आदि नहीं कर रहा हूँ। इसलिए कभी मित्रो के घर जाकर, अथवा कभी घर के समीपवर्ती वर्मतला मुहल्ले मे 'इण्डियन मिरर' आफिस के बाहरी भाग मे बोर्ड पर चिपकी हुई 'इण्डियन मिरर' पत्रिका मे स्वामी जी से सम्बन्धित जो कोई सवाद या उनका व्याख्यान प्रकाशित होता है, उसे बडी उत्सुकता से पढा करता हैं। इस प्रकार, स्वामी जी के भारत मे पदार्पण करने के समय से सिहल या मद्रास मे जो कुछ उन्होंने कहा है, प्राय सभी पढ चुका हूँ। इसके सिवाय आलमवाजार मठ मे जाकर उनके गुरुभाइयो के पास एव मठ मे आने-जानेवाले मित्रो के पास उनके विषय मे वहूत सी वातें सुन चुका हूँ और सुनता हूँ, तथा विभिन्न सम्प्रदायो के मुखपत्र, जैसे--वगवासी, अमृतवाजार, होप, यियोसॉफिस्ट प्रभृति, अपनी अपनी समझ के अनुसार—कोई व्यग से, कोई उपदेश देने के वहाने, तो कोई बडप्पन के ढग से-उनके वारे मे जो कुछ-लिखता है, वह भी लगभग सब पढ चुका हूँ।

आज वे ही स्वामी विवेकानन्द सियालदह स्टेशन पर अपनी जन्मभूमि कलकत्ता नगरी में पदार्पण करेंगे। अब आज उनकी श्री मूर्ति के दर्शन से आँख-कान का विवाद समाप्त हो जायगा, इस हेतु बढ़े तडके ही उठकर सियालदह स्टेशन पर जा उपस्थित हुआ। इतने सबेरे से ही स्वामी जी की अम्यर्थना के लिए बहुत से लोग एकत्र हो गये हैं। अनेक परिचित व्यक्तियो से भेंट हुई। स्वामी जी

१ बगला सन् १३२० के आषाढ़ मास के बगला मासिक-पत्र 'उद्बोधन' मे स्वामी शुद्धानन्द का यह लेख प्रकाशित हुआ था। स०

सकता। सदारव सावि काश्च सुन्दिकता या बेस्बर भी वनादि, सनिर्वेचनीय अपन्त मान या वस्तविशेष है। पर अनन्त की अनेकता तो सम्भव नहीं है। अवएव में सब अगन्त वस्त्रों एक ही 🎖 एवं एक ही विविध क्यों में प्रकासित हैं।

एक समय मैंने पूछा का 'स्वामी जी मन्द्र आदि में वो साधारवटमां निस्मास प्रथमित है नह नवा सत्य है?

उन्होंने उत्तर दिया 'सत्य न होने का कोई कारण दी विवता नहीं। दुमसे कोई यबि करन स्वर एवं मनुर माथा में कोई बात पूछे तो तुम छन्तुच्ट होते हो।

पर कठोर स्वर एवं तीबी भाषा में पूछे तो तुम्हें कोब सा आता है। तब फिर भंका प्रत्मेक मृत के अधिकाता देवता स्क्रांकत उत्तम क्लोकों हारा क्यों न क्लुक होंगे ?

इन सब बाठों को सनकर मैंने कहा। 'स्वामी भी भेरी विद्या-वृद्धि की बीह को यो नाप कच्छी तरह समक्ष सकते 📳 इस समय गेरा न्या कर्तम्य ै

मह माप नवसाने की क्या करें। स्वामी जी ने कहा "विश्व प्रकार भी हो पहले सन की वद्य में छाने की वेष्टा

करी बाद में सब बाप ही हो बायमा। ध्यान रखो आहेत ज्ञान बत्यन्त कब्नि हैं

बही मानव-बीचन का चरम उद्देश्य मा श्रव्य है, किन्तु उस श्रव्य तक पहुँचने

के पहके जनक केच्टा और आयोजन की जावस्थकता होती है। सामु-संय भीर यनार्च मैरायम को क्रोड़ उसके जनुभव का और कोई सावन गर्ही ।

के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे हैं, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिहल से स्वामी जी के साथ आये हुए बौद्ध घर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हुए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, बहुतो के अनुरोधवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी बागवाजार मे पशुपित बाबू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

2

मोजन करने के वाद मध्याह्न काल में चाँपातला मुहल्ले में खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँग में बैठकर पशुपित बोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे में विश्वाम कर रहे थे, अधिक लोगों को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौमाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयों से मेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगों को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगों का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित बाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक मुसिज्जित बैठकलाने मे पास पास दो कुसियो पर बैठे थे। अन्य साधुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी विछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देला, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशिवत ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप मे manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत समग्र जगत् मे वही एक महाशिक्त भिन्न भिन्न रूप मे क्रीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, ''इस लडके को बहुत sickly (कमजोर) देखता हूँ।'' क सम्बन्ध में बाठचीय होंने समी। देखा अपेदी में मुस्ति यो पर्ष निवरित किये जा एं हैं। एकर माध्य हुआ कि इंध्येष्ण और अमेरिकावासी उनके छान्तुष्य ने उनके प्रस्तान के अवसार पर उनके मुनों का वर्णन करते हुए, उनके प्रति इच्ठाना पुष्ठ को यो समिनन्दन-पन अपित किये के ने ही य है। चीर पीरे स्मार्ग मी के वर्षनार्भी लोग सुम्ब के बुख्य जाने लगे। प्रेस्टकार्म क्षोमों से भर गया। धर्मी आपस में एक पूछरे में उलक्या के साथ पूछते हैं 'स्वागी जी के जाने में जीर विजना विकास है? सुना बया ने एक 'प्रेच्या ट्रेन' से आएंग जाने में जब और वेरी नहीं है। अरे, यह ती हैं,—पाड़ी का स्वस्त प्रमुखी ने रहा हैं। कमरा जावाब के साथ गाड़ी ने प्लेटकार्स के जीवर प्रवेच किया।

ठीक उसकि सामने खड़ा था। गाड़ी स्केट ही देशा स्वामी जी बड़े हाय नोहंकर सबको नमस्कार कर रहे हैं। इस एक ही नमस्कार से स्वामी जी ने मेरे हुदय की आइप्ट कर सिया। उस समय गाड़ी में बैठ हुए स्वामी भी की मूर्ति को मैंने सामारनता देख किया। उसके बाद स्वागत-समिति के भीवता गरेन्द्रनाम सेन बादि सक्तियों ने जाकर स्वामी भी को शाड़ी से उतारा और कु**क हुर वड़ी** एक माडी में विवास:। बहुत से छोग स्थामी श्री को प्रचाम करते और उनकी ^{चरच} रेषु केने के किए अवसर हुए। उस बगह बड़ी भीड़ बमा ही गयी। इकर वर्षकों के हुदम से माप ही जम स्वामी विवेकानन्त्र जी की जम जिस भी रामकृष्य देव की चय की आतन्त्र-भ्यति निकक्षतं कयो। मैं भी हृदय से उस आनुन्द-स्वति में सई मोग नेकर बनवा के साथ अग्रसर होने लगा। कमश बन स्टेशन के बाहर निकते वो देखा बहुत से मुक्त स्वामी जी की गाडी के बोड़े खोडकर खुव ही गाड़ी सीमने के किए करसर हो रहे हैं। मैंने भी उस लोगों को सहयोग देता चाहा परण्ड भीड़ के कारण देशा ग कर सका। इसकिए उस वेप्टा को छोड़कर पूछ हूर है स्वामी भी की नाड़ी के साथ चक्कने क्रमा। स्टेकन पर स्वामी थी के स्वापवान भागे हुए एक हरिनाग-सकीर्रन-दक्त को देला जा। शस्ते में एक वैश्व बजानेवाके बल को बैच्ड बजाते हुए स्वामी भी के साम शकते वेका। रिपन कॉलेम वक की मार्गमतेक प्रकार की पताकाओं एवं कता पन और पूर्व्यों संसुसरिवत ना। नाको माकर रिपन कवित्र के सामने बड़ी हुई। इस बार स्वामी थी को देखने का अच्छा संयोग मिळा। बेला ने किसी परिधित व्यक्ति से फुछ कड़ रहे हैं। मूच तप्तकाचनवर्ष है। मानी ज्योति फुटकर बाहर निकक्ष रही है। मार्वजनित धम के कारक कुछ परीका का रहा है। यो नाहियाँ हैं---एक ने स्वामी भी एवं शीमान और भीमती सेनियर बैठे 🖟 जिसमें **बा**ई डीकर बान्तीय चारवत्र मिन हान

के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे है, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिंहल से स्वामी जी के साथ आये हुए बौद्ध घर्मीवलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हुए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, वहुतो के अनुरोधवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी वागवाजार में पशुपित वाबू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

२

मोजन करने के बाद मध्याह्न काल में चाँपातला मुहल्ले में खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँगे में वैठकर पशुपित वोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे में विश्वाम कर रहे थे, अधिक लोगों को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयों से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगों को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगों का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित बाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठकखाने मे पास पास दो कुसियो पर बैठे थे। अन्य साधुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र धारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी बिछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशवित ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप मे manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत ममग्र जगत् मे वही एक महाशक्ति भिन्न भिन्न रूप मे कीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, "इस लडके को बहुत sickly (कमज़ोर) देखता हूँ।"

स्तावी निरामा की ने प्रमार निया "यह बहुत दिना में chronic dyspepsia (पूरान मर्जानं शोष) में पीड़िक है।" ररामी जी न बहा - हमारा बगना देश बनत sentimental (भारूम) है

म स्पीतिष् याचे श्वाना dyspopola होता है।

कुछ देर बात हम कांग प्रयास करता आता. अतत घर कींड आमें।

1

रभागी की और उसर निष्य बीमान और बीमनी नेवियर बाबीपुर में स्वर गीरात्मराज योग व बेवन में निराण कर रह है। रहामा जी के भीमूल स क्या बार्जी मूनन के लिए अपने बहुत से मित्रों के माथ में इस स्थान पर वर्ष बार गना

मा। बढ़ी का प्रमण जो बाठ रवरण है, बढ़ इन प्रकार है रहामां जी क गाय मूल बाडांचार का गोबारव सर्वश्रवम उसी मेंग्स के एर

नगरे में हुआ। स्वामी मी आकर बैठे हैं में भी जातर प्रताम करने बैठा है उस नमर बार्ग सोर कोई नहीं है। न जारे बार्य, स्थामी की में एकाएक मुससे पुछा बयाल तस्वाक पीला है।

मित्रका बीशी।

सम्बद्धाः ।"

दम पर स्वामी जी बीत हो पहुत से बाग बारत है---सम्बाद पीना सर्पण

नहीं। एक दूसरे दिन स्वामी जी का पास एक वैध्यय आये हुए 🕻। स्वामी नी

कनके साम कार्यानाप कर रहे हैं। मैं कुछ दूर पर बैठा हूं और कोर्ट नहीं है। स्वामी जी कह रहे हैं। बाबा जी अमरिका में मैंन जी कृष्य के सम्बन्ध में एक बार न्यास्थान दिया। उसको धुनकर एक परम सुन्दरी आगाम प्रवर्ष की मधिकारियो युवती सर्वस्य स्थायकर एक निर्वत होए में जाकर भी ह^{्या} के स्थान में उत्प्रत हो नयी। उसके बाद स्वामी की स्थान के सम्बन्ध में कहते क्रमे 'जिल सम्प्रधामां में त्यास-मात का प्रकार उतने उरुवक क्यू में नहीं है उनके मीवर चीड़ा ही अपनित जा जाती है जैसे-बालमाधार्प का

े और एक बिन स्वामी जी के पास गया। बैदाता हुँ बहुत से सीम बैठे हैं और रनामी भी एक मूनक को क्रक्स कर नाशीकाप कर रहे हैं। सूत्रक बंगाफ नियो-सॉफिक्स सीसावटी के भवन में स्ट्या है। वह कह रहा है "मैं बर्नेक सम्प्रवासी

में बाता है किन्तु सत्य नवा है, यह निर्वय नहीं कर वा एहा है।

स्वामी जी अत्यन्त स्नेहपूर्ण स्वर मे कह रहे हैं, "देखो बच्चा, मेरी भी एक दिन तुम्हारी जैसी अवस्था थी। फिर भय क्या? अच्छा, भिन्न भिन्न लोगो ने तुमसे क्या क्या कहा था, और तुमने क्या क्या किया, बताओ तो सही?"

युवक कहने लगा, "महाराज, हमारी सोसाइटी मे भवानीशकर नामक एक विद्वान् प्रचारक हैं। मूर्तिपूजा के द्वारा आध्यात्मिक उन्नित मे जो विशेष सहायता मिलती है, उसे उन्होंने मुझे बहुत सुन्दर ढग से समझा दिया। मैंने भी तदनुसार कुछ दिनो तक खूब पूजा-अर्चना की, किन्तु उससे शान्ति नही मिली। उसी समय एक महाशय ने मुझे उपदेश दिया—'देखो, मन को विल्कुल शून्य करने की कोशिश करो, उससे तुम्हे परम शान्ति मिलेगी।' मैं बहुत दिनो तक उसी कोशिश मे लगा रहा किन्तु उससे भी मेरा मन शान्त न हुआ। महाराज, मैं अब भी एक कोठरी मे, दरवाजा बन्द कर, जब तक बन पडता है, बैठा रहता हूँ, किन्तु शान्ति तो किमी भी तरह नही मिल रही है। क्या आप दया कर यह बता सकेंगे, शान्ति किससे मिलेगी?"

स्वामी जी स्नेहमरे स्वर में कहने लगे, "वच्चा, यदि तुम मेरी वात सुनो, तो तुम्हे अव पहले अपनी कोठरी का दरवाजा खुला रखना होगा। तुम्हारे घर के पास, बस्ती के पास कितने अभावग्रस्त लोग रहते हैं, उनकी तुम्हे यथासाध्य सेवा करनी होगी। जो पीडित है, उसके लिए औषघि और पथ्य का प्रबन्ध करो और शरीर के द्वारा उसकी सेवा-शुश्रूषा करो। जो भूखा है, उसके लिए खाने का प्रबन्ध करो। तुमने तो इतना पढा-लिखा है, अत जो अज्ञानी है, उसे वाणी द्वारा जहाँ तक हो सके, समझाओ। यदि तुम मेरा परामर्श मानो, तो इस प्रकार लोगो की यथासाध्य सेवा करो। यदि तुम इस प्रकार कर सकोगे, तो तुम्हारे मन को अवश्य शान्ति मिलेगी।"

युवक बोला, "अच्छा, महाराज, मान लीजिए, मैं एक रोगी की सेवा करने के लिए गया, किन्तु उसके लिए रात भर जगने से, समय पर भोजन आदि न करने तथा अधिक परिश्रम से यदि मैं स्वय ही रोगग्रस्त हो जाऊँ तो ?"

स्वामी जी अब तक उस युवक के साथ स्नेहपूर्ण स्वर में सहानुमूित के साथ वार्ते कर रहे थे। इस अन्तिम वाक्य से ऐसा जान पड़ा कि वे कुछ विरक्त से हो गये। वे कुछ व्यग-भाव से कह उठे, 'दिखो जी, रोगी की सेवा करने के लिए जाने पर तुम अपने रोग की आशका कर रहे हो, किन्तु तुम्हारी बातचीत सुनने पर और तुम्हारा मनोभाव देखने पर मुझे तो मालूम पड़ता है—और जो यहाँ उपस्थित हैं, वे भी खूब अच्छी तरह समझ सकते हैं—िक तुम ऐसे रोगी की सेवा कभी भी नहीं करोगे, जिससे तुम्हें खुद को ही रोग हो जाय।"

मुवक के छात्र और कोई विशेष बातजीत नहीं हुई। हम स्रोग समस मने मह स्पन्ति 'वैची योगी का है अर्थात् वैसे बैची वो कुछ भी मिस्रे उद्योको काट देता है ज्या प्रकार एक भन्ति के प्रमुख्य है जो नोई सबुपवेछ सुनने से ही उसमे बुटि निकासते हैं जिनकी निवाह का उपविष्ट निवयों में दौर्य देवने के लिए बड़ी पैनी रहती है। ऐसे कोमों से चाई कितनी ही अच्छी बात क्यों न कहिए सभी की बात के तर्क द्वारा काट देते हैं।

एक दूसरे बिन मास्टर महाचय (भी चमकृष्य बचनामृत के प्रगेता भी 'म) के साव वार्ताकाप हो एहा है। मास्टर महासय कह रहे हैं देती तुम वो दर्श परोपकार मीर जीव-सेवा आदि की वार्षे करते ही वे ती मांगा के राज्य की वार्षे व वेदान्त-मध में मानव का चरम सहय मुक्ति-काम और मांगा-वन्बन की विच्छेद है तो फिर उन सब माधा-सापारों में लिप्त होकर कोगों को स्वा परोपकार आदि विपर्गों का उपवेश वेगे में क्या काम ?"

स्वामी और ने तत्त्वाच उत्तर किया मूर्जित भी च्या मामा के अन्तर्गत नहीं हैं शिक्षा को नित्य मुख्त है। फिर उसकी मुस्ति के सिए चेट्टा नर्यों है

मास्टर महाद्यय चप ही नये।

मैं समझ गया मास्टर महाश्रव दशा देवा वरोपकार आदि सब जीवकर धनी प्रकार के विवकारियों के किए केवल क्यान्तप व्यान-वारमा या भक्ति का ही एकमात्र साधन के रूप में समर्थन कर रहे वे किन्तु स्वामी वी के मजानुसार एक प्रकार के अविकारियों के मिए दन सबका जनुष्ठान विस तथ्ह मुक्ति-काम के लिए बानस्पत्त है। उसी प्रकार ऐसे भी बहुत से अविकादी हैं जिनके लिए परीपकार, बान सेवा माबि शावस्थक है। एक की बड़ा देने से दूसरे को भी डड़ा देना होना पुरू को स्वीकार करने वर बुखरे को भी स्वीकार करना पड़ेगा? स्थामी भी के इस प्रत्युक्तर से यह बाद अष्टी सरद समझ में जा गयी कि मास्टर महाशप दमा सेवा आहि की 'गाया' सब्द के उड़ाकर और अप-ध्यान आदि की ही मुक्य गरकर श्रद्धानं जान का परियोगम कर रहे के। परन्तु स्थानी जी का प्रचार हुरव भीर छुरेकी बार क तमान उनकी तीवस बुद्धि उसे सहन न कर सकी है भागी बद्भुत मुक्ति से उन्होंने मुक्ति-साम की चेट्टा को भी माबा के बन्तर्गत ही निर्वारित क्रिया एवं बया सेवा आवि के साथ उसकी एक मेची में कार र उन्होंने वर्षयोग ने परिषय की भी आध्यय निया।

बॉमम-ए-फेस्पिस के प्रसा-अनुनरण' (Imitation of Chrat) वा प्रजेम उरा । बहुत से कोग जानते होंग कि स्थामी जी सलार-स्थाप करन से पुण पहले इस प्रत्य की कियेप कर से चर्चा किया करते थे और बराहनगर मंड में रहते समय उनके सभी गृष्भाई उन्हीं समान इस ग्रन्थ को साधक-जीवन मे विशेष सहायक समझकर सर्वदा इस पर विचार किया करते थे। स्वामी जी इस ग्रन्थ के इतने अनुरागी थे कि उस समय के 'साहित्य-कल्पहुम' नामक मासिक पत्र मे उसकी एक प्रस्तावना लिखकर उन्होंने 'ईसा-अनुसरण' नाम से उसका सुन्दर अनुवाद करना भी आरम्भ कर दिया था। प्रस्तावना पढ़ने से ही यह मालूम हो जाता है कि स्वामी जी इस ग्रन्थ तथा ग्रन्थकार को कितनी गम्भीर श्रद्धा से देखते थे। वास्तव मे, उसमे विवेक, वैराग्य, दीनता, दास्य, भिवत आदि के ऐसे सैकडो ज्वलन्त उपदेश है कि जो उसे पढ़ेगे, उनके हृदय मे वे भाव कुछ न कुछ अवस्य उद्दीपित होगे। उपस्थित व्यक्तियो मे से एक सज्जन यह जानने के लिए कि स्वामी जी का इस समय उस ग्रन्थ के प्रति कैसा भाव है, उस ग्रन्थ मे विणत दीनता के उपदेश का प्रसग उठाते हुए बोले, "अपने को इस प्रकार अत्यन्त हीन समझे विना आध्यात्मिक उन्नति कैसे हो सकती है ?" स्वामी जी यह सुनकर कहने लगे, "हम लोग हीन कैसे ? हम लोगो के लिए अन्धकार कहाँ ? हम लोग तो ज्योति के राज्य मे वास करते हैं, हम लोग तो ज्योति के तनय है।"

उनका इस प्रकार प्रत्युत्तर सुनकर मैं समझ गया कि स्वामी जी उक्त ग्रन्थ-निर्दिष्ट इन प्राथमिक साघन-सोपानो को पारकर साघना-राज्य की कितनी उच्च भूमि मे पहुँच गये हैं।

हम लोग यह विशेष रूप से देखते थे कि ससार की अत्यन्त सामान्य घटनाएँ भी उनकी तीक्ष्ण दृष्टि को घोखा नहीं दे सकती थी। वे उन घटनाओं की सहायता से भी उच्च घमभाव का प्रचार करने की चेष्टा करते थे।

श्री रामकृष्ण देव के भतीजे श्रीयृत रामलाल चट्टोपाध्याय (मठ के पुरानं साधृगण, जिन्हे रामलाल दादा कहकर पुकारते हैं) दक्षिणेश्वर से एक दिन स्वामी जी से मिलने आये। स्वामी जी ने एक कुर्सी मँगवाकर उनसे बैठने के लिए अनुरोध किया और स्वय टहलने लगे। श्रद्धाविन झ दादा इससे कुछ सकुचित होकर कहने लगे, "आप बैठें, आप बैठें।" पर स्वामी जी उन्हे किसी तरह छोडनेवाले नहीं थे। बहुत कह-सुनकर दादा को कुर्सी पर बिठाया और स्वय टहलते टहलते कहने लगे, "गुरुवत् गुरुपुत्रेषु।" (गुरु के पुत्र एव सम्बन्धियों के साथ गुरु जैसा ही व्यवहार करना चाहिए।) मैंने देखा, इतना ऐश्वयं, इतना मान पाकर भी हमारे स्वामी जी को थोडा सा भी अभिमान नहीं हुआ है। यह भी समझा, गुरुमिनत इसी तरह की जाती है।

बहुत से छात्र आये हुए हैं। स्वामी जी एक कुर्सी पर बैठे हुए हैं। सभी उनके पास बैठकर उनकी दो-चार वार्ते सुनने के लिए उत्सुक हैं। वहाँ पर और स्वामी यो के कवन का सम्पूर्ण मर्म ग समझ सकते के कारण वे बब विभाग-वर में प्रवेश कर रहे वे तब सावे वक्कर उनके पास आकर वंडी वान वोडं "सुन्दर कड़कों की आप वया वात कर रहे थे?"

स्वामी चीने कहा "जिनकी मुलाइनि पुत्तरही ऐसे अक्षेत्रे में नहीं वाहरा-मैं तो चाहरा हूँ चून स्वस्थ चरीर, कार्यर पूर्व सम्बद्धानुक कुछ कार्यने उन्तें सक्केत करना (पिता वेना) चाहरा हूँ जिससे वे अपनी मुक्ति के किए मीर जास के कस्वाच के किए मास्तर ही सक्षेत्र

और एक दिन बाकर देखा स्वामी जी टहक रहे 🐉 शीयुट शरक्यन्त वक्नर्यी ('स्वामी-शिष्य-सवाव' नामक पुस्तक के रक्षिता) स्वामी भी के साव **कृ**ष मनिष्ठ भाव से वार्ते कर रहे हैं। स्वामी जी से एक प्रकृत पूक्ते की हमें अस्मिनक अरकष्ठा हुई। प्रकृत यह वा—वनतार बीर मुक्त या शिख पुरुत में क्या बन्धर है ? हमने चरत् बादू से स्वामी जी के सम्मूज इस प्रस्त को उठाने के क्रिए विसेष बनुरोब किया। वटः उन्होंने स्थानी जी से यह प्रस्त पूछा। हम सोब सप्र बाबू के पीछे पीछे यह सुनने के किए यदे कि देखें स्वामी बी इस प्रस्त का की छत्तर बेठे है। स्वामी की उछ प्रका के सम्बन्ध में विका कीई प्रकट उत्तर विवे कहते कमें 'निर्देह-मुक्त हो समोंच्या वयस्या है--यही मेरा सिदान्त है। वर्ष में सामनावस्था में महस्त्र के जनेक स्थानों में भ्रमण कर रहा वा उस समय किवनी निर्वन गुकाओं में अकेके बैठकर किवना समय विदाया है मुक्ति प्राप्त नहीं हुई। यह सोचकर कितनी बार प्रायीपवेशन हात्य श्रेष्ट त्याम श्रेने का भी संकर्म किया है किदना व्यान किदना धावन-शवन किया है। किन्तु बब मुन्दि-भाम के लिए वह 'विजातीय' जाग्रह गठी एहा। इस समय दी मन में केवल गड़ी होता है कि बन वक पृथ्वी पर एक भी समुख्य अमृत्त है सब वक मुझे अपनी मरित की कोई बायबस्थकता नहीं।

में दो स्वामी जी जी उत्तर बाजी मुनकर उनके हुबस की जनार करना की बात वीचकर विभिन्न हो गया और तोचने क्या बुन्होंने क्या अपना बृष्टान्त देकर मरदार पुरुषों का काम समझाया है? क्या से भी एक अवदार हैं? धोनां स्वाची जी सब मुक्त हो गये हैं इसीकिए मानूस होता है, सन्हें अपनी मुन्ति कें किए सब बाग्रह नहीं है।

बीर एक दिन सम्बा के बाद में बीर खनेन (स्वामी दिसकानक) स्वामी वी के पास पर्मे हरमोहत बाबू (थी रामादण देव के अक्त) हुन कोर्च कें स्वामी वी के साथ विधेष कम से परिचित कराने के किए बोधे "स्वामी बी में सीनों आपके बूब admirons (असंग्रह) हैं और वैशास का समस्यन भी घर्म-साघन के लिए अत्यन्त प्रयोजनीय है, तथापि वे पूर्ण रूप से उसका अनुष्ठान नहीं कर पाते थे। वे सर्वदा लड़कों को लेकर अघ्यापन-कार्य में ही लगे रहते थे, इसलिए धर्म-साधन और सत्-शिक्षा के अभाव एव कुसगति के कारण अत्यन्त अल्प अवस्था मे ही उन लोगो का ब्रह्मचर्य किस तरह नष्ट हो जाता है, इसे वे अच्छी तरह जानते थे, और किस उपाय से उसे रोका जाय, इसकी शिक्षा उन वच्चो को देने के लिए वे सर्वदा प्रयत्नशील रहते थे। किन्तु स्वयमसिद्धः कथ परान् साषयेत्—अर्यात् 'स्वय असिद्ध होकर दूसरो को कैसे सिद्ध किया जा सकता है।' अतएव किसी भी तरह अपने या दूसरे के भीतर ब्रह्मचर्य-भाव को प्रविष्ट करने मे असमर्थ हो समय समय पर वे अत्यन्त दु खित हो जाते थे। इस समय परम ब्रह्मचारी स्वामी जी की ज्वलन्त उपदेशावली और ओजस्विनी वाणी सुनकर अकस्मात् उनके हृदय मे यह भाव उदित हुआ कि ये महापुरुष एक बार इच्छा करने पर मेरे तथा बालकों के भीतर उस प्राचीन ब्रह्मचर्य भाव को निश्चित ही उद्दीप्त कर सकते हैं। पहले ही कहा जा चुका है कि ये एक भावुक व्यक्ति थे। वे एकाएक पूर्वोक्त रूप से उत्तेजित हो अग्रेजी मे चिल्लाकर बोल उठे, "Oh Great Teacher! tear up the veil of hypocrisy and teach the world the one thing needful—how to conquer lust " अर्थात् "हे आचार्यवर, जिस कपटता के आवरण से अपने यथार्थ स्वभाव को छिपाकर हम लोग दूसरो के निकट अपने को शिष्ट, शान्त या सभ्य वतलाने की चेष्टा करते हैं, उसे आप अपनी दिव्य शक्ति के वल से छिन्न करके दूर कर दें एव लोगो के भीतर जो घोर काम-प्रवृत्ति विद्यमान है, उसका जिससे समूल विनाश हो, वैसी शिक्षा दें।"

स्वामी जी ने चडी वावू को शान्त और आश्वस्त किया।

वाद मे एडवर्ड कारपेन्टर का प्रसग उपस्थित हुआ। स्वामी जी ने कहा, "लन्दन में ये बहुवा मेरे पास आते रहते थे। और भी बहुत से समाजवादी, प्रजा-तन्त्रवादी आदि आया करते थे। वे मब वेदान्तोक्त धर्म में अपने अपने मत की पोपकता पाकर उसके प्रति विशेष आकृष्ट होते थे।"

स्वामी जी उक्त कारपेन्टर साहव की 'एडम्स पीक टु एिलफेन्टा' नामक पुस्तक पढ चुके थे। इसी समय उक्त पुस्तक मे दी हुई चडी वावू की तस्वीर उन्हे याद आयी, वे बोले, "आपका चेहरा तो पुस्तक मे पहले ही देख चुका हूँ।" और भी कुछ देर वातचीत करने के बाद सन्च्या हो जाने के कारण स्वामी जी विश्राम के लिए उठे। उठने के समय चडी वावू को मम्बोधित करके बोले, "चडी वावू, आप तो बहुत से लड़कों के ससर्ग मे आते है। क्या आप मुझे कुछ नुन्दर लड़के दे सकते हैं?" शायद चडी वावू कुछ अन्यमनस्क थे। १०-२३

नोई आधन नहीं है, जिस पर स्वामी भी कड़कों से बैठने को कह एकें इसिक्य चन कोर्स को मूर्पि पर बैठना पड़ा। ऐसा बात हुआ कि स्वामी भी मन में सीच रहे हैं यदि इनक बैठने के किए कीई वासन होता सो जच्छा है। किंनू ऐसा कमा कि दूसरे ही शक्त उनके हुक्य में हुक्त पान उत्सव हो गया। वे बोक उठे, "सो ठीक है, तुम कोग ठीक बैठे हैं। चौड़ी सोड़ी स्वरस्ता करना भी ठीक है।

एक दिन जपने मृह्स्के के चंडीचरम वर्षन को ताब केकर में स्वामी मी कें पात गया। चंडी बाबू 'हिन्दू क्वारेड' स्कूल' नामक एक तस्या के मानिक है । वहां मंग्री स्कूल की तुर्वात चेणी तक पढ़ाया बाता था। वे पहले हैं ही चूर्ण हिस्स्यान्याने से बाब में स्वामी ची की कक्ष्या कार्य पढ़कर उनके मंति त्यास्त्र महाल हो गये। पहले कभी कभी बनें-साधना के किए ब्याकुल हो संसार परियान करने की मी उन्होंने चेया की ची फिल्यु उनसें सुष्कक नहीं हो तके। 'हुक्क दिन सीक के किए विसेटर में मिनम मानि एवं एकाच नाटक की रचना मी की ची। ये मानूक व्यक्ति कें। विकास मनावनवादी एकबई काररेज्य वह मारव असल कर रहे के उस समय उनके साथ चीडी बाबू का परिचय मीर वायचित्र हुई बी। उन्होंनि एकस्य पीक टू एफिक्टिया' नायक मत्यन प्रक्त में मंत्री बाबू के साब हुए वार्तिकार का स्वित्य विवास भीर उनका एक दिन मी दिवा वा। चडी बाबू बाकर प्रतिकाशन स्वास्त्री की प्रधान कर पृक्ति में 'विवास'

की किस प्रकार के व्यक्ति को युव बनाना बाहिए? स्वामी थी— 'की गुन्हें पुन्हारा जूत-मिक्य बराका सके, वही दुन्हारा गुरु है। देखों न मेरे गुरु ने मेरा मुद-मिक्य सब बराका विमा था।

पुर हा बचान नर पुरन नर मुख्नमानस्य सब बदासायस्य स्था विद्यो बाबूने पुत्रा "बज्जा स्वामी वी कौरील पहुनने से बया काम-दमन केंक्स मिनेस स्वराज्य सिक्सी है।

में कुछ विवेध सहायका मिक्टी है। स्वामी वी—"वीड़ी-बहुट सहायका मिक्ट सकती है। किन्तु इस वृधि के

प्रस्क ही उठने पर कौरीन भी स्थान स्थान होता है। क्या कर तत नवान में किया प्रस्क ही उठने पर कौरीन भी स्थान स्थान होता है जब तक प्रतान नवान में किया महीं ही बादा क्ष तक किसी भी बाह्य उपाय से काम पूर्णतया रोका नहीं बा सकता किर भी बात बचा है बानते ही बन तक ममूब्य उस बचना मी पूर्णतया माम नहीं कर सेमा तक तक महिल प्रचार के बाह्य उपायों के सनकारण की वैप्टा स्वमायत ही किया करता है।

बहान्य के शननन्त्र में नवी बाबू स्थामी जी शे बहुत ही प्रकार पूर्वनी करें। स्थामी भी मी नवे शरक कंग है शारी प्रकों का उत्तर देहे करें। नवी मानू वर्गे शनता के निद्र सारविष्ठ स्थान के प्रथम करते के किन्तु पृहस्त के कि स्थान खूब करते हैं।" हरमोहन बाबू के वाक्य का प्रथम अश सम्पूर्ण सत्य होने पर भी, दितीयाश कुछ अतिरिजत था, क्यों कि हम छोगों ने उस समय केवल गीता का ही अध्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुछ ग्रन्थ और दो-एक उपनिषदों का अनुवाद एकां बार देखा था, परन्तु इन सब शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप से आलोचना नहीं की थी और न मूल संस्कृत ग्रन्थों को भाष्य आदि की सहायता से पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की बात सुनकर बोल उठे, "उपनिषद् कुछ पढ़ा है?"

मैंने कहा, "जी हाँ, थोडा-बहुत देखा है।"

स्वामी जी ने पूछा, "कौन सा उपनिषद् पढा है ?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिषद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही सुनाओ, कठोपनिषद् खूव grand (सुन्दर) है—कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीबत ! स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिषद् कण्ठस्थ है, इसीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मत्रो को यद्यपि एकाघ वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुसन्यानपूर्वक पढ़ने और मुखाग्र करने की चेण्टा नही की थी। सो बड़ी मुश्किल मे पड़ गया। क्या करूँ ? इसी समय एक बात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक थोड़ा थोड़ा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश श्लोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय श्लोको की आवृत्ति यदि न करूँ, तो फिर स्वामी जी को मुँह दिखाते न बनेगा। अतएव बोल उठा, "कठ तो कण्ठस्य नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हूँ।"

स्वामी जी वोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहवें अध्याय के अन्तिम भाग से स्थाने ह्योकेश! तव प्रकोर्त्यो से आरम्भ करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी को सुना दिया। स्वामी जी जत्साह देते हुए "वहूत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने लगे।

इसके दूसरे दिन में अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख वडा लिजित हुआ। तुम्हारे पान यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेव मे लेते चलो। यदि कल की तरह उपनिषद् की वात निकालेंगे, तो पढने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रमन्नकुमार धाम्त्रीकृत ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका मस्कण्ण था। उसे जेव मे रणकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थ चले। आज

स्वामी की के कथन का सम्पूर्ण मर्मन समझ सकने के कारण वे जब विमान कर में प्रदेश कर रहे थे तब जाने बढ़कर उनके पास साकर वीडी बाव वीडे "सुरूर कड़कों की साथ क्या बात कर रहे थे?"

स्वामी की ने कहा विज्ञकी मुखाइन ति पुत्र रही। ऐसे कहके मैं नहीं काहता — मैं तो काहता हूँ कृष स्वस्थ पारीर, कर्मने एवं सम्बाहितपुत्र कुछ काहते। उन्हें सन्द्रों करता (शिवा देता) काहता हूँ विश्वसे के अपनी मुस्ति के किए और कारत के कल्यान के किए अस्तत हो सकी

भौर एक दिन जाकर देखा स्वामी भी टड्स रहे हैं। श्रीपुत धरण्यना चन्नार्जी ('स्वामी-शिष्य-संवाब' नामक पुस्तक के रचयिला) स्वामी औं के साम पूर चनिष्ठ मान से कार्ते कर रहे हैं। स्वामी जी से एक प्रकृत पूछने की हमें वरमधिक उत्कच्छा हुई। प्रस्त यह वा—वश्तार और मुक्त या विश्व पुरूप में त्या वन्तर है ? हमने चरम् बाबू से स्वामी जो के सम्मूख इस प्रश्न को उठाने के सिए विश्वम अनुरोब किया। बतः उन्होंने स्वामी भी से यह प्रस्त पूछा। इस सोम सप्प बाबू के पीछे पीछे यह सुनने के किए गये कि देखें स्वामी बी इस प्रश्न का स्वा उत्तर देते हैं। स्वामी जी उस प्रदन के सम्बन्ध में विना कोई प्रकट उत्तर दिने कहने करे "निवेह-मुक्त ही सर्वोच्य अवस्था है—यही मेरा सिद्धान्त है। वद में सामनावस्था ने मारत के बनक स्वानों में भ्रमन कर रहा वा उस समय कियनी निर्वन गुफाओं में बकेके बैठकर कियना समय बिताया है, मुक्ति प्राप्त नहीं हुई, यह सोचकर कितानी बार प्रायोगवेशन हारा वेह स्थाय देने का भी संकर्प किया है किद्रमा स्थान किदना सावन-शबन किया है। किना बब मुन्ति काम के किए वह विजातीय' बायह नहीं रहा। इस समय तो मन में शब्ध नहीं होवा है कि बब तक पूच्ची पर एक भी मनुब्द अमुक्त है तब तक मुझे अपनी मुन्ति की कोई सावश्यकता गृही !

में दो स्वामी भी को उस्त वाणी गुमकर उनके हुबस की ज्यार कच्या में बात छोषकर विस्तित हो गया और शोषने ज्या बन्होने क्या अपना क्यान्त देकर जनसर पुरसों का कम्मन समझाता है? नया थे भी एक जनसर है? छोषा स्वामी भी जब मुक्त से हैं इशीक्षिए गालून होता है उन्हें बचनी मुक्ति के किए जब जायह नहीं है।

नीर एक दिन राज्या के बाद में और खगेन (स्थामी विमलानन) स्वामी जो के पाप परे। इरावीहन बाबू (भी रामहत्व्व देव के मक्त) इस लोगे की स्वामी जी के पाल निवेध कम से परिचित कराने के किए बोले 'स्वामी जी। ने वीनों जगके खुब admicen (प्रदेशक) हैं और वेशान का जप्यमन भी खूब करते है।" हरमोहन बाबू के बावय का प्रथम अदा सम्पूर्ण मत्य होने पर भी, हिनीयादा कुठ अतिरिज्ति था, बयोकि हम लोगों ने उस समय बेवल गीता का हो अव्ययन किया था। हम लोगों ने बेदान्त के छोटे छोटे कुठ प्रन्य और दो-एक उपनिपदों का अनुवाद एकाव बार देखा था, परन्तु दन मत्र शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप में आलोचना नहीं की थी और न मूल मस्मृत प्रन्यों को भाष्य आदि की महायता ने पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की बात सुनकर बोल उठे, "उपनिपद् कुछ पढ़ा है?"

मेंने कहा, "जी हां, थोडा-बहुत देगा है।"

स्वामी जी ने पूछा, "कौन सा उपनिषद् पढा है?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिपद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही मुनाओ, कठोपनिषद् खूब grand (सुन्दर) है—कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीवत । स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपिनिपद् कण्ठस्थ है, इमीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मनो को यद्यीप एकाच वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुमन्यानपूर्वक पढ़ने और मुखाग्र करने की चेण्टा नहीं की थी। सो वडी मुश्किल में पड़ गया। क्या कहें ? इसी समय एक वात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक योडा थोडा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश रलोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय रलोको की आवृत्ति यदि न कहें, तो फिर स्वामी जी को मुंह दिखाते न वनेगा। अतएव वोल उठा, "कठ तो कण्ठस्थ नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हूँ।"

स्वामी जी वोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहर्वे अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने ह्योकेश! तव प्रकीत्यों से आरम्भ करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी को सुना दिया। स्वामी जी उत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने रुगे।

इसके दूसरे दिन मैं अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख बडा लिजित हुआ। तुम्हारे पास यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेब मे लेते चलो। यदि कल की तरह उपनिषद् की बात निकालेंगे, तो पढने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रसन्नकुमार शास्त्रीकृत ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका सस्करण था। उसे जेब मे रखकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थं चले। आज

सपराङ्क में स्वामी भी वा कमरा कोगों से भरा हुआ था। भी गोवा वा वहीं हुआ। साम भी यह तो ठीक समरण नहीं कि कैसे पर कठोपनियद् का ही प्रतंग दठा। मैंने मट बेव से उपनियद् निकाला और उसे शुक्त से पढ़ना भारम किया। पाठ के बीच में स्वामी भी निपित्ता की सदा भी कवा—निस्त सदा मदा के बक से वे निर्मीक चिता से सम-धवन जाने के खिए भी शाहसी हुए थे—कहने छगे। वव निचेता के दिशीय पर स्वर्ग प्राप्त की क्या का पाठ प्रारम्भ हुआ। तब स्वामी बीच उस स्वर्भ के सिक्त से स्वर्भ के से किए स्वर्भ के सिक्त से प्रतंभ की स्वर्भ के सिक्त न पड़कर कुछ छुछ छोड़कर तृतीय वर का प्रधंप पढ़ने के खिए कहा।

निष्केरा के प्रका—भृत्यु के बाद कोगों का शब्देह—स्दौर कुर बाने पर कुछ एहता है या नहीं —उसके बाद यम का निष्केरा को प्रकोमन विचाना और निक्षेत्रा का बृढ़ मान से उन उसी का प्रचालमान —वन उस स्वर्तों का पाठ हो जाने के बाद स्वामी बी ने कपनी स्वामा-भूक बोबियानी नापा में बना बना कहा—और स्नित सीकड़ बची में उसका कुछ नी चिह्न न एक सबी।

किन्तु इन हो सिनों के उपनिजयुन्तवांच में स्वाधी जो को उपनिजयु के मधि
सदा सीर वनुरान का कुछ जैस मेरे कण्डकरण में मी सवरित्व हो गया क्योंकि
सदा सीर वनुरान का कुछ जैस मेरे कण्डकरण में मी सवरित्व हो गया क्योंकि
सदय हेतर हो दिन हो जब कमी मुख्येन पाता परम शदा के शाव उपनिजयु सकी
से पदा करात जा। भीर पाह कार्य बात का निकर रहा है | दिनिक सम्म में
उनसे सीमृत हो उक्कारित अपूर्व स्वरूप स्थार देवस्थाता के शाव परित्व उम निवद के एक एक मान मानी बात की मेरे कार्यों में मूंच यह है। जब परचर्चा
में मान हो जारा-जव्यां मूंक जाता है थी सुन पाता है—उनके उस सुर्याचित
किसरक्क से र उक्कारित उपनिजयुनामी की विकार पंत्रीर बोचवा—

क्रम (क्रम थ उच्चाप्य उपानपत्रकाला का सम्बन्ध पनार पारणा— तमेर्बर बानक आल्लाननस्या काले विकृत्यकानुसस्यक सेट्स —'एक्सान

उस बारमा को हो पहचालो बच्च सब बार्वे कोड़ दो-वही बमूव का सेतु है। जब बाकाफ में भोर जटाएँ का बाती हैं और दामिनी दमकने कगती है

च्छ समय मानी पुत्र भावा हूँ—स्वामी वी उस बाकाशस्य सीदासिनी की और इंगित करते हुए कह पहे हैं—

> न तत्र पूर्वो मासि न चन्त्रतारकम्। निमा विकृतौ मासि कृतौऽवन्निः। तमेव मान्तमनुसासि सर्वः। तस्य मासा सर्वेनिवं विभावि॥

१ मुख्यकोपनिवयु ॥२।२।५॥ ए कठोपनिवयु ॥२।२।१५॥

— 'वहाँ सूर्य भी प्रकाशित नहीं होता—चन्द्रमा और तारे भी नहीं, ये सब विद्युत् भी वहाँ प्रकाशित नहीं होती—फिर इस सामान्य अग्नि की भला बात ही क्या ? उनके प्रकाशित होने से फिर सभी प्रकाशित होते हैं, उनका प्रकाश इन सबको प्रकाशित करता है।'

पुन , जव तत्त्वज्ञान को असाध्य जान हृदय हताश हो जाता है, तव जैसे सुन पाता हूँ—स्वामी जी आनन्दोत्फुल्ल हो उपनिपद् की आश्वासन देनेवाली इस वाणी की आवृत्ति कर रहे है —

> श्रृण्वन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा आ ये घामानि दिन्यानि तस्यु ॥ वेदाहमेत पुरुष महान्तम् आदित्यवर्णे तमस[,] परस्तात्॥ तमेव विदित्वाऽति मृत्युमेति नान्य पन्या विद्यतेऽयनाय॥

— 'हे अमृत के पुत्रो, हे दिव्यधामितवासियो, तुम लोग सुनो। मैंने उस महान् पुरुष को जान लिया है, जो आदित्य के समान ज्योतिर्मय और अज्ञानान्यकार से अतीत है। उसको जानने से ही लोग मृत्यु का अतिक्रमण करते हैं — मुक्ति का और दूसरा कोई मार्ग नही।'

अस्तु, और एक दिन की घटना का विषय यहाँ पर सक्षेप मे कहूँगा। इस दिन की घटना का शरत् वाबू ने 'विवेकानन्द जी के सग मे' नामक अपने ग्रन्थ मे विस्तृत रूप से वर्णन किया है।

मैं उस दिन दोपहर में ही जा उपस्थित हुआ था। देखा, कमरे में बहुत से गुजराती पिण्डत बैठे हैं, स्वामी जी उनके पास बैठकर घाराप्रवाह रूप से सस्कृत भाषा में घमंविषयक विचार कर रहे हैं। भिक्त-ज्ञान आदि अनेक विषयों की चर्च हो रही थी। इसी बीच हल्ला हो उठा। घ्यान देने पर समझा कि स्वामी जी सस्कृत भाषा में बोलते बोलते कोई एक व्याकरण की भूल कर गये। इस पर पिण्डत-गण ज्ञान-मिक्त-विवेक-वैराग्य आदि विषय की चर्चा छोडकर इस व्याकरण की शृंटि को लेकर, 'हमने स्वामी जी को हरा दिया' यह कहते हुए खूव शोर-गुल मचा रहे हैं और प्रसन्न हो रहे हैं। उस समय श्री रामकृष्ण देव की वह वात याद आ गयी—'गिद्ध उडता तो खूव ऊपर है, किन्तु उसकी दृष्टि रहती है मरे पशुओं पर ।'

१ क्वेताक्वतरोपनिषद् ॥२।५,३।८॥

विवेकानम्ब साहित्य

149

यो हैं। स्वामी वी किचिय् भी विचित्तत नहीं हुए और कहा परिवतानी बातोव्हें क्षत्ताव्यमेततस्वक्षत्रम् । चौड़ी देर के बाद स्वामी थी उठ गये और परिवत्तव चँचा थीं में हाय-हुँद कोने के लिए पये। मैं भी बचीचे में पूगते चूगते चँगा वो के तट पर यदा। बही परिवत्तव स्वामी थीं के सम्बन्ध में बाढ़ोचना कर रहे थे। सुना वे नह रहे ये—"स्वामी थीं उठमकार के परिवत नहीं हैं परस्तु उनकी मौतों में एक मीदियो परिवत है। उची वास्ति के बकते उन्होंने अपेक स्थानों में दिनाव्यम की है।

नारता जाना है जहाँ स्वी केह हैं। समझ है। समझ है। सोने में यह मी होना फैन महेशी वो पा परिवर्ण में की केह हैं। समझ है। सोने में में यह मी होना फैन महेशी वो प्या यां ही। इतने विवाम बनी मानी आष्य-पाएबास्य देश के बिस्स महित के पर्मी-पुरत समके पीछे पीछे दाछ के समझ बीहते। यह ती विचा के बारण नहीं रूप में कारण मही एस्वये ने भी कारण नहीं—यह यह उनकी बोलों की उछ मीहिती परित कही कारण है।

पाठरणन ! कांगों में यह मोहिना धरिन स्वामी की को बहाँ ये निर्मी इस मानने का यदि कोहदूस हैं। वो बचने थी पृष्ठ के लाव उनने दिया लग्नन एन के अपूर्व सावन होताल पर अंदा के लाव एक बार ननन करी—इसठा पहुंच बाद है। जानवा।

पन् १८९७ सर्वेल माम वा अन्तिम भाग। बालमवाबार सठ। अभी बार पौच दिल है। हुए हैं पर छोड़नर सठ में रह रहा हूँ। यूपरे संस्थापियों में वेचल रमामी मेमानल व्यामी निर्मानलक बोर प्लामी मुद्दोशनल है। व्यामी भी स्थानितम में बोप-नाम के व्यामी बहुतनल व्यामी योधनल स्मामी भी कंत्रामी सिच्च बालाशिया पेसल दिशे मीर नी भी बारि हैं।

नामा । वान्य बान्यावा प्रचल । इस नामा वान्य है। इस्टोर्ने न्यानी वी है बहुए "इस नम्बर बहुत से समै मये काइस संमार धोइस्स मन्त्रामी हुए है जनके किए कह निहिस्त विवस से विशालीय की स्वरस्ता सन्मा नामुन्य होगा।

राजी जो उनक सनिवाय का स्वृत्योगन करते हुए बीच हो ही निवस स्वतान में स्वत्या ही है। बुकासी गयी की। यह साहद वहें करते में जना हैं। यह दाजी जी के बच्च "मीई एक कार्यात निवाय पूर्व करते. में सेव्यत निवाय में प्रभाव कार कह दूसर की हैकार आगे करने तहने—मीई स्वयद स्थी दिना बादया का स्वत्य में बूता बहेनकर साने कर दिवा। यह पायद कर में निवायित्य के बीच सावायपाया कर कहार की उत्तेया की। यह बादमां सहच की है सावायपाया कर कहार की उत्तेया की। यह बादमां सहच की है साव कहार करने अनवायु का पायास्वार करना है। क्यो सम्बद्ध है आदिष्ट होकर प्रचार-कार्य आदि करेंगे, उनके लिए भले वह आवश्यक हो, पर सायको के लिए तो उसका कोई प्रयोजन नहीं है, उलटे वह हानिकारक ही है। जो हो, मैं पहले ही कह चुका हूँ कि स्वभाव से मैं जरा forward (अग्रिम) और लापरवाह हूँ—मैं अग्रसर हो गया। स्वामी जी ने एक बार आकाश की ओर देखकर पूछा, "यह क्या रहेगा?" (अर्थात् क्या में ब्रह्मचारी होकर वहाँ रहूँगा, अथवा दो-एक दिन मठ मे घूमने के लिए ही आया हूँ और बाद मे चला जाऊँगा।) सन्यासियों मे से एक ने कहा, "हाँ।" तब मैंने कागज-कलम आदि ठीक से लेकर गणेश का आसन ग्रहण किया। नियम लिखाने से पहले स्वामी जी कहने लगे, "देखो, हम ये सब नियम बना तो रहे हैं, किन्तु पहले हमे समझ लेना होगा कि इन नियमों के पालन का मूल लक्ष्य क्या है। हम लोगो का मूल उद्देश्य है—सभी नियमों से परे होना। तो भी, नियम बनाने का अर्थ यही है कि हममे स्वभावत बहुत से कुनियम हैं—सुनियमों के द्वारा उन कुनियमों को दूर कर देने के बाद हमें सभी नियमों से परे जाने की चेष्टा करनी होगी। जैसे काँटे से काँटा निकाल-कर अन्त में दोनों ही काँटो को फेंक दिया जाता है।"

उसके बाद स्वामी जी ने नियम लिखाने प्रारम्भ किये। प्रात काल और सायकाल जप-ध्यान, मध्याह्न विश्राम के बाद स्वस्थ होकर शास्त्र-ग्रन्थों का अध्ययन और अपराह्न सबको मिलकर एक अध्यापक के निकट किसी निर्दिष्ट शास्त्र-ग्रन्थ का श्रवण करना होगा—यह व्यवस्था हुई। प्रत्येक दिन प्रात और साय थोडा थोडा 'डेल्सर्ट' व्यायाम करना होगा, यह भी निश्चित हुआ। अन्त में लिखाना समाप्त कर स्वामी जी ने कहा, "देख, इन नियमों को जरा देख-मालकर अच्छी तरह प्रतिलिपि करके रख ले—देखना, यदि कोई नियम negative (निषेध-वाचक) माव से लिखा गया हो, तो उसे positive (विधिवाचक) कर देना।"

इस अन्तिम आदेश का पालन करते समय हमे जरा कठिनाई मालूम हुई। स्वामी जी का उपदेश था कि किसीको खराब कहना, उसके विरुद्ध आलोचना करना, उसके दोष दिखाना, उससे 'तुम ऐसा मत करो, वैसा मत करो' कहकर negative (निषेचात्मक) उपदेश देना—इस सबसे उसकी उन्नति में विशेष सहायता नहीं होती, किन्तु उसको यदि एक आदर्श दिखा दिया जाय, तो फिर उसकी उन्नति सरलता से हो सकती है, उसके दोष अपने आप चले जाते हैं। यही स्वामी जी का अभिप्राय था।

जपूर्व घोमा बारण कर बैठे हुए हैं। अनेक प्रसंग चल रहे हैं। बड्डी हम सीमों के मित्र विजयक्रप्त वस् (भागकक मलीपुर जवासत के विकास वकीक) महासम भी उपस्थित है। उस समय विजय बाबू समय समय पर अनेक सभाभी में भीर कमी कमी कांग्रेस में बाड़े होतर बंदेशों में ब्याक्यान दिया करते थे। उनकी इस न्यास्थान-शक्ति का उल्लेख किसीने स्वामी जी के समझ किया। इस पर स्वामी भी ने कहा 'सी बहुत अण्डा है। अण्डा यहाँ पर बहुत से क्षोग एकम हैं---चेटी खड़े होकर एक न्यास्थान तो वो soul (बारमा) के सम्बन्ध में तुम्हारी को Mos (मारना) है उसी पर कुछ कही।" विजय बाबू अनेक प्रकार के नहाने मनाने करें। स्वामी जी एवं भीर भी बहुत से लोग उनसे खुब आग्रह करने लगे। १५ मिनट तक जनुरोध करने पर भी जब कोई उनके संकोच को दूर वरने में सफल नहीं हुआ। तब बन्ततीयत्मा हार मानकर उन सीवों की वृष्टि विजय बाबू से हटकर मेरे करर पड़ी। मैं भठ में सहयोग देने से पूर्व कभी कभी कमें के सम्बन्ध में बंगका मापा में क्यास्थान वेता वा और इस कार्यों का एड 'डिवेटिंग कहन' (बाद-विवाद एमिटि) भी बा-उसमें बंबेबी बोकने का अस्यास करता था। मेरे सम्बन्ध में इन सब बाठों का किसीने उल्लेख किया ही था कि बस मेरे कमर बाबी पस्टी। पहले ही कई मुठा है में बहुत कुछ कापरवाह सा बा ! Fools rush in where angels fear to tread. (जहाँ देवता भी जाने में मधमीत होते हैं नहीं मुर्क पुत पहते 🕻 ।) मूलसे उन्हें अधिक कहना नहीं पड़ा। मैं एकपम खड़ा ही नया और बृह्बारच्यक छपनियद के बाजबस्त्य-मैत्रेयी संबाद के बन्तर्गत नारम तत्त्व को केकर आरमा के सम्बन्ध में कगमन बाब घटे तक जो मुँह में बागा - बीकरा गया। माता या न्याकरण की मुख हो रही है अनवर भाव का जलामंत्रस्य ही पहा है इस सबका मैंने निकार ही नहीं किया। बमा के सावर स्वामी थीं मेरी इस चपनवा पर चौड़ा भी निरन्त न ही मुझे उत्साहित करने खने। मेरे बाद स्वामी भी द्वारा भनी मधी संस्थासाध्यम में बीकित स्वामी प्रकाशानल्द अनमप बस मिनट तुक आरमतत्त्व के सम्बन्ध में बोते । वे स्वामी की की व्याक्यान-पैठी का अनुकरण कर वड़े गम्मीर स्वर में वपना बन्तन्य देने अमे। अनके स्थास्यान की मी स्वामी जी में श्रव प्रसंसा की।

र में तैन कृतिसन्त्री (मू एत पू) जी नेवाल-समिति के अस्मत्र में। अस्मता में इनका वार्य-बाल १९ ६ हैं हे १९४७ हैं तक वा। ८ बुलाई, तत् १८०४ की करकते में इनका क्ला हुआ जा एवं १२ फ़रवरों, १९९७ हैं को देन कृतिसन्त्रों की वेराल-समिति में इनका देशन हुआ। ह

यहा । स्वामी जी सचमुच ही किसीका दोष नहीं देखते थे। वे, जिसमें जो मी कुछ गुण या शक्ति देखते, उसीके अनुसार उसे उत्साह देकर, जिससे उसके भीतर की अव्यक्त शक्तियाँ प्रकाशित हो जायँ, इसीकी चेण्टा करते थे। किन्तु, पाठक, आप लोग इससे ऐसा न समझ वैठे कि वे सवको सभी कार्यों में प्रश्रय देते थे। क्योंकि अनेक बार देख चुका हूँ, लोगों के, विशेषत अपने अनुगामी गुरु-भ्राता और शिष्यों के, दोष दिखलाने में समय समय पर वे कठोर रूप भी घारण करते थे। किन्तु वह हम लोगों के दोषों को हटाने के लिए—हम लोगों को सावधान करने के लिए ही होता था, हमें निरुत्साह करने या हम लोगों के समान केवल परिज्ञान्वेषण वृत्ति को सार्थक करने के लिए नहीं। ऐसा उत्साह और भरोसा देनेवाला हम अब और कहाँ पायेंगे ? कहाँ पायेंगे ऐसा व्यक्ति, जो शिष्यवर्ग को लिख सके, "I want each one of my children to be a hundred times greater than I could ever be Everyone of you must be a giant—must, that is my word "—'मैं चाहता हूँ कि तुम लोगों में से प्रत्येक, मैं जितना हो मकू, तदपेक्षा सौगुना बडा होवे। तुम लोगों में से प्रत्येक को आध्यात्मिक दिग्गज होना पडेगा—होना ही होगा, न होने से नहीं बनेगा।'

4

इसी समय स्वामी जी द्वारा इग्लैण्ड मे दिये गये ज्ञानयोग सम्बन्धी व्याख्यानों को लन्दन से ई॰ टी॰ स्टर्डी साहब छोटी छोटी पुस्तिकाओं के आकार मे प्रकाशित करने लगे। मठ मे भी उनकी एक एक दो दो प्रतियाँ आने लगी। स्वामी जी उस समय दार्जिलिंग से नहीं लौटे थे। हम लोग विशेष आप्रह के साथ अद्वैत तत्त्व के अपूर्व व्याख्याख्प, उद्दीपना से भरे उन व्याख्यानों को पढ़ने लगे। वृद्ध स्वामी अद्वैतानन्द अप्रेजी अच्छी तरह नहीं जानते थे, किन्तु उनकी यह विशेष इच्छा थी कि नरेन्द्र ने वेदान्त के सम्बन्ध मे विलायत मे क्या कहकर लोगों को मुग्ध किया है, यह सुनें। अत उनके अनुरोध से हम लोग उन्हें उन पुस्तिकाओं को पढ़कर, उनका अनुवाद करके सुनाने लगे। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द नये सन्यासियों और ब्रह्मचारियों से वोले, "तुम लोग स्वामी जी के इन व्याख्यानों का बगला अनुवाद करों न।" तब हममे से कई लोगों ने अपनी अपनी इच्छानुसार उन पुस्तिकाओं में से एक एक को चुन लिया और उनका अनुवाद करना आरम्भ कर दिया। इसी वीच स्वामी जी लौट आये। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द जी स्वामी जी से वोले, "इन लड़कों ने आपके व्याख्यानों का अनुवाद करना प्रारम्भ कर दिया है।" बाद में हम लोगों को लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी लक्ष व्याख्यानों का अनुवाद करना प्रारम्भ कर दिया है।" बाद में हम लोगों को लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी

को सुनाओ। सब हम कोगों में सपना अपना अनुवाद क्षाकर स्वामी जी की कीका पोड़ा सुनावा। स्वामी भी में भी अनुवाद के बारे में अपने कुछ निवार मकट किमे और अमुक सब्द का अमुक अनुवाद ठीक रहेगा इस प्रकार दो-एक वार्षे भी नवारों। एक दिन स्वामी जी के पास केवफ में ही बैठा वा उन्होंने अचानक मुंसरे कहा "रावयोग का अनुवाद कर न। मेरे समाम अनुपयुक्त व्यक्ति की स्तामी जी ने इस प्रकार आवेश जीते विद्या ? मैं तसके बहुत विन पहुके से ही राजयोग का बम्यास करने की चेद्रा किया करता था। इस यौग के उसर हुए दिन मेरा स्वना जनुराग हुआ वा कि चक्ति खान और कर्मयोग को मानी एक प्रकार से जबका से ही देखने लगा था। सीचता वा मठ के शानुकोस योग-साम हुए मी नहीं जानते इसीकिए वे वीय-शावना में जल्लाह नहीं देते। पर बब मैंने स्वामी भी का 'राज्योग' बन्न पढ़ा तो माभूम हवा कि स्वामी भी केवड राज्योग में ही पद नहीं करन मनित जान प्रयति सन्यान्य योगों के शाब उसका सम्बन्ध भी उन्होंने मरपन्त भून्वर हंग से दिखानाया है। राजवीग के सम्बन्ध में मेरी भी भारता थी उसका उत्तम स्पष्टीकरन मी मुखे उनके उस 'स्वयोग' पन्न में मिका। स्थामी भी के प्रति गेरी विधेव शद्धा का यह भी एक कारण हुसा। ती भ्या इस उद्देश्य से कि राजयीय का जनुशाब करने से उस प्रन्य की चर्चा उत्तम रूम से होनी बौर उससे गेरी भी जाच्यारिगढ़ उसति में बहायता पहुँचेगी। उन्होंने मुझे इस कार्य में प्रकृत किया ? जबका अंग देश में धवार्य राजगीम की वर्षों का बमाब देखकर, सर्वताबारण के शीतर इस बीग के बवार्य भर्म का प्रवार करने के किए ही उन्होंने पेसा किया ? उन्होंने स्व प्रमदावास मिन को एक पत्र में किया था विराक्त में राजयोग की बची का विस्तृत्व जमान है। जो कुछ है नह भी नाक दवाना इत्थावि लोड़ जीर कुछ नहीं।

को भी हो स्वामी को की बाह्य पा अपनी बनुपयुक्तवा बादि की बाद मन में ह सोककर सम्बद्ध अनुवाद करने हे उसी समय कम नया।

एक दिन कपराङ्क काळ में बहुत से जोग बैठे हुए थे। स्वायी थी के मन में जाया कि पीठा-माठ होना चाहिए। गीठा जायी गयी। सभी बच्चिता होकर मुन्ते करें कि वेसे स्वामी जी भीठा के सम्बन्ध में क्या बहुते हैं। गीठा के सम्बन्ध में उस दिन उन्होंने जो कुछ भी कहा जा वह उस बो-बार कि बाद हो स्वामी प्रेमानक बी की बाता से मिंत स्वरूप करके याचाम्य जिएता कर दिना में इस पहुठे जीठा-दक्ष के नाम से जिन्होंचन के विद्याल वर्ष में प्रकारित हुना बीर वाद मे 'भारत मे विवेकानन्द' पुस्तक मे अन्तर्भूत कर दिया गया। अतएव उन बातों की पुनरावृत्ति कर प्रस्तुत लेख का कलेवर बढाने की इच्छा नही है, किन्तु उस दिन गीता की व्याख्या के सिलसिले मे स्वामी जी ने जो एक नयी ही भावघारा बहायी थी, उसीको यहाँ लिपिबद्ध करने की इच्छा है। हम लोग महापुरुषो की वचनावली को अनेक बार यथासम्भव लिपिबद्ध तो करते हैं, किन्तु जिन भावो से अनुप्राणित होकर वे वाक्य उनके श्रीमुख से निकलते हैं, वे प्राय लिपिबद्ध नही रहते। फिर एसे महापुरुषो के साक्षात् सस्पर्श मे आये बिना हजार वर्णन करने पर भी लोग उनकी बातो के भीतर का गूढ मर्म नही समझ सकते। तो भी, जिन्हे उन लोगो के साथ साक्षात् सम्पर्क मे आने का सौभाग्य नही मिला है, उनके लिए उन महापुरुषो के सम्बन्ध मे लिपिबद्ध थोडी सी भी बातें बहुत आदर की वस्तु होती हैं, और उनकी आलोचना एव घ्यान से उनका कल्याण होता है। पाठक-वर्ग । उन महापुरुष की जिस आकृति को मैं मानो आज भी अपनी आँखो के सामने देख रहा हूँ, वह मेरे इस क्षुद्र प्रयास से आपके मनश्चक्षु के सामने भी उद्भासित हो। उनकी कथा का स्मरण कर मेरे मनश्चक्षु के सामने आज उन्ही महापण्डित, महातेजस्वी, महाप्रेमी की तस्वीर आ खडी हुई है। आप लोग भी एक बार देश-काल के व्यवधान का उल्लघन कर मेरे साथ हमारे स्वामी जी के दर्शन करने की चेष्टा करें।

हाँ, तो जब उन्होंने व्याख्या आरम्भ की, उस समय वे एक कठोर समालोचक मालूम पहे। कृष्ण, अर्जुन, व्यास, कृष्क्षेत्र की लडाई आदि की ऐतिहासिकता के वारे मे सन्देह की कारण-परम्परा का विवरण जब वे सूक्ष्मातिसूक्ष्म भाव से करने लगे, तब बीच बीच मे ऐसा बोच होने लगा कि इस व्यक्ति के सामने तो कठोर समालोचक भी हार मान जाय। यद्यपि स्वामी जी ने ऐतिहासिक तत्त्व का इस प्रकार तीव्र विश्लेषण किया, किन्तु इस विषय मे वे अपना मत विशेष रूप से प्रकाशित किये विना ही आगे समझाने लगे कि वर्म के साथ इस ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क नहीं है। ऐतिहासिक गवेषणा मे शास्त्रोल्लिखत व्यक्ति यदि काल्पनिक भी ठहरे, तो भी उससे सनातन धर्म को कोई ठेस नहीं पहुँचती। अच्छा, यदि धर्म-साधना के साथ ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क नहीं, तो ऐतिहासिक गवेषणा का क्या फिर कोई मूल्य नहीं है ?—इसका उत्तर देते हुए स्वामी जी ने समझाया कि निर्भीक भाव से इन सब ऐतिहासिक सत्यानुसन्वानो का भी एक विशेष प्रयोजन है। उद्देश्य महान् होने पर भी उसके लिए मिध्या इतिहास की रचना करने का कोई प्रयोजन नहीं। प्रत्युत यदि मनुष्य सभी विषयों मे सत्य का सम्पूर्ण रूप से आश्रय लेने के लिए प्राणपण से यत्न करे,

विवेकानन्य साहित्य

146

तो नह एक दिन सरसम्बन्ध मयनान् का भी धावारकार कर सकता है। उसके बाद उन्होंने भीता के मूक तत्त्व धर्मकारियमध्य और मिकाम कर्म की संवेध में स्वाह्म करके समेक पहना सारम्भ किया। दितीय सम्माय के समेक मा सम्माय पर स्वाह्म करके समेक पहना सारम्भ किया। दितीय सम्माय के समेक मा सम्माय पर स्वाह्म में भूद के किय कर्नुन के मीत भी हरून के बाद उत्तेवनात्मक नवन है उन्हें पहकर वे बाद धर्मवाम्यक्त नाम की बाद मान के उत्तेवनात्मक चर्मक है अपने स्वाह्म के मीत स्वाह्म के उत्तेवनात्मक कर क्या किया निकास के स्वाह्म के सार किया निकास के स्वाह्म के सार किया के स्वाह्म के सार किया किया मान में हम पर वाल्मों के समझाते एक सार्व के स्वाह्म के सार किया किया मान में हम पर वाल्मों के समझाते एक सार्व के प्रीत के सित के सार किया कि सह कर सार किया के सार किया किया के सार किया किया के सार किया के सार किया किया के सार किया किया

इस एक स्कोक में ही सम्पूर्ण पीठा का सार निहित वेसकर श्वामी भी ने अन्त में यह कहते हुए उपस्टेहार किया ंदर एक स्लोक की पढ़ने से ही समझ पीठा के

पाठ का फब होता है।

एक दिन स्वामी जी ने बहुायुन काने के किय बहु। कहने को वहादुन के माध्य को निना पढ़े हुए उनम स्वतान कर थे दुन यह कोप पूर्वों हा कमें उसकी मी जेयदा करें। 1 मार्ग कमार्ग में ते जेयदा करें। 1 मार्ग मार्ग

लगे, जिससे सूत्र का प्रत्येक शब्द लेकर उसका अक्षरार्थ किया जा सके। उन्होंने कहा, "कौन कहता है कि ये सूत्र केवल अद्वैत मत के परिपोपक हैं? शकर अद्वैत-वादी थे, इसलिए उन्होंने सभी सूत्रों की केवल अद्वैत मतपरक व्याख्या करने की चेष्टा की है, किन्तु तुम लोग सूत्र का अक्षरार्थ करने की चेष्टा करना—व्यास का ययार्थ अभिप्राय क्या है, यह समझने की चेष्टा करना। उदाहरण के रूप मे देखों — अस्मिन्नस्य च तद्योग शास्तिं — मेरे मतानुसार इस सूत्र की ठीक ठीक व्याख्या यह है कि यहाँ अद्वैत और विशिष्टाद्वैत, दोनों ही वाद भगवान् वेदव्यास द्वारा इंगित हुए हैं।

स्वामी जी एक ओर जैसे गम्मीर प्रकृतिवाले थे, उसी तरह दूसरी ओर रसिक भी थे। पढते पढते कामाच्च नानुमानापेक्षा र सूत्र आया। स्वामी जी इस सूत्र को लेकर स्वामी प्रेमानन्द के निकट इसका विकृत अर्थ करके हँ यने लगे। सूत्र का सच्चा अर्थ यह है—जब उपनिपद् मे, जगत्कारण के प्रसग मे 'सोऽकामयत' (उन्होंने अर्थात् उन्हों जगत्कारण ने कामना की) इस तरह का वचन है, तब 'अनुमानगम्य' (अचेतन) प्रवान या प्रकृति को जगत्कारण रूप मे स्वीकार करने की कोई आव-र्यकता नही। जिन्होंने शास्त्र-ग्रन्थों का अपनी अपनी अद्भुत रुचि के अनुसार कृत्सित अर्थ करके ऐसे पवित्र सनातन धर्म को घोर विकृत कर डाला है और ग्रन्थकार का जो अर्थ किसी भी काल मे अभिप्रेत नहीं था, ग्रन्थकार ने जिसे स्वप्न में भी नहीं सोचा था, ऐसे सभी विषयों को जिन्होंने ग्रन्थ-प्रतिपाद्य बातें सिद्ध करते हुए धर्म को शिष्ट जनों से 'दूरात्परिहतंव्य' कर डाला है, क्या स्वामी जी उन्हीं लोगों का तो उपहास नहीं कर रहे थे ? अथवा, वे जैसे कभी कमी कहा करते थे, कठिन शुष्क ग्रन्थ की घारणा कराने के लिए वे वीच बीच में साघारण मन के उपयुक्त रिसकता लाकर दूसरों को अनायास ही उस ग्रन्थ की घारणा करा देते थे, तो सम्भवत कही वहीं चेष्टा तो नहीं कर रहे थे ?

जो भी हो, पाठ चलने लगा। बाद मे शास्त्रदृष्ट्या तूपदेशो वामदेववत् सूत्र आया। इस सूत्र की व्याख्या करके स्वामी जी स्वामी प्रेमानन्द की ओर देख-कर कहने लगे, "देखो, तुम्हारे ठाकुर" जो अपने को भगवान् कहते थे, सो ईसी भाव से कहते थे।" पर यह कहकर ही स्वामी जी दूसरी ओर मुंह फेरकर कहने

१ ब्रह्मसूत्र ॥१।१।१९॥

२ वही, १८

३ वही, ३०

४ भगवान् श्री रामकृष्ण देव।

विवेकानन्य साहित्य को "किन्तु उन्होंने मुझसे अपने वित्तम समय में कहा वा—'को एम जो हम्म

कर्ग "किन्तु उन्होंने मुक्ति अपने सर्थित समय में कहा था— की ऐसे जो हम्म नहीं सब रामकृष्ण तेरे देशता की पृष्टि से गृहीं। " यह कहकर दूसरा पूर्व पढ़ने के लिए कहा। सहीं रद इस मुझ के सम्बन्ध में कुछ स्थास्था करणी आवश्यक है। कौरीतकी

उपनिषद् में इन्द्र प्रतर्वन संबाद नामक एक बास्याधिका है। उसमें सिसा है प्रतर्पत नामक एक राजा ने देवराज इन्द्र की सन्तुष्ट किया। इन्द्र ने उसे बर देना चाहा। इस पर प्रवर्षन ने जमसे यह कर गाँवा कि काप मानव के किए जो समसे अभिक कस्यानकारी समझते हैं बड़ी बर मुझे हैं। इस पर इन्द्र ने उसे अपवेद विमा—मा विजानीवि---'मुझे जानो। महाँ पर भूमकार ने मह प्रश्न स्टामा है कि 'मुप्ते' के भर्ग में इन्त्र ने किसको करुप किया है। सम्पूर्ण बाक्यापिका का कम्ममन करने गर पहुछे सनेक सन्देह होते हैं- 'मूसे' कहने से स्वान स्वान पर ऐसा बाद होता है कि उसका मासय देवता' से है, कहीं कहीं पर ऐसा मासूम होता है कि उसका बाधव 'प्राप' से हैं कहीं पर 'बीव' से तो कहीं पर 'बहा' से। मही पर मनेक प्रकार के विचार हाया सुत्रकार सिखाल करते 🛢 कि इस स्वस्त में मुझे पर का आस्य है 'बढ़ा' से । 'सारवद्य्या' इत्यादि सुत्र के ब्राप सुनकार ऐसा एक स्वाहरण विश्वकाते हैं जिससे इन्ह्र का स्परेस इसी अर्थ में संगत होता है। उपनियद के एक स्थक में है कि बामवेब ऋषि बहाजान काम कर बोके के - मैं मन् हुआ हूँ मैं सुर्य हुआ हूँ। इन्ह ने भी इसी प्रकार शास्त्र प्रतिपाद बहुर ब्रान को प्राप्त कर कहा या-सो विकासीह (सुनै बानो)। यही पर में और 'ਬੜ੍ਹ' ਪੋਦ ਸੀ ਬਾਰ ਲੈ।

बहु। एक हा बात हुन स्थानी जो में स्थानी नेमानाय से कहते को भी समझ्या देव जो कभी कभी जपने को जगवान कहकर निर्देश करते थे सो बहु दस बहाजान की सदस्या प्राप्त होंने के कारण ही करते थे। बास्त्र जो में सो निवड पूक्त मात्र में अवकार मही। पर सह बात बहुकर ही जम्हींने बीर है। एक हमरे स्मित्स से कहा ''धी समझ्या दस अपने सम्मान में कहते के में विश्वस बहाज पूक्त हो नहीं हूं में अवसार हूं। बात खेला कि हमारे एक मित्र कहा करते से भी समझ्या कर एक साम्य सिद्ध पूक्त मात्र मही कहा जा सकता बिद सनमें वारों पर समझ्या करना है से बहु क्षेत्र मात्र नहीं कहा जा सकता बिद सनमें वारों पर समझ्या

जो हो स्मामी जो की बात से मेरा एक विशेष उपकार हुना। सामान्य संपेती तकुरूर बाई सीट कुछ सीला हो या न सीता हो किन्तु सम्देद रूपता तो बच्ची ठरह तीला बा। मेरी यह पारला जी कि महापुष्ती के सिन्यम करने पुर की बहाई कर उन्हें जीक मकार की कमना और सरितंत्रण का नियम बना देते हैं। परन्तु स्वामी जी की अद्भुत अकपटता और सत्यनिष्ठा को देखकर, वे भी किसी प्रकार की अतिरजना कर सकते हैं, यह घारणा एकदम दूर हो गयी। स्वामी जी के वचन ध्रुव सत्य है, यहो घारणा हुई। इसिलए उनके वाक्य मे श्री रामकृष्ण देव के सम्बन्ध मे एक नवीन प्रकाश पाया। जो राम, जो कृष्ण, वही अब रामकृष्ण—यह वात उन्होंने स्वय कही है, अभी यही वात हम समझने की चेष्टा कर रहे हैं। स्वामी जी मे अपार दया थी, वे हम लोगो से सन्देह छोड देने को नहीं कहते थे, चट से किसीकी बात मे विश्वास कर लेने के लिए उन्होंने कभी नहीं कहा। वे तो कहते थे, "इस अद्भुत रामकृष्ण-चरित्र की तुम लोग अपनी विद्या-बुद्धि के द्वारा जहाँ तक हो सके, आलोचना करो, इसका अध्ययन करो—मैं तो इसका एक लक्षाश भी समझ न पाया। उनको समझने की जितनी चेष्टा करोगे, उतना ही सुख पाओगे, उतना ही उनमें डूव जाओगे।"

4

स्वामी जी एक दिन हम सबको पूजा-गृह मे ले जाकर साघन-भजन सिखलाने लगे। उन्होंने कहा, "पहले सब लोग आसन लगाकर बैठो, चिन्तन करो—मेरा आसन दृढ हो, यह आसन अचल-अटल हो, इसीकी सहायता से मैं ससार-समृद्र के पार होऊँगा।" सभी ने बैठकर कई मिनट तक इस प्रकार चिन्तन किया। उसके बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "चिन्तन करो—मेरा शरीर नीरोग और स्वस्य है, वज्र के समान दृढ है, इसी देह की सहायता से मैं ससार को पार करूँगा।" इस प्रकार कुछ देर तक चिन्तन करने के बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "अव इस प्रकार चिन्तन करो कि मेरे निकट से पूर्व, पिचम, उत्तर, दक्षिण चारो दिशाओं में प्रेम का प्रवाह बह रहा है—हृदय के मीतर से सम्पूर्ण जगत् के लिए शुभकामना हो रही है—सभी का कल्याण हो, सभी स्वस्य और नीरोग हो। इस प्रकार चिन्तन करने के बाद कुछ देर प्राणायाम करना, अधिक नही, तीन प्राणायाम करने से ही काफी है। इसके बाद हृदय मे अपने अपने इष्टदेव की मूर्ति का चिन्तन और मन्त्र-जप लगभग आघ घटे तक करना।" सब लोग स्वामी जी के उपदेशानुसार चिन्तन आदि की चेष्टा करने लगे।

इस प्रकार सामूहिक साधनानुष्ठान मठ मे दीर्घ काल तक होता रहा है, एव स्वामी जी की आज्ञा से स्वामी तुरीयानन्द नवीन सन्यासियो और ब्रह्मचारियों को लेकर बहुत समय तक, 'इस बार इस प्रकार चिन्तन करो, उसके बाद ऐसा करो,' इस तरह बतला बतलाकर और स्वय अनुष्ठान कर स्वामी जी द्वारा बतलायी गयी साधना-प्रणाली का अभ्यास कराते थे।

एक दिल सबेरे ९१ वने मैं एक कमरे में बैठकर मुख्य कर रहाया उसी समय सहसा तुलसी महाराज (स्वामी निर्मसानन्व) वाकर बीछे 'स्वामी जी से दौक्षा कोने ?" मैंने कहा 'जी हो। इसके पहले मैंने कुलपुत मा और किसीके पास किसी प्रकार मात्र-बीका नहीं की थी। एक योगी के पास प्राचामाम नावि कुछ योग-कियाओं का गैंने ठीन वर्षे एक सामन किया वा भीर उससे बहुत कुछ चारीरिक उन्नति मीर मन की स्थिरता मी मुझे प्राप्त हुई भी किन्तु के गृहस्माभम का अवस्थित करना सत्यावस्थक शतकाते ये और प्राणायाम भावि योप-किया को कोइकर ज्ञान अस्ति आदि जन्मान्य मार्गी को विन्तुक न्यर्थ कहते ने। इत प्रकार की कट्टरता मुझे विस्कृत अच्छी नहीं संगती थी। दूसरी और, मठ के कोई कोई संपासी और उनके मन्तराण योग का नाम सुनते ही बात की हुँसी में उड़ा देते ने ! 'तसस निरोप कुछ नहीं होता थी 'चनकुष्म देव उसके उतने परापादी गही के इत्यादि वार्ते में उन लोगों से मुना करता था। पर वह मैंने स्वामी भी का राजपोग पड़ा तो समझा कि इस चन्च के प्रचेता जैसे यीगमार्ग के समर्थक हैं बैसे ही अन्या य माणीं के प्रति भी श्रद्धान् है। अवएन कहर तो है ही नहीं अपित इस प्रकार के उदार मानसम्पन्न जामार्थ मुझे कभी बुव्हिगीचर नडी हए विस पर वे संन्यासी भी हैं --- जनएव जनके प्रति वर्षि मेरे हृदय में विदेश श्रद्धा हो ती उसमें बारवर्ष हो बमा ? बाद म मैंने विशेष रूप से जाना कि भी रामहण्य देव सामारभवमा प्रायामान आर्टि योग-किया का उपवेश गड़ी दिया करते है। व जर भीर ध्यान पर ही विश्वय रूप से जीर देते व । वे वहा करते वे 'ध्यानावस्था के मगाइ होने पर अववा भक्ति की प्रवत्तता आने पर मानायाम स्वयमेव हा जाता है इन सब देहिक किराओं का जनुष्ठान करने से बनेक बार मन देह की जोर आहप्ट हो जाता है। किन्तु अन्तरम शिष्यों से ने मीन के उपन बंगों की सामना कराते थे उन्हें रार्ध करके अपनी आध्यारिमक शनित के बक्त से उन सोधीं की कुण्डलिमी शस्ति को जायत कर देने थे एवं पहचक के विभिन्न चकों में मन की रिमरता की मुक्कि। के लिए समय समय पर गरीर के निथी विधिन्ट श्रेग में सूर् चुमाकर बहुर्ग मृत की स्थिर करने के लिए कहुने थे। स्थामी भी हैं अपने धा-बान्य विपर्ति में से बहुती को बाजावाम आदि कियात्री का जो उपरेश दिया था। वह मैं मनमजा हैं। उनका नवना कवीलक्तित नहीं का करन् उनके गुरु द्वारा उपस्थि मार्ग था। स्वामा जी एक बात वटा करते थे कि यदि रिनीको स्वाम सम्मार्ग में प्रमुख करना हो। तो उमीरी मापा में उस उपदेश देना होता। इसी भार का अनुसरम करत के व्यक्तिविधिया अमना अधिकारीविधाय को जिल्ल लिए सामना

प्रणाली की शिक्षा देते थे और इस तरह सभी प्रकार की प्रकृतिवाले मनुष्यो को थोडी-बहुत आध्यात्मिक सहायता देने में सफल होते थे।

जो हो, मैं इतने दिनो से उनका उपदेश सुन रहा हूँ, किन्तु उनके पास से मुझे अभी तक किसी प्रकार की प्रत्यक्ष आध्यात्मिक सहायता नही मिली, और उसके लिए मैंने चेष्टा भी नही की। चेष्टा न करने का कारण यह था कि मुझे करने का साहस नही होता था, और शायद मन के भीतर यह भी भाव था कि जव मैं इनके आश्रित हुआ हूँ, तो जो जो मेरे लिए आवश्यक है, सभी पाऊँगा। किस प्रकार वे मेरी आध्यात्मिक सहायता करेंगे, यह मैं नहीं जानता था। इस समय स्वामी निमंलानत्व के ऐसे विनमांगे आह्वान से मन मे और किसी प्रकार की दुविघा नहीं रही। 'लूँगा' ऐसा कहकर उनके साथ पूजा-गृह की ओर बढ़ा। मैं नहीं जानता था कि उस दिन श्रीयुत शरच्चन्द्र चक्रवर्ती भी दीक्षा ले रहे हैं। उस समय दीक्षा-दान समाप्त नहीं हुआ था, इसलिए, स्मरण है, पूजा-गृह के बाहर कुछ देर तक मुझे प्रतीक्षा करनी पड़ी थी। बाद मे शरत् बाबू बाहर आये, तो उसी समय गुलसी महाराज मुझे ले जाकर स्वामी जी से बोले, "यह दीक्षा लेगा।" स्वामी जी ने मुझसे बैठने के लिए कहा। पहले ही उन्होंने पूछा, "तुझे साकार अच्छा लगता है या निराकार?"

मैंने कहा, "कभी साकार अच्छा लगता है, कभी निराकार।"

इसके उत्तर मे वे बोले, "वैसा नहीं, गुरु समझ सकते हैं, किसका क्या मार्ग हैं, हाथ देखूँ।" ऐसा कहकर मेरा दाहिना हाथ कुछ देर तक लेकर थोड़ी देर जैसे घ्यान करने लगे। उसके बाद हाथ छोड़कर बोले, "तूने कभी घट-स्थापना करके पूजा की हैं ?" घर छोड़ने के कुछ पहले घट-स्थापना करके मैंने बहुत देर चक कोई पूजा की थी। वह बात मैंने उनसे बतायी। तब एक देवता का मन्त्र बताकर उन्होंने उसे बच्छी तरह मुझे समझा दिया और कहा, "इस मन्त्र से तेरा कल्याण होगा। और घट-स्थापना करके पूजा करने से तेरा कल्याण होगा।" उसके बाद मेरे सम्बन्ध मे एक भविष्यवाणी करके, उन्होंने सामने पढ़े हुए कुछ फलो को गुरु-दक्षिणा के रूप मे देने के लिए मुझसे कहा।

मैंने देखा, यदि मुझे भगवान् के शक्तिस्वरूप किन्ही देवता की उपासना करनी हो, तो मुझे स्वामी जी ने जिन देवता के मन्त्र का उपदेश दिया है, वे ही देवता मेरी प्रकृति के साथ पूर्णरूपेण मेल खाते हैं। सुना था— सच्चे गुरु शिष्य की प्रकृति को समझकर मन्त्र देते हैं। स्वामी जी मे आज उसका प्रत्यक्ष प्रमाण मिला।

दीक्षा-दान के कुछ देर वाद स्वामी जी का मोजन हुआ। स्वामी जी की थाली मे से मैंने और शरच्चन्द्र वाब् ने प्रसाद ग्रहण किया। स्विति नहीं भी कि उसका बाक-सर्व भी दे सकते। वह पत्र एक पत्रवाहक हाए वराहुनगर तक विवस्ति होता था। वराहुनगर में दिवासम के प्रतिष्ठाता खेवा वती भी सक्षिपद बम्बोपाध्याय द्वारा प्रतिष्ठित एक निमनासम् था। नहीं पर इस बासम के लिए उनत पत्र की एक प्रति साती थी। 'इन्डिमन मिरर' का पत्रबाह्नक वस वहीं तक आता या इसकिए गठ का समाचारपत्र भी वहीं दे आर्थादा का। वहीं से प्रतिदिन पत्र की मठ में सानापढ़ताथा। उक्त विषयाध्यम के कपर स्वामी जी की यवेष्ट सहामुमृति जी। समेरिका-सवास में इस आध्रम की सहायता के लिए स्वामी भी ने कपनी इच्छा से एक व्यास्थान विमा का और उस व्यास्थान के टिकट वेचकर जा कुछ नाम हुई, उसे इस्स जामान में दे दिया था। जस्तु, उस समय नठ के स्मिप् नाबार करना पूजा का मामोजन करना आदि समी कार्य कन्हाई महाराज (स्वामी निर्मेगानन्द) की करना पड़ता था। इस 'इन्डियन मिट्ट' पत्र की कान का भार भी जन्हींके क्रमर था। उस समय मुठ में हम सोच बहुद से नवदीक्षित संन्यासी बद्धावारी का बुटे के किन्तु तब भी भठ के एवं कार्यों का भार सब पर नहीं बौंटा गमा था। इसस्रिए स्वामी निर्मयानन्द की बचेप्ट कार्य करमा पड़दा जा। जदएव उनके भी भन में बाटा का कि अपने कार्यों में से बीका कोड़ा कार्य मिंद नवीन सामुनों को वे सकें तो कुछ अवकास मिले। इस उद्देश्य से उन्होंने मुक्तसे कहा विसी जिस जयह दिन्दियन गिरार्' माठा है उस स्वान को तुन्हें दिसका दूना --- तुम वहाँ से प्रतिबिन समाचारपण के माना।" मैंने उसे अरवन्त सरस कार्म चनसकर एवं इससे एक व्यक्ति का कार्य-भार कु**क इक**का होता. ऐसा स्रोचक**र** सहज में ही स्वीकार कर किया। एक दिन दीपहर के प्रोचन के बाद कुछ देर विभाग कर केने पर निर्ममानन्य भी ने मुक्तसे कहा। चक्को वह विजयासम पुन्हें विकास है। मैं जनके साम जाने के लिए तैमार हुआ। इसी बीच स्वामी जी ने मुसे देखकर नेदान्त पढ़ने के किए बुढ़ाया। गैंने कहा कि मैं अमूक कार्य से जा रहा हूँ। इस पर स्वामी जी लुक नहीं बोक्रे। में क्रम्बाई सक्षाराज के साब बाहर चाकर एस स्नान को देस माया। औटकर चन भठ में आया शो अपने एक बहा चारी मित्र सं मुता कि मेरे चके जाने के कुछ देर बाद स्वामी जी किसीसे कह रहे वे "यह बढ़का कहाँ पया है ? क्या रिजयों की ती देखने नहीं गया ? इस बाद को मुनकर मैंने कच्छाई महाराज से कहा 'माई, में स्थान देख तो जामा पर समाचारपत्र काने के किए जब बहुर थ का सक्ता।

शिष्यों के, विशेषत नवीन ब्रह्मचारियों के चरित्र की जिससे रक्षा हो, उस विषय में स्वामी जी विशेष सावधान थे। कलकत्ते में विशेष प्रयोजन के विना कोई साधु-प्रह्मचारी रहे या रात विताये—यह उन्हें विल्कुल पसन्द न था, और विशेषत वह स्थान, जहां स्थियों के मस्पर्श में आना होता था। इसके सैकडों उदाहरण देख चुका हूँ।

स्वामी जी जिस दिन मठ से रवाना होकर अल्मोटा जाने के लिए कलकत्ता गये, उस दिन सीढ़ी के बगल के बरामदे में खड़े होकर अत्यन्त आग्रह के साथ नवीन ब्रह्मचारियों को सम्बोधन करके ब्रह्मचर्य के बारे में उन्होंने जो बाते कही थी, वे मानों अभी भी मेरे कानों में गूँज रही है। उन्होंने कहा—

"देवो बच्चो, ब्रह्मचर्य के बिना कुछ भी न होगा। घमं-जीवन का लाभ करना हो, तो उसमे ब्रह्मचर्य ही एकमान सहायक है। तुम लोग स्नियों के सस्पर्श में बिल्कुल न आना। में तुम लोगों को स्नियों से घृणा करने के लिए नहीं कहता, वे तो साक्षात् भगवतीम्बरूपा है, किन्तु अपने को बचाने के लिए तुम लोगों को उनसे दूर रहने के लिए कहता हूँ। मैंने अपने व्यारमानों में बहुत जगह जो कहा है कि ससार में रहकर भी धमं होता है, सो वह पढ़कर मन में ऐमा न समझ लेना कि मेरे मत में ब्रह्मचर्य या सन्यास धमं-जीवन के लिए अत्यावव्यक नहीं है। क्या करता, उन सब भापणों के सुननेवाले सभी समारी थे, सभी गृही थे—उनके सामने पूर्ण ब्रह्मचर्य की बात यदि एकदम कहने लगता, तो दूसरे दिन से कोई भी मेरा व्याख्यान सुनने न आता। ऐसे लोगों के लिए छूट-ढिलाई दिये जाने पर, वे कमश पूर्ण ब्रह्मचर्य की ओर आकृष्ट होते हैं, इसीलिए मैंने उस प्रकार के भाषण दिये थे। किन्तु अपने मन की बात तुम लोगों से कहता हूँ—ब्रह्मचर्य के विना तिनक भी धर्मलाभ न होगा। काया, मन और वाणी से तुम लोग ब्रह्मचर्य का पालन करना।"

१०

एक दिन विलायत से कोई पत्र आया। उसे पढ़कर स्वामी जी उसी प्रसग में, घमं-प्रचारक में कौन कौन से गुण रहने पर वह सफल हो सकेगा, यह बताने लगे। अपने शरीर के भिन्न भिन्न अवयवों की ओर लक्ष्य करके कहने लगे कि घमं-प्रचारक का अमुक अग खुला रहना आवश्यक है और अमुक अग बन्द। अर्थात् उसका सिर, हृदय और मुख खुला रहना चाहिए, यानी उसे प्रबल मेघात्री, सहृदय और वाग्मी होना चाहिए। और उसके अघोदेश के अगो का कार्य बन्द होगा, अर्थात् वह पूर्ण ब्रह्मचारी होगा। एक प्रचारक को लक्ष्य करके कहने लगे,

विवेकानन्य साहित्य १९६

"उसमें सभी गुण है केवल एक हुवस का खमाब है—ठीक है कमस हुवस भी सक बासगा।

उस पत्र में यह संवाद का कि मिना निवेदिता (उस समय कुमारी नोक्स) इंग्लैंबर के मारत के लिए सीह्य ही रवामा होंगी। निवेदिता की प्रश्नेस करने में स्वामी की सत्यूब हो पये। कहने कमें इंग्लैंबर में इस प्रकार की पवित्र करित सहानुसाव मारियों बहुत कम हैं। मैं यदि कक्ष मर बाऊँ, तो वह मेरे काम की बात रहेंगी। स्वामी भी की यह मिन्यवाची उठक हरें थी।

35

स्वामी जी के पांध पत्र माया है कि वेदान्त के सीमाप्य के मंग्रेबी बतुवादक तमा स्वामी जी की सहायता हारा नहास से प्रकाशित होनेवाके विस्थात ब्रह्म भाविन्' पत्र के प्रकात केशक एवं महास के प्रतिष्ठित कब्भापक भीयुत रंपाचार्य तीर्व भ्रमन के सिस्तरिके में सीधाड़ी करूकता जार्येंगे। स्वामी जी मध्या समय मुक्तसे बोसे 'पन लिसने के लिए काराच बीर फलम काकर बारा लिए तो जीर देख भोड़ा पाने के लिए पानी भी केता था। मैंने एक विकास वानी काकर स्वामी भी को दिया और बरते हुए और और भीका भिरे हान की किसायद उत्तरी अच्छी नहीं है। मैंने शोषा या शामव विकायत या समेरिका के लिए कोई पत्र कियाना होगा। स्वामी की इंस पर बोले 'कोई हरज नहीं था किस £action letter (बिसायती पन) नहीं है। तब मैं काराब-ककम केकर पन किस्ते ने किए बैठा। स्वामी जी बंगेबी में बोकने करे। उन्होंने अच्यापक रंगाचार्य की एक पत्र कियामा और एक पत्र किसी बुसरे की किसे-पड़ ठीक स्मरण नहीं है। मुसे थार है-रंगाचार्य की बहुत सी दूसरी बार्जी में एक यह भी बांव सियामी भी विंगाल में नेवास्त की नैसी चर्चों नहीं है। अतएव जब बाप कलकता भा खे हैं दो करूपतामानियों को करा हिलाकर नावें। करूरते में विसस वैदान्त की चर्चा बडे करूर सावासी जिससे बोड़ा सबेत हों उसके फिए स्वामी जी कियरे सबंद्र थे ! स्तामी जी ने अस्वस्य होते के कारण विकित्सकों के सावह अनुरोध ीं कमकते में अपन हो ज्यारपान रेकर फिर व्यास्थान देना बन्द कर दिया ना रिन्दू थी भी जब रूपी मुक्सि पाठे। कनकत्तानसियों की समें भावता को पाइत करने की पैप्पा करने वहते थे। स्वामी जी के इस पत्र के फ़बरपक्य - इसके कुछ दिन बाद नक हता गामियों न स्टार रंगमंत्र पर जस्त परिवत प्रवर का कि प्रीस्ट ऐफ टिप्रॉफेट (प्रौहित और ऋषि) नामक सारम्भित क्वास्यान सनने का सौनाय प्राप्त निया था।

इसी समय, एक बगाली युवक मठ मे आया और उसने वहाँ साघु होकर रहने की इच्छा प्रकट की। स्वामी जी तथा वहाँ के अन्यान्य साघु उसके चरित्र से पहले ही से विशेषतया परिचित थे। उसको आश्रमवासी होने मे अनुपयुक्त समझकर कोई भी उसे मठ मे रखने के पक्ष मे नही था। पर उसके पुन पुन प्रार्थना करने पर स्वामी जी ने उससे कहा, "मठ के साघुओं का यदि मत हो, तो तुम्हें रख सकता हैं।" यह कहकर पुराने साघुओं को बुलाकर उन्होंने पूछा, "इसको मठ मे रखने के बारे मे तुम लोगों का क्या मत हैं?" उस पर सभी साघुओं ने उसे मठ मे रखने में अनिच्छा प्रदर्शित की। अत उस युवक को मठ मे नहीं रखा गया। इसके कुछ दिनो वाद सुना कि वह व्यक्ति किसी तरह विलायत गया, और पास में पैसा-कौडी न रहने के कारण उसे 'वर्क-हाउस' मे रहना पडा।

१३

एक दिन अपराह्न काल मे स्वामी जी मठ के बरामदे मे हम लोगो को लेकर वेदान्त पढाने वैठे। सन्घ्या होने ही वाली थी। स्वामी रामकृष्णानन्द को इससे कुछ दिन पहले स्वामी जी ने प्रचार-कार्य के लिए मद्रास भेजा था। इसीलिए उस समय मठ मे पूजा-आरती आदि उनके एक दूसरे गुरुम्राता सँभालते थे। आरती आदि मे जो लोग उनकी सहायता करते थे, उन्हे भी लेकर स्वामी जी वेदान्त पढाने वैठे थे। उसी समय उक्त गुरुभ्राता आकर नवीन सन्यासी-ब्रह्म-चारियो से कहने लगे, ''चलो जी, चलो, आरती करनी होगी, चलो ।'' उस समय एक ओर स्वामी जी के आदेश से सभी वेदान्त पढने मे लगे हुए थे, और दूसरी ओर इनके आदेश से ठाकुर जी की आरती मे सहयोग देना चाहिए। अतएव नवीन सावृ लोग कुछ समय असमजस मे पड गये। तब स्वामी जी अपने गुरुश्राता को सम्बोधित करके उत्तेजित होकर कहने लगे, ''यह जो वेदान्त पढा जा रहा था, यह क्या ठाकुर की पूजा नहीं है? केवल एक चित्र के सामने जलती हुई बत्ती घुमाना और झाँझ पीटना—मालूम होता है, इसीको तुम भगवान् की आराघना समझते हो । तुम्हारी वृद्धि वडी ओछी है।" इस तरह कहते कहते, जरा और भी अधिक उत्तेजित हो इस प्रकार वेदान्त-पाठ मे बाबा उपस्थित करने के कारण कुठ और भी अंत्रिक कडे वाक्य कहने लगे। फल यह हुआ कि वेदान्त-पाठ वन्द हो गया। कुठ देर वाद आरती भी नमाप्त हो गयी। किन्तु आरती के वाद उपत गुरुश्नाता चुपके से कही चले गये। तव तो स्वामी जी भी अत्यन्त व्याकुल होकर वारम्बार "बह कहाँ गया, क्या वह मेरी गाली वाकर गगा मे तो नही रून गया। इस करह कहने लगे और सभी कोषों को उन्हें हुंदने हैं किए चारों और मेजा। बहुत देर बाद मठ की छक्ष पर चितित भाग से उन्हें बैठे हुए देतकर एक स्पन्ति उन्हें स्वामी भी के पास से आये। उस समय स्वामी भी का मान एकदम परिवृतित हो गया। उन्होंने उनका कितना बुकार किया और कितनी

मपुर नानी में उनसे बार्वे करने लने। हम लोग स्वामी भी का गुक्साई के प्रति बपूर्व प्रेम देवकर मुख्य हो गये। तम हम लोगों को मानून हुवा कि नुक्साइमों के कार स्वामी थी का बनाय विश्वात और प्रेम है। उनकी बाल्यिक चेटा गड़ी रहीं भी कि ने लोग स्वामी निष्ठा को मुर्सित राजकर स्विकानिक उनकी एवं उतार बन एकें। बाद में स्वामी भी के सीमूच से बनक बार मुनाहै कि स्वामी भी जिनकी मणिक मत्योंना करते के ने ही उनके विश्वेष प्रीति-मान ने।

6.8.

एक दिन बरामदे में टह्रक्कें-टह्नकें उन्होंने गुमसे कहा देख मठ की एक बायरी रखना और प्रत्येक छत्याह मठ की एक रिपोर्ट भेजना। स्वानी की के इस बादेश का मिंग बीर बाद में जग्य व्यक्तियों ने भी पासन किया था। जानी भी मठ की नह नाविक (कोटी) बायरी पठ में धुरसित है। उससे समी भी मठ के कम-किशास और स्वामी वी के सम्बन्ध में बहुत से सम्य प्रेमह किये पा सकते हैं।

प्रवनोत्तर



प्रवनोत्तर

8

(वेलूड मठ की डायरी से)

प्रश्त—गुरु किसे कह सकते हैं ? उत्तर—जो तुम्हारे भूत-भविष्य को बता सकें, वे ही तुम्हारे गुरु हैं। प्रश्त—भक्ति-लाभ किस प्रकार होता है ?।

उत्तर—मिनत तो तुम्हारे भीतर ही हैं—केवल उसके ऊपर काम-काचन का एक आवरण सा पड़ा हुआ है। उसको हटाते ही भीतर की वह भिनत स्वयमेव प्रकट हो जायगी।

प्रश्त—हमे आत्मिनर्भर होना चाहिए—इस कथन का सच्चा अर्थ क्या है? उत्तर—यहाँ 'आत्म' का अर्थ है, चिरतन नित्य आत्मा। फिर भी, इस 'अनित्य अह' पर निर्भरता का अभ्यास भी हमे घीरे घीरे सच्चे लक्ष्य पर पहुँचा देगा, क्योंकि जीवात्मा भी तो वस्तुत नित्यात्मा की मायिक अभिव्यक्ति ही तो है।

प्रश्न—यदि सचमुच एक ही वस्तु सत्य हो, तो फिर यह द्वैत-बोघ, जो सदा-सर्वेदा सबको हो रहा है, कहाँ से आया ?

उत्तर—िकसी विषय के प्रत्यक्ष मे कभी द्वैत-बोघ नहीं होता। प्रत्यक्ष के पुन उपस्थित होने में ही द्वैत का बोघ होता है। यदि विषय-प्रत्यक्ष के समय द्वैत-बोघ रहता, तो ज्ञेय ज्ञाता से सम्पूर्ण स्वतन्त्र रूप में तथा ज्ञाता भी ज्ञेय से स्वतन्त्र रूप में रह सकता।

प्रश्त—चरित्र का सामजस्यपूर्ण विकास करने का सर्वोत्तम उपाय कौन सा है ? उत्तर—जिनका चरित्र उस रूप से गठित हुआ हो, उनका सग करना ही: इसका सर्वोत्कृष्ट उपाय है।

प्रश्न—वेद के विषय में हमारा दृष्टिकोण किस प्रकार का होना चाहिए? उत्तर—वेदों के केवल उन्हीं अशों को प्रमाण मानना चाहिए, जो युक्ति-विरोधी नहीं हैं। पुराणादि अन्यान्य शास्त्र वहीं तक ग्राह्य है, जहीं तक वे वेद से अविरोधी हैं। वेद के पश्चात् इस ससार में जहाँ कहीं जो भी धर्म-भाव आविर्मृत हुआ है, उसे वेद से ही गृहीत समझना चाहिए। विवेकातम्ब साहित्य

165

प्रका----यह चार यूनों का काळ-विभावन बया ज्योतिपद्मास्त्र को युनना के अपुसार विक्र है अथवा केवळ कविगत ही है?

उत्तर-नेदों में तो कहीं ऐसे विमाजन का उस्केख नहीं है। यह पीराणिक

भग की निरामार कल्पना मात्र है। प्रस्त-दाब्द मीर मान के बीच क्या सच्युच कोई नित्य सम्बन्ध है ? अवना

मात्र संयोगज और ऋदिगत ? उत्तर-इस विषय में अनेक तर्क किये वा सकते हैं, किसी दिवर सिद्धान्त पर पहुँचना बड़ा कठिन है। मालग होता है कि सन्द बीए सर्च के बीच नित्म सम्बन्ध है पर पूर्णवया नहीं वैश्वा मापाजों की विविधता से सिक्ष होता है। हाँ कोई सुरम सम्बन्ध हो सकता है विशे हम सभी नहीं पकड़ पा

प्रस्त---मारत में कार्य-बचाकी केंसी होती चाहिए ?

उत्तर--- यहने तो न्याबद्यारिक और धरीर से सबस्न क्षीने की सिक्सा देती नाहिए। ऐसे केनक बारह नर-केसरी संसार पर विश्वय प्राप्त कर सकते 🖁 परम्तु मान-मान भेड़ों द्वारा यह नहीं होने का। बीर पूर्वर, किसी व्यक्तिपत मार्क्स ने मनुकरम की शिक्षा नहीं देती भाड़िए, बाहे वह आदर्ध किन्नता ही बहा क्यों न हो।

इसके परचाएं स्वामी जी ने नुख हिन्दू प्रतीकों की अवनति का नर्बन किया। बन्होंने शानमार्ग और मन्तिमार्ग का नेव धमनाया। बास्तव में बानमार्य नायाँ का या और इस्तिए उसमें समिकारी-निचार के देवन को नियम थे। मन्ति मार्ग की उत्पत्ति शक्षियान्य से-शामेंटर बादि स हुई है इसकिए उसमें मौन कारी-विचार नहीं है।

यो है।

प्रश्न--मारत क इस पुनस्त्वान में रामण्यन मिरान वर्ग कार्य करेगा? उत्तर-इत वठ स चरित्रवाम व्यक्ति निकतकर सारे नंसार को बाम्या रिमक्ता की बाद से जानित कर देंगे। दनक सान सान इनरे क्षेत्रों में भी पन क्रमान होना। इस तरह बाहान सनिय और नैस्य जातिका अम्युद्य होगा। गृ॰ जादि का मस्तित्व समान्त हो जायमा---वै सीम बाज जी काम कर रहे हैं के सब पंत्रों की सहायता ने किये आयेंके। भारत की वर्गमान जावस्पत्ता है---द्यविय-गरितः। प्रस्त-नया सनुष्य 🕏 उत्तरान्त्र अमीणामी पुनर्वेग्य संसन् है 🕻

उत्तर-ही पुनर्जेग्य कर्म पर निर्जेर पहला है। यदि युवप्य प्रध के समान आबर्ग करे, तो वह पगु-गौति में लिय जाता है।

एक समय (सन् १८९८ ई०) मे इस प्रकार के प्रश्नोत्तर-काल मे स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा की उत्पत्ति बौद्ध युग मे मानी थी। उन्होने कहा था--पहले गोद्ध चैत्य, फिर स्तूप, और तत्पश्चात् बुद्ध का मन्दिर निर्मित हुआ। उसके साथ ही हिन्दू देवताओं के मन्दिर खडे हुए।

प्रवन-निया कुण्डलिनी नाम की कोई वास्तविक वस्तु इस स्थूल शरीर के

भीतर है ?

उत्तर-श्री रामकृष्ण देव कहते थे, 'योगी जिन्हे पद्म कहते हैं, वास्तव मे वे मनुष्य के शरीर मे नहीं हैं। योगाम्यास से उनकी उत्पत्ति होती है।

प्रश्न—क्या मूर्ति-पूजा के द्वारा मुक्ति-लाभ हो सकता है [?]

उत्तर---मूर्ति-पूजा से साक्षात् मुक्ति की प्राप्ति नहीं हो सकती, फिर भी वह मुक्ति-प्राप्ति मे गौण कारणस्वरूप है-सहायक है। मूर्ति-पूजा की निन्दा करना उचित नहीं, क्योंकि बहुतों के लिए मूर्ति-पूजा ही अद्वैत ज्ञान की उपलब्धि के लिए मन को तैयार कर देती है-अौर केवल इस अद्वैत-ज्ञान की प्राप्ति से ही मनुष्य मुक्त हो सकता है।

प्रश्न—हमारे चरित्र का सर्वोच्च आदर्श क्या होना चाहिए ?

उत्तर--त्याग।

प्रश्न—बौद्ध घर्म ने अपने दाय के रूप मे भ्रष्टाचार कैसे छोडा ?

उत्तर--बौद्धो ने प्रत्येक भारतवासी को भिक्षु या भिक्षुणी बनाने का प्रयत्न किया था। परन्तु सब लोग तो वैसा नही हो सकते। इस तरह किसी भी व्यक्ति के साघुवन जाने से भिक्षु-भिक्षुणियो में ऋमश शिथिलता आती गयी। और भी एक कारण था—धर्म के नाम पर तिब्बत तथा अन्यान्य देशों के बर्बर आचारो का अनुकरण करना । वे इन स्थानो मे घर्म-प्रचार के हेतु गये और इस प्रकार उनके भीतर उन लोगो के दूषित आचार प्रवेश कर गये। अन्त मे उन्होंने भारत मे इन सब आचारो को प्रचलित कर दिया।

प्रश्न—माया क्या अनादि और अ्नन्त है ?

उत्तर-समिष्ट रूप से अनादि-अनन्न अवश्य है, पर व्यष्टि रूप से सान्त है। प्रश्न--- ब्रह्म और माया का बोघ युगपत् नही होता। अत उनमे से किसी-की भी पारमार्थिक सत्ता एक दूसरे से अद्मृत कैसे सिद्ध की जा सकती है ?

उत्तर—उसको केवल साक्षात्कार द्वारा ही सिद्ध किया जा सकता है। जब व्यक्ति को ब्रह्म का साक्षात्कार हो जाता है, तो उसके लिए माया की सत्ता नहीं रह जाती, जैसे रस्सी की वास्तविकता जान लेने पर सर्प का भ्रम फिर उत्पन्न नहीं होता।

प्रक्त—गाया च्या है ?

उत्तर—बास्तव में बस्तु केवल एक ही है—बाहे उसको चैतन्य कही या बढ़। पर उनमें से एक को हुयरे से निर्मात स्वतंत्र मानना केवल कठिन ही नहीं असम्भव है। इसीको माया या अज्ञान कहते हैं।

प्रश्न-मन्ति नया 🛊 ?

अरार—मुस्ति का वर्ष है पूर्ष स्वाधीनता—सूम और असूम दोनों प्रकार के बन्नतों से नुक्त हो बाता। कोहे की मुंबका भी मुखका ही है बीर सोने की मुंबका भी मुखका ही है बीर सोने की मुंबका भी मुखका है। बीर सोने पर उसे निकासने के किए एक दूसरे कीटे की सावस्थकता होती है। कीटा निकल माने पर दोनों कीटे केंद्र विसे बाते हैं। इसी तरह सस्प्रकार करता पड़ता महत्ति के बार वस्प्रमान करना पड़ता है, परन्तु बाद में स्टाबबृत्तिमों पर भी निवय प्राप्त करनी पड़ती है।

उत्तर-भृतित के साथ ईस्वर का कोई सम्बन्ध नहीं है। मृत्वित यो पहले

ये ही कर्तमान है। प्रका—हमारे जीतर जिले 'भी' या 'जहूं' कहा वाता है जह वेह सावि

हैं उराज नहीं है, इसना क्या प्रभाष है? उत्तर—धनारमा की शींत मैं' मा बह' सी बेह-मन बाबि से ही उराब

होता है। बास्तविक में के बस्तित का एकमान प्रमाण है सामात्यार।

प्रस्ता एक्टा बाती और शक्ता घनत किये कह घनते हैं।

उत्तर—जिन्ने हुरूप में बचाह प्रेम है बीर यो सयी बचलाओं में नर्रेठ दल्म का साझारेकार करता है, बही सन्या बागी है। बीर सन्या मन्त नह हैं को परमारमा के प्राम कीलाम की अगिम करते स्वयक्षीय कर स्यामें बानसम्मत ही गाम है, वो सबसे मेम करता है बीर निस्ता कर यह कि बिए स्वम करता है। बान बीर मन्ति में हैं किसी एक का प्या के पर यो हुएरे की निम्मा करता है यह न से बागी है, न प्रमम—बहु सो बोगी बीर गुर्ट है।

उत्तर—व्यरि तुम एक बार ईप्पर के अधिताल की मान केंद्रे हो हो उनकी ऐका करने के अवेद्य कारण नाजीये। हाती शास्त्रों के मानाच्यार मानवर्षण का का केंद्रे "स्परण"। यदि तुम ईप्पर के अधिताल में विश्वास राजी हो, हो गुम्हारे जीवन में पर एप पर उनको स्पाल करने का हेतु सामने अधित में

प्रस्त- क्या मायाबाद अदैतवाद से निय है ?

उत्तर---नहीं, दोनो एक ही हैं। मायावाद को छोड अद्वैतवाद की और कोई भी व्याख्या सम्भव नहीं।

प्रश्त—ईश्वर तो अनन्त हैं, वे फिर मनुष्य रूप घारण कर इतने छोटे किस प्रकार हो सकते हैं?

उत्तर—यह सत्य है कि ईश्वर अनन्त है। परन्तु तुम लोग अनन्त का जो अर्थ सोचते हो, अनन्त का वह अर्थ नहीं है। अनन्त कहने से तुम एक विराट् जड सत्ता समझ बैठते हो। इसी समझ के कारण तुम भ्रम में पड गये हो। जब तुम यह कहते हो कि भगवान् मनुष्य रूप घारण नहीं कर सकते, तो इसका अर्थ तुम ऐसा समझते हो कि एक विराट् जड पदार्थ को इतना छोटा नहीं किया जा सकता। परन्तु ईश्वर इस अर्थ में अनन्त नहीं है। उसका अनन्तत्व चैतन्य का अनन्तत्व है। इसलिए मानव के आकार में अपने को अभिव्यक्त करने पर भी उनके स्वरूप को कुछ भी झति नहीं पहुँचती।

प्रश्त—कोई कोई कहते हैं कि पहले सिद्ध वन जाओ, फिर तुम्हे कर्म करने का ठीक ठीक अधिकार होगा, परन्तु कोई कहते हैं कि शुरू से ही कर्म करना, दूसरो की सेवा करना उचित है। इन दो विभिन्न मतो का सामजस्य किस प्रकार हो सकता है?

उत्तर---तुम तो दो अलग अलग वार्तों को एक मे मिलाये दे रहे हो, इसलिए अस में पड गये हो। कमं का अर्थ है मानव जाति की सेवा अथवा वर्म-प्रचार-कार्य। यथार्थ प्रचार-कार्य में अवश्य ही सिद्ध पुरुष के अतिरिक्त और किसीका अधिकार नहीं है, परन्तु सेवा मे तो सभी का अधिकार है, इतना ही नहीं, जब तक हम इसरी से सेवा ले रहे हैं, तब तक हम दूसरों की सेवा करने को बाध्य भी हैं।

२

(जुकलिन नैतिक सभा, बुकलिन, अमेरिका)

प्रश्न—आप कहते हैं कि सब कुछ मगल के लिए ही है, परन्तु देखने में आता है कि ससार सब ओर अमगल और दुख-कष्ट से घरा है। तो फिर आपके मत के साथ इस प्रत्यक्ष दीखनेवाले व्यापार का सामजस्य किस प्रकार हो सकता है?

उत्तर—आप यदि पहले अमगल के अस्तित्व को प्रमाणित कर सकें, तभी मैं इस प्रश्न का उत्तर दे सकूँगा। परन्तु वैदान्तिक घर्म तो अमगल का अस्तित्व ही स्वीकार नही करता। सुख से रहित अनन्त दु ख कही हो, तो उसे अवश्य प्रकृत अमगल कहा जा सकता है। पर यदि सामयिक दु ख-कष्ट हृदय की कोमलता

विवेकानम्य साहित्यः १७६ भौर महत्ता में वृद्धि कर शतुष्य को बन्तन्त सुच्च की सोर बमसर कर दे, दो फिर

उसे समंगठ नहीं नहा जा सकता अस्टि उसे दी परम मंगठ नहा जा सकता है। जब तर हम यह बयुस्त्यान नहीं कर केरी कि किसी वस्तु का सनन्त के राज्य में क्या परिचाम होता है जब तक हम उसे वस नहीं कह सकते।

सैवान की जपासना हिन्दू वर्ग का बंग नहीं है। मानव काित कमोक्रित के मार्प पर कर रही है, परनु सब कोग एक ही मकार की स्थित में नहीं खुँक सके हैं। हमीसिए पाविव बीवन में कोई कोई कोव सम्मान्य व्यक्तियों की अपेशा स्विक महान् सीर पविव वेद बाते हैं। हमोदेक मुन्य के स्थिए उसके स्थान वर्षमान उप्रतिक्षी के भीतर स्वय को जरत बनाने के लिए सबकर विकास है। हम सप्ता नाम नहीं हम सप्ता नाम नहीं हम सप्ता नाम नहीं हम सप्ता नाम नहीं कर सकर हम अपने भीतर की बीवनी प्रतिक ने नद्य मा दुर्वक नहीं कर सकरें पुरुष्क उसके प्रतिक करने के

हिए इस स्वतत्त्र हैं। प्रस्त----पासिक जड़ वस्तु की सत्यवा क्यां हमारे मन की केवल करूपना नहीं

है?

उत्तर—मेरे मत में बाह्य बगार की अवस्य एक तथा है—हुगारे मन के विवार
के बाहर भी उनका पर जिलाल है। वैतन्स के क्यविकास-कम महानू विवान का
अनुवर्ती होकर पह समय विश्व उद्योति के गय गर बायर ही ग्हा है। वैतन्स का
यह क्यविकास कर के क्यविकास से गुक्क है। वह का क्यविकास वैतन्स की
विकाम-अपाओं का मुक्क या अर्थीकश्यक्य है। वह का क्यविकास वैतन्स की
की स्वास्था नहीं ही वक्ती। वर्तमाम गांविव परिचित्त में वद यूने के कारण हम क्यों एक व्यक्तिरन नहीं प्राप्त कर सके हैं। वस तक हम तथे उपलब्ध पृत्ति के उत्तरक्त यस कर बार्ट हम करनी साराध्य कर एक है। वस तक हम तथे को प्रकट करने के
उत्तरक्त यस कर बारों है वस तथा हम हम प्रकट व्यक्तियत की प्रार्थित महीं कर तकहीं।

उपयुक्त यन्त्र बन बाठे हैं वब वह हम प्रहत व्यक्तित्व की प्राप्ति नहीं हर सहते। प्रस्त---- ना सर्गाह के पास एक बन्मा य शिश्व को के बाकर बनसे पूछा गया वा कि सिध् बरन निये हुए थाप के कर से अन्या हुवा हैं. अबवा अपने माता

पिता क पाप के फ़ार स-विश नगस्या की मीमीता जाप किस प्रकार करेंगे ? उत्तर-प्रम नमन्या में पाप की बाद की से जाने का कीई भी प्रयोजन नहीं

उत्तर—देन नमन्या में पाप के बात का क बान का काइ मा प्रदाजन नहां दौरर परता। तो भी मेरा पृत्न निरमान है कि शिमु की यह जन्मता उसके पूर्व कम्प कृत किमी वर्म का है। फल होंगी। मेरे मत्र में पूर्व कम्प को स्वीकार करने पर की देवी, प्रमुख्यकों की पीयाला है। पहती, है।

प्रात-मृत्यु के परवान् हमारी आस्या त्या जानन्त की अवस्था को प्राप्त

करती है?

उत्तर—मृत्यु तो केवल अवस्था का परिवर्तन मात्र है। देश-काल आपके ही भीतर वर्तमान है, आप देश-काल के अन्तर्गत नहीं है। बस इतना जानने से ही यथेष्ट होगा कि हम, इहलोक मे या परलोक मे, अपने जीवन को जितना पवित्र और महान् वनायेंगे, उतना ही हम उन भगवान् के निकट होते जायेंगे, जो सारे आध्यात्मिक सौन्दर्य और अनन्त आनन्द के केन्द्रस्वरूप है।

₹

(ट्वेन्टिएय सेन्चुरी क्लब, बोस्टन, अमेरिका)

प्रश्न-विया वेदान्त का प्रभाव इसलाम घर्म पर कुछ पडा है?

उत्तर—वेदान्त मत की आध्यात्मिक उदारता ने इसलाम धर्म पर अपना विशेष प्रभाव डाला था। भारत का इसलाम धर्म ससार के अन्यान्य देशों के इसलाम धर्म की अपेक्षा पूर्ण रूप से भिन्न है। जब दूसरे देशों के मुसलमान यहाँ आकर भारतीय मुसलमानों को फुसलाते हैं कि तुम विद्यमियों के साथ मिल-जुलकर कैसे रहते हो, तभी अशिक्षित कट्टर मुसलमान उत्तेजित होकर दगा-फसाद मचाते हैं।

्रिश्न- वया वेदान्त जाति-भेद मानता है ?

उत्तर—जाति-भेद वेदान्त धर्म का विरोधी है। जाति-भेद एक सामाजिक प्रथा मात्र है और हमारे बड़े बड़े आचार्यों ने उसे तोड़ने के प्रयत्न किये है। बौद्ध धर्म से लेकर सभी सम्प्रदायों ने जाति-भेद के विरुद्ध प्रचार किया है, परन्तु ऐसा प्रचार जितना ही बढ़ता गया, जाति-भेद की प्रखला उतनी ही दृढ होती गयी। जाति-भेद की उत्पत्ति भारत की राजनीतिक सस्याओं से हुई है। वह तो वंश-परम्परागत व्यवसायों का समवाय (trade guild) मात्र है। किसी प्रकार के उपदेश की अपेक्षा यूरोप के साथ व्यापार वाणिज्य की प्रतियोगिता ने जाति-भेद की अधिक मात्रा मे तोड़ा है।

प्रश्न-वेदो की विशेषता किस वात मे है?

उत्तर—वेदो की एक विशेषता यह है कि सारे शास्त्र-ग्रन्थो मे एकमात्र वेद ही बारम्बार कहते हैं कि वेदो के भी अतीत हो जाना चाहिए। वेद कहते हैं कि वे केवल वाल-बुद्धि व्यक्तियों के लिए लिखे गये हैं। इसलिए विकास कर चुकने पर वेदों के परे जाना पडेगा।

प्रश्न-आपके मत मे प्रत्येक जीवात्मा क्या नित्य सत्य है?

उत्तर-जीवात्मा मनुष्य की वृत्तियो की समंप्टिस्वरूप है, और इन वृत्तियो का प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है। इसलिए यह जीवात्मा अनन्त काल के निए कमी सरव नहीं हो चनती। इस माधिक जगत्-मणंत के भीतर ही उसकी सरवता है। जोतारमा तो निचार और स्पृति की समृद्धि है—वह निरम संस्प कैसे हो सकती है?

प्रस्त-भारत में बीब वर्ग का पतन क्यों हुआ ?

उत्तर-वार्तिक में भारत में बीद वर्ष का लोग महीं हुवा। बहु एक दिराट् सामाविक बान्योक्त मात्र था। बुद्ध के पहले अब के नाम सं तवा अग्य विभिन्न कारतों से बहुत प्राणिहिंसा होती थी और कोम बहुत मत्यान दर्श वानिय-आहार करों से। बुद्ध के उत्तरें के फल से मत्यान और बीच-हत्या का मारत से प्राय-करी सा हो गया है।

¥

(समेरिका के हार्डक्रोर्ड में 'सारमा, इंस्कर और वर्ध'' निजय पर स्वामी जी का एक मात्रक समान्त होने पर वहाँ के बौताओं ने कुछ प्रस्त युद्धे में। वे प्रस्त सवा उनके बतार तीचे मिये अमे हैं।)

उत्तर-उठ बाय हो अच्छा हो हो। अगर बार्लक से कोई किसी मर्नको मानदा है, हो बस्तुदा उसका कोई भी वर्ष नहीं। इससे हो मनुष्य को बसकी पापिक प्रकृति के बनाय समुख्य होगी प्रकृति के बारे से स्वयंदेश देना बड़ी अच्छा है।

इति कं वजाय उसकी वैंगी प्रकृति के बारे से उपयेश देना कही अच्छा है। प्रका—जब प्रस् (इंसा) ने सह कहा कि स्वर्ण का राज्य इस संसार में नहीं

है यो इससे जनका क्या तारपर्य बा? उत्तर---यह कि स्वर्ग का राज्य हमारे बन्दर है। यहबी कोलों का विस्वास या

प्रकर-क्या आप मानते हैं कि मनुष्य का विकास पश्च से हुया है? उत्तर-में मानता हैं कि विकास के नियम के अपसार केंबे स्टार के मानी

भपेक्षाकृत निम्म स्तर है। निकस्तित हुए है। प्रका-न्या आप किसी पैसे व्यक्ति को मानते हैं, जो अपने पूर्व बन्म की

प्रका---वया आप किसी पेंसे व्यक्ति की मानते हैं, जो अपने पूर्व बन्म की बार्च बानता हो ?

उत्तर—हाँ कुछ ऐसे बोनों से भेरी चंट हुई है, वो कहते हैं कि उन्हें बपने पिछले बोनन की बार्से बाव है। ने इतना उत्तर उठ चुके हैं कि बपने पूर्व बन्म की बार्से बाद कर सकते हैं।

[ै] यह पाथम गिनेकानम्ब बाह्यिय[®] हितीय बंग में प्रकाबित हुना है। स

प्रश्न—ईसा मसीह के क्रूस पर चढने की वात मे क्या आपको विश्वास है ? उत्तर—ईसा मसीह ईश्वर के अवतार थे। कोई उन्हे मार नही सकता था। देह, जिसको क्रूस पर चढाया गया, एक छाया मात्र थी, एक मृगतृष्णा थी।

प्रश्न—अगर वे ऐसे छाया-शरीर का निर्माण कर सके, तो क्या यह सबसे वडा चमत्कारपूर्ण कार्य नहीं है ?

उत्तर—चमत्कारपूर्ण कार्यों को मैं आध्यात्मिक मार्ग का सबसे वडा रोडा मानता हूँ। एक बार वृद्ध के शिष्यों ने उनसे एक ऐसे व्यक्ति की चर्चा की, जो तथाकियत चमत्कार दिखाता था—वह एक कटोरे की बिना छुए ही काफ़ी ऊँचाई पर रोके रखता था। उन लोगों ने बृद्ध को वह कटोरा दिखाया, तो उन्होंने उसे अपने पैरों से कुचल दिया और कहा—कभी तुम इन चमत्कारों पर अपनी आस्था मत आधारित करों, बिल्क शाश्वत सिद्धान्तों में सत्य की खोज करों। बृद्ध ने उन्हें सच्चे आन्तरिक प्रकाश की शिक्षा दी—वह प्रकाश, जो आत्मा की देन हैं और जो एकमात्र ऐसा विश्वसनीय प्रकाश हैं, जिसके सहारे चला जा सकता है। चमत्कार तो केवल मार्ग के रोडे हैं। उन्हें हमें रास्ते से अलग हटा देना चाहिए।

प्रश्न-नया आप मानते हैं कि 'शैलोपदेश' सचमुच ईसा मसीह के हैं ?

उत्तर—हाँ, मैं ऐसा मानता हूँ। और इस सम्बन्ध मे मैं अन्य विचारको की तरह पुस्तको पर ही भरोसा करता हूँ, यद्यपि मैं यह भी समझता हूँ कि पुस्तको को प्रमाण बनाना बहुत ठोस आघार नहीं है। पर इन सारी बातो के बावजूद हम सभी 'शैं छोपदेश' को नि सकोच अपना पथप्रदर्शक मान सकते हैं। जो हमारी अन्तरात्मा को जैंचे, उसे हमे स्वीकार करना है। ईसा के पाँच सौ साल पहछे बुद्ध ने उपदेश दिया था और सदा उनके उपदेश आशीषो से भरे रहते थे। कभी उन्होंने अपने जीवन मे अपने कार्यों अथवा अपने शब्दो से किसीकी हानि नहीं की, और न जरयुष्ट्र अथवा कम्प्यूशस ने ही।

٤

(निम्नलिखित प्रक्तोत्तर अमेरिका मे दिये हुए विभिन्न भाषणों के अन्त में हुए थे। वहीं से इनका सग्रह किया गया है। इनमे से यह अमेरिका के एक सवाद-पत्र से सगृहीत है।)

प्रश्न--आत्मा के आवागमन का हिंदू सिद्धान्त क्या है?

उत्तर—वैज्ञानिको का ऊर्जा या जड-सघारण (conservation of energy or matter) का सिद्धान्त, जिस मित्ति पर प्रतिष्ठित है, आवागमन का सिद्धान्त भी उसी मित्ति पर स्थापित है। इस सिद्धान्त (conservation of energy or

matter) का प्रकृति नर्वप्रयम हमारे देश के एक दार्गितक में ही किया था। प्रार्थन महीर मृष्टि गर दिखान मही करी थे। पृष्टि बन्द में हानर्द निराण्या है— हुउ नहीं से पुछ का होना कमान की भारे की उत्तरिता। यह सम्पन्ध है। बिन प्रकार काल का सादि नहीं है उसी प्रारम मृष्टि का भी सार्द नहीं है। रैन्दर और मृष्टि मानो की गमानाग्यर नेगाओं न नमान है—उनका न मार्टि है म संस्कृत्य किया पृष्ट की मृष्टि न बारे में हमाग स्यादह है—मेद में है मोर रहेरी। भाषान्य क्षेत्रसादित की मारण में एक बात मीरामी है—यह है पद्मवेन हिस्तुत। वोर्ट भी सबे बुन नहीं है वदारि यह सोसी वा मार एक है। है।

प्रत-मारत की स्थियों उठनी उपन करों धर्म है?

उत्तर—विभिन्न नवर्षी मं अभिन्न असम्य आविष्ये ने भारत पर आवरण दिया सा प्रयानक उनीके सारण मार्ग्याय महिलाई दवनी अनुप्रत हैं। किर दममं कुछ दोष हो भारतकानियों के निर्माणी हैं।

हिनो समय बमेरिका में स्वामं। वी है कहा यथा था कि हिन्दू पर्य ने कमी दिनों अन्य पर्याजनार्व को अन्त वर्ध में नहीं मिलावा है। इसद उत्तर में उन्होंने कहा "बैंश पूर्व के लिए बृद्धेद के पास एक विशेष मन्देश वा उधी प्रकार परिचम के लिए मेरे साथ भी एक लन्देन हैं।

बादि को चलाना चाहते हैं है

उत्तर—र्ति तो केशल दार्यनित तस्यों का ही अचार कर पहा हूँ।

प्रशासना आपको पेना नहीं जानून होता कि यदि भावी नरक ना बर मन्या ने सामने के हटा दिया जाय तो निभी भी कर से बसे कार में रमना सस्मन

ही कामगा है उत्तर—नहीं बास्ता है जिस्से में तो यह समझता है कि सब की ब्रोसा हदय

्रे उत्तर—मही विकि मैं तो यह समझता हूँ कि यस की अपेक्षा हुदय में प्रेम मौर साम्रा का संवार होने से वह विकि सक्का हो लड़ेगा।

٩

(स्वामी जी ने २५ वार्च जन् १८९६ ई जो लंगुन्त राष्ट्र समेरिका के हॉर्बर्ड विकारिकालय जी चेनुएड वार्कातिक सभी में वेदान्त वर्धन के बारे में एक व्यास्थान दिया जा र व्यास्थान समापन होने यह कोशाओं के साथ क्रिकालिक प्रकोर्तन हुए १)

प्रभा—मैं यह जानना चाहता हूँ कि भारत में वार्षितक जिन्ता की वर्तमान अवस्था कैसी है ? रंग सब बातों की वहाँ आवकक कहाँ तक आलोचना होती है ? उत्तर—मैंने पहले ही कहा है कि भारत मे अधिकाश लोग द्वैतवादी है। अद्वैतवादियों की सख्या वहुत अल्प है। उस देश में (भारत में) आलोचना का प्रवान विषय है मायावाद और जीव-तत्त्व। मैंने इस देश में आकर देखा कि यहाँ के श्रमिक ससार की वर्तमान राजनीतिक परिस्थिति से भली भाँति परिचित है, परन्तु जब मैंने उनसे पूछा, 'वर्म कहने से तुम क्या समझते हो, अमुक अमुक सम्प्रदाय का वर्म-मत किस प्रकार का है', तो उन्होंने कहा, 'ये सब वातें हम नहीं जानते—हम तो वस चर्च में जाते भर हैं।' परन्तु भारत में किसी किसान के पास जाकर यदि में पूछूं कि तुम्हारा शासनकर्ता कौन है, तो वह उत्तर देगा, 'यह बात मैं नहीं जानता, मैं तो केवल टैक्स (कर) दे देता हूँ।' पर यदि मैं उससे घर्म के विषय में पूछूं, तो वह तत्काल बता देगा कि वह द्वैतवादी हैं, और माया तथा जीव-तत्त्व के सम्बन्ध में वह अपनी घारणा को विस्तृत रूप से कहने के लिए भी तैयार हो जायगा। वे लिखना-पढना नहीं जानते, परन्तु इन बातों को उन्होंने साघु-सन्यासियों से सीखा है, और इन विषयों पर विचार करना उन्हें बहुत अच्छा लगता है। दिन भर काम करने के पश्चात् पेड के नीचे बैठकर किसान लोग इन सब तत्त्वों पर विचार किया करते हैं।

प्रश्न---कट्टर या असल हिन्दू किसे कह सकते हैं ? हिन्दू धर्म मे कट्टरता (orthodoxy) का क्या अर्थ है ?

उत्तर—वर्तमान काल में तो खान-पान अथवा विवाह के विषय में जातिगत विधि-निषेध का पालन करने से ही कट्टर या असल हिन्दू हो जाता है। फिर वह चाहें जिस किसी धर्म-मत में विश्वास क्यों न करें, कुछ बनता-बिगडता नहीं। भारत में कभी भी कोई नियमित धर्मसंघ या चर्च नहीं था, इसलिए कट्टर या असल हिन्दूपन गठित तथा नियमित करने के लिए संघवद्ध रूप से कभी चेष्टा नहीं हुई। सक्षेप में हम कह सकते हैं कि जो वेदों में विश्वास रखते हैं, वे ही असल या कट्टर हिन्दू हैं। पर वास्तव में, देखने में यह आता है कि दैतवादी सम्प्रदायों में से अनेक केवल वेद-विश्वासी न होकर पुराणों में ही अधिक विश्वास रखते हैं।

प्रश्त—आपके हिन्दू दर्शन ने यूनानियों के स्टोइक दर्शन पर किस प्रकार प्रमाव डाला था ?

१ सम्भवत ईसा से ३०८ वर्ष पूर्व ग्रीस के दार्शनिक जीनो (Zeno) ने इस दर्शन का प्रचार किया था। इनके मत से, सुख-दु ख, भला-बुरा, सब विषयों में समभावसम्पन्न रहना और अविचलित रहकर सबको सहना ही मनुष्य जीवने का परम पुरुषार्थ है। स०

उत्तर—यहुत सम्मव है हि खर्सने सिरुवित्या भिवानियों हारा उस पर हुछ प्रमाद बामा था। ऐसा सन्देह किया जाता है कि पार्थामीरस के उपदेशों में सीरस परीन का प्रभाव विद्याना है। थो हूं। हुमारी यह बारणा है कि सीरस परीन ही वेदों में निहित वार्यनित स्वत्यां का पृष्ठि-विचार हारा ममन्त्रव करने का सरके प्रचम प्रथल है। हुम वेदों सक में क्षित के गाम का उस्त्या पाते है—व्यत्ति प्रमुखे करिले वार्यमधी।

--- जिरहोंने उन कपिल ऋषि को पहले मसब किया वा।

प्राप्त-पारचारव विज्ञान के साथ इस मछ का विरोध कहाँ पर है ? उत्तर-विरोध कुछ भी मही है। बस्थि हुमारे इव मत के साथ पास्त्रास्त निज्ञान का सार्द्रथ हो है। हमारा परिचानवाद क्षपा आकास और प्राप वरन ठीक आपंक आयुनिक दर्शनों के सिखान्त के समान है। मापका परिमानवाद मा कमिकास हमारे याग और साक्य बर्धन में पाया जाता है। बृद्धान्तस्वस्य बार्ति म परियत होती है-बारयन्तरपरिवास प्रकारानुरात् । नेजस इसकी स्यास्या के नियस में पर्वजित के साथ पावचारय विशास का सरकेद है। पर्वजित की परिचाम की व्याक्या आध्यारियक है। ने कहते हैं—नव एक किसान **म**र्पने बेत में पानी देने के किए धास के ही जन्नावय से पानी संना चाहता है तो वह बस पानी को रोक रखनेवाले हार को सोख भर देता है—निमित्तमप्रयोजक प्रकृतीयाँ करकोबस्त स्तः श्रीविकवत्। उसी प्रकार प्रत्येक प्रमुख्य पहुछे से ही समन्त है केवळ इन सब विभिन्न जबस्या-बच्चस्पी बारों या प्रतिबन्तों के उसे बद्ध कर रखा है। इन प्रतिबन्धों को हटाने मात्र से ही उसकी वह मनन्त धनित बड़े बेम के साथ मिम्बन्त होन काती है। तिसंस् योति में मनुब्बत्त गृह मान से निहित है मनुमूख परिस्थिति अपस्थित होने पर वह तत्वाण ही सामग क्य मे समिन्यस्य हो भावा है। उसी प्रकार उपमुक्त सुवीय तथा अवसर उपस्थित होते पर मनुष्य के भीतर को देखराक विकासन है वह अपने की अभिन्यक्त कर देता है। इसकिए वायुनिक गुतन मध्याववासों के साथ विवाद करने की विशेष कुछ नहीं है। उदा हरनार्व विवय-प्रश्यक्ष के विकारत के सम्बर्ग में संक्य गत के साथ आवृतिक सरीर विकास (Physiology) का बहुत ही जीका सलयेग है।

प्रस्त-परन्तु साप कोशों की पश्चति शिल है।

१ व्येतास्थवरीयनिवद् ॥५।२॥

उत्तर—हाँ, हमारे मतानुसार मन की समस्त शक्तियों को एकमुखी करना ही ज्ञान-लाभ का एकमात्र उपाय है। वहिर्विज्ञान में वाह्य विषयों पर मन को एकाग्र करना होता है और अन्तर्विज्ञान में मन की गित को आत्माभिमुखी करना पडता है। मन की इस एकाग्रता को ही हम योग कहते हैं।

प्रश्न-एकाप्रता की दशा में क्या इन सब तत्त्वों का ययार्थ ज्ञान आप ही आप प्रकट होता है ?

उत्तर—योगी कहते है कि इस एकाग्रता शक्ति का फल अत्यन्त महान् है। उनका कहना है कि मन की एकाग्रता के वल से ससार के सारे सत्य—वाह्य और अन्तर दोनो जगत् के सत्य—करामलकवत् प्रत्यक्ष हो जाते हैं।

प्रश्न-अद्वैतवादी सृष्टि-तत्त्व के विषय मे क्या कहते हैं ?

उत्तर—अद्वेतवादी कहते है कि यह सारा सृष्टि-तत्त्व तथा इस ससार मे जो कुछ भी है, सब माया के, इस आपातप्रतीयमान प्रपच के अन्तर्गत है। वास्तव मे इस सबका कोई अस्तित्व नहीं है। परन्तु जब तक हम बद्ध हैं, तब तक हमे यह दृश्य जगत् देखना पड़ेगा। इस दृश्य जगत् मे घटनाएँ कुछ निर्दिष्ट कम के अनुसार घटती रहती हैं। परन्तु उसके परे न कोई नियम है, न कम। वहाँ सम्पूर्ण मुक्ति —सम्पूर्ण स्वाधीनता है।

प्रश्न-अद्वैतवाद क्या द्वैतवाद का विरोधी है?

उत्तर—उपिनषद् प्रणालीबद्ध रूप से लिखित न होने के कारण जब कभी दार्शनिकों ने किसी प्रणालीबद्ध दर्शनशास्त्र की रचना करनी चाही, तब उन्होंने इन उपिनषदों में से अपने अभिप्राय के अनुकूल प्रामाणिक वाक्यों को चुन लिया है। इसी कारण सभी दर्शनकारों ने उपिनषदों को प्रमाण रूप से ग्रहण किया है,—अन्यथा उनके दर्शन को किसी प्रकार का आधार ही नहीं रह जाता। तो भी हम देखते हैं कि उपिनषदों में सब प्रकार की विभिन्न चिन्तन-प्रणालियों विद्यमान हैं। हमारा यह सिद्धान्त है कि अद्धैतवाद द्वैतवाद का विरोधी नहीं है। हम तो कहते हैं कि चरम ज्ञान में पहुँचने के लिए जो तीन सोपान हैं, उनमें से द्वैतवाद एक है। धर्म में सर्वदा तीन सोपान देखने में आते हैं। प्रथम—द्वैतवाद। उसके बाद मनुष्य अपेक्षाकृत उच्चतर अवस्था में उपस्थित होता है—बह है विशिष्टा-द्वैतवाद। और अन्त में उसे यह अनुभव होता है कि वह समस्त विश्व- ब्रह्माण्ड के साथ अभिन्न है। यही चरम द्या अद्वैतवाद है। इसलिए इन तीनों में परस्पर विरोध नहीं है, बल्कि वे आपस में एक दूसरे के सहायक या पूरक हैं।

प्रश्न-माया या अज्ञान के अस्तित्व का क्या कारण है ?

उत्तर—कार्य-कारण संवाद की सीमा के बाहर वर्षों का प्रका नहीं पूर्ण आ पकता। माया-पाप्य के शीदर ही 'वर्षों का प्रका पूर्वा का सकदा है। हम कहुंदे हैं कि मदि क्यायसास्त्र के बनुसार यह प्रका पूर्व करा भाग दनी हम उचका उत्तर सिंग। उसके प्रको उसका उसर देने का इसे समिकार की है।

प्रस्त - समुख ईस्वर क्या मामा के अन्तर्गत है ?

प्रस्त—उछ पूर्व निरोक्त एका को जानन की विशेष प्रजाको कीन सी है?
उक्तर—इनारे मत में वी प्रणाक्रिया है। उनने से एक तो अस्तिमावक्रीय मा प्रवृत्ति मार्ग है और बुधरी नारितमावक्रीय मा प्रवृत्ति मार्ग है। ब्रामें क्षारी नार्ग है। प्रयम्भिय मार्ग है। मार्ग है। प्रयम्भिय मार्ग है। प्राप्त कर मार्ग है। प्राप्त कर प्रवृत्ति कार कर के लिए के स्वाप्त की स्वाप्त की हम कर के लिए के स्वाप्त की हम कर के लिए के स्वाप्त की हम की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की हम की स्वाप्त की स्वप्त की

प्रस्त—तव तो यह विवदी (क्राताया क्रम्टा) की विषय (क्रेय मा दृश्य) मैं क्यादेने की जनस्वाहर्दी

उत्तर—विषयों को विषय में नहीं बरत विषय को विषयों में बुबा देते की। बास्तर में यह पगत विकीत ही जाता है केवल में यह जाता है—एकमात्र में ही बरोमान पहला है। प्रश्न—हमारे कुछ जर्मन दार्शनिको का मत है कि भारतीय भिक्तवाद सम्भवत पाश्चात्य प्रभाव का ही फल है।

उत्तर—इस विषय में मैं उनसे सहमत नहीं हूँ। इस प्रकार का अनुमान एक क्षण के लिए भी नहीं टिक सकता। भारतीय मिक्त पाश्चात्य देशों की मिक्त के समान नहीं है। भिक्त के सम्बन्ध में हमारी मुख्य धारणा यह है कि उसमें भय का भाव बिल्कुल ही नहीं रहता—रहता है केवल भगवान के प्रति प्रेम। दूसरी बात यह है कि ऐसा अनुमान बिल्कुल अनावश्यक है। भिक्त की वातें हमारी प्राचीनतम उपनिषदों तक में विद्यमान हैं और ये उपनिषद ईसाइयों की बाइबिल से बहुत प्राचीन हैं। सहिता में भी भिक्त का बीज देखने में आता है। फिर भिक्त शब्द भी कोई पाश्चात्य शब्द नहीं है। वेद-मन्त्र में 'श्रद्धा' शब्द का जो उल्लेख है, उसीसे क्रमश भिक्तवाद का उद्भव हुआ था।

प्रश्न-ईसाई वर्म के सम्बन्व मे भारतवासियो की क्या घारणा है?

उत्तर—बडी अच्छी घारणा है। वेदान्त सभी को ग्रहण करता है। दूसरे देशों की तुलना में भारत में हमारी वर्म-शिक्षा का एक विशेषत्व है। मान लीजिए, मेरे एक लडका है। मैं उसे किसी घमंमत की शिक्षा नहीं दूंगा, मैं उसे प्राणायाम सिर्खाऊँगा, मन को एकाग्र करना सिखाऊँगा और थोडी-बहुत सामान्य प्रार्थना की शिक्षा दूंगा, परन्तु वैसी प्रार्थना नहीं, जैसी आप समझते हैं, वरन् इस प्रकार की कुछ प्रार्थना—'जिन्होंने इस विश्व-ब्रह्माण्ड की सृष्टि की है, मैं उनका घ्यान करता हूँ—वे मेरे मन को ज्ञानालोक से आलोकित करें।' इस प्रकार उसकी घमं-शिक्षा चलती रहेगी। इसके बाद वह विभिन्न मतावलम्बी दार्शनिको एव आचार्यों के मत सुनता रहेगा। उनमें से जिनका मत वह अपने लिए सबसे अधिक उपयुक्त समझेगा, उन्हींको वह गुरु रूप से ग्रहण करेगा और वह स्वय उनका शिष्य वन जायगा। वह उनसे प्रार्थना करेगा, 'आप जिस दर्शन का प्रचार कर रहे हैं, वहीं सर्वोत्कृष्ट हैं, अतएव आप कृपा करके मुझे उसकी शिक्षा दीजिए।'

हमारी मूल बात यह है कि आपका मत मेरे लिए तथा मेरा मत आपके लिए उपयोगी नहीं हो सकता। प्रत्येक का साधन-पथ भिन्न भिन्न होता है। यह भी हो सकता है कि मेरी लड़की का साधन-मार्ग एक प्रकार का हो, मेरे लड़के का दूसरे प्रकार का, और मेरा इन दोनों से विल्कुल भिन्न प्रकार का। अत प्रत्येक व्यक्ति का इंटर या निर्वाचित पथ भिन्न भिन्न हो सकता है,—और सव लोग अपने अपने साधन-मार्ग की वार्ते गुप्त रखते हैं। अपने साधन-पथ के विषय में केवल

१ ॐ तत्सिवितुर्वरेण्य मर्गी देवस्य घीमहि घियो यो न प्रचोदयात्।

मैं चानता हूँ और मेरे गुक्क किसी तीसरे त्यक्ति को यह मही बताया जाता क्योंकि हम इसरों से जुवा विवाद करना नहीं चाहते। फिर, इसे दूसरों से पास प्रकट करने से उनका कोई काम नहीं होता। क्योंकि प्रायेक को ही महारा कपना मार्च पूर्त केना पढ़ेता है। इसीक्य संवीक्त प्रयेक को ही महारा कपना मार्च पूर्त केना पढ़ेता है। इसीक्य संवीक्त विया जा सकता है। एक इस्पान चौजिय— अवस्य तसे पुनक कर लाग होंसे। मारा खीजिय,— अवस्य तसे पुनक का सहिते। मारा खीजिय,— अवस्य तसे पुनक कर लाग होंसे। पर मुख्य के पहले पर कर कर प्रवेक्त के प्रवेक्त कर के स्वीक्त कर के प्रवेक्त कर के स्वीक्त कर के स्वीक्त कर के स्वीक्त कर तो है। एक इस कर कर के स्वीक्त कर तो इस के स्वीक्त कर तो इस कर कर कर कर कर के स्वीक्त कर तो इस कर कर है। इस कर है। इस कर है। इस कर है। इस कर कर है। इस

प्रस्त-नया धन हिन्तुमाँ का चाति-विमाय में निश्नास है ?

उत्तर--- उन्हें बाध्य होकर जाविषक भियम मानने पक्ते हैं। उनका नके ही उनमें विश्वास न हो पर दो भी वे सामाजिक नियमों का उस्कंपन नहीं कर सकते।

प्रस्त-इस प्रानीयाम और एकाप्रता का अभ्वास नया सब सीत करते 🕻 ?

बतर—ही पर कोई कोई कोन बहुद योहा करते हैं—वर्नशास्त्र के माध्य गा उस्कान न करने के लिए विद्यान करना वहुत हो, वस उद्युत्त हो करते हो थारे मारत के मनिय मही के गिरमावरों के समान नहीं हैं वस उद्युत्त हो करते हो थारे मनिय प्रवाद हो कार्य तो भी कोरों को उन्नवा करते और किसी कामना से कोर मनिय प्रवाद हो कार्य तो भी कोरों को उन्नवा करते और किसी कामना से कोर मनिय प्रवाद हो कार्य ते नाम पुरोहियों को भी नियुत्त कर दिया पर पूर्त नहीं वारों की कुछ भी मावस्थ्यकता नहीं है स्वींक रेस को कुछ दूसन्याद है वह मेरे पर में ही होता है। अस्पेक वर में एक सक्त कमस्य होता है, जिसे जाकुर कर कर्मच हो साथा है कि वह पहले स्नान करे, किस पूजा मा बातिया करती है। उपकी स्व पूजा या उपस्था का को कोर विशेष प्रवाद का पर किसी नाम विध्य का पर भीर एक नात की कोर विशेष प्रवाद के साथ करता है —सामा स्व पूजा या उपस्था का को कोर विशेष प्रवाद किसी का देवा कि का क्षेत्र स्व प्रवाद है कि हमे साथी का राजा है हमारा किसा करता है कर के स्व स्व पर परीर को हमेसा सीवा परना। हमारा विकास पर करता है यह सम्बन्ध स्व स्व परीर को हमेसा सीवा परना। हमारा विकास कर करता हम करता हम करता हमा स्व स्व परीर को हमेसा सीवा परना। हमारा विकास कर करता हम प्रवाद हम प्रवाद करता हम स्व स्व आदि करके चला जाता है, फिर दूसरा आकर वहाँ बैठकर अपना पूजा-पाठ आदि करने लगता है। सभी निम्तव्य भाव से अपनी अपनी पूजा करके चले जाते हैं। कभी कभी एक ही कमरे मे तीन-चार व्यक्ति बैठकर उपासना करते हैं, परन्तु उनमें से हर एक की जपामना-प्रणाली भिन्न भिन्न हो मकती है। इस प्रकार की पूजा प्रतिदिन कम से कम दो बार करनी पडती है।

प्रश्त-अापने जिस अद्वैत-अवस्था के बारे में कहा है, वह क्या केवल एक आदर्श है, अथवा उसे लोग प्राप्त भी करते हैं ?

उत्तर—हम कहते हैं कि वह ययायं है—हम कहते हैं कि वह अवस्था उपलब्ध होती है। यदि वह केवल योथी वात हो, तव तो उसका कुछ भी मूल्य नहीं। उस तत्त्व की उपलब्धि करने के लिए वेदों में तीन उपाय वतलाये गये हैं—श्रवण, मनन और निदिच्यासन। इस आत्म-तत्त्व के विषय में पहले श्रवण करना होगा। श्रवण करने के बाद इस विषय पर विचार करना होगा—आंखें मूंदकर विश्वास न कर, अच्छी तरह विचार करके समझ-बूझकर उस पर विश्वास करना होगा। इस प्रकार अपने सत्यस्वरूप पर विचार करके उसके निरन्तर घ्यान में नियुक्त होना होगा, तव उसका साक्षात्कार होगा। यह प्रत्यक्षानुभूति ही यथार्थ धर्म है। फेवल किसी मतवाद को स्वीकार कर लेना धर्म का अग नहीं है। हम तो कहते हैं कि यह समाधि या ज्ञानातीत अवस्था ही धर्म है।

प्रश्त—यदि आप कभी इस समाधि अवस्था को प्राप्त कर लें, तो क्या आप उसका वर्णन भी कर सकेंगे ?

उत्तर—नहीं, परन्तु समाधि अवस्था या पूर्ण ज्ञान की अवस्था प्राप्त हुई है या नहीं, इस बात को हम जीवन के ऊपर उसके फलाफल को देखकर जान सकते हैं। एक मूर्ख व्यक्ति जब सोकर उठता है, तो वह पहले जैसा मूर्ख था, अब भी वैसा ही मूर्ख रहता है, शायद पहले से और भी खराब हो सकता है। परन्तु जब कोई व्यक्ति समाधि में स्थित होता है, तो वहाँ से व्यत्थान के बाद वह एक तत्त्वज्ञ, साधु, महापुरुष हो जाता है। इसीसे स्पष्ट है कि ये दोनो अवस्थाएँ कितनी भिन्न भिन्न है।

प्रश्न—मै प्राध्यापक—के प्रश्न का सूत्र पकडते हुए यह पूछना चाहता हूँ कि क्या आप ऐसे लोगो के विषय में जानते हैं, जिन्होंने आत्म-सम्मोहन विद्या (self-hypnotism) का कुछ अध्ययन किया है? अवश्य ही प्राचीन भारत में इस विद्या की बहुत चर्चा होती थी—पर अब उतनी दिखायी नही देती। मैं जानना चाहता हूँ कि जो लोग आजकल उसकी चर्चा और साधना करते हैं, उनका इस विद्या के विषय मे क्या कहना है, और वे इसका अभ्यास या साधना किस तरह करते हैं।

उत्तर—जाप पाश्चारय देश में जिये सम्मोहन-विद्या कहते हैं, वह दो असमी क्ष्मापार का एक सामान्य मेंग मान है। हिन्दू कोण उसे आरबापसम्मोहन (self-do-hypnotisation) कहते हैं। वे कहते हैं जाप दो पहले से हो सम्मोहिट (hypnotisad) हैं—इस सम्माहित-मान को दूर करना होगा अपसम्मोहिट (do-hypnotisad) होना होगा—

> न तम पूर्वो माति म बन्धतारकम् विमा विपुनो भाग्ति कृतीःस्मितिः। तमेव भाग्तमनुषाति सर्वम् तस्य माता सर्वमिषं विभाति॥

— 'बहाँ सूर्य प्रकाशित नहीं होता चन्न वारक विद्युत् भी नहीं — ये फिर इस सामान्य अपिन की बात ही चना । उन्होंके प्रकास के समस्य प्रकासित हो 'रहा है।'

वह तो सम्मोहन (hypposism) नहीं है—यह दो अपसम्मोहन (dehypposisation) है। हम नहते हैं कि वह प्रत्येक वर्ष जो एक प्रयंत्र की सर्वता की विकार देता हैं एक मकार से सम्मोहन का माने तर रहा है। कि की महेत्वाची ही ऐसे हैं को सम्मीहत होना नहीं चाहते। एकमान महेदवाधी ही समाने हैं कि दमी महार के हैत्वाब से सम्मोहन या मोह स्वरूप होता है। इने माने स्वरूप हैं हम दमी महार के हैत्वाब से सम्मोहन या मोह स्वरूप होता है। इने माने स्वरूप हम के पी पर वने मानो सोर दिख्यहाल को भी हुए कैंद्र या दनना है। नहीं अपने सरीर-मान मादि को भी पार कर माने—कुछ भी देव म एहन पार समी तुम मन्त्रुप कर से मोह से मुख्य होगी है।

> पनी वाची निवर्तनी समाप्य मनला सह । सानम्बं बहानो विहान न विमेति करायन् ।।

१ कटोपनिकड् ॥२।२।१५॥

२ तेतिरीयोपनिषष् ॥२१४।१॥

न पुण्य न पाप न सौस्य न दुखम् न मन्त्रो न तीर्यं न वेदा न यज्ञा। अह भोजन नैव भोज्य न भोषता चिदानन्दरूप शिवोऽह शिवोऽहम्॥

—'मेरे न कोई पुण्य है, न पाप, न सुख है, न दुख, मेरे लिए मन्त्र, तीर्थ वेद या यज्ञ कुछ भी नहीं है। मैं भोजन, भोज्य या भोक्ता कुछ भी नहीं हूँ—मैं तो चिदानन्दरूप शिव हूँ, मैं ही शिव (मगलस्वरूप) हूँ।''

हम लोग सम्मोहन-विद्या के सारे तत्त्व जानते है। हमारी जो मनस्तत्त्व-विद्या है, उसके विषय मे पाश्चात्य देशवालों ने हाल ही मे थोडा थोडा जानना प्रारम्भ किया है, परन्तु दुख की वात है कि अभी तक वे उसे पूर्ण रूप से नहीं जान सके हैं।

प्रश्न—आप लोग 'ऐस्ट्रल बॉडी' (astral body) किसे कहते हैं ?

उत्तर—हम उसे लिंग-शरीर कहते हैं। जब इस देह का नाश होता है, तब दूसरे शरीर का ग्रहण किस प्रकार होता है 7 जड-भूत को छोडकर शक्ति नहीं रह सकती। इसलिए सिद्धान्त यह है कि देहत्याग होने के पश्चात् भी सूक्ष्म-भूत का कुछ अश हमारे साथ रह जाता है। भीतर की इन्द्रिया हो इस सूक्ष्म-भूत की सहायसा से और एक नूतन देह तैयार कर लेती है, क्योंकि प्रत्येक ही अपनी अपनी देह बना रहा है—मन ही शरीर को तैयार करता है। यदि मैं साधु बनूँ, तो मेरा मस्तिष्क साधु के मस्तिष्क मे परिणत हो जायगा। योगी कहते है कि वे इसी जीवन मे अपने शरीर को देव-शरीर मे परिणत कर सकते हैं।

योगी अनेक चमत्कार दिखाते हैं। कोरे मतवादों की राशि की अपेक्षा अल्प अभ्यास का मूल्य अधिक है। अतएव मुझे यह कहने का अधिकार नहीं है कि अमुक अमुक बातें घटती मैंने नहीं देखी, इसलिए वे मिथ्या हैं। योगियों के प्रन्थों में लिखा है कि अभ्यास के द्वारा सब प्रकार के अति अद्मृत फलों की प्राप्ति हो सकती है। नियमित रूप से अभ्यास करने पर अल्प काल में ही थोडे-बहुत फल की प्राप्ति हो जाती हैं, जिससे यह जाना जा सकता है कि इसमें कुछ कपट या घोखेबाजी नहीं है। और इन सब शास्त्रों में जिन अलौकिक बातों का उल्लेख हैं, योगी वैज्ञानिक रीति से उनकी व्याख्या करते हैं। अब प्रश्न यह है कि ससार की सभी जातियों में इस प्रकार के अलौकिक कार्यों का विवरण कैंसे लिपिबद्ध किया गया ? जो व्यक्ति कहता है कि ये सब मिथ्या हैं, अत इनकी व्याख्या करने

१ निर्वाणषट्कम् ॥४॥

150

विवेकातम्ब साहित्य

की कोई वाबस्तकता नहीं जिये पुनितवादी विचारक नहीं कहा जा सकता। बन तक भाग जन मार्गों को अमारक प्रमाणित नहीं कर सकते यह तक उन्हें अस्तिकार करने का व्यक्तिर आपको नहीं है। वापको सह प्रमाणित करना होमा कि दन यहका कोई बासार नहीं है, तुनी उनको अस्वीकार करने का अभिकार आपको होगा। परन्तु आप सीपों ने दो ऐसा किया नहीं। दूसरी और, मोगी कहते हैं कि में सब आपार बास्तक में अनुगृत नहीं हैं और वे इस बात का धाना करते हैं कि ऐसी कियारों ने अभी भी कर सकते हैं। आपत में बाब भी अनेक अद्गुत बदनाएँ होती रहती हैं परन्तु जनमें से कोई भी किसी अमकतार हारा नहीं बदवी। इस विध्या पर कनेक प्रस्त विकासन हो। जो हो पति क्षित क्या से मनस्तरक की मालोचना करने के प्रस्ता को छोड़कर हस दिसा में अभिक और हुक स हमा है। यो भी हसका सारा सेय शोधारों को ही नेना बाहिए।

प्रस्त---पोमी क्या क्या कमल्कार दिखा एकते हैं इसके उदाहरण क्या आप दे सकते हैं?

उत्तर---यौनियों का कथन है कि जन्य किसी विज्ञान की वर्षा करने के लिए जितने निस्तास की जानस्थकता होती है, योग विद्या के निमित्त उससे अधिक निस्तास की अकरत नहीं। किसी निपय को स्वीकार करने के बाद एक मंद्र व्यक्ति उसकी सरवता की परीक्षा के किए जितना विकास करता 🛊 उससे अधिक विस्कास करने को मोगी क्षेण नहीं कहुठे। योगी का बावर्ष बरिचय उच्च है। मन की धक्ति से जो सब कार्य हो सकते हैं। उनमें से निम्नवर कुछ कार्यों को मैंने मरमझ देखा है। अब मैं इस पर अविद्यास नहीं कर सकता कि उच्चतर कार्य भी मन की चनित हा ए हो तकते हैं। योगी का मावर्ष है--सर्वहता बौर सर्वधनितमता की प्राप्ति कर जनकी सदायका से शास्त्रव शास्त्रि और प्रेम का अधिकारी हो जाना। मैं एक मीमी को जानता हूँ जिन्हें एक बड़े विजेते सर्प में काट लिया था। सर्पेडेंग है ति ही ने नेहोरा ही कमीन पर गिर पहें। सन्ध्या के समग्र ने हील में नाये। उनसे जब प्रभा थया कि क्या हमा था तो ने बोले 'सरे प्रियतम के पास से एक इंट आया बा। इन महारमा की सारी बना कौथ और हिंसा का आब पूर्व रूप हैं पांच है। पुरा है। कोई भी पांच उन्हें बरमा क्षेत्र के लिए प्रमुख नहीं कर सक्यी। में सर्वेदा अनन्त प्रेमण्याच्य हैं और जेम की शक्ति से भवेंगनितमान हो गये हैं। वर्त पेसा ध्यस्ति ही यत्रार्व मंत्री है, बीर यह सब समित्रपों का विकास-अनेक प्रशास के अभरतार दियानाथा---गीन मात्र है। यह सब प्राप्त कर सेना बोगी का सक्स वही है। योगी करते है कि योगी के अतिरिक्त अन्य सब मानी पुकाम है---पानि-वीते 🕷 मुलाम अपनी रशी के नुलाम आपने लडके-बच्चों के नजाम परय-पैसे 🕸

गुलाम, स्वदेशवासियो के गुलाम, नाम-यश के गुलाम, जलवायु के गुलाम, इस ससार के हजारो विषयो के गुलाम। जो मनुष्य इन वन्वनो मे से किसीमे भी नहीं फैंसें, वे ही यथार्थ मनुष्य हैं—यथार्थ योगी है।

इहैव तैंजित सर्गो येषा साम्ये स्थित मनः। निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः॥

--- 'जिनका मन साम्यभाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही ससार पर जय प्राप्त कर ली है। ब्रह्म निर्दोष और समभावापन्न है, इसलिए वे ब्रह्म मे अवस्थित हैं।'

प्रश्न-नया योगी जाति-भेद को विशेष आवश्यक समझते हैं?

उत्तर—नहीं, जाति-विभाग तो उन लोगों को, जिनका मन अभी अपरि-पक्व है, शिक्षा प्रदान करने का एक विद्यालय मात्र है।

प्रश्न-इस समाबि-तत्त्व के साथ भारत की गर्म जलवायु का तो कुछ सम्बन्ध नहीं है ?

उत्तर—मैं तो ऐसा नहीं समझता। कारण, समुद्र-घरातल से पन्द्रह हजार फीट की ऊँचाई पर, सुमेरु के समान जलवायुवाले हिमालय में ही तो योगविद्या का उद्भव हुआ था।

प्रश्न---ठण्डी जलवायु मे क्या योग मे सिद्धि प्राप्त हो सकती है ?

उत्तर—हाँ, अवश्य हो सकती है। और ससार मे इसकी प्राप्ति जितनी सम्भव है, उतनी सम्भव और कुछ भी नहीं है। हम कहते है, आप लोग— आपमें से प्रत्येक, जन्म से ही वेदान्ती है। आप अपने जीवन के प्रत्येक मुहूर्त मे ससार की प्रत्येक वस्तु के साथ अपने एकत्व की घोषणा कर रहे हैं। जब कभी आपका ह्दय ससार के कल्याण के लिए उन्मुख होता है, तभी आप अनजान मे सच्चे वेदान्तवादी हो जाते हैं। आप नीतिपरायण हैं, पर यह नहीं जानते कि आप क्यो नीतिपरायण हो रहे हैं। एकमात्र वेदान्त दर्शन ही नीति-तत्त्व का विश्ले-पण कर मनुष्य को ज्ञानपूर्वक नीतिपरायण होने की शिक्षा देता है। वह सब धर्मी का सारस्वरूप है।

प्रश्न—आपके मत मे क्या हम पाश्चात्यों मे ऐसा कुछ असामाजिक भाव है, जिसके कारण हम इस तरह बहुवादी और भेदपरायण वन रहे हैं, और जिसके अमाव के कारण प्राच्य देश के लीग हमसे अविक सहानुभृतिसम्पन्न हैं?

१. गीता ॥५।१९॥

स्था में प्रथम पेयरण करता।

महीं नहीं पर गांव की एक सामारण जबकी भी बपने परते से सुद काठवें
समय कहती है—मुद्दे हैंपवाय का सम्यत्य यह बुतायों मेरा परत्या तक डीम्ब्रें

'हीम्ब्रें' कह रहा है। इन जीवों के पास बाकर उनसे मार्गालाम कीनिए और
उनसे प्रीप्त कि जब तुम इस प्रकार 'बीम्ब्रें' कहते हो जो कि उस स्वयम्य
प्रमान क्यों करते हों। इसके उत्तर में ने कहिय आपको इस्टि में सी वर्ग एक
मत्यान क्यों करते हों। इसके उत्तर में ने कहिय आपको इस्टि में सी वर्ग एक
मत्यान क्यों करते हों। इसके उत्तर में ने कहिय आपको इस्टि में सी वर्ग एक
मत्यान मान हे पर हम ठी वर्ग का व्याप स्थाना होते हैं। उनसे
हैं। उनमें
हैं। उनमें
हैं। उनमें
हैं को साम कर्तिया में तो तभी मार्गाले वेशालाको होन्स्या वक सारा संस्था
मेरे सामने से अन्दित्त हो जाया। जब में स्थान कर पहां हो। वन उस के
अन्दर नहीं है। यही नारण है कि मैं मत्यर-मूर्तिय की बनासना कर रहा हूँ मन्दिर
में माराह्ने विश्व मुझे मत्यानामृतिह है। जाया। मैंने वेशाल का समय क्या की
है। पर मैं वब उस वेशाला प्रतिपाद मार्ग्य मार्ग्य की देवना चाहरा हूँ—उसका
मत्या कर्मक कर रूमा चाहरा हैं।

नान्येतरी राजसरी सारत्रम्यास्थानसीससम्। बैदुय्ये विदुषी सद्वयुग्तस्ये न दु नुकाये॥

१ विवेशमुहामणि ॥५८॥

— 'घाराप्रवाह रूप से मनोरम सद्वाक्यों की योजना, शास्त्रों की व्याख्या करने के नाना प्रकार के कौशल — ये केवल पण्डितों के आमोद के लिए ही हैं, इनके द्वारा मुक्ति-लाभ की कोई सम्भावना नहीं है।' ब्रह्म के साक्षात्कार से ही हमें उस मुक्ति की प्राप्ति होती है।

प्रश्न—आध्यात्मिक विषय मे जब सर्वमाघारण के लिए इस प्रकार की स्वाचीनता है, तो क्या इस स्वाचीनता के साथ जाति-भेद का मानना मेल खाता है ?

उत्तर-कदापि नही। लोग कहते हैं कि जाति-भेद नहीं रहना चाहिए, इतना ही नहीं, बल्कि जो लोग भिन्न भिन्न जातियों के अन्तर्गत हैं, वे भी कहते हैं कि जाति-विभाग कोई बहुत उच्च स्तर की चीज नहीं है। पर साथ ही वे यह भी कहते हैं कि यदि तुम इससे अच्छी कोई अन्य वस्तु हमे दो, तो हम इसे छोड देंगे। वे पूछते हैं कि तुम इसके बदले हमे क्या दोगे? जाति-भेद कहाँ नहीं है, बोलों ? आप भी तो अपने देश में इसी प्रकार के एक जाति-विभाग की सुष्टि करने का प्रयत्न सर्वदा कर रहे हैं। जब कोई व्यक्ति कुछ अर्थ सम्रह कर लेता है, तो वह कहने लगता है कि 'मैं भी तुम्हारे चार सौ घनिको मे से एक हैं।' केंवल हमी लोग एक स्थायी जाति-विभाग का निर्माण करने मे सफल हुए हैं। अन्य देशवाले इस प्रकार के स्थायी। जाति-विभाग की स्थापना के लिए प्रयतन कर रहे हैं, किन्तु वे सफल नहीं हो पा रहे है। यह सच है कि हमारे समाज मे काफी कुसस्कार और वुरी बाते है, पर क्या आपके देश के कुसस्कारी तथा वुरी बातो को हमारे देश मे प्रचलित कर देने से ही सब ठीक हो जायगा? जाति-भेद के कारण ही तो आज भी हमारे देश के तील करोड़ लोगो को खाने के लिए रोटी का एक टुकड़ा मिल रहा है। हाँ, यह सच है कि रीति-नीति की दृष्टि से इसमे अपूर्णता है। पर यदि यह जाति-विभाग न होता, तो आज आपको एक भी सस्कृत ग्रन्थ पढ़ने के लिए न मिलता। इसी जाति-विभाग के द्वारा ऐसी मजबत दीवालो की सृष्टि हुई थी, जो शत शत बाहरी चढाइयो के वावजद भी नही गिरी। आज भी वह प्रयोजन मिटा नहीं है, इसीलिए अभी तक जाति-विमाग वना हुआ है। सात सौ वर्ष पहले जाति-विभाग जैसा था, आज वह वैसा नहीं है। उस पर जितने हो आघात होते गये, वह उतना ही दृढ होता गया। क्या आप यह नहीं जानते कि केवल भारत ही एक ऐसा राष्ट्र है, जो दूसरे राष्ट्रो पर विजय प्राप्त करने अपनी सीमा से वाहर कभी नही गया ? महान् सम्राट् अशोक यह विशेष रूप से कह गये थे कि उनके कोई भी उत्तराधिकारी परराप्ट्र विजय के लिए प्रयत्न न करें। यदि कोई अन्य जाति हमारे यहाँ प्रचारक भेजना चाहती है, तो भेजे, पर वह हमारी वास्तविक सहायता ही करे, जातीय सम्पत्ति- स्वरूप हमारा को वर्ग-भाव है उसे शक्ति न पहुँचावे। ये सब विभिन्न जातियाँ हिन्दू जाति पर विजय प्राप्त करने ने किए नयीं आयीं ? नया दिग्दुर्जे ने जन्म जातियों का कुछ भनिष्ट किया था? वस्कि जहाँ तक सम्मव था उन्होंने संसार का उपकार ही किया था। उन्होंने संसार को विज्ञान दर्शन और धर्म की शिक्षा **वी तया संसार की जनेक अ**सम्य जातियों की सम्य बनाया। परम्तु उसके बदम में छनको नया मिका?—-स्ततपात । अत्याचार !! और दुष्ट कांकिर मह सूत्र नाम !!! वर्तमान कास में भी पारचारव व्यक्तियों द्वारा निपित भारत सम्बामी प्रन्यों को पड़कर देशिए शवा वहाँ (भारत में) अमब करन के लिए को स्रोन गर्ने में उनके ब्रास्त जिलित बास्याधिकाओं को पहिए। आप देखीं। उन्होंने भी हिन्दुकों को 'हिदन' शहकर गावियाँ दी हैं। में पूछता है, भारतवासियों ने एसा नीन सा सनिप्र किया है। जिसके प्रतिशीय में उनके प्रति इस प्रकार की सांक्लपर्ग बार्चे नहीं जाती हैं?

उत्तर-बाप वार्शनक कोण है-बाप यह नहीं मामते कि सम्में की बैकी पास रहते से हो मनुष्य मनुष्य में कुछ नेद उत्पन्न ही जाता है। इन सब करू-कारकानों और जड़-विकानों का मूल्य क्या है? उनका तो अस एक ही एक देखने में माठा है—ने सर्वत्र ज्ञान का विस्तार करते हैं। बाथ अमाद सवदा दाख्रिय की समस्या को हुछ नहीं कर सके बरिक आपने तो श्रमान की माना भीर मी वढ़ा दी है। यन्त्रों की सहायका से 'दारिजय-समस्या' का कमी समावान मही हो सकता। जनके ब्रास्त जीवन-संग्राम और मी तीच हो आता है अविमी-विता और भी वढ़ वाटी है। जड़-मकृति का बया कोई स्वतन्त्र मूक्प हैं। कोई क्यन्ति यवि तार के माध्यम से विवती का प्रवाह भेव सकता है तो जाप उसी समय उसका स्मारक बनाने के किए उच्चव हो आवे हैं। क्यों ! क्या प्रकृति स्वयं सह कार्यकाओं बार निरम नहीं करती ? प्रकृति में सब फूक तथा पहले से ही विकासन नहीं है ? आपको उसकी प्राप्त हुई भी तो उससे तथा काम ? वह दो पहले से ही नहीं नर्दमान है। जसका एकमान मृत्य यही है कि नह हमें मीटार चे उन्नत बनाता है। यह अनत् मानो एक न्यासामनाका के शर्थ के-वसमें भीबारमाएँ जपने जपने कर्म के हारा अपनी जपनी उन्नति कर खी हैं. और इसी जप्रति के फकरनकम हम देवरनकम या बद्धारनकम ही बाते हैं। वतः किस निपम में बेस्बर की किवनी मॉनस्पनित है यह जानकर ही उस विकय का मूस्य या सार निवारित करना चाहिए। सम्मता का वर्ष 🖟 मन्व्य में इसी 🗱 स्टरन की अधिकालित्।

प्रश्न-- क्या बौद्धों में भी किसी प्रकार का जाति-विभाग है ?

उत्तर—बौद्धों में कभी कोई विशेष जाति-विभाग नहीं था, और भारत में बौद्धों की संख्या भी बहुत थोड़ी है। बुद्ध एक समाज-सुघारक थे। फिर भी मैंने बौद्ध देशों में देखा है, वहाँ जाति-विभाग की सृष्टि करने के बहुत प्रयत्न होते रहे हैं, पर उसमें सफलता नहीं मिली। बौद्धों का जाति-विभाग वास्तव में नहीं जैसा ही है, परन्तु मन ही मन वे स्वयं को उच्च जाति मानकर गर्व करते हैं।

बुद्ध एक वेदान्तवादी सन्यासी थे। उन्होंने एक नये सम्प्रदाय की स्थापना की थी, जैसे कि आजकल नये नये सम्प्रदाय स्थापित होते हैं। जो सब भाव आजकल बौद्ध धर्म के नाम से प्रचलित हैं, वे वास्तव में बुद्ध के अपने नहीं थे। वे तो उनसे भी बहुत प्राचीन थे। बुद्ध एक महापुरुष थे—उन्होंने इन भावों में शक्ति का सचार कर दिया था। बौद्ध धर्म का सामाजिक भाव ही उसकी नवी-नता है। ब्राह्मण और क्षत्रिय ही सदा से हमारे आचार्य रहे हैं। उपनिषदों में से अधिकांश तो क्षत्रियों द्वारा रचे गये हैं, बौर वेदों का कर्मकाण्ड भाग ब्राह्मणों द्वारा। समग्र भारत में हमारे जो बढ़े बड़े आचार्य हो गये हैं, उनमें से अधिकाश क्षत्रिय थे, और उनके उपदेश भी बड़े उदार और सार्वजनीन हैं, परन्तु केवल दो ब्राह्मण आचार्यों को छोडकर शेष सब ब्राह्मण आचार्य अनुदार भावसम्पन्न थे। भगवान् के अवतार के रूप में पूजे जानेवाले राम, कृष्ण, बुद्ध—ये सभी क्षत्रिय थे।

प्रश्न—सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र—ये सब क्या तत्त्व की उपलब्धि में सहायक हैं ?

उत्तर—तत्त्व-साक्षात्कार हो जाने पर मनुष्य सब कुछ छोड देता है। विभिन्न सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र आदि की वही तक उपयोगिता है, जहाँ तक वे उस पूर्णत्व की अवस्था मे पहुँचने के लिए सहायक हैं। परन्तु जब उनसे कोई सहायता नहीं मिल पाती, तब अवश्य उनमे परिवर्तन करना चाहिए।

> सक्ता- कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्याद्विद्वास्तयासक्तिश्चकोर्बुर्ल्योकसग्रहम् ॥ न बृद्धिमेर्वं जनयेदज्ञाना कर्मसगिनाम् । जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान् युक्त समाचरन् ॥

—अर्थात् 'ज्ञानी व्यक्ति को कभी भी अज्ञानी की अवस्था के प्रति घृणा प्रदर्शित नहीं करनी चाहिए और न उनकी अपनी अपनी साधन-प्रणाली मे उनके विश्वास

१ गीता ॥३।२५-६॥ १०--२६

को सध्य हो करना चाहिए। वस्कि जानी व्यक्ति को चाहिए कि वह समकी ठीक ठीक मार्ग प्रदक्षित करे. जिससे वे उस अवस्था में पहुँच जामें वहाँ वह स्वयं पहेंचा हुआ है।

प्रस्न-वेदान्त व्यक्तिस्व (individuality) जीर नीविधास्त्र की व्यास्या

किस प्रकार करता है?

उत्तर--- मह पूर्व बहा यवार्व मविमाण्य व्यक्तित्व ही है--- मामा हारा उसने पबस पमक व्यक्ति के बाकार बारक किये हैं। कबस क्रमर से ही इस प्रकार का बोब हो रहा है। पर गास्तव में वह सर्वन नहीं पूर्ण बहास्तवन्त्र है। गास्तव ने मत्ता एक है पर नाथा के कारल वह विभिन्न क्यों में प्रतीत हो रही है। मह समस्य भेद-बीब माया में है। पर इस माथा के मीतर मी सर्वहा उसी एक की बीर बाँट जान की प्रवृत्ति वसी हुई है। प्रत्येक चप्द के समस्त नीतिसास्त भौर समस्त काकरणधास्त्र में यहा प्रकृति सभिन्यक्त हुई है क्योंकि यह जै बीबात्मा का स्वभावनत प्रयोजन है। यह उसी एकल की प्राप्ति के किए प्रयोग कर रही है-और एकत्व साम के इस संवर्ष को इस नीविवास्त्र और बावरण-बारम बहदे है। इसीलिए हमें सर्वता उन्हें मस्यास करना चाहिए।

प्रका-नीविधारण का अधिकांस माग क्या विभिन्न व्यक्तियों के पारस्परिक

सम्बन्ध की ही लेकर नहीं है?

उत्तर--नीतिचारण एकवम अही है। पूर्व बद्धा कभी मामा की सीमा के भीतर नहीं भा सकता।

प्रका-भारते कहा कि 'मैं' ही वह पूर्व बहा है---मैं बापसे पूक्तवाका था

कि इस मैं या 'बह' का कोई बान पहला है या नहीं ?

चचर--- यह 'नह' या 'मैं' उसी पूर्व बहा की समिन्यक्ति है, और इस व्यक्तिमान्त बचा में तसमें जो प्रकास-समित कार्य कर उड़ी है। क्सीको हम 'हार्न' कहते हैं। इसकिए तस पूर्ण बहा के जानस्वरूप में 'जान चक्क का प्रयोग ठीक महीं है नर्वोक्ति वह पूर्णांतस्था तो इस सायेक बाल के परे है।

प्रस्त-चड सापेस जान क्या पूर्व जान के अन्तर्पत है?

र मंग्रेडी के individual प्रका में 'क-विमान्य' और 'व्यक्ति' दोनों मान निश्चित हैं। स्वामी भी जब फ्लर में कहते हैं कि 'बड़ा ही चनार्व individual है तब मंत्रतीरत नाम को अर्थात उपवय-संपद्धवनीन वर्षिमाञ्चला को है स्वयं करते हैं। फिर के कहते हैं कि वस सत्ता ने नाथा के कारण पृथक पूर्वक कान्ति के साबार पारण विमे हैं। स

उत्तर—सुकृत द्वारा। सुकृत दो प्रकार के हैं सकारात्मक और नकारा-त्मक। 'चोरो मत करो'—यह नकारात्मक निर्देश है, 'परोपकार करो'—यह सकारात्मक है।

प्रश्न-परोपकार उच्च अवस्था मे क्यो न किया जाय, क्योंकि निम्न अवस्था मे वैसा करने से साधक भवबन्धन मे पड सकता है ?

उत्तर—प्रथम अवस्था मे ही इसे करना चाहिए। आरम्भ मे जिसे कोई कामना रहती है, वह भ्रान्त होता है और बन्घन मे पडता है, अन्य लोग नही। घीरे घीरे यह विल्कुल स्वाभाविक बन जायगा।

प्रश्न—स्वामी जी । कल रात आपने कहा था, 'तुममे सब कुछ है।' तब यदि मैं विष्णुं जैसा वनना चाहूँ, तो क्या मुझे केवल इस मनोरथ का ही चिन्तन करना चाहिए अथवा विष्णु रूप का घ्यान करना चाहिए ?

उत्तर—सामर्थ्य के अनुसार इनमे से किसी मार्ग का अनुसरण किया जा सकता है।

प्रश्न--आत्मानुमूति का साधन क्या है ?

उत्तर—गुरु ही आत्मानुमूति का साघन है। 'गुरु बिनु होइ कि ज्ञान।' प्रश्न—कुछ लोगों का कहना है कि ध्यान लगाने के लिए किसी पूजा-गृह में बैठने की आवश्यकता नहीं है। यह कहाँ तक ठींक है?

उत्तर—जिन्होंने प्रमृ की विद्यमानता का ज्ञान प्राप्त कर लिया है, उनके लिए इसकी आवश्यकता नहीं है, लेकिन औरो के लिए है। किन्तु साघक को सगुण ब्रह्म की उपासना से ऊपर उठकर निर्गृण ब्रह्म की उपासना की ओर अग्रसर होना चाहिए, क्योंकि सगुण या साकार उपासना से मोक्ष नहीं मिल सकता। साकार के दर्शन से आपको सासारिक समृद्धि प्राप्त ही सकती है। जो माता की भिन्त करता है, वह इस दुनिया मे सफल होता है, जी पिता की पूजा करता है, वह स्वर्ग जाता है, किन्तु जो साधु की पूजा करता है, वह ज्ञान तथा भिन्त लाभ करता है।

प्रश्न—इसका क्या अर्थ है क्षणिमह संज्जन सगतिरेका आदि—'सत्सग का एक क्षण भी मनुष्य को इस भवलोक के परे ले जाता है'?

उत्तर—सच्चे साघु के सम्पर्क मे आने पर सत्पात्र मुक्तावस्था प्राप्त कर लेता है। मच्चे साघु विरले होते है, किन्तु उनका प्रभाव इतना होता है कि एक महान् लेखक ने लिखा है, 'पाखड वह कर है, जो दुष्टता सज्जनता को देती है।' दुष्ट जन सज्जन होने का ढोग करते है। किन्तु अवतार कपाल-मोचन होते हैं, अर्थात् वे लोगों का दुर्भाग्य पलट मकते हैं। वे मारे विश्व को हिला सकते

प्रका—क्या गीता में बी कृष्ण के विश्व क्य में जिस विका ऐस्तर्य का वर्षन कराया गया है वह बी कृष्ण के क्य में निश्चित सम्य सबुण उपाधियों के विना गोपियों से उनके सम्बन्ध में स्वक्त प्रेम मान के प्रकास से बेस्टनर है?

उत्तर—दिरम एंडबर्च ने प्रकाश की अपेका निएकम ही वह प्रेम हीनतर है का प्रिम कं प्रति भगवव्याका क रहित हो। यदि ऐसा न होता हो हाक-मांस कं सरीर से प्रम करनेवांके सभी लोग मोक्ष प्राप्त कर लेखे।

6

(पुर, अवतार, योग, अप सेवा)

प्रस्त—नेदान्त के काम तक कैसे पहुँचा वा सक्दा है? उत्तर—महत्व मनन और निविध्यासन द्वारा। किसी समृद्दु से ही भवन करना चाहिए। चाहे कोई नियमित क्य स रिप्य न हुवा ही पर अगर जिलाहु सुपान है और वह समृद्दु के सम्में का सबम करता है तो उसकी मृनित हो नाती है।

प्रसन—सर्मुक कोन है ?

उत्तर—चुनुद बहु है, जिसे गुरू-गरम्पय से जाम्मारिक प्रक्ति प्राप्त हुई है। जन्मतर मुद्द का कार्य बहा किया है। बुक्यों के पायों की स्वयं अपने कमर सेना पता है। कम प्रमुख क्वारिक्षों के पता की पूरी बासेका पहुंची है। यदि आधी-कि पीका गान हो। से। उसे अपने को भाष्यमान समझा चाहिए।

प्रस्त-न्या अध्यात्म पूर्व विज्ञानु की सुपान नहीं बना सकता ?

उत्तर-कोई बनतार बना सकता है। सामारण वह नहीं।

बतर—प्रेम को पन कुमाण की बारा—केमक उन क्षेत्रों के किए आछान है, मिन्दू किसी अमरतार के सम्मर्क में आने का सीमास्य प्रस्त हुमा हो। परसाईस स्व कहा करते के निकास यह जातियों जग्म है वह किसी म किसी प्रकार स मरा बर्फ कर केमा।

प्रश्न-न्या उसके लिए याँग भूतम मार्ग नही है?

बकर—(सवाक में) आपने सूर्य कहा समझा !—योग भूतम मार्थ ! यांद सारमा तम निर्मत न होगा और लाप योगमार्थ पर आक्क् होंने तो लागको पूछ लागीकर विविधा मिल नार्येगी परन्तु वे क्वावटें होंगी। इस्तिय नर की निर्मतना प्रथम कावस्वकता है।

प्रस्त--- इनका उपाय नवा है ?

प्रश्न-क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नही, परोक्ष रूप से आत्मशुिंख द्वारा मुन्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुन्ति रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी प्रथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यथा विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर--करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न-प्रायंना की उपादेयता क्या है ?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती है, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस मे से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अत वह त्याज्य है।

प्रश्न---नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है ?

उत्तर—जो मनुष्यों के विनाश के दुर्भाग्य को वदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साघु, चाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यों न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी खुँबली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसक्ति रखने में सगति नहीं है।

9

(भगिनी निवेदिता के कुछ प्रश्नो के उत्तर')

प्रश्न—पृथ्वीराज एव चव जिस समय कन्नीज मे स्वयवर के लिए जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छद्मवेश धारण किया था—मुझे याद नहीं आ रहा है?

उत्तर—दोनो ही भाट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रासिस्को से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र में लिखें थे। स०

हैं। सबसे कम चटरनांक भीर पूजा का सर्वोत्तम तरीका किसी मनुष्य की पूजा करना है जिसने मानव में बढ़ा के होने का विचार प्रतिध्वित कर किया जसने विश्व न्यापी बद्धा का साम्रात्कार कर किया। विभिन्न परिस्थितियों के अनसार संन्यस्त भीवन तका गृहस्य भीवन योगों ही अंगस्कर हैं। केवक बान आवस्यक वस्तु है।

प्रस्त-स्यान वहाँ समाना चाहिए--चरीर के मीतर वा बाहर? मन की भौतर समेटना शाहिए बनवा बाह्य प्रदेश में स्वापित करना बाहिए?

उत्तर--हमें मौतर स्थान कगाने का यहन करना चाहिए। बड़ी तक मन के इपर-उपर भारते का सवाक है। मनीमय कीव में पहुँचने में कम्बा समय समया। मनी तो बनारा संबर्ध गरीर संहै। जब मासन सिद्ध हो बाता है तभी मन से संबर्ध आरम्म होता है। बासन सिद्ध हो बाने पर जन-प्रत्यंत्र निश्वस हो जाता है--भीर सामक चाड़े जितने समय तक बैठा रह सकता है।

प्रस्त-क्रमी क्रमी क्य सं बकान माकुन होने समती है। तब न्या उसकी अगह स्वाच्याय करना चाहिए, या उसी पर आ**क्ट रह**ना चाहिए ?

उत्तर-वो कारणों से जप में बकान भाकम डोती है। अभी कभी मस्तिष्क वक बाता है बीर कभी कमी बाबस्य के परिवामस्वक्य ऐसा होता है। यदि प्रवम कारल है तो उस समय कुछ साम तक बप छोड़ देना चाहिए, क्योंकि हटपुर्वक अप में अने पहले से निभाग या निकिप्तानस्था नावि का वादी है। परन्तु यदि कितीय कारन है तो मन को बसाद अप में ख्याना चाहिए।

प्रका-कमी कमी जप करते समय पहले आनन्द की बनुमृति होती है से किन तब अपनन्त के कारण जप में सन नहीं सगता। ऐसी स्विति में क्या वप भारी रचना चाहिए?

उत्तर-हाँ वह बानन्व वाध्यारियक शावना ये बावक है। वसे रसास्वादन

कहते हैं। उससे क्यार उठना काहिए। प्रस्त-यदि मत इवर-उवर भावता रहे तब भी वया देर तक बप करते

यानाठीक है? उत्तर-हाँ उसी प्रकार पैसे सगर किसी बदगास बोड़े की पीठ पर कोई

अपना भारत जनाये एके तो वह तस बख में कर केता है।

प्रदन-मापने अपने 'मन्तियोप' में किया है कि वर्षि कोई कमबोर आहमी योगाभ्यास का यत्न करता है। यो चीर प्रतिक्रिया होती है। तब क्या क्रिया बाथ है

उत्तर--यदि मारमद्यान के प्रयास में भर जाना पत्रे तो भव किस बात का । बातार्जन तथा भग्य बहुत थी वस्तुर्जी के लिए गरने में मनुष्य को गय नही होता और दर्म के किए गरने में जाप मयबीत क्यों हों?

प्रश्न-क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नहीं, परोक्ष रूप से आत्मशुद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी पथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यथा विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म में हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर—करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न--प्रार्थना की उपादेयता क्या है ?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती हैं, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस मे से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अत वह त्याज्य है।

प्रश्न--- नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है ?

उत्तर—जो मनुष्यों के विनाश के दुर्भाग्य को बदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साधु, चाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यों न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी घुँचली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसिक्त रखने में सगित नहीं है।

९

(भिगनी निवेदिता के कुछ प्रश्नो के उत्तर')

प्रश्त—पृथ्वीराज एव चद जिस समय कन्नीज मे स्वयवर के लिए जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छद्मवेश घारण किया था—मुझे याद नहीं आ रहा है ?

उत्तर-दोनो ही माट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रांसिस्को से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र में लिखे थे। स०

प्रश्न-नया पृथ्वीराज नं संपृत्वा के साथ इसकिए विवाह करना चाहा वा कि वह सम्बोकिक कावती भी तथा उसके प्रतिस्था की पृथी भी? समुका को परिवारिका होने के किए क्या उन्होंने सपती एक वासी को सिम्रान्यकर वहीं भेवा वा? जीर क्या इसी वृद्धा वाणी ने सबकुमारी के दूरमा में पृथ्वीराज के प्रति प्रेम का वीच अंकृतिक किया था?

उत्तर—दौतों ही परस्पर के क्य-गूनों का नर्गन सुनकर तथा वित्र नद-बोकन कर एक कुसरे के प्रति आहल्ट हुए थे। वित्र-सर्थन के हारा नायक-नामिका के कुषय में प्रेम का संवार भारत की एक प्राचीन रीति है।

प्रस्त--गोप बासकों के बीच में इंग्ल का प्रतिपासन कैसे हुमा ?

उत्तर—ऐसी मिल्यावाणी हुई थी कि इस्म कंस की सिहासन से निष्मुय करिने। इस मन से कि बान स्नेन के बाद इस्म कहीं मुख्य कम स मिल्यामित हीं इस्मारी कंस ने इस्म के माता-पिता को (स्वापि वे कंस की बहुन मीट बहुनोर्ट के) डेड में बाम रखा वा तका इस प्रकार का नावेश दिया कि उस वर्ष से राज्य में नियतने बाकक पैता होंगि उन सबकी हत्या की बामपी। मत्यावारी कंसे के हाव से रखा करने के किए ही इस्म के पिता में सक्षें गुज्य क्य से समुना पार स्मारता मां।

उत्तार----वर्णामार कर के हाथ बागानत हुकर व क्यन गाँव बाधन वर्णा भरते गांक देवता क्य के हाथ पांच्या में प्यारे। (क्राचामी ते तनकी हामा करने का वर्ष्णक प्या था।) उन्होंने क्याचारी का वस दिमा। किन्यु स्वयं रामा न बनकर कंड के निकटनम छत्तराविकारी को उन्होंने रामधिकात पर बैठामा। उन्होंने क्यों कर्म के छक को स्वयं नहीं गोमा।

उत्तर—हए समय का जीवन मजीविक बटनाजों से परिपूर्ण था। बास्या सम्मा में के मत्यक हो पंचक थे। पंचकता के कारण उनको गोरियत जाता में एक दिन उन्हें दिश्यक्यन की रास्ती से जीवना बाहा था। किन्नु मनेक रिसर्यों को जीवकर भी वे उन्हें बीको में समर्थ न हुई। तब उनकी दुन्दि गुकी मीर उन्होंने देना कि जिनको के बीको ना खी हैं उनके सरीर में समय ब्रह्माध्य-मंत्रियद हैं। बरकर कीव्यी हुई के उनकी स्मृति करने करी। तब प्रयान के उन्हें युक्त माया से जावुन किया और एकमाव बही बालक उनहें बृद्धियोवर हुगा। देवश्रेष्ठ ब्रह्मा को यह विश्वास न हुआ कि परब्रह्म ने ही गोप वालक का रूप घारण किया है। इसलिए परीक्षा के निमित्त एक दिन उन्होंने समस्त गायों को तथा गोप वालकों को चुराकर एक गुफा में निद्रित कर रखा। किन्तु वहाँ से लीटकर उन्होंने देखा कि वे ही गायें तथा गोप वालक कृष्ण के चारों ओर विद्यमान हैं। वे फिर उनकों भी चुरा कर ले गये एव उन्हें भी छिपाकर रखा। किन्तु लीटने पर फिर उन्हें वे ही ज्यों के त्यों दिखायी देने लगे। तव उनके ज्ञान-नेत्र खुले, उन्होंने देखा कि अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड तथा सहस्र सहस्र ब्रह्मा कृष्ण की देह में विराजमान हैं।

कालिय नाग ने यमुना के जल को विषाक्त कर डाला था, इसिलए उन्होंने उसके फन पर नृत्य किया था। उनके ारा इन्द्र की पूजा वन्द किये जाने के फल-स्वरूप कुपित होकर इन्द्र ने जब इस प्रकार प्रवल वेग से जल वरसाना प्रारम्भ किया कि समस्त ब्रजवासी मानो उसमे डूबकर मर जायेंगे, तब कृष्ण ने गोवर्घन-घारण किया। कृष्ण ने एक अगुली से छत्र की तरह गोवर्घन पर्वत को ऊपर उठा-कर घारण किया, और उसके नीचे सभी ने आश्रय लिया।

बाल्यकाल से ही वे नाग-पूजा तथा इन्द्र-पूजा के विरोधी थे। इन्द्र-पूजा एक वैदिक अनुष्ठान है। गीता मे सर्वत्र यह स्पष्ट है कि वे वैदिक अनुष्ठानों के पक्षपाती नहीं थे।

अपने जीवन में इसी समय उन्होंने गोपियों के साथ लीला की थीं। उस समय उनकी आयु ग्यारह वर्ष की थी।

अनुक्रमणिका

```
बंदन-पद्धति २८४
                              भटकान्तिक २७ महासागर २८५
धरोप १५-५ जनका भीवन ८३
                              मतिचतन मात २१५
   वनका सुदुद्र सिद्दासम ५९ जनकी
                               जतीत और भविष्य २९५
                               अधीत्रिय अवस्या ४३ सन्ति १३९
   मूल विश्वेषता ५९ जनकी व्यवसाय
   बुद्धि ५९ और अमेरिकन ८८९
                               व्यपनिष सहिता १६२
   ९६ और कोबीबी ६ जाति ७९.
                               अवय्यवाद ११६
                               आर्थित ३४१ अल्पम ९ (ना
   १५५ तथा मुसक्रमान २८९ प्रस्प
                                 टि ), बसकी उपक्रकि २१५
   ६७ सम्बन्दर स्मिया १९
मंत्रवी नतुवाब ६६६ - मीबार ११४
                                 बीर हैत ३४ और विशिष्टाईंग
   दैनिक १६४ वहनेवाछे १५५
                                 ३५९ आत १३६, ११८, १७३
   बोलनेबासी जाति २७६ मावा
                                 तर्व ११७ १७४ मत ११७
   ९ (पा टि ) १४% २९१
                                 ३५९ शुद्ध सारक्य में ३४
   मित्रे १९ शस्त्रकाळ १२४
                                 सत्य ११४ १५
   मानय २७४ सासन १२५ विका
                                                     हैतकार
                               अर्रियाण १७४-७५ १५
   ३२१ सम्पदा का निर्माण २८९
                                 का विरोधी नहीं ३८३
   परकारी कर्मचारी ४८
                               जरीतनाची १ . २५३ २८१ ३८%
मंत्र बारम-विनास २८६
                                 ३८६ और उनका क्यन २८२
 मंत्रविस्वास ५, २४२, २५४ २८७
                                 कहर १ ८
   २९५ और वर निवि-विभान
                               जातानम्ब स्थामी ३५५
   २४२ बौबिक ए९३ विकासी
                               बम्पारम और अविमृत बगत् १
   वैध २५६ (देखिए प्रसंस्कार)
                                 नुब १९८ तस्वविष् १५१ वर्षेत
 मकार ९३
                                  १२ वाबी ६१ २५६ विका
 भकात रक्षाकीय ३२३
                                  ११५, १४२ विश्वय १६५
 असर शहा २१५
                               बध्यापन-कार्य १२६, ३४७
 अभिनिध २१३ ३५१ कुम्बा६
                               बामन्त १२४ स्तयम १६२
    भारकीय २६
               परीका २५७
                               नगाचार १२९
                               जगारमा १७४
    पराम ५१
 श्रवण स्मृति ७२
                               नगासमित १९२
  भाणका ५३ (वैकिए यूम)
                               'बनुमानगम्म' १५९
 अञ्चाम ४१ १७४ संसका कारण
                                बर्गेक' १८४
    पर प्रसका विरोमान २१८
                                बाबमान १५९
                                वर्ष भाषमा २२ -विद्यास ३६८
  अज्ञानी ३४३
                                   १२ १५१ १८६ २१७
  मनेयवाद १७ २७४
```

अन्नदान ६१ अपरा १५९, एव परा विद्या मे भेद १५९, विद्या ३८८ अपरिग्रह और ब्रह्मचर्य २८३ अपसम्मोहन ३८८ 'अपील एवलाश' २७, ३५, २४८ अपोलो क्लव २३६ अफगानिस्तान ६३, १२३ अफीका ४९, ६७, ९१, १११ अफ़ीदी ६५ 'अभाव' से 'भाव' की उत्पत्ति ३८० अभिव्यक्ति ३९६ अभीष्ट लक्ष्य, मानवीय वघुता ३८ अमगल ३७५-७६ अमरावती ९३ अमरीकी जनता २२७, प्रेस २४१ (पा० टि०) अमृत का सेत् ३५० अमृत पुत्र ३५१ अमृतवाजार ३३९ अमेरिकन २७, ७५, ८१, ८९, २७८, और पैसा २७०, कन्याएँ ९०, जाति २४६, ढग २२९, परिवार ९०, पुरुष २६५, भक्त २२०, मित्र १९३ (पा० टि०), लडकी २६३, शिष्य २०३ (पा० टि०), सवाददाता २२९ (पा० टि०), समाचारपत्र २७ (पा० टि०), स्वातन्त्र्य घोषणा-दिवस २०३ (पा० टि०) अमेरिका ६, १४, ४९, ६३, ६९, ७८-९, ८१, ८५-६, ९१, २२२, २३८, २४८, २६०, २६५, २७०, २८०, २८५, २८९, ३२५, ३४१-४२, ३५४, ३६६, ३७५, ३७८-

८०, उसका अहकार २१७, उसके

आदिवासी २४१, और भारत

२१७, महाद्वीप १०१, वहाँ

स्त्री-पूजा का दावा २६५, बाले

९५, २३८, वासी २४९, ३४०,

विरोधी २७५,सयुक्त राज्य २२७ (पा० टि०) अमेरिकी, उनकी नारी के प्रति सम्मान-भावना २७७, जाति २७७, वैज्ञानिकी २८३, व्याख्यान-मच २७६, स्त्रियां १९ अम्वापाली १५४ अरव ९२, १०७, १३४, २८५, जाति ९१, निवासी २७, मरु-ममि १०५-६, वाले २८५ अरवी १०७, खलीफा १०७ अर्जुन ५०, ५४, १४३, ३३०-३२, ३४९, ३५७-५८ अलीपुर ३५४ अलौकिक ज्ञान-प्राप्ति १३९, तथा लौकिक १६०, सिद्धियाँ ३९८ अल्मोडा १८९ (पा० टि०), १९३ (पा० टि०), ३६५ अवतार ३४८, उसकी पहचान ४०१, पुरुष ३४८ अवतारत्व १६० अवस्था-भेद ३१७ अवस्था, सात्त्विक ५४ 'अविद्या' १३५, अज्ञान १०० अशुभ, अहिर्मन २८१, उसका इलाज २९२, उसका कारण २९२-९३, उसका फल १७३ (देखिए असत्) अशोक, धर्मसम्राट् ८६, महान् सम्राट् ३९३, महाराज ६४, सम्राट् ७४, २८४ अश्वमेध १३५ अष्टाग योग १५८ असत् १९६-९७, २४२, ३७४, उससे सत् का आविर्माव नही ११६, प्रवृत्ति ३७४ (देखिए अश्म) असीरियन जाति ३०० असुर कन्या १०७, जाति १०६, वश १०७, विजयी १०४, सेना १०६ 'अह' २५८-५९, ३७४, ३९६, क्षुद्र २६०

अर्हकार १४ २२ १२८ महिसा ५१ बहिसा परमो धर्म २८२

भाकारा और प्राम-वत्त्व १८२ थागरा २२४

बानरनदास्त्र ११७ १९६ बाबार ५८ और पारवारम धासम गरिव १३७ और रीवि १४९ मैतिक २७५ विभार ६ व्यव हार १२९ धास्त्र २८१-८४

सहिता २७४ हमी सम्बन्धी और विभिन्न देश ९६

भाषार ही पहला यमें ७२ भारम उसेका सर्वे ३७१ ∹चर्चा ३५ -चित्तात २८ -चयी १७३ जात ११९ ४ -सच्च २१५ ३५४ १८७ १९२ त्याग २१४ निर्मेर ६७१ रका और धर्म रका १ ५ रसा और राज्य की सुद्धि १ ३ निव् १ ९ - शुद्धि ४ १ - संयम

-सम्मोहन विद्या १८७ -सामात्कार ११९ स्वक्य २१६ बात्मा १६ २५ ६ ३२ ३६ ४ ६३ ६८, १२६ १२८ २९ १४४ **\$68** \$68 \$88 8 8 8 %

२३ हे -सम्मान की भावना २२३

२२ २४ २४७ २५६ २५८ २६६ २६९ २७८ २९२ १५ १५८ अनम्स ११ अपरिवर्तित ३१ अमृत का शेत् ३५ अवि नवर १२ अविभाज्य २५८ इन्द्रियातीत ४ इंस्परका सरीर २२ असका अन्तर्मितित विभात

२४२ उसका एक से इसरे सरीर में प्रवेश २७ उतका वेहान्तर समन २७२ जसका प्रकास ४ २२२ एसका प्रभाव २५८

जसकी उपक्रमित है। उसकी बंधा 10 तसकी देन ६७९ उसकी बेहाग्तर प्राप्ति २६८ उसकी प्रशृति १५७ जसकी मुक्ति २६८ उसकी व्यक्तियव सत्ता २६८ उसके मस्तित्व २९६ उसके माना-यमन का सिद्धान्त २८ ३७९-८

जनके जामानार में विस्थास २९ एक भूका सत्ता २५७ एकात्मक तरन २४ और यह में नत्तर ११ सौर सन ४ कार्य-कारण से परे ३६ कियाडीम ३१ निएन्तर्न नित्य ३७१ द्वारा प्रकृति-परि चाक्रम ३१ द्वारा मन का प्रयोग २६७ वर्गका मूलमूत जावार

२६७ न मन 🖁 में घेरीर २१ नित्यमुक्त १७४ ३४४ निर्मिय २५७ वरम अस्तित्व ३१ प्रमे २४२ प्रतिबंद की मंति सम्म २५७ समात्रमा अव से परे २६७ मनुष्य का बास्तुबिक स्वरूप २६७ महिमानमी १९१ मानगीय २६ किनमुक्त १४४ शुद्ध ३१ समरम ३१ सर्वगत १७४ स्वतन्त्र तस्य

249 बारमाओं की बारमा २ ७ बारमा के पुनर्बरम' २७ २४९ बारमानुभूति उसका सामन ३९९ बारमार्थसम्मोहन' ३८८ नावम १५७

बादर्श उसकी अभिन्यन्ति ४६ राष्ट्रीम ६ नाब १८ २४५ व्यक्तिगत ३७२

भाविम जनस्था में स्थितों की रिवर्टी १२ विकासी ६३ सनम्ब सनका रहन-सहत १ १

भाविवासी १६ और परमेस्बर की करपता ३५ बामुनिक पश्चित ६३४ २४

नगाळी १३६ नियान ६५ बाण्यारिशक बस्तमानका १२५ उन्नति

२४३ ३५६ उपरेशक १२

खोज २५३, चक्र १३६, जीवन
२१, ज्ञान १६०, तरग १३४,
दिग्गज ६, ११, ३५५, पहलू
२९४, प्रतिभा २३०, प्रमाव ४१,
प्रभुता १२०, प्रयोजन १५७,
बाढ ३७२, भूमिका १७, मार्ग
३७९, मृत्यु २९०, यथार्थ ४३,
लहर ४०, विषय ३९३, व्यक्ति
३०, शक्ति २१९, ३९८, समता
११९, समानता १२३, सहायता
१६, ३६३, साक्षात्कार १२३,
साधना १२४,४००, सौन्दर्य ३७७,
स्वाधीनता ५९

आनुविश्विक पुरोहित वर्ग १२१
'आप मूले तो जग मला' ३२०
आपद्त्राता—क्षत्रिय ११०
'आपेरा हाउस' २४१
आप्त वेद प्रन्थ ११८
आम्यान्तरिक शृद्धि ६८
आयरिश ११४
आरती ३६७
आर० बी० स्नोडेन, कर्नल २४५
आर्ट पैलेस २३२
आर्थर स्मिय, श्रीमती २७८
आर्य १०९-१०, ११८, २५०,

उनका उद्देश्य ११२, उनका गठन और वर्ण ६४, उनका पारिवारिक जीवन ११७, उनका पारिवारिक जीवन ११७, उनका योगदान ११६, उनकी काव्य-कल्पना ११७, उनकी दयाळुता १११, उनकी विद्या का बीज १६४, उनकी विशेषता २६४, उनके वस्त्र ८६, उनके सब्ध मे अमपूर्ण इतिहास ११०, ऋषि ११६, एव म्लेच्छ १४०, और वमेरिका २४२, और जगली जाति १११, और यूनानी १३४, और वर्णाश्रम की सृष्टि ११२, चारिश्रक विशे-पता ११७, जाति ६३-४, ११६, १३९, ३००, ३०२, जाति, का इतिहास ३६, ज्योति २६४, द्वारा आविष्कृत वेद १४०, धर्म १२२, नाटक और ग्रीक नाटक १६५, परिवार का सगठन १२२, प्रवास ३६४, महान् जाति २४६, लोग ८२, वर्ग ११८, वेदिका १९५, धान्तिप्रिय १०९, शिल्पकला १६५, सन्तान १४०, सम्यता १११-१२, १२२, समाज १४१,

आर्यसमाजी और खाद्य सबघी वाद-विवाद ७५ आर्येतर जाति १२२ आर्ज्ञमबाजार मठ ३३९, ३५२ आर्ज्ञासगा ३४१, पेरुमल ३५२ आर्जोचना, उसके अभाव से हानि १५९ आल्प्स २५८, २६० आवागमन १७३, उसका सिद्धान्त ३७९ आश्रम २३३,-विभाग १५३ आश्रय-दोष ७३

आसन ३६१ आसुरी शक्ति ३६ आस्ट्रिया ९९, वहाँ का बादशाह ९८ आस्ट्रेलिया ४९, ६७, १११, ११३, निवासी १५९

बाहार ३१४, उसकी शुद्धता से मन शुद्ध ७२, उसके अभाव से शक्ति-ह्रास ७२, और आत्मा का सबघ ७२, और उसकी नुलना ७६, और जाति ८४, और जातिगत स्वभाव ३२७, और मुसलमान ८३, और यहूदी ८३, जन्म-कर्म के भद से भिन्नता ७५, प्राच्य मे ८२, रामानुजानार्य के अनुसार ७२, शकराचार्य के अनुसार ७२, शकराचार्य के अनुसार ७२, सम्बन्धी विध-निषेष ८३, सम्बन्धी विचार

वाह्निक फुत्य ३१२

बनादि अनिवधनीय अनन्त भाग

वानन्य २२ । उनका सार्वेगीम

पिता-भाष १८ उनके केन्द्रीय नुष

२४७ वपासना के सिए वपासना

२९९ जसका भरितल (संव्)२२

उसका बाता बाह्यम १ ४ उसका

ज्ञान (चित्) २२ वसका प्रेम ४५

२६२ उसका बास्तविक मंदिर

२९७ उसका सम्बाग्रेमी २६२

उसकी कव्यना २१ उसकी प्रवस

अभिन्यक्ति ३ २ उसकी सर्जा

२८२ उसके इर्म के लिए कर्म २९९

खसके तीन क्या २६१ बसके प्रतीक

२४८ उसके प्रेम के लिए प्रेम २९९

उससे विभ म्यनिस्तान नहीं ४२

६८ और मनुष्य का उपादान ४

बीरनिकृष्टकीट१९३ और परमोन

और मनित २४ और विस्थ गोबना ३३ औरस्थि ३८ जपा १३

अवत का रचयिता २७३ तस्य

२२ तथा काळ २७१ निक्पा

२२ परिभाषा २१३ पनित्र

२५३ पाइक और संहारक २७२

पायनचा और क्यासना २६९

पुका २१ पूर्व २४३ प्रत्येक

प्रेम २६४ प्रेस प्रेस के लिए २६% २९७ विस्वाची का बाता २४७

वैयमितका ४ २९९ धनुमारी

746 798 1 2 1 4 168

३८८ धनुष और निर्मुण २९७

बस्तु का सर्वनिष्ठ कारण २४

विक २२ निर्मुण ३ २

बारमा की बारमा २२

बार्तवा ६ १४ १९, ८५ ८५, ९४ \$ 4, \$5x \$88 \$x6-40 १५३ २३५ २५१ ३६६ और बमेरिका ८९ इच्छा-संपालन १९९ इटमी ६९, ८१ ९३ १ ६ १ ८ २२४ निवासी ९३ वहाँ के पोप 2 4 इटस्कन १ ६

बिण्डियन मिरर' ३३९ ३६४ 'इन्डिया हाउस' १४९ इतिहास जेसका वर्ष १३२ इतो नय्यस्तको भ्रयः १३७ इन्द्र ४ के देवराज ३६

९२ प्रणा४ ३ मतर्पन ३६ इन्द्रबन्य ३३४ 'इन्द्रियबन्य शान' ७२ इमिय २ ७ पाँच २९८ बीव जनित सुख ३३ स्वाद की २१८ बमामबाका १४५

इकाहाबाद ८४ व्यक्तिंग स्पन्न २५४ इच्टबेन ५५, ३६१ इसबाम उसकी समीबा २८१ वर्ग ३७७ सव २१८ इस्कीमो बादि ६२, ८२

इस्काम धर्म १ ७ ११६-१४ १२६ इस्क्रामी सम्यता १४५ 'इहकोक' बौर 'मरबोक' २१७

ई टी स्टर्मी १५५ ईरान ८७ १५९ रिराती १३४ १ प्रमश्चे क्यूब

इंस-केन-कठ (उपनिषद्) ३४९ ईस-निकाररे प्रेम १६१६२

इंस्कर २२ २८ वर्ष वेद ४८ ४१ २, १२७ 144 164 784 28 28 284 788 948 74C, 748 SER SAR-C BAR-OF BOS

स्थुण क्याँ में नारी वें २ सर्वे-समित्रमान २४३ -सासारकार १८२ सप्टा २६९

'हिन्दर का नितृत्व और मनुम्प का भाइल' २७८ **शिगरले जनका बात २१९ जनकी**

विमन्यक्ति ३९४

ईश्वरीय शक्ति १५२ ईर्ष्या-द्वेष, जातिसुलम १४२, प्रति-द्वन्द्विता १६८ ईसप की कहानियाँ २८५ 'ईसा-अनुसरण' ३४४-४५ ईसाई, अमेरिका के २४८, आदर्श ३०२, उनका अत्याचार २८०, उनका ईश्वर २५८, उनकी आलोचना २७४, उनकी कियाशीलता ९, उनके सव-गण २७३, उनके नैतिक स्खलन २७५, और उनका धर्म २७३, और मुसलमान की लडाई १०७, और मुसलमान धर्म ११२, और हिन्दू २९८, कैथोलिक २७१, जगत् १६१, डाइन २६५, देश २३५, २५२, २५४, देहात्मवादी १५०, घर्म ९२, १०६, ११२-१४, १६१, २३५-३६, २४२, २४९, २५२, २५९, २६१, २७४, २७७, २८३-८४, २८६, ३०९-१०, ३८५, धर्म और इस्लाम ११३, धर्म और भारतवासी की घारणा २८५, धर्म और वर्तमान यूरोप ११३, धर्म की त्रुटि ११३, धर्म की नीव २८४, घर्मग्रय ११३, धर्म-प्रचारक २७२, वर्म, बुद्ध वर्म से प्रभावित २८४, पादरी ३७, ८८, १५१, ३०२, पुरातनवादी २४९, प्रेम मे स्वार्थी २६२, वनने के लिए घर्मी का अगीकार २४३, मत २१८, २५९, २७३, २८४, मिशनरी ३०९, ३१३, ३३१, मिशनरी, उनके अतिरजित विवरण २५६, राष्ट्र २७३, शिक्षक २४८, शिक्षा २९५, सघ २७, २६५, सच्चा, एक सच्चा हिन्दू २१९ ईसा मसीह ४९, २८१, २७८-७९

ईस्ट इण्डिया १४८

'ईस्ट चर्च' २३०

उक्ति-सग्रह १५५ उडवर्ड एवेन्यू २६१ उडिया ८२ उडीसा ८० उत्तराखण्ड ८६ उत्तरी घ्रुव १३२ उत्तरोत्तर सत्य से सत्य पर २९७ उद्जन ३३६, और ओषजन ३३६ 'उद्धार' २५७ उद्धारवाद २७२ 'उद्बोघन' (पत्र) १३२, १३७, १६१ (पा० टि०), १६७ (पा० टि०), ३३९, ३५६, उसका उद्देश्य १३६ उन्नति, मानसिक १०९ उपनिषद् १२०, १२३, १५७, ३८३, ३९५, कठ २४९, ३५० (पा० टि०), ३८८ (पा० टि०), कौषोतकी ३६०, तैत्तिरीय ३८८ (पा० टि०), प्रसग ३५०, प्राचीनतम ३८५, वृहदारण्यक ३५४, मुण्डक २२२, ३५०, वाणी ३५०, श्वेताश्वतर ३५१ (पा० टि०), ३८२ (पा० टि०) उपयोगितावादी ३१५ उपासक, उनका वर्गीकरण २१५ उपासना, उसका अर्थ ३८६, प्रणाली ३८७, साकार ३९९ ऊर्जा या जड-सघारण का सिद्धान्त ३७९

ऋग्वेद १९६ (पा० टि०),-प्रकाशन १४८,-सहिता १४८ ऋतुपर्ण, राजा ८६ ऋषि ६, १२०, १५०, १८६, १९७, २२२, २८२, उनकी परिभाषा १३९, ज्ञानदीप्त १९९, प्राचीन ३८०, मृनि १०९, १२६, मृनि, पूर्वकालीन ३३५, वामदेव ३६०; -ह्दय १४१ ऋषित्व १६०, और वेद-दृष्टि १३९

कंस बरपाकारी ४ २

क्टटर बईतबारी १ ८

सोर १६६-१४ उसकी प्राप्ति १९६ एकायता उसका महत्त्व १८१ और योग १८३

६८६ एडमर्स मीक दु एविक्रेन्टा १४६ ४७ एडमर्स कारमेल्ट १४६ ४७ एडमरेकाई २६७

एडा रेकार्ड २६७ एकेस्बरबाय ६६ एपिकक एसोसियेसन ६ १ एपिकक एसोसियेसन ६ १ एना बिस्सन कुनारी २७९

एनेसमेन २४५ एपिस्कोतस्य चर्च २३१ एपिस्कोतस्य चर्च २३१ एपिसा ६७ ९१ ३ १०८,१३२ २६ सच्य ६४ १२१ सम्बन्द १ %

१ ५-८ ६०२ बाके २६५ एसोटेरिक बीझ तव १५१ 'एसोसियेयन झाझ' २७९ २८१ रिको इध्यियन कर्मबारी १४९ समाब

१४९ ऍको चैक्सन बाति ३ २ ऐतिहासिक प्रकेषमा ३५७ संसानुस्त्रीयान

ऐविहासिक पनेषमा १५७

पिस्ट्रक बॉबी' ३८९ बोक्कंड २३

श्रकार, उधका सङ्ग्य १२ श्रे वर्ष सर् ११६, २ ७ बोम् वरकर बीम् १७३-७५ बोपनग १३६ बोहियो वर्ष २१५

'बोक्कंब द्रिब्यून' (पश्चिका) २३

मोपर्ट (मर्मन पश्चित) १६२

भारतमा प्रकृपस्य वीदोतिक कार्य २६ वर्षा २२९ विका २२८, २३०-३१ वीदनिवेशिक सामान्यस्यापना ९४ कठीपनियद के ४२-५ (पा॰ टि) कट८ (पा टि॰) कवा करवामा की १४५ मासक मोपाल की १२६ में इ भीर धीर की २५७ एजा और मनुष्य-स्वमाय की के १००-२८ लगे और संस्थाधी

की १२४ क्लाडा ६१ क्लाडा १६४ क्लाडा १२४ क्लाडा १२४ क्लाडा १२४ क्लाडा और ग्रेम १९१ क्लाडा और ग्रेम १९१ क्लाडा की एमी १६९ स्टकी की व्याप्त का नहीं २६९ स्टकी

३३५ जेडके निरम १७ जबमें भावना ४१ उठे करने बा समि-कार १३८ लाख १३३ ३५५ काख प्राचीन १२ काख नियमें १३८ वीठे १७४ निष्काम १३ ३५८ वीठे १७४ निष्काम १३ मार्ग ५६ योगा १५६ वीद का भाग १४ याचित १७५ १४४ १४८ ८८८ ८६ ८६ १४४ १४८ ३४८ ८८८ १६४

वर्ष ३७५ । एएका प्रश्न बदस्पनानी

११४ १४६, १६८ १८५, १२४ १६९७, २१५, १२८ ११६, ११८ १६९ १९ वाडी १६६ क्लाबीर महित्य ४२ नाटक गाटक कटिनटल ४२ नाटक और मुणाने में क्लाप १३ प्रक्रिय और नगार्व बाम्यारिक ४६ डीकर्स मी

वविष्यक्ति ४३

कलियुग ९१ कल्पना, अन्यविश्वासभरी ३६, एव परिकल्पना २८, मुक्ति की २५, स्वतत्रता की २५ कवि ककण ४२ काग्रेस ऑफ ओरियेण्टलिस्ट १६१ कास्टाटिनोप्ल १०७, शहर १०६ कास्टेंटाइन ११२ 'काँग्रे दे लिस्तोयार दि रिलिजिओ' १६१ 'काँग्रेगेशनल चर्च' २३९, २४१ कॉक (Cock) ११३ कादम्बरी ४२ कानन्द २७, २४३, २४८-४९, २५४, २६२-६७, २७०, २७४-७५ (देखिए विवेकानन्द, स्वामी) 'काफिर' ३९४ काबुल १०७ काम, उसका मापदण्ड २१३, और मोक्ष २०८, नाचन ३७१, -क्रोध १३२, -दमन ३४६,-प्रवृत्ति ३४७,-यश-लिप्सा १७३ कामिनी-काचन २१७ कारण, उसका अस्तित्व २८, -धारा २०८, -कार्य-विधान १७३ कारपेन्टर, एडवर्ड ३४६-४७, साहब 380 कालीइल ३२० कार्ल वॉन बरगेन, डॉ० २३९ कार्य, अभीष्ट ३२१, व्यापार १९१, व्यावहारिक २९० कार्य-कारण २६, १८०, २१३, ३८४, उसका नियम २५, परम्परा २३-४, सिद्धान्त २८, वाद ११६ काल और देश १९६ कालिदास १६४-६५ कालिय नाग ४०३ कालीघाट ९१ कालीमाई ४९ काव्य, उसकी भाषा २२२, सिन्धु १३२ काव्यातमक भाव ११७

80-30

काशी ९१, ९७, १६३ काशीपुर ३४२ काश्मीर ६३, ८४ काश्य १२० किडी ३५२ कीर्तन ३९ कीर्ति २१७ कुण्डलिनी ३७३, शक्ति ३६२ कुत्बुद्दीन १०७ कुमाऊँ ८४ क्रमारिल ५६, १२२ कुमारी एनी विल्सन २७९, एम० वी० एव० १८१, नोबल ३६६, सारा हम्बर्ट २७९ कुम्भकर्ण २१८ कुरान २१, २०४, २०७, २८१, ३३१, शरीफ ११३ कुरुक्षेत्र ३३१, ३५७, रोग-शोक का ४७ कुलगुरु ३६२ कुसस्कार १८, ४७, ७३, ३९३ (देखिए अन्धविश्वास) 'कूरियर हेरल्ड' २७५ कृति और सघर्ष १८९ कृषिजीवी देवता तथा मृगयाजीवी असुर १०३ कृष्ण ३९, ११९, १२३, १२६-२७, १६३, १६५, २६८, ३३१-३२, ३४२, ३५७-५८, ३६०-६१, ३९५, ३९८, ४०२-३, उनकी शिक्षा २४८, और बुद्ध २४८ कृष्णव्याल भट्टाचार्य १४६-४७ केन्द्रगामी (centripetal) ३१३ केन्द्रापसारी (centrifugal) ३१३ केशवचन्द्र सेन, आचार्य १४९, १५३ कैट, डॉ० २९४ कैथोलिक चर्च, उसकी सेवा-पद्धति २८४, जगत् १६१ 'कैम्पस एलिसिस' ९७ कैलास ४९ क्रोघ और हिंसा ३९०

विवेद्यानम्य साहित्य ४१०

पक्रम उसका झान १९७ स्टब्सी और १११ १५ एकामचा स्टब्स महस्य १८१ और योग १८१ प्रसम्य पीक्ट्र एक्सिन्टा १४६ ४७

एकाध्या उसका महार वटन बार बार १८३ 'प्रवस्त पीक टू एसिफेटा ' १४६ ४७ एक्वर कारमेल्ट १४६ ४७ एकेक्सरावाद १६ एमिक्क एसोधियेसन १ १ १ एमिक्कि एसोधियेसन १ १ १ एमिक्कि १२५ एसिक्कि १२५

प्रोक्षेया ६७ ९१ व १००८ १३२ २६ मध्य ६४ २१ दा काले २३५ १ ५-८ ३०२ वाले २३५ प्रकोटीएक बीज तत १५१ 'प्रकोटियेकन क्षाल' २७९, २८१ ऐस्सी प्रियतन कर्मवारी १४९ समाज १४९

ऐंग्लो सैनसन चाति ३ २ ऐतिहासिक वनेचना ३५७ सरवानुसैचान ३५७

ऐस्ट्रक बॉबी' १८९ बोक्सेड २६ बोक्सेड ट्रिब्यून' (पनिका) २६ बोपर्ट (बर्सन पण्डित) १६९

क्षण्डा प्रस्ता महत्त्व ५२ क्षण्डा सत् ११६ २ ७ क्षोम् तरस्त् औम् १७३-७५ कोषनम ११६ कोहिमो तह २१५

जात्म्। त० ४२६ जीतोरिक कार्य २६ वद्या २२६ दिसा २२८, २३०-३१ जीतिलेकिक बामाल्य-स्वापना ६४ कंस अस्पामारी ४२ कट्टर बर्डेसबारी १८ कटोपनिषद् ३४९-५ (पा

मीर्रववेद ५९

कठारात्रपत् इडरू-५ (४) 16 / ६८८ (पा टि) क्या करवाठा की १४५ वासक शोपाल की १२६ मेंडू और घेर की २५७ राजा और मनुष्य-स्वासाय की १५७-२८ वर्ष और सच्यावी की १९४-४

कतावा ६६ कत्तीय ४ १ करपुष्वस ८८, ६७६ करपाडुमारी १२ करपुष्ट महाराज १६४ करिक चालि १८२ करोर १२६

कमकोरी बीर धनित २२ कक्या बीर ग्रेम १९१ कर्म ६ कर्म बात्सा कर नहीं २६९ छसका वर्ष १७५ उछका तक बनस्पनापी ११६ उछके निमम १७ उछमें

शायना ४ १ उसे करने का समि-कार १६८ कास्य १२३ वे९५ कास्य प्राचीन १२ कास्य निधारे १९८ गरि १७४ निष्माम वे१ १५८ प्रकृति मे ११ कम्य ५१ प्राच १५६ वेद का भाग १४ व्यक्ति १७५ वेद का

भाग १० जानगर १००० भनकारी १९ १८ ५८ ८ ८६ ११४ १४६, १८८, १८५, १८५ २६९-७ २९५ १२६, ११६, ११६ १६५ ६६ जाती १६६ भका और प्रकृति ४३ और नस्तू ४३

वेदंप वद् वासी वेदंद कका और प्रकृति पढ़ और वस्तु पढ़े नाटक कटिन्दन पढ़े वासीय यूनाणी बन्दर पढ़े स्वतित और वपार्च साम्यासिक पढ़े सीन्दर्ग की

विन्यक्ति ४३

घुणा ४०, ३९०, दुष्टि ३५८

चडीचरण ३४६, वाबू ३४६, ३४८, उनका चरित्र ३४७

चद ४०१ चक्रवर्ती, शरच्चन्द्र ३४८, ३६३ चट्टोपाघ्याय, रामलाल ३४५

चन्द्र २०९, ३८८ चन्द्रमा ३२१, ३५१

चरित्र, उसका सर्वोच्च आदर्श ३७३, उसके विकास का उपाय ३७१

चाडाल ३०५

चौंपातला (महल्ला) ३४१ चारण १०७

चारुचन्द्र मित्र ३४०

चार्वाक, उनका मत ३३७

चाल-चलन ६०, प्राच्य, पाश्चात्य मे

अन्तर ८८

चिकित्सा विज्ञान, आधुनिक २८४ चिटगाँव १६८

चित्तौड-विजय ३०१

चित्रकार ११५

चित्र-दर्शन ४०२

चिरन्तन सत्य १५९

चिर ब्रह्मचारिणी १५४

चीन ४९, ६३, ८८, १५९, २७३, ३२७, जाति ६३, जापान ४९, निवासी ६३, ६९, ८८, साम्राज्य

800

चीनी, उनका भोजन ८२, भाषा ८८, भोग-विलास के आदिगुरु

चेतन-अचेतन ३३३-३४, ३३७, ३९७,

उसकी परिभाषा २९८

चेतना, उसके लिए आघार की कल्पना 709

'चेट' (chant) २८४ चैतन्य १२३, १६७, बुद्धि ७५

चैतन्यदेव ७३

'चैरिटी फड' ३२१

छठी इन्द्रिय २५३ छाया-शरीर ३७९ छुआछूत ७३, ८३, १३५

जगली जाति १११, वर्वर १०६ जगत् एक व्यायामशाला ३९४, कल्पना

१६५, दृश्य ३७, वाह्य ३७६, वौद्धिक ३०४, भाव ४८, भौतिक और सीमित चेतना का परिणाम

३३, मानसिक २१४, मायाधिकृत 288

जगदम्बा ५४, १५६

जगदीशचन्द्र वसु, ३३४ (पा० टि०) जगन्नाक २५६ (देखिए जंगन्नाय)

जगन्नाथ ११५, २५६, २८६, २८८,

उसकी किवदन्ती २५६, -रथ २२८, २३०

जड तत्त्व २६९, द्रव्य ३१, ३३, पदार्थ २४०, २७१, ३०३ ३१३, ३७५,

बुद्धि ७५, वस्तु और विचार २१३, वादी ४८, ३०३, विज्ञान और

कारखाना ३९४ जनक १४८, राजा १०९

जनता और वर्म २२८, और सन्यासी

२६६ जन-धर्म १२१,-समाज, उसका विश्वास

जन्म, पूर्व के प्रभाव का सिद्धान्त ३०२,

-मरण १७५, १७७, -मृत्यु १७३ जप, उसमे थकान का कारण ४००, और

ध्यान ३६२, -तप ३४४, हरिनाम

का ५२

जफर्सन एवेन्यू २६१ जम्बूद्वीप १०५-६, १६२

जयपुर ११५

जयस्तभ, विजय-तोरण ९८

जरथुष्ट्र ३७९

जर्मन और अग्रेज ९४, और रूसी ९०, दार्शनिक २८४-८५, पण्डित १६२,

लोग ८८-९, वहाँ के महानतम

गुडविग ३४१ में भी १९५(पाटि) गुम तम १३६, १२९ रम ५४ १३५ #6 550 \$6 BLA. Ax \$14-

X12

३६ सस्य का अस्तित्व १३६ किश्चिम भियानी १९२ (पा टि) मुद्द, जसका सप्रदेश ३१ - जसका महरूब १६ जसका विश्वेष प्रयोजन १५९ इसकी कृपा २१८ । उसकी परिभाषा समिय ६३ ६५, ३ ४ जापदणाठा ११ और बैस्म ३७२ वाति २५१

विवेकातम् साहित्य

किटिक २३७

क्या कर्म ८६

सह वह २६

स्वामी) चैतनी १८८ ३२३

संबद्धारम १ ३

मानीपर ३१७

थ १ फिल्मम

गुक्तन ८२

मार्मी १४८

सरा ६३ जाति ६४

पिछण्टम एवेग्य २८७

पिछन्टन स्ट्रीट २८३

क्मनिकास ३८२ और बैतन्य ३७६

रबद ३ ४ सनित ३७२

बामेन ६४१ ६४८ (वेकिए विगन्नानम्ब

सेवी बाये सम्बदा की बादि मिति १ ५

गी। ७८१ ६२६२९ १५२ १६७ वस ७९ वट १८२

गत्मारमक वर्मे २९०-९१ २९३

३७१ और विष्य-संबंध ८ नृहस्य वशिका १६१ -परम्पर्ध **३९८ परम्परागत ज्ञान १५९** भाई ३६८ कात, इंगिक २११ सच्या ३६१ वृद्ध गोविन्दसिंह पैगम्बर १२४ गुंबरेच १६ २ ४२, २३४ १९७

(बेबिए रामहप्न) 'यद विन शाल नहीं' १५० पुर बिन होड़ कि जात' ३९९ नुस्त्रत् गुरुपुत्रेनु १४५ गृह राज्य १११ नृहस्य युव ११९ गृहस्याधम १६२ में कर टामस एक २४५ योप १२८ बासक ४ २-१ वीपाक १३१ उसका मन १२९ उसकी तमस्या १३ और इप्लासे मेंट १२९३ बाह्यम बासक १२८ २९ हरवाराच्य १२७-२८ शीपाक्तास शीक (स्व) १४२

गीमेच १३५ नोवांकी ६५ योवर्धन-बार्ण ४ ३ चीतम बुद्ध ७ शील (Gaulob) चाति ९२ ग्रीक ८५१ ५ ६ १३३ अनवा साने का तपैका ८२ कोरस १६५ ज्योतिय १६४ शासक १६५ प्राचीन ८६ माता १६५ ६६ यवनिका १६५ धीस १५% ३८१ और रोम ५६ ब्राचीम १६४

पमाधीर्थ पर्वत ५१ (वा टि) गमासूर ५१ सौरव्डदेव ५१(गाँटि) 'समंबर्फ २२१ बार्धन ८ एक ए वॉ १२८२९ भीता ५३ ५, ५७ ९७ (या दि) ११९, १२३ १२७ (पा हि) १२८(पा टि) १६५ ६६ २२३ 216 12 180-12 1X4 ३५९ ३९५ (पा टि) ३९८ ¥ ३ जसरा ज्यवेस ५५ ३३२ उपनापद्वलासंबाद २२ एवं सही भारत नी भाषा १६५ और यहा मारत १६६ पर्नत्रथन्त्रय प्रन्य १६५ भीता-तस्य १५६ नवरानी परिदय वे५१ 'ग्रेड्एन वार्पनिक समा' ३८ जीवात्मा २१८-१९, २६९, २९६-९८, ३०३-४, ३३२, ३७१, ३७४, ३७७, ३९४, ३९६, अनन्त काल के लिए सत्य नही ३७८, उसका स्वभावगत प्रयोजन ३९३, मनुष्य-वत्ति की समष्टिस्वरूप ३७७, विचार और स्मृति की समष्टि ३७८ 'जुपिटर' २५० जुलू १५९ र्जेंद-अवेस्ता २८१ जे॰ एच॰ राइट, प्रो॰ २०४ (पा॰ टि॰) जे० जे० गुडविन १९५ (पा० टि०) जे० पी० न्यूमैन बिशप २३५ जेम्स, डॉ० ३००, ३०३, श्रीमती २८६ जेरुसलम १०७-८, २४७, और रोमन २५४ जेसुइट २३८, तत्त्व २३८

जसुइट २३८, तत्त्व २३८ जैकब ग्रीन २३२ 'जैण्टिलमैन' ८५ जैन ५१, ५४, ५९, ७४, ११९, २५३, धर्मावलम्बी और नैतिक विधान २८२, नास्तिक ३०३ जैमिनी सूत्र ५२ जोसेफिन, रानी ९९

ज्ञान ३५, ४०, अतिचेतन २१५, अधिभौतिक १५९, अलोकिक १३४, आत्म ४००, आत्मा की प्रकृति १५७, आष्यात्मिक १५९, आवश्यक वस्तु ४००, उपासना २५१, उसका अर्थ १००, उसका आदि स्रोत १५७, उसका दावा १५९, उसका लोप १५९, उसकी उत्पत्ति ३९७, उसकी स्फूर्ति, देश-काल पात्रानुसार १५८, उसके लाभ का उपाय १५९, उससे प्रेम २९६, एकत्व का ३९७, और अज्ञान ३३५, और वर्म ३१८, और भक्ति ३७४, और माव २२२, और सुधार १८, काण्ड १४०, गुरु-परपरा-गत १५९, चर्चा १५८, तथा मक्ति-

लाभ ३९९, द्वैत ३३५-३६, निरपेक्ष ३३५, -नेत्र ४०३, पुस्तकीय १८, २१८,-प्राप्ति १३९,-भक्ति १५५, ३५१, सक्ति, योग और कर्म २१८, मनुष्य की स्वभावसिद्ध सम्पत्ति १५७, -मार्ग और भक्तिमार्ग ३७२, -मार्गी और भिनतमार्गी का लक्ष्य २६१, मिथ्या ३३५, योग ३५५, -लाभ ३८३, विहीन वर्ग और ईश्वर २३९, सबधी सिद्धान्त १५९, -सस्था २२१, सत्य ३३५, सम्यक् ३९७, सापेक्ष ३९७, स्वत -सिद्ध १५८ ज्ञानातीत अवस्था ३८४, ३८७ ज्ञानी, उसकी निरकुशता ६ ज्यामिति २१४, २८४, शास्त्र का विकास ११६ ज्युलिस वर्ने ३२० ज्योतिष २८४, आर्य १६४, उसकी उत्पत्ति ११६, ग्रीक १६४, शास्त्र ३२३, ३७२

झँगळूराम ५७

'टाइम्स' (समाचारपत्र) ३१३ टाइलर स्ट्रीट डे नर्सरी २७९ टॉनी महोदय १४९ टामस एफ० गेलर २४५ टिटस २४७ टिन्डल ३०९ टेनेसी क्लव २४५ ट्रिब्यून २५९, २६३, उसके सवाददाता २५२

'ठाकुर-घर' ३८६ ठाकुर जी १४३-४५, ३५९, ३६७ ठाकुर साहव १४५-४६

डॉ॰ एफ॰ ए॰ गार्डनर २२८-२९, कार्ल वॉन बरगेन २३९, कैंट २९४, जार्ज स्त्री

€ŧ बर्मनी ८५ ९८ ९ वाले ६९,८१ ८९ जहाँगीर ५९, ९३ षाटं ६५ वाठि अप्रेड ७९ अमेरिकन २४६ झरब १ जमीरियन १ अनुर १ ६ जार्थ १६ ६३ ४ ११६ २४६ ३ वायतर १२२, १७२ इस्कीमो ६३ ८२ उसका एक अपना उद्देस्य ५८ उत्तना यहस्य (मारतीय) ३ ३ उसकी अपूर्णता ३९३ जसकी उत्पत्ति ३७७ उँसकी इप्तति का सलय और उपाय १६८ क्रमण बादिन सामाजिकपरिस्थिति का पदा २२२ असनी निभेपता २८ उसके चार प्रकार २५१ उसके विभिन्न उद्देश्य ४८ एक सामानिक प्रका २३३ ३७७ एक स्विति १४ ऐस्को सैननन ३ २ और देश ५७ और व्यक्ति ५१ और शास्त्र ५७ और स्ववर्ग ५६ समित २५१ वास ६४ गुन और धर्म के जानार पर २८ बुँगनत ५७ गौरू ९२ जीन ६३ बंगकी १११ जन्मयत ५७ तक १ ७ वमानुसर २८५ वरत ६३ बोव ७३ मने ५७ शारी २७९ निरामिषमीषी ७५ -परित १२३ पारसी ९२ अत्येक का एक जीव शोबेस्य ६ प्रका १२ २४१ कोक ६२ ३ मांसीसी ९९ अंगासी १५३ वर्गर ९२ १ ६ १५८ २५१ मेंच ११९ ३७७ ३९१ भीव जसका कारण २८९ ३९३ भेव संस्कृति स्पर्धातिका इ.६१ भेव और स्वामीनद्या ३९३ - येव श्यानुसार १३५ जेव का कारण २८९, ३९६ मासमोगी ७५

मगक ६४ मूसकमान १८

यहरी १ ६ मृतानी ६४ रोमन ९२ लेजिन २०१ बनमानुष ७५ वर्णसंकरी की मुख्य र ए विभाग १८६ व्यक्तिकी समस्टि ४९ व्यवस्था २२७ व्यवस्था बीर पुराहित वर्ष १ ५ स्वतस्या के दीय २८८,३ ४ व्यवस्था सन्ती इ ४ सबसे गरीव सबसे बमीर २८ समस्याका सूत्रपात ११९ विन्द्र ११७-१८ २४६ १९४ हुव वातिगत विधि-निषेव ३८१ वाशित्व और ध्यक्तित्व १ 'बाति-वर्षअगैर स्वमर्गे५७ मुक्टि का छोपान ५७ सामाजिक उपति का कारन ५७ जातीय वरित्र ६२ वरित्र का मैस्टेंग ५८ चरित्र हिन्दुका६ जीवन भीर माचा १६९ जीवन की मूळ

स्रोत याचा ११६ जावन का १० मिलि ५८ आव जावन करा १९ प्राचन सावस्वयद्यो ४८१ मृत्यू ५८ प्रिस्त संपीठ १६१ जाना ४६ १६ १६ स्वाना ४६, १६ १८६ जानामा ५५ खाने का तरीका ८१ प्रस्ति १६२ जावसी १६२ जावसी १६२ जावसी १६२ जावसी १६२ जा वरीका ८१ प्रस्ति १६२ जावसी १६२ जा वरीका ८१ प्रस्ति १६२ जावसी १६२ जा वरीका ८१ प्रस्ति १६२ जावसी १९४० जा रुपे

विहोषा ४९.९ वेग १५७ श्रीनो धार्षेतिक १८१ श्रीज १४२ २१३ १६ एक्टि प्रकास को केला ५३ -सेवा डाए गुलित ४१ -हस्या ७४ श्रीकत आरसा का २२ द्रक्तिय का

२२ जसमें मोत २२४ और मृत्युका स्वास्त्र मृत्युका स्वस्त्र मार्थ और मृत्युक्त १० वर्ग करूप २१ - प्रमान १०३ - प्रमान १०४ स्वस्त्र ४ स्वस्त्र १८०

दादू १२३ दान-प्रणाली ११३ दानशीलता १७ दामोदर (नदी) ८० दाराशिकोह ५९ 'दारिद्रच-समस्या' ३९४ दार्जिलिंग ३५२, ३५५ दार्शनिक चिन्तन, उसका सूत्रपात ११८, तत्त्व ३८० दाह-सस्कार २५१ दि प्रीस्ट ऐण्ड दि प्रॉफेट' ३६६ दिल्ली ९८, साम्राज्य १२४ दीक्षा-ग्रहण ३८६,-दान ३६३ दु ख और सुख ५३, २२२ दुं स भी शुम १८७ दुर्गा ११५, पूजा ७८, १४७ दुर्मिक्ष-पीडित ६०-१ दुर्योधन ५० 'दूरात्परिहर्तव्य' ३५९ देव और असुर ६८, १०७, -कन्या १०७, गृहद्वार १७४, दर्शन १४३, महल ११८,-शरीर ३८९, श्रेष्ठ ब्रह्मा ४०३, स्वरूप ३९४ देवता ३६०, आस्तिक ६८ देवराज ३६० देवालय ८५, ३६४ देवेन्द्रनाथ ठाकुर १४९, १५३ देश, उसकी अवनति और भाषा १६८-६९, औरकाल १९६, ३३४, ३३७, और वर्म के प्रतिनिधि २४३ देश-काल २५, और नीति, सौन्दर्य-ज्ञान ३२६, और पात्र तथा मानसिक भाव ३२६, -पात्र-भेद १४०, व्यक्ति के भीतर ३७७ देश-भेद, उसके कारण अनिवार्य कार्य ७०, उससे समाज-सुष्टि १०३, मक्यामध्य-विचार १३५ 'देशीय परिवार-रहस्य' १४९ देह-मन ३७४ देहात्मवादी ४८, ईसाई १५०

दैहिक किया ३६२ दोष, आश्रय, जाति, निमित्त ७३ द्रविड ११८ द्रव्य ३३४ द्वि-आवर्तन ३३५ द्वेषभाव ६२ द्वैत ५९, ज्ञान ३३५, प्रकृति मे ३४, प्रत्यक्ष मे ३७१, -बोध ३७१, वाद २१, ३८३, ३९२, वादी ३४, ३८१, ३८६, वादी के अनुसार जीव तथा ब्रह्म २८२ घन और ईसाई २८०, विश्वयुद्ध का कारण २८० धनुषीय यत्र ११७ घर्मे ४, ६-७, १६, ६१, ११०, १२४, २०८, २४९, २५३-५४, ३१०, अनुमव का विषय ३३६,-अनुभूति १३९, आधुनिक फैशन रूप मे २६२, इतिहास १६१, इसलाम ३७७, ईश्वर की प्राप्ति २२१, ईसाई १६१, २३५-३६, २४२, २५२, २५९, २६१, २७१-७२, २७४, २७७, २८३,२८६,३०९,३८५,उच्चतर वस्तु की वृद्धि और विकास २९८, उपदेश २८३, ३३१, उपदेशक २४९, २७४-७५, २८४, उसका अर्थ ३९२, उसका गभीर सत्य और शक्ति ३३२, उसका मूल उद्देश्य ३२९, उसका मूलमूत आधार २६७, उसका मूल विश्वास ३१४, उसका लोप और भारत-अवनति ५०, उसका समन्वय २७२, २७५, उसकी महिमा २१३, उसके प्रति सहिष्णु-भाव २९७, एक की दूसरे धर्म मे सम्पूर्ति २४३, और अनुयायियो मे दोष २७५, और आतक ३७८, और ऐतिहासिक गवेपणा ३५७, और घडे का प्रतीक २४७, और देश ३०२, औरधर्मान्य २६०, औरयोग ३२९, और विज्ञान में द्वन्द ३३१, और

¥14 विवेकानम्ब साहित्य विष्यव ४९ ६४ ६९ और वावार पैटर्सन २४५ जेम्स ३ ३ ५ वहाँ की स्त्रियाँ ३२६ सी टी स्पृत्रक २७१ बारवित ११३ तिकाती ६३-४ परिवार १२६ काबिस ३ ९ शीर्यं २८ स्वाभ ९१ १६३ १२४ 'बाकर-उपासक बार्ति' २७७ तुकाराम १२३ बासर-पूजा बीर प्ररोहित २७२ श्रारीयानन्य स्वामी ३६१ क्रिनॉएट २६२ ६६ २७ २७४ तुर्क १७ वाति १७ ब्रिट्रॉएट इवर्निय स्यूच २६३ बुक्ती६२ वस १२८ महाराज १६१ बिट्रॉएट जर्नेस २६२ (बेक्सए निर्मक्तानस्य स्थामी) बिट्रॉपट ट्रिब्यून' २५ २५२-५३ वेंस्मी ८२ 245 248 त्याग १६४ उसका महत्त्व १६५ जीर वैराम बिट्रॉएट फ्री प्रेस २५५, २६१ (पा तसकी धनित २३ टि) २६३ ३४ नाव ३४२ विवेदिंग क्लब १५४ विगुनातीतानन्व स्वामी १४१ बंगस्येनीक २६५ निवेंग और वेस्नर २८४ वेकी र्राक २८६ शबट २६१ धीरा-विभवासम्ब संपान ११९ टॉबियन २३२ डेस्सर्ट व्यायाम १५१ वर्ड स्टीट २७ बेबिब हेमर २८९ बॉमस-ए-बॅम्पिस ३४४ डेस मोइस न्यूब २४३ पाउद्वें बाद्लैंड पार्क १७३ (पा टि) रुपुरुष विक्यों ६४ वियोग्रॉफ्रिस्ट २३४ र्मनक साहवा हाइम्स २३४ षियोग्राफी सम्प्रदाय १४९ हाका ८ 'दक्षिणा' १४७ विक्षिणी बाह्यण ८३ विक्तिवाह १३४ (पाटि) बितानेश्वर १४५ वन्ध ईस्वरक्षारा २७१ प्रतिक्रिया मान परवज्ञान १४ ३५१ वर्षान २३७ धासात्कार १९५ २७१ माइतिक २७९ 'तत्त्वमसि' १७४-७५ दत्त भावकेल मनुसदन ४२ क्षपस्मा निनित्व ३९७ थया और न्याय देशे इ. और प्रेम १ ३ तमोगुन ५४ ५७ १३६ १५९ २१९ वयागम्ब सगस्वती १४९ १५३ और एवं तथा सत्त्व ५४ **414 13** वर्षपास्त्र २८ दर्शन और तरच जान २५३ तवा जड़वाद वात्र २२४ ११९ शास्त्र ३६ १ ८ १६२ वावार ११८ उनका प्रमुख १ ७ ३८३ सास्त्र और मास्त्र का वर्ने १५ - बास्त्र और निमि २५१ माचु १७ तातारी १ ७ स्तत १ ७

तान्त्रिक **९** तामसिक क्षीम ५४

वारा १२६

वसर्वक सम्पद्धांकी बानारविका २८४ वस्यु और नेवस की जलति १ ४-५

बहेजे २६४

वाशिनात्य भाई 🗷

विचारक २४५, विचारघारा २८१, विश्वास २६९, २८२, विश्वय २७५, व्यक्ति २५८, व्यक्ति का लक्षण ५२, व्यक्ति की प्रायंना-मुद्रा २६०, शिक्षा २२८-२९, सस्या २८८, सच्चा २८२, सम्वय २७२, सिद्धान्त २९०, सिद्धान्त १९०, सिद्धान्त प्राचीन-तम २७

पुरा का युग २०९ घ्यान ३१७, उसकी आवश्यक वातें ४०० घुपद और ख्याल ३९

घ्रुपद और ख्याल ३९ घ्रुवप्रदेश, उत्तरी ६३

नचिकेता ३५० नन्द ४०२ नन्दन वन ४७ नरक १०, १२, २९, ५२, १८०, २६६, २०१, २०३, ३७८, कुण्ड ७० नरमक्षी २६४,-रगक्षेत्र १३७ नरेन्द्र ३५५ (देखिए विवेकानन्द) नरेन्द्रनाथ सेन ३४०, ३६४ नर्मदा १६३ नर्मदेश्वर १६३ नव व्यवस्थान ३६, ११३, २८१ 'नाइण्टीन्थ सेन्चुरी' १४९, १५१-५२ 'नाइन्टीन्य सेन्च्री क्लब' २४६ नागपुर १५५ (पा० टि०) नागादल १०८ नाटक, आर्य १६५, कठिनतम कला ४३, ग्रीक १६५,-रचना-प्रणाली १६५ नानक १२३ नाम-कीर्तन १३६,-जप १२६,-यश ३१६, ३९१,-ह्ल १७४, १७७ नायक १४३ नारकीय अग्नि २६० नारद १४३ नारायण १२६ नारी, उस पर दोवारोपण ३०१, उसकी कल्पना का उदय ३०२, उसके प्रति

हिन्दू भावना २७७, उसके प्रति अनौचित्य २०, ऋषि ३०२, और पुरुष १९, २०४, नारीत्व, उसका आदर्श ३०० नार्थम्प्टन डेली हेरल्ड २७६ नार्थ स्ट्रीट २२८ नार्वे ८१ नासदीय सूक्त १९६ नित्यानन्द, स्वामी ३५२ निमित्त दोष ७३ नियम, उसकी परिभाषा ३१, और कीति ६२, और जगत् के विषय ३२६, और प्रकृति ३१, और रुपया ६२, जातिगत ३८६, तथा मनुष्य ६२, सामाजिक ३८६ निरपेक्ष ज्ञान ३३५, सत्ता ३८४, सत्य ३३५ निरामिषभोजी ६५, जाति ७५ निरीश्वरवादी, पश्चिम २८९ निर्गुण ब्रह्म १४६, सत्ता ३८४ निर्मेयानन्द, स्वामी ३६४ निर्मलानन्द, स्वामी ३५२, ३६२-६३ (देखिए तुलसी महाराज) निर्वाण, उसका अधिकारी ३०१ निर्वाणषट्कम् २०७,३८९ (पा० टि०) निवृत्ति मार्ग ३८४ निवेदिता, भगिनी १९५ (पा० टि०), ३६६, ४०१ निष्काम कर्म १४०, १५८, ३३०,३५८, ज्ञान १४०, भक्ति १४०, योग १४० नीग्रो लोग २७५ नीति-तत्त्व ३९१,-शास्त्र २४८,३९६, -शास्त्र और व्यक्ति का पारस्परिक सम्बन्ध ३९६,-सहिता २८१ नीति, दह, दाम, साम ५२ नीलकठ १६२ 'नृह' (Noah) १५७ 'नेटिव' ४८ 'नेटिव स्लेव' ४८

'नेति' ३८४

विकास में समास्ता ३२३ कर्म ६१२ करपना की भीख नहीं २१८ कार्य २८ विद्यालयक २७७ शुका १५२ प्रत्य १२७ १३२ १३९ ¥ 784 77# 768 786 २९८ ३३ प्रत्य गीव २७४ भीवन ३६५ श्रीवित के किए विभिन्न वर्गे की मानदमकता २७३ तवा अन्यविस्थास २७४ तरेगे १५ तीन मियनरी २७३ वीका २५२ मामिक और शामाचिक सुमार प्रयत्न की सम्प्रति ३ ४ नका सत्मक नहीं २९८ नवसूग १४२ पण १३२ पंच तथा पूर्व्य और पान २१३ परायम २ँ८२ धरिवर्णन २६ २७३-७५, २९५ परोपकार ही २२२ पविषठा की बन्तओरपा के प्रतीक २४७ पारकात्य २६८ पिपासा १५२ वैदक २४५ प्रकृत **२४१ प्रचक्ति ३२९ प्रचार २३७** २४१ १७३ प्रचार-कार्य १७५ प्रकारक १६१ २४१ २६४ ६५. २७५, ३९७ प्रचारक-मध्यमी १६१ प्रत्यस जनुभव का निवस ३२४ २१८ प्रत्येक की निजी विधी पदा २९४ असम मिशनरी बौळ २७३ प्रवर्तक १५४ ३ ५ वृद्ध २९३ भीय १६२ ६३ २५२ २७२ PYS THIN PPF SUF 5 F १५६ आहाय २४२ आरतीय २११ मास्तीय मत २६७ मार ३७१ ३९४ भा**वना ३६६** सत ३२९३ १८१ १८५ महासमा २६९, ६१९, ६६९ मिछनरी २५२ २९४ रतक: २२२ राज्य १३९ १५ ३ र शाम ३२४ ३६५ बाद-विवाद में नहीं १२४ जास्तविक भौर मनुष्य ३२३ विजिल्ल खसकी उत्पत्ति वेष मे १६३ विश्वास २४७ **३१३ वीर ६१ वेदान्तोक्त ३४**७

गैदान्तिक १७५ वैदिक १६२ -व्यवस्था २७४ -साका २२४ सास्य २६६ २७३ ६६१३८ वटक किया १४१ वट५ नायाच २८३ ससार का प्राचीनवम १५२ सकारात्मक २९८ सच्चे २१८ समा १६१ सम्बन्ध में दो नतियाँ २६ सम्बन्धी कथा-नर्सा ३२९ -सम्मेकन २४३ ४४ २७८ सामन ३४७ सामन और सह-शिका ३४७ रामना १४६ विद्याल २१६,२१९ Bent the har the that २६९, २७७ वृक्ष २३९ १७६ १८ हिल्हु, उसका सर्वेम्यापी विचार तथा प्रमुख सिकान्त २४२ बिन्दु उसकी शिका २६८ 'बर्म बीर 'पंच' २४४ वर्मपाक २३५ 'वर्ग-सम्मेकन' २६२ वर्मसमाद वर्गाक ८६

वर्मान्वता उसकी अभिन्मक्ति २६ वर्गार्व विकित्सासम् ११३ बातूगर्म १६६ (देखिए बीब स्तूप) वारना और बम्बास १४२ और म्यान वार्मिक ५६ अभिव्यक्ति २५८ जान्यो-कन १२४ २१८ आधम २६६ वनस-पूचल २१४ -श्ववा-शम्मेवन १८ और पैसेवालों की पूजा २१८ भीर सञ्चास ३२४ कृत्ये ७ १३ क्षेत्र १२५ जाना-योना हिन्दू का ४ बन्ध ११३ जाल-डाक हिन्दू की म जीवन ७६ २६६ २७६ दमन १५ बोव २९२ वृद्धिकोग १२४ प्रचार २६९ प्रतिनिधित्व २८९ मन २७४ मनुष्य १२१ मनोभाग २७८ महत्त्वाशांसा १२४ मामका २८१ रोति २७६ बाधवृन्द २७४ विवास वस १८१ विवार २५२

वर्गास्य और नास्तिक २६

पाण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७
'पातिव्रत्य, उसका सम्मान २६३
'पाप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७१८,२६९,३१३,और अन्वविश्वास
१५१, और पृण्य ४०, कमजोरी,
और कायरता २२२, घृणा २२२,
परपीढन २२२, पराघीनता २२२,
-पृण्य २२३,३१७, सदेह २२२
'पापी और महात्मा १९३
'पारमाथिक सत्ता २७३
'पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास
२८१, जाति ९२, सम्यता ९२
'पार्थिव जड वस्तु और मन ३७६
'पार्छी और अरबी १६१, भाषा ४२

पाक्चात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक माव ३९१, जगत् १४९, जगत् और मारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और **उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य** सवधी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश में सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८९, देशवासी ६५, ८०, ३८०, देशवासी असुर की सतान ६८, देशीय पोशाक ६६, धर्म ९०, २६८, प्रभाव ३८५, मत से ममाज का विकास १०१, विज्ञान ३३६, ३८२, विज्ञान, आधुनिक ३२३, विद्या ३०९-१०, ३३६-३७, शासन-राक्ति १३७, शिष्य ३६२, शिष्या १९ (पा० टि०), सस्कृतज्ञ विद्वान् १४८, सम्यता ९१, सम्यता का आदि केन्द्र ९२

पास्टघूर ११३ 'पिक्विंक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पुण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, सिद्धान्त के बीजाणु २४० पूराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए मोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्य १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुवशिक १२१ पूरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पुर्तगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और घ्यान ३९९, पद्धति और मनुप्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-60 पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णांग ११७ पूना १२४ पूर्वज, उनका ऐश्वर्य-स्मरण १६०,

और पूर्वज की गौरव-गाया १६०,

१७६(पाटि) १९७(पाटि) परिवासक २८३ परोपकार ३९९ कश्नाजम्म ४ १ २ १ २१६ २२१ २५६ २७ बहाँ का स्त्री-समात्र २१६ मुलक करणा ४ १ 'म्यूबार्च डेली द्रिब्यून' २७८ पर्वे की कठोर प्रया २६५ 'स्पूरार्क इस्हें' २३७ परकी-पुरोड़ित २३१ पनदारी बाबा १५३ ३१७ पंत्रकोस २ ७ पवित्र जात्मा २२ चरित्र २१६ १६६ पद्यक्ति बाबू १४१ कोम १४१ यंगवास् २ ७ वंचेन्द्रिय २५५ पर्-विक १२ ⊶२१ परिषय और मास्त में स्थी संबंधी पंजाब ८ ८२ १३५ पद्मम ५९ भाषना ३ २ वेस २१७ परिचमी देस २४५ सिय्टाचार और पर्वत्रक्ति चनका महामाप्य ४२, १६८ महर्षि १५८ रीति-रिवास २४५ पर-निन्दा ३३३ पैसाबेना 🛊 भरबद्धा ४ १ पहसद ६३ परम अस्तिम १५, २१३ शाजनस्थ-पहलमी भाषा ६४ स्पर ४-८ चित्र ७-८ जानी पहांगी ८३ २ २ -तस्य का बान २१५ वर्ग पौच इम्रिय २४ ६८ स्थानावस्था५४ प्रमु१९४ पांचाल १२ मंगल १७६ मानवताबादी और पाश्यागीग्स १८२ पनम २२२ थेव वीक्रिक्टानही पाउप गैसरी २८७ २९६ २१६ तर् १७ २ ७-८ पार्वड और गारितनता २८ न्यरमहेस १३६ वर्ष देश ३९८ पाटकियुत्र १२ सामाज्य १२१ रामरूषा २३४ (देगिए रामरूषा) पानिवहून (संस्कार) १५४

पाण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७
पातित्रत्य, उसका सम्मान २६३
पाप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७१८,२६९,३१३,और अन्घविश्वास
१५१, और पुण्य ४०, कमजोरी,
और कायरता २२२, घृणा २२२,
परपीडन २२२, पराघीनता २२२,
-पुण्य २२३,३१७, सदेह २२२
पापी और महात्मा १९३
पारमीयिक सत्ता २७३
पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास
२८१, जाति ९२, सम्यता ९२

पार्थिव जड वस्तु और मन ३७६ पाली और अरबी १६१, भाषा ४२ पारचात्य अर्थ २१५, बसुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी

८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक भाव ३९१, जगत् १४९, जगत् और भारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवधी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश मे सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८९, देशवासी ६५, ८०, ३८०, देशवासी असुर की सतान ६८, देशीय पोशाक ६६, धर्म ९०, २६८, ३८५, मत से ममाज का विकास १०१, विज्ञान ३३६, ३८२, विज्ञान, आधुनिक ३२३, विद्या ३०९-१०, ३३६-३७, शासन-यक्ति १३७, विष्य ३६२, शिष्या १९ (पा० टि०), सम्कृतज्ञ विद्वान् १४८, मम्यता ९१, नम्यता का आदि केन्द्र ९२

पास्टचूर ११३ 'पिक्विंक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पूण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, सिद्धान्त के बीजाणु २४० पुराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए भोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्थ १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुविशिक १२१ पुरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पुर्तेगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और घ्यान ३९९, पद्धति और मनुष्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णांग ११७ पूना १२४

पूर्वज, उनका ऐव्वयं-स्मर्ण १६०,

और पूर्वज की गौरव-गाया १६०,

और मन्तिपूर्ण हृदय १६ सनिवहीन गाँवत इवय १६ पूर्वजन्म ३७६

तवा

विवेकानम्ब साहित्य

पूर्वीय विचार २९५ पुंबर-हाउस' ३२१ परिपैनेटिक्स' २४२

पेरिस ६६, ७७ ८५, ९१ ९६ ९८ ११ १९२ (पा टि) उसकी विकासप्रियता ९५ उसकी थेच्छता ९१ और सन्दन ८६ विमान और फिल्म की सान ९४ भगेतिहास-सभा १६२ कगरी ९१२ ९४-५ पम्बीका केन्द्र ९४ प्रवर्षनी १६१ युरोपीय सम्बता की गंगोभी ९ वें बहुर की नर्सकी ६६

विद्याधिस्य का केन्द्र ६९ विद्य

विद्यासम १४ पिरिस-जेड' ८५ देख १ १ पैन्यिक १६ पैतक धर्म २४५ पोप १ ७ पोगाक जनमें बन्दर ६६-८ उतका

फ्रीमान ६७ उसकी सृष्टि एक नना६६ तमा स्ववसाय ६७ पारबारव देशीन ६६ शामाजिक पीस्ट २९४ पीमा तथा बच्चा २१४

पौराचिक अवनार १५७ वृत्र १७२ पौरव और नि स्वार्थ २२३ प्यार पूना २. १ २ **प्यक्तमं वर्ग**२४ प्रशेश १८८, १ २ १९/ देखर १८६ चगरा पत्र १८२ चगकी भारता है है रिस्प १८६ १०७

प्रसापना उपास अर्थ २५३ ल्या गन्य २५३ प्रशासिक स्वामी २५४

प्रकृत सरवनित् १५१ वद्यानित् १५१ सक्त १५१ योगी १५१ प्रक्रम महात्मा १५१ १५१ महति २५ २७ ३ ४२ ३ १८ 778 746-49 346 768 मन्तः बाह्य २१३ उधका वस्तित २८ उसका नियम २७४ उसकी अभिन्यक्ति २६९ स्टब्हे सम्ब

सत्य आत्मा ११ । उसमें प्रत्येक बस्तु की प्रवृत्ति २९१ और वीवारमा २१ और परमेश्वर ३३ मुक्ति ३१ वैसी ३७८ नियम सर्वधी ३१ नैतिक २५९ र्ववता और स्थतन्त्रता का मिमम २९८ परमध्यर की छीला बंधनयुक्त २६ भौतिक २९६ यवार्व और आवर्ध का मिषण २९८ बाबी १४६ ४७ प्रवादन्य ९९१ प्रवार्वसस्की ६४ प्रतापचना मञ्जूमदार १४९ १५३ प्रतिमा-प्रवा १२ प्रत्यक्ष बीच २८ वाची १५८ प्रत्यक्षानुमृति १९२ प्रत्यमभाषी जनका बाका २९८

प्रवा१४ प्रमुख मारत १९ १४९, १८९ प्रभू ११ १३ १७ ४ ५२ १२७-२९ १३८ १४२ १४४ २ ४ २ ७ ३७८ ३९७ ३९९ अर्ख र्थागी १४१ चनका भय मर्गनी प्रारम्भ २४८ वेबस्बस्य १६८ परम १ ४ आधारवरूप १६८ मुक्त १२८ प्रमहाराम मित्र १५६ धवृत्ति मार्गे ३८४ प्रताम महामावर १११ २३ 264 प्रियाण जिलानम २२८ १९ प्रमाश्रुमार १४९

प्रशार २ ७

प्राचीन, कर्मकाण्ड १२०, मिस्र १०५, रोमन के खाने का तरीका ८२ प्राचीन व्यवस्थान ३६, २८१

प्राच्य, उसका उद्देश्य और पाश्चात्य धर्म ५०, और पाश्चात्य ४७-८, ५५,११४,३५२, और पाश्चात्य आचार की तुलना ७१, और पाश्चात्य का अर्थ ६८,और पाश्चात्य का धर्म ५०, और पाश्चात्य सम्यता की मित्तियाँ १०५, जाति और ईसा-उपदेश ५५,-पाश्चात्य की साधारण मिन्नता ६५, -पाश्चात्य मे अन्तर ६६,७०, -पाश्चात्य मे स्वभावगत भेद ३९२

'प्राण' ३६०

प्राणायाम ३६१-६२, और एकाग्रता ३८६

प्रायोपवेशन ३४८

प्रार्थना, उसकी उपादेयता ४०१, उसके विभिन्न प्रकार २९१

प्रेम ३५, ४०, १५४, ईश्वर का २६२, उसका बन्धन १९, उसकी परिभाषा २६२, उसकी महिमा १२८, उसकी व्याख्या २६१, और अगाध विश्वास ३६८, और आशा ३८०, और निष्काम कर्म १८३, और माव २६१, और विज्ञान ३७, और श्रद्धा २६२,-पात्र २६२,-भाव ३९८, शाश्वत १८३, १९२, सच्चा २२०

'प्रेम को पथ कृपाण की घारा' ३९८ प्रेमानन्द स्वामी ३५२, ३५५, ३५९-६० प्रेरणा, उच्च १४

प्रेसविटेरियन २८, २२२, चर्च का धर्मोत्साह और असहिष्णुता २७२ प्रो० राइट २३१

प्लाकी ९२ प्लास द लॉ कॉन्काई ९७

फर्स्ट यूनिटेरियन चर्च २४२-४३

फादर पोप १८१, रिविंगटन ३१० फारस १०७ फिलिन्ग ९२ फेंमिन इन्स्योरेन्स फन्ड ३२३ फेंरिसी (यहूदी कर्मकाण्डी) २७ फाक, जाति ९२-३ फास ६७, ६९, ८५, ८९, ९१, ९३, ९८, १०८, उसका इतिहास ९९, उसकी काति ९८, उसकी विजय ९९, औपनिवेशिक साम्राज्य-स्थापना की शिक्षा ९४, कैयोलिक

प्रधान देश १६१, जातियो की सघर्ष-मूमि ९२, देश ६८, ३१३, निवासी ९४, पाश्चात्य महानता तथा गौरव का केन्द्र ९१, यूरोप का कर्मक्षेत्र ९२, स्वाधीनता का उदगम-स्थान ९४

फासीसी, अग्रेज और हिन्दू ५८, उनका रीति-रिवाज ८१, उनकी विशेषता ९५, और अग्रेज ६०, १२४, कन्या ९०, क्रांतिकारी दार्शनिक ३०२, चरित्र ५८, ९४, जल सबधी विचार ८९, जाति ९९, दार्शनिक और उपन्यास-कार २५८ (देखिए वालजक), पद्धति ८१, परिवार ९५, पोशाक ८५, प्रजा ५८, ९९, रसोइया ८१, विष्लव ९४, सब विषय मे आगे ८५, सम्य ९५

फिरगी ९२ 'फी प्रेस' २५२ फेंच माषा १६६ फेजर हाउस २७० फ्लामारीयन ११३ फ्लोरेन्स नगरी ९३

वग देश १३५, १६८, ३५६ वगला देश ३४२, पाक्षिक पत्र १३२, भाषा ४२, १६७-६९, ३५४, समाक्षीपता १४८ बंगवाधी (मुक्ताभ) ११९ बंगाम ५६ (पा टि) ८ ८५, ११४ १६८ ११२, १५६, १९६ बार पंजाब ८१ जीर बुरोग १२ विपोर्टीजिक सोधायटी १४२ देश ७६ ७९ प्रीचम

१ वियोगींकिकल घोशायटी वेभर देख ७६ ७९ प्रविधा ७९ पूर्व का मोजन ७९ बंगाली बायुनिक १व३ कवि प्राचील ७७ बादि १५३ टोला ९७ मोजन का सरीक्षा ८२ मुबक ३६%

११७ वंदीमार्ग श्रीमार्ग १६४ वंदीमार्ग ४९ (वेदिए इच्च) विद्यात ४९ (वेदिए इच्च) विद्यात ४८ वेदिए १८ १४ १८८ १८ १४४ २८८ वादमार्ग ६.८ १९,३१ १४४ २८८

६२ ६२२, ६७४ ६९६ और मंद्र १ शीविक १८५ मुक्त १७५ बरमी उनके बाने का तरीका ८२ बराहागार मठ ६४४ बर्बर काछि ९२,१५८ बर्बर काछि ९२,१५८

ससरेन थे ए बहनोता की सर्वा ७६ वस्त्रवासार्वे ६४२ सन्, जाशीयस्था १६४ (पा टि) पद्मित ६४१ विवयक्तमा १५४ बहुतन द्विताय बहुतन मुसाय १६७

े १५५ बहुपति की प्रका १२६ बहुवादी कीर मेदपरायण १९१ बादविस र ४ १ ७ २५१ २६२

बास्युरम १२७

बाबवाबार १४१ ११८ १८९ १९६ १९८ ११ वाबवाबार १४ र ७ २५६ २६ बाह्यका २५८ बाह्य राजा १११ बाह्योगोर १९१ अमेरिकन २९० २९३ बास्तक क्रिका ९८

र ११ स्थित स्थापिक के सी स्थापिक कि सा १८ साझाचार और अत्यापार के सिनोटिक से ११ सिनोटि

'वी मी' (Thron BS) १८६ मीजगणित २८४ मीज स्टास्स २८५ मुकार ११६ मुकारस्य के मार्ग-गरिसतंग १६ मुखारस्य के मार्ग-गरिसतंग १६ १५७ १६० ६६ १६५ ६६५

र्थक हेर्य के इंट्रिंट देखें २१६ रूप हेर्य हेर्य देशेट २१६ रूप हेर्य हेर्य महारा वर्ष में स्थीकार हे इंजनका में व्याविकांत्र पहेर चलका महारा वर्षित हेर्य चलको महास्ताह ५ व्यक्ती विकार १९४३ हे प्रवक्ती विकार वर्ष वर्ण वर्ण महास्ताह ५ व्यक्ती विकार १९४३ हे प्रवक्ती विकार वर्षित स्वाव्य १९४३ हे प्रवक्ती वीच्च २७५ व्यक्ती स्थापन हेर्य ३ ४ वनके पुत्र १ व्यक्ती इंग्रंग स्वाव्य १९४३ व्यक्ती

स्वाचार का नियम २७४ उसके प्रति हिल्लू के है एक महापुत्रमा १९५ एक महाप्त्रमा १९५ एक महापुत्रमा प्रति १९५ एक सार्वे प्रति १९५ और सीत धार्म १९५ और हिला ४१ र प्राचित्र होरे है १९ हारा सामाप्तर प्रत्या की दिला ३०९ हारा मार्च के दिला ३०९ हारा प्रति १९६ एक साम प्रति १९५ एक साम प्रति १९५ एक साम प्रति १९५ प्रति १९५ प्रति १९५ एक ११ वर्ष १९५ वर्ष भागा सुत्र १ वर्ष १९६ वर

बुद्धदेव ५०, १६३, ३८०, भगवान्
। १५४ (देखिए बुद्ध)
बुद्धि, जड चैतन्य ७५, सत्य की ज्ञाता
२२२
बुहदारण्यक उपनिषद् ३५४

बृहदारण्यक उपनिषद् ३५४
विविश्वान' २८४
वेविलोन १०१, १५९
वेविलोनिया ३००, निवासी ६४
वेल्लांव ३११, ३२५
वेल्लुड मठ १९२ (पा० टि०)
वे सिटी टाइम्स प्रेस २६९
वे सिटी टाइम्स प्रेस २६९
वे सिटी डेली ट्रिब्यून २७०
'बोओगे पाओगे' १७३
वोनियो ४९, ६३
वोस्टन इवनिंग ट्रास्क्रिप्ट २३२
वोस्टन २७०, वहाँ की स्त्रियाँ २१७,
हेरल्ड २७९, २८१

बौद्ध ३७, ५४, ५९, ७४, ११९, २३७, २६८, २७५, २७९, आधुनिक २९८, उनका विश्वास १५७, उनकी जीवदया ९, उनके दुर्गुण ५६, उनमें जाति-विभाग ३९५, और ईश्वर ३६, और वैष्णव ११९, और वैदिक धर्म का उद्देश्य ५६, काल १३५, कालीन म्तियाँ ८६, ग्रन्थ २७४, चैत्य ३७३, तत्र १६३, दर्शन २३५, देश ३९५, धर्म ३६, १०७, १२०-२२, १६१-६३, २५२, २५४, २७२-७३, ३७८, ३९५, घर्मका कथन ३०१, घर्मका सामाजिक भाव ३९५, धर्म की जनप्रियता १२०, धर्म सुघार १२०, धर्मावलम्बी ३४१, प्रचारक १२१, प्रथम मिशनरी धर्म २५२, भारत मे उनकी सल्या २३९, मिक्षु १६३, मिक्षु धर्मपाल २३६, मत १५१, २७५, मतावलम्बी ८८, मित्र ५६, राज्य ५१, विद्वान् २३५, सगठन १२१,

सम्प्रदाय १६३, साम्राज्य, पतनो-न्मुख १२१,स्तूप १६३ बौद्धिक पाण्डित्य ८, विकास १०९, २४१, शिक्षा १४

२४१, शिक्षा १४

ज्ञाजवासी ४०३

ज्ञह्म १००, २२३, ३५८, ३६०, ३८८,
४००, अखण्ड १८३, अविनश्वर
१८३, ईश्वर तथा मनुष्य का उपादान ४०, उसका वर्म २४२, २४७,
उसका साक्षात्कार ३७३, ३९३,
ज्ञान ३६०, ज्ञानरूपी मुद्रिका
३१९, तथा जगत् २८२, तथा
जीव २८२, दृष्टि ३५८, निर्गुण
१४६,३९९, निर्दोष और सममावापन्न ३९१, पूर्ण, यथार्थ ३९६,
-वघ ५२, वाद १२०, शाश्वत
१८३, सगुण २८२, ३८४, ३९९,
सत्ता, निर्गुण ३८४, सत्य १८३८४, सूत्र ३५, ३५९ (पा० ट०),

स्वरूप ३९४ ब्रह्मचर्य ९७, ३३२, ३४६, ३६५; -माव ३४७

ब्रह्मचारी १५४, ३५३, और सन्यासी ३५८, नवीन ३६५, मित्र ३६४, विद्यार्थी ९७

ब्रह्मज पुरुष ३६० ब्रह्मत्व, उसकी महिमा १६२, -ज्ञान

१४४ श्रह्मपुत्र १२ श्रह्मराक्षसी १६९ 'ब्रह्मवादिन्' पत्र ३६६ ब्रह्मा १४६, १५७, देवस्रेष्ठ ४०३;

सृष्टिकर्ता २४८ ब्रह्माण्ड १३, १५९, २८२, ३०२, ३०४, ३३७, ३८३, ४०२-३,

अनन्त कोटि ४०३ ब्रह्मानन्द, स्वामी ३५२ ब्रह्मास्त्र १०३

ब्राह्मण ६३, ६५, १४७, २५१, २६१, ३७२, ईश्वर का ज्ञाता ३०४, मासिक पत्र ६३९ (पा॰ टि॰) समामोत्रना १४८

मंगमासी (मुख्यक) ६३९ मंगास ५३ (पा. टि.) ८. ८६

रहर रेड्ट ११२, १५६, १६६ भीर पंजाब ८६ जीर सूरीप

१२ विभीताँक्षिकक छोसामटी ३४२ देश ७६ ७९ परिचय ७९ पूर्वेका मोजन ७९

७९ पूर्वका मोबन ७९ वंगाकी बाव्निक १६३ कवि प्राचीन ७७ वाति १५३ टोला १७ मोजन का तरीका ८२ युवक

३६७ बंबोपान्याय समित्र ३६४ बंबीकरो ४४ /वेकिन करा

बंसीबारी ४९ (वेबिए इंप्ल) वहप्पन ८२

बङ्ग्पत ८२ बहिकासन् ७८

बनारस १२ बन्बन ६ ८ १९ ११ १७४ २८८,

देर देरके ३७४ ३९९ और मोह १ मीतिक १८५ मुक्त

१७५ बरमी चनके बाने का वरीका ८२ बराह्मगर गठ १४४ बर्बर बांति ९२ १५८

बक्रवेश में २ बक्रवात की बंधे ७६

वस्तित १५

बस्तमात्रार्थं ३४२ बसु, जनवीशकत १३४ (पा. टि.)

पसूर्यति ३४१ विजयक्षण १५४ महुजन दिशास जहुजन सुकाम ११७

१५५ बहुपति की मधा १२६

बहुवादी और नेवंपरायण ६९१ बाइविक २ ४ २ ७ २५६ २६२

२६८ ४८६, २९६, २९८ ३१ ३११ ४८५

शानदाचार १४१ शासदुष्य १२७ बातम्बर्भः २५८ बाती धना १११ बात्टीमीर १५१ समेरिका २९

२९१ वास्तिक किसा ९८ बाह्याचार मार बायाचार ७ और

बाह्याचार थार बार्याचार ७ नः बाताचार ७० 'विसेटाकितम २३२ बिह्याचे वी समीत २३५

बियाप वे थी स्पूर्मन २३५ भी बी' (Three B'S) २८६ मीमगथित २८४ बीम स्टाबंस २८५

बुक्तर ११व बुद्धयस्य के वर्ष-गरिवर्तन १९ बुद्ध २१ वर ६९ ५१ ५५ ६१९ १५७, १६२-६६ १६५ १६५ २१२ २१८ १९ २४८ १५७

२११ २१८ १९ २४८ ४९७ ४९७ १९८५ व्यवसार व्यवसार व्यवसार व्यवसार व्यवसार व्यवसार व्यवसार व्यवसार १९१ २९१ २९१ २९१ १६ व्यवसार व्यवसा

हे ४ जनकी महानाता है ५ सनकी धिकार २६४ हे ५ सनकी धिना बीर सहस्य २६४ हे ५ सनकी शीक २७० जनके बागमन संपूर्व प्रेच सनके पूर्व है ५ जनके सर्वाचार का मिन्न २७४ उसके प्रशि दिन्तु है है एक महापूर्वम १९० एक सामाज-सम्पर्य १९५

१९५ एक छनाय-मुकारक १९५ और दीवा ४१ २८३ और बीवा वर्म १९५ और जन्मी काठि-व्यवस्था १ ४ वार्चिषक वृष्टि छै २१ वारा वार्चिरक प्रकाध की रिका १७६ वारा मार्ट्य कि वर्म की स्थापना १९२ पहुला निकारी वर्म १९४ मा १९२

रसक्षत्रका वस १९४ सहा १९४ ३३३५ सङ्ग्रह्म गुरू १३ बाद २५३ वैवान्तवादी संस्मानी

111

२२७, २७०, उसकी जलवायु १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य घार्मिक सम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित घर्म-सघ नही ३८१, उसमे वल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उसमे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमे मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजोगुण का अभाव १३६, उसमे 'व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अघविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सवधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्वन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और घर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तथा आर्य जाति २७२, तथा विदेश ५, तीयं भूमि १३२, दक्षिण

६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, १४१, मूर्तिपूजक २४८, ललित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का भोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रथा २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विश्ववा २५९, वहाँ की स्थिति २२७, वहाँ के आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध घर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल भित्ति १००, विषयक योजना १४, सीम। १३२ (देखिए भारतवर्ष) 'भारत और हिन्दुत्व' २७८

'भारत और हिन्दुत्व २७८
भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३
'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९
भारतवर्ष मे ४१, ६६, १५१, ३७३,
३८५, ३९२, आधुनिक १३४,
उसकी औसत आय ४, उसकी
दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति
१३२, वर्तमान १३३

'भारताघिवास' (पुस्तक) १४९ भारतीय अध्यात्म विद्या और यूनानी

१३४, अनुक्रम १२३, आचार-विचार २७९, इतिहास १२४, १६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य, मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और यूनानी कला ४३, कहावत २८९, चिन्तन १३३, जनता १२४-२५,

जलवायु ११८, जाति, आदिम

११०, १३३, ज्योतिप शास्त्र

पसका बन्म ईस्वरोपासना हेत् २८ और शनिय ३९५ -कुगार

१५५ विश्वामी ८३ वेमता ७१ मर्म १२१२४२ बाकक गीपाक १२६ मफील ११२ बाद २३४ २७८ सन्यासी २५३ २७९

२८१ २९१ सच्चा १२६ ३ ४ साबु २४२

ब्राह्मदान १४२

विवेकलम्ब साहित्य

बाह्यधर्म १४९, १५३ सन्विर ३१

समाब १४९, १५३ २५

विकले हक ३५,२४५

बुकतिन २८६, ३७५

कुकिन एपिक्स एसोसियेसन १८६ १८६ १९६ एकिक सोसायटी २८७ टाइम्स २९६ डेली शिक २९७ मैतिक समा ३७५ स्टेबर्ड मृतियन २८३ २८७ ३ ३३ भक्त उसका सक्य २६१ निस्नन्ते 38 मनित १२७-२८, १४४ ३ ६, ३११ ११८, १४४ आस्तरिक १२५ मारनामयी २७७ छत्तके संबंध में मुक्य भारता ६८५ और जान रे४ १५१ और पारमात्व ३८५ जाम और कर्मवीय ३५६ निष्ठा एवं प्रेम १२७ अनुष्य के भीतर ही ३७१ मार्च ३७२ मार्थी

२६१ -काम ६७१ शास १८५ बैराम १५१ मिन्द्रमीम ४ मनवतीस्वरूपा ३६५ भगवत्तपा ३७४ मगनन्भावा १५४ ३७४ भववद्गीता ११९ ३३१ भगवान् ७ ५१-५ १ 58¢ 5x8 5x6" २६८, २७१ १९२, ११ 1x6 148 148 106 100

इइ१ ३२ निरपेश १३५ बुडिये १५४ रामकृष्य ४३ १४१ (वे रामकृष्य वेष) शतस्यस्य १५८ स्वर्गस्य २८ थमिनी किमियन १९२ (पाटि) निवेक्तिता १९५ (पा टि)

\$44 X 5 घटटाचार्य कृष्ण श्वास १४६ ४७ भयं ४ परत १४३

सवर्षेष १७४-७५ मवानी खंकर १४६ यामवारी २५९ भारत ६ ६,९१४ १६-७ १६ २३ २८ ३९.४८ ६ ५६.६०-१

44 64 64, CX-4, CE 97 F 2 w 22 22 222 222 294 94 24m-xc 24 १५४-५५ १५७ १६२ ६४ २१६

१७ एवर वर २४१ २४९-५१, 248-40 24 48 244 40 २७ २७४ २८ २८४ १८६ ८८ २९ - २९३ २९५ ३३७ 174, 162, 166 166 160-९१ ४ २ मानुनिक १४९

जन्मतम नार्स १ १ रतीमिय का वारनवाता २४७ जत्तर १२१ १२१-२४ २७१ स्वयं १५ धर्मका बातीत भीरव १३२ - धरका अवतार ११९ जसका मानिम्कार और रेन २८४-८५, १९४ । छतका

इतिहास १३२,२२४ चसका ऐति हासिक कम-विकास ११६ जसका भर्ग १५, २२७ २९९, २९४ उत्तराध्येष ४ वर्षमा त्राप ६ जसका रहत-सहत २७९ इसका

राष्ट्रीय धर्म १९२ । प्रथमा श्रेष्टरब ४ वसका सरेश २४%। धनकी क्या १६३ १६६ शतकी मनतक्या

२२७, २७०, उसकी जलवाय् १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य धार्मिक मम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित धर्म-सघ नही ३८१, उसमे वल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उसमे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमे मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजोगुण का अभाव १३६, उसमे 'व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अधविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सबधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्बन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और धर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तथा आर्य जाति २७२, तथा विदेश ५, तीर्यं भूमि १३२, दक्षिण

६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, १४१, मूर्तिपूजक २४८, ललित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का भोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रया २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विघवा २५९, की स्थिति २२७, वहाँ आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध धर्म २९३, वहां सन्यासी का महत्त्व १८, वहां सम्प्रदाय की मूल भित्ति १००, विषयक योजना १४, सीमा १३२ (देखिए भारतवर्ष) 'भारत और हिन्दुत्व' २७८ मारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३ 'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९ भारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३, ३८५, ३९२, आधुनिक १३४, उसकी औसत आय ४, उसकी दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति १३२, वर्तमान १३३ 'भारताधिवाम' (पुस्तक) १४९ भारतीय अध्यातम विद्या और यूनानी १३४, अनुक्रम १२३, आचार-विचार २७९, इतिहास १२४, १६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य, मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और यूनानी कला ४३, कहावत २८९, चिन्तन १३३, जनता १२४-२५, जलवायु ११८, जाति, आदिम ११०, १३३, ज्योतिष

२७३ धर्म १२३ १६३ २३१ 5x3 5x6 x0 546 546 वर्म दर्शन साहित्य १५१ नारी २६२६३ प्रदेश ४९ प्रवृत्ति ४३ बन्दा २२८ २३१ बीक्र धर्म उसका सौप १२१ मन्ति ३८५ अस्ति और पार्श्वास्य देश २८५ भाग्य स्त्री पर निर्जर २६७ महिला ३८ धसकमान too परेंद्र ५ सौति-नीति १४८ रीवि-रिवास २५ १८६ महकी २६ विचा १६४ विचार्थी १५८ विद्वान् ११ चरीर ४८ समाब ११८ २८ समाद बसोक २८४ साहित्व १६५ स्त्री १९. 64 RER माव और मापा १९८ वो प्रकार के 114 माया ४२ अधेबी १४९ २९१ शावर्ष ४२ बालकारिक २४५ व्यवका **प्टस्य ४२ और का**तीय शीवन १६९ और देल-अवनति १६९ भीर प्रकृति १६८ और गाव १६८ और मनोमान १६७ जीर चेवानी १६७ और शामार्ग १६२ क्षमक्ते की १६८ काशमारी की **४२ प्रोफ १६५६६ जोशी** ८८ पहाच्यी ६४ पाकी ४२ कींच १६६ बगमा १६७ ३५४ बोक्सालकी १६७ मृत उसके सम्बग्धः १६८ स्टॅम्के ६१२ मूरोपीय १११ २८४ विवारी

की नाइक १६८ विकास २८४

संस्कृत रेवेव १९४ २५३ २८४

१५१ १५८ शिलोपवेच भी

जिलावृत्ति और अववधीलता १४१

मपर्मशास्त्र १ % १२६

मीमपति और श्राप्तम २५१ मीन १३४ जसके हारा बीम २२३ जीर पीडा २५ तमा स्मान ५१ -विकास ८ गोजन असाधा और साधा ७७ नर्ज समाजी ७९ और नाव निवाद ७६ और सर्वेक्षम्भव सिङ्गान्त भी निरामिष 👀 निरामिष-सामिप ७३ पूर्ववयानका ७९ मांस ४४ मोग्य हम्म ७२ योक्राचीव १४३ जनका चरित्र १४४ मोकापुरी उनका चरित्र १४४ मीतिकताबाद जन्मतर २१४ मीतिक्याद २८ चास्य १०६ ३२३ 284 ययम साम्राज्य १२१ भवनवार २३४ असाप**वस्य १४९,१५३** वठ-व्यवस्था उसके विकास का नर्व मयुरा ७७ मब्रोस ८ १६५ १८९ २६२ ६२५ 244 69 224 महासी सिप्य ३५२ मध्य एथिया ६४ नत अपने अंग की प्रक्रिया ३२ असंस्थ वर्णण भा उसकी एकाइता और बीच १८१ १९० उसकी किया का वर्ष ३२ उसकी निर्मेखवा १९८९९ जसके बनुपम समत् वर उसके वश की चेंच्या ३३८ और बारमा २४ ७२ और जासन ४ और कर्म-नियम २५ और विजितिकात १८३ और वाझ प्रकृति २५ और सरीर १२७ ३८६ जन्म और मृत्युका पाप ४ तवाबक्र २६७ मेक्सित और नियम ३१ अरमधील ए६७ धन संयम १९२

मूमध्यसागर १३३

मनस्तत्त्व विद्या ३८९ मन् ८४, उनका शासन १३५, और वेद ५४, स्मृति ५२ मनु० ५२ (पा० टि०), ७२ मनुष्य ५४, अजन्मा २१५, अमरण-शील २१५, आदिम ३६,१०१, आरम्भ मे शिकारी ३२९, उसका कर्तव्य उसका कमविकास १०१, उसका गुरु २१४, उसका यथार्थ सुख ३३०, उसका विकास २४७, ३७८, उसका सगठन ६३, उसका स्वभाव ३२८, उसकी आत्मा ज्ञान २९६, उसकी आच्यारिमक समता ११९, उसकी ईश्वर-प्राप्ति २४७, उसकी उन्नति के अवसर ३७६, उसकी पूर्णावस्था २६९, उसकी प्रकृति २६७, उसकी मुक्ति, अद्वैत ज्ञान से ३७६, उसकी स्वतत्र सत्ता का भ्रम २९८, उसके पास तीन चीजें ४०, उसके मार्ग मे सहायक ३३०, उसके लिए उपयुक्त धर्म ३३०, एक आत्मा २४, २९७, एक पूर्ण सत्ता २९८, और असत्य, सत्य की परीक्षा ३३६, और आत्मा तथा भलाई २९२, और ईश्वर २१४, और ईश्वरत्व का अभि-व्यक्तीकरण ३८२, और ईसा मे अन्तर ४०, और उसकी सहायता २९२, और कीर्ति ६२, और गुण ५४, और जड पदार्थ २३५, और घर्म २४२, और परीक्षा ३३६, और पागल में मेद ३२८, और प्रकृति ५०, १०२, २१३, और बन्धन ३९१, और भौतिक वस्तु २१४, और शक्तिमान व्यक्ति ३६, कर्मठ, उसकी सेवा २२१, चेतन भाग का श्रेष्ठ प्राणी ३३७, जगली और सम्य १०८, द्वारा प्रथा-सृष्टि १०४, घामिक और नास्तिक २२१, निम्न-

तम भी ईश्वर २१३, पश्ता, मनु-प्यता और देवत्व का मिश्रण २२१, पुच्छरहित वानरविशेष पंजा का सर्वोत्तम तरीका ४००, प्राणीविशेष ३३७, वुद्धिवादी और दार्शनिक पूजा २२१, भावुक २२१, मस्तिष्कं मे जल का अश ३३७, यथार्थ ३९१, समाज की सुष्टि १०५, साघारणतया चार प्रकार २२१, स्वार्थ का पुज २६ 'मनुष्य का दिव्यत्व' २५५ (पा० टि०), २६७ 'मनुष्य' बनो ६२ मनोमय कोष ४०० मन्त्र-जप ३६१ मन्त्र-तन्त्र १५१,-दोक्षा ३१८, ३६२ 'ममी' २४ मरण और जीवन १९६ मरसिया १४५ मराठा १२४ मलाबार ८०, ८७ मलेरिया ४७, ७२ महाकाव्य तथा कविता २८५ 'महात्मा' १५३ महादेव १६२ महापुरुष, प्राचीन, उनके ज्ञान का उद्घार १६० महाभारत १६५-६६, ३३६, आदि पर्व ७४ (पा० टि०), महाकाव्य १२० महामना स्पितामा १५७ महामाया १०६, उसका अप्रतिहत नियम १५६ महामारी ४७, ७२ महारजोगुणात्मक किया ३४१ महारजोगुणी ५५ महाराष्ट्र ८२ महालामा १०७ महावीर प्रथम नेपोलियन ९८ मासमोजी ६५, जाति ७५

मोसाहारी ७५ भा ९०-१ १७७ बगामयी १७८ माइकेस मङ्ग्रन्त बत्त ४२ माकाल १४६ माता वच्छी ८५ मातुरम उसका मानर्ग २७७-७८ . उसका सिकाम्त और हिन्दू २६६ मात्यमं ३ ३ मृति २९ मार्क पेस १५ मानव उन्तका परम सक्य ॥४४ मकृति की दो क्योति ४१ -शरीर १२८ (देखिए मनुष्य) मानसिक बच्च २१४ भागुली पृष्टवी ११२ माया २६ १ ०-१ १७४ १७८ 554 254 334 3AA 4CB ३९७ ४ २ उसका झार १७५ उसकी सत्ता १७३ उसके मस्तित्व का कारन १८१-८४ और भीप वर्ष ३८१ भाग १७५ नमवा ११६ -राम्य १८४ वाद १७४ ७५ समस्त भेद-बोब ३९६ समस्य और स्वस्थित क्या १७३ मामाभिक्टत अमत् १४ मासिक जयत प्रपंत ३७८ मारमामीबा १२५ मार्ग मिनुति १८४ प्रवृत्ति ३८४ मानिन हेरस्य २९१ मावन रकार १२२ साम्राज्य १२६ माछवा १२४ भाष (१११०००) २८४ मास्टर महासम १४४ मित्र चार्यसम्बद्ध १४ **अमक्ष**ांचा (स्व) ३५६ इरिपष ३ ९ मिविका १२४ मिनिवापौक्तिस ननर २८ स्टार २४२ मिल १ ५ जोन स्टूबर्ट ३ १ स्टबर्ट ११५

मिसनेरी चनका कर्यव्य २३१ जनकी

हरू वस १५६ जसका भारतीय वर्गे

मुहुरेस १४५

के प्रति स्वा २६९ धर्म २५२ प्रभु ११ सीय और हिन्दु देवी-बेबता १५२ स्कूछ है ९ मिध्यनित २८४ १२१ मिसिसिपी २६ मिस २४ ९१ १५९ निवासी ६४ ११ जाणीय १५ भीमसिक ५ उनका मत ५२ मीमांसा-इर्शन १२१ भाष्य १६८ मिनिट २१ २४ ३ ५ ५% 24x 544 5 8 845 X 5 उसका अर्थ ३७४ उसकी बेस्टा वसकी प्राप्ति २५७ उसकी सच्ची करपमा २५ उसके चारमार्थ २१८ उसके साम शंगर का संबंध मही ३७४ और धर्म ५ भीर व्यक्ति २५८ ज्योति २ ह - भूत मृत्यू १२६ साम ६ 176 16Y 161 141 भूपक जाति ६४ बरबार १२४ बावकाहर ७ राज्य ५९ सप्रार् ९६ २६१ साम्राज्य १२४ भूति १ ९ १२६ पूर्वकासीन १३५ मुम्मु और वर्गेच्यु ५३ मस्थामान १६-७ ५१ ८३ १ ८ ६ ११२ १४७ १६१ २६७ २९७ क्लका शक्ति-प्रयोग २७३ **वनकी** मारत पर विजय १ ६ छनके सामे का वरीका ८२ और ईसाई २६४ कट्टर ३७७ पाति १८ धर्मे ९२ नारी ६ २ भारतीय १७७ विमेता १ ७ मुसक्रमानी अस्पूष्य १ 😼 काल मे वाल्डोकन की प्रकृति १२३ वर्ग १ ६ शमाब २६४ मुस्किम संसका बन्युख ९ सरकार गुहुम्मक् १७ २१ वर ४१ १५७ 116 164

'म्र' ९१, जाति २४२ मृतिपूजक देश २४९, देश और ईसाई धर्म २५२, भारत २४८ मूर्तिपूजा २२८, २३०, २३८, २४३, उसकी उत्पत्ति ३७३, मुक्ति-प्राप्ति मे सहायक ३७३ मृतिविग्रह १२७ मुसा ३० मृत्यु ६२, ३७६-७७ में विसको १०१, २३६ मेथाडिस्ट २२२ मेमफिस २४५, २४९ मेम्फिस २७, ३५ मेरी ४९, ९१, १८४, हेल १८३ **'**箝' ३७४, ३८४ मैक्स मूलर, प्रोफेसर ९, १६४, आदर-णीय गृहस्थ १५०, उनका ज्ञान १४९, उनका भारत-प्रेम १५०, उनकी सचेतनता १४८, प्रोफेसर महोदय १५३-५४, भारत-हितेषी १५० मैजिक लैन्टर्न ३३६ मैत्रेयी १४८ मैथिल एव मागधी १२० मैनिकीयन अपघर्म २८४ मसूर ८२ मोक्ष १२, ५२, २३९, ३९८, उसका अभिलाषी १३४, धर्म ५१, परा-यण योगी ४७, प्राप्ति ५०, मार्ग ५०, ५५-६ 'मोहमुद्गर' ५५ मोत और जिन्दगी २०४ मौर्य राजा १२०, वशी नरेश १२०, सम्राट् और वौद्ध धर्म १२१ 'मोलिक पाप' २४७ मौलिकता, उसके अभाव मे अवनति म्लेच्छ ४८, अपशब्द, उच्चारणकर्ता ३५८, भाषा ३१२

यग मैन्स हिन्नू एसोसिएशन ३५ यक्ष्मा ६६ यज्ञ, उसका धुआँ १०९, उसकी अग्नि १६२, -काष्ठ १६२, -वेदी ११६ यथार्थ और आदर्श २९८ यम ४७, ५५, ३५०, उसका घर ७६, -सदन ३५०, स्वरूप ४७ यमराज ८५ यमुना ४०२-३ यवन ६३, १०५, १३३, उस पर वाद-विवाद ६४, गुरु १३३ 'यवनिका' १६४ यहूदी १८, ३६, उनका विश्वास ३७८, और अरब २७३, और ईसाई धर्म-सघ २७, और पैगम्बर १८, कट्टर और आहार ८३, जाति १०६, पडित २५५, सघ ३५ यागटिसीक्याग १०५ याज्ञवल्क्य १४८,-मैत्रेयी सवाद ३५४ यादुशी भावना यस्य १५४ युग-कल्प-मन्वन्तर १९५ युगघर्म और भारत १४२ युजेनी (Eugenie) सम्राज्ञी ६८ युधिष्ठिर ५० युफोटीज १०५, यूनान १३३, ३००, उसकी प्रेरणा ४, देश १६४, पाश्चात्य सम्यता का आदि केन्द्र ९२, वाले १३३ यूनानी १०१, २८५, आधिपत्य १६४, कला का रहस्य ४३, चित्रकार ४३, जाति ६४, नरेश २८४, प्राचीन ९३, विद्याकाक्षी २६७, व्युत्पत्ति १६४ (देखिए ग्रीक) यूनिटी क्लव २५० यूँनिटेरियन २२२, २६२-६३, चर्च २५३, २५५, २५९, फर्स्ट २६१ 'यूपस्तम्म' १६२ यूरोप ६८, ७१, ८५, ९२-४, ९८-९, १०२, १०५, ११३, १३३, १५१५२ १६२ २३५, २७ २८० २८४-८५ १४१ १७० जाता १६२ दवसी महाल केता-कर में परिलिट १८ उसकी सम्पता की मिलि १९ उसकी सम्पता का सरामान १८ लावा १५ तथा अमेरिका १३४ निवासी ४८ नर्ममार बीर इंसाई बर्म ११३ वार्सी ४९ ५५, वर्म

ब्रोपियन ४८-५ ५५ ६२ उनके उपनिवेध ६७ कोय ७ वरोपीय ६४-५ वित वर्षर चाति की उत्पत्ति १ ६ अवगुण १११ सिर्वा ११३ वत्तराविकारी २५८ उनके उपतिनेश ६७ बाति १ ६ तमा हिन्दू वान्ति २४६ वेछ ६१ २५६ पण्डित ११ ११६ पर्यटक ४७ पुस्त ९६ वहि विकास सावा १३३ २८४ मनीबी १५१ राजा १८ विश्ववाचार (काइनेमो) १९५ विद्वान् ६४ वैज्ञानिक २८३ सम्बत्ता ९१ १ ९ ११७ १३४ सम्बद्धाका समित ११२ सभ्यता की मनोबी ९६ सम्बद्धाक्यी बरू के जमाबात १ ९ शाहित्य १३३ मेचिक असकी मूरत १४५ बाबा

मोहीना २१ मोन १५६ जीर छारीर की स्वस्थता १९७ जीर छोस्य स्वतंत्र १८२ कर्म १५६ किया १६२ किया सबसे काम १६२ कान १५५ मार्ग १६८ १९८ राज १५६ विद्या १९०८१ मेरिट १५

बोगानन्तः स्वामी ६४१ ३५२ योगान्त्रास ३७३ ४ योगी ९ ३७३ छनका ग्रन्थ और

184

सन्यास ३८९ जनका शवा ३९ उसका बावर्ष ३९ असका सम्बे त्तम जाहार १९७ और सिंह २९५ गोशपरायम ४७ यमार्थ १९०-९१

'योगिया' (Ionia) ६४

रणापार्य ११६ रवोत्तृष्ट ५४ १६५ १६ २१८१६ स्रवास वर्ष २१९ स्रवाहा मारत स्रवाहा ११६ स्वताही स्रविदेशी मही १९६ स्वताही मार्गिक सम्मानम्ब

११६ बीर सरस्तुम १६६ घराने एटा रिवडेंब ११५ एवि १७८-७० एविवारी ११५ रसायनसारम ११७ ३ ८ ३२३ ११४ ३१६

इसर वेश्वर पाइट के एक को २ वें (पा टि) २३६ 'एई ८१ पानकोय ३२४ पाकपोरीका इसकोमता ५८, इ पाकपोरीका इसकोमता ५८, इ पाकपार अपि प्रतिकृत १९६ पाकपुत ४४ मार १४५ बीर विचालका ८७ पाकपोर १९६ १९२

शाब-ताथंत ८६ शाबनी प्रेम बीट पीड़ा २२४ शाबन बीट प्रवा १२३ व्हमुपर्य ८६ रिचर्च १ ८ शाबेम बीच ६४९ शाबी बीटिक्स १९ ।

राजान्यामी सम्प्रवाय १५३ राजवॉल्फ विश्विय २४६ राजाव्य १४६, १५२-५६ १६७ २१८, ४ ६ सनका वर्ग १५१

उनका शक्ति-सम्प्रसारण १५२, उनकी उक्तियाँ १४८, उनकी जीवनी १५०, उनके धर्म की विशेषता १५२, एकता के अवतार २१८, और य्गधर्म १४२, चरित १५१, -जीवनी १५३, -धर्मावलम्बी १५२, नरदेव १५१, परमहस २३४, भगवान् १४१, १५१, ३६० (देखिए रामकृष्ण देव) 'रामकृष्णचरित' १४९, ३६१ रामकृष्ण देव ४३, १४९, १५१, १५५, ३२२, ३३२, ३४०, ३४५, ३५१, ३५९ (पा० टि०), ३६१-६२, ३७३-७४, उनमे कला-शक्ति का विकास ४३, यथार्थ आध्यात्मिक ४३ रामकृष्ण मठ १६७ (पा० टि०), मिशन १३२ (पा० टि०), मिशन का कार्य ३७२ रामकृष्ण वचनामृत ३४४ 'रामकृष्ण हिज्जलाइफ एण्ड सेंडग्स' ९, १४८ (पा० टि०), १५१ (पा०टि०) 'रामकेष्ट' ३२२ रामचरण, उनका चरित्र १४४-४५ रामदास १२३ रामनाइ २१८ राम २९,७६, ३६०-६१,३९५, और कृष्ण ७४, सुसम्य आर्य १११ रामप्रसाद ५३ रामलाल चट्टोपाच्याय ३४५, दादा ३४५ रामानन्द १२३ रामानुज ५६, १२२, उनका व्यावहा-रिक दर्शन १२३ रामानुजाचाय ७२, और साद्य सबधी विनार ७३ रामाबार सर्वेष २८६ रामायण ११ (८३, ३३६, अयोध्या ८४ (पा० टि०), आय जाति द्वारा अनायं-विजय उपायान नही

११०. उत्तर ७४ (पा० टि०), और महाभारत ७४ रामेश्वर ३२५ राबर्ट्स, लार्ड ५९ राय शालिग्राम साहव वहादुर १५३ रायल सोसायटी ९४ रावण ४९, २१८ राष्ट्र, उसका घर्म २५८, उसका मूल्या-कन ३००, उसकी मुक्ति का मार्ग २८९, राष्ट्रीय आदर्श ६०, उसके दो-तिहाई लोग २७५, चरित्र ११७, जीवन १२०, दुर्गुण २७७, सम्यता १६ रिचर्ड, राजा १०८ रिजले मॅनर १९७ (पा० टि०) रिपन कॉलेज ३४० रीति-नीति ४९, ५७, ९६, १४९, ३९३.-रिवाज १६, ११८, १३७, २३१ 'रेड इन्डियन्स' २५६ रेनेसा (नवजन्म) ९३ रेल तथा यातायात १६८ रेवरेण्ड २४५, एच० ओ० ब्रीड २४३, एस० एफ० नॉब्स २२८-२९, जोसेफ कुक २३५, लेट्वार्ड ३१० रेव० वाल्टर ब्रूमन २९१ रेव० हिरम बूमन २९१ रुढि और नियम २१९ रूम ८१, ९९, २८९, वाले ६९ रूमी और तिव्वती ८८, और फ्रामीमी पर्यटक का मत ६४ रोग-शोक का कुरुक्षेत्र ४७ रोम ४, ९२ -३, १०६, १५९, २७१, उसका ध्येय ४, प्राचीन ३०० रोमन १०६, १३४, कैयोलिक १६१ २७२, कैयोजिक चर्च २५४, जाति ९२, प्राचीन ८२, वाले २८५, सामाज्य १०६ रोकेंग्ड नोतोर २७२, २८५

संना २१८ २१६ २७३ और २१८ धरीरस्थी २१९ करमी और सरस्वी ११४ करमी और सरस्वी ११४ करमा जाती है। इस उन्हार १४५ विमा सोगों की राजवानी १४५ करमा ९ (ग टि) ६६-७ ८५६ ६४५ ४४० नगरी ११२ करमाने १९०० नगरी ११२

सन्तम्मङ ८५ सन्ति कहा बौर मारत २२४ साव सहमेप्प हिस्टोरिक घोषायटी २८३ स्रो मधाई ९९ छामा २९६

का सकेट एकेडमी २४८

'लॉ सैकेट बकाइमी' २७ २**९**

कार्ड रावटर्स ५९

साहीर १२४

विविध्यम पियंदर २९ ११ २६॥ क्वार्ड प्रमाद पर काई कहाँ? ९ क्वार्ड मोनारी २१७ २१९ क्वार्ड समावें ९८ केन्द्रित सांव २६१ सोनार्ड ११५ कोम १९० कोम और सावता २१९ कोम और सावता २१९ कोम होटा दश्च सावान्यक मूल और समिकार १५८ समानुक साविध ६६

बसामुक्त कृत और सविकार १५८ बनामानुव बाठि ७६ बनामानुव बाठि ७६ बनामानुव १९ बनामानुव १९१ ६९७ 'बर्च (प्रांत्य) ९६ बनी पर्गे १८ जिल्ला कारण ६१ बिमाग बीट बार्य ११८ -व्यवस्था उन्ने पर्गे १८ संकरता ६१ संकरी बाठि १७ २८ भौतिकता २१४ वितंबा ७४ गामदेश ऋपि ३६ बामाबार धरित-पूजा ९ वामाचारी ९ बायसेट १९४ वारामधी ५१ (पा टि) २८ 'बार्ड सिक्स्टीम है नर्सरी २८१ वासकोर्फ २७८ वास्त्रेयर ११६ धासिगटन पोस्ट २९४ विकास भीर धारमा २६८ सर्वेव कमिक २१९ विकटर सुगो ११६ विकास ८ विचारें और बावर्ध १२ और जगह **१२१ और बन्द १२ मन** की यक्ति १७ श्वामित १५९, १६८ 'विचार जीर कार्य-समा २२७ २२९

त्रवार कार काम-धार १९० १९९ ।
विवयस्था वृष्टे वा बा बूर्ड १९४ वा बूर्ड १९४ वा बूर्ड १९४ ।
विवयस्था वृष्टे १९४ वा बूर्ड १९४ ।
वृष्टे १९४ वा बुर्ड १९४ वा बुर्ड १९४ ।
वृष्टे १९४ वा बुर्ड १९४ वा बुर्ड १९४ वा बुर्ड १९४ ।
वृष्टे स्वापार्क १९४ ।
विवयस्थार ४४ ।

१६ -बुक्ति वर्ष वव्य विद

भारतीय १६४, मनस्तत्त्व ३८९, यूनानी १६४, लौकिक १६०, सम्मोहन ३८९ विद्यार्थी और कामजित् ९७ विद्वत्ता और वृद्धि २२२ विधवा आश्रम ३६४ विघि-विघान ११८ विभीषण २१८ विमलानन्द, स्वामी ३४१, ३४८ वियना ९५ 'विरक्त' ७ (देखिए सन्यासी) विलायत ६९, ८७, ११४, ३५५, 384-80 विलायती पत्र ३६६, भोजन-पद्धति ७१, रसोइया ७१ विव कानन्द स्वामी २७, २९, २०३

(पा० टि०), २१६, २२७, २३२, २४२, २४४-४६, २४८-५०, २५२, २५४, २५६-५७, २५९, २६१, २६३, २६९-७१, २७६, २७८, उनका अविश्वास २७१, उनका काव्यालकार प्रयोग २५६, उनका रोचक व्याख्यान २६९, उनका सृष्टि के बारे मे सिद्धान्त २७१, उनके तार्किक निष्कर्ष २५६, द्वारा अपने धर्म का समर्थन २७२, पूर्वीय बन्घु २५५, ब्राह्मण सन्यासी २५३, महान् पूर्वीय २५३, मृदुभाषी हिन्दू सन्यासी २७६, रहस्यमय सज्जन २५६, सज्जन भारतीय २६९, हिन्दू दार्श-निक २५५, हिन्दू सत २५८, हिन्दू सन्यासी २४८, २५२, २६७, २७०, २७२, २७८ (देखिए विवेकानन्द)

(पांचर् । विकासका विव कानोन्द २२८(देखिए विवेकानन्द) विव क्योनन्द २२७(देखिए विवेकानन्द) विवा कानन्द २३०-३१ (देखिए विवे-कानन्द)

विवाह, उसका आदि तत्त्व १०३,

तथा खान-पान २८८, निम्न सस्कारहीन अवस्था २८०,-पद्धति का सूत्रपात १०२, प्रणाली मे परिवर्तन और कारण ३०१, वाल्य २५१, ३२२, सस्कार २५१ विवि रानान्ड, २२९ (देखिए विवेकानन्द) विवी रानान्ड, स्वामी २३१ (देखिए विवेकानन्द) विवेकचूडामणि ३९२ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी २३, २७ (पा०-टि०), ३५-६, ३८, १५३, १६२, १८१, १८३, २३३-३५, २७०, २७८, २८८, २९३-९४, २९६, ३००, ३०३, ३०५, ३०९, अग्रेजी व्यवहारपूर्ण २४६, अत्य-घिक आनन्ददायक २४५, अन्यतम विद्यार्थी २४५, अप्रतिम वक्ता २४४, आकर्षक व्यक्तित्व २३८, आहार सबधी विचार ७८-९०, उच्चतर ब्राह्मणवाद की देन २३४, उच्च शिक्षा-प्राप्त २७०, उनका आश्चर्यजनक भाषण २४५, उनका उच्चारण २४६, उनका धर्म विश्व की तरह व्यापक २४२, उनका बाह्य व्यक्तित्व २४६, २७४, २९१, उनका भाषण २९१, २९६, उनका शब्दचयन २९१, उनका सामान्य व्यवहार १४५, उनका व्यक्तित्व २३२-३३, २३८, उनका स्वदेश के प्रति अनुराग ३२२, ३२८, उनकी अग्रेजी और भाषण-शैली २९०,३३३, उनकी निरपेक्ष दुष्टि ३५, उनकी वाग्मिता २३८, **जनकी विशेषता ३१८, उनकी** सगीतमयी वाणी २७७, उनकी सस्कृति २३८, उनकी सत्यवादिता ३२५, उनके ईसाई सवधी विचार २६६, उनके जल सववी विचार ७९, कुशल वक्तृता २३९, गभीर, अन्तर्दृष्टि २४४, गभीर,

सच्चे और सुर्ससङ्ख म्यवहार चरिच-गुण ३४५ चुम्बकीय व्यक्तित्व २३९ तर्के-**देवी अभिकार** नुसमता २४४ हारास्टि**ड वस्**ता २३७ निस्पृह संन्यासी ६११ पुरुष बाह्यण संन्यासी २९१ पुतारमा २३४ प्रतिमाधानी विद्यान २४३ प्रसिद्ध संन्यासी २५ वंगाकी संन्यासी 358 बाह्यच संन्यासी २३२ २७९ बाह्यमाँ में बाह्यम २३८ भन्न पूरप २३३ भारतीय सन्यासी २९ मान भीर बरहाति २१४ २४५ सच पर शाटककार २४५ महान् निष्ठा २४४ मोहिनी शक्ति ३५२ युवा संन्यासी १११ विभार में कलाकार २४५ विस्थास में बादसंगायी २४५ संगीतमय स्वार २३८ संग्यासी २८९ सर्वयेष्ठ वक्ता २४४ र्युवर वक्ता २३१ ३२ भू विक्यात क्रिन्द्र २४१ ससंस्कृत सर्वेगन २७ 'विवेदानस्य जी के संग म' (पुस्तक) १४८ (पा टि) १५१ टि) २६१ (पा टि) ३७८

विवेकातन्त्र साहित्य २५६ (पा विभिष्टाईत १५९ और बईत ५९ बाब १८३ वादी २८१ विशेष उत्तराविकार १ ४

विभेगाविकार ११९, २२३ विस्त-वर्म ११६ -श्रेम २२६ ६८४ नामाण १४६ ३८८ अस १८४ -मेला २४४ -मेला सम्मेसन २४५ -बोबना और ईस्वर ३३ -स्वप्न 161-68

विरवदंषुद्धा सम्बी २१४ विद्यामित १४८ विषयी और विषय १८४ विवयम रेला ६३ बिच्स् १४६ ३९९ पासनवर्गा २४८

पुराच १६३ विस्कोग्सिन स्टेट **वर्गस** २४१ बीधापाधि १६९ 'वीरत्व' ९६ शीरभोग्या वसुम्परा ५२ बीर सन्यासी १७३ १७५ बुब्स भीमती २२८

वृत्यापन-कृत १२८ बेंब ७ ५२, १२३ १२७ १३९ १४% १५२ २ ४ २ ७ २२२ २२७ 4 -x \$65 \$06-05 \$50 ३८९ वजनामुक्त ११ बाक्य २९७ जनका कर्मकास्त ३९५ उसका व्यापक प्रमान १३९ उसका शासन १३९ उसकी कोपणा २१५ इसके विमान १४ उसमें आर्थविद्या के बीर्थ १६४ उसमें विभिन्न वर्गका बीम १६३ ऋक १९६ ग्रन्थ के वो सम्ब ६ १-४ -नामबारी १३९ परम तरव का आन २१५ परिमापा १३९ प्रकृत वर्गे ११४ प्रवास्क १६६ संघ १ ९ ३८५ ल्युटि 'मगवान' १४१ माणी १३७ विश्वासी १८१ संबंधी मनु का विभार २१५ सार्वजनीन मर्न की व्यास्था करनेवाला १३९ क्षित्र का प्रामाणिक वर्गग्रन्व १८१

वैष्यासं भगवान् १५९ वेबास १४६ ३ ६ ३४८ ४९ ३५% 84x 844 40 345

तसका प्रमान ३७७ असकी बारणा सम्मताके कियम में ३९४ जसके कदम तक पहुँचने का उपास ३९८ वाति नेव का विरोधी ३७७ दर्घन ६ ६८ ६९१ द्वारा स्पन्तित्व

३९६ -पाट ३६७ जाय १४ समिति ३५४ (पा टि) वेदान्तवादी यचार्थ ३८१ १२ वेदान्तीतम् वर्गं ३४७

वेसली चर्च २२९, प्राथनागृह २२७ वैदिक अनुष्ठान ४०३, आचार ५७, उपाय उचित ५६, और वौद्ध धर्म का एक जवेद्य ५६, देव १२०,

का एक उद्देश्य ५६, देव १२०, धर्म ५६, धर्म का पुनरुम्युदय १२१, धर्म की उत्पत्ति १६२, धर्म तथा बौद्ध धर्म १२०-२२, धर्म तथा समाज की भित्ति ५६, पक्ष १२१, यज्ञधूम १३५, स्तर २२२,

हठकारिता १६६ वैदान्तिक धर्म ३७५

वैद्यनाथ १६८

वैयक्तिक अनुभव ३३२, ईश्वर २९९, पवित्रता ३०१, सम्पत्ति ३०२ वैराग्य, उमका प्रयम सोपान ३९७, उसका भाव ३९२, और आनन्द-लाभ ३९७, और त्याग १३६,

यथार्थ ३३८ वैवाहिक जीवन, उसमे नारी का समानाधिकार ३००, और तलाक

२५० वैश्य ६३, ६५, १०३, और वाणिज्य

वैष्णव ७४, आधुनिक ७४ वैष्णवास्त्र १०३

व्यजनाशक्ति ११७

व्यक्ति अज्ञ ३९२, अपना निर्माता
२९९, उसका अनुसोचन ३२६,
उसका निर्माण २२४, उसकी
शिक्त २१९, उसके उत्थान से
देश का उत्थान २१९, उसके
सन्यासी बनने की प्रतिज्ञा २८३,
और ईश्वरत्व का ज्ञान २१९,
और कियाशील विशेषता २२४,
और गुरु की जानकारी ३०, और
नियम ३१, और मुक्ति की साधना
२१९, और विचार का दमन
३१, और व्यक्तित्व २७४, कम
शिक्षित २८१, चरित्रवान ३७२,
ज्ञानी ३९५, देश-काल के भीतर

नहीं ३७७, घम के लिए २१५, घामिक का लक्षण ५२, पूजा ३६, वास्तविक ४२, शिक्षित आचारं २८० व्यक्तिगत विशेषता २३७ व्यक्तित्व और उच्चतर भूमि ३७६, प्रकृत ३७६ 'व्यप्टि' ३९६ (पा० टि०) व्यापारी और कारीगर २५१ व्यायामधाला २१४ व्यावहारिक कार्य २९०, जीवन ९, दर्शन और रामानुज १२३ व्यास ५०, २३७, ३५७, ३५९ वूमन वन्घु २९०-९१, २९३, रेव० वाल्टर २९१, रेव० हिरम २९१

शकर ५६, १२२, १६२, अद्वैतवादी ३५९, जनका आन्दोलन १२३, जनका महाभाष्य १६८ (देखिए शकराचार्य)

शकराचार्य ५५ (पा॰ टि॰), १२२, १६२, २०७ (पा॰ टि॰), और आहार ७२

बाहार ७२
शक्ति १४६, आसुरी ३६, उद्भावना
१५९, उसकी अभिव्यक्ति २१४,
उसकी पूजा २६१, उसके अवस्थान्तर ३३४, और अभीष्ट कार्य
३३२, पूजा, उसका आविर्भाव
९१,-पूजा और यूरोप ९१,-पूजा,
कामवासनामय नही ९१,-पूजा,
कुमारी सघवा ९१, विचार १५९,
शारीरिक एव मानसिक ३३२

शक्ति 'शिव-ता' २१५ शबरस्वामी १६८

शब्द और भाव ३७२, और रूप ३२ शरच्चन्द्र चऋवर्ती ३४८, ३६३, बाबू

३४८, ३५१, ३६३ शरीर ८, १३, ४०, ५५, ६६, ७०,

१०३, १३६, १३८, १४१, १४३, १६९, २०७, २१३, २१५, २१७-

१८, २२१ २५७ २८२-८१ १६१ १९८ आत्मा का बोह्यावरण २१ वसकी गति २९८ चसकी शिका ३७२ और मग २९९ ३८८ भौतिक ३७ मन और जात्मा ६३ मन हारा निर्मित ३८९ मन हारा सासित २९८ मरनसीछ २१५ योग हारा स्वस्य ३९७ रसा १३७ विकास १८२ नावि वचा पाइचाल्य और प्राच्य ६८ ९ -सम्बन्ध १५४ शाक्यमुनि ११९ धापेनहोंनर जर्मन बार्धनिक २८४ **धालपाम १६२ सिका १६२६३** धालपाम साहब बहादुर, राथ १५३ सान्ति १८३ १८८ और प्रेस ३९ धास्त्र और मर्ने १४२ व्योतिय ३२३ मूयर्ग**३ % ३२३ मीति**क 1 ९ १२३ ३१६ सब्द से शास्त्रवं १३९ मत ५२ रहामन \$50 \$ 4 858 88x 886 वनस्पति ३ ९ शाहबहाँ ५९, ९३ सिकामी २३१ ३२ २३५ २३७-३९ २५ २७ २७९, ३१९ मन महासना १६१ ३३९ महासमा १६१ वहाँ का निवन-नेका २४३ पिकायों सबे हेराल्ड' ६८ शिक्षा भौद्योगिक २२८ और अपि कार ११२ शत ३५२ मीबिक १४ व्यवहार ५१ मिया मुगलमान १४५ मिल्पाना १६९ गिन्दगर ११५ शिष ४९-५ १२६ १४६ २ ७-८ वितानसम्बद्ध ६८९ भात ४ १ विनागक्या २४८ वरीत २ ९ गिवसिन १६३ पूजा १६२ शिवानन्द स्वामी १४१ ४२

निकास २ ०-८

धक ५ ध्येनीति ५२ (पाटि) 'स्वत' ७८ भूबानन्त स्थामी ३३९ (पा टि) सूच १९४ सहर्मस्य २८१ और समुम २५ १८५ २ २ १७४ मन २८१ प्रत्येक धर्मकी नीव मे 248 वचत २८१ संकर्भ २८१ सर्वोत्तम ११ शुभाषाम १७३ २ श्राम्यवाची ३ ५ छनका उदम ३ ४ शेक्सपियर १६५ वस्त्र १ क्षेपाई एवं बार बीमती २४५ धीताम १२ ३७६ धीकवाका उमा १९ रीलोपरेश १७९ धीवास्य १ १ वमधान-वैद्याय १३६ बदा १८५ अमीप्ट की अवस्वकता २५ एवं मिन्त १४३ ३१५ और बण्डित २ ३ श्रमिक भीर सेवक २५१ श्वन यान और निविध्यासन ३४० 196 श्री इच्न ४% ५५ ग्रीमाप्य १९६ बी धम २१८ १९ बी रामक्रूरण बचनामृत १५५ (पा (t s) श्रति १६९ -बाक्य १४४ यौन एवं वृद्ध सूत्र १४८ व्येतास्वतरानिषुद् ३५१ (पा. टि.) १८२ (वा रि) पर्चक १६१

स्तीत १९ वजा १४३ मार्यसाला २६७ २६७ २०१ निणति ॥ सम्बा १९

पच्टी (वेबी) १४६

'सगीत मे औरगजेब' ३२३ सग्रहणी ८० सथाल १५९, उनके वशज १५८ सन्यास ५५, १२०, १३५, २१७, २४१, आश्रम २६६ ३२२, ३५४, ग्रहण १५४, धर्म, जीवन के लिए आवश्यक नही ३६५, व्रत १५४,

सन्यासिनी २४९ सन्यासी ७, ११, १४, १७, १५३, १७३-७४, २३०, २४९, २६३, ३१४, ३१६, ३१८-१९, ३५३, ३६१-६२, ३६४, उनका मूल उद्दे-रय ३५३, उसका अर्थ ७, और गृहस्य १८, और ब्रह्मचारी ३५५, ३६७, और शिक्षा-रीति १९, गैरिक वस्त्रघारी १८, जातिगत बधन मुक्त २६६, ढोगी ३२४, ३२६, तथा घर्म और नियम ३२२, धर्म २८३, नवदीक्षित ब्रह्म-चारी ३६४, निम्नजातीय २६६, बगाली ३११, ब्राह्मण २३४, माई १८५, यथार्थ ३२६, विद्वान् २३०, विवाह का अनिधकारी २८३, शिष्य ३९७, सपत्तिवि-हीन ८, सम्प्रदाय १८, सुधार और ज्ञान के केन्द्र १८

सयुक्त राज्य २६७, राष्ट्र २३५ सयुक्ता ४०२

सवेग, पशु कोटि की चीज २२० संस्कृत कुल २९४, पुरातत्त्व १६६, पुस्तक २८५, भाषा १३३, २८४, ३५८, मत्र ३१२, ३४९, शब्द ४२, साहित्य १४८

सस्या, उसकी अपूर्णता तथा कल्याण २१९

सिहता, अथवंवेद १६२, उनमे मिक्त का वीज ३८५, ऋग्वेद १४८, -नीति २८१ सतीत्व ९७, ३०३

सत् १९६-९७, २४२, वास्तविक ३६
सत्य ८, अद्वैत ३३५, उच्चतर ३७,
उसका अन्वेषण २१४, उसका
प्रकाश २३६, उसकी खोज २३६,
२५५, उसके कहने का ढग २१४,
उसके दो भेद १३९, उससे सत्य
की ओर २५४, और त्याग २१४,
और मिथ्या २२१, और राष्ट्र
३७, चिरन्तन १५९, ज्ञान
३३५-३६, निरपेक्ष ३३१, ३३५,
परम १७, रूपी जल २४७, वादी
५०, वास्तविक ३१५, सापेक्ष
३१३, सारभूत २७३

सत्त्वगुण ५४, १३५-३६, उसका अस्तित्व १३६, उसकी जाति चिरजीवी १३६, उसकी विद्या १३५,और तमीगुण १३६, प्रधान ब्राह्मण ५४

सत्सग, उसकी महिमा ३९९, एव वार्तालाप ३०९

सद्गुरु ३९८ सनक ५०

सनातन धर्म ३५९, उसका महत्त्व १४१, शास्त्र और धर्म १४२ सन्त कवि ५३ (पा० टि०) सन्मार्ग और भाषा ३६२

सप्तघातु २०७

सम्यता, अग्रेजी का निर्माण २८९, आधुनिक यूरोपीय १३४, आध्यात्मिक या सासारिक ११३, इस्लामी १४५, उसका अर्थ ३९४, उसकी आदि मित्ति १०५, उसके भय से अनाचार ७०, एव सस्कृति १५९, पारसी ९२, राष्ट्रीय १६

समभाव ३३४

समाज, उसके अनुसार विभिन्न मत ३२७, और गुरु का उदय १६०, और सिद्धान्त ३१, देश और काल ३२७, वादी ३४७ ग्रमाणि २१% क्टा अवस्था ३८७
- तर् १९६
ग्रमानता बीर जीवना १८८
ग्रमानता बीर जीवना १८८
ग्रमानता बीर जीवना १८८
ग्रमानता बीर जीवना १८६
ग्रमानता बीर जीवना १६६६
विद्यारीका १६६६
ग्रमान बीर्मान बीर्माकित
२८२ वीर्या १६६६
ग्रमान वीर्या १८८८९
ग्रमानतीचा १८८८९
ग्रमानतीचा १८८८९
ग्रमानतीचा १८८८।
ग्रमानतीचा १८८८।
ग्रमानतीचा १८८८।
ग्रमानतीचा १८८।
ग्रमानतीचा १८८।
ग्रमानतीचा १८८।
ग्रमानतीचा १८८।
ग्रमानतीचा १८८।
ग्रमानतीचा १८८।

सिहेच्युता २३७ उसके किए बुधित २४६ और प्रेम २४६ शास्त्र वर्षन १८२ साहबेरिया ४९ साहिबर्स्य वर्षमा ५४ साहब-एम ३८५ प्रकाशी १९५

सहस्रादमी परित्र २८५

सवन १४८ १५२, १६१ -मार्च १८५ -सोपान १४५ साबना प्रभाकी १६१ १८१ बनुष्ठान १६१ राज्य १४५ साबु-वर्षन ११ -संस ११८ -सम्यासी

वासुनस्थात ११ - स्वयं १६८ - स्वय्यासा १५ ११% ६२६ १२६ १२६ ६८१ स्रोतेल आतं १९६९७ सामधीना नारी जीर स्वा १५४ 'सामाजिक प्राप्ति' २२१ 'सामाजिक विमानन संघ' २३१ सामाजिक विमानन २२७ स्वाजीनता ५८

सामात्रक विभावत २२७ स्वाधाः
५८
सामिप और निग्नशिष क्षेत्रन ७३
साम्यवाच ३९१
साम्यवाच १९१
साम्यवाची ४
साम्यवाची ४
साम्यवाची १४९
भारोर रिकार्सस ३२

साक्षेत्र इवन्ति म्या २२७ २३ 'साम्रोयन के गीत रेइर 'साहित्य-करप्रूम' ३४५ सिञ्चम ३३९,३४१ सिष्टमी शीव २३५ सिकन्बर ८७ समाद ६३ सिकन्बरपाष्ट्र १६४ सिकम्बरियानिबासी ३८२ सिक्स साम्राज्य १२४ सिदियन (acythian) १२१ सिका ३७५ 'जिसों १५७ सिवि-काम १५२ निग्दका २८५ लिल्दु १२ १ ५ वेच १ ७ वियासका ३१९ शीता २१८ १९ देवी ७४ यम १८३ सूच बनन्त १७६ और शेम सृ २८

पुत्त सन्तर १७६ जार स्वस् १८
-कार १६ ४७० २०२ २९
-कोर ५
स्वार-साम्पोकन २९२ जार पृति
का जावार २४० वारी १२४
पुत्रोचानम् स्वामी १५२
पुत्रोचा ४५
दुर्ग १४१ १४६ १८ २३४
२६ २५० २६६ ३३७ ३६८ १४८ १८१

दूरि १८८ व्यापि वीर सनन्त्र १९७ ज्वाचा अर्थ १९८ ज्याचा सामि नहीं १८ और समुष्या ६३ भाग १९६ सनुष्य ग्रमाबा की १५ प्लान १०१ प्रकृत्य ६६० स्थापित ६६० प्रमान की स्थापित १६० ग्रमान की स्थाप्त १९० ग्रमान की स्थाप्त १९६ स्थाप्त १९७ ग्रमान ६४ १६५ मेरकनान

क्षेत्र कृष्य सेनेटर पामर २७ सेल्ट **ब्रेथे**ना ९९

सेन्द्रक वर्ष १४३ मैरिडस्ट वर्ष

२२८ २९

सेमेटिक ३०० 'सेल मूल तातार' १०६ सेलिबिस ४९ सेलेबीज ६३ सेवर हाल २८२ सेवा, निष्काम १९२ सेवियर ३४२, श्रीमती ३४०,३४२ सैगिना २७०-७१, इवर्निग न्यूज २७२, कूरियर हेरल्ड २७४ सैन फ्रासिस्को ३५४ (पा० टि०), ४०१ (पा० टि०) सैरागोटा २३१ सोमलता १६२ 'सोऽह' २९२ सौरजगत् ३३७ स्कम्भ १६२-६३ स्कॉटलैण्ड ९४ स्टर्डी, ई० टी० ३५५ स्टार-रगमच ३६६ स्टुअर्ट खानदान ९४, मिल ३३५ स्टैंडर्ड यूनियन २८६ स्टैसबर्ग जिला ९७ स्टोइक दर्शन ३८१ 'स्ट्रियेटर डेली फी प्रेस' २४० स्त्री और पुरुष २५७, और वौद्धिकता २१६,-पूजा ९०, सबधी आचार और विभिन्न देश ९६, स्थिरा माता २०३ (पा० टि०) स्तान और दाक्षिणात्य ७०, और पारचात्य, प्राच्य मे अतर ६९-७० स्नोडेन, आर० वी० कर्नल २४५ स्पेन ४, ६९, ८१, ९१, २३५, उसकी समृद्धि २३६, देश १०८, ११३, वाले १०१, २७३ स्पेनी लोग २७३ स्पेन्सर ३०९ स्मिय कॉलेज २७८, पत्रिका २७८ 'स्रप्टा एव मर्वाधिनायक' १२० 'स्लेटन लिमेयम व्यूरो' २५० स्वतत्रता, उच्चतम ३१, सच्ची २२२

स्वधर्म, उसका अनुसरण ५२, उसकी रक्षा ५६
स्वयवर ४०१, उसकी प्रथा १०२,
स्वर्ग १२, २३, ६९, १३४, १७४,
१८०, २१४, २५८, २६५, २८५,
३७८, ३८६, उसकी कल्पना २५,
और देवदूत २५, और सुख की
कल्पना २५
स्विणम नियम २५८-५९
स्वाधीनता ९९, आध्यात्मिक ५९,
राजनीतिक ५८, ६०, समानता
और बधुत्व ९४, सामाजिक ५८-९
स्वेडन ८१, २३९

हटर, सर विलियम २८४, २८६ हक और अधिकार २२४ हक्सले ३०९, ३१२ हजरत ईसा १५४, मूसा १५७ हटेन्टॉट १५९ हठधर्मी और जडता २९४ हदीस ११३ हनुमान १४३, २१९ हब्बी १५९ हरमोहन बाबू ३४८-४९ हरिद्वार ७८ हरिनाम ५४, उसका जप ५२, -सकीर्तन-दल ३४० हरिपद मित्र ३०९ (पा० टि०) हसन-हुसैन १४५ हार्टफोर्ड २३२ हार्डफोर्ड ३७८ हार्वर्ड किमसन २८२, विश्वविद्यालय 360 'हार्वर्ड रिलिजस यूनियन' २८२ 'हॉल ऑफ कोलम्बंस' २३२ हॉलैण्ड ८५ 'हिदन' ३९४ हिन्दुम्तान २३२, और देशवामी

ब्राह्मण २५०

विद्यामित २ ४ २९१

विक्नेस्वर १५१ विषय और विषयी २३ भोग १३ ४ विष्मुस्वामी ३६६ (पा टि) बीमापाणि ३२७ नुन्धावन ३६३ चैंड्ट हाल १५ बेच राजा २१७ बेश २५ ४१ ६३४ ११३ ११७ १३२ २ १ (पा टि) २२५ 2×8 2CX 2C4 35 नेदंद नेकर नेक्ष अध्ययं नेक मनावि जनन्त १५१ १६९ वननं १६१ (पा टि) आप्या रिमक बीवन के नियम ३६९ ईस्बर का प्रामाणिक बचन १६ उसका बर्ब ८९ उसका प्रताप १६ एसको मान्यता ४३ चक ११४ २२१ १६१(पा डि) भीर वात्मा सर्वेदी विकार १४९ और कटर वैदिक मार्गी १६ और कर्मेकाच्य का बामार २८९ और बंदवासी ३६५ और भारत ९२ मीर मन २८९ और हिन्दू वर्ग १४९ दो संश में विभक्त ६३ -पाठी ९ प्राचीमतम बन्द १६ मंत्र ६६१ महानुगरण ९ माध्यम 🖁 शस्य का उन्होंच १५१ मभुर्द्द ३६१ (पाटि) ३६९ वेदान्त ३६३ (पाटि) साचाएँ १६ द्वित्वुका आदि धर्मधन्य ६३ भेदका वर्त देश मेदास्त ६४ ७२ ८१ ८९, ९१२

निर्मीक सिद्धान्त ९६ उसका प्रतिपायन ११८ उसका प्रतिपाद ८३ तसका क्य ७८-८० तसका विचार ८१ उसका समावान १६८ उसकी भपेका १५ । उसकी विवर-करपना ६७ (पा टि) उसकी ग्रन्थ पर संतास्था ७९ ऐतिहासिक न्यानहारिक परिनाम ११७-२१ और बास्तिक दर्सन ६४-५ और उसका प्रचार ७६ ¥ औरधंग ७९ औरधंग संबर्धा विचार ७९ और बन्धन ९७ भौरभार**त**८ औरमुक्ति-चै∤पता ११६ और व्यक्ति-विशेष की बारबा ७९ और समस्त वर्ग २५ **बौ**र संक्य ६७ (पा टि) और सामाजिक आक्रीसा ३ १ कठिनाई ८ कमन १६८ फेसरी ३८ बाह्य-मेद-हौन ८९ दर्धन \$5 at an its its-ic १५ १७ ३६४ (पा टि) ३६७ ३७२ वर्सन और निरामा वाद ७२ वर्धन भौरयमार्व नासा वाद ७२ दावा बायुनिक संसार पर १५ दृष्टि १ द्वारा बठाया प्रकाट५ 🛭 🛭 सारा वनवं **नीय ईस्बर का उपरेश ७९ द्वारा** पाप पापी की स्वापना ८१ वर्ग ३६५ वारचाट निराहा भावी ७३ प्रतिपादित ईस्पर ८९ प्राचीनतम वर्धन ९३ १२ सत ६५, ७१ १ ३ महता ११८ राष्ट्रका वर्ग ८ सदय ८४ विक्यात सूत्र ११९ विशिष्ट सिकान्त ११९ निसेपता ८९, ११७ १५२ व्यानहारिक पदा १२ व्यासमाकार का उदय १५१ शाब्दिक वर्ष ६३ सिदा ७४ ८२ ९३ संबर्ध के लिए स्वान १६५ सम्बदायर**ह**त ८९

सागर ७६, सिद्धान्त ९७, २९६, ३६७, सिद्धि ९२, सूत्र का भाष्य ३७० (पा० टि०), हिन्दू का घर्म-ग्रय ६४

भूय ६०
'वैदान्त एण्ड दि वेस्ट १३७ (पा० टि०)
वेदान्ती, अद्वेत ६७, आघुनिक १७१,
उत्साही २५४, उनका उपदेश
९७, उनका कथन १०८,
उनका मत ६७, ७१, उनकी
सहिष्णुता २९५, और आध्यात्मिक
विशेषाधिकार १००, और उनकी
नीति १२७, और सन्यासी २८७,
और सास्य मत ६६-७, नैतिकता
१०१-२, मस्तिष्क १०९, विचार

६८, सच्चा ७५, सत् ६८ वेनिस, अविचीन २०८ वैज्ञानिक शिक्षा ३५८ वैतरणी २४१ (पा० टि०) (देखिए लेथी नदी)

वैदिक ऋषि ३७१, कर्मकाण्ड ६३ (पा० टि०), ३६४, काल २०५-६, कियाकाण्ड ३६२ (पा० टि०), ज्यामिति का उद्भव १३०, घर्म १६०, २७२, ३७२, नाम २८६, पशुविल ३५४, पुरोहित २०१, भाषा १६०, मन्त्र २०१ (पा० टि०), मार्गी १६०, यज्ञ १८९, यज्ञ-वेदी १३०, विचार ६४, विद्या ३६०, सत्य ८९, साहित्य ६३ (पा० टि०), ३५५, साहित्य ६३ (पा० टि०), ३५५, साहित्य ६३

वैद्या भिक्त ३६ वैभव-विलास २९८ वैरागी २६३, ३६७ (पा० टि०) वैशेपिक ३६२ (पा० टि०), दर्शन

वैश्य २०२, २०९-१०, ३६४, उनका उत्यान २१८, उनका प्रमुत्व-काल २१८, उसका सूदरूपी कोडा २१८, उसकी विशेषता २१८, और

इग्लैण्ड २०९, और प्रजा २२२, और ब्राह्मण शक्ति २०९; और राजशक्ति २१८, कुल २२१, शक्ति २०९,२१७

वैष्णव साघक ३६७ (पा० टि०) व्यक्ति, अज्ञ ३७०,-उपासना ४६,

उसका मूल्याकन १८५, उसका सत्य और उद्देश्य ३५१, उसकी असफलता १९५, उसकी असहायता १२३, उसकी प्रतीक्षा ३००, और अनासिक्त १९३, और अप्त विषय ३६९, और उच्च सदेश ३००, और जीवन सबधी दृष्टि १८४, और प्रतिक्रिया १६८, और भाव १८५, कल्पना और सून्य ३११, विकास-प्रक्रिया १६१, व्यवहारकुशल १८४।

१६१, व्यवहारकुशल १८४ व्यक्तित्व, अपरिणामी, अपरिवर्तनीय ७६, (देखिए परमात्मा), उसका अर्थ ७५, १४१, उसका पुनविकास १९३,-बारी १४१, भाव ८३, यथार्थ ७६,-बाद ८४, सुरक्षा के लिए समर्थ १४१

व्याकुलता और प्रेम २१ व्याख्या, उसके चार प्रकार ६४ (पा०

टि०) व्यापारी, जीवन, घर्म, प्यार, शील के

१७८ व्यायामशाला, ससाररूपी १८७

व्यावहारिक जीवन, उसका महत्त्व २६२, उसकी विशेषता २६१, उसमे आदर्श का अस्तित्व २६१, और आदर्श का फल २६१, और आदर्श की शक्ति २६१,और मतवाद २६२ व्यावहारिक ज्ञान क्षेत्र ३७९, योग

च्यास ६४-५, वीवर २२१, सूत्र ६४, ३६२-६३, ३७० (देखिए च्यास देव)

व्यास देव ३६४ (पा० टि०)

२६५

फिर भी में आने की सरखक चेया कर रहा हूँ हार्खीक तुम तो चानती हो कि एक महौना जाने में और एक महीना चायत आने में ही कब बाते हैं और वह भी केमक चेद दिनों के व्याचार के भिए। चैद पिरता न करों में पूरी कोशियत कर रहा हूँ। मेरे कल्यिक भिरे हुए स्वास्थ्य और बुक्त कानूमी सामलों आदि क कारच मोही देर अवस्थ हो एकती है।

चिरस्नेहाव**ड** विवेकानन्त्र

(कुमारी बोसेफिन मैक्सिऑड को किसित)

मठ, वंसूड हावड़ा वंदास भारत

प्रिय ची

तुम्बारे विस्त महान् न्यान के मैं न्यापी हूँ उन्हें नुकारे की करनता तक मैं नहीं कर सकता। तुम कहीं भी नयों न रक्षों भेरी मेरककामना करना दुम नमी भी नहीं मुक्की हो। और दुमही एकनान ऐसी ही वो कन तमाम चुनेन्कामों के उन्हेंनी राज्य समस्य नोस मनने उन्नर नेती हो तना मेरे सब प्रकार के बन्निक मान्दर्गों को संहम करती हो।

दुम्हारे जापानी निव ने बहुत ही नमानूरापूर्ण व्यवहार किया है किन्तु मारा स्वास्थ्य हराता कपने हैं कि मुझे यह वर है कि बारान काने का समय में नहीं निकास चर्चमा कम से कम केवल अपने गुनकाही निमों के चमाचार जानने के किए मुझे एक बार मनाई देशीकेची हैंकर पुनक्तास पत्रेमा।

इंग्रेज बकारा जापान गांतायात में भी से महीने बीठ वार्यने केनल एक महीना बही पर एहं छाड़ीना कार्य करने के लिए एतमा शीमित छमन पर्योच्न महि हु- पुनार पा मत है रे बत पुनारे जागानी मिन में मेर मार्नज्य के हिए बो बन मेदा है खेठे पुन नापत कर नेता नवम्बर में बख पुन मारत के दियों उस समय में उसे चुना मुंगा।

आसास में मूझ पर पून मेरे रोग का समानक आक्रमन हुआ पा कमस मैं स्वत्य हो रहा हूँ। बम्बई के कोप मेरी मतीका कर हैरान हो चुके हैं अब भी बार सनसे मिकने बाना है।

इन सब कारणों के होते हुए भी यदि पुण्डारा यह अधिप्राय हो कि मेरे किए जाना उचित है, दो पुण्डारा पत्र मिस्तरे ही मैं 'शाना हो आर्जेंगा। लन्दन से श्रीमती लेगेट ने एक पत्र लिखकर यह जानना चाहा है कि उनके भेजे हुए ३०० पौण्ड मुझे प्राप्त हुए है अथवा नहीं। उनका भेजा हुआ घन यथा-समय मुझे प्राप्त हुआ है तथा पूर्व निर्देश के अनुसार एक सप्ताह अथवा उससे भी पहले 'मोनरो एण्ड कम्पनी, पेरिस'— इस पते पर मैंने उनको सूचित कर दिया है।

उनका जो अन्तिम पत्र मुझे प्राप्त हुआ है, उस लिफाफे को न जाने किसने अत्यन्त भद्दे तरीके से फाड दिया है। भारतीय डाक विभाग मेरे पत्रो को थोडी रिाण्टता के साथ खोलने का प्रयास भी नहीं करता!

तुम्हारा चिरस्नेहशील, विवेकानन्द

(कुमारी मेरी हेल को लिखित)

मठ, ५ जुलाई, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं तुम्हारे लम्बे प्यारे पत्र के लिए अत्यत कृतज्ञ हूँ, क्योकि इस समय मुझे किसी ऐसे ही पत्र की जरूरत थी, जो मेरे मन को थोडा प्रोत्साहन दे सके। मेरा स्वास्थ्य बहुत खराब रहा है और अभी है भी। मैं केवल कुछ दिनो के लिए सँभल जाता हूँ, इसके बाद फिर ढह पड़ना जैसे अनिवार्य हो जाता है। खैर, इस रोग की प्रकृति ही ऐसी है।

काफी पहले मैं पूर्वी बगाल और आसाम मे भ्रमण करता रहा हूँ। आसाम काश्मीर के बाद भारत का सबसे सुन्दर प्रदेश है, लेकिन साथ ही बहुत अस्वास्थ्यकर भी है। पर्वतो और गिरि श्रुखलाओं में चक्कर काटती हुई विशाल ब्रह्मपुत्र— जिसके बीच बीच में अनेक द्वीप हैं, बस देखने ही लायक है।

तुम तो जानती ही हो कि मेरा देश नद-निदयों का देश हैं। किन्तु इसके पूर्व इसका वास्तिविक अर्थ मैं नहीं जानता था। पूर्वी बगाल की निदयों निदयों नहीं, मीठे पानी के घुमडते हुए सागर हैं, और वे इतनी लम्बी हैं कि स्टीमर उनमें हफ्तों तक लगातार चलते रहते हैं। कुमारी मैनिलऑड जापान में हैं। वे उस देश पर मुग्ध हैं और मुझसे वहाँ आने को कहा है, लेकिन मेरा स्वास्थ्य इतनी लम्बी समुद्र-यात्रा गवारा नहीं कर सकता, अत मैंने इकार कर दिया है। इसके पहले मैं जापान देख भी चुका हूँ।

विवेकानन्य साहित्य

16

तो तुम वेतिस का बातन्त से रही ही! यह बृद्ध पुरुष (शगर) जवस्य ही मजेशार होया — न्योंकि साइसॉक केवल वेतिस में ही हो सकता ना है प?

मुझं सरवंत सूची है कि सेम इस वर्ष पुरसूरि साथ ही है। उत्तर के जरने नीरस अनुमन के बाद मूरीप में उसे आनन्य सा रहा होगा। इसर मैंने कोई रीपक सिम नहीं बनाया और जिन पूरारे मिलों को तुम बानती हो। के प्राय सकरे सब पर पूरे हैं— केवड़ों के रामा साथ में। उनकी मृत्यू सिकन्यर में सम्मार्ट अकन्यर की स्थापि के एक ठीन मीनार से पिर पड़ने से हुई। वे न्याप वर्ण सार में समार्ट में कर माहित पढ़ ठीन मीनार से पिर पड़ने से हुई। वे न्याप वर्ण सार में समार्ट में पर महित पढ़ ठीन मिला के माहित साथ उनका पैर फिसका और वे बैकड़ों पूट नीचे पिर मये। इस प्रकार तुम देवती हो। वि प्रायोग के मिला स्थार रहे कहीं तुम नगी कनी हमारे दुक का कारण बनता है। साथ किए मेरी ध्यान रहे कहीं तुम नगी मारिता मालीन बस्ता के मिला स्थान रहे कहीं तुम नगी मारिता मालीन बस्ता के मिला स्थान रहे कहीं तुम नगी मारिता मालीन वस्ता के मिला स्थान रहे कहीं तुम नगी मारिताम सालीन वस्ता है। के मिला स्थान स्थान मारिताम सालीन वस्ता है के मिला स्थान स्थान साल मारिताम सालीन कर साल स्थान है के मिला स्थान स्थान सालीन स्थान स

मिसन के प्रतीक-विद्व में धर्प ख्रस्यवास (योग) का प्रतीक है सूर्य ज्ञान की जोकित सागर कर्म का कमक अवित का और शंस परमारमा का जो इन सबके

मध्य में स्वित है।

सैन मौर मौ को प्यार कड़ना।

सस्तेह, विवेकानन्द

पुनस्य-सुर समय खरीर से अस्यस्य उद्देने के कारण ही यह छोटा पण सिखाना पढ़ रहा है।

(भगिनी किरियन को किसित)

प्रिय किरिकन

वेसूब मठ, ६ जनाई, १९ १

कभी कभी कभी कभी के स्रविध से मैं दिवस हो उठता हूँ। साम मैं किसी के को से सक्त हैं। कांकिए मैं सक्त हैं। किसी कि को से सक्त हैं। कांकिए मैं सक्त हैं के से स्वाह है। कांकिए में कि स्वाह के हैं। मेरे कांकिए में कि मेरे कांकिए में कि मेरे कि

व्यक्ति हूँ, अत्यन्त ही सामान्य , किन्तु मैं यह जानता हूँ कि तुम महान् हो, तुम्हारी महत्ता पर सदा मेरा विश्वास है । अन्यान्य विषयो मे भन्ने ही मुझे चिन्तित होना पढ़े, विन्तु तुम्हारे वारे मे मुझे तिनक भी दुश्चिन्ता नहीं है ।

जगज्जननी के चरणों में में तुम्हें माँप चुका हैं। वे ही तुम्हारी सदा रक्षा करेगी एवं मांग दिखाती रहेगी। मैं यह निष्चित रूप में जानता हैं कि कोई भी अनिष्ट तुम्हें स्पर्ण नहीं कर गकता—िकमी प्रकार की विष्न-त्रायाएँ क्षण भर के लिए भी तुम्हें दवा नहीं नकती। इति।

भगवदाश्रित,

विवेकानन्द

(कुमारी जोसेफिन मैविलऑड को लिखित)

१४ जुलाई, १९०१

प्रिय 'जो',

यह जानकर कि बोया कलकत्ता आ रहे हैं, मैं सतत प्रमन्न हूँ। उन्हे शीघ्र मठ भेज दो। मैं यहाँ रहूँगा। यदि सम्भव हुआ, तो मैं उन्हे यहाँ कुछ दिन रखूँगा और तब उन्हे फिर नैपाल जाने दूँगा।

> आपका, विवेकानन्द

ानम्मान<u>म</u>्

(कुमारी मेरी हेल को लिखित)

वेलूड मठ, हावडा, बगाल, २७ अगस्त, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं मनाता हूँ कि मेरा स्वास्थ्य तुम्हारी आशा के अन्रूप हो जाय, कम से कम इतना अच्छा कि तुम्हे एक लम्बा पत्र ही लिख सकूँ। पर यथार्थ यह है कि वह दिन-प्रतिदिन गिरता ही जा रहा है, इसके अतिरिक्त भी अनेक परेशानियाँ और उलझनें साथ लगी हैं। मैंने तो अब उन पर घ्यान देना ही छोड दिया है।

स्विट्जरलैण्ड के अपने सुन्दर काष्ठगृह मे सुख-स्वास्थ्य से परिपूर्ण रहो, यहीं मेरी कामना है। यदाकदा स्विट्जरलैण्ड अथवा अन्य स्थानो की प्राचीन वस्तुओं का हल्का अध्ययन—निरीक्षण करते रहने से चीजों का आनन्द थोडा और मी वढ़ जायगा। मैं बहुत प्रसन्न हूँ कि तुम पहाडों की मुक्त-वायु में साँस स रही हो। भेकिन कुल है कि सैम पूर्णतः स्थल्य नही है। खैर, इसमें कोई जिला की बात नहीं उसकी काठी वैसे हो वहीं अच्छी है।

रित्रयों का चरित्र और पुरुषों का माध्य कर्त्ने स्वय ईस्वर भी मही जानजा मनुष्य वो तो बात ही क्या। चाहे यह मेरा विश्वाभिष्य स्वमान हो मान निया जाय पर इस क्षण तो मेरे मन में यही जाना है कि कास तुन्हारे मंतर पुरुष्य का बाहा और इस्ता। आह मेरी! तुन्हारों बुद्धि स्वास्थ्य मुनुष्रों के जा पर इस सम्बद्ध करने के बिता व्यर्थ जा रहे हैं और वह है—व्यक्तिय की मिलजा! तुन्हारा कर कुनुष्रार्थ तेजी स्व बन्नवाह है बेचल मुनाह। स्विम् से सिक्त मुन्न एक बोडिय-स्कृत की प्रतिका! मुनुष्रार्थ के सिक्त मुन्न एक बोडिय-स्कृत की छोररी हो—रीम्हीन! बिस्तुल ही रीमहीन

साह! यह थीननपर्यन्त कुल में को पास्ता शुक्राते पहले का व्यापार ! सह सप्यत कडीर है सप्यत कुर! पर मैं सब्दाय है इसके भाव। मैं तुन्हें प्यार कप्ता है मेरी फैमानवारी से सक्ताई के मैं तुन्हें प्रिय समनेवाली बाजों से उसके नहीं सकता। ने ही यह मेरे व्या का रोग है।

रिकर में एक मरणीन्मूल ज्यक्ति हूँ मेरे पास क्रम करने के किए समय नहीं। जता से सकती चाग ! जब मैं तुमसे ऐस पत्रों की बाता करता हूँ जिनमें बकी मोती देवी हो। स्वकी देवी जनाये रक्षी मृत्ते पर्याप्त क्या से बायदि की मानस्थरता है।

मुद्दे मैकनीन परिवार के निषय में जब न मही ये कोई यानाचार नहीं मिला। सीमती बुख मा निवेदिया के कोई जीवा पत्र-स्ववहार न होने पर मी सीमती सेनियर से मुस्ते स्वयद र उनके विषय में मुक्ता मिलती रही है और सब युनता हूँ कि वे यह नार्वे में सीमती बच्च के सर्विति हैं।

पुने तही साकूम कि निवेदिता गायत कव जापस जायेगी या कमी आयेगी भी सा सती।

एक तरह से मैं एक अवकायमान व्यक्ति हैं आत्वालय कैया चक्त पहाँ है दगर्थ की बहुत बानकारी में नहीं एकता । बुधदे आयोकन का स्वरूप में बढ़ा होता वा रहा है मीर एक जावनी के किए उसके नियम में मुक्तान बानकारी एकता अनेनव है। आतेने सोने सोन और समाय में सारीर की मुक्ता करने के सिमा में बीर प्राप्त करने के सिमा में बीर कुछ नहीं करता। विचा मेरी। आता। है दब औदन में कहीं म मही हम पूर्व कार्य मोर में बीर मोर मोर मोर मोर मेरी मिर्स सी मार के सार मुक्ता हम सार्य कर प्यार तो स्वरूप मार कर प्यार तो स्वरूप मार कर प्यार तो स्वरूप मेरी मार मेरी मिर्स सी मी पुरवार वस मार्य कर प्यार तो स्वरूप मार कर प्यार कर प्यार तो स्वरूप मार कर प्यार कर

(श्री एम॰ एन॰ वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, २९ अगस्त, १९०१

स्नेहाशी,

मेरा शरीर क्रमश स्वस्य होता जा रहा है, यद्यपि अभी तक मैं अत्यन्त ही दुर्वल हूँ। 'शुगर' अथवा 'अलवुमिन' की कोई शिकायत नहीं है, यह देखकर सब कोई चिकत हैं। वर्तमान गडवडी का एकमात्र कारण स्नायु सम्बन्धी दुर्वलता है। अस्तु, घीरे घीरे मैं ठीक होता जा रहा हूँ।

पूजनीया माता जी ने कृपापूर्वक जो प्रस्ताव किया है, उससे मैं विशेष कृतार्थ हैं। किन्तु मठ के लोगो का कहना है कि नीलाम्बर वावू के मकान, यहाँ तक कि समूचे वेलूड गाँव मे भी अभी तथा आगामी महीने में 'मलेरिया' छा जाता है। इसके अलावा किराया भी अत्यिचक है। अत पूजनीया माता जी यदि आना चाहे, तो मेरी राय यही है कि कलकत्ते मे एक छोटे से मकान की व्यवस्था की जाय। यदि हो सका, तो मैं भी कलकत्ते मे जाकर ही रहूँगा, क्योंकि वर्तमान शारीरिक दुर्वेलता मे पुन मलेरिया का आक्रमण होना कर्तई वाछनीय नही है। मैंने अभी इस बारे मे सारदानन्द या ब्रह्मानन्द की राय नहीं ली है। वे दोनो ही कलकत्ते में हैं। ये दो मास कलकत्ता अपेक्षाकृत स्वास्थ्यप्रद है और कम खर्चीला भी है।

मूल बात यह है कि प्रभु उन्हें जैसे चलाये, वैसे ही चलना उचित है। हमलोग केवल सलाह दे सकते हैं और वह सलाह भी एकदम निरर्थक ही है। यदि रहने के लिए उन्हें नीलाम्बर बाबू का मकान ही पसन्द हो, तो किराया आदि पहले से ही ठीक कर रखना। माता जी की इच्छा पूर्ण हो—मैं तो केवल इतना ही जानता हूँ।

मेरा हार्दिक स्नेह तथा शुमकामना जानना।

सदा प्रभुचरणाश्रित, विवेकानन्द

(श्री एम० एन० वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, ७ सितम्बर, १९०१

स्नेहाशी,

ब्रह्मानन्द तथा अन्यान्य सभी की राय जानना आवश्यक प्रतीक होने के कारण एव उन लोगों के कलकत्ते में रहने के कारण तुम्हारे अन्तिम पत्र के जवाब देने में देरी हुई।

विवेकानम्ब साहित्य 14 पुरे एक वर्ष के किए सकाम सेने का विषय सोच-समझकर निश्चित करना होगा। इघर जैसे इस सहीने वेलव में 'मलेरिया' होने का बर है उसी प्रकार कमकते में भी 'फोम' का मय है। फिर भी यह कोई गाँव के भीनरी माम में न

जाने के प्रति संबंध रहे तो वह 'सकेरिया' से बच सकता है वर्योंकि नदी के किनारे पर 'मसेरिया' जिल्लूख नहीं है। अभी तक नवी के किनारे पर 'प्लेम' नहीं फैंका है और 'फ्रेग' के बाक्सण के समय इस गाँव में उपस्का सभी स्वात मारवाहियों से घर चावे हैं।

इसके बतिरिक्त समिक से अभिक तुम कितना कियाना दे सकते हो। उसका जल्मेल करना आवस्थक है। तब कड़ी इन तवनसार मकान की तबास कर सकते हैं। और दूसरा स्थाय यह है कि क्लकत्ते का सकान से किया जाय। में स्वयं ही मानो कसकत्ते में विवेशी बन चका हैं। किना और स्रोप शम्हारी

पसन्द के बनुसार मकान की समाख कर देंगे। जिल्ला सीध ही सके निम्नकिसिय बोनों निपयों में तुम्हारा निवार बात होते 🗗 हम कौन तुम्हारे किए मकान तबास कर देने। (१) पुजनीया भावा जी बेलूक रहना चाहती हैं जलना कसकत्ते में ? (२) मदि कनकत्ता रहना पसन्द हो तो कहाँ तक किरामा देना समीय्द है एवं किस मुह्ने में रहार जाक किए बपयुक्त होता ? तुम्हारा बवाब निक्ते ही सीम यह कार्य सम्पन्न हो बायवा।

मेरा हार्दिक स्नेड तथा गुनकामना जानना।

भववीय

विवेकानम पुनरच---हम कीय यहाँ पर कुछलपुर्वक है। मोती एक सप्ताह तक कल-कत्ते में च्हकर बापस ना जना है। नत तीन दिनों से यहाँ पर दिन चत नयों हो पदी है। इमारी वो गानों के बछने हुए हैं।

G-

(मंगिनी निवेदिता को स्थिति)

मठ, बेलुइ ७ सितम्बर, १९ १

যিত নিইবিলা

हम सभी सारहाशिक बावेश में मस्त रहते हैं—शासकर इस वार्य में हब उसी क्य से संसान है। मैं कार्य के आवेगा की बकाये गणना चाहना हूँ विन्तु कीई ऐसी बटना बट जानी है जिसके कलस्वरूप वह स्वय ही उछन चटना है। और इसीलिए तुम यह देख रही हो कि चिन्तन, स्मरण, लेखन—और भी न जाने कितना सब किया जा रहा है।

वर्षा के वारे में कहना पढ़ेगा कि अब पूरे छोर से आक्रमण गुरू हो गया है, दिन-रात प्रवल वेग से जल वरस रहा है, जहाँ देखो वहाँ वर्षा ही वर्षा है। निदयाँ विकर अपने दोनो तटो को प्लावित कर रही है, तालाव, सरोवर सभी जल से पिर्पूण हो उठे है।

वर्षा होने पर मठ के अन्दर जो जल रक जाता है, उसे निकालने के लिए एक गहरी नाली खोदी जा रही है। इस कार्य में कुछ हाथ वैटाकर अभी अभी मैं लौट रहा हूँ। किसी किसी स्थल पर कई फुट तक जल भर जाता है। मेरा विशालकाय सारस तथा हस-हिसनी सभी पूर्ण आनन्द में विभोर हैं। मेरा पाला हुआ 'कृष्ण-सार' मृग मठ से माग गया था और उसे ढूँढ निकालने में कई दिन तक हम लोगों को बहुत ही परेशानी उठानी पड़ी थी। एक हसी दुर्भाग्यवश कल मर गयी। प्राय एक सप्ताह से उसे श्वास लेने में कच्ट का अनुभव हो रहा था। इन स्थितियों को देखकर हमारे एक वृद्ध रिसक साघु कह रहे थे, महाशय जी, इस किलकाल में जब सर्दी तथा वर्षा से हस को जुकाम हो जाता है, और मेढक को भी छीक आने लगती है, तो फिर इस युग में जीवित रहना निरर्थक ही है।

एक राजहसी के पख झड रहे थे। उसका कोई प्रतिकार मालूम न होने के कारण एक पात्र मे कुछ जल के साथ थोडा सा 'कार्बोलिक एसिड' मिलाकर उसमे कुछ मिनट के लिए उसे इसलिए छोड दिया गया था कि या तो वह पूर्णरूप से स्वस्थ हो उठेगी अथवा समाप्त हो जायगी, परन्तु वह अब ठीक है।

त्वदीय, विवेकानन्द

वेलूड, ८ अक्तूबर, १९०१

प्रिय---

जीवन-प्रवाह मे उत्थान-पतन के अन्दर होकर मैं अग्रसर हो रहा हूँ। आज मानो मैं कुछ नीचे की ओर हुँ।

> भवदीय, विवेकानन्द

(कुमारी कोसंफिन मैनिकमॉड को लिसित)

भठ, पोस्ट-नेसड़ इत्त्रहा ८ नवस्वर, १९ १

ਜ਼ਿਕ 'ਜੀ'

(अप जा Abatement (कसी) शस्य की व्याक्या के साच जो पत्र मेला जा चुका है वह निश्चय की अब तक तस्कें रिक यमा डोगा। यैंने न तो स्वय वह पत्र ही सिसा

न्ह ानस्प हा अन कर कुरहाण प्रभाव होगा। नाम जा ता स्वस्य हर में हो एक है सीर न जार ही मेजा है। मैं उठ स्थय हरता जनिक सस्स्य पाकि उने योगों में से कियी तो कार्य को करता मेरे किए एम्पन नहीं वा। पूर्वी बंगाल का प्रमन्त करते मोटने के बाय से ही में निरन्तर वीसार खेला हैं। इसके जकाना कृष्टि मट माने के कारन सेरी हासरा पहले से भी खराब है। इस बार्ज को मैं निकार

नहीं पाइता फिल्तु में यह देख एहा हैं कि शुख कोच पूरा विवरण जानना

नाहते है। सस्त

सस्तु, तुम जपनं जापागी मित्रों को केकर सा खूरी हो---इस समाजार से मुझे जूपी हुई। मैं जपने सामन्यांनुसार उन जोगों का बादर-जातिन्य करेंगा। उस समझ में खूने की मेरी विशेष सम्माजना है। जागामी सर्वाह में कामना कोड देने का मेरा विचार है एवं कमस्य दक्षिण की बोर जससर होना कामना है।

चाहरा हूँ। तुम्हारे कामानी मित्रों के साथ उड़ीसा के संवित्रों को देखना भेरे क्रिए सम्भव

होना या नहीं यह में नहीं बानता हूं। मैंन म्हेच्यों का नोचन किया है करा ने सोन मुझे मन्दिर से बाने की अववा नहीं—यह मैं नहीं बानता। सर्वि कर्नन को मन्दिर में प्रवेध नहीं करने दिया गया था। महुन करने हो जुन्हारे मिनों के किए जहाँ तक नृतके सहायता हो सकती है मैं करने को अनेक प्रजात हैं। स्वार्थी स्वार्थ क्याकरों में है स्वर्धि के इस सोसी से

नस्तु, फिर मा तुम्बूार गमा क तसए वहा तक मुसस सह। यदा हा सम्या ह मैं करने को श्रदेन प्रस्तुत हूँ। द्वामारी मूलर कलकरों में है मचिप वे हम लेगों से नहीं मिली है।

> शतस स्नेह्गील त्यदीय विवेकानन्द

(स्वामी स्वरूपानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, ९ फरवरी, १९०२

प्रिय स्वरूप,

चारु के पत्र के उत्तर मे उससे कहना कि ब्रह्मसूत्र का वह स्वय अध्ययन करे। उसका यह कहने से क्या अभिप्राय है कि ब्रह्मसूत्रों में बौद्ध मत का सकेत हैं? निश्चय ही उसका मतलब भाष्य से होगा—होना चाहिए, और शकराचार्य केवल अन्तिम भाष्यकार थे, हाँ, बौद्ध साहित्य में भी वेदान्त का कही कही उल्लेख हैं और बौद्धों का महायान मत अद्धैतवादी भी है। अमर्रासह नाम के एक बौद्ध ने चुद्ध के नामों में अद्धयवादी का नाम क्यों दिया था? चारु लिखता है कि ब्रह्म शब्द उपनिषद में नहीं आता है। वाह ।

बौद्ध धर्म के दोनो मतो मे मैं महायान को अधिक प्राचीन मानता हूँ। माया का सिद्धान्त ऋक् सहिता के समान प्राचीन है। श्वेताश्वतर उपनिषद् मे 'माया' शब्द का प्रयोग है, जो प्रकृति से विकसित हुआ है। इस उपनिषद् को कम से कम मैं बौद्ध धर्म से प्राचीन मानता हैं।

वौद्ध घर्स के विषय मे मुझे कुछ दिनो से बहुत सा ज्ञान हुआ है। मैं इसका प्रमाण देने को तैयार हैं कि—

- (१) शिव-उपासना अनेक रूपो मे बौद्धमत से पहले स्थापित थी, और बौद्धो ने शैंवो के तीर्थस्थानों को लेने का प्रयत्न किया, परन्तु असफल होने पर उन्होंने उन्होंके निकट नये स्थान बनाये, जैसे कि वोघगया और सारनाथ मे पाये जाते हैं।
- (२) अग्निपुराण मे गयासुर की कथा का वृद्ध से सम्बन्ध नहीं है—जैसा कि टा॰ राजेन्द्रलाल मानते है—परन्तु उमका सम्बन्ध केवल पहले से ही वर्तमान एक कथा से है।
-) (३) वुद्ध देव गयाशीर्ष पर्वत पर रहने गये, इससे यह प्रमाण मिलता है कि वह स्थान पहले से ही था।
- (४) गया पहले से ही पूर्वजों की उपायना का स्थान वन चुका था, और वीदों ने अपनी चरण-चिह्न उपासना में हिन्दुओं का अनुकरण किया है।
- (५) प्राचीन से प्राचीन पुस्तकें भी यह प्रमाणित करती हैं कि वाराणमी शिव-पूजा का वडा स्थान था, आदि आदि।

वोवगया से और वौद्ध माहित्य में मैंने बहुत मी नयी बातें जानी है। चार में कहना कि वह म्वय पढ़ें तथा मूर्वतापूर्ण मतो से प्रभावित न हो। विवेकानम्ब साहित्य 144 मैं यहाँ चारावसी में अच्छा हैं और यदि मेरा इसी प्रकार स्वास्म्य सुमरता वायगातो मुझे बढ़ाताम होगा।

बौद्ध पर्मे और तब-दिग्दू धर्म के सम्बन्ध के विषय में मेरे विचारों में कारित

कारी परिवर्तन हमा है। उन निवारों को निस्थित कम बेने के लिए करायित में जीवित म रहें परस्त उसकी कार्यप्रणाली का संवेत में कोड बाउँगा और तम्हें तया तन्हारे भातमधी को उस पर काम करना होगा।

> बाबीवॉब और प्रेमपूर्वक तुम्हास विवेद्यानस

(भीयती वोक्ति इस को सिनित)

शौपास साम विसा कारानहीं कान्ती १ फरबरी १९ २

प्रिय सीमती वस

बापका और पुत्री का एक बार पूनः भारतमुमि पर स्वाक्त है। भन्नास धर्नक की एक प्रति को मुझे 'बो' की इत्या से भारत हुई, उससे में शरसर हृपित हूँ। को स्वागत निवेदिता का महास में हुआ। वह निवेदिता और महास बोनों ही के सिए

हिटकर गा। उसका आपन निश्चय ही बड़ा सुन्दर रहा। में बाशा करता हैं कि बाप और निवेदिता भी इतनी कावी वाना के परनाद पूरी तरह विमान कर रही होगी। भेरी बढ़ी इच्छा है कि बाप कुछ बंदों के लिए परिचमी सकत्ता के कुछ गाँवों में बावें और वहां करुवी, वांश नेत अनक तथा मास-पूरा बादि से निर्मित पूराने क्रिस्स के बगाली सकाओं को देखें। मास्तव में में ही 'बंगला' क्षष्ठकारे जाने के विषकारी हैं जो अत्यंत कवापूर्ण होते हैं। किन्तु आह । आजवाल को बाह भाग 'बंगला' हर किसी वर्ष-सबे पणित सकान को बेकर अस नाम का गवान बना विधा गया है। पुराने बमाने में को कोई भी महक बनवादा हो अतिकि-सत्कार के किए इस प्रकार का एक 'वंगसा' अवस्य बनवारा था। इसकी तिर्माण-क्रम क्रम विशव्य हीती का चुती है। काचा में निवेदिता की सारी पाठसाका ब्री इस बीकी में बनवा सकता ! फिर भी इस तरह के जो दो-एक नमूने धेव वजे

है उन्हें देशकर सब होया है। बह्याताल सब प्रवत्न कर देशा आधको केवल कुछ वटों की वाना भर करती

छोगी।

श्री ओकाकुरा अपने अल्पकालीन दौरे पर निकल पड़े हैं। वे आगरा, ग्वालि-यर, अजन्ता, एलोरा, चित्तौड, उदयपुर, जयपुर और दिल्ली आदि जगहे जाना चाहते हैं।

वनारस का एक अत्यत सुशिक्षित घनाढ्य युवक, जिसके पिता से हमारी पुरानी मित्रता थी, कल इस नगर मे वापस आ गये हैं। उनकी कला मे विशेष रुचि हैं और नष्टप्राय भारतीय कला के पुनरूत्थान के सदुद्देश्य से बहुत सा घन व्यय कर रहे हैं। वे श्री ओकाकुरा के जाने के पश्चात् ही मुझसे मिलने आये। भारत की कला जो कुछ भी शेष रह गयी है, उसका श्री ओकाकुरा को दर्शन कराने के लिए ये ही उपयुक्त व्यक्ति हैं, और मुझे विश्वास है, इनके सुझावो से श्री ओकाकुरा लो मान्वित होंगे। अभी ही श्री ओकाकुरा ने टेराकोटा की एक सुराही यहाँ से प्राप्त की है, जिसे नौकर इस्तेमाल कर रहे थे। उसकी गठन और उसकी मुद्राकित बिजाइन पर वे मुग्ध रह गये। किन्तु चूँकि वह सुराही मिट्टी की थी और यात्रा मे उसके टूट जाने का भय था, अत उन्होंने मुझसे उसे पीतल मे ढलवा लेने को कहा। मैं तो किंकतंव्यविमूढ सा था कि क्या करूँ। कुछ घटे बाद तभी यह युवक आये और न केवल उन्होंने इस कार्य के करने का जिम्मा ले लिया, वरन् मुझे ऐसे सैकडों मुद्राकित टेराकोटा भी दिलाये, जो श्री ओकाकुरावाले से असल्यगुना श्रेष्ठ हैं।

उन्होंने उस अद्भुत प्राचीन शैली के पुराने चित्रों को सिखाने का भी प्रस्ताव रखा। वाराणसी में केवल एक परिवार ऐसा वचा है, जो अब भी उम प्राचीन शैली में चित्र बना सकता है। उनमें से एक ने तो मटर के एक दाने पर आखेट का सपूर्ण दृश्य ही चित्रित कर डाला है, जो वारीकी और क्रियाकन में पूर्णत निर्दोप है। मुझे आशा है कि लौटते समय बोकाकुरा इस नगर में आयेंगे और इन भद्रपुष्व के अतिथि बनकर भारत के कलावशेषों का दर्शन करेंगे।

निरजन भी श्री ओकाकुरा के साथ गया है और एक जापानी होने से किसी मिंदर में आने-जाने से उसे कोई मना नहीं करता। ऐसा प्रतीत होता है, जैसे तिब्बती और दूसरे उत्तर प्रान्तीय बौद्ध शिव की उपासना के लिए यहाँ बरावर आते रहे हैं। यहाँ वालों ने उसे शिवलिंग का स्पर्श करने तथा पूजा आदि करने की अनुमित दे दी थी। श्रीमिती एनी वेसेंट ने भी ऐसी ही चेप्टा एक बार की थी, पर वेचारी । उन्हें मिंदर के प्रागण तक में प्रवेश नहीं करने दिया गया, यद्यि उन्होंने जूते उतार दिये थे और साडी पहनकर पुरोहितों के चरणों की चूलि भी माये लगा चुकी थी। बौद्ध हमारे यहाँ के किसी भी वहें मिंदर में अहिन्दू नहीं नमझे जाते।

विवेशानम्ब साहिएस 14. मेरा कार्यक्रम कोई निश्चित नहीं है मैं बहुत शीश ही यह स्वान बड़क

सकता है। मिनानन्द और सहके आप सनको अपना उनह-आदर प्रेपित कात है।

चित्रसम्बद्धां द

(स्वाधी बहुग्रमन्य की लिगित)

गोपास लाड विसा धाराजसी सावगी १२ फरवरी १९०२

विवेश तन्त्र

कामानीय

दुम्हारे पत्र से सविदेश समाचार जानकर सधी हुई। निवेदिता के स्कस के बारे में मुझे को कुछ कहना जा. मैंने उनको किस दिया है। ध्राना ही कहना है कि उनकी इंग्टिम को अच्छा प्रतीत हो। तदनुसार वे कार्य करें।

और किसी विपय में मेरी राम न प्रस्ता। उससे मंद्रा विमाय सराव हो बादा है। इस मेरे लिए क्वल यह कार्य कर देशा-वस इक्षता ही। क्यरे घेव देना क्योंकि इस समय मेरे समीप हो-कार क्यते ही खेच हैं।

कन्द्राई ममुखरी के सहारे जीवित है बाट पर अपन्यप करता रहता है तबा रात में यहाँ मारूर सोता है नेदा गरीब आविमयों का कार्य करता है रात में भाकर घोता है। पाचा (Okakura) तचा निरंबन आ गये हैं साब उनका

पत्र मिसने की सम्भावता है।

प्रमु के निर्देशनसार कार्य कच्छी च्हला। इसरों के बर्गिमत जानने के लिए भटकरे की क्या आवस्यकता है ? सबसे भेरा स्तेष्ठ कहता तथा बच्चों से मी। इति। सस्तेह त्वदीय विवेकातला

(मिथिनी निवेदिता की किवित)

इसीलिए स्वामी जी मधाक में जनको भाषा कहते थे। स

वारावसी

श्र फरवरी १९ २

प्रिक निवेदिता

सब प्रकार की शक्तियाँ तुममें पद्बुक हों महासाया स्वयं पुम्हारे हृदय तवा

१ जीकानुरा (Okakura) की प्रेमपूर्वक ऐसा सम्बोबित किया गया है। फूरा शब्द का प्रकारण मेनता खुड़ा (अवाद जाना) के निकट है

भृजाओं में अधिष्ठित हो। अप्रतिहत महाशक्ति तुम्हारे अन्दर जाग्रत हो तथा यदि सम्भव हो, तो उसके साथ ही साथ तुम शान्ति भी प्राप्त करो—यहीं मेरी प्रायंता है।

यदि श्री रामकृष्ण देव मत्य हो, तो उन्होने जिस प्रकार मेरे जीवन मे मार्ग प्रदेशन किया है, ठीक उसी प्रकार अथवा उससे भी हज़ार गुना स्पष्ट रूप से तुम्हें भी वे मार्ग दिखाकर अग्रसर करते रहे।

विवेकानन्द

(म्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, १८ फरवरी, १९०२

अभिन्नहृदय,

रुपये प्राप्ति के समाचार के साथ कल मैंने जो तुमको पत्र लिखा है, अब तक वह निश्चय ही तुमको मिल गया होगा। आज यह पत्र लिखने का मुख्य कारण है कि इस पत्र के देखते ही तुम उनसे मिल आना। तदनन्तर क्या वीमारी है, कफ आदि किस प्रकार का है, यह देखना है, किसी अत्यन्त सुयोग्य चिकित्सक के द्वारा रोग का अच्छी तरह से निदान करा लेना। राम बाबू की बढ़ी लड़की विष्णुमोहिनी कहाँ है?—वह हाल ही मे विघवा हुई है।

रोग से चिन्ता कही अधिक है। दस-बीस रुपये जो कुछ आवश्यक हो दे देना। यदि इस ससाररूपी नरककुण्ड मे एक दिन के लिए भी किसी व्यक्ति के चित्त मे थोडा सा आनन्द एव शान्ति प्रदान की जा सके, तो उतना ही सत्य है, आजन्म मैं तो यही देख रहा हूँ—बाकी सब कुछ व्यर्थ की कल्पनाएँ हैं।

अत्यन्त शीघ्र इस पत्र का जवाब देना। चाचा (Okakura या अकूर चाचा) तथा निरजन ने ग्वालियर से पत्र लिखा है। अब यहाँ पर दिनो दिन गर्मी वढ रही है। बोघगया से यहाँ पर ठण्ड अघिक थी। निवेदिता के श्री सरस्वती पूजन सम्बन्धी घूम घाम के समाचार से बहुत ही खुशी हुई। शीघ्र ही वह स्कूल खोलने की व्यवस्था करे। जिससे सब कोई पाठ, पूजन तथा अघ्ययन कर सकें, इसका प्रयास करना। तुम लोग मेरा स्नेह ग्रहण करना।

> सस्नेह, विवेकानन्द

निवेकानम्ब साहित्य 193 (स्थामी क्रमानम्य को सिचित) योगस्य साम विका बारकारी सावनी शक्तवरी १९ २ प्रिय राजाक मभी मभी मुझे तुम्हारा एक पत्र निका। सगर याँ और शादी महाँ माने की बुच्छक हैं, तो उन्हें भेज दो। अब कफकते में शाउन फैला हुआ है तो नहीं से क्र रहना ही बच्छा है। इसाहाबाद में भी ब्यापक क्य से ताडन का प्रकीर है नहीं जानदा कि इस बार वारायसी में भी फैसगा वा नहीं मेरी बोर से शीमठी बुक से कहो कि एकोरा तबा बच्च स्वानों का अमन करने के फिए एक निरुम यात्रा करनी होती है। बन कि इस समय मौसम बहुत गर्म हो पमा है। जनका शरीर इतना बसाना है कि इस समय यात्रा करना अनके लिए उचित नहीं। कई दिन हुए मझे 'बाबा' का एक पथ मिला था। उनकी संतिम सचना के अनुसार ने अर्जता गये हुए थे। सहन्त ने भी उत्तर नहीं दिया सामय वे राजा प्यारीमीडन की पत्रीलर वेले समय नम्ने क्रिवेचि। नेपाल के मंत्री के भागके के बारे में पृष्ठे विस्तार से लिखी। सीमती दुल कुमारी मैंक्टिऑड दवा बन्य कोगों से भेरा विशेष प्यार तथा नायीबॉद शहुता। तम्बें बाबराम और बन्ध कोगों को मेरा प्यार तथा बाबीबीद। श्या गोपास बाबा को पत्र सिक यसा ? कृपमा छनकी बकरी की बोड़ी देखनाल करते रहना। सस्मेद विवेद्यानस्य पुनरण---भड़ों के सब कड़के तुम्हें अभिवादन करते हैं। (स्थामी ब्रह्मानम्ब की निश्चित) गोपाक काक विका बारायसी कावनी २४ **करवरी १९** २ प्रिय राखाल बाब प्रताकाल पुम्हाचा वेजा क्येरिका से भागा हुवा एक छोटा सा पासंख मिला। पर मुझेन कोई पण मिला न सी बह श्रीकरही ही जिसकी दूसने वर्णा की है और मही काई हुसरी। में नेपाकी सज्यन आवे वे बचना नहीं या नवा कुक पटित

हुआ, यह मैं विल्कुल भी नहीं जान सका हूँ। एक मामूली सी चिट्ठी लिखने में इतना कष्ट और विलम्ब! अब मुझे यदि हिसाब-किताव भी मिल जाय, नो मैं चैन की सांस लूंगा। पर कौन जानता है, उसके मिलने में भी कितने महीने लगते हैं।

> सस्नेह, विवेकानन्द

(कुमारी जोसेफिन मैनिलऑड को लिखित)

मठ, २१ अप्रैल, १९०२

प्रिय 'जो',

ऐसा लगता है जैसे मेरे जापान जाने की योजना निष्फल हो गयी है। श्रीमती बुल जा चुकी हैं, और तुम जा रही हो। मैं जापानी सज्जन से पर्याप्त रूप से परि-चित नहीं हूँ।

सारदानद जापानी सज्जन और कन्हाई के साथ नेपाल गया है। क्रिश्चिन शीघ्र नहीं जा सकी, क्योंकि मार्गेट इस महीने के अन्त से पूर्व नहीं जा सकती थी।

मैं मली भौति हूँ—ऐसा ही लोग कहते हैं, पर अभी बहुत दुर्वल हूँ और पानी पीने की मनाही है। खैर रासायनिक विश्लेषण के अनुसार तो काफी सुघार परि-लक्षित हुआ है। पैरों की सूजन और अन्य शिकायतें सन दूर हो गयी हैं।

श्रीमती बेटी तथा श्री लेगेट, अल्बर्टा और हॉली को मेरा अनन्त प्यार कहना— शिशु हॉली को तो जन्म-पूर्व से ही मेरा आशीर्वाद प्राप्त है और वह सदा मिलता भी रहेगा।

तुम्हें मायावती कैंसा लगी ? उसके बारे मे मुझे लिखना।

चिर स्नेहावद्ध, विवेकानन्द विवेशासम्ब साहित्य 11Y (प्रमारी प्रायमित्र मैशिनप्राप्त का निर्मात) 27 क्षेत्र मानाः १५ मई १ २ ত্রির বিচ मानाम काराने के साम जिल्ला पत्र में नुस्त अब रहत है। मैं बरत मुख न्याय हूं विष्णु जिल्ली मुत्ते आत्म वी उस दृष्टि ने यर नहीं व बराबर है। एका पूर्व की मेरी प्रकल भारता उलाह है। यदा है-दे गल ने लिए विभास रोना चाला। है। येर लिए और वार्ट शर्य श्रंप व कोए। यदि सम्पद हा महा तो मैं जानी पुरानी भिरापित को पुन आक्रम कर देंगा। ता नुरात्ता सर्वितास समान हो-नुब देवदूत थी सरह मेरी देखसान कर गरी हो। विर स्मेलक्ट বিভিন্ন সকল (धीनपी आनि बुक को विशिव) बमुड मठ, १४ तम १९ २ प्रिय चीरा माठा मेरे विकार से पूर्व ब्रह्मकर्य के आदर्श को प्राप्त करन के लिए किसी में। जानि को मानुष्य के प्रति परम भारत की बारचा वृद्ध करनी चाहिए। मीर वह विवाह को अग्रेष्ट एवं विवास अर्थ-सरकार मानते में हा सक्ती है। रीमन वैवासिक ईमाई और हिन्दू विवाह को अग्रेय और पवित्र वर्धसंस्कार मानते हैं, इसनिए बौना जावियों ने परमगण्डिमान महान् बक्षाबारी पुरुषा और स्थियों को उत्पन्न किया है। जरवों के लिए विवाह एक रकरारनामा है या बल व प्रदेग नी हुई सम्पत्ति जिसका अपनी दक्का से अन्त किया था सक्ता है इसकिए प्रवर्ष बहावर्ष भाव ना विकास नहीं हुना है। जिन भातियों में मंत्री तन विवाद ना विकास नहीं हुमा चा उनमे भावृतिक बीद्ध धर्म का प्रचार होने के कारण उन्होंने सेन्यास को एक उपहास बना बाका है। इसलिए भाषान में अब तक विवाह के पवित और महान बार्स का निमान न होवा (परस्पर प्रेम और आदर्यम को क्रोड़कर) तब तक

मेरी समझ मे नही आता कि वहाँ बड़े बड़े सन्यासी और सन्यासिनियाँ कैसे हो सकते हैं। जैमा कि आप अब समझने लगी हैं कि जीवन का गौरव ब्रह्मचर्य है, उसी तरह जनता के लिए इस बड़े धर्म-सस्कार की आवश्यकता—जिससे कुछ शक्तिसम्पन्न आजीवन ब्रह्मचारियों की उत्पत्ति हो—मेरी भी समझ में आने लगी है।

मैं बहुत कुछ लिखना चाहता हूँ, परन्तु शरीर दुवंल है 'जो मेरी जिम मनोकामना से पूजा करता है, मैं उसको उसी रूप मे मिलता हूँ।''

विवेकानन्द्

१ ये यया मा प्रपद्यन्ते तास्तयंव भजाम्यहम् । मम बत्मिनुयर्तन्ते मनुष्या पार्य सर्वशः ॥ गोता ॥४।११॥



अनुक्रमणिका

अग्रेज २५, १३२, १३९, १५४, १६४, १६८, १७६, १७८-८० १८९-९२, १९४, २०५, २०७-८, २२८, २३०, २४४, २८६, २८८, और मारतीय २५४, पुरातत्त्वविद् १९३, मित्र १६६, यात्री १६४, राज १६२, राजा १६२, सरकार १६१-६२, २६९, २८९ अप्रेजी अनुवाद १९३, ३६० (पा० टि०), कम्पनी १६८, ढग १६४, माषा २०४, २३१, राज्य १६७ अघविश्वास १४, ६३, २५३, ३४३, और जनता १३२, और सत्य १०३ अकवर, सम्राट् ३८० अकूर चाचा ३९१ (देखिए ओकाकुरा) अग्नि २०-३, उपासना ३५६, और सत्यकाम २१, पुराण ३८७, वैदिक १३९, होम २० 'अग्नि देवता' ३५६ 'अग्नि-यज्ञ' ३५६ अघोर चऋवर्ती २४८ 'अचू' ३२० अजता ३८९, ३९२ अज्ञेयवाद (दर्शिनिक) २९४, वादी (आधुनिक) ४०, ५८-९, २९२ **अटलातिक १६३, १८९** अतुल बाबू २५७-५८ अद्वैत ५०, १७०, उसका सार घर्म ११४, और आत्मा सबधी विचार १४१, और ईश्वर ६८, और ज्ञान २७२, और वेदान्त ५२, ६०, नीतिशास्त्र का आधार ८२, भाव २७३, मत ४४, मार्गी २७३

अद्वैतवाद ४०, ४६-७, ५०-३, ५५, ७५, ८१, १७५, २०३, ३४०, ३८७, उसकी प्रार्थना ६३, उसके विचार ५२, १४१, और उसका कथन ४२ अद्वैतवादी ४१, ५१ ६३, ३४३, ३५५, ३८७, उनका चरम सिद्धान्त ७५, और आत्मा ७० अद्वैताश्रम ३४७ अघ्यात्मवाद १२२ अनादि पुरुष ८८ 'अनुभूति' २९२ अनुराधा १७३ अनुराघापुरम् १७४ अन्तर्जातीय विवाह २७१ अन्तर्विवाह २७५ अन्दमान १९४ अन्दमानी भील १९४ अन्चकूप (Black Hole) १५४ अपनेल, श्रीमती ३२२ अपरिणामी सत्ता ५० अपेरा गायिका २०१ अफगान २१६ अफगानी १८९ अफ्रीकी १०४, १५८, १८०, १८२, १८९, १९१, १९४, २१०, उत्तर १८०, दक्षिणी-पश्चिमी १३४ (पा० टि०) अबीसीनियावासी २८९ अभेद बुद्धि ५८ अभेदानन्द ३२७-२८, ३४६ (देखिए काली) अमरनाथ ३७३

वमर्रासह ३८७ भगरावती १५ भगक मुसम्ममान सेनापति १९ अमेरिकन १७७ २ १ २ % २ ७ २२१ और उनका बाकर २९१ काकेच २१९ वियोसॉफ्रिस्ट धीरामदी २९२ प्रमु १६२ मिन इरद व्यमेरिका५७ (पाटि) १५८ १५९ १६२ ६६ २ १ २ ५ २ ७ २४७ २५ २५२-५४ २८१ २०८ १५५ २६१६२ ३७१ ३९२ महादीप १८९ यात्रा २३७ वाले २४२ संयुक्त राज्य १५९ बरब ५८ १५७ १७९ १८१-८२ १९४९५ बाति १८२ माकिक

सामा १३० वाक २२ चपुक्त राज्य १५५ वर्ष वा १८१८-८, १८४५ वर्षा १८८८ माण्डिक १७५ मिया १८५ वर्षा १५५ वर्षा १५५ वर्षा १५५ वर्षा १५५ वर्षा १५८ वर्षा १६८ वर्षा १५८ वर्षा १६८ वर्षा १५८ वर्षा १६८ वर्षा १६८

वास्त्रों हरारांचे मुख्यों है १५० हे ५९ सरफाड़ि १२८ है ६९ सम्बद्धार १२८ है १९७ जम्माहे सम्बद्धार १२६ है १९७ जम्माहे सम्बद्धार १२० सम्बद्धार १२० सम्बद्धार १८६ सम्बद्धार १४९ राज्या ११ वर्षा महाराज १४ १९९ राज्या १८ वर्षा महाराज १४ १९९ राज्या १८१ वर्षा महाराज १४ १९९ राज्या १८१ वर्षा महाराज १४ १९९ राज्या १८१ वर्षा महाराज १४४ राज्या १८९ वर्षा महाराज १८९ वर्षा महाराज १८९ वर्षा महाराज १९९ वर्षा महाराज १९७ वर्षा महाराज १९० व

ंबतीमं ११४ वर्तीरिया प्राप्तीम १९४ बर्तीरी १९५ बर्तार कृष १ ५ ब्रिट्ट कृष १ ५ ब्रिट्ट ४१ ब्रह्म ११६ ११६, २४१ ब्रह्म ब्रह्मासिय ८१ ब्रह्म वर्तीस्था ४९-५ उद्यक्ता वर्ष ४८ ब्राह्म (ब्रह्म क्षारप्य) १९७

४८ मिं (बडण का कारण) १९७ मिंह पराने वर्ग १७४ महिंग (बडिण) १ ४ महिंग (चित्र) १ ४ महिंग (चित्र) १ ६ महिंग (चित्र) १ ६ महिंग १६ १६ महिंग १६ १६ भ

नारस्थित १८१ नारस्था प्राणक्य १८ नारस्था प्राणक्य १८ नारस्था ८९ १९८ १८ १११ मण्डिया ११९ रह्मा १११ मण्डिया ११९ रह्मा १९६१ स्थाप्त ११९ स्थित नारस्था १९४१ स्थित नारस्था १९४१ स्थापन ११९ नारस्था ५७ १०-११४-५२, ११

उसका विकास ५९, उसका श्रेष्ठत्व ३१७, उसका समाघान १००, उसका स्वरूप ९६, १००, उसकी अभिव्यक्ति का सिद्धान्त ९८, उसकी असीमता का प्रक्न ९९, उसकी परिभाषा ११८, उसकी पूर्णता की स्थिति ९८, उसकी प्राचीनतम कल्पना १०६, उसकी यथार्थ स्वाधीनता ७५, उसकी सर्वज्ञता २७, उसकी सर्वोपरिता ७२, और अद्वैतवादी ७०, और ईश्वर ७९, ११६, और जीवन १२४, और प्रकृति ९७, और भारतीय घारणा १०७, और मन ९८, और विश्व ८०, और सास्य मत ६७, देश से परे ११६, नाम-रूपात्मक १०७, निराकार, अत अनाम १०८, निराकार चेतन वस्तु ९६, बघनरहित ११३, मगलमय ९९, मन का साक्षी (साख्य मतानुसार) ९५, मनुष्य-मेन का आधार ९१, विषयक आदर्श १०६, विषयक घारणा ९३, शरीर के माध्यम से स्थित ९०, शास्वत ८८, सबधी विचार ९५, मवधी विभिन्न मत ९६, सगुणीकृत निर्गुण ११८, सर्वव्यापी ६७, ससीम और पूर्ण ५४, स्वय सत्य १०१, स्वय स्वरूप १००, स्वरूप ६३ **थात्मिक देह** ९४ आदम ७३ (पा० टि०) आदर्श अवस्था १०, प्रत्यात्मक १२८, च्यावहारिक ९ 'अ।दान-प्रदान' की नीति २५० आदि मानव और ईश्वर १०२ 'आदुनिम' १९७ (देखिए आदुनोई) 'बादुनोई' १८९, १९७ आचुनिक अज्ञेयवादी ४०, प्रत्यक्षवादी ४९, बौद्ध घर्म ३९४, विज्ञान ८७, वैज्ञानिक उनका कयन ६२

आध्यात्मिक जीवन २९१, दशा २९०, पक्ष २९०, प्रगति २४९, भाव ७९, विकास १११, व्यक्तिवाद १३४, साधना २७४ आपेनी राज्य २२२ आफीदी १६० आरती-स्तुति १०५ आरियन् १९५ 'आरिया' १६६ आरुणि ३७ आर्क-डचेस २०८, ड्य्क २०८ 'आर्केड्क' ग्रीक कला २२२ आर्टिक २२३, सप्रदाय और उसकी दो भावधारा २२३ आर्टिका २२२, विजयकाल २२३ आर्य १३५, १६१-६२, १६७, १७०, २१३, २१६, २३६, उनकी प्रकृति १०५, कुल १०४, जाति ९४, १९६, विचारघारा ९३ आलासिंगा ३६५ आलेकजेन्द्रिया नगर १८१ आशावाद ३१६, ३४१, वादी ९४ आसक्ति और अनासक्ति ३१५ आसाम ३७४-७६, ३७८-७९ आसीर १९१ आस्ट्रियन जाति २०९, राजकुमारी २१०, राजवश २०९ आस्ट्रिया २०८, २१०-१२, सम्राट् २१३, साम्राज्य २१५, २१८, लॉयड १६१ आस्ट्रेलिया १६३, १८४, १९४

इंग्लैंग्ड १३२, १६४, २०१, २०५, २०९-१०, २१४, २३४, २६९, २८२, ३०३, ३०६, ३१४-१५, ३२१, ३३४, ३४७-४८, ३५५, ३५८, ३६५-६७, ३७०, ३७२ इंग्लैंग्ड का इतिहास (Green's History of England) २६६विवेकातम्ब साहित्य

इटकी ११९ १७९-८ २१ YUF इटेसियन बेनिस १८९

इच्छो-बरोपियन २१५ इन्बर्स १८९ TT 165

EFE 38 इन्हरेच १४८

इन्द्रिय-निम्नह १३३ सन-वेह ७६ इफेम १९८ 'बबाडीम' १९८ इक्सियट १५ (पा टि)

इसकाम ४३ १९२ 'इसिस' (मोमाता के क्य में) १९६ इस्तम्बोसं २ ५ 'इस्मोजार वासिएन बोरी बाँगाक' १९ ३

इम्राइत १९८ र्द टी स्टबी ३६७ इतिस्ट २

पिन ७३ (पा टि) इंद ७३ (पाटि) र्वतान र के १८२ १८९९ त्रान १९५ ईरानी १ ¥ १५१ १९१ १९८

देश १८९ मोशाक १८२ बाद साही १८१ मापा १ ४ विचार बारा १ ५

र्वेग २९७ \$100 C 1 15-6 80-2 88-4. ४१२ ४५६ ५६ ५७ ६३ \$5-0 UE DU CE CE 69-4 90-1 11 1 74

रर ११९ १२७ १३३ १३६. SE KER BA-AL SE रटर रटक्टद रहरे रहे बार मृति १३३ वपादान कारण ६८ प्रपातनार ३ पसका गुक्यान २८१

उसका नाम-भक्त्य १३५ उसकी

अनुमय-परिणाम ११९ और **वेदान्त काशिकान्त ६८ और** पूर्म ११९ क्रपा १३ चिन्तन २४९ धर्धन २९ केल्याची २८ मारणा २८,७६ निर्गम बीबात २८ नियंग-समय ६१ ११८ प्रकृति का कारण-स्वरूप ६८ प्राप्ति २४२ प्रेस २७२ सनकी उपव

बन्दम्याका जाकार १९

उसकी नस्पना १०३ एक नृत

११८ और ब्रास्मा ७९ और गारि

और इक्षा ८३ और सिम्न सिम्न

मानव १२ और भीव ११

११५ बाव २८ बाबी (स्पम) बर्म ३९ विश्व एप्टि स्थिति प्रक्रम का नारण ८९ व्यप्टिकी तमाप्ति ८३ दुल-अयुग में भी २७१ संबंधी उपसन्ति १४ र्ववंदी बारमा ४४ ११६ सगुन **३८,४१ ४५ ६ ५७ स**ग्म समी बात्याओं का योग १६२ सर्वधूम ८३ सामास्कार १३३ स्वयं की परछाई ११६ शिवरचन्त्र विद्यासायर २१३ क्रियरल की बारणा ९२ ter ¥2 (¥ 196 196 19

ईसा बनुसरम^{*} १७ ईसाई २५ ४२,५%,२५२ विकित्सक १२३ वर्ग ५८ १३७ १८१ २५१ 260 265 4 48 66 25Y 'ईसाई गीमारी ३

भीसाई-विकास २९४ इंसाबेस ३७४ ईस्तारत १९७

हैवा मधीह ५८, ६९, १९८, २८२

उज्बाभिनी १८२ वरीसा १५५-५६ २८ ३८६

प्रतरकाषी १४९ उत्तरावन १४

उदयपुर ३८९
'उद्बोधन' (पत्रिका) १४७ (पा॰
टि०), १५३, १७७, २८५
उपनिषद् ४, १६, २७, ३७, २३३,
उसका उपदेश २२, उसकी शिक्षा
१३२, कठ ११२ (पा॰ टि०),
काल २३, केन ७६ (पा॰ टि०);
छान्दोग्य १९, ३७, ७२ (पा॰
टि०), बृहदारण्यक ६९,७२ (पा॰
टि०), मण्डक ६८ (पा॰ टि०),
११२-१३, श्वेताश्वतर ३४२ (पा॰
टि०), ३८७
उपयोगितावाद और कला २३५
उपहुद (Lagoons) १९०

मृश्वि १३५, २५५, २८८-८९, प्राचीन २६, प्राचीन भारतीय २८२

उपासना विघि २९२

'एग्लिसाइज्ड' ३४० एकत्व का आदर्श १७ एकमेवाद्वितीयम् ३१७ एकेश्वरवाद ४०, वादी ३९ एगलँ (गरुड शावक) २११ एजेलॉदस २२१ एडम्स, श्रीमती ३११, ३३७, ३४१ एडविन अर्नाल्ड २९४ एडेन १४९, १७८-७९ एथे स २०५, २२१-२२, छोटा ३६४ एन० एन० घाप २५३ एनिसक्वाम २८६ एनी वेसेण्ट, श्रीमती २९२, ३८९ एफ० एच० लेगेट ३११-१२, ३३१ एम० एन० वनर्जी ३८३ एम० मी० एडम्स, श्रीमती ३३८ एमा एमम, मादाम २०२ एलनिवनन ३७६ एलोता ३८९, ३९२ एल्युनिन-यात्रा २२१

एिशया १३६, १७९, १९१, २०५, २१४-१५,२२१-२२,२२७,२३५, खण्ड १९५,मध्य २०९,२१५-१६, माइनर १९१,१९७, २१३,२१७ एशियायी कला २२२ एस० पानेल, श्रीमती ३४८ एसतर स्ट्रीट ३३१

ऐम्पीनल, श्रीमती ३५५

अोआइस ३५९
ओकलैंड ३०३, ३०५, ३१२, ३२१
ओकाकुरा, श्री ३७७, ३८९, ३९०
(पा०टि०) (देखिए अकूर चाचा)
ॐ तत् सत् ११४, ३३३
ॐ नमो नारायणाय १४७
'ॐ ही क्ली' १७६
ओरियेण्ट एक्सप्रेस ट्रेन २१३
'ओरी आँताल एक्सप्रेस ट्रेन' २०५
ओलम्पयन खेल २२१, जूपटर २२१
ओलि बुल, श्रीमती ३०३, ३०५, ३१०, ३२२, ३२७, ३५५, ३६३, ३६७-६८, ३७० ७१, ३८८, ३९४
ओलिया ३२४
ओसमान (मुसलमान नेता) १९२

करजाक २२०
'कट्टमारण' १५६
कठांपनिषद ११२ (पा० टि०)
कथा, नाई की १३८, प्राचीन फारसी
३५, मिश्र देवता १९७, मुसलमान
और लोमडी ७७, मेडक २९६,
शिवू देवता, नुई देवी १९६, खेतकेतु २२-३, सत्यकाम १९, २३१,
सेव, माँप और नारों ७३
कनिष्क (तुरस्क मझाट) २१६
फन्फसी मत २०५
कन्हाई ३६५, ३९३
करीर १६९
कराल की उपानना १३२

कर्बन साई २२९३ कर्गक ऑसक्ट २९२ कर्ममसन् ५४ और प्रवृत्ति २७४ और संगाधि २५ ेकाच्छ २३, १५ जाल ६१ जीवन ७९ निष्काम योग २३९ फक २४ ५४ ७८, ३ ४ मोग २३९ योगी ३१ २३९ विचान ५४ धुनाधुम २४ सकाम २५ सामना ११ ११४ कर्ममोर्घ ६१९ क्षकता १४ (पा टि) १४८ Y& 24Y-44 248 246 246 १७३-७४ २३२, २३७ २४७ २५०-५१ २६ २७१ २८२. 35x 350-5° 3x0 34x for of fax ict ici-cx 164 157 क्षा और उपयोगिता २२७ शास्य २२२

क्रम्बाकी २६ काग्रीव १२ कार्ड उनका विचार ४९ सीर हवेंटें स्पेल्सर ४९ काकेस्स पर्वेत २१७ काकस्टारिटनोध्क १९२, २ २ ३

२ ५, २८, २१६ २१५ १७ २१९ २२१ ६५८, ६६ ६६४ कानस्टान्सिटस (रीमन नाबसाह) १७९ काली (पार्रस्य सहर) १७५ उसका

वत मंदिर १७६ काल्किम्बन (वनिवार्य मध्यी) २१४ २२

काष्ट नगर १९६ काष्ट्री १८२ कॉफेश २११ काफी १९४ कार्श १८२ कार्श २१६ कामवेगी १९७ कामिनी कामन २७९ कामस्य-कुक १६१ काविक (ॐकार का ममता कार्नेसिया सोरान गी. कु

कातिक (अकार का मनतार) १७७ कार्नेकिया त्याराव जी कुमारी १४१ कार्य-कारण निषम ८१ मान ४५ विज्ञान ११ वृद्ध ८१ सम्बन्ध ५१ १११ १२२ सम्बन्ध जीर जसका जर्व ५१ कार्य-कारणवार २६ कार्यकारण महाकृषि १५२(मा टि)

काक्षित्रास्त महाकवि १५२ (पाटि) २३३ कासमे मायामीकाकेक २ १२ कासी ३४७-४८ ३५ ३५४ १५८ (देखिए अमेदानका)

काकी मरिके १३२ १३९ ३६७ पुत्रा ६३९४ माता ३७ काशी १४८ जल्तर १४९ काशीपुर २५ "५७ काशमीपुर १४८, १५१ १५२ (पा

कासमीर १४८, १५१ १५२ (पा कि) २१६१७ ३७९ खण्ड १५२ वेस १५२ प्राप्त १५२ काहिए ३६४ किपॉलम क्वपड २९७-९९ किपानक १५८

कीडी १७१ कीर्तन उपका वर्ष २८१ और मुपद २४६ कार्यानी १७६-७७ कार्यानी कार्यानीय ३५७ ३५९

कुमारतामा १६०/-४ १५७ १५६ कुमारीतम्बर्ग राताचा १५७ १६६ ११ चर्ची १ १३२१ गोमल १११ १६० पूर्व १४५, १५५ गुल्द ११ १४४ १८६ गोम गुल्द ११ १४४ १८६ गोमी १६६ १८६ गोमी १११ १६६ १८६, १८६ गोमियामा १११ १८६ १८८ गीमामा १११ १३६ १८८ १६६ (बीच्या

३१८-१९, ३४५, ३५४, वेक्हम ३५५, वेल ३५५, सूटर ३१०, ३१५, स्पेन्सर ३११, ३३७ कुरान ४३, ५८ कुरुक्षेत्र ८, २३७ कुर्द पाशा और आरमेनियन हत्या २२० कुलगुरु की दशा २४९ कूना १९४ कुष्ण १३३, २३८, २६२, और बुद्ध १३६, गीता के मूर्त स्वरूप २३८, गीतागायक २३७, २३९ 'कृष्णसार मृग' ३८५ केट, कुमारी ३११, ३३७ केनोपनिषद् ७६ (पा० टि०) केम्ब्रिज ३०५, ३१० कैयोलिक २०४, त्रिव्चियन १६५, ग्रीक पादरी २०३, बादशाह २१०, मत २९४, रोमन ४३, सघ २१०, सन्त १२७, समाज २०३, सम्प्र-दाय २०३, २०९ 'कैलिओपी' (ब्रिटिश जहाज) 40 (पा० टि०) कॅलिफोर्निया २९२, ३०६, ३२०, ३३०-३१, ३३४, ३३६, ३४८, ३६४ कॅस्पियन ह्नद २१३, २१७ कोकण ब्राह्मण १६९ कोन्नगर १५७ कोरियन १७६ कोल ब्रुक, कप्तान १५४ कोलम्बस (ऋस्टोफोर कोलम्बस) कोलम्बो १५६, १६५, १७३, १७५, १७८, ३७१ कौण्टी ऑफ स्टार्रालग, जहाज १५५ कौन्टेस १७६ 'क्रम-विकास' ४६ क्रिमिया की लडाई ३२९ किश्चिन १७५, ३९३, भगिनी ३६०, ३८० किस्तान धर्म १९२-९४, धर्मग्रय

१९२, पादरी २०५, २२०, राजा २०८, रियाया १८२ कीट द्वीप २८३ क्लाबे, मादाम ३६० क्लासिक प्रीक कला २२२-२३, उसके सप्रदाय २२३ क्लेरोइ ३५९ क्वारनटीन २२१ हात्रिय २४८, रुघर ३३९

क्षात्रभाव २४४, २४९

खगेन ३४७ खगोल विघा ८७ खिलजी २१६ खुरासान १४८ खेतडी ३७४, ३८०, महाराज ३६८ खेदिब इस्माइल १९० ख्याल (गाना) २६०

गगा १०४, १५२-५५, १६८, १८७,

२५०-५१, २९८, और गीता १४९, का किनारा १५१, ७९, १४९, २३३,३०६, ३४८, तीर ७९, पार १६९, महिमा १४९, सागर १५७, १६८, १७१, सागरी डोगी १५७, सुरतरिंगनी १५०, स्नान २७१ गगाघर ३५० गगोत्री १४९ गणेश जी १४९ गया ३८७ गयाशीर्ष पर्वत ३८७ गयासुर ३८७ 'गाघाडा' १८४ गावार २१६ गावारी २१६ गिरीशचन्द्र घोष २४५ (देखिए गिरीश वावू) गिरीश वाव् २४५, २५७ गीता ४, १०६ (पा० टि०), १०९,

298

चैतन्यवान पुरुष ६८ चैतन्य सम्प्रदाय १६९, २७९ चोरवागान २६६-६७

'छठवी इन्द्रिय' २९२ छान्दोग्य उपनिषद् १९, ३७, ७२ (पा० टि०) छुआछत १७१, १८३, १८५

जगज्जननी ३८१ जगदम्बा १९९, ३०८ जगदीशचन्द्र वसु (डॉ०) २०५ (देखिए जगदीश बसु) जगदीश बसु २०६ जगन्नाथ का मदिर ३००, घाट १६८ जगन्नाथपुरी १५५ जगन्माता ३१२, ३२६, ३३५, ३४३, ३४५, ३६१, ३७०, आदि शक्ति 285 जड पदार्थ और मन १२१, और मन का प्रश्न १२२ जड विज्ञान २५७ जनक १४३ जनरल असेम्बली २६३, कॉलेज २५८ जनरल स्ट्राग (अग्रेज मित्र) १६६ जप-ध्यान २५८ जवाला १९ जयपूर ३८९ जरुसलेम १९८, २००, २०५ जर्मन, आस्टेन्ड कम्पनी १५४, कम्पनी १६३, डॉक्टर ३२३, पडित बर्गस १९४, भाषी २१२, मनुष्या २०८-९, लॉयह १६१, सम्यंत २०७, सेनापति २०८ जर्मनी १६३-६४, २०७-८, २१० जलनोया, मोशियो ३६० जलागी नदी १५४ जहाज १६०-६१

जहाजी गोले १६०

जाजीवार १४९

जाति, आसुरी और दैवी सपदावाली १०६, आस्ट्रिय २०९, और देश १९५,तमिल १७५, तुरस्क २१६, तुर्क २१६, दोरियन २२२, वालिब १९७, यहूदी १९७, विद्या १९४, हिन्दू २१७ जॉन फाक्स ३४८ जान्स्टन, श्री ३६६, श्रीमती ३३५, 376 जापान १७४, २२७, २३४, २३६, २४७, ३७२-७३, ३७५-७६, ३७९, ३९३, ९४ जापानी १७६, १९४, चित्रकला २३४, मित्र ३७८, ३८६, ललित कला ३७५, सज्जन ३९३ जाफना १७५ जार्ज, श्री ३५५ जावा १४९, १६८ जिनेवा १८९-९० जिहोवा की उत्पत्ति ३४९ जीव और ईश्वर ८३, ११० जीवन और मन का नियमन १२१ जीवन्मुक्त और उसका अर्थ ७१ जीवाणु-कोष ४७ जीवाण् विज्ञान शास्त्री २९६ जीवात्मा ५२, ५४-५, ९१, १००, १०६, ११०, ११३, और शरीर का सबघ ११०, कोष ४७, निगुण, सगुण ४१ 'जीवित ईश्वर' २९ जीविसार (protoplasm) ८० जीसस ३१७ जुल बोका २०१-२, २१९, ३६६, ३७६ (देखिए बोया) ज्डास इस्केरियट ३१७ जे० एच० राइट २८६ जेम्स और मेरी (चोर वालू) १४९, १५५ जेम्स, हॉ० ३५५-५६ जेहोवा १०३

वाचारी १९५

'ट्यटानिक' बहाब ११५

तारादेवी १७६ तिव्वती १७६, २१३ तीर्थयात्रा ३६९ तु-भाई साहव १४८, १५०, १५३, १७२, १७७ (देखिए तुरीयानन्द स्वामी) 'तुम' ६८-९ तुरस्क २०८, मम्राट् २१६ तुरीयानन्द, स्वामी २७१, ३०४, ३१२, ३१८-१९, ३२५, ३४४, ३४६, ३४८-४९, ३५३, ३५८ तुर्क १८९, १९५, २१३, २१९, २२१, और मुग़ल २१६, जाति २१५-१६, वश २१५ तुकिस्तान २१५, २८३ तुकिस्तानी १५१ तुर्की १७९, २००, २०८-९, २१२-१४, जाति २१६, सुलतान १९० तूरान १९५ तूरानी १९५ तेलुगु (बोली) १६९ तोडाँदार 'जजल' १६० त्रिगुणातीत, स्वामी १४७ (पा० टि०) त्रिवेणी १५३, घाट १५३ 'त्रेंजासिएन, त्रेसविलिजे' २०१ 'त्व' ११३

थर्सबी, कुमारी ३०३, ३२१ थियोसॉफी ३२३ थेरापिउट १८१ थेरापुत्तस २८२

दक्षिण देश १७०, मुल्क १६९ दिक्षणी ब्राह्मण १६९ दिक्षणेश्वर २३२, २६२, ३३० दहम ९४ 'दम्जी' १९७ दिरयाई जग १६० दर्शनशास्त्र २०२, २७५, २८३ दौत (बुद्ध मगवान का) १७६

दादू १६९ दामोदर नद १५५ दामोदर-रूपनारायण (नद) १५५ दार्जिलिंग ३२०, ३७२, ३७५ दार्शनिक सिद्धान्त ४४ दाशरथि, सान्याल २६०-६१, ३६७ दाह पद्धति, उसके कारण ९४ दिनेमार १८९-९० दिल्ली २१५, ३८९ 'दी अपील-अभालास' २८९ दीन ३४७ दुर्गा प्रसन्न ३०९ 'देव' १०४ देव-दूत ३९४, पूजा १३९ देवयान ४, २४ देव वर्ग १३० देश, काल ९६, ११९, और निमित्त ६९, ७४-६, २७५ देशी सिपाही १६६ 'दैवी सारा' २०१ द्वैत ९०, १७०, २७३, और ईश्वर ६८, की भावना २४१, की भाषा ११३, माव ५१, ५८, २४१, २७२, ३१७, भावात्मक घारणा ५२, मत ५३, वाद ३१, ५३-४, ५८, ६०, ८९-९०, वादी ४८, ५२-५५, वादी और उनके विभिन्न

धमं ३, १४, २१, ४०, ४२-३, ८९९०, १०८, १६१-६२, १७६, १८०,
१९१, १९६, १९९, २०५, २१३,
२३०, २५२, २९०, २९४-९५,
३३९, बाधुनिक बौद्ध ३९४,
ईसाई ५८, १३७, १८१, २५३,
२८७, २८९-९०, उसका अग२९३,
उसका निम्नतम रूप १०३, उसका
प्रयोग २९१, उसका लक्ष्य २९१,
उसका व्यावहारिक रूप २३,
उसकी हानिकारक प्रवृत्ति ५३,

मत ५६

भौर जावर्ष १ और उपमोगिता का प्रकारिक और वैद्यानिक पर्वति ६८ और संप्रवाय २९३ भीर सान्त्वना ४५ कथाएँ १७ क्सितान १९२९४ १९८ गुर २४९ २५३ २७७ येथ १९७ २४१ ३४ प्रीक २२१ जीवन २५५ जीन १३३ बीधा ३ नम हिन्दू १८८ पिपासा २५४ पुस्तक ११३ पौराणिक २५३ प्रभार १७४-७५, १८१ २९४ प्रचारक २९४ व ब्रोटेस्टन्ट १७८ बोद ४ १३ ₹₹, २४१ ३८७-८८ श्रीद बीर हिन्तू में भेद १३८ भारतीय १३३ मार्ग १६ मुख्यमान १७% २१६ मधलमानी १८९ २१८ यहरी १९८ विचि १३९ विकेट सम्भव (स्थानहारिक) १ ५ मेदान्त ५८ मेच्यम १३ १७ न्यावहारिक विज्ञान २६ द्यास्त २२१ धिया २२१ संबंधी विचार ४३ संस्कार ३९४९५ चगुण इंस्करवादी ३९ छनातन २५४ सनातनी क्रिया १२७ मापन २४९ साबना २४९ हिन्दू १३३ १६९, २९१०२ २९४ हिन्दू बाँद्ध सर्वंशी विचार # 5 बर्गीपदेप्टा २५५ ध्यानयोग २४२ ध्युष २६ मुक्पव २४७ मबतराव काँ १०१ मबन्त १४ नवी (Prophet) १ ८ सन्प्रदाय

220

'नमी नारायचाय १५

'नमी बहाने' १५

मरक २६-८ ५९ १११ १७४ ३४३ कुब्द ३३ मर्रासहाचार्य १७१ मरेन २६ २६७ (**शेक्स** नरेन्द्र) मरेग्द्र २५८६२ १६१-६८ १५ (देखिए मरेनानाम) नरेन्द्रनाम २५८ २६५, २६७ (बेबिए विवेद्यानन्त्रः स्थामी) नवाधीप १५४ (पा टि) मवनिवि ११४ नव व्यवस्थान (New Testament) 2 5 258 256 55 नाय-पना २१८ नाव-यवच ३५८ नानक १६९ नाम-कीर्तन २७६ रूप २५ १२३ रूप माया १४२ नारव वेवर्षि ३७ भारवीय सुक्त' १६७ मारायच उसका **स्केपार्थ** १५५ नारी सिसा का रूप २७७-७८ मार्चे १७६ 'नियम' ३८ नियार्केस (सेनापति) १८९ निरंजन ३८९ ३९१ तिरामाना १४ मिर्ग पुरुष ४२ भाष २८ मत ११ बाद २९ ४५ निर्वाण २९६ निवाचिपद्य ७२ (पा टि) निविकरण समावि २६१ तिवेदिताक कथ ३१ ३१४ ३१% इत्र इव १३८ १९ १४२ W \$4 \$42 \$44 \$46 36x 30x 300 34 44 निष्काम कर्मयोग २१२ शीयो १९४ मौतिकार २ ६ नीतिशास्त्र १२ १६, १८ ४३ ६ 68

'नील' नद १९६ नीलाम्बर वाबू २४५, ३८३ नुई देवी १९६ न्त्य-कीर्तन १७५ नेप्रिटो (छोटा नीग्रो) १९४ 'नेटिव' १६१-६२, १८९ नेटिवी पैरपोशी १६६ नेपल्म १८३, १९९ नेपाल ३७०, ३७६, ३८१, ३९२ नेपाली १७६, १९४, सज्जन ३९२ नेपोलियन २१०-१२ नेप्चून का मदिर २२१ नैदा ३९० नैनीताल ३७३ नोवल, कुमारी ३१३, ३३७ न्यायशास्त्र ७४ न्यास-सलेख ३४९, ३५४ न्यूयार्क १५०, ३०५-७, ३१८-१९, ३२१, ३२७-२९, ३३४-३६, ३३८, ३४२-४३, ३४५-४८, ३५४, ३६६

पचवटी ३३२ पजाव १९५ (पा० टि०) पजाबी जाट १७५ पद्म-पत्र ७१ पद्मा १५३ 'पन्ट' १९६ परम तत्त्व ११३ परम सिद्धावस्था २७३ परमात्मा १०६, ११०, ११३, १५१, २४१, शाश्वत १०८ परमानद १४२ परमेश्वर ११२, २४१, २७२-७३, 'प्रेममय' २७२ परशुराम २४९ परामित २७३ परिणामशील ४९ परिणामी जगत् ५० 'पवित्र गऊ' ३४५ पाचाल ३

पाचाल राज २२ पाइरिउसटि वन्दर २२१ पाइलट फिश १८५-८६ पार्डन स्टीट ३१२ पाचियाप्पा कॉलेज २२१ पाटलिपुत्र १८२ पाप १८, ३१, ६१, १०४, १०९, १७३, २३२, २६९, २७३-७४, ३०४, और उसका रूप या अर्थ ११, और पुण्य १०, और भ्रम ७. और वेदान्त ११ पारथेनन २२१ पारमार्थिक सत्ता ४१, ४६, ५० पारसी ९४, दूकानदार १७९, मत १९७, बादशाह १९७ पार्वती १७५ पाल-जहाज १५८ पॉलीक्लेट २२३ पॉलीक्लेटस २२१ पाक्चात्य आदर्श ७९, २३६, और प्राच्य सगीत २४५, और भारतीय कला (स्थिति और अंतर) २३५, केन्द्र १८९, जनस्रोत १५०, जाति २३७-३८, जान २५४, दर्शन २७५, देश ७९, १४७, टि०) २०१, २२८, २३५-३६, २३८, २४९, २५२, २५८, पहित २७५, प्रणाली २३९, बुघ मण्डली १९९, लोग ११०, विजेता २३९, विज्ञान २२७, २३०, वेदान्तयुक्त विज्ञान २२९, शिक्षा २३५, सगीत २४६-४७, सम्यता २२९, 348 पित्यान ४ पिरामिड ९३-४, १८१ पिलोपनेश २२२ पिलोपेनेसियन २२३

पी० एण्ड ओ० कम्पनी १६१, १६५

पुराण-सम्रह १७० पुरी १७३

प्रवाद मान्त्र ३१८ १९, ३२४

प्रमदानास मित्र ३५ (या टि)

स्वर १६

प्रयाम १५२

येग्स) प्रोटेस्टेर्फ्ट वर्ग १७८

प्रमु १२८, २३९ २४५ अन्तर्मामी

२४ वाशन्यसम्बद्धः ७ सर्वे

र्पेयर हियासान्धे २ ३४ २१९२ वेरिस १५ २ २ ३ % २७ 223 3 4, 326 322 328 २५ १३४ १४८-५ १५२-५५ \$45 E2, \$67 \$85 EC. 805 नगरी २११ प्रदर्शनी २ ६, २१७ पोर्ट सर्वेद जन्दरगाह १६२ पोर्त्तगीब १५४ १७५ बाक् १६८ पोस्ट बॉफ्टिंस दे फ्रारेस्ट ३५३ प्रकृति १४ ८ ९ ९२ ११३ १२ १४४ बनावि बनन्त ८९

निवेकातम्ब साहित्य

पुरोहित-सम्प्रवाय ४३

पुस्ट देख १८

पुना-पह १३९

परा २१९

पुत्रा-पाठ १ २

पुता ३७१ ३७५

वाछे २ इ

पेरोस गइरी ३५९ पोन्ट' २१९

पोर्ट टिबफ्रिक २६२

पोर्तुगास १८९९

सेनापति १७९

पौराणिक क्या २३८

प्यारी मोइन ३९२

पोप २१

प्रवाहन वैवक्ति राजा १ प्रधान्य महासावर ५७ ३१ प्रधिया २ ९ प्सेटी उनका सिद्धान्त १२८ प्लेस इ एतात् यूनि ३४७-५ 144, 140 346 € प्रापैतिहासिक युग १ २ प्राचीन ऋषि २६ वैगम्बर ५७ इत्ररसी १५ ११६ बीज जनका मत ५ प्राचीन व्यवस्थान (Old Testament) २ ७६ (पांटि) १६ 'प्राण' ८५ प्राम जीवन का मूळ तरव ३७ प्राणामाम २५७-५८ प्रिम्स अगोंक बेक्स २ १ प्रियमाच मुलोपाच्याब २५७ सिन्हा 270 मेम १७ ६ १११ २७९-८ २८८ जक्मूत १२९ अपाणिक स्वर्गीय २६८ बसीय बीर समीम ६ बागम्द की अभिव्यक्ति १४ असकी महत्ता व्यायकता १५ परि पालक समित ६ पसूप्रामी छे १६ प्रतियोक्ति का मुकद मार्ग २८ मुख ६ सुक्य रूप ७४४ स्मर्यीय २३८ प्रेमानम्ब स्वामी २७१ ३५१ त्रीस पैय' १५९ प्रैनिसटेक २२३ प्रो विक्रियम भेम्स ३५५ (देखिए वॉ

१ ७ उसका विकास का सिकास ९८ और व्यक्तिका सम्बन्ध १२३ बटनाओं की समध्य १२१ बासी १२४ पुस्तक ९८ विभेदयुक्त प्रतिक्य देश ९३ ४ प्रतीक' रामकृष्य मिधन का ३४६ प्रतीकनाव १३५ प्रत्यक्ष सनुसूति ७१ ११५ योग १३५ बाबी २९ ४१ ४९ 'प्राथमान्या' ८६

बारना के डिए १२७ जान्तरिक

भौर बाह्य १२०-२१ जसका बामय १२१ उत्तका उपयोगी बंध 'प्रोटेस्टेन्ट-प्रबल' २१०

फिक, श्रीमती ३६१ फरात १०४ फान माल्तके २०९ फारस १९४, २१३, २१५, २१६-१७, जाति २१६ फारसी २१७, प्राचीन ३५, ११६ फार्डिनेण्डलेसेप्स १८८ फिडियस (कलाकार) २२१, २२३ फिनीशियनं १९१ फिलिस्तीन १९१ 'फिलो' १९८ फेटिश, उसका अर्थ १३४ (पा० टि०), पूजा १३४-३५ फेरिस-चक २९१ फेरो (मिस्र का वादशाह) १८०, १९० फेरो-वश १८१ फास १६४, १८०, २०१, २०७, २१०-११, २२०, २४७, ३०३, ३२०, ३२६, ३४४, ३४९, ३५७, ३५९, और जर्मनी में अतर २०७ फासिस लेगेट ३५५ फ्रासीसी १५४, १७९, १९०-९१, २००-१, २०४-५, २०९, २१४, पुरुष २०१, भाषा १९४, विद्वान् २२२-फिस्को ३०८, ३१३, ३२१ भेच चाल २०९, जहाज ३४६, जाति २१२, डिक्शनरी ३१६, भाषा २००, २०३, २१९, ३२५, ३५३-५५, लेखक ३६०, सम्यता २०७, स्त्री-पुरुष २११ पलोरेंस ३७४

वग देश १५३, १६५, १६८, १७१, १७५, पूर्व १६५, भाषा २०२, भूमि २०५, २७०-७१, भूमि ओर उसका रूप १५१, सागर १५७

बगला १६६, १७६, १७८, भाषा १९७, १९९ बगाल १६८, १७६, २०१, २४३, २७५-७६, २८०, २९०, ३६३, ३६८-७०, ३७२, ३७८, ३८१, आधुनिक १३६, देश १७६, १५६, पूर्वी ३७३-७५, ३७९, प्रदेश १८२, मे कुल गुरु प्रथा २४७ बगाली १४८, १६८, नौकर १६५, भाषा १७६ (पा० टि०), मकान ३८८, राजा विजय सिंह १७६, लडकी २०२, साहित्य २८० बगोपसागर १६८ बकासूर १५७ बगदाद १९० बडौदा ३७१, ३७३ 'बदफरिंगम' ३०० बनर्जी, एम० एन० ३८३, श्रीमती ३१८, ३७२ बनारस ३८९ बन्घन ३०, ४७, ७८, ११०, १२४, १४०, ३३२, ३४२-४३ वम्बर्ड १६३, १६५, ३७१, ३७५-७६, प्रेसीडेन्सी ३७८ बरखजाई १६०, २१६ वरमी १७६, १९४ वर्गस (जर्मन पहित) १९४ वर्गेन शहर १६३ वर्दमान नगर १४९ वर्लिन १५० 'वल का आदर्श' १३२ वलगेरिया २१३-१४, २१८ वलराम बसु २४७ बलराम् वावू २३७, २६९, २६९ (देखिए वस्, वलराम) वलिराज १४८ वसु, जगदीश चन्द्र (डॉ०)२०५, वल-राम २४७, रामतनु २५८ 'बहुजनहिताय बहुजनमुखाय' ५८ वह विवाह १६१

बावकिन १९३ विवाहन करक १८२ बबीकोग १८९ बाबिक १९ १९३ २२२ जाति १९७ प्राचीन १९५ साहसी १९१ वेदीक्रोनिजन उनकी भारका ९३ सामिकी १९७ वेल्क् सींव १८६ मठ २२७ २३७ वाविकोमिया १९५ रे४५ रहव रह५ २६८-७१ वाबीची प्राचीन १९४ 707-66 800-0C \$CO-CE बाबुराम ३५ ३९२ (देखिए स्थामी 161-CY 15Y वेसनार्ड मावाम ३५९ प्रेमानन्द) नार्नेडार्ड २ र २१११२ बोबा मस्य २ ६ (देखिए जुह दोसा) बार्ड १९७ बीयच १७७-७८, १८ बाब गंगांबर तिसक १९६ बोधगया १८७ विवाह २७५-७६ बोनापार्ट २१ वस २११ सम्बन्धी बास ब्रह्मचारी १५ बास्य विवाह १६१ विजीपिरी १७१ बोगा की १५९, १६%, ३७ ३८१ बिस्मार्क २ ९ (रेखिए जुछ बोमा) मी बाई एवं एक कम्पनी १६१ बीए का १६७ इक कुमारी ३४४ ३५५ सीमती ३४७ बोस परिवार ३४ बुक्कराय १७ बोस्टन ३५६ बुंबापेस्त २१४ भीक ४ ९२ वनुशासन १३८ बुद १८, १२७ १४३ २९४ मीर जत्तर प्रान्तीय ३८९ वनका म**ा** महिंसा १६२ और उनका देशल और डिन्ह १७५ और क्षिम्ब वर्गमें भेद १३८ कट्टर १४२ और उनका महाप्रवाण २९६ मीरङ्गा १३६ मीर घर १७४ स्थापी २१७ वर्ग ४ बाहा १३७ भगवान् १७६ (वेकिए प्रकारक १७४ प्राचीत द्वदेन) ४८ मिला १७४ मत ५ ५३ बुद्धवेत ३१ १६८ ६८७ पुग २६८ सक्की मुक्कि ४६ ८४ उसका बनुसरव ४४ १७६ साहित्य ६८७ सीकोनी भीर मानना १७ और द्वस्य १८ F#5 ब्रह्म ६२ २२ २७ ४५६ ७७ युर्वी वंस २११ ८३, १ % १११ ११ - २९२. ब्लगेरिया २१४ ३८७ अनुजय २५ अनुमृति २४ वृष्य भीमती वे ५ वश्५ वश्द वर्द **चिमान २३९ ज्ञान २१ २३१** 11115 15 156 156 तरम ८३ देख १७६ निर्मुण २९ 146 106 167 166 198 91 ११८ पुरुष ४६ पूर्व २६६ फेल बसेवर हैम्स सूबभ ६४८

वेंबमिन मिस्स ३ ३ 29-48 बेटस सीमती ३३४ बासबाबार २३७ २४८, २५७ बालाम राहर (बाधिया केन्न) १६८ भंदी सीमती १९३

बोकीपुर १५४ बुल्मार २१५ बाहर्विस २ २९ ३४ ४२, ७३ मृहवारम्यकोपनियव ६९ ७२ (पा (पाटि) १७ १९१ १९३

412

विवेकानम्ब साहित्य

१४८, लोक २४, १४१, विद्या ४, सर्वव्यापी २३, साक्षात्कार २१, सूत्र ३८७ ब्रह्मचर्य ३६६, अखड २५०, २५५, और उसकी महत्ता २५६, जीवन का गौरव ३९५, पालन २३२, भाव ३९४, व्रत २४२ ब्रह्मचारिणी और उसकी आवश्यकता २७८ ब्रह्मचारी २०, २७२, २९०, ३४७, ३६५, और उसकी आवश्यकता २७८, पुरुष ३९४, शिष्य १९ ब्रह्मपुत्र ३७९, नदी ३७२ ब्रह्मभावापन्न २२ 'ब्रह्मवादिन्' १७२ ब्रह्मा ७६, ३४२ ब्रह्माण्ड ६, २३, २६,३०-१, ३३,६८, ७०-१, ७६, ७९, २८४, ३१८, जगत् ६९, ७३, स्वरूप ७३ ब्रह्मानन्दं, स्वामी २५७, ३०३, ३०६, ३०९, ३५१, ३६४, ३८३, ३८८, ३९२ ब्राउनिंग १३७ न्नाह्मण १९, उडिया १६९, कुल २४८, कोकण १६९, गुजराती १६९, २२०, २४८, दक्षिणी १६९ ब्रिटिश कौन्सिल ऑफिस ३५० ब्रिटिश जहाज ५७, म्यूजियम १९३ ब्रीटानी ३५९ वेस कम्पेन ३५९ व्लाजेट, श्रीमती ३१२, ३३७ ब्लावट्स्की, मैडम २९२

भक्ति, और त्याग १४२, और हैत २७२, और श्रद्धा २३२, के पाँच प्रकार २७२, ज्ञान मिश्रित २८१, परा २७३, मार्गी २७३, योग २७१-७२ भगवत्प्राप्ति २८० भगवद्गीता ४ (देविए गीता)

2-26

भगवान् २२, ५९, ७१, २३०, २४१, २४४, २४९, २७२, ३३६, और उच्चतर भाव ३५, हृदय-स्थित ६२ भगिनी किश्चिन ३६०, ३८०, निवे-दिता ३०४, ३१४, ३२४, ३८-३९, ३४२-४४, ३५०, ३५५, ३६४, ३८४, ३९०

भागीरय १८७ भागीरथी १५४ भारत २९, ४०, ४९,९७,१०४-५, ११६, १४०,१४४,१६४,१६७-६८, १७३, १७५, १७७, १७९, १८२-८३, १८८-८९, १९१-९६, २०१, २१५-१६, २२९-३०, २३२, २३४, २४२, २४६, २४८, २५४, २५७, २७५, २८५-८७, २९२, २९५, २९७, २९९, ३०५, ३२०, ३२४, ३३१, ३३३, ३३९, ३४१-४२, ३४४, ३४७, ३५०-५१, ३५५, ३६१, ३६३, ३६६, ३७३-७४, ३७८-७९, आघुनिक १५३, उत्तरी १६९, उसका उच्च भाव २५४, उसका सदेश १२७, उसका हित २३३, उसके निवासी १०६, उसके श्रमजीवी १९०, और आत्मा विषयक धारणा ९५, और उच्च वर्णवाले १६७, और उमकी सहिष्णुता १६७, और कृष्ण १३३, और जन समाज २५४, और जीवन शक्ति १६७, और दुर्भिक्षो की समस्या २५०, और परिचमी देश मे अन्तर १२७-२८, और प्राचीनतम दर्शन-पद्धति १२१, और 'महान् त्याग' १३७, और वैष्णव घर्म १३०, और सामाजिक नाम्यवाद १३४, की लक्ष्मी १८९, घारणा ९५, पश्चिमी २४३, प्राचीन १९, १०८, भक्त २०५,

भूमि ३८८, भ्रमण २०२, महा-

सागर १७२, १७९, माता ३४५,

में स्त्री-शिक्षा १३९ स्रोतिप्रिय २९६ अका मन्दिका हास २६९ भारतीय उसकी भारमा विश्वक बारका १ ७ उसकी विद्येषता १२१ कसा १८९ जाति ३४ अक-विमाग ३७९ तत्वचितक (प्राचीन) बीर धरीर संबंधी बारमा १ ६ मर्गजीर उसका दोष १३३ नारी २७७-७८ प्रयोग १३४ मन १२१ महिका २७८ वानिज्य १८९ विचारवास १२१ विहोह २९८ बेह-मूपा २३६ समाध २९८ साम ३५६ सभी २९८ मानना उसकी महत्ता और व्यापकता 26 माववादी ४९ माया अमेजी २१ २४ २१३ ईरानी १ ४ बीक १९२ १९६ विमिक्त १७५ ऋखीवी १९४ क्रम २ २१९ २५३-५५ ३२५ वग २ २ अंत्रका १९७ १९९ यहूरी १९८ संस्कृत १ ४ t & 883 माप्यकार २२ मिश-संन्यासी ३६१ भूवन मोहन सरकार मदानी १७६ मृटिया १९४ भूमध्य सागर १८३ १८८, १९१ 154 7 7 7 9 767 'मेला' १५६ भैरव-संपत्ताल २१६ भैरपी-एकताका २६१ जैपनाल १६७ मौतिक तस्य ८९ शाय १२२ २९२ बादी २९ विज्ञान १४ धास्य 21 मंगोल १९५ जाति १९५

वंगीमार्ड (क्षेत्रे मंगील) १९५

संब-रीवा २४९

मबो-बबो १ ४ मईसीमियन २२२ अका २२२ मठ, बोक्क ३६३ ३६५ ३६९-७१ 13-03 SWOOF , PO-50F 729-64 79X मठबाद १३८ मबर १८ ३१७ महास १५ १६८ १७१ १७७ २२१ ३६५ ३६९ ३७५ और धर्मिस वाति १७ वर्गेक ३८८ महासपद्रम १६८ महासी १६९, १७०-७१ जमावार १७ तिसक १६९ मित्र १७१ मपुर भाव २७९-८१ मध्य वेश १५६ मध्य मृति १६९ शम्प्रदाय १६९ मम १८ (पा हि) सनम्बंध्धे २७ वसका प्रकृत स्बह्प ६२ मनोमय कोस १४१ मनोविधान १४ २५४ २५७ मकाबार १७ १९६ मकायकम (मकाबार) १५१ मकामी १९४ मसीहा ३४ महाकाकी पाठमाला १४ महा निर्धाण मृति १७४ महो प्रधाग और बुढ २९६ महासारत २३३ महामाया २४२ ३६६ महायान १७६ २१६ मत ३८७ महाराष्ट्र १६४ महाविषवत् रैसा १५० महाबीर १४७-४८, १७५ महिम १४८ बहें=बोरारी १९५ (पा हि) महेन्द्रमाच गुप्त २७१ मं १३ १५ ३ ७ ३ %,३१६ BR B REP RE 144 र्भाषुक्यकिमी २६१

मागवी भाषा १७६ माता जी (महाकाली पाठशाला की सस्थापिका) १४० मातृभूमि २७८ मादमोआजेल २०१, ३६३, उसका अर्थ २०१ मवुकरी ३९० मानच् १९५ मानव-आत्मा २९ मानवतावादी १४० मानमिक विद्या २९२ मानिकी १८१ माया ३१, ७५, ७६, ९२, १०९, ११३, १३६, १३८, १६७, २७१, २७३-७४, ३८७, अमरावती २०६, उसका अर्थ १२३, उसकी परि-भाषा १४२, उसकी व्यापकता २७५, जाल ७५, नामरूप १४२, पाश २७३, मीह ७०-१ मायातीत अवस्या ७५ मायामय ६८ मायावती ३४७, ३६६-६८, ३९३ मायावरण २७ मारमोरा २२१ मारवाड १८२ मारवाडी २३० मार्गट ३१४, ३२४, ३३५-३७, ३४३, ३४५, ३५५-५६, ३६९-७०, ३७२, ३९३ (देखिए निवेदिता, भगिनी) मार्गरेट ३०५ मार्टिन लुथर २०३ मार्साइ १८३, १९९ मालद्वीप १५७, १८४ मालाबार १८० 'मालिम' १६५ माल्टा १४९ मासपेरो १९३-९४ मास्टर महाशय २७१-७२ (देखिए महेन्द्रनाथ गुप्त) माहिन्दो १७४

मि० क्यामीएर १७१ मित्र, प्रमदादास ३५० मिल २७५, २९० मिल्टन १३७, श्रीमती ३२२, ३२७, ३३५ मिल्वार्ड एडम्स, श्रीमती ३३७ मिस्र १८०-८१, १९१, १९८, २०२, २०५, २२१, ३६०, जाति २२२, देश १०६ १९३, देशवासी १०३, पुरातत्त्व १९३, प्राचीन १९०, १९५-९६ मिस्री ९३-४, आदमी १८३, उसका प्राचीन मत १८१, सम्यता १७० मुकुन्दमाला १११ (पा० टि०) मुक्ति ३४, ५५, ६७, ७५-६, ९७, १२३-२४, २७२, ३१७, ३४१-४२, अमरता से अविच्छिन्न सवघ ११७, उसका अर्थ ११६, उसका सरलार्थ ११०, उसका सिद्धान्त ११०, मे अनुकम्पा की आवश्यकता ११२, सन्यास १३३ मुखोपाघ्याय, प्रियनाथ २५७ १६८, प्रतिनिघि मुगल १६८, बादशाह २१६ मुण्डकोपनिषद् ६८(पा०टि०),११२-१३ मुराद, मुल्तान २२० मुर्शीदाबाद १५४ मुल्लक' १९७ मुसलमान २५, २९, ४३, ५९, ७७, १६५, २००, २०३, २०८, २१३, २४७, २५२, धर्म २१६, नेता ओसमान १९२, नौकर १६५, हिन्दी भाषी २२० मुसलमानी घर्म १८९, २१८, बगदाद १८९ मुहम्मद १४३, १८२ 'मूमिया' १८१ मूर्ति-पूजन १६१ मूर्ति-पूजा १९८, २९२, उसका उद्गम

२३७

गरेंग का निरन्तर चिन्तन २८४

र्मिक्किकों मिस २ १ २१९ (देशिए वासेफिन मैक्सिऑड) मेषदूत २३३ मेटारनिक २११ १२ मेबाबिस्ट ३४३ मन्स १९६ मेनेसिक (हन्दी बादबाह्) १८ मेमफिस प्रवास २८९ मेरॉन २२१ मेरी ३ ८ ३१६ १२५ ३३६३७ 306 AS- 305-0X 306 ३८१-८२ (देखिए नेपी हेल कुमारी)

मेरी कई (आस्ट्रियन राजकुमारी) 28 88 मेरी हेल डुनारी १८ ३१६-१४ \$\$6.30 \$\$6 \$X5 \$XX. \$3\$ 709 \$C\$ मेलकावि मादमीजाखेल २२१ मेलवा मादाम २ २ मेस्टन बीमडी ३११ १२ ३१९, ३२५, 344-48 मेसाबरी माधितीम (कासीसी) १६१ # \$ 0-2 xe 40 % \$2 cx-6 १२६ जनकी पहचान ६२ मैकलिकमी परिवार ३१६ अपूर्ण ३३७ मैक्तिजाँड कुमारी ११३, १२३ १२८ ३७३ ३७९ (वेशिए गैनिसलॉड जोसेफिन)

165 151 5¥

मक्बीय परिवार १८२

मैक्स पेजिक ३१५ मैक्सिम २ ४-५ तौप २ ५

रीबामासकर १४९ मेसर १७२, १७८, ३७५ मैसरी रामानुवी 'रसम्' १७२ और मोक्त १११ ११४ १४ নিৰ্বাদ व्यक्तिरम मुक्ति १२८ १२४ सिक्सि ११ मोची ३८४ मौतरो एष्ड कम्पनी ३७४ भोकव'१९७-९८ भोक्द १३५ बमराब १५९ बचन १९२ १९६ भाषीन १९१ स्रोग १८१ यस भीमती ११७ बहुबी १ ४ १ ६ १९१ १९३ ९७ २९९ उनकी सैतान की कस्पना १ ४ जाति १९७ देवता १ ६ वर्ग १९८ मापा १९८ गारकची १५१ भावे बेबता १८ १९८ मुबोटिस १७ १९७ नदी १९३ युस्क (तुरस्क-समाद्) २१६ युवीय या अवीली देवता १ ३ युताम १८२, २३८, १६ युनानी देवता १३५ इकीमी १८१ AGA AF AC 585 BA 5A0 541 244, 200-02, 202, 206, 254 १९५२ -- १ २ ३ २ ७ २ ९ २१३ १४ २१८, २२१ २६ SSP SRP SOR SOF SCA १८ यण्ड २१२ पूर्वी १९२ सब्बद्धालीन ४ यात्रा १४५ बासी २१४ १५ २१४ २१६ युरोपियन १६५, १७५ पोसाक १६२ राजन्यपण २११ वैश १८२ बाहीय १६७ सम्प्रता १९२ १९६

'मैकिसस यम' २०४

मैक्सिम योगती ३७६

यूरोपीय कमीज २३६, कोट-कमीज २३६, विद्या ३५४, वेशभूषा २२८, सम्यता १७७ यूसफजाई २१६ यूसफ १९८ योग, उसका अर्थ २४२, ज्ञान २७१-७२, घ्यान २४२, भिक्त २७१-७२, माया १०९ योगानन्द, स्वामी २५७ योगीन माँ ३६९ योगिक सिद्धि और सीमा के प्रश्न १४१

रगून १४९ रघुवश १४७ (पा० टि०), १५२ (पा० टि०) रजोगुण १५०, २४८, २५६ रजोगुणी २५३ रब्बी (उपदेशक) १९९ रमते योगी १४३ राइट, श्रीमती २८६ राक्सी चाची ३३७ (देखिए ब्लाजेट, श्रीमती) राखाल ३५०, ३९२ (देखिए ब्रह्मानन्द, स्वामी) राजकुमार (एक वृद्ध क्लकें) २६३-६६ राजकुमारी हेमी डॉफ ३५७ राजदरवार, उसका महत्त्व २४३, सम्यता और सस्कृति का केन्द्र २४३ राजपूताना १७८, १८२ 'राजयोग' (पुस्तक) २५७-५८ राजस्थान २३८, २४३ राजेन्द्रलाल, डॉ० ३८७ राघाकान्त देव, राजा २५० रावा प्रेम २८० राम १४७ रामकृष्ण देव २६०, २६२, २७१-७२, ३०५, ३१५-१६, ३२६, ३५१, ३९१ (देखिए रामकृष्ण परमहम) रामकृष्ण परमहम १२७, १२९-३०,

१३२, १३६, २२७, २३२, २३४, २४१, २४४-४५, २५१, २५४, २६०-६२, २७३, ३०७, ३३२, उनका श्रेष्ठत्व २५२, विवेकानन्द १४१, जन्मोत्सव ३०९, भगवान् रूप २४२ रामकृष्ण मठ ३४६, मठ एव मिशन २८५ (पा० टि०), मिशन ३४६, 348 रामकृष्णानन्द, स्वामी ३६५, ३६९, ३७४ (देखिए शशि) रामगढ ३२० रामतनु बसु २५८ राम बाबू ३९१ रामलाल २६० रामसनेही १६९ रामानन्दी तिलक १६९ रामानुज १६९ रामानुजी तिलक १६९ रामायण २३३ रामेश्वर १४९ रामेश्वरम् ३६९ रावण-कुम्भकर्ण १७३ रावण, राजा १७३ राष्ट्र, उसके इतिहास का महत्त्व २२८ रुडयर्ड किपलिंग २९७-९८ रुवाटिनो कम्पनी (इटैलियन) १६१ रूपनारायण (नद) १५५ रूमानिया २१८ 'रूल ब्रिटानिया, रूल दी वेव्स' १५३ रूस १६४, १८०, २०८, ३६५, युद्ध 288 रूसी भावना ३६५ रूस्काइव ३७४ रेड-वुड वृक्ष ३३६ रेजाँ २११ 'रोजेट्टा स्टोन' १९६ रोम १५०, १८९-९०, १९२, १९९, २०९, उसके वादशाह १९३, राज २१२, राज्य २१०, २१७,

साम्राज्य १८९ रोमन १३७ १८१-८२ १९६ १९९ भैमोछिक ४३ २१८,३९४ **वर्ष** २ ३ निवासी उनकी वर्बरता

१३७ बादपाह (कानस्टान्सिउस) १७९ बाले २ ३

मेहा १४७ १७३-७५ 'कविन्दर के बाप' (बंगाली कहानी में

एक पात्र) १५९ कर्मन ६ १६ १७ ४८ १५ १९९ १६१७ ११ वस्त्र

विवेकानम्ब साहित्य

PUT OF YEE **लाइट बॉ**फ एशिया २९४

साइट वियेट का आक्रमच ३२९ साइपविक २११ कागन कॉ ३५५

कायबन मस्ये २ व साँवें पर्जन ३८६ का मार्टिन २ २

खासबेम १५ कालमायर १७१-८६ १८३ १८९ कामून २९७ २९९

कॉर्म एविक्सिय ३ ५ ६, ३१२, ३२० ~ 21 11Y 130 119, 144 149 'की मीपन' ३४६ साहीर १७६ क्रिम्बरी १७१ सिसिव २९७

क्रिमिप्स २२३ किहेंचेंग ३७६ नीनासम् ७८ सदर परिवार १२१ १४५ मिस्टर 9 4

स्तोट, जी ६१२, ६२४ ६२% ६३१ 15 111 16 1A3 165 उर्व सीमनी वर वरफ वरफ 121 121 124 124-74 111 11X 15 505

क्षेत्रे प्रोप्टेंबर २२१

बाटरल २११ बायु-पोल १६३ बारतेला १५४

सेप्बा १९४ कोतित सागर १८८

बट-वृक्ष ४७ ३३

नराह १९७ बरुग ३३ १५३

वनिममवाशी ३६५

'बर्तमान मारत' १५३ बसीयत्तामा ३ ७ ३९४ ३३५

बादिहाफ, सीमग्री ३४७

योग १२६

वस्तु १३५ जपादान नाम-सम का

बाराणसी ३८९ झावनी ३८७-८८ ३९०-९२ वासी १५ (पा ਟਿ) बास्बम् थीमती ३५४ बारको दुमारी ११८ १६, १४५ ४६ \$48

वास्मीकि १४८ बाव्य पीत १६३ ६४ १६६ बास्तु धिस्य १८ बारफ्रोर २१९ र 'निकास' ८७ विकासवाय ३९, ५२३ वादी ८८ 384 विजय सिर्ह १७३

विकटर धार्गा २ २ महाकवि २ व विजया का मंदिर २२१ विज्ञान आपुनिक ३९ वादी (Idealht) Ye Yo विवानगर १७ विधारक मूनि १७

विद्यानागर देश्वरक्षण २३३ विषया-विषाद २३१ वियमा २ % २११ वदर नकरी 2 6 mpr 2 4, 789 विसरेन्त्र गया २

विलायत १५८, १६३, १६५-६६, १७१, २५२, २५४-५५ विवाह २७५, अन्तर्जातीय २७१, और भावात्मक शिक्षा २७७, विघवा २७१

विवेकचूडामणि ७३ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी ८३, १२७, २५०, २५५, २५८, २८६, २९०, २९२-

९३, २९८-९९, ३००, ३०४-५, ३०८-१२, ३१४-२०, ३२४-२५, ३२८-३१, ३३३-३९, ३४१-४९, ३५२-५३, ३५७-६०, ३६२-६५, ३६७-७४, ३७७, ३७९-८२, ३८४-८६, ३९०-९३, ३९५, उनकी निश्चिन्तता २६६-६८, उनके विवाह सबघी विचार २७६, और अद्वैत १४१, और उनकी सहदयता २६२-६६, और चित्रकला २३८, और चैतन्य २७९, और घर्म तथा सम्प्रदाय २९३, और निर्वाण ३३२, और बुद्ध १४२, और यौगिक सिद्धियाँ १४१, और राम-कृष्ण परमहस १४१, और व्यक्तित्व का प्रश्न १४३, और शकराचार्य १४३, और संगीत कला २४६, और सत्य दर्शन २७४, और हिन्दू घर्म २९४

विशिष्टाद्वैत और ईश्वर ६८ 'विशिष्टाद्वैतवाद' ९० विश्व-त्रह्माड १४ विश्वामित्र २४९ विण्णु, उनकी उपासना १३३, प्रतिमा २३२

विष्णु मोहिनी ३९१ वीर रस २४७, २८० वीर-वैष्णव सम्प्रदाय १७० वीर-शैव १७०, शैववाद १७५ वील माट, श्रीमती ३५८ वुड्न पागा २१९-२० वृप और सत्यकाम २० वेक्हम, कुमारी ३५५
वेद २८, ३०, ४४, ४८, ८८, १०५
११२, १३२, १३५, १३९, १८९,
१९६, २४२, उसका सहिता भाग
२५, उसकी आवश्यकता २४२,
उसके भाग २३, पाठ ३६५, भाष्यकार सायण १७० (पा० टि०),
वाक्य २७४

वेदान्त ७, १६, २९, ३२, ५३-४, ५६, ६०, १३२, १४४, १७०, २२७ २४१, ३३४, उसका आदर्श ३४, उसका उपदेश ३३, उसका मत ३३, उसका मूलतत्त्व २५, उसका मुल सिद्धान्त (एकत्व भाव) ८, उसका वैशिष्ट्य २२, उसका व्या-वहारिक पक्ष २१, उसका श्रेष्ठत्व ११२, उसका सरलीकरण १२, उमका सिद्धान्त २२९, उसकी साधना ३५, और अद्वैत ५२, और अद्वैतवाद ४०, और ईश्वर ६८, और उसका कथन ६१, और उसकी उपयोगिता ३, और गीता २४०, और धर्म ३, और प्रणेता ३, और सभव आदर्श ६, और सिद्धान्त ३, दर्शन ४, ८४, दर्शन में ईश्वर का स्थान ८३, धर्म ५८, भाव २०२, मत २७, ३१७, युक्त पाश्चात्य विज्ञान २२९, वादो ६७, समिति ३२४, सोसायटी ३१२, ३२९, ३३५, ३४२

३३५, ३४२ वेदान्ती, प्राचीन ४८ वेनिस १९०, ३६०, ३८० वेल, कुमारी ३५५ वैटिकन २१० वैदिक अग्नि १३९, घर्म त्यागी २१७, यज २३९, यजानुष्ठान २४१, वेदी

१३९ वैष्णव १७०, २४१, २८१, घर्म १३०, १३३ १७०, सम्प्रदाय ३०० वैदय २४८-४९ ४१ ४३ ४५६, ४८ ४१ ४१३१५ विवेकसुवारणि ९१ ३४१ (पा० ८) विशिष्ट उस्ता वर्ष १७ विशिष्टाहेतसाव ३६

६२ विस्वविद्यास्य १ २

विष्णु के ४ के ५० १०५ १७६, ३५७ उपासमा वीर मास १७४ प्रभु १७३ कप १७५

विज्युराम १७६ (पा टि) ३१५ बीका १२७ बीर ९२

नीर ९२ बुड साइब्स २७१ बुन्दाचन १९६

बुग्दाबन १९६ बेब ११ ४३४ ४६-७ ५१ ५७ ६२, ६४ ७१ ८३ २ ४-५, २ ८ २६४ २६६ २८३-८५,

२ ८ २६४ २६६ २८३-८५ २८९, २९२९३ ११५ और विक्षा २९८ चागु २८३ वेदव्यास ११४

वेबस्यास ११४ वेबान्स ४७ ५२ ६१२ ७४ ८८, ११११४ २८६, ३१४ स्रोत ६८ सीर साता ११७ वर्षन

९५, ४७ १८७ २८ वर्ग ५५ सूत्र ५६-७ ११५ नेबाल-नेसरी ४६ मेडास्प्रमण ४७

वेबाध्ययन ४७ वेबोक्त तरण ६२ वेस्स १७३ वैकुछ १४४ वैबिक माया २८४ यूग व साहित्य २८४

२८४ वैदेही १४२ (देलिए शीका) वैद्यान १५७ १६१ १६५ वैराम ७८

नेपाम ७८ नैसम ४७ नैसम ४७ नैस्त्रम सम्प्रताम ३७ स्मृतिकार ३५७ व्याह ४२, ४६-७ १६५, १६८ ३१४ धूम ४६, ५६ व्याह-रचना १६२

प्रोक्ट प्रेस्, ४९, ५०-१ ५९, ६२, ६४ ८ ७१ ११२ (बैकिए सकराणार्ग) संकराणार्थ ६८, ११४१५, १४२, ४ ४

जकुति १५६ जकुतका १४८ जकुतका १४८ जिल्ला १४६ जिल्ला १५६ जिल्ला १६६ जक्ष १५६ और महा ७ जस्स १५५ १९१ जसर १६८ १६ १८ १८

वेव वे रेथ वेड छेथ अक ८० ८९ ९७ १० १७ १९११ ११४ १२१ २० १४० १५८ १७१ २६ २२९ २३४ २८ २५१ १५ ३७ १९१ १२० १२९ ग्राम्य १५

शास्त्रियान-पिक्या हुए शास्त्र २२ १२ १ शास्त्र २२ १५ उटका कार्य ६५ शिकागी ८१ १६५ १४७ १८१ १६६ भे २-३ ४१६ ४१५ प्रका और श्रामुश्ति ११९ बान १४६ कॉस्कि १४४ ५ ४७ १२९ यह ११६

सिवजी का जुले ३३६३७ सिवसहित्स स्तीवम् २६३ (पा टि) सिवस्यक्य ४२ सक्का रामयक्य २ ५ (पा टि) 'शुम' ८ शुभ-अशुभ १३० शून्यवाद ५३, वादी ५४, ३७१ शूर्पणखा १३७ 'शेक्सपियर क्लव' १३२, १७७ 'शेवसिपयर सभा' १४८ शैव ३७ श्याम २०० श्यामा माँ ११२ श्रवण १२६ श्राद्ध-सस्कार २४३ श्री कली ३६७, बूली ३७६, लेगेट ३९३, ३९६, ४०० श्री कृष्ण २१, २७, ३१, १५२-५३, १६८, १८६-९०, २२९, २३५, २४०, ३०१, ३०६, ३१९ श्री चैतन्यचरितामृत ३९ श्री चैतन्यदेव ३९ (पा० टि०) श्रीनगर ३५३-५४ श्री भाष्य ३१५ श्रीमद्भागवत् १३ (पा० टि०) श्री रामकृष्ण २४, २९, ३२-४, ३६, ७०, १००, २४१, २५६, उनके विचार २६९-७०, परमहस २६७, २६९, २७१, राष्ट्र के आदर्श २७१ श्री रामकृष्ण देव ३१, ४०५ (देखिए श्रीरामकृष्ण) श्रुतिशास्त्र २०८ श्वेतकेतु ७८ रवेताश्वतर उप० २१ (पा० टि०)

सजय ३१८, ३१९
सगीत ४१
सदेहवादी २५९
सन्यास-मार्ग २५३
सन्यासिनी ३२
'सन्यासी' ३९०, धर्म ३९०
सस्कृत, प्राचीन २८३, भाषा १३२, २८४
सत् ८, ७०

सत्यकाम ९३ सत्यवान १५५-५८ सत्त्व (गुण) १९-२०, २२ सत्त्वगुण ५७, ६८, ९६, ३१९ सनक २५ (पा० टि०) सनत्कुमार २५ (पा० टि०) सनन्दन २५ (पा० टि०) सनातन २५ (पा० टि०) सनातन तत्त्व ७४ सनातनी दर्शन ४६ सन्त पॉल ३३, ७८, जॉन ७ सन्त-समागम १५५ सन्देहवादी २१८ (पा० टि०) समत्वभाव ४१, १०१ समाजवाद ३५७ समाघि ५२, अवस्था ७०, ७२, और अर्थ ४१, घर्ममेघ ७९, निविकल्प १०३, सविकल्प १०३ 'समारिया' वासियो २२८ सर एडविन आर्नल्ड २०५ (पा० टि०) सरयू १४४ सरला घोषाल, श्रीमती ३६८ सविकल्प (समाघि) १०३, सहदेव १५९, १६१, १६६ सहस्रद्वीपोद्यान, १२२ सास्य १६५, दर्शन ६८, ३०१ साख्यवादी ६८ साउटर, कुमारी ३७३ साकार उपासना १८२ साधन पथ १४६, भजन ७५ साम्यवाद ३४ साम्यावस्था ३२६ मादृश्यमूलक ज्ञान ४० सारदा ३७४ मारदानन्द ३५४-५५, ३७१,३८०, ३९७, ४००, ४०३-५, ४०७ सावित्री १५४-५८ 'साहित्यकल्पद्रम' ३३८ मिकन्दर २०० मिण्डरेला नृत्य ३७७

हम क्षोग इस मरबैकोक के साबारण मनुष्य की स्थिति में रहेंचे तब तक हमें बहुआं में ही मनवान् को देखना पड़ेगा। इसीकिए इसारी मनवान विषयक बारना एरे क्पाधना स्वयावतः मानुषी है। सवमूब ही यह धरीर मगवान का सर्वपेट मन्दिर है। इसीसे हम देखते हैं कि मुनों से मनुष्य मनुष्य की ही स्पातना क्या या रहा है। मोर्चों का इस मनुष्योपासना के नियय में अब कमी स्थामीन क्य से विकक्षित विभिन्नाचार वैक्रने में बाता है तो उनकी निभा या बालोचन भी दोती है। फिर भी हमें यह विकासी देता है कि इसकी रीड़ काफी सवकूर है। अनर की ग्रांबा-प्रशासाएँ भने ही सरी बासीचना क योख हों पर उनके जह बहुत ही गहराई तक पहुँची हुई और अबुढ़ है। अपरी शावन्वरों के होते पर भी उसमें एक सार-तरम है। मैं तुमसे यह कहना नहीं भाइता कि तुम विना समेरी नृते किन्द्री पूरानी कवामी भवना नर्गतानिक अनर्गत विद्याली को क्यरस्ती गके के नीने स्वार बाबो। दुर्मान्यवदा कई पूरानों में वाधानारी ब्याक्याएँ विश पा सबी हैं। मैं वह नहीं चाहता कि तुम उन सब पर विकास करो। मैं ऐसी करने को नहीं कह सकता बल्कि मेरा मतकब वह है कि इन पूरामों के अस्तित की रता का कारन एक धार-वस्त्र है जिसे कवा नहीं होने देना चाहिए। बीर मह सार-तरण है जनमें निहित मन्ति सम्बन्धों डपदेस धर्म को मनुष्य के दैनिक वीवन में परिवाद करना वर्धनों के उच्चाकास में विवारण करनेवाले वर्ग की बापारण मनुष्यों के किए वैतिक जीवनोपयोगी एवं व्यावहारिक बनाना।

'दिम्यून' में प्रकाशित रिपोर्ट

इंड मापन की वो रिपोर्ट दिव्यून' में प्रकाधित हुई उद्यक्त विकास निमन विश्वित है

बन्ता सहोबय ने अन्ति की सामना में अतीक-विताओं की उपयोगिता की समर्थन किया और उन्होंने कहा कि ननुष्य इस समय जिस अवस्था में है, ईरवरेका से यदि ऐनी अवस्था न होती तो बड़ा अच्छा होता। परन्तु विद्यमान तपने वी प्रविचार धार्च है। मनुष्य चैतम्य और ज्ञाध्वारियकवा बादि विचयो पर चाहे जितनी बार्ड क्यों न बनाये पर बाल्यब म बह अभी जहमाशायप्र ही है। ऐसे जर् मनुष्य की हाम पर हकर बीरे भीरे उठाना होगा—तम तक उठाना होगा जब तर वह बैतम्यमय नागुण जाध्यातिमट मानानप्र न हो भाव । बाजप्रत के वनाने में ९९ की सरी हैंने बादयी हैं, जिसके लिए आप्यारियरण की समाना कटिने है। या प्रेरक गल्हियों इन बनेकहर साग नहा रही है, तथा इन जो बन प्राप्त करना चाहते हैं, वे सभी जड़ हैं। वर्षटे सीखर के शक्तों में नेश बहुता है कि हम

केवल उसी राम्ते से आगे बढ़ सकते हैं, जो अल्पतम प्रतिरोध का हो। और पुराण-प्रणेताओं को यह बात भली भाँति माल्म थी, तभी वे हमारे लिए ऐसी पद्धति बता गये है। इस प्रकार के कार्य मे पुराणो को विस्मयजनक और वेजोड सफलता मिली है। भक्ति का आदर्श अवश्य ही आव्यात्मिक है, पर उमका रास्ता जड वस्तु के भीतर से होकर है और इस रास्ते के सिवा दूसरा राम्ता भी नही है। अत , जड जगत् मे जो कुछ ऐसा है, जो आघ्यात्मिकता प्राप्त करने मे हमारी सहायता कर सकता है, उसे ग्रहण करना होगा, और उसे इस तरह काम मे लाना होगा कि मानव क्रमण आगे वढता हुआ पूर्ण आच्यात्मिक स्थिति मे विकसित हो सके। शास्त्र आरम्म से ही लिंग, जाति या धर्म का भेदभाव छोडकर सवको वेद-पाठ करने का अधिकार प्रदान करते हैं। हमे भी इसी तरह उदार होना चाहिए। यदि मनुष्य जड मन्दिर वनाकर भगवान् मे प्रीति कर सके तो अच्छा ही है। यदि भगवान् की मूर्ति बनाकर इस प्रेम के आदर्श पर पहुँचने मे मनुष्य को कुछ भी महायता मिलती है तो उसे एक की जगह वीस मूर्तियाँ पूजने दो। चाहे कोई भी काम क्यो न हो, यदि उसके द्वारा घर्म के उस उच्चतम आदर्श पर पहुँचने मे सहायता मिलती हो तो उसे वह अबाध गति से करने दो, पर हाँ, वह काम नैतिकता के विरुद्ध न हो। 'नैतिकता के विरुद्ध न हो', ऐसा इसलिए कहा गया कि नैतिकता विरोधी काम हमारे वर्म-मार्ग के महायक नहीं होते, विल्क विघ्न ही उपस्थित किया करते हैं।

स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा के विरोध की समीक्षा करते हुए कहा कि भारतवर्ष में सर्वप्रथम कवीर ने ही ईश्वरोपासना के लिए मूर्ति का व्यवहार करने के विरुद्ध आवाज उठायी थी। परन्तु भारत में ऐसे कितने ही बड़े वड़े दार्शनिक और धर्म-सस्थापक हुए हैं, जिन्होंने भगवान् का सगुण रूप अस्वीकार कर निर्भीकता के साथ अपने निर्गुण मत का प्रचार करने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा नहीं की। हाँ, उन्होंने मूर्ति-पूजा को उच्च कोटि की उपासना नहीं माना है, और न किसी पुराण में ही मूर्ति-पूजन को ऊँचे दर्जे की उपासना ठहराया गया है।

यहूदियों के मूर्ति-पूजन के इतिहास का जिक्र करते हुए स्वामी जी ने कहा कि जिहोवा एक सन्दूक के भीतर रहते हैं, ऐसा विश्वास करनेवाले यहूदी लोग भी मूर्तिपूजक ही थे। इस ऐतिहासिक दृष्टान्त के उपस्थित रहते हमे मूर्ति-पूजा की इसलिए निन्दा नहीं करनी चाहिए कि और लोग उसे दोषपूर्ण बताते हैं। मूर्ति या किसी और भी जड वस्तु के प्रतीक को, जो मनुष्य को धमं की प्राप्ति मे सहायता करे, बिना सकोच ग्रहण करना चाहिए। पर हमारा कोई भी धमंग्रन्थ ऐसा नहीं है, जो स्पष्ट शब्दों मे यह नहीं कहता कि जड वस्तु की सहायता से अनुष्ठित होने-वाली उपासना निकृष्ट श्रेणी की है। सारे भारतवर्ष के सब लोगों को वलपूर्वक

मावमी किस बस्तु के चहारे उन्नति कर सकता है? कोई प्रतिमा-पूना झाएँ कोई सम्नि-पूजा द्वारा यहाँ तक कि कोई केवछ एक बान्ने के सहारे उपासना की सिद्धि प्राप्त कर सकता है, यह किसी बीर को सैसे मालग हो सकता है? इन बारों का निर्वय अपने अपने गुक्खों के द्वारा ही होना चाडिए। भरित विभवक प्रत्मों में इच्टवेड सम्बन्धी को नियम है जन्हीमें इस बात की स्पास्या देखते में माती है—वर्षात् व्यक्तिविधेष को अपनी विशिष्ट क्यासना प्रस्ति से अपने इस्ट देव के पास महुँचते के किए आये बढ़ना पड़ेगा और वह विस निवासित रास्ते से बारी बहेगा बढ़ी उसका इच्छ है। अनुच्य को बसना ही बाहिए अपनी ही उपासना पद्धति के मार्थ से पर शाब ही बन्य मार्गों की और भी सहानुमृति की दृष्टि से देखना चाहिए। और इस भागे का जनकम्बन उधको तब तक करना पड़ेगा अब तक बढ़ वपने निर्दिष्ट स्वान पर नहीं पहुँच बाता-क्व तक वह उस केन्द्रस्वस पर नहीं पहुँच बाता कर बस्त की सहायंता की कोई बावस्थकता ही नहीं है। इसी प्रसंग में भारतवर्ष के बहुतेरे स्थानों में प्रशक्ति पुक्रगुर-प्रमा के विपय में जो एक प्रकार से बंधमत नुस्ताई की तरह हो वसी है, साववान कर बेना भावस्मक है। हम चास्त्रों में पढ़ते हैं—'जो बेबों का धार-तत्त्व समझते 🖁 जो निष्पाप 🍍 भो भन के छोज से बौर किसी प्रकार के स्वार्च से छोपों की दिसा महीं देते बिनकी कुपा क्षेत्रविश्वेष से नहीं प्राप्त क्षोती बसन्त न्यूत् जिस प्रकार पेड़-गाँवी नीर कता-पुस्तो से बरके में डुक न चाहते हुए सभी पेड़-गोवॉ में नवा चीवत बारकर सम्बं इस्त-मरा कर बेती 🗓 सममें भगी भगी कोएके निकक बाती 🗓 उसी मकार विषक्षा स्वभाव ही कोगों का कायाया शरनेवाका है। विनका सारा भीनम ही दूसरों के हित के किए हैं. जो इसके बबके जीवों हैं कुछ भी नहीं चाहते. ऐसे महीं स्पन्ति ही गुर कहलाने मोस्य हैं बुधरे नहीं। असर्गुर के पास ती ज्ञान-साम की माता ही गड़ीं है, उस्टे जनकी विकार से बिपत्ति की ही सम्मावना खर्ती है नयोकि नुद केवल धिशक या उपवेशक ही नहीं है, शिक्षा देना थी उनके कर्टन्य का एक बहुत ही मामूनी अंस है। हिन्दुओं का विस्थात है कि पुत ही सिप्य में सनिज

का संचार करते हैं। इस बात को समझने के किए जह जगत का ही एक हुन्टान्त में को। मानो किसी ने रोग-निवारक ठीका नहीं क्रिया ऐसी जबस्वा में उसके गरीर के अन्दर रोग के बूधित कीटाचुनों के प्रवेध कर भागे की बहुत मार्चका है।

कम है। प्रत्येक व्यक्ति को कैसी उपासना करनी चाहिए, अववा किस भीव की सङ्ग्यता से उपाधना करनी भाड़िए--यह बात बोर से या हरूम से कराने की क्या बावस्थकता पढ़ी वी ? यह बात अन्य कोई कैसे बान सकता है कि की

उसी प्रकार असद्गृह से शिक्षा लेने मे भी बुराइयों के सीख लेने की बहुत कुछ आशका है। इसलिए भारत से इस कुलगुह-प्रथा को एकदम उठा देना अत्यन्त आवश्यक हो रहा है। गृह का काम व्यवसाय न हो जाय, इसे रोकने की चेप्टा करनी होगी, क्योंकि यह एकदम शास्त्र-विरुद्ध है। किसी भी आदमी को अपने को गृह नहीं बतलाना चाहिए और कुलगुह-प्रथा के कारण जो वर्तमान परिस्थिति है, उसका समर्थन भी नहीं करना चाहिए।

खाद्याखाद्य-विचार के सम्बन्ध में स्वामी जी ने कहा कि आजकल खान-पान के विषय में जिन कठोर नियमों पर जोर दिया जाता है, वे अधिकाश छिछले हैं। जिस उद्देश्य से इन नियमों को आरम्भ में चलाया गया था, उस उद्देश्य की सिद्धि नहीं हो पाती। खाद्य वस्तुओं को स्पर्श करने का अधिकार किसे हैं?—यह प्रश्न विशेष घ्यान देने योग्य हैं, क्योंकि इसमें एक बड़ा भारी मनोवैज्ञानिक रहस्य छिपा हुआ है। पर साधारण मनुष्यों के दैनिक जीवन में उतनी सावधानी रखना अत्यन्त कठिन ही नहीं, असम्भव मी है। जिन लोगों ने केवल धर्म के लिए ही अपने जीवन को उत्सर्ग कर दिया है, ये नियम केवल उन्हींके लिए पालनीय हैं, पर इसकी जगह हर एक आदमी के लिए इन नियमों का पालन करना आवश्यक वताकर बड़ी भारी गलती की गयी है। क्योंकि सर्वसाधारण में अधिकतर ऐसे ही लोग हैं जो जड़ जगत् के सुखों से तृप्त नहीं हुए हैं, और ऐसे अतृप्त लोगों पर जबरदस्ती आध्यात्मिकता लादने की चेष्टा व्यर्थ है।

भक्तों के लिए जो उपासना पद्धितयाँ है, उनमे मनुष्य रूप की उपासना ही सबसे उत्तम है। वास्तव मे यदि किसी रूप की पूजा करनी है, तो अपनी हैसियत के अनुसार प्रतिदिन छ या बारह दिखों को अपने घर लाकर, उन्हें नारायण समझकर उनकी सेवा करना अच्छा है। मैंने कितनी जगहों मे प्रचलित दान की प्रयाएँ देखी हैं, पर उनसे वैसा कोई सुफल होते नहीं देखा है। इसका कारण यही है कि वह दान की किया यथोचित भाव से अनुष्ठित नहीं है। 'अरे! यह ले जा'—इस प्रकार के दान को दान या दया-घम का अनुष्ठान नहीं कह सकते। यह तो हृदय के अहकार का परिचायक है। इस प्रकार दान देनेवाले का उद्देश्य यही रहता है कि लोग जानें या समझे कि वह दया-घम का अनुष्ठान कर रहा है। हिन्दुओं को यह जानना चाहिए कि स्मृतियों के मत मे दान ग्रहण करनेवालों की अपेक्षा दान देनेवाला छोटा समझा जाता है। ग्रहण करनेवाला ग्रहण करते समय साक्षात् नारायण समझा जाता है। अत मेरे मत मे यदि इस प्रकार की नयी पूजा-पद्धित प्रचलित की जाय, तो वहा अच्छा हो—कुछ दिद्धनारायण, अवनारायण या क्षुवार्तनारायण को प्रतिदिन प्रतिगृह मे लाना एव प्रतिमा की

विवेकातम्ब साहित्य विस प्रकार पूजा की जाती है, उसी प्रकार समकी भी भोजन-बस्त्रादि के हाय पुना करना। मैं किसी प्रकार की उपासना था पुजा-पद्धति की न दो निन्दा करता है और म किसी को बुरा बतावा हैं. बस्कि मेरे कहन का सारोस मही है

कि इस प्रकार की नारायण-पूजा सक्ष्मिका बेट्ठ पूजा है, और भारत के स्पि

DAY

इसी पूजा की सबसे व्यक्ति आवस्यकता है। .. अन्त में स्वामी की ने मन्ति की तुसना एक त्रिकोच के साथ की। उन्होंने कड़ा कि इस जिक्कोण का पहला कोण यह है कि प्रक्रित था प्रेम कोई प्रतिदान नहीं बाहता। प्रेम में भय नहीं है, यह जसका बुस रा कोज है। प्रस्कार मा प्रतिवान पान के उद्देश्य से प्रेम करना निकारी का वर्म है व्यवसायी का वर्म है सन्त वर्म के साब उसका बहुत ही कम सम्बन्ध है। कोई मिश्चक न बने क्योंकि वैसा होता नास्तिकता का चित्र है। जो आबनी चहता तो है गंगा के तौर पर किये पानी पीने के किए कुनी बोनवा है वह मुर्ख नहीं वो और क्या है? - जब बस्दु की प्राप्ति के किए भगवान से पार्वना करना भी ठीक वैसा ही है। भक्त की ममदानु से सवा इस प्रकार कहने के लिए वैदार रहना चाहिए-प्रमी मैं तुमसे

कुछ भी नहीं चाहता में तुन्हारे किए अपना सब कुछ अपित करने को वैदार हैं। प्रेम में भग नहीं रहता। नया तुमने नहीं देखा है कि राह बख्दी हुई कमजीर हुदम बाली स्त्री एक कोटे से कुछे के मॉकने से माग बड़ी होती है जर में बुस जाती है ? बुसरे बिन नहीं उसी 'रास्ते से का पत्ती है। काश उसकी गोब में एक छोटा सा नकना भी है एकाएक किसी संद ने निकक्कर तस पर चौन करना चाहा। ऐसी अवस्या

में भी तुम उसे बपनी जान बचाने के किए मागते था चर के अन्वर वसते देखोंगे ? नहीं भवापि नहीं। आब अपने नन्हें बच्चे की रक्षा के किए, यदि बावस्वकटा पड़े दो बहु चेर के मूँह में बसने से भी बाब न जायेगी। जब इस निकोज का तीसरा कीन बढ़ है कि प्रेम ही प्रेम का करूप है। करू में अक्त इसी भाव पर वा पहुँचता है कि स्वयं प्रेम ही जनवान है। और नाकी शत कक असत है। यगनान का बरितल्ब प्रमाणित करने के किए मनुष्म को जब और कहाँ बाना होगा ? इस प्रत्यक्ष संसार में को कुछ भी पदार्व है सकते जन्दर सुविवसा स्पष्ट विचामी देने-बाका दो मनवान् ही है। वही वह सक्ति है जो सूर्य क्ला और वारों को चुमारी एव चक्रती है तका स्त्री-पूक्षों में सभी जीकों में सभी वस्तुओं से प्रकासित हो रही है। जड़ सक्ति के राज्य में मध्याकर्षण सक्ति के क्या में बड़ी विश्वमान है प्रत्येक स्थान में प्रत्येक परभाजु से बही वर्तमान है--सर्वत्र उसकी ज्योति किटकी हुई है। वहीं बनन्त प्रेमस्वरूप हैं संसार की एकमात्र संचाकिनी सनित हैं मौर मही सर्वम प्रत्यक्ष विकाशी के एका है।

वेदान्त

(१२ नवम्बर, १८९७ को लाहौर में दिया गया व्याख्यान)

जगत् दो हैं जिनमे हम वसते है-एक वहिजंगत् और दूसरा अन्तर्जगत्। अति प्राचीन काल से ही मनुष्य इन दोनो भूमियो मे समानान्तर रेखाओ की तरह वरावर उन्नति करते आये हैं। खोज पहले वहिर्जगत् मे ही शुरू हुई। मनुष्यो ने पहले पहल दुरूह समस्याओं के उत्तर वाह्य प्रकृति से पाने की चेष्टा की। मनुष्यों ने अपने चारों ओर की वस्तुओं से मुन्दर और उदात्त की तृष्णा निवृत्त करनी चाही। वे अपने को और अपने सभी भीतरी भावो को स्यूल भाषा मे प्रकाशित करने के लिए प्रवृत्त हुए, तथा उन्हे जो सव उत्तर मिले, ईश्वर-तत्त्व और उपासना-तत्त्व के जो सब अति अद्भृत सिद्धान्त उन्हें प्राप्त हए, और उस शिव-सुन्दर का उन्होंने जो उच्छ्वासमय वर्णन किया, ये सभी वास्तव मे अति अपूर्व हैं। वहिर्जगत् से निस्सन्देह महान् भावो का आविर्भाव हुआ। परन्तु बाद मे मनुष्य जाति के लिए जो अन्य जगत् उन्मुक्त हुआ, वह और भी महान्, और भी सुन्दर तथा अनन्त गुना विस्तृत था। वेदो के कर्मकाड-भाग मे हम घम के बडे ही आश्चर्यमय तत्त्वो का वर्णन पाते हैं। हम ससार की सुष्टि, स्थिति और प्रलय करनेवाले विघाता के सम्बन्ध के वहाँ अत्यन्त अद्भुत तत्त्व-समूह देखते हैं, ये सब हमारे सामने मर्मस्पर्शी भाषा मे रखे गये हैं। तुममे से अनेक को ऋग्वेद सहिता का वह श्लोक, जो प्रलय के वर्णन मे आया है, याद होगा। भावो को उद्दोप्त करनेवाला ऐसा उदात्त वर्णन शायद कभी किसीने नहीं किया। इन सबके होते हुए भी हम देखते हैं कि इनमे केवल बहिजंगत् की ही महत्ता का चित्रण किया गया है, वह वर्णन स्यूल का है, इसमे कुछ जडत्व फिर भी लगा हुआ है। तथापि हम देखते हैं, जड और ससीम भाषा मे यह असीम का ही वर्णन है। यह जड शरीर के अनन्त विस्तार का वर्णन है, किन्तु मन का नही, यह देश के अनन्तत्व का वर्णन है, किन्तु विचार का नही। इसलिए वेदो के दूसरे भाग मे, अर्थात् ज्ञानकाण्ड मे, हुम देखते हैं, एक बिल्कुल ही भिन्न प्रणाली का अनुसरण किया गया है। पहली प्रणाली थी बाह्य प्रकृति मे विश्व-ब्रह्माण्ड के प्रकृत सत्य का अनुसन्धान, यह जड ससार से जीवन

की सभी गम्भीर समस्याओं की मीमांसा करने की बेप्टा की। सस्येत हिनकती महित्या—"यह हिमाक्य पर्वेष विनकी महत्ता बतका रहा है। यह बढ़ा केंचा विचार है बतक्य किन्तु किर भी भारत के खिए यह पर्वाच नहीं बा। मारतीय मन के इस पब का परिस्ता करना पढ़ा था। गारतीय गवेबचा। पूर्वेष्ठमा बहिबंग्द के केंक्कर हुएटी सोर मुक्ति—सोब बन्तुवंग्त में पूर्व कुछ कमक वे बन्ह से बेवन में स्वाच मारती मारतीय महाने का स्वाच के स्वच के स्वच के स्वाच के स्वच के स

होता है? सन्तानिकें नाममस्त्रीति केंत्र (कठानिक्षम १११२) — कियों कियों का रूपत है कि मनुष्य की मृत्यु के बाद भी बारता का सन्तित्त प्रधा है और कोई कोई कहते हैं कि नहीं एडता है पमराच इनने कीन सा सर्थ है? मही हम देवते हैं एक कुछरी ही प्रचाली का अनुस्यक किया गया है। भारतीय मन को बहुबंतर से को कुछ मिकमा या निक्ष चुका वा परन्तु स्वयं होई तृति महीं हमें। अनुसंवान के किए यह बौर बागे दक्षा। समस्या के समावान के किए एडले अपने में ही सोका कमाया तह यवार्ष जसर विका।

वेदों के इस भाग का शाम है चपनिचन या नैवान्त या जारम्मक या छह्म। महा हम देखते हैं, वर्ग बाहरी दिखकाने से विल्क्स बक्षम है महा हम देखते हैं आक्यारिमक विषयों का वर्षन कड़ की आया से नहीं हुआ। बारमा की भाषा से हुआ है। सुक्तातिसुक्त तत्वों के लिए तबनुक्त पापा का व्यवहार किया पना 🛊 । यहाँ और कोई स्कृष्ठ नाथ नहीं है यहाँ जयत् के विषयों से कोई समझौदा नहीं है। हमारी आज की बारणा के परे उपनिवर्षों के बीर तथा साहसी महामता ऋषि निर्मय भाव स बिना समझीता किये ही अनुष्य बाति के किए जेंचे 🖟 जेंचे तत्वों की कोपका कर गये हैं को कजी भी प्रचारित नहीं हुए। ऐं हुमारे देखनावियों मैं असीको सम्बाद साने रसना नाइसा है। नेवीं का बानकान्य एक विधास महासामर है इसका बोड़ा ही बंध धमतने के लिए जनेफ बम्मों की बावस्थकता है। समानून ते चपरिपयों के सम्बन्ध में समार्थ ही कहा है कि नेदान्त देवों का मुक्ट है और श्रममा ही यह पर्रमान भारत की बाइविक है। वेदों के दर्मदाब्द पर हिन्दामों की बड़ी बढ़ा है परम्पू हम जानते हैं युगों तक मृति के नाम से केवल उपनिपदों का ही जर्न किया जाता ना । हम जानते हैं, इमारे कड़े बड़े तब वर्धनकारों ने-स्थात हीं, बाहे श्वंत्रकि या गीतम यहाँ तक कि सभी वर्धशसास्त्रों के जनकरकरा तब उनमें से हर एक को उपनिषशें हों में प्रवाण मिले हैं और बड़ी नहीं स्मोकि धारवन सत्य केवल उपनिपरों ही में है।

नुष्ठ सरय ऐसे है जो विजी विद्याल पत्र से विद्याल विदेश अवस्थाओं और समर्थे

क्लोको का अर्थ लगाने मे हमे अपने ऐसे भाव रखने की चेष्टा नहीं करनी चाहिए जो उनमे अभिप्रेत न थे। जब तुम अधिकार-भेद का अपूर्व रहस्य समझोगे, तब क्लोको का यथार्थ अर्थ सहज ही तुम्हारी समझ मे आ जायगा।

यह सच है कि सम्पूर्ण उपनिषदों का लक्ष्य एक है, कस्मिन् भगवी विज्ञाते सर्वमिद विज्ञातं भवति (मुडकोपनिषद् १।३)—'वह कौन सी वस्तु है जिसे जान लेने पर सम्पूर्ण ज्ञान करतलगत हो जाता है [?]' आजकल की भाषा मे अगर कहा जाय तो यही कहना चाहिए कि उपनिषदो का उद्देश्य चरम एकत्व के आविष्कार की चेप्टा है, और भिन्नत्व में एकत्व की खोज ही ज्ञान है। हर एक विज्ञान इसी नीव पर प्रतिष्ठित है। मनुष्यो का सम्पूर्ण ज्ञान भिन्नत्व मे एकत्व की खोज पर ही प्रतिष्ठित है। और, यदि दृश्य जगत् की थोडी सी घटनाओं में ही एकत्व के अनुसन्वान की चेष्टा क्षुद्र मानवीय विज्ञान का कार्य हो तो इस अपूर्व विचित्रता-सकुल विश्व के भीतर, हम जिसके नाम और रूपो मे सहस्रवा वैभिन्य देख रहे हैं, जहाँ जड और चेतन मे भेद वर्तमान है, जहाँ सभी चित्तवृत्तियाँ एक दूसरी से भिन्न हैं, जहाँ कोई रूप किसी दूसरे से नही मिलता, जहाँ प्रत्येक वस्तु अपर वस्तु से पृथक् है, एकत्व का आविष्कार करने का हमारा उद्देश्य कितना कठिन है [।] परन्तु इन विभिन्न स्तरो और अनन्त लोको के भीतर एकत्व का आविष्कार करना ही उपनिषदों का लक्ष्य है। दूसरी ओर हमें अरुन्वती न्याय का भी सहारा लेना चाहिए। यदि किसी को अरुन्यती नक्षत्र दिखलाना है तो पहले पासवाला उससे कोई वडा और उज्ज्वलतर नक्षत्र दिखलाकर उस पर देखनेवाले की दृष्टि स्थिर करनी चाहिए, इसके वाद छोटे नक्षत्र अरुन्यती का दिखलाना आमान होगा। इसी तरह सूक्ष्मतम ब्रह्मतत्त्व समझाने के लिए, दूसरे कितने ही स्थूल भावों के उपदेश देकर ऋषियों ने उच्च तत्त्व को समझाया है। इस कथन को प्रमाणित करने के लिए मुझे ज्यादा कुछ नही करना, केवल उपनिषदो को तुम्हारे सामने रख देना है, फिर तुम स्वय समझ जाओगे। प्राय प्रत्येक अध्याय द्वैतवाद या उपासना के उपदेश से आरम्भ होता है। पहले शिक्षा दी गयी है कि ईश्वर ससार का सृप्टि-कर्ता है, सरक्षक है और अन्त मे प्रत्येक वस्तु उसीमे विलीन हो जाती है, वही हमारा उपास्य है, वही शासक है, वही वहिर्प्रकृति और अन्तर्प्रकृति का प्रेरक है, फिर भी वह मानो प्रकृति के वाहर है। एक कदम और बढकर हम देखते है, वे ही आचार्य वतलाते हैं कि ईश्वर प्रकृति के वाहर नहीं, विल्क प्रकृति में अन्तर्व्याप्त है। अन्त मे ये दोनो भाव छोड दिये गये हैं, और जो कुछ है सब वही है—कोई भेद नहीं। तत्त्वमिस इवेतकेतो—'हे क्वेतकेतु, तुम वही (ब्रह्म) हो।' अन्त मे यही घोपणा की गयी कि जो समग्र जगत् के भीतर विद्यमान है वही मनुष्यो की सम्प्रदाय की नींब बाकी है, उसे इस तीनों प्रस्वानों को बहुव करना ही पड़ा और चन पर एक मये भाष्य की रचना करनी पड़ी। अतः देवान्त को जपनियरों के किसी एक ही मान में दैतवाद विशिष्टाईतवाद था अर्द्धतवाद के रूप में जावड कर देना ठीक मही। चन कि वेदान्त से ये सभी मत निकले हैं तो उसे इन महीं की समिट ही कहना चाहिए। एक बहितवादी अपने की वेदाली कहकर परिचम देने का जिल्ला अविकारी है जलना ही रामानुष्य सन्त्रवाय के विकिप्टाईलवादी की मी है। परन्तु में चुक्र भीर बढ़कर कहना चाहता हूँ कि हिन्तु धम्द कहने से हम नीपों का बड़ी समिप्राय है. जो बास्तव में बेवान्ती का है। मैं तुमसे कहता है कि मे टीनों मारत में स्मरवादीय काक से प्रवक्षित हैं। तुम कवापि यह विस्वास न करों कि सदौतनाद के साविष्कारक शंकर वे। धनके क्या क बहुत पहुंके ही से यह मत महा या। वे केवल इसके बन्तिम प्रतिनिधियों में से एक थे। रामानुन के मह के किए भी मही बात कहनी चाहिए। उनके भाष्य ही से यह सुवित हो बाता है कि उनके बाविर्मान के बहुत पहले से बहु मत विश्वमान था। जो हैतवादी सम्प्रदाय बन्ध सम्प्रवामों के शांव साथ भारत में वर्तमान हैं उन पर भी नहीं वार कांगु होती है। और अपने बोड़े से जान के काबार पर मैं इस निष्कर्य पर मूर्जि हैं कि ये सब मत एक इसरे के विरोधी नहीं है।

जिस तरक इमारे पहरर्थन महान शत्य के कमिक उनुवादन मान हैं जो संगीत की तरह पिक्रके बीमे स्वरवाके परशों से उठते हैं. और अन्त में समाप्त होते हैं महैत की बजामम्मीर व्यति में उसी तरह हम देखते हैं कि पूर्वोक्त दौतों नहीं में भी मनुष्य मन उच्च से उच्चतर आवर्ध की और अपनर हवा है और अन्त में समी मत बद्रैतवाद के उच्चतम सोपान पर पहुँचकर एक बहुमूत एकत्व में परिसमान्त हुए हैं। अब ने दीनों परस्पर निरोबी नहीं है। इसकी बोक मही यह कहना पड़ता है कि बहुत कोन इस अस में पड़े हैं कि वे तीनों सद परस्पर विरोधी हैं। हम देखते हैं बहैतवादी आचार्य जिन वसीकों में नहेतवाद की ही विसा दी गर्मी है, उन्हें दो भ्यों का त्यों रख बैदे हैं, परन्तु विनमें हैत या विधिप्टाईतवार के चपदेस हैं जन्हें बबरवस्ती बर्डतवाद की ओर वसीड साते हैं, प्रपंका मी बर्डत मर्प नार बासवे हैं। जबर हैतवादी जावामें बदैवारमक क्लोकों का देवबाद का अर्थ ग्रहुण करने की चेप्टा करते हैं। ने हमारे पुज्य बाजावें हैं यह मैं मानता हैं परन्यू थोबा बाज्यागुरीरिंप भी एक प्रसिद्ध बानम है। नेरा मत है कि नेवल इसी एक बिरम में उन्हें भम हुआ है। इमें धारमों भी विकृत व्यादमा करने की आवश्यकता महीं है। वामिक विवर्धों में हमें किसी प्रकार की बेहेंगानी का सहारा लेकर वर्ष की ब्यान्या करने की खब्दल नहीं है। व्याकरण के श्रीवर्नेण विसाने से नया कामशा !

है---प्रक्षेपण। प्रलय होने पर जगत्-प्रपच सूक्ष्मातिसूक्ष्म होकर अपनी प्रायमिक अवस्था को प्राप्त होता है, कुछ काल उसी शान्त अवस्था मे रहकर फिर विकसित होता है। यही सृष्टि है। अच्छा, तो फिर इन प्राणरूपिणी शक्तियो का क्या होता है ? वे आदि-प्राण से मिल जाती हैं। यह प्राण उस समय वहुत कुछ गतिहीन हो जाता है, परन्तु इसकी गित बिल्कुल ही बन्द नही हो जाती। वैदिक सूक्तो के आनीदवातम- 'वह गतिहीन भाव से स्पन्दित हुआ था'-इस वाक्य से इसी तत्त्व का वर्णन किया गया है। वेदो के कितने ही पारिभाषिक शब्दो का अर्थ-निर्णय करना अत्यन्त कठिन काम है। उदाहरण के रूप मे हम यहाँ 'वात' शब्द को ही लेते हैं। कभी कभी तो इससे वायु का अर्थ निकलता है और कभी कभी गति सूचित होती है। इन दोनो अर्थों में बहुघा लोगों को भ्रम हो जाता है। अतएव इस पर घ्यान रखना चाहिए। अच्छा, तो उस समय मूतो की क्या अवस्था होती है? शक्तियाँ सर्वमूतो मे ओतप्रोत हैं। वे उस समय आकाश मे लीन हो जाती हैं, इस आकाश में फिर मृतसमुहो की सुष्टि होती है। यह आकाश ही आदि-भूत है। यही आकाश प्राण की शक्ति से स्पन्दित होता रहता है, और प्रत्येक नयी सृप्टि के साथ ज्यो ज्यो प्राण का स्पन्दन द्रुत होता जाता है, त्यो त्यो आकाश की तरगें क्षुब्य होती हुईं चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र आदि के आकार घारण करती जाती हैं। हम पढते हैं, यदिद किंच जगतु सर्वे प्राण एजति निःसुतम्। (ऋग्वेद, १०।१२९।२)—'इस ससार मे जो कुछ है, प्राण के कम्पित होने से नि सुत होता है।' यहाँ 'एजति' शब्द पर घ्यान दो, क्योंकि 'एज्' घातू का अर्थ है काँपना, 'नि सृतम्' का अर्थ है प्रक्षिप्त और 'यदिदम् किच' का अर्थ है इस ससार मे जो भी कुछ।

जगत्-प्रपच की सृष्टि का यह थोडा सा आभास दिया गया। इसके विषय में बहुत सी छोटी छोटी बातें कही जा सकती हैं। उदाहरणस्वरूप किस तरह सृष्टि होती है, किस तरह पहले आकाश की ओर आकाश से दूसरी वस्तुओं की सृष्टि होती है, आकाश में कम्पन होने पर वायु की उत्पत्ति कैसे होती है, आदि कितनी ही बातें कहनी पढेंगी। परन्तु यहाँ एक बात पर घ्यान रखना चाहिए, वह यह कि सूक्ष्मतर तत्त्व से स्यूलतर तत्त्व की उत्पत्ति होती है, सबसे पीछे स्यूल भूत की सृष्टि होती है। यही बाह्यतम वस्तु है, और इसके पीछे सूक्ष्मतर भूत विद्यमान हैं। यहाँ तक विश्लेषण करने पर भी, हमने देखा कि सम्पूर्ण ससार केवल दो तत्त्वों में पर्यवित्त किया गया है, अभी तक चरम एकत्व पर हम नहीं पहुँचे। शक्ति-तत्त्व के एकत्व को प्राण, और जड-तत्त्व के एकत्व को आकाश कहा गया है। क्या इन दोनों में भी कोई एकत्व पाया जा सकता है ये भी क्या एक तत्त्व में पर्यवित्त किये जा सकते

250

सारमा में भी विराजमान है। यहाँ किसी शख् की रियायत नहीं यहाँ हुएयें के मतास्य की स्त्वाह नहीं की वयी। सही द्वाय निराज एक सिमी कामा में प्रवासिक किया पास है। आवक्क कर महानु स्वय का उसी निर्मीक माया ते प्रवासिक के इसे हरीकी का माया ते प्रवास करें में हुए हैं हर हरीका न करना चाहिए, और हैक्बर की हुना से मैं स्वयं तो किया से स्वयं तो किया से स्वयं तो किया से स्वयं तो किया से स्वयं तो हैं की साथा रखता हैं।

विवेकातन्त्र साहित्य

क्षव मैं पूर्व प्रसंग का अनुसरण करते हुए दो बातों को समझाता हूँ। एक है मनस्तारिक पदा को सभी बेबान्तियों का सामान्य बिपय है, और इसरा है जनर सुष्टि पता। पहले में अपन्-पृष्टि पता पर विचार कर्बना। हम देवते हैं बावकड़ मानुनिक विज्ञान के विविध निविध मानिष्कार हमें बाकस्मिक रूप से वमस्त्रत कर रहे हैं, और स्वप्त में भी अक्स्पतीय अदुमुठ चमत्कारों को हमारे वामन र**व**कर हुमारी मौबों को चकाचीय कर देते हैं। परन्तु बास्तव में इन मानिकार्से का मनिशांत बहुत पहुसे के काविपहत सत्यों का पुनराविपकार मात्र है। बसी हाड की बात है, आधुनिक निजान ने निनिक्त शक्तियों में एकत्व का आविष्कार किया है। उसने बसी बसी मह मानिप्हत किया कि ताप विश्वत पुम्बक मादि निम मिम नामों से परिचित जितनी चनित्वाँ हैं, वे एक ही सक्ति में परिवर्तित की जा तकती हैं जत पूररे उन्हें बाहे जिन नामों से पुकारते रहें विज्ञान उनके किए एक ही नाम स्पवहार में साता है। यही बात संहिता में भी पायी आती है। बचरि बहु एक प्राचीन प्रस्त है, तबापि उसमें भी चलित बिपयक ऐसा ही सिद्धान्त बिक्टा है जिसका मैंने उत्सेख किया है। जितनी धन्तियाँ है, बाहे तुम उन्हें मुस्स्वार्क्ष नहीं चाहे मानर्पेच या विकर्षण कही अवना ताप कही, था निमृत् के सन इसी शांक्ट-सरब के विभिन्न कुप है। बाहे मनुष्यों के बाह्य इतिहयों का व्यापार बहो या उनके अन्द्रकरण की फिन्दन-समित ही कहां है सब एक ही सस्ति में बद्बुत जिसे प्राण-संक्ति नहते हैं। सब यह प्रशायत सकता है कि प्राण नया है? प्राच स्पन्तन मा कम्पन है। अब तस्पूर्ण बह्याच्ड का विकय इसके चिरन्तन स्वरूप में हो जाता है, तब के अनन्त अस्तियों नहीं चली जाती हैं है जया तुम सीची हो कि इनरा भी सोप ही जाना है? नहीं कवापि नहीं। यदि पनितर्याग बिन्हुन मध्य हो जाय हो फिर भविष्य में जगश रंग का उत्पान कैये और किन मापार वर हो महत्ता है ? श्वोंकि वांत्र सी सर्ववाकार संबरण है जो बल्डी है शिरी ै दिए उन्हीं 🖁 फिर पिन्ती है। इसी जगनु-प्रांच 🕏 विशास की हमारे धास्त्री में 'मुस्टि' बद्दा गया है। परन्तु, स्यान रहे 'सुस्टि' बंडेबी वा (creation) लगा। अवेती में गंरहण चन्दों का मकामें अनुवाद नहीं होता। अही मुस्लिम ने

मैं सरकार के बाद बतेवी में व्यक्त करता हूँ। शुध्य शब्द कर बारतविक अर्थ

है---प्रक्षेपण । प्रलय होने पर जगत्-प्रपच सूक्ष्मातिसूक्ष्म होकर अपनी प्रायमिक अवस्था को प्राप्त होता है, कुछ काल उसी शान्त अवस्था मे रहकर फिर विकसित होता है। यही सृष्टि है। अच्छा, तो फिर इन प्राणरूपिणी शक्तियो का क्या होता है ? वे आदि-प्राण से मिल जाती हैं। यह प्राण उस समय बहुत कुछ गतिहीन हो जाता है, परन्तु इसकी गति विल्कुल ही बन्द नही हो जाती। वैदिक सूक्तो के आनीदवातम- 'वह गतिहीन भाव से स्पन्दित हुआ था'-इस वाक्य से इसी तत्त्व का वर्णन किया गया है। वेदो के कितने ही पारिभाषिक शब्दो का अर्थ-निर्णय करना अत्यन्त कठिन काम है। जदाहरण के रूप मे हम यहाँ 'वात' शब्द को ही लेते हैं। कभी कभी तो इससे वायु का अर्थ निकलता है और कभी कभी गति सूचित होती है। इन दोनो अर्थों मे बहुघा लोगो को भ्रम हो जाता है। अतएव इस पर घ्यान रखना चाहिए। अच्छा, तो उस समय भूतो की क्या अवस्या होती है? शक्तियाँ सर्वभूतो मे ओतप्रोत हैं। वे उस समय आकाश मे लीन हो जाती हैं, इस आकाश से फिर भूतसमूहो की सृष्टि होती है। यह आकाश ही आदि-भूत है। यही आकाश प्राण की शक्ति से स्पन्दित होता रहता है, और प्रत्येक नयी सृष्टि के साथ ज्यो ज्यो प्राण का स्पन्दन द्रुत होता जाता है, त्यो त्यो आकाश की तरगें क्षुब्य होती हुईं चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र आदि के आकार घारण करती जाती हैं। हम पढते हैं, यदिद किंच जगत् सर्वं प्राण एजति निःसृतम्। (ऋग्वेद, १०।१२९।२)---'इस ससार मे जो कुछ है, प्राण के कम्पित होने से नि मृत होता है।' यहाँ 'एजति' शब्द पर घ्यान दो, क्योकि 'एज्' घातू का अर्थ है काँपना, 'नि सृतम्' का अर्थ है प्रक्षिप्त और 'यदिदम् किच' का अर्थ है इस ससार मे जो भी कुछ।

जगत्-प्रपच की सृष्टि का यह थोडा सा आभास दिया गया। इसके विषय में बहुत सी छोटी छोटी बातें कही जा सकती हैं। उदाहरणस्वरूप किस तरह सृष्टि होती है, किस तरह पहले आकाश की ओर आकाश से दूसरी वस्तुओ की सृष्टि होती है, आकाश में कम्पन होने पर वायु की उत्पत्ति कैसे होती है, आदि कितनी ही बातें कहनी पडेंगी। परन्तु यहाँ एक बात पर घ्यान रखना चाहिए, वह यह कि सूक्ष्मतर तत्त्व से स्यूलतर तत्त्व की उत्पत्ति होती है, सबसे पीछे स्यूल भूत की सृष्टि होती है। यही बाह्यतम वस्तु है, और इसके पीछे सूक्ष्मतर भूत विद्यमान हैं। यहाँ तक विश्लेषण करने पर भी, हमने देखा कि सम्पूर्ण ससार केवल दो तत्त्वों में पर्यवित्त किया गया है, अभी तक चरम एकत्व पर हम नहीं पहुँचे। शक्ति-तत्त्व के एकत्व को प्राण, और जड-तत्त्व के एकत्व को आकाश कहा गया है। क्या इन दोनों में भी कोई एकत्व पाया जा सकता है ये भी क्या एक तत्त्व में पर्यवित्त किये जा सकते

है ? हमारा आयुनिक विकाल यहाँ मुक है, वह विशी तरह की मीमांधा गई वर एका । और यदि उसे इसकी मीमांधा करती ही पड़े तो वैसे उसने प्राचीन पुर्यों की तरह जावारा और प्राचों का आविष्कार किया है, उसी तरह उसके माने पर उसे बापे भी चलता होगा ।

जिस एक तरन से आकास और प्राण की सुप्टि हुई है वह सर्वस्थापी निर्मृत वरूप है जो पुराजों में बहुग चतुरावन बहुग के नाम से परिचित है और मनस्तरन के ननुसार विसको 'महत्' भी कहा बाता है । यहीं सन दोनों तत्वों का मेड होता है। जिसे मन कहते हैं वह मस्तिष्क बास में कैंसा हजा उसी महत् का एक कोटा सा मंस है और मस्तिष्क बास में फैंसे हुए संसार के सामृहिक मनों का नाम समिट महत् है। परन्तु विश्मेषण को आये भी अधसर होना है। यह जब भी पूर्ण नहीं है। इमम से हर एक मतुम्य मानो एक सत्र बद्धान्य है और सम्पूर्ण वगत विस्व बद्धान्य है। यह बाद सहज ही हमारी समझ में जा सकती है। यदि हम अपने मन का विस्तेयण कर सकते हो समध्य मन में क्या होता है। इसका भी बहुत कुछ निश्चित बनुमान कर सकते । अब प्रकायह है कि यह मन है क्या बीच ? इस समय पास्वास्य देखीं में मौतिक विश्वान की बैसी बुठ उसति हो रही है और गरीरविज्ञान बिस वरह बीरे बीरे प्राचीन बर्मों के एक के बाद इसरे दुवें पर अपना अविकार बमा रहा है उसे देखते हुए पारचात्पवासियों को कोई टिकाळ जाघार नहीं मिस्र रहा है। स्मीति बाबुनिक सरी प्रविद्यान में पर पर पर मन की मस्तिष्क के साब समिनता देनकर वे बड़ी सम्मान में पड़ नये हैं। परन्तु आरतवर्ष में हम कोप यह तत्त्व पहले ही से बानते हैं। हिन्दू बाक्रक को पहले ही यह तत्त्व सीक्षमा पढ़ता है कि मन अब पदार्म है परन्तु पुरुषदर बड़ है। हमारा वह जो श्वृत्त क्षरीर है, इसके परवाद गुरुम क्षरीर वाचवा मन है। मह भी कड़ है केवल मुक्तवर बढ़ है। परन्तु यह बारमा नहीं। मैं इस 'बारना' सब्द का बंधेची में अनुवाद नहीं कर सकता । कारन मूरीप

म सुस् आत्मा सब्ब का कांधी से अनुवाद नहीं कर एकता कारण मूण्य मैं बातमां सब्ब का बोठक कोई मान ही नहीं अगुस्द इस सब्ब का अनुसाद नहीं किया जा सकता। बर्मन कांधीतिक सुर्व भागां सब्ब का ठोड़्ड (ecl.) सब्ब से अनुसाद करते हैं, परन्तु जब तक इस सब्ब को सार्वभीम मान्यता मान्यत हो बाय तब तक रहे अनदूर में अना बस्तमन है। बत्यद वसे सेक्ट (ecl.) कहो बादे दूछ और नहीं हमारी बातमा के सिवा वह जीन हुक महीं है। यही बानमा मनुम्य के मीठर पर्याप मनुम्य है। मही बातमा जह की बपने यह के नम्म में मनीविकास की मान्य मैं बच्ची तो स्थनों बन्त करण के क्या में क्यारों कराती है। यही स्थाप मन क्लारिकास की सहायता से सरीर की वृत्यमान बाह्य हिन्सों पर काम करता है। अस्तु, यह मन है क्या ? अभी हाल मे ही पाश्चात्य दार्शनिक यह जान सके है कि नेत्र वास्तव मे दर्शनेन्द्रिय नहीं है, किन्तु यथार्थ इन्द्रिय इनके पीछे वर्तमान है, और यदि यह नष्ट हो जाय तो सहस्रलोचन इन्द्र की तरह चाहे मनुष्य की हजार आंखे हो, पर वह कुछ देख नहीं सकता। तुम्हारा दर्शन यह स्वत सिद्ध सिद्धान्त लेकर आगे वढता है कि दृष्टि का तात्पर्य वास्तव मे बाह्य दृष्टि से नहीं, यथार्थ दृष्टि अन्तरिन्द्रिय की, भीतर रहनेवाले मस्तिष्क के केन्द्रसमूहों की हैं। तुम चाहे जिस नाम से पुकारों, परन्तु इन्द्रिय शब्द से हमारी नाक, कान आंखें नहीं सिद्ध होती। और इन इन्द्रियसमूहों की ही समष्टि, मन, वृद्धि, चित्त, अहकार के साथ मिलकर अग्रेजी मे माइण्ड (mind) नाम से पुकारी जाती है। और यदि आधुनिक गरीर-वैज्ञानिक तुमसे आकर कहें कि मस्तिष्क ही माइण्ड (mind) है, और वह मस्तिष्क ही विभिन्न सूक्ष्म अवयवों से गठित है तो तुम्हारे लिए डरने का कोई कारण नहीं। उनसे तुम तत्काल कह सकते हो कि हमारे दार्शनिक वरावर यह वात जानते हैं, यह हमारे वर्म के प्रथम मुख्य सिद्धान्तों मे से एक हैं।

खेर, इस समय तुम्हे समझना होगा कि मन, बुद्धि, चित्त, अहकार आदि शब्दों के क्या अर्थ हैं। सबसे पहले हम चित्त की मीमासा करें। चित्त वास्तव मे अन्त करण का मूल उपादान है, यह महत् का ही अश है। विभिन्न अवस्थाओं के साथ मन का ही एक साघारण नाम चित्त है। उदाहरणार्थ ग्रीष्मकाल की उस स्थिर और शान्त झील को लो जिस पर एक भी तरग नहीं है। सोची, किसीने उस पर एक पत्थर फेंका। तो उससे क्या होगा ? पहले, पानी पर जो आघात किया गया उससे एक किया हुई, इसके पश्चात् पानी उठकर पत्थर की ओर प्रतिक्रिया करने लगा और उसी प्रतिक्रिया ने तरग का आकार घारण किया। पहले पहल पानी जरा कौंप उठता है, उसके बाद ही तरग के आकार मे प्रतिकिया होती है। इस चित्त को झील की तरह समझो, और बाहरी वस्तुएँ उस पर फेंके गये प्रस्तर खड हैं। जब कभी वह इन्द्रियो की सहायता से किसी बहिर्वस्तु के सस्पर्श मे आता है, बहिर्वस्तुओ को भीतर ले जाने के लिए इन इन्द्रियों की जरूरत होती है, तभी एक कम्पन उत्थित होता है। वह मन है---सकल्प-विकल्पात्मक। इसके बाद ही एक प्रतिक्रिया होती है, वह निश्चयात्मिका बुद्धि है, और इस बुद्धि के साथ साथ अहज्ञान और वाहरी वस्तु का बोघ पैदा होता है। जैसे हमारे हाथ पर मच्छर ने बैठकर डक मारा, सवेदना हमारे चित्त तक पहुँची, चित्त जरा काँप उठा-हमारे मनोविज्ञान के मत से वही मन है। इसके बाद एक प्रतिक्रिया उठी और साथ ही साथ हमारे मीतर यह भाव पैदा हुआ कि हमारे हाथ में मंच्छर काट रहा है, इसे मगाना चाहिए। इसी प्रकार झील मे पत्थर फेंके जाते हैं। परन्तु इतना जरूर समझना होगा कि झील पर जितने भाषात होते हैं सब बाहर से बाते हैं परन्तु मन की शीक में बाहर से भी बाबात मा वरते हैं और भीतर से भी । भिक्त और उसकी इन भिन्न भिन्न अवस्थानों का नाम है। सन्त करन है ।

पहले जो हुछ कहा गमा उसके साम एक और भी जात समझनी होगी। उससे नदेतनार धमधने में हुन औगों को निक्षय सुनिवा होगी। तुममें से हर एक मे मुन्ता अवस्म ही देखी होगी और तुमर्ग से अनेक को माकुम भी होगा कि मुक्ता किस ट रें वनती है। पृथ्वि (बीप) के भीतर पृक्ति अधवा वास्का की कविका पड़कर करे जरीनित करती रहती है और सुस्ति की हैह इस जरीबना की प्रतिक्रिया करते हुए वस बोटी सी शक की रज को जपने शरीर से निकने हुए रस से स्थरी पहती है। वहीं कविका एक निविध्य जानार को प्राप्त कर मुक्ता के रूप में परिवद होती है। यह मुक्ता जिस करह निर्मित होती 🗓 हम सम्पूर्ण ससार को उसी करह स्मानित करते हैं। बाइरी संसार से हम बाबात कर पाते हैं। यहाँ तक कि उस बाबार के प्रति चैतन्य होने में भी हमें अपने मीतर से ही प्रतिक्रिया करनी पहती है और वह हम प्रतिक्रियाचीस होते हैं तब गास्तव में हम अपने मन के श्रंचक्रिय को ही बस मार्चीर के प्रति प्रक्रेपित करते हैं और सब हमें उसकी जानकारी होती है, तब वह और कुछ नहीं चंद्र भाषात से आकार प्राप्त हमारा अपना मन ही है। जो कांग बहुर्वनत् की वकार्येदा पर विक्षास करना काइते हैं, उन्हें यह बाद माननी पड़ेगी। और बावकन रध भप्रियंतिहान की उन्नति के बिनों में इस बात को बिना भाने इसरा उपाय ही नहीं है। यदि बहिर्नमप् को हम 'क' मान सें वो नास्तन में इस 'क ने मन को ही बानवे हैं मीर इस बानकारी के मीतर मन का भाग इतना बविक है कि उसने के को सर्वोध्य क किया है और उस कि का संवार्ष क्य बास्तव में सर्वत्र अक्षाद और अज्ञेय है। सदएक यदि बहिर्वक्त के माम से कोई बस्तु हो यो तो वह सर्वय सदात और मझेंब है। इसारे मन के बाध वह विस सीचे में बाल दी जाती है वैसी स्पानित होती 🕻 हम उसकी उसी रूप में बानते हैं। बन्दर्वस्य के सम्बन्ध में भी मही बाद है। हमारी बारपा के सम्बन्ध में भी यह बाद बिल्कुक सब उत्तरदी है। हम बारमा की बालना चाहें वो उसे भी बपने मन के बीयर से समझेंगे। अवः हम भारता के सन्कन्ध में जो कुछ जातते हैं वह 'जारता-। मन' के सिवा बीट बुछ नहीं। जबकि मन ही के बारा जानत अन ही के बारा क्यामित बारमा को हम जानते है। इस तरब के सम्भव्य में इस बाने चलकर कुछ और विनेचना करेंगे यहाँ हमें **धराना ही स्मरण रखना होगा ।**

इसके परचार्य इसें जो बिपय समझना है, वह वह है कि यह बेह एक निरमस्थित जड़ प्रवाह का माम है। प्रक्रिक्ष हम इसमें नये नये पदार्थ जोड़ रहे हैं, जिर प्रक्रिक क्षण इससे कितने ही पदार्थ निकलते जा रहे हैं। जैसे एक निरन्तर वहती हुई नदी है, जसकी सिललराशि सदा ही एक स्थान से दूसरे स्थान को जा रही है, फिर भी हम अपनी कल्पना के वल से उसके समस्त अशो को एक ही वस्तु मानकर उसे एक ही नदी कहते हैं। परन्तु वास्तव मे नदी है क्या ? प्रतिक्षण नया पानी आ रहा है, प्रति-क्षण उसकी तटभूमि परिवर्तित हो रही है, प्रतिक्षण सारा वातावरण परिवर्तित होता जा रहा है। तव नदी है क्या ? वह इसी परिवर्तन-समष्टि का नाम है। मन के सम्बन्घ में भी यही वात है। वौद्धों ने इस सदा ही होनेवाले परिवर्तन को लक्ष्य करके महान् क्षणिक विज्ञानवाद की सृष्टि की थी। उसे ठीक ठीक समझना वडा किं काम है। परन्त् बौद्ध दर्शनों में यह मत सुदृढ युक्तियों द्वारा समियित और प्रमाणित हुआ है। भारत मे यह वेदान्त के किसी किसी अश के विरोध मे उठ खडा हुआ था। इस मत को निरस्त करने की जरूरत आ पढी थी, और हम आगे देखेंगे, इस मत का खडन करने में केवल अद्वैतवाद ही समर्य हुआ था और कोई मत नहीं । आगे चलकर हम यह भी देखेंगे कि अद्वैतवाद के सम्बन्ध मे लोगो की अनेक विचित्र वारणाएँ होने पर भी और अद्वैतवाद से लोगो के भयभीत होने पर भी, वास्तव मे ससार का कल्याण इसीसे होता है, कारण इस अद्वैतवाद से ही सब प्रकार की समस्याओं का उत्तर मिलता है। द्वैतवाद और दूसरे जितने 'वाद' हैं उपासना आदि के लिए बहुत अच्छे हैं, उनसे मन को बडी तृप्ति होती है और हो सकता है कि उनसे मन के उच्च पय पर बढ़ने मे सहायता मिलती हो, परन्तु यदि कोई तर्कसगत एव घर्मपरायण होना चाहे तो उसके लिए एकमात्र गति द्वैतवाद ही है। अस्तु, मन को भी देह की तरह किसी नदी के सदृश समझना चाहिए। वह भी सदा एक ओर खाली और दूसरी ओर पूर्ण हो रहा है। परन्तु वह एकत्व कहाँ है, जिसे हम आत्मा कहते हैं ? हम देखते हैं कि हमारी देह और मन मे इस तरह सदा ही परिवर्तन होने पर भी हमारे भीतर कोई ऐसी वस्तु है, जो अपरिवर्तनीय है, जिसके कारण हमारी वस्तु विषयक घारणाएँ अपरिवर्तनीय हैं। जब विभिन्न दिशाओं से आलोक-रश्मियां किसी यवनिका या दीवार अथवा किसी दूसरी अचल वस्तु पर पडती हैं, केवल तभी उनके लिए एकता-स्थापन सभव होता है, केवल तभी वे एक अखड भाव की सृष्टि कर सकती हैं। मनुष्य के विभिन्न शारीरिक अवयवो मे वह एकत्व कहाँ है, जिस पर पहुँचकर विभिन्न भावराशियाँ एकत्व और पूर्ण अखडत्व को प्राप्त हो सकें ? इसमे कोई सन्देह नहीं कि वह वस्तु कभी मन नहीं हो सकती, क्योंकि वह परिवर्तनशील है। इसलिए अवश्य वह ऐसी वस्तु है जो न देह है, न मन है, जिसमे कभी परिवर्तन नहीं होता, जिसमे आकर हमारे समस्त भाव, बाहर के समस्त विषय एक अखड भाव मे परिणत हो जाते हैं—यही वास्तव मे हमारी आत्मा है।

256

और अब कि हम देख रहे हैं कि सम्पूर्ण जड़ पदार्थ जिसे तुम सुक्रम बड़ सबबा मन बाहे जिस नाम से पुकारी परिस्तर्गशीक है और अब कि सम्पूर्ण स्कृत बड़ मा बाह बपतु त्री परिवर्तनशीक है तो यह वपरिवर्तनीय बस्तु (आत्मा) कवारि बड़ परार्ष महीं हो सक्ती अवस्व बह बेतन-स्वाब अधिनाशी और वपरिवामी है।

इसके बाद एक वृक्षरा प्रका चठता है। यह प्रका बहिर्मगत् सम्बन्धी पुराने सृष्टि रचनावारों (Design Theories) हे निम है। इस संसार को देव कर किसने इसकी पृष्टि की किसने कड़ पदार्थ बनाधा जादि प्रकों से जिस सृष्टि-रणवा-बाब की चरपति होती है में उसकी बात नहीं कहता। मन्द्र्य की मीतरी प्रकृति धे सत्य को जानमा मही मुक्य बात है। बात्या के अस्तित्व के सम्बन्ध में जिस हुए भरत तका था। महाँ भी ठीक बसी संयह प्रका तक रहा है। यदि यह प्रूव संस्य भारा भाग कि इर एक अनुष्य में शरीर और धन से पुषक एक अपरिवर्तनीय आस्मा विद्यमान है तो यह भी मानना पड़ता है कि इन बारमाओं के मीतर बारना भाव और सहानुमृति की एकता विद्यमान है। सन्भवा हमारी जारमा तुम्हारी बारमा पर कैसे प्रमान बाक सकती है ? परन्तु माल्याओं के बीच में रहनेवासी वह कीन सी बस्तू है जिसके भीतर से एक **बा**रमा क्रुसरी भारमा पर कार्य कर सक्ती है? वह माध्यम कहाँ है। जिसके हाथा वह नियासीक होती है। मैं तुम्हायी बारमा के बारे में किस प्रकार कुछ भी अनुसन कर सकता हूँ ? वह कीन सी वस्तु है, जो हमाये और तुम्हारी बारमा म चक्रमा है। जता यहाँ एक दूसरी बारमा के मानने की शार्चनिक नामस्यक्ता प्रतीत होती है। नवांकि वह भारमा सम्पूर्ण मिम्न मिम्न नास्मानी और यह बस्तुओं के बीचर से अपना कार्य नच्छी है, बहुसंसारकी मसंस्थ भारमाओं में ओराप्रोप पान से नियमान शासी **।** दसीकी सहामता से दुव[®] भारमाओं में बीवनी प्रक्ति का संबाद होता है। एक बारमा बुसरी बारमा की प्यार करती है एक इसरे स सहानुमृति रक्तती है मा एक इसरे के लिए कार्य करती है। इसी सर्वभागी भारमा की परमारमा कहते हैं। वह सम्पूर्ण संसार का ममु है ईश्वर है। और जब कि जारमा जड़ प्यापे से नहीं बती जब कि बहु मेशन स्वरूप है तो वह बढ़ के निषयों का अनुगरण नहीं कर सक्ती--उसका विवाद वड़ के नियमानुसार नहीं विया जा सकता। अतएव वह बजेय अवस्था अविनाधी तथा कपरिचानी है।

> र्मनं क्रिम्बन्ति शहनामि नैनं बहुति बहुवन्दः म बर्भ वर्षेत्रयस्थायो म योवयति मास्तः॥ नित्तयः सर्वेगतः स्वामुख्यकोऽयं समझ्ययः॥ (योगः १।२३ १४)

—'इस आत्मा को न आग जला सकती है, न कोई शस्त्र इसे छेद सकता है, न वायु इसे सुखा सकती है, न पानी गीला कर सकता है, यह आत्मा नित्य, सर्वगत, कूटस्य और सनातन है।' गीता और वेदान्त के अनुसार जीवात्मा विभु है, कपिल के मत मे यह सर्वव्यापी है। यह सच है कि भारत मे ऐसे अनेक सम्प्रदाय हैं जिनके मतानुसार यह जीवात्मा अणु है, किन्तु उनका यह भी मत है कि आत्मा का प्रकृत स्वरूप विभु है, केवल व्यक्त अवस्था मे ही वह अणु है।

इसके बाद एक दूसरे विषय की ओर घ्यान देना चाहिए। वहुत सम्भव है, यह तुम्हे आश्चर्यजनक प्रतीत हो, परन्तु यह तत्त्व भी विशेष रूप से भारतीय है और हमारे सभी सम्प्रदायों में वह सामान्य रूप में विद्यमान है। इसीलिए मैं तुमसे इस तत्त्व की ओर ध्यान देने और उसे याद रखने का अनुरोघ करता हुँ, कारण, यह सभी भारतीय विषयो की बुनियाद है। पारचात्य देशो मे जर्मन और अग्रेज पण्डितो द्वारा प्रचारित भौतिक विकासवाद तुम लोगो ने सुना होगा। उस मत के अनुसार वास्तव मे सभी प्राणियो के शरीर अभिन्न हैं, जो भेद हम देखते हैं वे एक ही श्रृखला की भिन्न भिन्न अभिव्यक्ति मात्र है और क्षुद्रतम कीट से लेकर श्रेष्ठतम साचु तक सभी वास्तव मे एक हैं, एक ही दूसरे मे परिणत हो रहा है तथा इसी तरह चलते हुए क्रमश. उन्नत होकर जीव पूर्णत्व प्राप्त कर रहे हैं। यह सिद्धान्त परिणामवाद के नाम से हमारे शास्त्रो मे भी है। योगी पतजिल कहते हैं, जात्यन्तरपरिणाम प्रकृत्यापूरात्। (पातजल योगसूत्र, ४।२)—'एक जाति, एक श्रेणी दूसरी जाति, दूसरी श्रेणी मे परिणत होती है।' 'परिणाम' का अर्थ है एक वस्तु का दूसरी वस्तु मे परिवर्तित होना। परन्तु यहाँ यूरोपवालो से हमारा मतभेद कहाँ पर होता है? पतजिल कहते हैं, प्रकृत्यापूरात् - प्रकृति के आपूरण से। यूरोपीय कहते है कि प्रतिद्वन्द्विता, प्राकृतिक और यौन-निर्वाचन आदि ही एक प्राणी को दूसरे प्राणी का शरीर ग्रहण करने के लिए बाघ्य करते हैं, परन्तु हमारे शास्त्रो मे इस जात्यन्तर-परिणाम का जो कारण बतलाया गया है, उसे देखते हुए यही कहना पडता है कि यहाँवालो ने यूरोपीयो से और भी अच्छा विश्लेषण किया है—इन्होंने वहाँवालो से और भी गहरे पहुँचने की कोशिश की है। ये कहते हैं, प्रकृत्यापूरात्—'प्रकृति के आपूरण से।' इसका क्या अर्थ है ? हम यह मानते हैं कि जीवाणु क्रमश उन्नत होते हुए वुद्ध वन जाता है, किन्तु साथ ही हमारी यह भी दृढ वारणा है कि किसी यन्त्र मे यदि किसी न किसी तरह की शक्ति यथोचित मात्रा मे न भर दी जाय तो उस यन्त्र से तदनुरूप कार्यं सम्भव नहीं हो सकता। उस शक्ति का विकास चाहे जिस किसी रूप मे हो, पर शक्तिसमिष्टि की मात्रा सदा एक ही रहती है। यदि तुम्हे एक प्रान्त मे शक्ति का विकास देखना है तो दूसरे प्रान्त मे उसका प्रयोग करना होगा—वह धन्ति किसी दूसरे आकार में प्रकासित मते 🚮 हो। परन्तु ससका परिभाव पर्न होना ही चाहिए। बतएन बुद यदि परिवास का एक आस्त हो तो बूसरे आस्त वा भीवाम् अवस्य ही श्रद्ध के सवस होगाः। यथि श्रद्ध कमविकसित परिवत सौगाई हो तो नह जीवानु भी कमर्थकृषित (अन्यन्त) बुद्ध ही है। यदि यह ब्रह्माण्ड अनुन चरित का स्थल्त रूप हो। यो जब इस बहाएक में प्रकृप की अवस्था होती है, तब की इसरे किसी बाकार में घसी बनन्त शन्ति की विद्यमानता स्वीकार करनी पहेंगी। इससे बम्पया कुछ भी नहीं हो सकता। अतपन शह निश्चित है कि प्रत्मेक बारमा बनन्त है। इसारे पैरों तसे रेंगते रहनेवाई खुड कीट से केकर महत्तम और प्रकार साम् तक सब में बहु बनन्त शक्ति बनन्त पवित्रता और समी गुन बनन्त परिमान में मौजूद हैं। मेद केबल अभिव्यक्ति की स्पनाधिक मात्रा में है। कीट में उस महाधन्ति का बोड़ा ही विकास पाया जाता है तुमर्ने उससे मी महिक बीर किसी बूसरे वेबोपम पुरुष में तुमते भी कुछ खबिक सन्ति का विकास हुआ है। मेह नह इतना ही है, परम्तु है सभी में वहीं एक वाक्ति । पतनकि अहते 🛙 हता सेनिकन्तु (पार्त्वस मीगसूत्र ४)३)-- किसान जिस तरह अपने बेट में पारी परदा है। किसी असासम से वह अपने बेद का एक कोना काटकर पानी घर रहा है, और वस के बेत से बेत के बड़ जाने के जब से उसने नाकी का मूँड बन्द कर रखा है। यब पानी की बरूरत पहली है, तब वह बार कोछ देता है, पानी अपनी ही समित से उसमें मर बाता है। पानी जाने ने बेग की बढ़ाने की कोई आवक्यकता नहीं नर्योंने नह बकासम के बड़ में पहले ही से विजनान है। इसी तपह हममें से हर एक के पीछे अनुन्त सक्ति जनन्त पनित्रता जनन्त सत्ता जनन्त नीर्य जनन्त आनुन्द का पाण्डार परिपूर्ण है, केवल मह हार--वड़ी रेडक्मी डार हमारे. बास्तविक रूप के पूर्ण विकास में बाबा पहेंचाता है। और इस देह का संगठन जितना ही उसत होता जाता है जितना ही तमीपुन

में बाबा पहुँचाता है।
पित एवं पेंद्र का संपठन विकास हो उसत होता बाता है किता हो तर्मपुण
प्रोच्च में में ए ए एवं का संपठन विकास हो उसत होता है। यह समित बीर सुवठी
स्वती हो प्रकारित होती एकती है, मीर स्वतीकिए मोवन-पान के सन्तन में हम द्वरण
सामधान पहुँ हैं। वह सम्पन हैं कि हम सोग पुन तर पुन पते हो कि हम सामी
हिताह मान के सम्मन में कहा एकते हैं। यह मितन स्वपिर पहाँ नामधिक
है किर भी हम दूप्यान के तीर पर सही दक्का विक कर एकते हैं। वह नोई
हस्त प्रमान मिलाए को से हम परिवर्ध कर कि स्वत्य के स्वत्य प्रकार स्वत्य है। साम कोई
हस्त प्रकार मिलाए के तीर पर सही दक्का विक कर एकते हैं। बीर कोई
हस्त प्रकार मिलाए के तीर पर सही दक्का विक कर एकते हैं। बीर कोई
हस्त प्रकार स्वत्य कहता है कि किए मूक मानों वे हमारी विवाह मान साम प्रकार
हमा है, उत्तर प्रहेण करें वे ही नामले सम्मता का संचार हो तकता है, कियी
हसरे उताम वे कसारि नहीं। बीर हर एक स्वी-पुक्त को विक किसी पुक्त सा स्वी-

को पति अथवा पत्नी के रूप से ग्रहण करने की स्वाघीनता दी जाय, यदि व्यक्तिगत सुख, पाशव प्रकृति की परितृप्ति, समाज मे बिना किसी बाघा के सचरित होती रहे, तो उसका फल अवस्य ही अशुभ होगा। उससे दुष्ट प्रकृति और आसुर स्वभाव की सन्तान उत्पन्न होगी। प्रत्येक देश मे एक ओर मनुष्य इस तरह की पशु प्रकृति की सन्तान उत्पन्न कर रहे हैं, दूसरी ओर इनके दमन के लिए पुलिस की सख्या बढा रहे हैं। इस तरह की सामाजिक व्याघि के प्रतिकार की चेष्टा मे कोई फल नहीं होता, विल्क समाज में इन दोषों की उत्पत्ति की कैसे रोका जाय, सन्तानों की सृष्टि किस उपाय से रोकी जाय, यह समस्या उठ खडी होती है। और जब तक तुम समाज मे हो, तब तक तुम्हारे विवाह का प्रमाव समाज के प्रत्येक मनुष्य पर अवश्य ही पडेगा, अतएव तुम्हे किस तरह विवाह करना चाहिए, किस तरह का नहीं, इस पर तुम्हे आदेश देने का अधिकार समाज को है। भारतीय विवाह-प्रया के पीछे इसी तरह के ऊँचे भाव हैं। जन्मपत्रों में वर-कन्या की जैसी जाति, गण आदि लिखे रहते हैं, अब भी उन्होंने अनुसार हिन्दू समाज मे विवाह होते हैं और प्रसग के अनुसार मैं यह भी कहना चाहता हूँ कि मनु के मत से कामीद्भूत पुत्र आर्य नहीं है। गर्भाघान से लेकर मृत्युपर्यन्त जिस सतान के सस्कार वैदिक विधि के अनुसार हो, वही वास्तव मे आर्य है। आजकल सभी देशों मे ऐसी आर्य सन्तान बहुत कम पैदा होती है, और इसीका फल है कि कलियुग नाम की दोषराशि की उत्पत्ति हो। रही है। हम प्राचीन महान् आदशों को भूल गये हैं। यह सच है कि हम लोग इस समय इन भावों को पूर्ण रूप से कार्य में परिणत नहीं कर सकते, यह भी सम्पूर्ण सत्य है कि हम लोगो ने इन सब महान् भावो मे से कुछ को हास्यास्पद बना दिया है। यह विल्कुल सच है और शोक का विषय है कि आजकल प्राचीन काल के से पिता-माता नहीं हैं,-समाज भी अब पहले सा शिक्षित नहीं है, और प्राचीन समाज में जिस तरह समाज के सभी लोगो पर प्रीति रहती थी, अब वैसी नही रहती, किन्तु व्यावहारिक रूप मे दोषो के आ जाने पर भी वह मूल तत्त्व वडे ही महत्त्व का है, और यदि उसका कार्यान्वित होना सदोप है, यदि इसके लिए कोई खास तरीका नाकामयाव हुआ है, सो उसी मूल तत्त्व को लेकर ऐसी चेष्टा करनी चाहिए, जिससे वह अच्छी तरह काम मे आ सके। मूल तत्व के नष्ट करने की चेष्टा क्यों? भोजन सम्वन्धी समस्या के लिए भी यही वात है। वह तत्त्व भी जिस तरह काम मे लाया जा रहा है, वह निस्सन्देह बहुत ही खराव है, किन्तु इसमे उस तत्त्व का कोई दीष नहीं। वह सनातन है, वह सदा ही रहेगा, ऐसा पुन प्रयत्न करो जिससे वह तत्व ठीक ठीक माव से काम मे लाया जा सके।

भारत में हमारे सभी सम्प्रदायों की आत्मा सम्बन्धी इस तत्त्व पर विश्वास

केंद्रते हैं बारमा ना न नमी रांनीच हाता है, न विकास इस तरह होते की प्रतीति नाम होगी है। दैतपादी और बदैतनावियों में बस इतना ही भेद है। परन्तु यह नात समी मारते हैं कि हमारी भारता में पहले हैं। से सम्पन दानित विद्यमान है, प्रा नहीं कि कुछ वाहर से बारमा में बाय या कोई बीज इसमें बासमान से टपह पहें। प्यान देने योध्य बात है कि तुम्हारे वेद प्रेरित (insputed) महीं 🖡 एउं नहीं कि वे वाहर से मौतर का रहे हैं किन्तु बन्तरफूरित (expired) है वर्गन् मीतर ये बाहर का रहे हैं—के छनावन नियम हैं जिनकी क्वस्विति प्रत्येक आसी में है। जीदी से लेकर देवता तक तबकी बारमा में वेद जबस्वित हैं। बीदी को क्रांक विकसित होकर ऋषि-सरीर प्राप्त करना है। तभी उसके भीतर वेद अर्थात तनावन वेल प्रकाशिव होया । इस महाम् मान को समझने की आवस्थकवा है कि हमापै मनिज पहले ही से हमारे भीतर मौजूब है—मुक्ति पहले ही से इस में है। उसके किए इंडना कह सकते हो कि वह संकुषित हो गयी है, अवना माया के बावरण से बाबूत हो गयी है, परन्तु इसके कुछ अन्तर नहीं पहता। पहले ही से वह वहीं मीबूर मह युम्बें समझ केना होगा । इस पर गुम्बें विश्वास करना होया—विश्वास करमा होमा कि बुद्ध के सीवर जो सक्ति है, वह एक कोटे से बोटे समुख्य में भी है। मही हिन्दुओं का बात्म-तत्त्व है। परन्तु यही बौडों के साथ महा विधीन बढ़ा हो। बाता है। वे बेह का दिस्केयने करके उसे एक अब भीत माम करते हैं और ससी तरह मन का विस्त्रेपण करके वर्धे भी एक कुछरा वड़ प्रवाह बराबार्ष है। बारमा के सम्बन्ध में के बहुरे हैं, गई ननावस्तक है और उसके बस्तित्व की कस्ता करने की कोई आवस्तकता नहीं। किसो ब्रथ्य जीर उसमें बंकमा गुणगरित की कम्पना का क्या काम ? हम होता सुब गुन ही मानते हैं। वहाँ सिर्फ़ एक कारण मान केने पर सब विपर्यों की ब्यांक्स ही भारी है, नहीं दो कारण मानना युक्तिसंगत नहीं है। इसी तराह बीजों के साम विवाद क्षित्रा और को भए हम्स निवेष का नरितरण सामते वे चलका श्रंतन न'रकें

बीयों ने जनको कुक में मिला दिया। भी बच्च और गुल बोनों का अस्टित मामठें हैं भी कहते हैं— दुपनें एक अलग आरना है, हमर्ग एक जबमा हुर एक के सर्टर और मन हैं जबस एक एक सारना है, हर एक का एक स्वतन्त्र व्यक्तिया हैं—स्तरको

मही तक तो हैतवाद का मत ठीक है, हम पहके ही देख भुके हैं कि मह चर्चर

वर्त-पत्रति में पहले ही से कुछ बुटि थी।

करना पड़ता है। केवस बैतवारी बहुते हैं बैसा हम आगे विचार करेंगे कहन कर्मों से वह संदुचित हो जाती है, उसको सम्पूर्ण सकित और स्वमाद सभाव को प्राप्त हो जाते हैं बिद सस्वमें करने से उस स्वमाद का विकास होता है। और बहुँतवारें है, यह सूक्ष्म मन है, यह आत्मा है और सब आत्माओ मे है वह परमात्मा। यहाँ मुक्किल इतनी ही है कि आत्मा और परमात्मा दोनो ही द्रव्य वतलाये जा रहे हैं और देह-मन आदि तथाकथित द्रव्य उनसे गुणवत सलग्न है, ऐसा स्वीकार किया जा रहा है। अब बात यह है कि किसीने कभी जिस द्रव्य की नहीं देखा, उसके सम्बन्घ मे वह कभी विचार नहीं कर सकता। अत वे कहते हैं, ऐसी दशा में इस तरह के द्रव्य के मानने की जरूरत क्या है? तो फिर क्षणिकविज्ञानवादी क्यो नहीं हो जाते और क्यो नहीं कहते कि मानसिक तरगों के सिवा और किसी भी वस्तु का अस्तित्व नहीं है ?—उनमें से कोई एक दूसरी से मिली हुई नहीं, वे आपस मे मिलकर एक वस्तु नही हुईं, समुद्र की तरगो की तरह एक दूसरी के पीछे पीछे चली आ रही हैं, वे कभी भी सम्पूर्ण नहीं, वे कभी एक अखड इकाई नहीं बनाती। मनुष्य वस इसी तरह की तरग-परम्परा है—जब एक तरग चली जाती है, तब दूसरी तरग पैदा कर जाती है, ऐसा ही चलता रहता है और इन्ही तरगो की निवृत्ति को निर्वाण कहते हैं। तुम देखते हो, इसके सामने द्वैतवाद मूक है, यह असम्भव है कि वह इसके विरुद्ध कोई युक्ति दे सके, और द्वैतवाद का ईश्वर भी यहाँ नहीं टिक सकता। जो सर्वव्यापी है तथा व्यक्तिविशेष है, बिना हाथो के ससार की सृष्टि कर रहा है, बिना पैरो के जो चल सकता है-इसी प्रकार और भी, कुम्भकार जिस तरह घट का निर्माण करता है, उसी तरह जो विश्व की सृष्टि करता है--उसके लिए बौद्ध कहते हैं, इस तरह की कल्पना बच्चो की जैसी है और यदि ईश्वर इस तरह का है तो वे उस ईश्वर के साथ विरोध करने को तैयार हैं, उसकी उपासना करने के अभिलाषी नही। यह ससार दुख से परिपूर्ण है, यदि यह ईश्वर का काम हो तो बौद्ध कहते हैं, हम इस तरह के ईश्वर के साथ लडने को तैयार हैं। दूसरे, इस तरह के ईश्वर का अस्तित्व अयौक्तिक और असम्भव है। सुष्टि-रचनावाद (Design Theory) की श्रुटियो पर विचार करने की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि क्षणिकविज्ञानवादियों ने उनके सम्पूर्ण युक्तिजाल का खडन कर डाला है। अतएव वैयक्तिक ईश्वर नही टिक सकता।

सत्य, एकमात्र सत्य अद्वैतवादियों का लक्ष्य है। सत्यमेव जयते नानृतम्। सत्येन पन्या विततो देवयान — 'सत्य ही की विजय होती है, मिथ्या को कभी विजय नहीं मिलती, सत्य से ही देवयान मार्ग की प्राप्ति होती है।' (मुण्डकोपनिषद्, ३।१।६) सत्य की पताका सभी उडाया करते हैं, किन्तु यह केवल दुवंलों को पद-दिलत करने के लिए। तुम अपने ईश्वर विषयक द्वैतवादात्मक विचार लेकर किसी वेचारे प्रतिमापूजक के साथ विवाद करने जा रहे हो, सोच रहे हो, तुम बडे युक्ति-वादी हो, उसे अनायास ही परास्त कर सकते हो, यदि वह उल्टे तुम्हारे ही वैयक्तिक

1 5

विवेकानम्ब साहित्य

ईश्वर को छड़ा दे—-उसे कास्पनिक कहे तो फिर पुम्हारी क्या यसाहो*े त*र तुम वर्ग की दहाई देने कमते हो। अपने प्रतिक्षती को नास्तिक नाम से प्रकार कर विस्तर-पाँ मचाने कमते हो। और यह वो श्वंत मनव्यों का सवाही नारा रहा है-मो मुझे परास्त करेगा वह बोर नास्तिक हैं। यदि युव्तिवादी होना चाहते हो ठी अवि से अन्त तक यक्तिवादी ही बने यहां और अगर न एक सको तो तम अपने सिप बितनी स्वामीनता चाहते हो। चतनी ही दूधरे को भी क्यों मही बेते ? तुम इस वर्ष के ईस्वर का मस्तित्व कैसे प्रभावित करोगे ? दूसरी बोर, वह प्राय: अप्रमानित किया जा सकता है। ईस्वर के अस्तित्व के सन्वन्ध में रंचमान प्रमान नहीं बक्ति नास्तित्व के सम्बन्ध में कुछ अति प्रवक्त प्रमाध है भी। तुम्हारा ईस्वर, उसके पूर्ण इन्मरनरून मसरूप जीवारमा प्रत्येक जीवारमा का एक व्यक्टि मान इन सबकी सेकर तुम उसका बस्तित्व कैसे प्रमाणित कर सकते हो है तुम व्यक्ति हो किस निपव में ? देख के सम्बन्ध ने तुन व्यक्ति हो ही नहीं क्योंकि इस समय प्राचीन बीटों की अपेक्षा पूनों और सच्छी तरह शासम है कि को बहराधि कभी धर्म में खी होसी बही तुममें जा गयी है, जीर वही तुम्हारे भीतर से निकककर वनस्पतियों में चड़ी बा सकती है। इस तरह तुम्हारा व्यक्तित्व कहाँ यह बाता है? तुम्हारे मीतर बाब रात एक दर्श का विचार है तो कब मुबह दूसरी तरह का। तुम उसी पैति से सब विचार नहीं करते जिस रौति से बचपन में करते के कोई व्यक्ति अपनी मनावस्था में जिस बंग से विचार करता वा वैसे वृद्धावस्था में नही करता। वो फिर तुम्हारा व्यक्तित्व नहीं रह बाता है ? यह नव कहा कि बान में ही तुम्हारा व्यक्तित्व है—बान महंकार भान है और यह तुम्हारे प्रकृत वस्तित्व के एक वहुउ कोटे बच में न्याप्त है। जब मैं तुमसे बातचीत करता है तब मेरी सभी इकियाँ काम करती रहती है, परन्तु उनके सम्बन्ध में मैं कुछ नहीं बान सकता। यदि नस्तु की चत्ता का प्रमाण जान ही हो तो कहना पहेगा कि उनका (इन्द्रियों का) मस्तित तहीं है, क्योंकि मुझे उनके अस्तित्व का ज्ञान नहीं रहता। शो अब तुम अपने वैगन्तिक ईरनर सम्बन्धी सिद्धान्तों को केकर कहाँ एड बाते हो हैं। इस तरह का ईस्बर दूस **बै**वे प्रमामित कर सक्ते हो ? फिर नौर, बाँड सबे होकर वह गोवना करेंगे कि यह केवस बगानितक ही नहीं बरम् वर्गतिक मी है क्योंकि वह मनुष्य को कापुरुष वन वाना मीर बाहर छ

फिर नीर, नीय सबे हीकर वह नोवना करेंग्रे कि यह केवल नयोजित ही नहीं करए नरीक मा है क्योंकि वह शतुम्य को कापुरत वह बाता और बाहर छं सहास्त्रा को की प्रार्थना करना विकासता है— इस तरह को बीत पुरान्ति सहार छं सहास्त्रा को की प्रार्थना करना विकासता है— इस तरह कर है। यो कि तरह की ही ही ही ही है। यो फिर बाहर क्यों एक कार्यानिक व्यक्ति विकेश पर विकास करते हो जिसे न कभी देशा न विकास करी बाहर क्यों एक कार्यानिक व्यक्ति विकास विकास करते हो जिसे न कभी देशा न विकास करी बहु जिसे न कभी

मिली [?] क्यो फिर अपने को कापुरुष वना रहे हो और अपनी सन्तानो को सिखलाते हो कि कुत्ते की तरह हो जाना मनुष्य की सर्वोच्च अवस्था है, और चूंकि हम कमज़ोर, अपवित्र और ससार मे अत्यन्त हेय और अघम हैं, इसलिए इस काल्पनिक सत्ता के सामने घुटने टेककर बैठ जाना चाहिए [?] दूसरी ओर, बौद्ध, तुमसे कहेगे, तुम अपने को इस तरह कहकर केवल झूठ ही नहीं कहते, किन्तु तुम अपनी सन्तानों के लिए घोर पाप का सचय कर रहे हो, क्योकि, स्मरण रहे,यह ससार एक प्रकार का सम्मोहन है, मनुष्य जैसा सोचते हैं, वैसे ही हो जाते हैं। अपने सम्बन्ध मे तुम जैसा कहोंगे, वही बन जाओंगे। भगवान् बुद्ध की पहली बात यह है --- 'तुमने अपने सम्बन्ध मे जो कुछ सोचा है, तुम वही हुए हो, भविष्य मे जो कुछ सोचोगे वैसे ही होगे।' यदि यह सत्य है तो कभी यह मत सोचना कि तुम कुछ नही हो, या जब तक तुम किसी दूसरे की, जो यहाँ नही रहता, स्वर्ग मे रहता है, सहायता नही पाते, .. तब तक कुछ नहीं कर सकते। इस तरह सोचने से उसका फल यह होगा कि तुम प्रतिदिन अधिकाधिक कमजोर होते जाओगे। 'हम महा अपवित्र हैं, हे प्रभो, हमे पवित्र करो'—इसका परिणाम होगा कि तुम अपने को हर प्रकार के पापो के लिए विवश कर दोगे। बौद्ध कहते हैं, प्रत्येक समाज मे जिन पापो को देखते हो, उसमे नब्बे फी सदी बुराइयाँ इसी वैयक्तिक ईश्वर की घारणा के कारण उत्पन्न हुई हैं, मनुष्य-जीवन का, अद्भुत मनुष्य-जीवन का, एकमात्र उद्देश्य एव लक्ष्य अपने को कुत्ते की तरह बना डालना—यह मनुष्य की एक भयानक घारणा है। वौद्ध वैष्णवो से कहते है, यदि तुम्हारा आदर्श, तुम्हारे जीवन का लक्ष्य और उद्देश्य भगवान् के वैकुठ नामक स्थान मे जाकर अनन्त काल तक हाथ जोडकर उनके सामने खडा रहना ही है तो इससे आत्महत्या कर डालना अधिक अच्छा है। वौद्ध यहाँ तक कह सकते हैं, इस भाव से वचने के लिए निर्वाण या विनाश की चेष्टा वे कर रहे हैं। मैं तुम लोगो के सामने ठीक बौद्धो की ही तरह ये वातें कह रहा हूँ, क्योंकि आजकल लोग कहा करते है कि अद्वैतवाद से लोगों में अनैतिकता घुस जाती है। इसलिए दूसरे पक्ष के लोगो का जो कुछ कहना है, वही मैं तुमसे कहने की चेप्टा कर रहा हूँ। हमे दोनो पक्षो पर निर्मीक भाव से विचार करना है।

एक वैयक्तिक ईश्वर ने ससार की सृष्टि की—इसे प्रमाणित नहीं किया जा सकता। यह हमने सर्वप्रथम समझ लिया। क्या एक वालक भी आजकल इस वात पर विश्वास कर सकता है ? चूँकि एक कुम्भकार ने घट का निर्माण किया, अतएव एक ईश्वर ने इस जगत् की सृष्टि की । यदि ऐसा ही हो तो ईश्वर भी तुम्हारा एक कुम्भकार ही हुआ। और यदि कोई तुमसे कहे कि सिर और हायो के न रहने पर भी वह काम करता है, तो तुम उसे पागलखाने मे रखने की ठानोंगे। तुम्हारे

विवेकानम्ब साहित्य

1.8

इंस्कर ने—इस संसार के सुप्टिकर्ता वैयक्तिक ईस्कर ने जिसके पास तुम बीवन भर से फिल्सा रहे हो क्या कभी तुम्हें कोई सहायता दी? आधुनिक विज्ञान तुम कोनों के सामने यह एक भौर प्रस्त पेश करके उसके उत्तर के किए चुनौती दे रहा है। वे प्रमाणित कर देंगे कि इस तरह की जो सहायता तुम्हें मिक्री है, उस दुम अपनी ही भेपटा से प्राप्त कर सकते ने। इस तरह के रोवन से नुवा सक्तिकम करने की तुम्हारे किए कोई आवस्पकता न वी इस तरह न रोकर तुम वपना उद्देश्य बनायास ही प्राप्त कर सकते थे। भीर भी हम सीय पहले देख पुके हैं कि इस तरह के बैयक्टिक ईस्बर की बारमा से ही मत्याचार और पुरोहित-प्रपंच का मानिर्मान हुना। यहाँ यह चारमा निक्यान मी नहीं नत्याचार जौर पुरोहित प्रपंच प्रचलित ने और बौद्धों का कथन है कि चन तक नह मिथ्या मान जड़ समेठ नाय नहीं होता तब तक यह अल्याचार अन्य नहीं 🗊 सकता। यब तक मनुष्य सोचता है कि किसी बूसरे अझीकिक पूक्त के सामने उसे बिनीत मान से पहना होगा तन क्रफ पुरोहित का सरितल जनस्य रहेगा। वे विशेष स्विकार वा बावे पेछ करेंपे ऐसी चंदरा करेंने जिससे मनुष्य उनके सामने सिर सुकाये और बेचारे बसहाय व्यक्ति मध्यस्पता करने के लिए पूरोहिलों के प्राची को रहेंगे। तुम लोग बाह्यमाँ को निर्मृत कर सुरुते हो। परान्तु इस बात पर व्यान रत्नो कि जो स्रोग ऐसा करेंने ने ही उनके स्थान पर अपना अधिकार जमार्थेने और वे फिर बाह्यजों की अपेशा अधिक मत्याचारी वन कार्यन। वर्यानि बाह्यची में फिर भी पुछ उदारता है, परन्तु में स्वयमिक बाह्मण सवा से ही बड़े दूराचारी हवा करते हैं। भिराक का गरि दुष्ट मन मिस बाय ता बहु सम्पूच संसार को एक तिनके के बरावर समझता है। अतप्य जब तक इस वैयक्तिक ईन्बर की पारणा बनी रहेगी तब तक वे सब पूरोटित मी रहेंने। और चमाज में विसी तरह की उच्च मैतिरता की बाबा की ही गई। जा मनेगी। पूर्वहिन-प्रयंच और अत्याचार तथा एक साथ रहेंगे। क्यों कोयों ने इत वैमल्लिक ईरवर की करनान की? कारण इसका यह है कि प्राचीन समय में कुछ बसबान मन्त्यों में भाषारण मनुष्यों को जाने का में सारण जनमें नहां था तुम्हें हमारा बाहैन मानकर चनमा होगा नहीं तो श्रम तुम्हारा नाम कर डामेंगे । यही इनका अथ और इति है। धनका कोई बूनरा कारण नही-सहबूनर्प बच्चमुच्तम्—एर एमा पुरुष है जो हाप में सदाही बच्च किय प्रता है, और पो जमती भागों का उपलब्ध करता है, उनका वह तत्वाम विवास कर बानता है। इसर बाद बीज बहुने हैं गुन्हारा यह कथन पूर्वनमा मुश्तिमन्मत है कि तब मुख समेंबा" ना फाउ है। तुम लीग मनेस्य जीशाताओं 🕏 सम्बन्ध में बिस्ताम करते

हो। भीर नुम्ह रे मा में इस जीवारमा ना न करन है, न मृत्यु । यहाँ तक की नुम्हाये

के नाम से कुछ भी नहीं रह जाता, कारण व्यक्तित्व के नाम से ऐसा कुछ सूचित होता है, जो अपरिणामी है। परिवर्तनशील व्यक्तित्व हो ही नही सकता, यह स्वविरोधी वाक्य है। इसलिए हमारे इस क्षुद्र जगत् मे व्यक्तित्व के नाम से कुछ भी नहीं रह जाता। विचार, भाव, मन, शरीर, जीव-जन्तु और वनस्पति-- इनका सदा ही परिवर्तन होता रहता है। अस्तु। अब सम्पूर्ण विश्व को एक समष्टि की इकाई के रूप मे ग्रहण करो। क्या यह परिवर्तित या गतिशील हो सकती है ? कदापि नही। किसी अल्प गतिशील या सम्पूर्ण गतिहीन वस्तु से तुलना करने पर ही गति का निश्चय होता है। अत समष्टि के रूप मे विश्व गति और परिणाम से रहित है। यहाँ मालूम हो जाता है कि जब तुम अपने को सम्पूर्ण विश्व से अभिन्न समझोगे, जब 'मैं ही विश्वब्रह्माण्ड हूँ' यह अनुभव होगा, तभी—केवल तभी, तुम्हारे यथार्थ व्यक्तित्व का विकास होगा। यही कारण है कि अद्वैतवादी कहते है, जब तक द्वैत है, तब तक भय से छूटने का कोई उपाय नहीं है। जब कोई दूसरी वस्तु दिखलायी नहीं पहती, किसी भिन्न भाव का अनुभव नहीं होता, जब केवल एक ही सत्ता रह जाती है, तभी भय दूर होता है, तभी मनुष्य मृत्यु के पार जा सकता है। और तभी ससार-बोघ लोप हो जाता है। अद्वैतवाद हमे यह शिक्षा देता है कि मनुष्य का यथार्थं व्यक्तित्व है समष्टि-ज्ञान मे, व्यष्टि-ज्ञान मे नहीं। जब तुम अपने को सम्पूर्ण समझोगे, तभी तुम अमर होगे। तभी तुम निर्भय और अमृतस्वरूप हो सकोगे, जब विश्व, ब्रह्माण्ड और तुम एक हो जाओगे, और तभी जिसे तुम परमात्मा कहते हो, जिसे सत्ता कहते हो और जिसे पूर्ण कहते हो, वह विश्व से एक हो जायगा। और हमारी तरह की मनोवृत्तिवाले लोग एक ही अखड सत्ता को विविधतापूर्ण विश्व के रूप मे देखते हैं। जो लोग कुछ और अच्छे कर्म करते हैं तथा उन्ही सत्कर्मों के वल से जिनकी मनोवृत्ति कुछ और उत्तम हो जाती है, वे मृत्यु के पश्चातु इसी ब्रह्माण्ड मे इन्द्रादि देवो का स्वर्गलोक देखते हैं। उनसे भी ऊँचे लोग इसमे ही ब्रह्म-लोक देखते हैं। और जो लोग पूर्ण सिद्ध हो गये हैं, वे पृथ्वी, स्वर्ग या कोई दूसरा लोक नहीं देखते, उनके लिए यह ब्रह्माण्ड अन्तर्हित हो जाता है, उसकी जगह एकमात्र ब्रह्म ही विराजमान रहता है।

क्या हम इस ब्रह्म को जान सकते हैं? मैंने तुमसे पहले ही सहिता में अनन्त के वर्णन की कथा कही है। यहाँ हमको उसका ठीक विपरीत पक्ष मिलता है—यहाँ आन्तरिक अनन्त है। सहिता में वहिजंगत् के अनन्त का वर्णन है। यहाँ चिन्तन-जगत्, भाव-जगत् के अनन्त का वर्णन है। सहिता में अनन्त के वर्णन की सहिता में अस्तिभाव का वोच करानेवाली भाषा में अनन्त के वर्णन की चेप्टा हुई थी, यहाँ उस भाषा से काम नहीं निकला, नास्तिभावात्मक या

विवेकानम्ब साहित्य

वार्धनिकों ने भस्तिष्क में एक बार्धनिक व्यापार सात्र है। नयोंकि प्रम्म मीर गुप के नामों से बास्तव में किसी पवार्ष का वस्तित्व शही है। यदि तुम एक साधारव मनुष्य हो तो तुम केवस मुखराधि बेलींगे जीर यदि तुम कोई वड़े मोगी हो तो दुम हम्म का ही अस्तित्व देखींगे परन्तु दीनों को एक ही समय में तुम करापि नहीं देख सकते। अतएव है बौद्ध प्रथ्य और मूण को सेकर तुम को विवाद कर रहे हैं। सम तो यह है कि वह बेबूनियाब है। परन्तु, यदि ब्रब्य युगरहित है तो वेनस एक ही ब्रम्भ का मस्तित्व सिक्र होता है। यदि तुम बात्मा से वृष्यतिस तता हो और मह सिंद भरो कि युवाराधि का मस्तित्व यन में ही है आत्या पर उनका आरोप मान किया गया है तो दो आत्मा भी नहीं रह बातीं क्योंकि एक बात्मा है इसपै मारना की विदेवता गुर्वों ही की वदीकत विद्ध होती है। पुन्हें कैंसे मासन होता है कि एक मारमा दूसरी भारता से पुषक है ?---कुछ नेदारमक किमी कुछ गुनी के कारण। जीर जड़ों गुलों की सत्ता नहीं है, बड़ों कैस शेद रह सकता है ? जड़ा मारमा दो नहीं जारमा एक ही है, और तुम्हाचा परभारमा बनावस्पक है, वह मान्मा ही है। इती एक भारता को परमात्वा कहते हैं इसे औदारता और इसरे नामों से भी पुश्चारते हैं। भीर है सांस्य तथा बयर ईतवादिया तुम सीय कहते 'खते हो--- जारमा सर्वज्यापी जिम् है इस पर तुम काम किस तरह बनेक मारमाओं का बलित स्वीरार करते हो ? बसीम नमा कमी दो हो सबसे हूँ ? एक होना ही क्रमन है। एक ही बसीम बारमा है और सब उसी की अभिन्यक्तिमाँ हैं। इसके चतर में बौद्ध मीन 🖠 परना बडीतवादी पप नहीं एह जाते।

दुर्सन मर्जो की तासु देवन दूगरे मर्जो को समास्त्रेवमा करके है। ब्यौत पस निरम्न नहीं होगा। बर्जतवारी समी तम ससी मर्जो की समास्त्रेवमा करते हैं यह मैं स्वतने बहुत निरम बा बाते हैं और स्वतंद रोजन की मेराज करते हैं वह निर्म स्वतंत्र हो निर्मा है कि दूगरे गर्जी का निरावण्य मर सम्मे निर्माण की स्वारित करता है। एकमात्र बर्जियां ही ऐसा है और दूबरे मर्जी का रोजन सी करता है परम्न दूगरों की सास्त्र स्वतंत्र वा बाबार सार्थों को दूबरों की ना नर्में है। महेन्द्रशासियों की यूक्ति हम प्रकार है ने बहुते हैं तुब संगार को एक बरियां मर्जा न्याह मान करते ही। सेकह आपित हमा प्रकार कामा गर्मार है, हमिला दबार माना मान हम स्वतंत्र महिला स्वतंत्र हो। न्यासिय इस्ता माना हमार है हमिला

१ नृथानुका कर्यं शास्त्रकां या शिक्षं होना है और कारन्त्रें सम्याद्ध रिक्ष्मात्मण के साम है।

यही वैराग्य का मूल मन्त्र है, यही सब तरह की नैतिकताओ और निःश्रेयस् का मूल मन्त्र है, क्योंकि तुम्हे स्मरण रखना चाहिए कि त्याग-तपस्या से ही ससार की सृष्टि हुई है। और जितना ही पीछे की ओर तुम जाओंगे उसी कम से तुम्हारे सामने भिन्न भिन्न रूप, भिन्न भिन्न देह अभिव्यक्त होते रहेगे और एक एक करके उनका त्याग होगा, अन्त मे तुम वास्तव मे जो कुछ हो, वही रह जाओंगे, यही मोक्ष या मुक्ति है।

यह तत्त्व हमे समझ लेना चाहिए, विज्ञातारमरे केन विजानीयात— 'विज्ञाता को कैसे जानोगे?' ज्ञाता को कोई जान नही सकता, क्योंकि यदि वह समझ मे आने योग्य होता, तो वह कभी ज्ञाता न रह जाता। और यदि तुम आइने मे अपनी आँखो का बिम्ब देखो, तो तुम उन्हे अपनी आँखें नही कह सकते, वे कुछ और ही हैं, वे बिम्बमात्र हैं। अब बात यह है कि यदि यह आत्मा—यह अनन्त सर्वव्यापी पुरुष साक्षी मात्र हो, तो इससे क्या हुआ ? यह हमारी तरह न चल फिर सकता है, न जीता है, न ससार का सम्भोग ही कर सकता है। यह वात लोगो की समझ मे नही आती कि जो साक्षी स्वरूप है, वह किस तरह आनन्द का उपमोग कर सकता है। "हे हिन्दुओ, तुम सब साक्षी स्वरूप हो, इस मत से तुम लोग निष्क्रिय और अकर्मण्य हो गये हो"--यह बात लोग कहा करते हैं। उनकी इस बात का उत्तर यह है, 'जो साक्षीस्वरूप है, वही वास्तव मे आनन्दोपमोग कर सकता है। अगर कही कुश्ती लडी जाती है तो अधिक कानन्द किन्हे मिलता है ?—जो लोग कुश्ती लड रहे हैं उन्हे या जो दर्शक हैं जन्हे ? इस जीवन मे जितना ही तुम किसी विषय मे साक्षी स्वरूप हो सकोगे जतना ही तुम्हे उससे अधिक आनन्द मिलता रहेगा। यथार्थ आनन्द यही है और इस युक्ति से तुम्हारे लिए अनन्त आनन्द की प्राप्ति तभी सम्भव है, जब तुम इस विश्व ब्रह्माड के साक्षी स्वरूप हो सको। तभी मुक्त पुरुप हो सकोगे। जो साक्षी स्वरूप है, वही निष्काम भाव से स्वर्ग जाने की इच्छा न रख, निन्दा-स्तुति को समदृष्टि से देखता हुआ कार्य कर सकता है। जो साक्षी स्वरूप है, आनन्द वही पा सकता है, दूसरा नही। अद्वैतवाद के नैतिक भाग की विवेचना करते समय उसके दार्शनिक तया नैतिक भाग के अन्तर्गत एक और विषय आ जाता है, वह मायावाद है। अद्वैतवाद के अन्तर्गत एक एक विषय के समझने मे ही वर्पों लग जाते हैं और व्याख्या करने में महीनो लग जाते है, इसलिए इसका मैं उल्लेख मात्र ही करूँगा। इस मायावाद को समझना सभी युगो मे वटा कठिन रहा है। मैं तुमसे सक्षेप मे कहता हूँ, मायावाद वास्तव मे कोई वाद या मत विशेष नही है, वह देश, काल और निमित्त की समिष्ट मात्र है—

भिति-नेति भी माया में समन्त के वर्णन का प्रयत्न किया गया । यह मिस्न बह्मांड है माना कि यह बहा है। क्या हम इसे जान सकते हैं? मही--नहीं जान सकते। तम्हें इस विषय को स्पप्ट रीति से फिर समझना होगा। पुन्हारे मन में बार बार इस सन्देश का जाविमान श्लोगा कि यदि यह बड़ा है हो किस तरह हम इसे जान सकते हैं। विश्वातारमरे केन विश्वानीयात् । (मृह्य रध्यकोपनियद २(४)१४)---विकाला को किस तरह बाना बाला है? विकाला को कैसे जान एकते हैं? बाँकों सब बस्तुकों को देखती हैं पर क्या वे बपने को भी देश धरुवी हैं। महीं देश सक्वीं। ज्ञान की किया ही एक नीची अवस्या है। ए मार्ग सन्तानो तुम्हें यह विषय मच्छी तरह बाद रसना चाहिए, न्योंकि हर्त तत्व में सहान तच्य निहित हैं। तन्हारे निकट परिचम के जो सार प्रक्रोभन आया करते हैं, जनकी बार्धनिक बनियाद एक यही है कि बन्तिय-बान से बढ़कर दूसर ज्ञान मही है पूर्व में हमारे वेदों में कहा गया है कि यह बस्तु-बान वस्तु की जपेसा नीचे बजें का है, क्योंकि ज्ञान के वर्ष से सवा ससीम भाव ही समझ में बाता है। अब नभी तुम किसी वस्तु को जानना चाहते हो। तभी वह तुम्हारे मन से सीमावड हो बाती है। पूर्व कवित दुष्टान्त में बिस तरह सूचित से मुक्ता बनदी है चस पर विचार करो सभी सममोगे कि जान का अर्थ सीमावद करना कैसे हुना। किसी वस्तु को चुनकर तुम उसे चेतना व घेरे में से बाते ही और उसकी सम्पूर्ण भाव से बान नहीं पाठे हो। यही बात समस्त बान के सम्बन्ध में ठीक है। मरि क्षान का कर्म सीमावद करना ही हो तो क्या उस बनन्त के सम्बन्ध में भी तुम ऐसा कर सकते हो ? जो सब जानों का उपादान (आधार) है जिसे कोइकर दुम किसी तरफ का जान अर्थित नहीं कर सकते जिसके कोई गय नहीं हैं जो सम्पूर्ण सराद और हम लोगों की मारमा का शासी स्वरूप है। उसके सम्बन्ध में तुम वैसा की कर सकते हो-विस तुम कैसे सीमा में का सकते हो ? उसे तुम कैंने जान सकते हा? किस उपाय से उसे बॉबोपे? हर एक बस्तू यह सन्यूकें समार प्रपंत्र उस अनन्त के जानने की बुका बेप्टा मात्र है । मानी यह अनन्त मारमा बपने मुलाबमीउन की चेप्टा कर गड़ी है। और सर्वोच्च देवता से लेकर निम्नदम प्राची दक समी मानो उसके मुख का प्रतिविम्ब बहुच करने क बर्गन एक एक करक एक एक वर्षण में अपने मृत का प्रतिबिच्च देखने की चैप्ता करके उसे उपयुक्त न देश अन्त में अनुष्य देह में आरमा समझ पाती है कि यह नव सुगीय है, और बगना कभी साम्य के भीतर बाने को प्रकाशिन नहीं कर मत्त्रा। उसी समय पीछे की ओर की यात्रा शुरू होती है और त्सीकी स्पाप या बैराम्य बहते हैं। इंप्रियों से पीछे हट आजी इंटियों की और मन जामी

गयी है। परन्तु इस पर घ्यान रहे कि यह ईश्वर केवल सम्पूर्ण कल्याणकारी गुणो का ही आचार नहीं है। ईश्वर और शैतान—दो देवता नहीं रह सकते, एक ही ईश्वर का अस्तित्व मानना पडेगा और हिम्मत वाँचकर भला और बुरा उसी ईश्वर को मानना पडेगा, और यह युक्तिसम्मत सिद्धान्त मान लेने पर जो कुछ ठहरता है, उसे भी लेना होगा। हम 'चडी' मे पढते है, 'जो देवी सभी प्राणियो मे शान्ति के रूप मे अवस्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं। जो देवी सभी प्राणियो मे शुद्धिरूपा होकर स्थित है, उसे हम नमस्कार करते है।" उन्हे सर्वस्वरूप कहने से उसका फल चाहे जैसा हो, साथ ही उसे भी लेना होगा। हि गार्गि, सव कुछ आनन्द है, इस ससार मे जो कुछ आनन्द देख रही हो, सब उसी आघ्यात्मिक तत्त्व का अश है। इसकी सहायता से तुम हर एक काम कर सकते हो। मेरे मामने के इस प्रकाश मे चाहे तुम किसी गरीव को हजार रुपये गिन दो और चाहे कोई दूसरा इसी प्रकाश मे तुम्हारा जाली हस्ताक्षर करे, प्रकाश दोनो ही के लिए वरावर है। यह हुआ ईश्वर-ज्ञान का दूसरा सोपान। तीसरा सोपान यह है कि ईश्वर न तो प्रकृति के वाहर ही है और न भीतर ही, विलक ईश्वर प्रकृति, आत्मा, विश्व-ये सब पर्यायवाची शब्द हैं। दो वस्तुएँ वास्तव मे हैं हीं नहीं, कुछ दार्शनिक शब्दों ने ही तुम्हें घोखा दिया है। तुम सोच रहे हों, तुम शरीर भी हो और आत्मा भी हो, और एक साथ ही तुम शरीर और आत्मा वन गये हो। यह कैसे हो सकता है । मन ही मन इसकी जाँच करो। यदि तुम लोगो मे कोई योगी होगा तो वह अपने को चैतन्य स्वरूप जानता होगा, उसके लिए शरीर है ही नही। यदि तुम साघारण मनुष्य होगे तो तुम अपने को देह सोचोगे, उस समय चैतन्य के सम्पूर्ण ज्ञान का लोप हो जायगा। मनुष्य के देह है, आत्मा है, और भी बहुत सी चीज़ें हैं—इन सब दार्शनिक घाराओं के रहने के कारण तुम लोग सोचते होंगे कि ये सब एक ही समय मे मौजूद हैं, परन्तु ऐसा नहीं है। एक समय में एक वस्तु का अस्तित्व है। जब तुम जड वस्तु देख रहे हो, तब ईश्वर की चर्चा मत करो, क्योंकि तुम केवल कार्य ही देख रहे हो, उसका कारण तुम्हे नहीं दिखायी पडता। और जिस समय तुम कारण

१ या देवी सर्वभूतेषु शान्तिरूपेण सस्थिता । नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम ॥ या देवी सर्वभूतेषु शृद्धिरूपेण सस्थिता। नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम ॥

⁻⁻⁻चडी ५१४७-९,५१७४-६॥

और इस देश काल निमित्त को काले नाम-क्य में परिशव किया गया है।
मान भी सनुह में एक एरत है। सनुह से छमुद की तर्यों का भेद छित्र नाम
और रूप में है, और इस नाम और रूप की तर्या से पुत्रक कोई छता भी
नहीं है, मान और रूप सोनों तर्यक छान हो, तर्यें किमीन हो वा एक्यों
है और तरय में को मान और रूप हैं के शान हो चिर काल के किए विकीन
हो जायें पर पानी पहले की तरह सम माना में ही बना रहेगा। इस प्रकार पह
माना हो नुमर्ने और इसमें पहनें में और अनुत्यों में बनतानों में कोर ममुन्में
में भेद मान पैरा करती है। उस तो यह है कि यह माना हो है जिन्हें भागों का सोन मान
जार कम ते ही होता है। यदि उसका त्यान कर दिया बाय नाम और रूप इर
कर दिये बायें तो यह छात के किए व्यतिह्व हो पायपी तब तुम हास्त्रम में
जो हुए हो नहीं एह लाओप। यही माना है। और किर पह कोई सिजान जी
नहीं है केना त्यांने का कहता है कि हम मेन का वित्ता है से उसके

कहते का अभिप्राय हादा है कि उस मेब की अपनी एक जास निरमेस सता है उत्तका मस्तित्व संसार की किसी भी दूसरी वस्तु पर अवलन्तित नहीं और सर्वि मह सन्पूर्ण बिस्स नप्ट हो जाय तो भी वह वयों की त्यों ही बनी पहेंगी। क्रुंच बोर्ग ता विचार करने पर ही शुम्हारी धनम में आ जायगा कि ऐसा कमी 🗓 नहीं मनता। इस इन्तिपक्षाक्ष रांचार की सभी की वें एक बूसरी पर सबसीनन हैं में एक दूनरी की कोशा राजी हैं। में सारेश और परस्पर सम्मन्पिय हैं—एक का अस्तित दूसरे पर निर्भर है। हुमारे वस्तु-जान के दीन सोपान है। पहना मह है ति प्रापेक बस्तु स्वानन है और एक बूतरी य बसग है। बूसय यह कि समी बस्पुत्रों में पाररगरिक सम्बन्ध है। और बलिस सोगान यह है कि बस्तु एक हैं। है जिसे हम लीय जनेक रुपों में देश परे हैं। ईरबर के सम्बन्ध में अत मनुष्य भी करनी चारमा यह होती है कि वह इन बहांड के बाहर नहीं पहना है जिनका मन्तर है कि जन नमय का ईरवर विषयक मान पूर्वतः नामबीब होना है। अर्थार्थ वो कुछ मनुष्य करने हैं वैरवर भी वहीं करना है, जेद वैषम मही है कि देखर के बार्य अधिक नहे पैमाने पर शना अधिक उच्च प्रकार के होते हैं। हम सीम पान गमा बुढ़े हैं कि ईस्वर सन्यामी ऐसी पारवा बादे ही गमी ने बैने अमेरियर और भगर्याज प्रमाणित की जा स्वती है। ईश्वर के सावस्य में दूरि बाररा बर है कि बह यह शक्ति है और उसीबी सर्वत्र अभिम्मीराजी है। इसे बारतक में हम नमुख देरकर कह शहत हैं 'नहीं' में हर्गा देरकर की बात कही गयी है। परन्तु इस पर घ्यान रहे कि यह ईश्वर केवल सम्पूर्ण कल्याणकारी गुणो का ही आघार नहीं है। ईश्वर और शैतान--दो देवता नहीं रह सकते, एक ही ईश्वर का अस्तित्व मानना पडेगा और हिम्मत वाँचकर भला और वुरा उसी ईश्वर को मानना पढेगा, और यह युक्तिसम्मत सिद्धान्त मान लेने पर जो कुछ ठहरता है, उसे भी लेना होगा। हम 'चडी' मे पढते हैं, 'जो देवी सभी प्राणियो में शान्ति के रूप में अवस्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं। जो देवी सभी प्राणियो मे शुद्धिरूपा होकर स्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं।" उन्हें सर्वस्वरूप कहने से उसका फल चाहे जैसा हो, साथ ही उसे भी लेना होगा। हि गार्गि, सव कुछ आनन्द है, इस ससार मे जो कुछ आनन्द देख रही हो, सब उसी आघ्यात्मिक तत्त्व का अश है। इसकी सहायता से तूम हर एक काम कर सकते हो। मेरे सामने के इस प्रकाश मे चाहे तुम किसी गरीव को हजार रुपये गिन दो और चाहे कोई दूसरा इसी प्रकाश मे तुम्हारा जाली हस्ताक्षर करे, प्रकाश दोनो ही के लिए बराबर है। यह हुआ ईश्वर-ज्ञान का दूसरा सोपान। तीसरा सोपान यह है कि ईश्वर न तो प्रकृति के बाहर ही है और न भीतर ही, बल्कि ईश्वर प्रकृति, आत्मा, विश्व यो सब पर्यायवाची शब्द हैं। दो वस्तुएँ वास्तव मे हैं हीं नहीं, कुछ दार्शनिक शब्दों ने ही तुम्हें घोखा दिया है। तुम सोच रहे हो, तुम शरीर भी हो और आत्मा भी हो, और एक साथ ही तुम शरीर और आत्मा वन गये हो। यह कैसे हो सकता है? मन ही मन इसकी जाँच करो। यदि तुम लोगो मे कोई योगी होगा तो वह अपने को चैतन्य स्वरूप जानता होगा, उसके लिए शरीर है ही नही। यदि तुम साघारण मनुष्य होगे तो तुम अपने को देह सोचोगे, उस समय चैतन्य के सम्पूर्ण ज्ञान का लोप हो जायगा। मनुष्य के देह है, आत्मा है, और भी बहुत सी चीजें हैं—इन सब दार्शनिक घाराओं के रहने के कारण तुम लोग सोचते होगे कि ये सब एक ही समय मे मौजूद हैं, परन्तु ऐसा नहीं है। एक समय में एक वस्तु का अस्तित्व है। जब तुम जड वस्तु देख रहे हो, तब ईश्वर की चर्चा मत करो, क्योंकि तुम केवल कार्य ही देख रहे हों, उसका कारण तुम्हे नही दिखायी पडता। और जिस समय तुम कारण

१ या देवी सर्वभूतेषु शान्तिरूपेण सिस्यता । नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम ॥ या देवी सर्वभूतेषु शृद्धिरूपेण सिस्यता । नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम ॥

⁻⁻चडी ५।४७-९, ५।७४-६॥

देशोगे उस समय कार्य का लोप हो जायमा। तब यह संसार न जाने कहीं वचा बाता है, न जाने कीन इसका ग्रास कर केता है!

हे महारमन् हे तत्त्वविष् समावि व्यवस्था में शानी के हृदय में अनिर्वेषनीय केवस वानन्दरवक्ष्य उपमार्यहेल अपार, निल्मुक्त निष्क्रिय असीम आकाष्ट्रात्य वंदाहीन भेदरहित पूर्वस्वक्ष्य ऐसा ही शहा प्रकासमान हीता है।

हे महासम् हे तस्पनिष् घमानि अवस्था में जानी के ह्वय में ऐसा प्रचे बहा महासमात्र होता है को महति को निकृति से एदित है विकास लक्ष्म В सममात्र होने पर भी विश्वकी समता करनेषाका कोई नहीं है, जिसमें निजी सफ्द के एरिसाम का सम्बन्ध महीं हैं (वो अप्टिश्य हैं) को बेक-सन्तों हाए सिक है और निसे हम अपनी सत्ता कहते हैं स्था को सस्कार सार है।

हे नहारलन् हे तस्विवन् समाधि सवस्या में सानी के हृदय में ऐसा वहां मकासमात होता है, जो करा और मृत्यु से रहित है, को पूर्व सहय कीर क्युक्तान है और को महास्थरकाशीम अक्त्यस्यत में तिमल उस समस्य कर के सबूध है बिस्के करा, मीचे वारों रहन कस ही कहा है और जन से सरह ए एसेंग को कीन कहे एक छोटों सी नहर भी नहीं है—निस्तब्यता और सामित है समस्य स्पेत साहि का साम हो गया है मुखी तथा सनों के सभी कहारें समझें और पूर्वों का सवा के किए मन्त्र हो पता है।

समझ बार पुढ़ों का धवा के लिए मेला ही पना है। मनुष्य की ऐसी जनस्था जी होती है, और वय यह जनस्था माती है ^{तुर्व} संसार मिसीन डी. जाता है।

बाद हुनने देशा कि शत्स्वकम बहु बजात बीर बाहन है, परनु अवेदवादिनों की पुष्टि से नहीं। हम 'यंखे' बान गये यह कहना ही शायच्युमें बात हैं बजीक पहले ही से तुन बही (बहा) हो। हमने यह भी देखा है कि एक एप्टिंक से बहु यह में ब नहीं है किर हमरे सरीके से वह मेंब है मी। नाम बीर कर रूस मी किर भी स्था बस्तु वनी पहली है यह बड़ी है। यह हर एक मन्तु के मीतर संस्थानक है।

'तुन्ही स्थी हो पुरुष भी तुन्ही हो तुम बुभार, तुन्हीं कुमारी भी हो और तुन्हीं दब का महारा लिए हुए बुख हो, विस्त में सर्वत तुम हो हो।

१ इ. विवेककुशनशि ॥४ ८-४१ ॥

२ तर्थ रत्री तर्थ पुमानति तर्थ पुमार उतः वा बुनारी। तर्थ जीनों बेडेन वंशति लि जाती अवति वितवनोस्प्यः।

अद्वैतवाद का यही विषय है। इस सम्बन्घ मे कुछ वातें और हैं। इस अद्वैत-चाद से सभी वस्तुओं के मूल तत्त्व की व्याख्या मिल जाती है। हमने देखा है, तर्कशास्त्र और विज्ञान के आक्रमणों के विरोध में हम केवल इसी अद्वैतवाद को लेकर खडे हो सकते हैं। अन्त मे सारे तर्कों को यही ठहरने की एक दृढ भूमि मिलती है। भारतीय वेदान्ती अपने सिद्धान्त के पूर्ववर्ती सोपानो पर कभी दोषारोपण नहीं करते, बल्कि वे अपने सिद्धान्त पर ठहर कर, उन पर नजर डालते हुए, उनका समर्थन करते हैं, वे जानते है, वे सत्य हैं, सिर्फ वे गलत ढग से उपलब्ध हुए हैं-अम के आघार पर उनका वर्णन किया गया है। वे भी वही सत्य हैं, अन्तर इतना ही हैं कि वे माया के माध्यम से देसे गये हैं, कुछ विकृत होने पर भी वे सत्य—केवल सत्य ही है। एक ही ब्रह्म है, जिसे अज्ञ प्रकृति के वाहर किसी स्थान मे अवस्थित देखता है, जिसे अल्पज्ञ ससार का अन्तर्यामी देखता है, जिसका अनुभव ज्ञानी आत्म-स्वरूप या सम्पूर्ण ससार के स्वरूप मे करता है। यह सब एक ही वस्तु है, एक ही वस्तु भिन्न भिन्न भावो से दृष्टिगोचर हो रही है, माया के विभिन्न शीशो के भीतर से दिखायी दे रही है, विभिन्न मन से दिखायी दे रही है, और पृथक् पृथक् मन से दिखायी देने के कारण ही यह सब विभिन्नता है। केवल इतना ही नही, उनमे से एक माव दूसरे मे ले जाता है। विज्ञान और सामान्य ज्ञान मे क्या भेद हैं? रास्ते पर जब कभी कोई असाघारण घटना घट जाती है तो पथिको मे से किसी से उसका कारण पूछो। दस आदिमयो मे से कम से कम नौ आदिमी कहेगे, यह घटना भूतो की करामात है। वे बाहर सदा भूत-प्रेतो के पीछे दौड़ते हैं, क्योकि अज्ञान का स्वभाव ही है कार्य के वाहर कारण की खोज करना। एक पत्यर गिरने पर अज्ञ कहता है, भूत या शैतान का फेंका हुआ पत्थर है। परन्तु वैज्ञानिक कहता है वह प्रकृति का नियम या गुरुत्वाकर्षण है।

विज्ञान और धर्म में सर्वत्र कौन सा विरोध है? प्रचलित धर्म जितने हैं, सभी बिहरागत व्याख्या द्वारा आच्छन्न हैं। सूर्य के अधिष्ठाता देवता, चन्द्र के अधिष्ठाता देवता—इस तरह के अनन्त देवता हैं, और जितनी घटनाएँ हो रही हैं सब कोई न कोई देवता या भूत ही कर रहा है, इसका साराश यही हैं कि किसी विषय के कारण की खोज उसके बाहर की जाती है, और विज्ञान का अर्थ यह हैं कि किसी वस्तु के कारण की व्याख्या उसी प्रकृति से की जाती है। धीरे धीरे विज्ञान ज्यो प्रगति कर रहा है, त्यो त्यो वह प्राकृतिक घटनाओं की व्याख्या भूत-प्रेतो और देवदूतों के हाथ से छीनता जा रहा है। और चूंकि आध्यात्मिक क्षेत्र में अद्देतवाद इसकी सावना कर चुका है, इसलिए यही सबसे अधिक विज्ञान-सम्मत धर्म है। इस जगत् को विश्व के वाहर के किसी ईश्वर ने नहीं बनाया,

संसार के बाहर की किसी प्रतिमा ने इसकी सृष्टि गई। वह नाप ही काप सृष्ट हो रहा है, बाप ही बाप स्थानी अभिव्यक्ति हो रही है बाप ही बाप सम्म हो रहा है—एक ही बनन्त सत्ता बहुत है। तत्वमित स्मेरकेते 'हे स्मेरकेतो दुम बही हो।

इस तरह तुन देख रहे हो यही एकमान यही वैज्ञानिक को नन सकता है कोई दूसरा नहीं। और इस अवैधिक्षित वर्तमान भारत में आपकल प्रतिदिन विज्ञान की को बकवास करू रही है प्रतिदिल में जिस मुस्तिकार और विवार धीकरा की बुदाई सून चढ़ा हूँ उससे मुखे बाधा है तुम्हारे समस्य सम्प्रदान महैतबादी होने और बुद के लम्बों में बहुबनहिताय बहुबनहुवाय संघार में इस महैतबाद का प्रवार करने का साहस करेंगे। यदि तुम ऐसा म कर सकी तो मैं तुम्हें बरपोक समझुमा। यदि तुमने अपनी कायरता हर नहीं की ददि अपने भय को तुमने बहाना बना किया तो दूसरे को भी बैसी ही स्वाहीनता हो। वेचारे मूर्णिपुणक को विस्तुक उड़ा हैने की बेय्टा न करों चसे ग्रीतान सत कहो। को दुम्हारे साम पूर्णतया सहगत न हो उसीके पास अपना मई प्रचार करने के किए न बाजी। पहले वह समझों कि तुम बूद कावर हो और मंदि दुन्हें समाच का मम है यदि तुम्हें अपने ही प्राचीन कुर्चस्कारों का दतना मध है दो यह भी धोष को कि बोक्रोग अब हैं उन्हें बपने कुसत्कारों का बीर क्लिना बविक सम भीर कल्पन होता: महेतवादियों की यही बात है। दुधरों पर देवा करो। परमारमा करे कब ही सम्पूर्ण संसार केवब भव में ही नहीं अनुमृति के सम्बन्ध में भी महित्यांवी हो जाय ! परन्तु यथि मैचा नहीं हो सकता वो हुमको वो अच्छा करते बने बही करना चाहिए। जह का हाथ पक्तकर उनकी सनित के अनुसार बन्हें बौरे बौरे बागे के चक्के, जितना ने बाने बढ़ सकते हैं। बौर हमस्रो कि मार्फ में सभी बभी का विकास कमोज़ित के नियमानुसार बीरे बीरे ईका है। बात पेंची नहीं कि बुरे से मला हो रहा है, बक्कि संस से और भी सका हो रहा है।

हत्या कर लेना कदाचित् तुम्हारे लिए श्रेयस्कर होगा। कशाघात बन्द होते ही तुम लोग अमुर हो जाओगे । यदि ऐसा ही हो तो इसी समय तुम्हारा, अन्त कर देना उचित होगा। तुम्हारे लिए दूसरा उपाय और कोई नही। इस तरह तो सदा ही तुम्हे कोडे और डडे के भय से चलना होगा और तुम्हारे उद्घार तथा निस्तार का रास्ता अब नही रह गया।

दूसरे अद्वेतवाद, केवल अद्वेतवाद से ही नैतिकता की व्याख्या हो सकती है। हर एक धर्म यही प्रचार कर रहा है कि सब नैतिक तत्त्वों का सार दूसरों की हित-साधना ही है। क्यों हम दूसरों का हित करें? नि स्वार्थ होना चाहिए। क्यों हमें नि स्वार्थ होना चाहिए। क्यों हमें नि स्वार्थ होना चाहिए। क्यों हमें नि स्वार्थ होना चाहिए। कोई देवता ऐसा कह गये हैं? वे देवता मेरे लिए मान्य नहीं हैं। शास्त्रों ने ऐसा कहा है—शास्त्र कहते रहे, क्यों हम उसे मानें? शास्त्र यदि ऐसा कहते हैं तो मेरे लिए उनका क्या महत्त्व हैं? ससार के अधिकाश आदिमियों की यही नीति है कि वे अपना ही भला ताकते हैं। हर एक व्यक्ति अपना अपना हित साधन करें, कोई न कोई सबसे पीछे रहेगा। किस कारण मैं नैतिक बनूंं? जब तक गीता में विणत इस सत्य को न जानोंगे, तब तक तुम इसकी व्याख्या नहीं कर सकते। 'जो महात्मा अपनी आत्मा को सब भूतों में स्थित देखता है और आत्मा में सब भ्तों को देखता है, वह इस तरह ईश्वर को सर्वत्र सम भाव से अवस्थित देखता हुआ आत्मा द्वारा आत्मा की हिसा नहीं करता।"

अद्दैतवाद की शिक्षा से तुम्हे यह ज्ञान होता है कि दूसरों की हिंसा करते हुए तुम अपनी ही हिंसा करने हो, क्यों कि वे सब तुम्हारे ही स्वरूप हैं। तुम्हें मालूम हो या न हो, सब हाथों से तुम्ही कार्य कर रहे हो, सब पैरों से तुम्ही चल रहे हों, राजा के रूप मे तुम्ही प्रासाद में सुखों का भोग कर रहे हों, फिर तुम्ही रास्ते के भिखारी के रूप में अपना दु खमय जीवन बिता रहे हो। अज्ञ में भी तुम हों, विद्वान् में भी तुम हों, दुवंल में भी तुम हों, सबल में भी तुम हों। इस तत्त्व का ज्ञान प्राप्त कर तुम्हें सबके प्रति सहानुभृति रखनी चाहिए। चूंकि दूसरे को कष्ट पहुँचाना अपने ही को कष्ट पहुँचाना है, इसलिए हमें कदापि दूसरों को कष्ट नहीं देना चाहिए। इसीलिए यदि मैं बिना भोजन के मर भी जार्ज तो भी मुझे इसकी चिन्ता नहीं, क्योंकि जिस समय मैं भूखा मर रहा हूँ उस समय मैं लाखों मुंह से भोजन भी कर रहा हूँ। अतएव यह 'मैं', 'मेरा' — इन सब विपयों पर

१. सर्वभूतस्यमात्मान सर्वभूतानि चात्मिन ।।गीता ६।२९॥ सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परा गतिम्।। गीता १३।२८॥

का विजाय भी कोन कर सकता है ? इस ठराइ देखते हो। बहैतदाब हो नैतिक तस्तों को एकमान व्यादमा है। जन्मान्य बाद तुन्हें नैतिकता की विशा दे सक्ते हैं परन्तु हम नमीं नीतिवरायण हों इसका हेतुनिर्देश नहीं कर सकते। यह सब दी हुई व्यादमा की बाद।

व्यक्षितवार की सामना में साम क्या है ? जससे शक्ति प्राप्त होती है। दुनने काल एन सम्मोहन का जो पर्यो साम एका है यह हरा सा। मनुष्य को दुक्क के रोगों से से हुने के से से मनुष्य को दुक्क के रोगों से से हुने के से से मनुष्य को दुक्क के सामने के एक दुक्कियां सक्य से ही सब पानी में एक्ट कुक्कियां सक्य से ही मनुष्य हात है। सारे वोपपूर्व कार्यों की मूक्क प्रेरक दुक्कियां के कारण ही मनुष्य स्वार्थ की स्वार्थ के मानुष्य हातरों के कप्प चुक्कियां के कारण ही मनुष्य स्वार्थ के कारण ही मनुष्य हातरों के कप्प के कारण कारण मानुष्य हातरों के कप्प के सामने सक्या निर्माण कर सामने के सामने के सामने स्वार्थ कारण करें। मानुष्य हे तमन्या के साम है रिशन-एक के मानुंत सक्या- नोम्बन्ध का प्राप्त कर सामने के साम कर रोज्या मनुष्य मानुंत्र सामने के साम कर रोज्या कारण करें। मोनुक्य सामने के साम कर रोज्या सामने सामने सामने सामने सामने सामने से सामने से सामने स्वार्थ सामने हों सामने के सामने के सामने साम

भौतिस्पेशासरं बहुः सीमित्येकासरं परम्। भीतिस्पेकासरं सात्वा यो पविच्छति तस्य तत् ॥ ----ंध- गद्दी बहा है। ३२ यह परन तता है! जो इत बॉझर का पहस्य

जानते हैं, वे जो दुख चाहते हैं बही उनहें मिसता है।

संवर्ष पहले तुम इसे भोतार का पहल्य समझो। यह जॉनार दुर्ग्य है।

संवर्ष पहले तुम इसे भोतार का पहल्य सहायात्र्य का पहल्य गमतो सर्थे

हमात कान आप क्या हुए बाहोन बहु गामीक। यह भौतिक दृष्टि से व है

होगा चाहो सो बिस्तान करा तुम वह हो। मैं एक संदा सा मुक्तुमा

है। सरमा है तुम गर्नेतातार जैसे तरम है। सनने हो परनु सह गमत रागे

हि इब दोनों के सिए पुष्टार्मीय जनना समूद हो है। अनना बहु हमारी सब साम

और वीर्य का भड़ार है, और हम दोनो ही क्षुद्र हो या महान् उससे अपनी इच्छा भर शक्ति-सग्रह कर सकते हैं। अतएव अपने पर विश्वास करो। अद्वैतवाद का यह रहस्य है कि पहले अपने पर विश्वास करो, फिर अन्य सव पर। ससार के इतिहास मे देखोगे कि केवल वे ही राष्ट्र महान् एव प्रवल हो सके हैं, जो आत्म-विश्वास रखते हैं। हर एक राष्ट्र के इतिहास मे तुम देखोगे, जिन व्यक्तियो ने अपने पर विश्वास किया वे ही महान् तथा सवल हो सके। यहाँ, इस भारत मे एक अग्रेज आया था, वह एक साघारण क्लर्क था, रुपये-पैसे के अभाव से और दूसरे कारणो से भी उसने अपने सिर मे गोली मारकर दो वार आत्महत्या करने की चेष्टा की, और जब वह उसमे असफल हुआ तब उसे विश्वास हो गया कि वडे वडे काम करने के लिए वह पैदा हुआ है—वही लॉर्ड क्लाइव इस साम्राज्य का प्रतिष्ठाता वन गया [।] यदि वह पादरियो पर विश्वास करके घुटने टेककर हि प्रभु, मैं दुर्बल हूँ, दीन हूँ, 'ऐसा किया करता तो जानते हो उसे कहाँ जगह मिलती ? निस्सन्देह उसे पागलखाने मे रहना पडता। इस प्रकार की कुश्चिक्षाओं ने तुम्हें पागल वना डाला है। मैंने सारे ससार मे देखा है, दीनता के उस उपदेश से, जो दौर्बल्य का पोषक है, बड़े अशुभ परिणाम हुए हैं—मनुष्य जाति को उसने नप्ट कर डाला है। हमारी सन्तानो को जब ऐसी ही शिक्षा दी जाती है, तब इसमे क्या आश्चर्य यदि वे अन्त मे अर्घविक्षिप्त हो जाते हैं।

यह अद्वैतवाद के व्यावहारिक पक्ष की शिक्षा है। अतएव अपने पर विश्वास रखो, और यदि तुम्हें भौतिक ऐश्वयं की आकाक्षा होतो इसको कार्यान्वित करो, घन तुम्हारे पास आयेगा। यदि विद्वान् और बुद्धिमान होने की इच्छा है तो उसी ओर अद्वैतवाद का प्रयोग करो, तुम महामनीषी हो जाओगे। और यदि तुम मुक्ति लाम करना चाहते हो तो तुम्हे आघ्यात्मिक भूमि मे इस अद्वैतवाद का प्रयोग करना होगा, तभी तुम परमानन्द स्वरूप निर्वाण लाभ करोगे। इतनी ही भूल हुई थी कि आज तक उसका प्रयोग आघ्यात्मिकता की ओर ही हुआ था— वस। अब व्यावहारिक जीवन मे उसके प्रयोग का समय आया है। अव उसे रहस्य मात्र या गोपनीय रखने से काम नही चलेगा, अब वह हिमालय की गुफाओ और जगलों मे साधु-सन्यासियों ही के पास बँघा नहीं रहेगा—अब लोगों के दैनिक जीवन के कार्यों मे उसका प्रयोग अवश्य होना चाहिए। राजप्रासाद मे, साधु-सन्यासियों की गुहा मे, गरीवों की कुटियों मे सर्वत्र, यहाँ तक कि रास्ते के भिखारी द्वारा भी वह कार्यान्वित होगा, कारण क्या गीता मे नहीं बतलाया गया? —स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता, २।४०)—'इस धर्म का अल्प मात्र उपयोग भी बढे वढे भय से हमारा उद्धार कर सकता है।'

विवेकानम्ब साहित्य

नदएर पाहे दुम स्त्रो हो पाहे गृद सथना चाहे और ही कुछ हो हुम्हारे छिए मग का जस्य मात्र भी कारण नहीं कारण भी कृष्ण असरे हैं यह वर्म इतना महान् है कि इसका बल्प मात्र अनुष्ठान करने से भी महाकल्याण की प्राप्ति होती है। भत्तएव हे मार्गसन्तान आकसी होकर बैठे मत रहो-भागी उठी मीर बब दक इस चरम सक्य शक न पहुँच जाओ तब दक मत को। जब आँतवाद की म्माबहारिक क्षेत्र में प्रयोग करने का समय बाबा है। उसे सब स्वर्ग से मर्स्प में हे माना होगा। इस समय विवादा का विवास यही है। हमारे शाबीत कारू के पूर्वज की बानी से हमें निर्वेश निक रहा है कि इस व्यक्तिबाद को स्वर्ग से पूर्णी पर छे बाबी। तुम्हारे उस प्राचीन सास्य का उपहेस सम्पूर्ण ससार में इस प्रकार स्याप्त हो बाय कि समाज के प्रत्येक मनुष्य की वह सावारक सम्पत्ति हो वान **इ**मारी गुस गुस में बजिए के प्रत्येक कथा में उसका प्रवाह क्षी जाय। तुम्हें मृतकर बारवर्ग होगा कि हम कोवों से कहीं बहकर अमेरिकनो ने वैदान्त को अपने स्थायहारिक जीवन में चरितार्थ कर किया है। मैं स्यूमार्थ के समूत्र तट पर सड़ा कहा देशा करता था-शिल शिव देखों से स्रोत बसने के किए समेरिका का रहे हैं। उन्हें देखकर मुझे यह मालूम होता वा मानी उनका इत्य मुख्य यमा है ने पैरों तके कुचके गये है उनकी आसा मुरक्ता समी है किसीसे निवाह मिसाने की उनमें हिम्मत नहीं है बपड़ों की एक पोटकी मान उनका सर्वस्त है और वे कपढ़े जी फरे हुए है पुष्टिस का जादगी देवते ही मंग से इसरी जोर के फूटपान पर करने का इरादा करते है। और फिर क ही स्ट्रीमें में चाहें वेसो में बाफ़ कपड़े पहले हुए सिए सठाकर सीचे चल रहे है और बटकर कोगों की तबार से नकर मिकारे है। ऐसा विचित्र परिवर्तन किसने किया ? सीको बह बाबमी मारमेनिया या किसी दसरी बगड से बा रहा है, बड़ों कोई उसे कुछ समझते नहीं वे सभी गीस बालने की बेप्टा करते थे। वहाँ सनी

होने वह नामनी मारनेनिया या जिली बुलरी बाह से बार खा है वह मेरें उसे कहते में— "तु मुलाम होकर पैया हुता है पुकाम ही प्रेणा?" नहीं उसे अपने कहते में— "तु मुलाम होकर पैया हुता है पुकाम ही प्रोणा?" नहीं उसके बया भी हिकने कुछे नहीं बेच्या करने पर यह पुकास हा प्रोणा? मही उसके बया भी हिकने कुछे भागो उससे कहती बी— "गुलाम हु प्रकास है— मो दुख है तु बही बना यह निराम के सिस मेने में पैया हुया था उसीमें बीनन भर पार यह। हुवा मी मानो पुंतकर उससे बहुती बी— "नेरे सिस कोई लाइता मी मुनाम होकर विश्वक तु तैरास के स्वत्वकार में पड़ा यह । बहुई बहुता ना उसीमें बीनन भर प्रमास होकर विश्वक तु तैरास के सम्बन्ध में हुआ हुवा बहुता है प्रस्तर प्रमुख में सुनमें सुनम सिकाय। उसने हैं यह क्षेत्र कुछ वह बहुत है प्रस्तर प्रस्तर प्रमुख में उसमें हाल मिकाया। एक तो को पशह बहुने हुए वा और दूसरा अपने सम्बन्ध कपडो से सुसज्ज था। इससे कोई अन्तर नहीं पडा। और कुछ आगे वढकर भोजनालय मे जाकर उसने देखा—भद्रमडली मेज के चारो ओर वैठी भोजन कर रही थी, उसी मेज के एक ओर उससे भी वैठने के लिए कहा गया। वह चारो ओर घूमने लगा—देखा, यह एक नया जीवन है। उसने देखा, ऐसी जगह भी है, जहां और पांच आदिमयो मे वह भी एक आदिमी गिना जा रहा है। कभी मौका मिला तो वार्शिगटन जाकर सयुक्तराज्य के राष्ट्रपति से हाथ मिला आया, वहाँ उसने देखा, दूर के गाँवो से मैले कपडे पहने हुए किसान आकर राष्ट्रपति से हाय मिला रहे हैं। तब उससे माया का पर्दा दूर हो गया। वह ब्रह्म ही है-मायावश इस तरह दुर्वलता तथा दासता के सम्मोह मे पडा हुआ था। अव उसने फिर से जागकर देखा-मनुष्यो के ससार मे वह भी एक मनुष्य है। हमारे इस देश मे, इस वेदान्त की जन्मभूमि मे हमारा जन साघारण शत शत वर्षों से सम्मोहित बना कर इस तरह की हीन अवस्था में डाल दिया गया है। उनके स्पर्श में अपवित्रता समायी है, उनके साथ बैठने से छूत समा जाती है। उनसे कहा जा रहा है, निराशा के अन्यकार मे तुम्हारा जन्म हुआ है, सदा तुम इसी अँघेरे मे पडे रहो। और उसका परिणाम यह हुआ कि वे लगातार डूबते चले जा रहे हैं, गहरे अँघेरे से और गहरे अँघेरे मे डूबते चले जा रहे हैं। अन्त मे मनुष्य जितनी निकृष्ट अवस्था तक पहुँच सकता है, वहाँ तक वे पहुँच चुके हैं। क्योकि, ऐसा देश कहाँ है जहाँ मनुष्य को जानवरो के साथ एक ही जगह पर सोना पडता हो [?] इसके लिए किसी दूसरे पर दोवारोपण न करो—अज्ञ मनुष्य जो भूल किया करते हैं, वही मूल तुम मत करो। कार्य-कारण दोनो यही विद्यमान है। दोष वास्तव मे हमारा ही है। हिम्मत बाँघकर खडे हो जाओ—अपने ही सिर सब दोष ले लो। दूसरे पर दोष न मढो। तुम जो कष्ट भोग रहे हो उसके एकमात्र कारण तुम्ही हो।

अत लाहौर के युवको, निश्चयपूर्वक समझो इस आनुविशक तथा राष्ट्रीय महापाप के लिए हमी लोग उत्तरदायी हैं। बिना इसे दूर किये हमारे लिए कोई दूसरा उपाय नहीं है। तुम चाहे हजारो सिमितियाँ गढ लो, चाहे वीस हजार राजनीतिक सम्मेलन करो, चाहे पचास हजार सस्थाएँ स्थापित करो, इसका कोई फल न होगा, जब तक तुम्हारे भीतर वह सहानुभूति, वह प्रेम न आयेगा, जब तक तुम्हारे भीतर वह हृदय न आयेगा, जो सबके लिए सोचता है। जब तक फिर से भारत को बुद्ध का हृदय प्राप्त नहीं होता और भगवान् कृष्ण की वाणी व्यावहारिक जीवन मे परिणत नहीं की जाती, तब तक हमारे लिए कोई आशा नहीं। तुम लोग यूरोपियनो और उनकी सभा-सिमितियों का अनुकरण कर रहे हो, परन्तु उनके हृदय के भावों का तुमने क्या अनुकरण किया है?

विवेकानन्य साजित्य

हो जाता है।

बर्मी विवेदियों को अपने कर के वयीं और अपने कपड़े अपने विक्रीने तथा थी कुछ मानस्यक हुमा सब वेकर सनकी सेवा करने कर्नी और संभावार पर्नो में उन्होंने इनका हास प्रकासित कर दिया। देखी उसका फस कैंसा हुआ! उसके इसरे ही दिन मानो साथ राष्ट्र धनेत हो यथा। वारों बोर से धनही सहाय^{हा} के छिए स्पमें बाने करे। जन्त में वे बर्मा बापस मेज दिये परे। एनकी एवं नौतिक और बुसरी जिल्ली सभा-समितियाँ हैं वे ऐसी ही सहानुमृद्धि पर प्रतिष्टिय हैं, कम से कम अपने किए जनकी बुद्ध नींव प्रेम पर आकारित है। वे सन्पूर्ण संसार को चाहे प्यार न कर सकें बनीं चाहे उनके अनु मते ही हीं परन्तु इतना तो निरुवंध ही है कि अपनी चाति के किए तनका प्रेम अपाव है और अपने हार पर जाने हुए निवेधियों के साथ भी ने साथ भ्याय और बया का व्यवहार करते हैं। परिचनी देशों के सभी स्थानों में उन्होंने किस तथा मेरा कातिस्य-शस्त्रार और साविरदायें की की वसका यदि में तमसे उत्सेख न करें सो बड केरी बच्छतायाँ होती। यहाँ यह हवय कहाँ है। जिसकी बनिवाद पर दस जाति की होबार उठावी भावनी है इस गाँच भावनी मिलकर एक छोटी सी सम्मिक्ति वूँ औं को कम्पनी बोस्टे हैं। कुछ दिनों के मन्दर ही हम छोग जापस में एक दूसरे भी पट्टी पहाना सक कर देते हैं अना में सब कारीबार क्या अय्य ही जाता है। तुम कोब

नवेंचों के मनुकरन की बात कहते हो जीर उनकी तरह विसास रास्ट का इंदरन करना चारने ही परन्तु गुम्हाची वह नीव नहीं हैं। हमाची नीव बालू की है इमोनिए उस पर जो घर जठाया जाता है वह बोड़े ही बिना में टरकर ध्यस्त

बतः है साहीर के गुक्को फिर भड़ैत की बेही प्रथक प्रताका फहराओं क्योंकि और रिमी भाषार पर सुम्हारे भीतर बैसा बपूर्व प्रेम नही पैदा हो। सबसा । अब तक तुम कोग उसी एक मगवान की सर्वत्र एक ही भाव में अवस्थित नहीं देखते. त्व तम तुम्टारे भीतर बहु श्रेम वैद्या नहीं हो। तवता-प्रणी पन की प्रशास कहरायी।

बर्मी सोगों को सेकर सम्बन गया बाद में पता चका कि वे यरेशियन वे। वर्मे उन्होंने उन बोगों की एक प्रदर्शनी खोककर नृत क्लोपार्जन किया। कर्त म सब बन आपस में बॉटकर उन्होंने उन लोगों को बुरोप के किसी इसरे देश में के जाकर छोड़ दिया। ये प्रधीय वेचारे यूरोप की किसी मापा का एक सन्द मी ^{सही} जानते थे । सेन्द्रिन कारिट्या के मधेज वैदेशिक प्रतिनिधि ने दल्हें कन्द्रन प्रेज दिया । वे खोम सम्बन में जी किसीको नहीं चानते वे बतएव वडी बाकर भी निएमंड सबस्या में पढ़ गये। परन्तु एक अंग्रेस महिला को इनकी सुबना मिली। में हम

उठो, जागो, जब तक लक्ष्य पर नहीं पहुँचते तब तक मत रुको। उठो, एक बार बीर उठो, क्योकि त्याग के विना कुछ हो नही सकता। दूसरे की यदि सहायता करना चाहते हो, तो तुम्हे अपने अहभाव को छोडना होगा। ईसाइयो की भापा मे कहता हूँ---तुम ईश्वर और शैतान की सेवा एक साथ ही नहीं कर सकते। चाहिए वैराग्य। तुम्हारे पूर्व पुरुषो ने वडे वडे कार्य करने के लिए ससार का त्याग किया था। वर्तमान समय मे ऐसे अनेक मनुष्य हैं, जिन्होंने अपनी ही मुक्ति के लिए ससार का त्याग किया है। तुम सब कुछ दूर फेको-यहाँ तक कि अपनी 'मुक्ति का विचार मी दूर रखो-जाओ, दूसरो की सहायता करो। तुम सदा वडी वडी साहसिक वातें करते हो, परन्तु अव तुम्हारे सामने यह व्यावहारिक वेदान्त रखा गया है। तुम अपने इस तुच्छ जीवन की बिल देने के लिए तैयार हो जाओ। यदि यह जाति वची रहे तो तुम्हारे और हमारे जैसे हजारो आदिमियो के भूखो मरने से भी क्या हानि होगी? यह जाति डूव रही है। लाखो प्राणियो का शाप हमारे मिर पर है, सदा ही अजस्र जलघारवाली नदी के समीप रहने पर भी तृष्णा के समय पीने के लिए हमने जिन्हे नावदान का पानी दिया, उन अगणित लाखो मनुष्यो का, जिनके सामने भोजन के भाण्डार रहते हुए भी जिन्हे हमने भूखो मार हाला, जिन्हे हमने अद्वैतवाद का तत्त्व सुनाया और जिनसे हमने तीव्र घृणा की, जिनके विरोध मे हमने लोकाचार का आविष्कार किया, जिनसे जवानी तो यह कहा कि सब बरावर है, सब वही एक ब्रह्म हैं, परन्तु इस उक्ति को काम में लाने का तिल मात्र भी प्रयत्न नहीं किया। 'मन में रखने ही से काम हो जायगा, परन्तु व्यावहारिक ससार मे अद्वैतवाद को घसीटना ?—हरे । हरे ।। ' अपने चरित्र का यह दाग़ मिटा दो। उठो, जागो। यदि यह क्षुद्र जीवन चला भी जाय तो क्या हानि है ? सभी मरेंगे—साघु या असाघु, घनी या दरिद्र—सभी मरेंगे। चिर काल तक किसी का शरीर नहीं रहेगा। अतएव उठो, जागो और सम्पूर्ण रूप से निप्कपट हो जाओ। भारत मे घोर कपट समा गया है। चाहिए चरित्र, चाहिए इस तरह की द्ढता और चरित्र का बल जिससे मनुष्य आजीवन दढवत वन सके। 'नीतिनिपुण मनुष्य चाहे निन्दा करे चाहे स्तृति, लक्ष्मी आये या चली जाय, मृत्यु आज ही हो चाहे शताब्दी के पश्चात्, जो घीर हैं वे न्यायमार्ग से एक पग भी नहीं हिलते।" उठो, जागो, समय बीता जा रहा है और व्यर्थ के वितडावाद मे हमारी सम्पूर्ण शक्ति का क्षय होता जा रहा है। उठो, जागो, छोटे छोटे विषयो

१ निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु लक्ष्मी समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम्। अद्यैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा न्याय्यात्पथ प्रविचलन्ति पद न घीरा ॥

बौर सतमतान्तरों को केकर व्यवं का विवाद सत करो। तुम्हारे शामने धर्मे सहान् कार्य पढ़ा हुजा है—साकों भावती शुव रहे हैं जनका उद्यार करो। हम

393

विवेकानम्ब साहित्य

तब भारत में कितने विधिक हिन्तू रहते थे। साम उनकी संक्या कितनी बट गरी है। इसका कोई प्रतिकार हुए जिला यह विश दिन और बटती ही जामगी अन्तर में पूर्वतः विसुत्त हो जार्वेने। हिन्दू जाति सप्त हो जाय तो हाने दो सैकिन साम ही----उनके सेकड़ों दोप रहते पर भी संसार के सम्मूल उनके सेकड़ों विकट विव चपस्थित करने पर मी—बद तक वे बिन बिन महान भावों के प्रतिनिधि स्वस्थ है. वे भी सप्त हो कार्यंगे। बीर उनके कोए के साथ साथ सारे अध्यारम साम की खिरोमुपन जपूर्व जहेर तरन भी कृप्त हो जायगा। बतुएन उठो जागो संसार की बार्ग्यारिमस्ता ही रक्षा के किए हाथ बढाओ। और पहले अपने देश के करणा के किए इस तरन को काम में साजो। हमें बाच्चारिमकता की बतनी बादस्मक्ता नहीं जितनी इस भौतिक संसार में अईतवाद को बोड़ा कार्य में दरिबंद करने की। पहले रोटी और तब बर्ग वाहिए। ग्ररीब वेचारे मुखों मर खे हैं और हम जर्हे भावस्थकता से अविक धर्मोपदेश है रहे हैं। मतमतान्तरों से देट नहीं भरता। हमारे वो बोप बड़े ही प्रवक्र हैं। पहला बोप हमारी दुर्वछ्दा है। इसरा है बुना करना हरमहीनता। काची मत-मतान्तरों की बात कह सकते हो करोड़ों सन्प्रदाय संपठित कर सकते हो परन्तु वब तक समके कुछ का अपने इदय में अनुमन नहीं करते वैदिक उपरेशों के बनुसार जब तक स्वयं नहीं समझते कि वे तुम्हारे ही षरीर के बंध है जब तक तुम और बे-बनी और बरिज साम और वसाम समी उसी एक बनन्त पूर्व के निसे तुम बहा कहते हो अंख नहीं हो बादे तब तक कुछ न होया। संप्यनी मेंने तुम्हारे सामने बढ़ीतबाद के कुछ प्रवास भावों को प्रकासित करने की बेच्टा की और बन इसे काम में बाने का समय जा गया है। केवछ इसी वेस में नहीं सब बयह । बान्तिक विद्यान के सोहे के महमरों की चौट खाकर हैतवादारमक ममों की मतबूद बीबार कुर कुर हो खी है। ऐसा नहीं कि हैतवादी सम्प्रवास केवस महीं चारतों का वर्ष सीच-बीच कर कुछ का कुछ कर रहे है। सीचावारी की हर हो बनी है—कहाँ तक जीवातानी हो—स्कीक एवर नहीं हैं। ऐसा नहीं कि केवस महीं में हेतनादी बारमणता के किए बँचेरे के किसी कोने में किपने की नेप्टा कर छहे हैं नहीं सूरोप और अमेरिका में तो यह प्रजस्त और भी स्थादा है। और बहाँ मी माप्त के इस महिताय का कुछ मंत्र जाना चाहिए। वह यहाँ पहुँच भी पना है। वहाँ दिन दिन उत्तका प्रसार बढ़ाना चाहिए। परिचनी

बात पर बच्छी तरह ध्यान दो कि मुससमान जब भारत में पहुसे पहुछ आमे वे

सम्यता की भी इससे रक्षा होगी। कारण, पिश्चमी देशो मे पहले का भाव उठ गया है और एक नया ढग—काचन की पूजा के रूप मे शैतान की पूजा प्रवितित हुई है। इस आधुनिक धर्म अर्थात् पारस्परिक प्रतियोगिता और काचन की पूजा की अपेक्षा तो पहले के अपिरमार्जित धर्म की राह अच्छी थी। कोई भी राष्ट्र हो, चाहे वह कितना ही प्रवल क्यों न हो, ऐसी वुनियाद पर कभी नहीं टिक सकता। और मसार का इतिहास हममें कह रहा है, जिन किन्ही लोगों ने ऐसी वुनियाद पर अपने समाज की प्रतिष्ठा की, वे विनष्ट हो गये। भारत में काचन-पूजा की यह तरग न आ सके, उसकी ओर पहले ही से नजर रखनी होगी। अतएव सबमें यह अद्वैतवाद प्रचारित करो, जिममें धर्म आधुनिक विज्ञान के प्रवल आधातों से भी अक्षत बना रहे। केवल इतना ही नहीं, तुम्हे दूसरों की भी सहायता करनी होगी— तुम्हारे विचार यूरोप और अमेरिका के महायक होंगे, परन्तु सबसे पहले तुम्हे याद दिलाता हूँ कि व्यावहारिक कार्य की आवश्यकता है, और उसका प्रथमाश यह है कि घोर से घोरतम दारिद्रच और अज्ञान-तिमिर में डूवे हुए साघारण लाखों भारतीयों की उन्नति—साघना के लिए उनके समीप जाओ। और उनको अपन हाथ का सहारा दो और भगवान कृष्ण की यह वाणी याद रखों

इहैंब तैर्जित सर्गो येषा साम्ये स्थित मन । निर्वोष हि सम ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

— 'जिनका मन इस साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने इस जीवन मे ही ससार पर विजय प्राप्त कर ली है। चूंकि ब्रह्म निर्दोष और सबके लिए सम है, इसलिए वे ब्रह्म मे अवस्थित है।'

122

तब भारत में कितने अधिक हिन्दू रहते थे। बाज उनकी संस्था कितनी वह गयी इसका कोई प्रतिकार हुए बिना सह दिन दिन और चटती ही जामनी अन्तर में पूर्वतः विसुप्त हो जामेंगे। हिन्हू जाति कप्त हो जाम तो होने वी. केविन साव ही---उनके सैकड़ों बोप रहने पर भी ससार के सम्मृक्ष उनके सेकड़ों विकट विश उपस्मित करने पर भी-सब तक वे बिन जिन महान भावों के प्रतिनिधि स्वरूप 🖟 वे भी अप्ताक्षो कार्यये। बीर जनके कोच के साथ साथ सारे अध्यारम ज्ञान का सिरोभूयम् अपूर्वे बर्देश तत्त्व जी सुन्त हो वासगा। अतएव उठो जामी संसार की

महान् कार्य पड़ा हुआ है-कार्बों आदमी जब रहे हैं जनका उठार करो। इत बात पर अच्छी तरह ब्यान दो कि मुसस्मान वन भारत में पहले पहल बाने वे

बाध्यारिमकता की रक्षा के किए हाथ बढ़ाओं। और पहले अपने देखें के कस्पान के सिए इस तरन को काम में काओ। हमें बाष्पारिमकता की उतनी बावस्पकता नहीं जितनी इस मीतिक संसार में वहीतबाद को बोड़ा कार्य में परियत करने की। पहले रोटी और तब धर्म चाहिए। वरीब बेचारे भूका मर रहे हैं और हम उन्हें मानस्मकता से मधिक प्रमॉपनेय है रहे हैं। मतमतान्तरों से पेट गई। भरता। हमारे दो योग वहें ही प्रवक्त हैं पहका योग हमारी दुवेंकता है, इसरा है चुंचा करना इयमहीनता। कालों भव-भवान्तरों की बात कह सकते ही करोड़ों सन्प्रवाम संपठित कर सकते हो परन्तु जब तक जनके वृत्त का अपने हृदय में अनुसन नहीं करते वैदिक उपदेशों के अनुसार जब तक स्वयं नहीं समझते कि वे पुनहारे हैं। खरीर के बग्र हैं जब तक तुन और वे—बनी और वरित्र साबु और बतापु समी पसी एक बनना पूर्ण के जिसे तुम बहा कहते ही अंश नहीं हो जाते जब वर्ग

सरवनी मैंने तुम्हारे सामने बईतबाद के बूक प्रवान भावों को प्रकासित करने की बेच्टा की और जब इसे काम में साने का समय का पया है। केवल इसी देस में महीं जब जबह । काप्तिक विज्ञान के लोड़े के मुद्दगरों की चोट साकर हैठनावास्त्रक ममी की महबूत बीबार पूर पूर हो रही है। ऐसा नहीं कि बैतवादी सम्प्रदाय केवल मही साहतों का बर्व सीथ-सीथ कर कुछवा कुछ कर रहे हैं। सीवातानी की हर हो नवी है--कहाँ तक गीवाराती हो--वनीक एकर नहीं है। ऐसा नहीं कि

इन्छ न होया।

वैचल बढ़ी ये हैंगवादी जारमरस्ता के लिए जेंगेरे क विजी कीने में शिपने की पैप्टा कर रहे हैं नहीं यूरोप और अमेरिका में तो यह प्रयान और भी स्पारत है? और बेटों भी भारत के इन अहैनशाव का कुछ जेंच जाना कारिए। यह क्टी पहुँच भी ममा है। वहाँ दिन दिन जसका जनार बहाना चाहिए। परिचमी

इसके पश्चात् स्वामी जी ने यूरोप पर भारतीय विचारों के प्रभाव की विम्तृत्त समीक्षा करके दिखाया कि विभिन्न युगों में स्पेन, जर्मनी एवं अन्यान्य यूरोपीय देशों के ऊपर इन विचारों की कैसी छाप पड़ी थीं। भारतीय राजकुमार दाराशिकोह ने उपनिपद् का अनुवाद फारमी में किया। शॉपेनहॉवर नामक जर्मन दार्शनिक उसका लेटिन अनुवाद देखकर उसकी ओर विशेष रूप से आकृष्ट हुआ। उसके दर्जन में उपनिपदों का यथेष्ट प्रभाव देखा जाता है। इसके बाद ही काण्ट के दर्जन-प्रन्थों में भी उपनिपदों के भावों के चिह्न देखे जाते हैं। यूरोप में साधारणत्या तुलनात्मक मापा-विज्ञान की अभिष्ठिंच के कारण ही विद्वान् लोग सस्कृत के अध्ययन की ओर आकृष्ट होते हैं। परन्तु अध्यापक डॉयसन जैसे व्यक्ति भी हैं जो केवल दार्शनिक ज्ञान के लिए ही दर्शनों का अध्ययन करते हैं। स्वामी जी ने आशा प्रकट की कि मविष्य में यूरोप में सस्कृत के पठन-पाठन में और अविक दिलचस्पी ली जायगी। इसके बाद स्वामी जी ने दिखलाया कि पूर्वकाल में 'हिन्दू' शब्द सार्थक था और वह सिन्धु नदीं के इस पार वसनेवालों के लिए प्रयुक्त होता था, किन्तु इस समय वह सर्वया निर्थक है, क्योंकि इस समय सिन्धु नदीं के इस पार नाना धर्मावलम्बी बहुत सी जातियाँ वसती हैं।

इसके वाद स्वामी जी ने वेदो के सम्वन्य मे विस्तृत रूप से प्रकाश डाला। उन्होंने कहा, "वेद किसी व्यक्ति विशेष के वाक्य नहीं हैं। पहले कितपय विचारों का शनै शनै विकास हुआ, अतत उन्हें ग्रथ का रूप दिया गया, और वह ग्रथ प्रमाण वन गया।" स्वामी जी ने कहा, "बनेक धर्म इसी मौति ग्रन्यवद्ध हुए है। ग्रन्यों का प्रमाव भी असीम प्रतीत होता है। हिन्दुओं के ग्रन्थ वेद हैं जिन पर अभी हजारों वर्षों तक हिन्दुओं को निर्भर रहना होगा। लेकिन उन्हें वेदों के सम्बन्ध में अपने विचार वदलने होंगे और उन्हें नये मिरे से दृढ़ चट्टान की नीव पर स्थापित करना होगा। वेदों का वाह्यमय विशाल है, किन्तु वेदों का तब्बे प्रतिशत अश इस समय उपलब्ध नहीं है। विशेष विशेष परिवार में एक एक वेदाश थे। उन परिवारों के लोप हो जाने से वे वेदाश भी लुप्त हो गये, किन्तु जो इस समय भी मिलते हैं, वे भी इस जैसे कमरे में समा नहीं सकते। ये वेद अत्यन्त प्राचीन तथा अति सरल भाषा में लिखे गये हैं। वेदों का व्याकरण भी इतना अस्पष्ट है कि बहुतों के विचार में वेदों के कई अशो का कोई अर्थ ही नहीं निकलता।"

इसके वाद स्वामी जी ने वेद के दो मागो—कर्मकाड और ज्ञानकाड की विस्तृत समीक्षा की। कर्मकाड कहने से सहिता और ब्राह्मण का वोघ होता है। ब्राह्मणों मे यज्ञ आदि का वर्णन है। सहिता अनुष्टुप्, त्रिष्टुप्, जगती प्रभृति छदों में रचित गेय पद हैं। माघारणत उनमे इन्द्र, वहण अथवा अन्य किसी देवता की

वेदान्त

(सेतडी में दिया हुआ भाषण)

२ दिवस्तर, १८९७ को स्वामी जी बपन पियमों के बाप महाध्य के बीप में इस्टे प्रदे के पूर्व उन्होंने बेदान में चनक में इस्टि बेद पर उस मास्मान दिया। स्थानीय बहुत से बनन एवं कई पूरीमिय मिहलाएँ उपस्थित में। से उम्में के राजा धाहर समाप्ति के जन्माने ही व्यक्तिया जीताओं से स्थानी का परिष्य कराया। स्वामी की ने बड़ा मुन्दर व्याक्यान दिया परन्तु जैव का विषय है कि उस समय कोई पीश्रविक्षि का लेक्क उपस्थित नहीं मा जोता समस्य व्यवस्था की है वो प्रदेश की से प्रस्ता की के वो स्थानों से की नोट सियो के उसीमा अनुसार मीने विधा अनुसार की की की वो सियों में जी नोट सियों के उसीमा अनुसार मीने विधा बाता है

स्वामी जी का मापण

युनानी और जामै प्राचीन काठ की ये दो वातिमाँ भिन्न भिन्न बादावरणों मीर परिस्थितियों में पड़ी। प्रकृति में जो दुख सुन्दर वा जो दुख सबूर मां भी कुछ कोभनीय था जलीके मध्य स्वापित होकर एस्तिप्रद बसवाय में विवरण कर मुनानी बादि ने एव चारों ओर सब प्रकार महिमानय प्राकृतिक दृश्मी के मध्य बबरिनत होकर तका बनिक साधीरिक परियम के अनुकृत बढ़वायू स पानर हिन्द बाति ने दो प्रकार की विभिन्न तथा विशिष्ट सम्बताओं के आदर्शों का विकास किया। यमानी क्षेत्र बाह्य प्रकृति की अनन्त एवं अर्थ क्षेत्र बास्वत्तरिक प्रकृति की जनन्त सम्बन्धी औन में बत्तवित हुए । मुनानी कीव बहुत बहुति की बोज में म्पस्त इए बीए भार्य कोन सुत्र बहुरांड या सुक्त अपत् के तत्त्वानसन्धान में मन्त हए। संचार की सम्पता में बोनों को ही बपना अपना निविध्ट अंध विधेय सम्पत्त करमा पड़ा था । बाबस्थक नहीं है कि इनमें ध एक को इसरे हैं। कुछ उदार सेमा है। केकिन परस्पर तुकनात्मक जन्ममन से दीनों कामान्वित होंगे। बागों की प्रकृति विश्तेपन-प्रिय थी। गणित और न्याकरण में आयों की बदमत उपक्रमियाँ प्राप्त हुई और मन के विक्लेपन में ने करम सीमा को पहुँक मने ने । इमें पाइकानौरस समेरिस पोरी एवं मिल के नम्प प्लटोवादियों के विचारों में मास्तीय विचार की सबस्य बीख पहली है।

है कि ईश्वर के साक्षात्कार के पश्चात् ही मनुष्य का यथार्थ जीवन आरम्भ होता है।

अव यह प्रश्न उठा, ये देवता कौन ये? इन्द्र समय समय पर मनुष्यो की सहायता करते हैं। कभी कभी वे अत्यविक सोम का पान भी करते हैं, स्थान स्थान पर उनके लिए सर्वशिक्तमान, सर्वव्यापी प्रभृति विशेषणों का भी प्रयोग हुआ है। वरुण के सम्बन्ध में भी इसी प्रकार की नाना घारणाएँ हैं। देवों के चित्र सम्बन्धों ये सब वर्णनात्मक मत्र कही कही बहुत ही अपूर्व हैं और भाषा भी अत्यन्त उदात्त है। इसके पश्चात् स्वामी जी ने प्रलय वर्णनात्मक विख्यात नासदीय सूक्त—जिसमें अन्यकार का अन्यकार से आवृत होना वर्णित है—सुनाया और कहा, जिन लोगों ने इन सब महान् भावों का इस प्रकार की कविता में वर्णन किया है, यदि वे ही असम्य और असस्कृत थे तो फिर हमें अपने को क्या कहना चाहिए? इन ऋषियों की अथवा उनके देवता इन्द्र, वरुण आदि की किसी प्रकार की समालोचना करने या उनके वारे में कोई निर्णय देने में मैं अक्षम हूँ। मानो कमागत दृश्य पर दृश्य वदलता चला आ रहा है और सबके पीछे एक सिद्दात्रा बहुता बदन्ति की यवनिका है। इन देवताओं का वर्णन वडा ही रहस्यमय, अपूर्व और अति सुन्दर है। वह विल्कुल अगम्य प्रतीत होता है—पर्दा इतना सूक्ष्म है कि मानो स्पर्श मात्र से ही फट जायगा और मृगमरीचिका की भौति लुप्त हो जायगा।

अागे चलकर स्वामी जी ने कहा, "मुझे एक वात बहुत सम्भव और स्पष्ट मालूम होती है और वह यह है कि यूनानियों की भौति आयं लोग भी ससार की समस्या हल करने के लिए पहले बाह्य प्रकृति की ओर उन्मुख हुए—सुन्दर रमणीय वाह्य प्रकृति भी उन्हें प्रलोभित करके घीरे घीरे बाह्य जगत् में लेगयी। किन्तु भारत की यही विशेषता है कि जिस वस्तु में कुछ उदात्तता नहीं होती उसका यहां कुछ मूल्य ही नहीं होता। मृत्यु के पश्चात् क्या होता है, इसकी ययार्थ तात्त्विक विवेचना साघारणत यूनानियों के मन में उठी ही नहीं। किन्तु भारत में आरम्भ से ही यह प्रश्न बार बार पूछा जा रहा है—'मैं कौन हूँ मृत्यु के पश्चात् मेरी क्या अवस्था होगी?' यूनानियों के मत में मनुष्य मर कर स्वर्ग जाता है। स्वर्ग जाने का क्या अर्थ है? सब कुछ के बाहर जाना, भीतर कुछ नहीं है। सब कुछ केवल बाहर है। उनका लक्ष्य केवल बाहर की ओर था, केवल इतना ही नहीं, मानो वे स्वय भी अपने आप से बाहर थे। और उन्होंने सोचा, जिस समय वे एक ऐसे स्थान में जा पहुँचेंगे जो बहुत कुछ इसी ससार की भाँति है, किन्तु वहाँ इस ससार के दुख-क्लेश का सर्वथा अभाव है, तभी उन्हें ईप्सित सभी वस्तुएँ प्राप्त हो जायंगी और वे तृप्त हो जायंगे। उनकी धर्म सम्बन्धी भावना इसके और ऊपर नहीं उठ सकी।

विवेकानम्ब साहित्यः १२६ स्तृति है। इस पर प्रकृत श्रव जन्म से बेजना और के ? इसके सम्बाग में सर्तेष मंड

स्तुति है। इस पर प्रकायह उठा ये देवता कौन से ? इनके सम्बन्ध में सनेक पठ निर्भारित हुए, किन्तु जम्मान्य मतीं झारा ने मत संवित कर दिसे गये। ऐसा बहुठ दिनों तक चछता यहा।

इसके बाद स्वामी जी ने वापने काम की पुष्टि में क्षेत्रक वैदिक मार्गे का उच्चारण किया। मिस स्वाम पर विप्ताप निवास करते हैं उसकी उसी स्वाम पर के आभो—यही कोई दुक्क ग्रीक नहीं है। इस्तारिश इसी मीरि इस वैद्य में उसी कारित इसे कर विद्यास्त का मारित में हुक्क कि दिवती वादी के स्व क्षा दिया पायाम उत्तम है। बातको जमार्ग आत हो गया कि स्वूल वेह के व्यवस्थित एक मूम्म वेह है वह मुख्य वेह स्व स्वाम के परवाद एक पूरे दे स्वाम से मुझ्य निवास के परवाद एक पूरे दे स्वाम से मुझ्य निवास के प्रवास के प्रवास के प्रवास के प्रवास के स्व मुख्य में हैं का सी मिस मिस मार्ग से मार्ग कर के मार्ग मुझ्य है। उसकी मह वापना की कि मार्ग मिस मुख्य में मुख्य का स्वास मार्ग कर के मार्ग मुझ्य है। उसकी मह वापना कि मुख्य के स्व मार्ग कर के मार्ग मुख्य में स्व मार्ग मार्ग

थे, उन्होंने अपने मत की पुष्टि के लिए खीचतान कर उनका विकृत अर्थ किया। रामानुजाचार्य और मध्वाचार्य ने भी शुद्ध अद्वैतभाव प्रतिपादक वेदाशों की द्वैत व्याख्या करके वैसी ही भूल की है। यह सर्वया सत्य है कि उपनिषद् एक तत्त्व की शिक्षा देते हैं, किन्तु इस तत्त्व में सोपानारोहण की भौति शिक्षा दी गयी है। इसके बाद स्वामी जी ने कहा कि खेद की वात है कि वर्तमान भारत में घम का मूल तत्त्व नहीं रह गया है, सिर्फ थोडे वाह्य अनुष्ठान मात्र शेष वचे हैं। भारतवासी इस समय न तो हिन्दू ही हैं और न वेदान्ती ही। वे केवल छुआछूत मत के पोषक हैं। रसोई-घर ही उनके मन्दिर हैं और रसोई की हँडिया और वर्तन ही उनके देवता हैं। इस स्थित का अन्त होना ही चाहिए, और जितना शीघ इसका अन्त हो, उतना ही हमारे घम के लिए अच्छा है। उपनिषद् अपनी महिमा में उद्भासित हो और साथ ही विभिन्न सम्प्रदायों में विवाद की इति भी हो जाय।

शरीर स्वस्थ न होने से इतना ही बोल कर स्वामी जी थक गये। अत उन्होंने आघ घटे विश्राम किया। उनके व्याख्यान का शेषाश सुनने के लिए श्रोतागण इस बीच धैर्यपूर्वक प्रतीक्षा करते रहे। स्वामी जी वाहर आये और उन्होंने फिर आघ घटे भाषण किया। उन्होंने समझाया कि बहुत्व मे एकत्व की खोज को ही ज्ञान कहते है और किसी विज्ञान का चरम उत्कर्ष तव माना जाता है, जब सारे अनेकत्व मे एक एकत्व का अनुसघान पूरा हो जाता है। यह नियम भौतिक विज्ञान तथा आघ्यात्मिक विज्ञान दोनो पर समान रूप से लागू होता है।

किन्तु हिन्तुओं का मन इतने से युग्त महीं हुआ। उनके विचार में स्वार्ग मी स्कृष्ट व्योगीराम है उसका विनार कार्यमाना है। एक्ट्रियों का मन है है कि वो क्रुष्ट व्योगीराम है उसका विनार कार्यमाना है। एक्ट्रियों का मान कार्यमाना है। एक्ट्रियों कार्यमाने कार्यों है। दे तर मिला मिला में महीं। प्रका हुआ मिला की क्षेत्र है। यह पित में परि पिता में नहीं वामती। तब वे महित से विनार में महीं वामती। तब वे महित से विनार में नहीं वामती। तब वे महित से विनार की विनार मिला मिला कि तमिला कि कार्य महित कितनी ही महान और मध्य क्यों महीं वह विकास की होगा है बावक है। तब एक बग्य वानी सुनायों देशी हैं मने उत्तार मानों की वारणा उनके मने में विवार होती है। यह वानी वी निति वेदि— यह नहीं यह नहीं प्रकार वार्याम कि वारणा करके मने में विवार एक हो पये सुर्य क्षार प्रकार हो कार्यों समय कार्य प्रकार है। वह वार्य प्रकार हो पये सुर्य क्षार उनके वर्ष का आध्यारिमक आधार प्रतिचिठत हुवा।

न तब पुर्यो नाति न बन्द्रसार्ड नेमा निकृतो मानि कुतोप्रमनिकः। समेच मान्तपनुमाति सर्वं सस्य मासा सर्वनिकं विभाति॥ (क्रोपनिपष् ३११)

— "बहाँ धूर्य मी प्रकाशिक मही होता न क्या न तारा न विकृत, किर इस मीरिक सीन का दो कहान ही क्या ! उसीके प्रकाशमान होने से ही यह कुछ प्रकाशिक होता है, स्वांके प्रकाश से हो एक बीजों प्रकाशित है। उस सोमावा अर्थापक स्वितिहरीय सक्के पाय-पुर्क्षों का विकार करनेवाले बाह हैस्वर की पारणा स्वेप नहीं रही अब बाहर का अन्येयम समान्त हुआ अपने मीतर अन्येयम आरम्म हुआ। इस मीरि उपनिष्क मान्त्र के बाहबिक हो बये। इस उपनिष्ठा का मह विधान साहित्स है। बीर मान्त्र में भी विधिन मतनार प्रकाशन है सुनी स्वीच स्वीच

हुएक बाद स्वानी जी में हिंत विकित्यादित आहेत मतों का वर्षन करके उनके विद्यानों का निम्मतिवित करून से समस्य किया। उन्हाने कहा "इनमें प्रापंक मानी एक एक सोपान हूँ—एक लोगान वर कड़ने के बाद परवर्षी सीपान पर कड़ने होता है, तबके अन्य से आहैतवाद की स्वामाधिक परिपादि हूँ बीट असिन सोपान होता है, तबके अन्य से आहैतवाद की स्वामाधिक परिपादि हूँ बीट असिन सोपान होता कर्मान कर्मान क्षार कर्मान क्षार कर स्वामाधिक स्वामाधिक क्षार स्वामाधिक स्वा ऐंग्लो-सैक्सन जाति ने मानवता तथा सामाजिक उन्नति की दिशा मे कार्य करने की, सम्यता और प्रगति की महती क्षमता का विकास किया है। इतना ही नहीं, कुछ और आगे बढकर मैं यह भी कह सकता हूँ कि यदि उस ऐंग्लो-सैक्सन जाति की शक्ति का प्रभाव इतना विस्तारित नहीं हुआ होता तो हम शायद इस तरह इकट्टे भी नहीं होते और आज यहाँ पर 'भारतीय आध्यात्मिक विचारो का प्रभाव' विषय पर चर्चा भी न कर पाते । फिर पाश्चात्य से प्राच्य को, अपने स्वदेश को, लौटकर देखता हूँ कि वही ऐंग्लो-सैक्सन शक्ति अपने समस्त दोपो के साथ भी अपने गुणो की निश्चित विशिष्टताओ की रक्षा करते हुए अपना कार्य यहाँ कर रही है और मेरा विश्वास है कि अन्तत महान् परिणाम सिद्ध होगा। ब्रिटिश जाति का विस्तार और उन्नति का भाव हमे बलपूर्वक उन्नति की ओर अग्रसर कर रहा है। साथ ही हमे यह भी याद रखना चाहिए कि पाञ्चात्य सम्यता का मूल स्रोत यूनानी सम्यता है और यूनानी सभ्यता का प्रघान माव है—अभिव्यक्ति । हम भारतवासी मनन-शील तो हैं, परन्तु कभी कभी दुर्भाग्यवश हम इतने मननशील हो जाते हैं कि हममे भाव व्यक्त करने की शक्ति बिल्कुल नहीं रह जाती। मतलव यह कि घीरे घीरे ससार के समक्ष भारतवासियों की भाव प्रकाशित करने की शक्ति अव्यक्त ही रह गयी और उसका फल क्या हुआ ? फल यही हुआ कि हमारे पास जो कुछ था, सवको हम गुप्त रखने की चेष्टा करने लगे। भाव गुप्त रखने का यह सिलसिला आरम्भ तो हुआ व्यक्ति विशेष की ओर से, पर क्रमश बढ़ता हुआ यह अन्त मे जातीय स्वभाव बन गया। और आज भाव को अभिव्यक्त करने की शक्ति का हममे इतना अमाव हो गया है कि हमारी जाति एक मरी हुई जाति समझी जाने लगी है। ऐसी अवस्था मे अभिव्यक्त किये बिना हमारी जाति के जीवित रहने की सम्भावना कहाँ है ? पाश्चात्य सम्यता का मेरुदड है विस्तार और अभिव्यक्ति। भारतवर्ष मे ऐंग्लो-सैक्सन जाति के कामो मे से जिस कार्य की ओर मैंने तूम लोगो का ध्यान आकृष्ट करना चाहा है, वही हमारी जाति को जगाकर एक बार फिर हमें अपने को अभिव्यक्त करने के लिए तैयार करेगा। और आज भी यही शक्ति-शाली ऐंग्लो-सैनसन जाति अपने भाव-विनिमय के साघनो की सहायता से हमे ससार के आगे अपने गुप्त रत्नो को प्रकट करने के लिए उत्साहित कर रही है। ऐंग्लो-सैंक्सन जाति ने भारतवर्ष की भावी उन्नति का रास्ता खोल दिया है और हमारे पूर्वपुरुपो के भाव जिस तरह घीरे घीरे बहुतेरे स्थानो मे फैलते जा रहे हैं, यह वास्तव मे चिरुक्षण है। लेकिन जब हमारे पूर्वपुरुषो ने अपना सत्य और मुक्ति का सदेश प्रचारित किया, तब उन्हे कितना सुभीता था। भगवान् बुद्ध ने किस तरह मार्वजनीन भ्रातृभाव के महान् तत्त्व का प्रचार किया था। उस समय भी इंग्लैंड में भारतीय आध्यात्मिक विचारों का प्रमाव ११वी मार्च वन् १८९८ ई को त्यामी वी की विषया विस्टर निवेरिया

(कुमारी एम हैं भोबक) ने कमकत्ते के स्टार विवेटर में 'इंग्कैंच में भारतीय साम्प्रांतिरक विभारों का प्रमार्व' मानक विवय पर एक स्वास्थान दिया। सामारी का जारन स्वयं स्वामी विवेकानक ने ही वहुण किया था। स्वामी की उठकर पढ़के मोताओं के उनल महिका का परिचय वेहे हुए विश्व किसी वार्ट क्यी

स्वामी जी का भाषण

हेवियो और सम्बन्धी

मैं निव्य समय एथिया के पूर्वी हिस्से में अमन कर रहा बा उस समय पैक विवय की बोट मेरी वृष्टि बिकेय कर से आहम्ट हुई थी। मैंने देखा कि उन स्वार्ती में भारतीय आध्यातिक कियार व्यारत हैं। चीन और व्यापन के कियो मिन्नी मिन्दिरों की दीवारों के उन्हरं कई पुरोपित उस्हरं को मों के किया हुआ देखकर मैं रिस्ता विस्तित हुआ वा यह तुन कोन बासती से उससे स्करे हैं। बीट पह सुनकर सायद तुन्हें बीट यी जात्वर्य होगा बीट हुक सोगों को सम्प्रवट प्रकत्ना मी हांगी कि वे तस मंत्र पुरानी बेगका विश्व में स्कित हुए हैं। हुमारे बंगक के पूर्वपूर्वों का मर्म प्रवार में कियत सरसाह में क्य में मौत्र हैं।

ाया मान मान गर्न कर पर स्वाहिक कर्या मानुसाई मान्या मान्य

स्तर के रूप में प्रमाणित हो चुकी है। सारा संसार भारत के बम्मारम-ठाफ के लिए नहीं तक मूनी है तमा वहीं की बाम्यारिक संस्तित मानव वार्षि को बानव सन्दर्भ के कार्य में प्राचीन बबबा बार्बीनीत समय में कियारी वहीं पहापदा शहुँचारी है, यह बाद कर सब कोम बान गये हैं। ये कर वो पूरानी बातें हैं। में संसार में एक और सम्बारिक सम्मेनतीय बात केवारा है। यह यही है कि एस नर्पुतकर्मी

मैं अब केवल दो चार बातें और कहना चाहता हूँ। हमारी घारणा है कि हम भारतवासी भी कुछ काम कर सकते हैं। भारतवासियो मे हम वगाली लोग मले ही इस बात की हँसी उडा सकें, पर मैं वैसा नही करता। तुम लोगो के अन्दर एक अदम्य उत्साह, एक अदम्य चेष्टा जाग्रत कर देना ही मेरा जीवन-वृत है। चाहे तुम अद्वैतवादी हो, चाहे विशिष्टाद्वैतवादी हो अथवा तुम द्वैतवादी ही क्यो न हो, इससे कुछ अतर नही पडता। परन्तु एक वात की ओर जिसे दुर्भाग्यवश हम लोग हमेशा भूल जाया करते हैं, इस समय मैं तुम्हारा ध्यान आकृष्ट करना चाहता हूँ। वह यह कि 'ऐ मानव, तू अपने आप पर विश्वास कर ।' केवल इसी एक उपाय से हम ईश्वर के विश्वास-परायण बन सकते हैं। तुम चाहे अद्वैतवादी हो या दैतवादी, तुम्हारा विश्वास चाहे योगशास्त्र पर हो या शकराचार्य पर, चाहे तुम व्यास के अनुयायी हो या विक्वामित्र के, इससे कोई फर्क नही पडता। वात यह है कि पूर्वोक्त आत्मा सम्बन्धी विश्वास के विषय मे भारतवासियो के विचार ससार की अन्य सभी जातियो के विचारों से निराले हैं। एक पल के लिए इसे घ्यान में रखों कि जब अन्यान्य सभी धर्मों और देशों में आत्मा की शक्ति को लोग बिल्कुल स्वीकार नहीं करते-वे आत्मा को प्राय शक्तिहीन, दुर्बल और जड वस्तु की तरह समझते हैं, हम लोग भारतवर्ष मे आत्मा को अनन्त शक्ति-सम्पन्न समझते हैं और हमारी घारणा है कि आत्मा शास्वत पूर्ण ही रहेगी। हमे सदा उपनिषदो मे दिये गये उपदेशो को स्मरण रखना चाहिए।

अपने जीवन के महान् व्रत को याद रखो। हम भारतवासी और विशेषत हम वगाली बहुत परिमाण में विदेशी भावों से आकान्त हो गये हैं, जो हमारे जातीय घर्म की सम्पूर्ण जीवनी शक्ति को चूसे डालते हैं। हम आज इतने पिछडे हुए क्यों हैं? क्यों हममें से निन्यानवे फी सदी आदमी सम्पूर्णत पाश्चात्य भावों और उपादानों से विनिर्मित हो रहे हैं? अगर हम लोग राष्ट्रीय गौरव के उच्च शिखर पर आरोहण करना चाहते हैं तो हमें इस विदेशी भाव को दूर फेंक देना होगा, साथ ही यदि हम ऊपर चढना चाहते हैं तो हमें यह भी याद रखना होगा कि हमें पाश्चात्य देशों से बहुत कुछ सीखना वाकी है। पाश्चात्य देशों से हमें उनका शिल्प और विज्ञान सीखना होगा, उनके यहाँ के भौतिक विज्ञानों को सीखना होगा और उघर पाश्चात्य देशवासियों को हमारे पास आकर घर्म और अध्यात्म-विद्या की शिक्षा ग्रहण करनी होगी। हम हिन्दुओं को विश्वास करना होगा कि हम ससार के गुढ़ हैं। हम यहाँ पर राजनीतिक अधिकार तथा इसी प्रकार की अन्यान्य वातों के लिए चिल्ला रहे हैं। अच्छी वात है, परन्तु अधिकार और सुभीते केवल मित्रता के द्वारा ही प्राप्त हो सकते हैं और मित्रता की आशा वहीं की जाती है, जहाँ दोनो पक्ष समान होते हैं। यदि एक पक्ष- महौं हमारे प्रिय भारतवर्ष में बास्तविक जानन्त प्राप्त करने के सबस्ट सुसीठ वे मौर हम महुत ही मुगमता के साम पृष्णी की एक छोर से दूसरे छार तक जपने भावों और विभारों को प्रकारित कर सकते थे परन्तु अब हम उससे और भी वार्वे बढ़कर ऐंग्डो-वैक्सन जाति तक अपने मार्वों का प्रचार करने में इतकार्य हो खे 🧗 इसी तरह किया प्रतिकिया इस समय चल रही है और इस देख रहे हैं कि हुमारे वेस का संवेस वहाँवाके सुनते हैं और वेचस मुक्ते ही नहीं है, बस्कि उन पर अनुकूम प्रमाय भी पढ़ रहा है। इसी बीच इंग्लैंड में अपने कई महान् मिनान न्यक्तियों को इमारे कान में सहायता पहुँचाने के किए भेज दिया है। दुम सोवों ने सामय मेरी मित्र मिस मूकर की बात सुनी है और सम्भव है तुम कोरों में से बहुतों का उनके साथ परिचय भी हो-ने इस समय इसी मंच पर उपस्थित है। चण्य कुछ में उत्पन्न इस सुविश्वित महिला ने भारत के प्रति बनाब प्रेम होने के कार^ब बपना समग्र जीवन भारत के करपाय के लिए न्यांकावर कर दिया है। उन्होंने मार्प की जर्मना जर क्षमा भारतवासियों को ही जरना परिवार बना किया है। दुम सभी दर्ग सुप्रसिद्ध स्वारक्कदमा बसेज महिका के नाम से भी परिचित्त हो—अन्होंने भी *वपनी* सारा जीवन भारत के करपाज तथा पुनक्त्यान के किए वर्षण कर दिया है। मेरी विभिन्नाय बीमती बेसेस्ट से है। ध्यारे माइयो बाब इस शंच पर दो बमेरिकन महिलाएँ सपस्थित हैं--- में भी अपने हवन में वैसा ही उद्देश्य बारफ किसे हुए हैं जीर में जाप कोनों से निश्चमपूर्वक कह सकता हूँ कि ये भी हमारे इस गरीन देखें के करबान के किए अपने जीवन की सरसर्ग करने को सैयार हैं। इस अवसर पर मैं तुम लोगों को एक स्ववेधवासी का नाम श्राद विकास चाइला है। इन्हेंनि इंग्लैंड और अमेरिका आदि देशों को देखा है, चनके उसर मेश बढ़ा विस्तास और भरोसा है, इन्हें में बिसेय सम्मान और प्रेम की वृष्टि से वेबता हूं बाज्यारिमक राज्य में में बहुत आने कड़े हुए हैं, वे बड़ी बुढ़ता के साथ और बुएबाप हुमारे वैस के कस्थान के किए कार्य कर रहे हैं। बाज गयि क्वेंड किसी और जगह कोई विशेष काम न होता वो वे अवस्य ही इस समा में उपस्थित होते-यहाँ पर मेरा मतत्त्व भी मोहिनीमोहन चट्टोपाञ्चाय से है। इन कोशों के बरिरिश्त अब इंसीड ने कुमारी मारमरेट गोवस की स्पक्षारस्वकष भेजा है-श्वते हम बहुत कुछ आगा रखते हैं। वस बीर व्यविक वार्ते न कर में तुम कोगों से नुमारी मारगरेट नीवक का परिचय कराता है जो शमारे संबंध भागम करेंगी।

वर्ष सिस्टर निकेरिया में अपना दिक्रमस्य ध्यास्यान संयाप्त कर दिया तब स्वामी भी फिर कड़े हुए और उन्होंने शहा जल्दी या देरी से माया के बन्घन से मुक्त होगे। यही हमारा सबसे पहला कर्तव्य है। अनन्त आशा से ही अनन्त आकाक्षा और चेष्टा की उत्पत्ति होती है। यदि यह विञ्वास हमारे अन्दर बैठ जाय तो ्वह हमारे जातीय जीवन मे व्यास और अर्जुन का समय—वह समय, जब कि हमारे यहाँ से समग्र मानव जाति के लिए कल्याणकर उदात्त मतवाद प्रचारित हुआ था—ले आयेगा। आज हम लोग आध्यात्मिक अन्तर्दृष्टि और आध्यात्मिक विचारो मे बहुत ही पिछड गये हैं---भारत मे यथेष्ठ परिमाण मे आच्यात्मिकता विद्यमान थी, इतने अविक परिमाण मे थी कि उसकी आघ्यात्मिक महानता ने ही भारतीयो को सारे ससार की जातियो का सिरमौर बना दिया था। और यदि परम्परा तया लोगो की आशा पर विश्वास किया जाय तो हमारा वह दिन फिर लौट आयेगा, और वह तुम लोगो के ऊपर ही निर्भर करता है। ऐ बगाली नवयुवको, तुम लोग घनी-मानियो और बडे आदिमियो का मुंह ताकना छोड दो। याद रखो, ससार मे जितने भी बडे बडे और महान् कार्य हुए है, उन्हें गरीबो ने ही किया है। इसलिए ऐ गरीब बगालियो, उठो और काम मे लग जाओ, तुम लोग सब काम कर सकते हो और तुम्हे सब काम करने पडेंगे। यद्यपि तुम गरीब हो, फिर भी बहुत लोग तुम्हारा अनुसरण करेंगे। दृढचित्त बनो और इससे भी बढकर पूर्ण पवित्र और धर्म के मूल तत्त्व के प्रति निष्ठावान बनो। विश्वास रखो कि तुम्हारा भविष्य अत्यन्त गौरवपूर्ण है। ऐ बगाली नवयुवको, तुम लोगो के द्वारा ही भारत का उद्धार होनेवाला है। तुम इस पर विश्वास करो या न करो, पर तुम इस बात पर विशेष रूप से घ्यान रखो और ऐसा मत समझो कि यह काम आज या कल ही पूरा हो जायगा। मुझे अपनी देह और अपनी आत्मा के अस्तित्व पर जैसा दृढ विश्वास है, इस पर भी मेरा वैसा ही अटल विक्वास है। इसीलिए ऐ बगीय नवयुवको, तुम्हारे प्रति मेरा हृदय इतना आकृष्ट है। जिनके पास धन-दौलत नहीं है, जो गरीब है, केवल उन्हीं लोगो का भरोसा है, और चूंकि तुम गरीव हो, इसलिए तुम्हारे द्वारा यह कार्य होगा। चूंकि तुम्हारे पास कुछ नहीं है, इसीलिए तुम सच्चे हो सकते हो, और सच्चे होने के कारण ही तुम सब कुछ त्याग करने के लिए तैयार हो सकते हो। बस, केवल यही बात मैं नुमसे अभी अभी कह रहा था। और पुन तुम्हारे समक्ष मैं इसे दुहराता हूँ-यही तुम लोगो का जीवन-त्रत है और यही मेरा भी जीवन-त्रत है। तुम चाहे किसी भी दार्शनिक मत का अवलम्बन क्यों न करों, मैं यहाँ पर केवल यही प्रमाणित करना चाहता हूँ कि सारे भारत मे मानव जाति की पूर्णता मे अनन्त विश्वासरूप प्रेम-सूत्र ओतप्रोत भाव से विद्यमान है। मैं चाहता हूँ कि इस विश्वास का सारे भारत मे प्रचार हो।

है ? ये सब बार्टे कह देना बहुत जासान है पर गरा ताल्प्य यह है कि पारस्परिक सहमोग के बिना हम क्षोग कभी खनितसम्बद्ध नहीं हो सकते। इसीकिए मैं तुम होपी की भिष्मगंगों की एरह गई। मगाँचार्य के रूप में इंग्लेंच्ड और अमेरिका बादि देखीं में जाने के स्टिए कह पहा हूँ। हमें अपने शासकों के अनुशार विनिमम के निमम की प्रमोग करना होगा। यदि हुमें इस कोक में सुबी शहने के उपास शीवने हैं हैं।

हुम भी उसके बदसे में नमों न उन्हें बनन्त कास तक सबी रहने के स्पाप बटान ? सर्वोपरि, समय मानव वाति के कस्थान के सिए कार्य करते रही। हुम एक संबीर्ण मेरे के अन्वर बेंबे रहकर अपने की बृद्ध किन्दू समझते का जो गर्ब करते हो पसे छोड़ दो। मृत्यु सबके किए राह देख पड़ी है और इसे कभी मह भूनों में सर्वाभिक अनुमूठ ऐतिहासिक सत्य है कि संसार की सब बातियों को मारतीय साहित्य में निवद संगातन संव्यसपूह की सीखने के किए वैसे बारण कर भारत

के चरमों के समीप बैठमा पहेगा। मारत का विचास कही है श्रीम का भी गर्ही है भीर बापान का मी नहीं। वतएव हमें बपने वर्गकरी मेहर्बड की बात की सर्वश स्मरन रचना होगा और ऐसा करने के किए हमें चस्ता बताने के किए एक पवप्रदर्शक की जानवकता है-वह रास्ता जिसके विवय में में बनी तम सोमों है नई रही माः वदि तुम नोपों में कोई ऐसा व्यक्ति हो वो यह विस्थास मकरता हो महि

हमारे यहाँ कोई ऐसा हिन्दू बासक हो जो यह विश्वास करने के किए उबाद ग हों। कि इसारा वर्गे पूर्णतः आज्यारियक है तो मै उसे हिन्दू शानने को तैमार नहीं हैं। मुत्ते बाद है, एक बार काश्मीर राज्य के किसी वांच में मैते एक बुढ़ी औरते ते बातचीत करते समग्र पूछा वा 'तुम किस वर्गको मानती हो ।" इस पर पूढा ने द्रपाक से बनाब दिया था "ईहना, को बग्यनाव उसकी हुपा से मैं मुसनमान है। इसके बाद किसी हिन्दू से भी गड़ी प्रका पुका दी जसने सरवारण बंग हैं नह दिया "मैं हिन्दू हूँ। कठोपनिवर्द का बहु सहावाक्य स्मरम बादा है-- अबा मा अवस्त विस्तात। निवित्तेता के वीवन में नाबा का एक सुन्वर बुप्टान्त विकामी वैता है। इस भक्का का प्रचार करना ही मेरा चौबनोईएस है। मैं दूस छोतों ये किर एक बाद कहना जाहता हूँ कि यह यहां ही शानब जाति के जीवन का और

संसार के सब बनों का महत्त्वपूर्ण जय है। सबसे पहले जपने बाप पर विस्वास करने का बस्वास करो। यह जान को कि कोई आवर्ग छोटे से पतन्तुनुब के बराबर हो सकता है बीर बूसरा व्यक्ति पर्वताकार तर्रव के समान बड़ा। पर बस होटे बल-बुरुबुर और पर्वतासार शरण बीनों के ही पीछे अधन समुद्र है। असपन संबंधा जीवन नातापद है। सबके लिए मुनिन का रास्ता खुला हुआ है भीर सभी

अत्यन्त अकिचन अश हो, इसीलिए केवल इस तुच्छ स्वय के अम्युदयार्थ यत्न करने की अपेक्षा यह श्रेप्ठ है कि तुम अपने करोडो भाइयो की सेवा करते रहो।

> सर्वत पाणिपाद तत् सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम्। सर्वत श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति।। (गीता १३।१३)

— 'सर्वत्र उसके हाथ और पैर हैं, सर्वत्र उसके नेत्र, शिर और मुख हैं तथा लोक मे सर्वत्र उसके कान हैं। वह ईश्वर सर्वव्यापी होकर सर्वत्र विद्यमान है।'

इस प्रकार घीरे घीरे मृत्यु को प्राप्त हो जाओ। ऐसी ही मृत्यु मे स्वर्ग है, उसीमे सारी भलाई है। और इसके विपरीत समस्त अमगल तथा नरक है।

अब हमे यह विचार करना चाहिए कि किन उपायो अथवा साधनो द्वारा हम इन आदशों को कार्यंरूप मे परिणत कर सकते हैं। सबसे पहले हमे यह समझ लेना चाहिए कि हमारा आदर्श ऐसा न हो जो असम्भव हो। अत्यन्त उच्च आदर्श रखने मे एक वुराई यह है कि उससे राष्ट्र कमजोर हो जाता है तथा घीरे घीरे गिरने लगता है। यही हाल बौद्ध तथा जैन सुघारो के बाद हुआ। परन्तु साथ ही हमे यह भी समझ लेना चाहिए कि अत्यधिक व्यावहारिकता भी ठीक नही है, क्योंकि यदि तुममे थोडी भी कल्पना-शक्ति नहीं है, यदि तुम्हारे पथ-प्रदर्शन के लिए तुम्हारे सामने कोई भी आदर्श नहीं है, तो तुम निरे जगली ही हो। अतएव हमे अपने आदर्श को कभी नीचा नही करना चाहिए और साथ ही यह भी न होना चाहिए कि हम व्यावहारिकता को बिल्कुल मूल बैठें। इन दो 'अतियो' से हमे वचना चाहिए। हमारे देश मे तो प्राचीन पद्धति यह है कि हम एक गुफा से बैठ जाय, वही घ्यान करें और बस वही मर जाय, परन्तु मुक्ति-लाभ के लिए यह गलत सिद्धान्त है कि हम दूसरो से आगे ही बढते चले जायें। आगे या पीछे साधक को यह समझ लेना चाहिए कि यदि वह अपने अन्य भाइयो की मुक्ति के लिए भी यत्न नहीं करता है तो उसे मुक्ति नहीं प्राप्त हो सकती। अतएव तुम्हें इस वात का यत्न करना चाहिए कि तुम्हारे जीवन मे उच्च आदर्श तथा उत्कृष्ट व्यावहारिकता का सुन्दर सामजस्य हो। तुम्हें इस बात के लिए तैयार होना चाहिए कि एक क्षण तो तुम पूर्ण रूप से घ्यान मे मग्न हो सको, पर दूसरे ही क्षण (मठ के चरागाह की भूमि की ओर इशारा करके स्वामी जी ने कहा) इन खेतो को जोतने के लिए उद्यत हो जाओ। अभी तुम इस वात के योग्य वनो कि शास्त्रो की कठिन गृत्यियों को स्पट्ट रूप से समझा सको, पर दूसरे ही क्षण उमी उत्साह से इन खेतो की फसल को ले जाकर बाजार में भी वेच सको। छोटे से छोटे सेवा-टहल के कार्य

सन्यास उसका आदर्श तथा साधन

१९ वृत छन् १८९९ को जब स्वामी जी बुधरी बार पारचार बेखीं को बाते करें बस अवसर पर विदाहें के उपलब्ध में बेकुड़ मठ के सुवा संन्यासियों ने व्यहें एक मानपत्र विदा? उसके उसर में स्वामी जी ने जो कहा था उसका सार्येड निम्मिकिसिट हैं

स्वामी जी का भाषण सहसमय कम्बा मापल क्षेत्र का नहीं है, परन्तु संबंध में में कुछ उन वार्तों की

चर्ची करनेगा जिनका धुन्हें जाभरण करना चाहिए। पहले हमें अपने जाकों की मंबी माँति समझ केना बाहिए और फिर उन साबनों को भी बामना बाहिए, जिसके हारा हम उसको बरितार्व कर सकते है। तुम कोगों में से जो संपासी है उन्हें सबैब वूसरों के प्रति मकाई करते रहते का यल करना चाहिए, क्योंकि संस्थास का मही वर्ष है। इस समन 'स्थाय' पर भी एक कम्बा चावन देने का अवसर नहीं है, परस्त ससोप में मैं इसकी परिमाया इस प्रकार करूँगा कि 'स्वाय' का बर्च हैं 'मृत्यु के प्रति प्रेम । सांसारिक स्रोम नीयम से प्रेम करते हैं, परन्तु संन्यासी के लिए प्रेम करने को मृत्यु है। तो प्रका यह उठता है कि क्या फिर हम आत्महत्या कर लें ? नहीं नहीं इससे बहुत हुए। बारमहत्मा करनेवाकों को मृत्यु तो कमी प्याप्त नहीं होती नर्नोकि यह बहुवा वेखा गया है कि कोई शतूच्य बात्पहुत्या करने जाता है मौर यदि वह अपने घला में असफ़क रहता है तो बवारा फिर वह उसका कभी नाम भी नहीं छेदा। दो फिर अस्त यह है कि मृत्यु के किय प्रेम बीधा होता है? हम सह निविच्छ जानते है कि हम एक न एक दिन अवश्य सरेंने और जब पैसा है तो फिर फिसी सरकार्य के किए ही हम क्यों न गरें। हमें चाहिए कि हम सपने सारे कार्यों को जैसे काना-शीना सीना सठना बैठना बाहि क्षती--वारमं स्थान की और क्रमा हैं। भोजन बारा तम क्रमते सरीर को पष्ट करते हो। परना

छत्येर क्या काम हुआ। यदि तुमने तह यारीर को दूसरों की गंकाई के किए कर्षक म किया। दे हों प्रकार तुम तुस्तकें वक्कर क्याने मंदितक को पूर्व करते हैं। परन्तु उत्तरे भी कोई काम नहीं वाँद प्रसन्त संस्कृत के किए तुमने कब मंदितक को क्या कर बाय-स्थान न किया। चुकि सारा संबार एक है और तुम सके एक

मैंने क्या सीखा ?

(ढाका में मार्च, सन् १९०१ मे दिया गया व्याख्यान)

ढाका मे स्वामी जी ने दो भाषण अग्रेजी मे दिये। प्रथम भाषण का विषय या, 'मैंने क्या सीखा?' और द्वितीय का विषय था, 'वह घर्म जिसमे हम पैदा हुए।' बगला भाषा मे एक शिष्य ने प्रथम भाषण की जो रिपोर्ट ली, उसमे व्याख्यान का साराश आ गया है और उसीका हिन्दी रूपान्तर निम्नलिखित है

स्वामी जी का भाषण

सर्वप्रथम मैं इस बात पर हर्ष प्रकट करता हूँ कि मुझे पूर्वी वगाल मे आने और देश के इस भाग की सविशेष जानकारी प्राप्त करने का अवसर मिला। यद्यपि मैं पश्चिम के बहुत से सम्य देशों में घूम चुका हूँ, पर अपने देश के इस भाग के दर्शन का सौभाग्य मुझे नहीं मिला था। अपनी ही जन्मभूमि बगाल के इस अचल की विशाल निदयों, विस्तृत उपजाऊ मैदानों और रमणीक ग्रामों का दर्शन पाने पर मैं अपनी कृतज्ञता प्रकट करता हूँ। मैं नहीं जानता था कि इस देश के जल और स्थल सभी में इतना सौन्दर्य तथा आकर्षण भरा पड़ा है। किन्तु नाना देशों के अमण से मुझे यह लाभ हुआ है कि मैं विशेष रूप से अपने देश के सौन्दर्य का मूल्याकन कर सकता हूँ।

इसी भाँति मैं पहले वर्म-जिज्ञासा से नाना सम्प्रदायों मे — अनेक ऐसे सम्प्रदायों में जिन्होंने दूसरे राष्ट्रों के भावों को अपना लिया है — अमण करता था, दूसरों के द्वार पर भिक्षा माँगता था। तब मैं जानता न था कि मेरे देश का वमें, मेरी जाति का धमें इतना सुन्दर और महान् है। कई वर्ष हुए मुझे पता लगा कि हिन्दू धमें ससार का सर्वाधिक पूर्ण सन्तोषजनक धमें है। अत मुझे यह देखकर हार्दिक क्लेश होता है कि यद्यपि हमारे देशवासी अप्रतिम धर्मनिष्ठ होने का दावा करते हैं, पर हमारे इस महान् देश में यूरोपीय ढग के विचार फैलने के कारण उनमें धमें के प्रति व्यापक उदासीनता आ गयी है। हाँ, यह वात जरूर है और उससे में भली माँति अवगत हूँ कि उन्हें जिन मौतिक परिस्थितियों में जीवन-यापन करना पडता है, वे प्रतिकृत हैं।

सर्वेष ।

भव दूसरी बात को ब्यान में एकने योग्य है वह यह है कि इस मर्क का उद्देश्य है 'मनुष्य' का निर्माण करना । तुम्हें केवल नहीं नहीं सीकता चाहिए, वो हरें मापियों ने सिसाया है। वे भापि चले गये और उनकी सम्मतियाँ भी उन्होंके साय चली वर्षी । सब तुम्हें स्वयं ऋषि बनना होगा । तुम मी बैसे ही मनुष्य हो वैसे कि बड़े से बड़े व्यक्ति को कभी पैदा हुए, यहाँ तक कि तुम जबता में के समूध हो। केवल प्रत्यों के पढ़ने से ही क्या होगा ? केवल ब्यान-कारका से भी क्या होगा हवा

केवल मंत्र-तत्र मी क्या कर सकते हैं ? सुम्हें तो अपने ही पीरों पर सहे होना नाहिए वीर इस नये बंभ से कार्य करना चाहिए-वह बंग विससे मनुष्य भनुष्य वन भाता है। सच्चा 'नर' वही है जो इतना धनितकाली हो जितनी सनित स्वर्ग 🌡 परन्तु फिर मी विस्का हुपय एक नारी के सबस कीमल हो। तुम्हारे बार्से बोर

भी करोड़ों व्यक्ति हैं। उनके किए सुन्हारे हुवय में प्रेम बाब होना चाहिए, परण्ड साम ही तुन लोहे के समान बुढ़ और कठोर वने खूरे पर व्यान पहे कि साम ही तुममें बाज्ञा-पासन की नजता भी हो। में बानता हूं कि ये पूत्र एक बूसरे के विरोती प्रतीत होते हैं, परन्तु हाँ ऐसे ही परस्पर विरोधी प्रतीत होनेवासे मूग दुसमें होने चाहिए। मदि तुम्हारे वरिष्ठ तुम्हें इस बात की बाला वें कि तुम नवी में सूर्य पड़ों भीर एक मनर को पकड़ काबों तो चुन्हाचा कर्वव्य यह होना चाहिए कि पड़ने तुम आज्ञा-पालन करो और फिर कारम पूछो। मसे ही तुम्हें दी हुई मार्स ठीक न हो। परस्तु फिर भी तुम पहले उसका पाकन करो और फिर उसका प्रविवाद करो । हमारे सम्प्रदायों में विश्वेयकर बंगीय सम्प्रदायों में एक विशेष दोप यह है कि मदि किसीके अब में कुछ अन्वर होता है तो बिना कुछ सोने-बिनारे नह संद से एक नमा सन्प्रधान सुक कर देता है। मोशा सा भी स्कने का उसमें बीरन नहीं हीता। बतएव अपने संब के प्रति तुममें अट्ट शक्षा तथा विस्वास होगा पाहिए। महाँ बबझा को समिक भी स्थान नहीं मिक सकता और सबि नहीं वह दिवासी दे तो निदर्गतापुर्वक एशे कुनलकर नध्ट कर वालो। हमारे दल संव में एक मी जबताकारी चदस्य नहीं पह सकता और यदि कोई हो तो प्रश्ने निकास बाह्

करो। इमारे इस सिनिर में बतावाजी नहीं वक सकती यहाँ एक भी बीजेवाज नहीं रह सकता । इतने स्वतंत्र रही जितनी बाग, पर ही साव ही ऐसे बाबागातक

तथा नम्म जैसा कि यह वीना वा कता।

और मिथ्या है। लाख यत्न करो, पर इसे विना छोडे कदापि ईश्वर को नहीं पा सकते। यदि यह न कर सको तो मान लो कि तुम दुवंल हो, किन्तु स्मरण रहे कि अपने आदर्श को कदापि नीचा न करो। सडते हुए मुर्दे को सोने के पत्ते से ढकने का यत्न न करो। अस्तु। उनके मतानुसार यदि धर्म की उपलब्धि करनी है, यदि ईश्वर की प्राप्ति करनी है तो तुम्हारा प्रथम कर्तव्य है कि तुम लुकाछिपी का खेल खेलना छोड दो। मैंने क्या सीखा? मैंने इस प्राचीन सम्प्रदाय से क्या सीखा? यहीं सीखा

> दुर्लभ त्रयमेवैतत् देवानुग्रहहेतुकम्। मनुष्यत्वं मुमुक्षत्व महापुरुषसश्रयः॥ (विवेकचूडामणि ३)

— 'मनुष्यत्व, मुमुक्षुत्व और महापुरुष का ससर्ग इन तीनो का मिलना बहुत दुर्लम है। ये तीनो बिना ईश्वर की कृपा के नहीं मिल सकते।' मुक्ति के लिए सबसे आवश्यक वस्तु है—मनुष्यत्व या मनुष्य के रूप में जन्म, क्योंकि मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य-शरीर ही उपयुक्त है। इसके बाद चाहिए मुमुक्षुत्व। सम्प्रदाय और व्यक्ति-भेद से हमारी साधन प्रणालियाँ मिन्न भिन्न हैं। विभिन्न व्यक्ति यह भी दावा कर सकते हैं कि ज्ञानोपार्जन के उनके विशेष अधिकार एव साधन हैं और जीवन में श्रेणी-भेद के कारण उनमें मी विभेद हैं, किन्तु यह नि सकोच कहा जा सकता है कि मुमुक्षुत्व के बिना ईश्वरोपलब्व असम्भव है। मुमुक्षुत्व क्या है है इस ससार के सुख-दुख से छुटकारा पाने की तीन्न इच्छा, इस ससार से प्रबल निर्वेद। जिस समय भगवान् के दर्शन के लिए यह तीन्न व्याकुलता होगी उसी समय समझना कि तुम ईश्वर-प्राप्ति के अधिकारी हुए हो।

इसके बाद चाहिए ब्रह्मदर्शी महापुरुष का सग अर्थात् गुरु-लाम। गुरु-परम्परा से विना कमभग के जो शक्ति प्राप्त होती है, उसीके साथ अपना सयोग स्थापित करना होगा, क्योंकि वैराग्य और तीव्र मुमुक्षुत्व रहने पर भी उसके विना कुछ न हो सकेगा। शिष्य को चाहिए कि वह अपने गुरु को परामर्शदाता, दार्शनिक, सुहृद् और पथप्रदर्शक के रूप मे अगीकार करे। गुरु करना आवश्यक ही नही, अनिवार्य है। श्रोत्रियोऽवृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मविसम। (विवेकचूडामणि ३३)—'जिसे वेदो का रहस्य-ज्ञान है, जो निष्पाप है, जिसे कोई इच्छा न हो, जो ब्रह्म-ज्ञानियो मे श्रेष्ठ हो अर्थात् श्रोत्रिय हो, जो केवल शास्त्रों का पिटत ही न हो, वरन् उनके सूक्ष्म रहस्यों का भी ज्ञाताहो और जिसे शास्त्रों के वास्तविक तात्पर्य का वोघ हो'—वही गुरु होने योग्य है। 'विविध शास्त्रों को पढने मात्र से तो

क्रांमान काक में इस कोगों के बीच ऐसे कुछ सुवारक हैं जो हिन्दू वाति के पुनस्त्वाम के सिए हुगारे वर्ग में धुवार था मों कहिए कि उत्तर-पटट करण भारते हैं। गिरसन्तेह उन कोगों में कुछ विचारसीक स्पनित है केकिन साब ही ऐसे बहुत से कोग भी हैं जो अपने उत्तेष्य को विना चाने बूसरों का बन्धानुकरण करते हैं और अखन्त नुर्वेतापूर्व कार्य करते हैं। इस वर्ग के मुधारक हमारे वर्म में विजातीय विचारों का प्रवेश करने में बढ़ा उत्साह विसाते है। मह स्^{बारक} वर्षे पूर्वि-पूचा का विरोमी है। इस वस के सुवारक कहते हैं कि हिन्दू वर्ग संवना वर्ग नहीं है क्योंकि इसमें मृति-पूजा का विवास है। मृति-पूजा नगा है? यह मण्डी है या बुरी--इसका अनुसन्धान कोई नहीं करता केवल बूसरों के इसारे पर वे हिन्दू नमें को बदनाम करने का शाहरा करते हैं। एक इसरा को नौर भी है जो हिन्दुओं के प्रत्येक रीति-रिवाकों में वैशानिकता हुँह निकासन का क्षणर प्रयत्न कर पहा है। वे सवा विश्वत पातित भूम्बकीय प्रतित वामू-कम्पत तथा उसी तप्ह की बन्ध बार्ट किया करते हैं। बीन कह एकता है कि वे बीच एक हिन ईस्वर की परियापा करने में उसे विद्युत-कम्पन का समृह न कह शकें। को दूछ भी हैं। माँ इनका भी मुख्य करे ! चनवन्त्रा ही जिल्ला निक्त प्रकृतियाँ और प्रवृत्तियाँ के **द्वारा अपना कार्य शावन करती हैं।**

उन्त विचारवाओं के विचारीत एक और वर्ष है, यह प्राचीन वर्ष कहता है कि इस मोन पुन्तारी बाव की बाल निकारनेवाला उर्केश्वर नहीं बातने बीर ने इमें बातने की इच्छा ही है इस बोग दो देवर वीर वात्रण का पुन्नारों का कर का हो है इस कुम हो कि स्वाप्त के अनुकर एक करीन प्रस्त कि यह पर पर बात्रण है, है। इस बुक्त-इ बाया वह वीरा की अनुकर एक करीन प्रस्त कि पार वात्रण है, बाता वाहरी हैं। यह वर्ष नहारा है कि चिवरवार पंता-स्तान करने ये पुनित होती है। यह पार विच्या होती एक में देवर-पूर्विद एक र यह मान प्रस्ता करने साम प्रमुख होती है। यूने वह है कि मैं इस इस सामानों के प्राचीन करने हैं। पूनित होती है। यूने वह है कि मैं इस इस सामानों के प्राचीन करने हा है।

्रहसके ब्रांतिरितत एक और को है जो ईस्कर और संसार दोशों को एक साव ही जगतना करने के सिए कहता है। वह सक्का नहीं है। है की कहते हैं वह तमक हुदय का भाव नहीं पहला। प्रहृत महाशाओं का उपदेश है

> मही राम तहें काम नहिं मही काम नहिं राम। तुलती कमहें होत नहिं रचि रचने इक ठाम।।

सहायुर्वों की वाली हमसे दम बात की बोपणा करती है कि 'सार देखर की भागा बाहते हो, तो काम-जीवन का स्थान करना होगा। यह संनाद करता, मानामस और मिश्या है। लाख यत्न करो, पर इसे विना छोडे कदापि ईश्वर को नहीं पा सकते। यदि यह न कर सकों तो मान लो कि तुम दुर्वल हो, किन्तु स्मरण रहे कि अपने आदर्श को कदापि नीचा न करो। सडते हुए मुर्दे को सोने के पत्ते से ढकने का यत्न न करो। अस्तु। उनके मतानुसार यदि धर्म की उपलिंद्य करनी है, यदि ईश्वर की प्राप्ति करनी है तो तुम्हारा प्रथम कर्तव्य है कि तुम लुकाछिपी का खेल खेलना छोड दो। मैंने क्या सीखा? मैंने इस प्राचीन सम्प्रदाय से क्या सीखा? यही सीखा

> दुर्लभ त्रयमेवंतत् देवानुपहहेतुकम्। मनुष्यत्व मुमुक्षुत्व महापुरुषसश्रयः॥ (विवेकचूडामणि ३)

— 'मनुप्यत्व, मुमुक्षुत्व और महापुरुष का ससर्ग इन तीनों का मिलना बहुत दुर्लभ है। ये तीनों विना ईश्वर की कृपा के नहीं मिल सकते।' मुक्ति के लिए सबसे आवश्यक वस्तु है— मनुष्यत्व या मनुष्य के रूप में जन्म, क्यों कि मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य-शरीर ही उपयुक्त है। इसके वाद चाहिए मुमुक्षुत्व। सम्प्रदाय और व्यक्ति-भेद से हमारी साधन प्रणालियाँ मिन्न भिन्न है। विभिन्न व्यक्ति यह भी दावा कर सकते हैं कि ज्ञानोपार्जन के उनके विशेष अधिकार एव साधन हैं और जीवन में श्रेणी-भेद के कारण उनमें भी विभेद है, किन्तु यह नि सकीच कहा जा सकता है कि मुमुक्षुत्व के विना ईश्वरोपलिब्ध असम्भव है। मुमुक्षुत्व क्या है दस ससार के सुख-दु ख से छुटकारा पाने की तीन्न इच्छा, इस ससार से प्रबल निर्वेद। जिस समय भगवान् के दर्शन के लिए यह तीन्न व्याकुलता होगी उसी समय समझना कि तुम ईश्वर-प्राप्ति के अधिकारी हुए हो।

इसके वाद चाहिए ब्रह्मदर्शी महापुरुष का सग अर्थात् गुरु-लाभ। गुरु-परम्परा से विना कमभग के जो शक्ति प्राप्त होती है, उसीके साथ अपना सयोग स्थापित करना होगा, क्योंकि वैराग्य और तीत्र मुमुक्षुत्व रहने पर भी उसके विना कुछ न हो सकेगा। शिष्य को चाहिए कि वह अपने गुरु को परामर्शदाता, दार्शनिक, सुहुद् और पथप्रदर्शक के रूप मे अगीकार करे। गुरु करना आवश्यक ही नही, अनिवार्य है। श्रोत्रियोऽवृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मवित्तम। (विवेकचूडामणि ३३)—'जिसे वेदो का रहस्य-ज्ञान है, जो निष्पाप है, जिसे कोई इच्छा न हो, जो ब्रह्म-ज्ञानियों में श्रेष्ठ हो अर्थात् श्रोत्रिय हो, जो केवल शास्त्रों का पहित ही न हो, वरन् उनके सूक्ष्म रहस्यों का भी ज्ञाता हो और जिसे शास्त्रों के वास्तविक तात्पर्य का बोघ हो'—वही गुरु होने योग्य है। 'विविध शास्त्रों को पढ़ने मात्र से तो

सुक्रम होती है।

वे वस तीते वन गये हैं। उस व्यान्त को भारतिषक पाकित समझान बाहिए निर्में सारनों का केनक एक बकार पड़कर (विव्या) ग्रेम का काम कर किया। "केनक पीकी मान से पीवित हुए कोगों से काम न चलेगा। बावकक प्रशंक क्षानित हुँ। वेगाक निवक्त काम कर का वाल करना चाहता है। तो कुँ कनमान पाहता है। तो का का निवक्त का वाल करना चाहता है। तो कुँ कनमान पाहता है। तो का चलिए होंगे चाए कु तक न गमा हो। वो कमान हों हो काचीत तो का नमान हो। वो कमान को कमान हो। वो वहा को मान कमान हो। वो वहा को मान कमान हो। वो वहा को मान मान हो। विवक्त कमान हो। वो वहा को मान मान हो। वो कमान हो। वो वहा को मान मान हो। विवक्त कमान हो। वो वहा को मान मान हो। विवक्त कमान हो। वो वहा को मान मान हो। विवक्त कमान हो। वो वहा हो वा वहा कमान हो। विवक्त कमान हो। वहा कमान हो।

पुत्र है बीक्षा केने के वश्यान् स्थानियों सावक के किए जावस्थकता पहती है जम्मास की। युक्पविष्ट सामार्ग के सहारे स्थ्य के निरत्त प्याप्त होएं सर्थे का कार्यवस्थ में परिचत करने के सकते जीत बारेदार प्रयास को जम्मास कहते हैं। मनुमा ईवार प्राप्ति के किए बाहे नितना हो स्थानुक क्यों न हां बाहे दिनता है। जन्मा पुत्र वर्षों न किसे सावना—अम्मास विना किये स्था क्यों किसी हैस्तरोगक्षित न होगी। निस्त समस्य जम्मास दुई हो बायगा स्था समस्य ईवार प्रयास होगा।

हशीकिए कहता हूँ कि है हिन्दुओं है आर्य उत्तावी तुम सोय हमारे पर्य के हिन्दुओं है इस सहान् भावर्य को कभी न पूछी। हिन्दुओं का प्रधान स्थय परें भावतागर के पार बाता है—कनक हसी शंदार को छोड़ना होगा ऐसा नहीं है सितु वर्ष को भी छोड़ना शोगा—अपूज के ही डोड़ने है जान नहीं पेंकेंग पूप को भी खोड़ना शोगा—अपूज के ही डोड़ने है जान नहीं पेकेंग पूप का भी स्थान आवश्यक है और हती प्रकार सृष्टि-संसार बुध-अका पर सक्के आर्थीत होना होगा और अन्तरीताश्चा सम्बद्ध स्थात होना होगा और अन्तरीताश्चार स्थात होना होगा और अन्तरीताश्चा सम्बद्ध स्थात होना होगा और अन्तरीताश्चा स्थात होना होगा और अन्तरीताश्चार स्थात होना होगा और अन्तरीताश्चा स्थात होना होगा और अन्तरीताश्चार स्थात होना होगा आर्था स्थात होना होगा आर्था स्थात होना होगा स्थात स

१ थोथी पर तूनी मधी, वैदिन भया न कोय। असर एक की जैन से पड़े तो पेंदित होय।

वह धर्म जिसमें हम पैदा हुए

३१ मार्च, १९०१ को ढाका मे एक सभा का आयोजन खुले मैदान मे किया गया था। स्वामी जी ने इस सभा मे उपर्युक्त विषय पर अग्रेजी मे दो घण्टे व्याख्यान दिया। श्रोताओ की बहुत बडी भीड एकत्र थी। एक शिष्य ने उक्त भाषण की रिपोर्ट बँगला मे तैयार की, जिसका हिन्दी रूपान्तर निम्नलिखित है

प्राचीन काल में हमारे देश में आघ्यात्मिक भाव की अतिशय उन्नति हुई थी। हमे आज वही प्राचीन गाया स्मरण करनी होगी। किन्तु प्राचीन गौरव के अनुचिन्तन मे सबसे वडी आपत्ति यह है कि हम कोई नवीन काम करना पसन्द नही करते और केवल अपने प्राचीन गौरव के स्मरण और कीर्तन से ही सन्तुष्ट होकर अपने को सर्वश्रेष्ठ समझने लग जाते है। हमे इस सम्बन्ध मे सावधान रहना चाहिए। यह सही है कि प्राचीन काल मे ऐसे अनेक ऋषि-महर्षि थे जिन्हे सत्य का साक्षात्कार हुआ था। किन्तू प्राचीन गौरव के स्मरण से वास्तविक उपकार तभी होगा, जब हम भी उनके सदृश ऋषि हो सकें। केवल इतना ही नही, मेरा तो दृढ विश्वास है कि हम और भी श्रेष्ठ ऋषि हो सकेंगे। भूतकाल मे हमारी खूब उन्नति हुई थी—मुझे उसे स्मरण करते हुए बडे गौरव का अनुभव होता है। वर्तमान अवनत अवस्था को देखकर भी मैं दुखी नहीं होता और भविष्य मे जो होगा, उसकी कल्पना कर मैं आशान्वित होता हूँ। ऐसा क्यो ? क्योंकि मैं जानता हूँ कि बीज का सम्पूर्ण रूपान्तरण होना होता है, हाँ, जब बीज का बीजत्व भाव नष्ट होगा, तभी वह वृक्ष हो सकेगा। इसी प्रकार हमारी वर्तमान अवनत अवस्था के भीतर ही, चाहे थोडे समय के लिए ही, भविष्य की हमारी घार्मिक महानता की सम्भावनाएँ प्रसुप्त हैं जो अधिक शक्तिशाली एव गौरवशाली रूपो मे उठ खडी होने के लिए तत्पर हैं। अब हमे विचार करना चाहिए कि जिस वर्म मे हमने जन्म लिया है, उसमे सहमत होने के लिए समान मूमियाँ क्या हैं ? ऊपर से विचार करने पर हमे पता चलता है कि हमारे धर्म मे नाना प्रकार के विरोध हैं। कुछ लोग अद्वैतवादी, कुछ विशिष्टा-द्वैतवादी और कुछ द्वैतवादी हैं। कोई अवतार मानते हैं, कोई मृति-पूजा मे विश्वास रखते हैं तो कोई निराकारवादी हैं। आचार के सम्बन्ध मे भी नाना प्रकार की विभिन्नता दिखायी पडती है। जाट लोग मुसलमान या ईसाई की कन्या से विवाह करने पर भी जातिच्युत नही होते। वे बिना किसी विरोघ के सब हिन्दू मन्दिरो

W

चाता उसे कोग हिन्दू समझते ही नहीं। वैपाक में बाह्मण कारों वर्षों में विवाह रूर सकता है, जब कि बंगाल में बाह्यन अपनी जाति की अध्य सादाजों में मी विवाह नहीं कर सकता। इसी प्रकार की और भी विभिन्नताएँ वेसने में भारी हैं। किन्तु इन समी निमिन्नताओं के बावजूद एकता का एक समान बिन्दु है कि इमारे वर्म के बन्दविभागों में भी एकदा की एक समान भूमि है जैसे कोई भी हिन्दू नीर्मास मधन नहीं करता। इसी प्रकार हमारे बर्म के सूबी बन्तवर्गों में एक महानू सामंत्रस्य 🖁 ।

पहछे तो शास्त्रों की वाकोचना करते समय एक महत्त्वपूर्ण तस्य हमारे सामने माता है कि केवस उन्हीं बर्मों ने उत्तरीत्तर उद्मति की विनके वास अपने एक मा बनेक ग्रास्त्र में फिर बाढ़े जन पर किशने ही अत्याचार किये गये हों । मृतानी वर्स वपनी निविच्ट मुन्तरदाजों के होते हुए भी साध्य के अमान में रूप्त हो गमा वन कि पहुंची वर्ग सादि वर्ग-सन्व (Old Testament) के वस पर नाज भी वस्तुन्त रूप से प्रवापसाओं है। संसार के सबसे प्राचीन सन्य वेद पर बाधारित होने के कारण मही हास हिन्दू वर्ग का भी है। वेद के दो भाग है—कर्मकाच्य और जानकाच्य। मारतबर्व के सीभाग्य जवना दर्माध्य से कर्मकाच्य का आवश्यक कीर हो पमा है हार्कोंक दक्षिण में बन भी कुछ ब्राह्मण कभी कभी बजा-बक्रि देकर यह करते हैं-भौर हुमारे निवाह-माखादि के मन्त्रों में भी वैदिक किमाकाक्य का मामास दिवासी पत्र बादा है। इस समय असे पूर्व की माँदि पून प्रतिप्ठित करने का उराय नहीं है। कुमारिक मद ने एक बार बेच्टा की बी. किन्तु है अपने प्रमत्न में समस्त ही रहे । इसके बाद बालकायः 🕻 विसे स्पनित्व, वेदाना या मृति भी कहते 📳 बानार्य कोच जब क्यी शति का कोई बाक्य उदम्य करते हैं तो वह उपनिवद का ही होता है। यही वेदान्त बर्गे इस समय हिन्तुओं का वर्गे है। यदि कोई सम्प्रदाम रिज्ञान्तों भी बुढ़ प्रतिका करना बाहता है तो परे बेवान्त का ही बाबार सेना होया है हैतनादी बचना बहैतनादी सभी को उसी बाबार की बारच सेनी होगी। यहाँ तक कि बैच्चवों को भी वपने सिद्धान्तों की सत्पता सिद्ध करने के किए पोपास्थापनी क्पनिपन् की चरन केगी पहती है। यदि किसी नमें सम्प्रवाय की बपने विद्यान्ती के पुष्टिकारक बचन छपनिवर् में नहीं निक्ष्ये हो ने एक भये उपनिवर् की रचना करके एसे स्वयद्भुष्ट करने का याल करते हैं। बतीय में इसके कविषय उदाहरून मिलते 🛍 ।

देशों के सम्बन्ध में हिल्लुकों की यह बारणा है कि वे प्राचीन कास में किसी क्यांक्ति विदेश की रचना वसना शन्य गांव नहीं हैं। ने उसे ईस्वर की मनन्त

ज्ञानराशि मानते हैं जो किसी समय व्यक्त और किसी समय अव्यक्त रहती है। टीकाकार सायणाचार्य ने एक स्थान पर लिखा है, यो वेदेम्योऽखिल जगत् निर्ममे— जिसने वेदज्ञान के प्रभाव से सारे जगत् की सृष्टि की है। वेद के रचियता को कभी किसीने नहीं देखा। इसलिए इसकी कल्पना करना भी असम्भव है। ऋषि लोग उन मन्त्रो अथवा शाश्वत नियमों के मात्र अन्वेषक थे। उन्होंने आदि काल से स्थित ज्ञानराशि वेदों का साक्षात्कार किया था।

ये ऋषिगण कौन थे ? वात्स्यायन कहते हैं, जिसने यथाविहित धर्म की प्रत्यक्ष अनुभूति की है, केवल वही ऋषि हो सकता है, चाहे वह जन्म से म्लेच्छ ही क्यो न हो। इसी लिए प्राचीन काल मे जारज-पुत्र विशष्ठ, धीवर-तनय व्यास, दासी-पुत्र नारद प्रभृति ऋषि कहलाते थे। सच्ची वात यह है कि सत्य का साक्षात्कार हो जाने पर किसी प्रकार का भेद-भाव नहीं रह जाता। उपर्युक्त व्यक्ति यदि ऋषि हो सकते हैं तो हे आधुनिक कुलीन ब्राह्मण, तुम सभी और भी उच्च ऋषि हो सकते हो। इसी ऋषित्व के लाभ करने की चेष्टा करो, अपना लक्ष्य प्राप्त करने तक रको नही, समस्त ससार तुम्हारे चरणों के सामने स्वय ही नत हो जायगा।

ये वेद ही हमारे एकमात्र प्रमाण हैं और इन पर सबका अधिकार है।

यथेमा वाच कल्याणीमावादानि जनेम्य । अह्मराजन्याम्यां शूब्राय चार्याय च स्वाय चारणाय ॥

क्या तुम हमे वेद मे ऐसा कोई प्रमाण दिखला सकते हो, जिससे यह सिद्ध हो जाय कि वेद मे सबका अधिकार नही है ? पुराणों मे अवश्य लिखा है कि वेद की अमुक शाखा में अमुक जाित का अधिकार है या अमुक अश सत्ययुग के लिए और अमुक अश किल्युग के लिए है। किन्तु, घ्यान रखो, वेद में इस प्रकार का कोई जिक नहीं है, ऐसा केवल पुराणों में ही है। क्या नौकर कभी अपने मालिक को आज्ञा दे सकता है ? स्मृति, पुराण, तन्त्र—ये सब वही तक ग्राह्म हैं, जहाँ तक वे वेद का अनुमोदन करते हैं। ऐसा न होने पर उन्हें अविश्वसनीय मान कर त्याग देना चाहिए। किन्तु आजकल हम लोगों ने पुराणों को वेद की अपेक्षा श्रेष्ठ समझ रखा है। वेदों की चर्चा तो वगाल प्रान्त में लोग ही हो गयी है। मैं वह दिन शी झ देखना चाहता हूँ, जिस दिन प्रत्येक घर में गृहदेवता शालग्राम की मूर्ति के साथ साथ वेद की पूजा भी होने लगेगी, जब बच्चे, बूढे और स्त्रियाँ वेद-अर्चना का शुभारम्भ करेंगे।

१ शुक्ल यजुर्वेद, माध्यन्दिनीया शाला, २६ अध्याय, २ मत्र

का अस्तित्व में सभी मानते हैं।

नेदों के सम्बन्ध में पाइचारण विज्ञानों के शिज्ञानों में मेगा विद्वारा नहीं है। आज नेदों का समय ने कुछ निश्चित करते हैं और कछ उसे बयलकर फिर एक हुनार बंगे पीछे वसीट के बाते हैं। पुराणों के विषय में हम उपर कह जामें हैं कि वेदी एक पाड़ा है, बाते एक नेवों का समर्थन करते हैं। पुराणों में ऐसी अनेक नार्व हैं निमका नेदों के साथ नेक नहीं चारा। उत्पाहरण के लिए पुराण में क्लिया है कि मोई स्थालत दस हवार नये एक और कोई हुएरे बीस हवार वर्ष एक भीवित रदें किन्तु नेदों में सिखा हैं —स्वामूर्ख हुब्या। इनमें से हमारे लिए कीन एक मन स्वीकार्य हैं निष्या हैं नेद। इस प्रकार के कथानों के बावनुद में पूरा में की निया होने से स्थान स्थान स्थान मही करता। उनमें थीन समित बात नेदि हम्में की ब्राव्य हो नेदि स्थान स्थान स्थान की निया।

में भारी है और हमें उन धारी को यहण करना ही बाहिए। इसके बाद है तह । तन का बास्तियक बने है साहन बेसे कापिन तना। किन्तु तान सन्य प्राय सीनिय बने में प्रयुक्त किया बाता है। बीस बमाबिकनी एमं बहिता के प्रवास्त-प्रशास्त्र नृपतियों के शास-काम में बीरेक प्राय-प्रवास को कोए हो प्रसा तब यबस्य के सम से कोई बीच हिता गही कर सकता ना। किन्तु कासान्तर में बीस बमें में ही हम जागनाई के बेस्ट कस प्राय कर से समितिस हो नमें। इसीसे हमीर सीनिय

उत्पत्ति हुई। तन्त्रों में वामाचार प्रमृति बहुत से बस बराब होते पर भी दन्त्रों को सोग जिल्ला साराव समझते हैं, वे उठने बाराव नहीं है। उनमें वेदान्त सम्बन्धी कुछ उच्च एवं सुबस विचार निहित है। बास्तविक बात तो यह है कि वेदों के बाह्मण भाग को ही कुछ परिवर्तित कर तन्त्रों में समाहित कर किया गया थी। वर्दमान काल की पूजा विभिन्नी और जगसना पढित दल्लों के अनुसार होती हैं। अब इसे अपने बर्ग के शिक्षानों पर भी बोशा विचार करना चाहिए। हमारे वर्स के सम्मदायों में करेक विभिन्नताएँ एवं जन्तवियोव क्षोते हुए भी एकता के बरेक बांत्र हैं। प्रथम सभी सन्प्रकाय तीन भी वो का अस्तित्व स्वीकार करते हैं---ईरन फ मारमा और जयद् । ईश्वर यह है, जो मनन्त काल से शम्पूर्ण बयद् का सर्वत पालन भीर संदार करता मा रहा है। संबय वर्षन के मतिरिक्त सभी इस सिवास्त पर विश्वास करते 🕏 । इसके बाद बारमा का रिज्ञान्त और पूनर्वेग्म की बाद बादी 🕻 🖰 इसके अनुसार असक्य जीवात्माएँ बारबार अपने कर्मों के अनुसार घरीर धारब कर जग्म-मृत्यु के चक्र में जूमती रहती हैं। इसीको संसारवाद या प्रचक्रिय क्म 🖹 वृत्रज्ञंगमधाद कहते है। इसके बाद यह बनादि अनना चयत् है। सद्यपि दुष्ट सोब इन दीनों को निम्न मिस मानते हैं तथा कुछ दर्शें एक ही के भिन्न भिन्न दीन क्षप और कुछ करण प्रकारत से इनका अस्तित्व स्वीकार करते हैं। पर इन दीनों

यहाँ पर यह स्मरण रखना चाहिए कि चिर काल से हिन्दू आत्मा को मन से पृथक् मानते आ रहे हैं। पाश्चात्य विद्वान् मन के परे किसी चीज की कल्पना नहीं कर सके। वे लोग जगत् को आनन्दपूर्ण मानते हैं और इसीलिए उसे मौज मारने की जगह समझते हैं। जब कि प्राच्य लोगों की जन्म से ही यह घारणा होती है कि यह ससार नित्य परिवर्तनशील तथा दु खपूर्ण है। और इसीलिए यह मिश्या के सिवा कुछ नहीं है और न ही इसके क्षणिक सुखों के लिए आत्मा का घन गँवाया जा सकता है। इसी कारण पाश्चात्य लोग सघबद्ध कर्म में विशेष पटु है और प्राच्य लोग अन्तर्जगत् के अन्वेषण में ही विशेष साहस दिखाते हैं।

जो कुछ भी हो, यहाँ अव हमे हिन्दू घमं की दो एक और वातो पर विचार करना आवश्यक है। हिन्दुओ मे अवतारवाद प्रचलित है। वेदो मे हमे केवल मत्स्यावतार का ही उल्लेख मिलता है। सभी लोग इस पर विश्वास करते हैं या नही, यह कोई विचारणीय विषय नही है। पर इस अवतारवाद का वास्तविक अर्थ है मनुष्य-पूजा—मनुष्य के भीतर ईश्वर को साक्षात् करना ही ईश्वर का वास्तविक साक्षात्कार करना है। हिन्दू प्रकृति के द्वारा प्रकृति के ईश्वर तक नहीं पहुँचते—मनुष्य के द्वारा मनुष्य के ईश्वर के निकट जाते हैं।

इसके बाद है मूर्ति-पूजा। शास्त्रों में विहित हर एक शुभ कर्म में उपास्य पच देवताओं के अतिरिक्त अन्य देवता केवल उनके द्वारा अधिष्ठित पदों के भिन्न भिन्न नाम मात्र हैं। किन्तु ये पाँचों उपास्य देवता भी उसी एक भगवान् के भिन्न भिन्न नाम मात्र हैं। यह बाह्य मूर्ति-पूजा हमारे सब शास्त्रों में अधमतम कोटि की पूजा मानी गयी है, किन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं है कि मूर्ति-पूजा करना गलत है। वर्तमान समय में प्रचलित इस मूर्ति-पूजा के भीतर नाना प्रकार के कुत्सित भावों के प्रवेश कर लेने पर भी, मैं उसकी निन्दा नहीं कर सकता। यदि उसी कट्टर मूर्ति-पूजक बाह्यण (श्री रामकृष्ण) की पद-धूलि से मैं पुनीत न वनता तो आज मैं कहाँ होता?

वे सुवारक जो मूर्ति-पूजा के विरुद्ध प्रचार करते हैं अथवा उसकी निन्दा करते हैं, उनसे मैं कहूँगा कि भाइयो, यदि तुम बिना किसी सहायता के निराकार ईश्वर की उपामना कर सकते हो तो तुम भले ही वैसा करो, किन्तु जो लोग ऐमा नही कर सकते हैं, उनकी निन्दा क्यो करते हो ? प्राचीनतम ममय का गौरवान्वित म्मृति-चिह्नरूप एक सुन्दर एव भव्य मकान उपेक्षा या अव्यवहार के कारण अर्जर हो गया है। यह हो सकता है कि उसमे हर कही चूल जमी हुई है, यह भी हो मकता है कि उसके कुछ हिस्ने जमीन पर महरा पडे ही। पर तुम उसे क्या करोगे ? क्या तुम उसकी मफाई-मरम्मत काने उसकी पुरानी घज जीटा दोने या उसे, उस उमारन को गिरा पर उसके स्थान पर एक नदिग्य स्थायत्व वारे बुलिनन आधुनिक योजना के

मर्प है उसकी उचित गरा-मरम्मत करना न कि उमे व्यस्त कर देना। मही पर मुपार का काम समाप्त ही जाता है। यदि ऐना कर सकत हो तो करी अस्ममा हूर रही। जीवोंद्वार ही जान पर उनकी और क्या जावस्वकृता ? किन्तु हुमारे देश के मुधारक एक स्वतुन्त संस्थाय का संगठन करना चाहते हैं। दी भी उन्होंने नी कार्य किया है। ईंग्कर के आशीर्वादों की उनके सिर पर वर्धा हो। किन्तु तुम कीय अपने की नर्री बहान समुदाय से व्यवह करना चाहते ही? हिन्दू भाग तेने ही से नवों बरिजत होते हा ?--जो कि तुम सोवीं की महान और वीरवर्ष सम्पत्ति है। को समर पुत्रों मरे देसवासियों यह हमारा जातीय बहाब मुगों तक मुसाफिएँ को के बाता के बाता रहा है और इसने अपनी अनुक्रनीय सम्पदा स संसार की समृद्ध बनाया है। अनेक गौरवपूर्व गतान्त्रियों तक हुमारा यह बहाब भीवन-तापर

में बकता रहा है और करोड़ों भारताओं को उसने दुन्त से दूर संसार के उस पार पर्देचाया है। जान साधर उसमें एक छेद हो बया हो और इससे वह बत ही पर्या हो यह बाड़े तुम्हारी अपनी ग्रस्ती से या बाड़े किसी और कारब से। तुम की

इस जहार पर नहे हुए हो। जब नया करोपे ? नया गुम धुर्वजन नहते हुए जापस में श्चाराये ? क्या तम सब जिसकर जस छेर को शब्द करने की पूर्व नेप्टा करोंगे ? हम सब सोगों को अपनी पूरी जान सहाकर सुधी ससी उसे कर कर देना चाहिए। बदर मुकर सकें तो इस कीमों की एक सब इब मरना होया। और बाह्यमाँ से भी मैं कहना चाहता हूँ कि तुम्हारा क्रम्मगत तथा बंधनत अभिमान मिय्या है, उसे ओड़ दो। सारवों के अनुसार तुम में भी जब बाह्मनरन सेप मुद्री एड गया क्योंकि तुम भी इतने दिनों से म्लेक्ड एज्य में रह रहे हो। मदि युम कोमीं को अपने पूर्वजों की कनाजों में विश्वास है तो जिस प्रकार प्राचीन कुमारिक मुद्र ने बीजों के संहार करने के अभिप्राय से पहले बीजों का सिप्पाल प्रहुत किया पर बन्द में चनकी हत्या के प्राथिकत के लिए उन्होंने तुपानित में प्रवेश किया वसी प्रकार तुम यो तुपालि में अवेश करो। यदि ऐसा न कर सको सो नवती दुर्वकरा स्वीकार कर को। बौर समी के किए जान का द्वार लोक सो मीर परसमित बनता को चनका उचित एवं प्रश्नत अविकार वे वो !

पत्रावली—५



पत्रावली

(स्वामी रामकृष्णानन्द को लियित)

हाई व्यू, कैवरशम्, रीडिंग, ३ जुलाई, १८९६

प्रिय शशि,

इस पत्र को देखते ही काली (स्वामी अभेदानन्द) को इन्लैंण्ड रवाना कर देना। पहले पत्र मे ही तुम्हे सब कुछ लिख चुका हूँ। कलकत्ते के मेसर्स ग्रिण्डले कम्पनी के पास उसका द्वितीय श्रेणी का मार्ग-च्यय तथा वस्त्रादि खरीदने के लिए आवश्यक धन भी भेजा जा चुका है। अधिक वस्त्रादि की आवश्यकता नहीं है।

काली को अपने साथ कुछ पुस्तकें लानी होगी। मेरे पास केवल ऋग्वेद-सिहता है। यजुर्वेद, सामवेद तथा अथर्वन् सिहताएँ एव शतपथादि जितने भी 'ब्राह्मण' प्राप्त हो सके तथा कुछ सूत्र एव यास्क के निरुक्त यदि उपलब्ध हो तो इन प्रन्थों को वह अपने ही साथ लेता आये। अर्थात् इन पुस्तकों की मुझे आवश्यकता है। उनकों काठ के वक्स में भरकर लाने की व्यवस्था करें।

शरत् के आने में जैसा विलम्ब हुआ था, वैसा नहीं होना चाहिए, काली फौरन आये। शरत् अमेरिका रवाना हो चुका है, क्योंकि यहाँ पर उसकी कोई आवश्यकता नहीं रह गयी। कहने का मतलब यह कि वह छ महीने की देर करके आया और फिर जब वह आया, उस समय मैं खुद ही यहाँ पहुँच चुका था। काली के बारे में यह बात नहीं होनी चाहिए। शरत् के आने के समय जैसे चिट्ठी खो जाने से गढबढी हुई थी, अब की बार वैसे ही कही चिट्ठी न खो जाय। शी झता से उसे भेज देना।



घीरे उस अवस्था की ओर वढ रहा हूँ, जहाँ खुद 'शैतान' को भी, अगर वह हो तो मैं प्यार कर सकूँगा।

वीस वर्ष की अवस्था में में अत्यन्त असिहएणु और कट्टर था। कलकत्ते में सडको के जिस किनारे पर थियेटर हैं, मैं उस ओर के पैंदल-मार्ग से ही नही चलता था। अब तैतीस वर्प की उम्र में मैं वेश्याओं के साथ एक ही मकान में ठहर सकता हूँ और उनसे तिरस्कार का एक शब्द कहने का विचार भी मेरे मन मे नही आयेगा। क्या यह अघोगित है ? अथवा मेरा हृदय विस्तृत होता हुआ मुझे उस विश्वव्यापी प्रेम की ओर ले जा रहा है, जो साक्षात् भगवान् है ? लोग कहते है कि वह मनुष्य, जो अपने चारो ओर होनेवाली बुराइयो को नहीं देख पाता, अच्छा काम नहीं कर सकता, उसकी परिणति एक तरह के भाग्यवाद मे होती है। मैं तो ऐसा नहीं देखता। वरन मेरी कार्य करने की शक्ति अत्यधिक वढ रही है और अत्यधिक प्रभावशील मी होती जा रही है। कभी कभी मुझे एक प्रकार का दिव्य भावावेश होता है। ऐसा अनुमव करता हूँ कि मैं प्रत्येक प्राणी और वस्तु को आशीर्वाद दूं-प्रत्येक से प्रेम करूँ और गले लगा लूँ और मैं यह भी देखता हूँ कि बुराई एक भ्रान्ति मात्र है। प्रिय फ़ैन्सिस, इस समय मैं ऐसी ही अवस्था मे हूँ और अपने प्रति तुम्हारे तथा श्रीमती लेगेट के प्रेम और सहानुभूति का स्मरण कर मैं सचमुच आनन्द के आँसू बहा रहा हूँ। मैं जिस दिन पैदा हुआ था, उस दिन को धन्यवाद देता हूँ। यहाँ पर मुझे कितनी सहानुमूर्ति, कितना प्रेम मिला है। और जिस अनन्त प्रेमस्वरूप भगवान् ने मुझे जन्म दिया है, उसने मेरे हर एक भले और बुरे (बुरे शब्द से डरो मत) काम पर दृष्टि रखी है- क्योंकि मैं उसीके हाथ के एक बीजार के सिवा और हूँ ही क्या, और रहा ही क्या ? उसीकी सेवा के लिए मैंने अपना सब कुछ-अपने प्रियजनो को, अपना सुख, अपना जीवन-त्याग दिया है। वह मेरा लीलामय प्रियतम है मौर मैं उसकी लीला का साथी हूँ। इस विश्व मे कोई युक्ति-परिपाटी नहीं है। ईश्वर पर मला किस युक्ति का वश चलेगा ? वह लीलामय इस नाटक की समस्त भूमिकाओं पर हास्य और रुदन का अभिनय कर रहा है। जैसा 'जो' कहती हैं-अजब तमाशा है। अजब तमाशा है।

यह दुनिया बड़े मज़े की जगह है, और सबसे मज़ेदार है—वह असीम प्रियतम । क्या यह तमाशा नहीं है ? सब एक दूसरे के माई हो था खेल के साथी, पर वास्तव में हैं ये मानो पाठशाला के हल्ला मचानेवाले बच्चे, जो कि इम ससाररूपी मैदान में खेल-कूद करने के लिए छोड़ दिये गये हैं। यही है न ? किसकी तारीफ करूँ और किसे बुरा कहूँ—सब तो उसीका खेल है। लोग इसकी व्याख्या चाहते है। पर ईश्वर की व्याख्या तुम कैंसे करोगे ? वह मस्तिष्कहीन है, उसके पास युक्ति भी

(फैसिस सेगेट को किसित)

६३ सेस्ट बार्डेस रोड सन्दन ६ जलाई, १८९६

चित्र वैतिकास

बटकास्टिक महासागर के इस पार गेरा कार्य बहुत अच्छी रीति से चल

खा है।

मेरी चिन्नार की बन्तुताएँ बहुत सफल हुई और बसी तरह कलाएँ भी। काम का मौसम बरम हो चुका है और मैं भी बेहब यक चुका हूँ। बब मैं चुमाध मुकर के साम स्मिटनरकैया के प्रमुख के छिए जा रहा हूँ। गास्तवरी परिनार ने मेरे साथ बड़ा सबय व्यवहार किया है। जो में बड़ी बतुरता से उन्हें मेरी हरफ बाहच्य किया। उनकी चतरता और शास्तिपर्ण कार्य-धैली की मैं मन्तकच्छ से प्रससा करता हैं। के एक पानगीतिक कुखक महिला कही जा सकती है। ने एक पान वका सकती हैं। मनुष्य में ऐसी प्रक्षर, साथ ही अच्छी सहय-मुखि मैंने विरक्ते ही देखी है। अपसी सरव ऋत में में अमेरिका सीर्टंगा और बड़ों का कार्य फिर सारमा करेंगा।

परसों रात को मैं मीमती मार्टिन के बढ़ी एक पार्टी में नगा ना जिनके सम्बन्ध में तुमने अवस्य ही 'जी' से बहुत कुछ सूना हीना।

इंग्लैंबर में यह शामें मुचवाय पर निविचत रूप से बढ़ रहा है। यहाँ प्राय: हर दूसरे पूरव सबवा रती ने मेरे पास आकर भेरे कार्य के सम्बन्द में वातजीत भी। विदिध साझाज्य के कितने ही शोध नगीं न 🚮 पर भाग-मचार का ऐता उक्तप्य मन्त अब तक कही नहीं चहा है। मैं इस मन्त के केन्द्रस्थक मैं अपने विचार रक देना चाहता हूँ और वे साधे बुनिया में फैल जार्यने। यह सच है कि समी बहें काम बहुत बीरे धीरे होते हैं, बीर अवकी राह में असंस्थ विका उपस्थित होते है, विधेपकर इसकिए कि इस हिन्दू परावीन आदि हैं। परन्तु इसी वारम इसें सफलता अवस्य मिक्रेगी नयोकि आस्यारियक आवर्ष सुदा परवस्तित आतियोँ में से ही पैदा हए हैं। महुदी अपने आव्यारियक आवसीं से दोन माआव्य पर छा गये थे। तुम्हें यह मूलकर प्रसद्भता हीती कि मैं भी विनीविन वैर्व और विधेयकर सहानुमृति के सबक सीख रहा हूँ। मैं समजवा हूँ कि शतिवदाली ऐंकोइविडयनी तक क मीतर में परमारणा को प्रायम कर रहा हैं। मेरा विचार है कि मैं मीरे

१ इनारी बोतेजिन वैश्वितांड

(श्रीमती ओलि बुल को लिखित)

६३, सेण्ट जार्जेंस रोड, लन्दन, ८ जुलाई, १८९६

प्रिय श्रीमती बुल,

अग्रेज जाति अत्यन्त उदार है। उस दिन करीव तीन मिनट के अन्दर ही आगामी शरद् में कार्य सचालनार्य नवीन मकान के लिए मेरी कक्षा से १५० पौण्ड का चन्दा मिला। यदि माँगा जाता तो तत्काल ही वे ५०० पौण्ड प्रदान करने में किचिन्मात्र भी नहीं हिचकते। किन्तु हम लोग घीरे घीरे कार्य करना चाहते हैं, एक साथ जन्दी अधिक खर्च करने का कोई अभिप्राय हमारा नहीं है। यहाँ पर इस कार्य का सचालन करने के लिए हमे अनेक व्यक्ति प्राप्त होगे एव वे लोग त्याग की भावना से भी कुछ कुछ परिचित हैं—अग्रेजो के चरित्र की गहराई का पता यही मिलता है।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(डॉ॰ नजुन्दा राव को लिखित)

इग्लैण्ड, १४ जुलाई, १८९६

प्रिय नजुन्दा राव,

'प्रवृद्ध भारत' की प्रतियाँ मिली तथा उनका कक्षा मे वितरण भी कर दिया गया है। यह अत्यन्त सन्तोषजनक है, इसमें कोई सन्देह नहीं कि भारत में इसकी वहुत विकी होगी। कुछ प्राहक तो अमेरिका में ही बन जाने की आशा है। अमेरिका में इसका विज्ञापन देने की व्यवस्था मैंने पहले ही कर दी है एव 'गुड इयर' ने उसे कार्य में भी परिणत कर दिया है। किन्तु यहाँ इंग्लैण्ड में कार्य अपेक्षाकृत कुछ घीरे घीरे अग्रसर होगा। यहाँ पर वडी मुश्किल यह है कि सब कोई अपना अपना पत्र निकालना चाहते हैं। ऐसा ठीक भी है, क्योंकि कोई भी विदेशी व्यक्ति असली अग्रेजों की तरह अच्छी अग्रेजी कभी नहीं लिख सकता तथा अच्छी अग्रेजी में लिखने से विचारों का सुदूर तक जितना विस्तार हो सकेगा उतना हिन्दू-अग्रेजी के द्वारा नहीं। साथ ही विदेशी भाषा में लेख लिखने की अपेक्षा कहानी लिखना और भी कठन है।

मैं आपके लिए यहाँ ग्राहक वनाने की पूरी चेष्टा कर रहा हूँ, किन्तु आप विदेशी सहायता पर क़तई निर्भर न रहे। व्यक्ति की तरह जाति को भी अपनी सहायता

मही है। वह छोने मस्तिष्क तथा सीमित तर्क-पश्चित्रवाके हम कोर्मी को भूवे बना रहा है, पर इस बार वह भूसे ऊँपता नहीं पा सकेगा।

मैंने बो-एक बार्वे सीची हैं प्रेम और प्रिमतम—सर्के पाण्डिय और वापाउन्वर के बहुत परे। ऐ साझी प्याका भर वे और इस पीकर मस्त हो जायें।

> तुम्हारा ही श्रेमीरमत विवेकातन्त

(द्वैस बहनों को किविट)

स्टब्स १८ अस्तर्गाः १८९६

प्रिय विवयो,

यहाँ कार्य में बारवर्यवनक प्रयोग हुई। बारत का एक संन्याधी यहाँ मेरे छाड़ वा निवं मेंन बोरिका पेन दिया है। बारत है एक बीर संन्याधी मुक्ता भेता है। कार्य का स्वार द्वार स्वार है। बारत है एक बीर संन्याधी मुक्ता भेता है। कार्य का कार्य मी नानामी १६ तारीक है कक हो बायाया। १९ तारीक की में करीन एक महीने के किए धानिवर्ष नावास तथा विभाग के निमित्त निवंदवर्षिक के पहाले पर काल बालेंगा और नायानी बरह बहु में करन वापस नाव्य का फिर कार्य बारम करनेंगा। नहीं का कार्य नहां स्वार प्रयोगनक च्या है। यहां कोरों ने दिकस्ती देश कर में मारत से किए बड़की करेंबा स्वयम्ब करी निर्मक कार्य कर पहार्ट्ड को मारत में स्कूतर करता। मी में मुलको किसा है कि मीस पुत्र कोर सपना सकार किराये पर स्वय से तो तुस कोर्यों के साव किरर मिल मार्य करते करना सकार किराये पर स्वय से तो तुस कोर्यों के साव किरर सिल मान्य करते वा पहार्ट्ड। बाद में शीत बहु के सत्त के कवित कुछ बर्धक सिल से पराई पर कार्यों है मुझे साथा है। बिलाक्य एवंग के ब्रंब को में किसी बगई उसके निर्माण की स्वीन से क्षक करना सरहै। हिसाकप परंगत के ब्रंब के मिल में कराय पराई में स्वार से स्वार से साथ स्वार कार्यों के स्वार साथ है। हिसाकप परंगत के ब्रंब के में किसी बगई उसके निर्माण की स्वीन कार्य अपने निर्माण की स्वीन कार्य अपने मिल साथा है। किसाकप स्वार के ब्रंब में किसी बगई उसके निर्माण की स्वीन के स्वार मार्या है। किसाकप साथा के स्वार स्वार स्वार स्वार स्वार स्वार स्वार स्वार स्वार के क्षक करना सरहा है। हिसाकप स्वरंग के ब्रंब में किसी बगई उसके निर्माण की स्वार स्व

तुम क्षेत्र कहाँ पर हो। " शीम्म बातु का पूरा कोर है, यहाँ तक कि सन्वन में भी बड़ी मरभी एक पूरी है। कृत्मा बीमही ऐक्स भीमही कॉपोर बाँर शिकागी के बाय सभी मिलों के प्रति भेरा हार्डिक प्रेम शापित करना।

(श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को लिखित)

ग्रैण्ड होटल, वेलैं, स्विटजरलैण्ड

प्रिय स्टर्डी,

मैं थोडा बहुत अध्ययन कर रहा हूँ—उपवास बहुत कर रहा हूँ तथा सावना उससे भी अधिक कर रहा हूँ। वनो मे भ्रमण करना अत्यन्त आनन्ददायक है। हमारे रहने का स्थान तीन विशाल हिमनदो के नीचे है तथा प्राकृतिक दृश्य भी अत्यन्त मनोरम है।

एक वात है कि स्विट्जरलैण्ड की झील मे आर्यों के आदि निवास-स्थान सम्बन्धी मेरे मन मे जो कुछ भी थोडा सा सन्देह था, वह एकदम निर्मूल हो चुका है, 'तातार' जाति के माथे से लम्बी चोटी हटा देने पर जो दशा होती है, स्विट्जरलैण्ड के निवासी ठीक उसी प्रकार के हैं।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(श्री लाला बद्री शाह को लिखित)

द्वारा ई० टी० स्टर्डी हाई व्यू, कैंवरशम्, रीडिंग, लदन ५ अगस्त, १८९६

प्रिय शाह जी,

आपके सहृदय अभिनन्दन के लिए धन्यवाद। आपसे एक वात मैं जानना चाहता हूँ। यदि लिखने का कप्ट करें तो इस कृपा के लिए मैं विशेष अनुप्रहीत हो केंगा। मैं एक मठ स्थापित करना चाहता हूँ— मेरी इच्छा है कि वह अल्मोड़ा मे या अच्छा हो उसके समीप किसी स्थान मे हो। मैंने सुना है कि श्री रैमसे नामक कोई सज्जन अल्मोड़ा के समीप एक वँगले मे रहते थे, उस वँगले के चारो ओर एक वगीचा था। क्या वह बँगला खरीदा जा सकता है? उसका मूल्य क्या होगा? यदि खरीदना सम्भव न हो तो किराये पर मिल सकता है या नहीं?

क्या आप अल्मोडा के समीप किसी ऐसे उपयुक्त स्थान को जानते हैं, जहाँ वगीचे आदि के साथ मैं अपना मठ बना सकूँ वगीचे का होना नितान्त आवस्यक है। मैं चाहता हैं कि अलग एक छोटी सी पहाडी मिल जाय तो अच्छा हो।

आशा है कि पत्र का उत्तर गीं घ्र प्राप्त होगा। आप एव अल्मोडा के अन्य मित्रों को मेरा आशीर्वाद तथा प्रेम।

> भवदाय, <u>वि</u>वेकानन्द

मैंने 'ध्यमोच' के किए जो प्रतीक बनाया वा उस्ते विक्रः। 'कांगमैन प्रीम एष्ट कम्मनी' ने मह पुस्तक प्रकासित की है। आपको यह बम्बई में मिक सकती है। ध्रममेन पर समार्क में को क्याक्यान किने वे नहीं इसने है।

बायामी चित्रगर को में स्विट्यन्त्रकेष वा च्हा हूँ और सरकाल में इंसीय भागत बाकर पुत्र कार्य प्रारम्भ करूँगा। यदि सम्मय हो सका दो स्विट्यन्त्रकेष से मैं बारावादिक कर से आपको कुछ केख नेतृया। आपको मालन ही होया कि

मेरे किए विमान बरवन्त बानस्थक हो चठा है।

शुमाकांशी विवेकातस्य

(भीमती मोबि बुक्त को किसित)

सैन्स प्रेच्य स्विट्चरलैंग्य २५ जलाई, १८९६

प्रिम भीमती बुक

कम से कम को मास के किए मैं जबद को एकबम मुक्त जाका चाहता हूँ। मीर कठोर सावना करना चाहता हूँ। यही वेसा विचाम है। पहाड़ों दवा वर्ध के इन्म से मेरे हरूप में एक अपूर्व धान्ति थी का बाती है। यहाँ पर मुझे जैमी मर्च्या

नीय का चही है, दीचें कास तक मुझे नैसी नीय नहीं आयी। सभी मिनों को मेदा च्यार।

मुश्रानांसी विवेदानन

(श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड, ६ अगस्त, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

तुम्हारे पत्र से 'ब्रह्मवादिन्' की आर्थिक दुर्दशा का समाचार विदित हुआ। लन्दन लौटने पर तुम्हें सहायता भेजने की चेष्टा करूँगा। तुम पित्रका का स्तर नीचा न करना, उसको उन्नत रखना, अत्यन्त शीघ्र ही मैं तुम्हारी ऐसी सहायता कर सकूँगा कि इस बेहूदे अध्यापन-कार्य से तुम्हें मुक्ति मिल सके। उरने की कोई वात नहीं है वत्स, सभी महान् कार्य सम्पन्न होंगे। साहस से काम लो। 'ब्रह्मवादिन्' एक रत्न है, इसे नष्ट नहीं होना चाहिए। यह ठीक है कि ऐसी पित्रकाओं को सदा निजी दान से ही जीवित रखना पडता है, हम भी वैसा ही करेंगे। कुछ महीने और जमे रहो।

मैक्समूलर महोदय का श्री रामकृष्ण सम्बन्बी लेख 'दि नाइन्टीन्य सेन्चुरी' में प्रकाशित हुआ है। मुझे मिलते ही मैं उसकी एक प्रतिलिपि तुम्हारे पास भेज दूँगा। वे मुझे अत्यन्त सुन्दर पत्र लिखते हैं। श्री रामकृष्ण देव की एक बडी जीवनी लिखने के लिए वे सामग्री चाहते हैं। तुम कलकत्ते एक पत्र लिखकर सूचित कर दो कि जहाँ तक हो सके सामग्री एकत्र करके उन्हें भेज दी जाय।

अमेरिकी पत्र के लिए भेजा हुआ समाचार मुझे पहले ही मिल चुका है। भारत मे उसे प्रकाशित करने की आवश्यकता नहीं है, समाचार-पत्र द्वारा इस प्रकार का प्रचार बहुत हो चुका है। इस विषय मे खासकर मेरी अब कुछ भी रुचि नहीं है। मूर्खों को बकने दो, हमें तो अपना कार्य करना है। सत्य को कोई नहीं रोक सकता।

यह तो तुम्हें पता ही है कि मैं इस समय स्विट्जरलैण्ड मे हूँ और वरावर घूम रहा हूँ। पढ़ने अथवा लिखने का कार्य कुछ भी नही कर पा रहा हूँ, और करना भी जित प्रतीत नहीं होता। लन्दन में मुझे एक महान् कार्य करना है, आगामी माह में जसे प्रारम्भ करना है। अगले जाड़ों में भारत लौटकर मैं वहाँ के कार्य को भी ठीक करने की कोशिश करूँगा।

सव लोगों को मेरा प्रेम । वहादुरों, कार्य करते रहों, पीछे न हटो—'नहीं' मत कहों। कार्य करते रहों—नुम्हारी सहायता के लिए प्रभु तुम्हारे पीछे खड़े हैं। महायित तुम्हारे साथ विद्यमान हैं।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द विवेकातन्त्र साहित्य

(भीई टी स्टर्डीको क्रिकित)

स्विट्बर**रीय** ५ अमस्त १८९६

प्रिय स्टार्टि

आन पुनद प्रोडेशर गैरुपमुक्त का एक पक पिका; उससे पता का कि भी
पमकुत्व परमहंस सम्बन्धी उनका केवा कि मास्टीन्य केन्युपों पिका के बनरत केन में मकापित हुवा है। क्या तुमने स्त्रे पढ़ा है? उन्होंने इस मेन के बार में भए मनिमत मीगा है। कमी तक मैंन स्त्रे नहीं देखा है, कर उन्हें कुड मौ नहीं किया पामा है। यदि पून्दें बहु मित्र प्राप्त हुई है। तो इत्या गुस्ते नेन केना। बहुम्यविद् भी मी यदि कोई प्रति कामी हो तो स्त्रे भी मनना। मैन्समूक्त महोस्य हमापी मोनमामों से परिचित्त होना चाहते हैं। तथा पविकानों से भी उन्होंने स्विकानिक सहामता प्रवान करने का बचन दिया है तथा भी प्रमुक्त परमास्व पर एक पुरस्क किसने को वे प्रसुत हैं।

में उमझता हूँ कि पिकारि के विश्व में उनके साथ मुन्तूरार होना पन-व्यवहार होना ही उचित है। "वि माइस्टीन्च खेन्यूरी" पहने के बाद उनके पन का जवान किब कर यह मैं दुमको उनका पन भेज बूँगा तब शुग देखोंगे (के वे हमारे प्रवाह पर कितने प्रवस हैं तबा यवाताव्य सहायता प्रवास करने के बिद्द तैयार है।

पुनरक-साधा है कि तुन पिका को बड़े बारार की करने के प्रस्त पर मजी मीति विचार करोने। बमेरिका से कुछ बनरादि एकत करने की व्यवस्था हो एक्टी है एवं साथ हो पिका बनने कोंगों के हाथों हो रखी वा सकती है। इस बारे में दुस्तार तथा मेरिक्नुबर महीवय की निश्चित योजवा से मनगठ होने के बार में बमेरिका पत्र विकास चालता है।

> सेवितस्यो नशुकृतः कलछायासयन्तिः। यदि वैवात् एकं नास्ति छाया केन निवार्यते।।

— 'निस बुध में फन एव छाया हो जती का आध्यम केना चाहिए कदायित, एक न मी मिने फिट भी उनकी छाया है तो कोर्ने मी विचन नहीं बट प्राप्ता: अन्य मुख्यान यह है कि यहानू कार्य को हमी प्रायना है प्राप्त्य करना चाहिए:

> शुभाराधी विवेशानन्त

बहरहाल, श्रीमती एनी बेसेन्ट ने अपने निवास स्थान पर मुझे—भिन्त पर वोलने के लिए—निमित्रत किया था। मैंने वहाँ एक रात व्याख्यान दिया। कर्नल अल्कॉट भी वहाँ थे। मैंने सभी सम्प्रदाय के प्रति अपनी सहानुभूति प्रदिशत करने के लिए ही भाषण देना स्वीकार किया। हमारे देशवासियों को यह याद रखना चाहिए कि अध्यात्म के बारे में हम ही जगद्गुरु हैं—विदेशी नही—किन्तु, सासारिकता अभी हमे उनसे सीखना है।

मैंने मैक्समूलर का लेख पढा है। हालाँकि छ माह पूर्व जब कि उन्होंने इसे लिखा था—उनके पास मजूमदार के पर्चे के सिवा और कोई सामग्री नहीं थी। इस दृष्टि से यह लेख सुन्दर है। इवर उन्होंने मुझे एक लम्बी और प्यारी चिट्ठी लिखी है, जिसमे उन्होंने श्री रामकृष्ण पर एक किताब लिखने की इच्छा प्रकट की है। मैंने उन्हों बहुत सारी सामग्री दी है, किन्तु भारत से और भी अधिक मैंगाने की आवश्यकता है।

काम करते चलो। डटे रहो वहादुरी से। सभी कठिनाइयो को झेलने की चुनौती दो।

देखते नही वत्स, यह ससार—दु खपूर्ण है।

प्यार के साथ, विवेकानन्द

(श्रो जे॰ जे॰ गुडविन को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड ८ अगस्त, १८९६

प्रिय गुडविन,

मैं अब विश्राम कर रहा हूँ। भिन्न भिन्न पत्रो से मुझे कृपानन्द के विषय में बहुत कुछ मालूम होता रहता है। मुझे उसके लिए दुख है। उसके मस्तिष्क में अवश्य कुछ दोष होगा। उसे अकेला छोड दो। तुममे से किसीको भी उसके लिए परेशान होने की आवश्यकता नही।

मुझे आघात पहुँचाने की देव या दानव किसीमे भी शक्ति नहीं है। इसलिए निश्चिन्त रहो। अचल प्रेम और पूर्ण निम्बार्थ भाव की ही सर्वत्र विजय होती है। प्रत्येक किताई के आने पर हम वेदान्तियों को स्वत यह प्रश्न करना चाहिए, 'मैं इसे क्यों देवता हूँ?' 'प्रेम से मैं क्यों नहीं इस पर विजय पा सकता हूँ?'

स्वामी का जो स्वागत किया गया, उसमें मैं अति प्रमन्न हूँ और वे जो अच्छा कार्य कर रहे हैं, उसमें भी। बड़े काम में बहुत समय तक लगातार और महान् पुनरच---वरने की कोई बात वहीं है जग तबा अन्य बस्तुएँ सीम ही प्राप्त होंगी।

(भी बाक्तरिया पेरमक को किसिट)

स्विद्वासीह ८ सहस्त १८९६

प्रिय बाक्ससिंगा

सन में इस बात की राती सर बांका नहीं कि तुम कोनों से से कोई भी इसने उदातीन पहोंगे। बरिक स्थानवामिक मामकों में हिन्दुकों भ एक सनीम विकार वेती नारी है—बेटपरीन हिशास-किरास और बेंश्वितिक का कारवार। हुए पै बार जड़ेस के प्रति पूर्व निरुद्ध-सहुत और बेंश्वितिक का कारवार। हुए पै वार जड़ेस के प्रति पूर्व निरुद्ध-सहुत कारते हुए कि ब्रह्मवादिन, वी स्टक्ता पर ही तुन्दारों मुनित निर्माद करती है।

गरही तुम्हारी मुक्ति निगर करती है। इस पत्र (बद्धानादिन) को वपना इच्छिनता बनाओं और तब देखना

एफक्या किए तथ् आठी है। मैंने बनेश्वानय को जाउन से बुक्त नेवा है। आबा है, स्पन्न संभावी की बाँति को दिने कहीं केगीया पत्र पाने ही पुन 'हहाबादिन' के बाय-स्पय का पूरा केबा-बीबा पेजी किए सेकफ में नह यो कर हहाबदिन के प्रत्य क्या किया का एकता है? यह बाद रखी कि परिवरण तिरस्वार्य मावना सीर गृह की बाबाकादिता ही सभी सफक्ताओं के खास्य हैं।

किसी वास्तिक पत्र की कारत—विवेश में वस्त्रिय हैं। यस दिन्तुओं की ही सहायदा मिकनी वाहिए—वदि सतर्मे भले-पुरे का बाल हो। अथवा 'अन्धकारमय प्रकाश' के समान ही हैं। यदि ससार साघु होता तो यह ससार ही न होता। जीव मूर्खतावश असीम अनन्त को सीमित भौतिक पदार्थ द्वारा, चैतन्य को जड द्वारा अभिव्यक्त करना चाहता है, परन्तु अन्त मे अपने भ्रम को समझकर वह उससे छुटकारा पाने की चेण्टा करता है। यह निवृत्ति ही वर्म का प्रारम्भ है और उसका उपाय है, ममत्व का नाश अर्थात् प्रेम। स्त्री, सन्तान या किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रेम नहीं, परन्तु छोटे से अपने ममत्व को छोडकर, सबके लिए प्रेम । वह 'मानवी उन्नति' और इसके समान जो लम्बी चौडी बातें तुम अमेरिका मे बहुत सुनोगे, उसके भुलावे मे मत आना। समी क्षेत्रो मे 'उन्नति' नहीं हो सकती, उसके साथ साथ कही न कही अवनति हो रही होगी। एक समाज मे एक प्रकार के दोष हैं तो दूसरे मे दूसरे प्रकार के। यही वात इतिहास के विशिष्ट कालों की भी है। मध्य युग में चोर डाकू अधिक थे, अब छल-कपट करनेवाले अधिक हैं। एक विशिष्ट काल मे वैवाहिक जीवन का सिद्धान्त कम है तो दूसरे मे वेश्यावृत्ति अधिक। एक मे शारीरिक कष्ट अधिक है, तो दूसरे मे उससे सहस्र गुनी अधिक मानसिक यातनाएँ। इसी प्रकार ज्ञान की भी स्थिति है। क्या प्रकृति मे गुरुत्वाकर्षण का निरीक्षण और नाम रखने से पहले उसका अस्तित्व ही न था? फिर उसके जानने से क्या अन्तर पहा ? क्या तूम रेड इन्डियनो (उत्तर अमेरिका के आदिवासियो) से अधिक सुखी हो ?

यह सब व्ययं है, निर्यंक है—इसे यथायं रूप मे जानना ही ज्ञान है। परन्तु थोडे, बहुत थोडे ही कभी इसे जान पायेगे। तमेवैक जानय आत्मानमन्या वाचो विमुचय—उस एक आत्मा को ही जानो और सब वातो को छोड दो। इस ससार में ठोकरें खाने से इस एक ज्ञान की ही हमे प्राप्ति होती है। मनुष्य जाति को इस प्रकार पुकारना कि उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वराधिवोधत—'जागो, उठो, और घ्येय की उपलब्धि के विना रुको नहीं।' यही एकमात्र कर्म है। त्याग ही धर्म का सार है, और कुछ नहीं।

ईश्वर व्यक्तियों की एक समिष्ट है। फिर भी वह स्वय एक व्यक्ति है, उसी प्रकार जिस प्रकार मानवी शरीर एक ईकाई है और उसका प्रत्येक 'कोश' एक व्यक्ति है। समिष्ट ही ईश्वर है, व्यिष्ट या अश आत्मा या जीव है। इसिलिए ईश्वर का अस्तित्व जीव पर निर्भर है, जैसे कि शरीर का उसके कोश पर, इसी प्रकार इसका विलोम समिक्षए। इस प्रकार, जीव और ईश्वर परस्परावलम्वी हैं। जब तक एक का अस्तित्व है, तब तक दूसरे का भी रहेगा। और हमारी इस पृथ्वी को छोडकर अन्य सब ऊँचे छोकों में शुभ की भात्रा अशुभ से अत्यिषक होती है, इसिलिए वह समिष्टस्वरूप ईश्वर, शिवस्वरूप, सर्वशक्तिमान और सर्वज्ञ

प्रमाण की बावस्थकता होती है। यदि योड़े से व्यक्ति सवफक्त मी ही बामें वो भी उपको बिन्ता हमें नहीं करनी चाहिए। संधार का यह मित्रम ही है कि सनेक मीचे गिरते हैं, निजने ही दुःख बाते हैं, कितनी ही अयकर कठिनाहरी जामने उपस्थित होती हैं, स्वाचेपरवा तथा बन्य बुराहयों का मानव हुएय में बोर संपर्ध होता है। बीर तथी साम्मारियकता की बीम में इस हमी का निभाध होनेवाबा होता है। इस स्वत में बेय का पार्य सबसे दुर्गम और वक्तीका है। सारवर्ष की बात है कि हतमें कीय सफलता आपन करते हैं, कितने कोच बयकड़ होते हैं यह सारवर्ष मही। सहसों ठोकर खाकर चरित्र का नटन होता है।

मुसे सब बहुत तावयों माकूम होती हैं। ये बिब्दकों से बाहुर दृष्टि बाकरा हैं मुसे बड़ी बड़ी हिम-गरियों रिक्टी हैं और मुसे ऐसा अनुसब होता है कि मैं दिमालम में हैं। मैं विस्कृत खाल हूँ। मेरे लागूकों ने बाली पुरानी वारित पुन प्राप्त को है सो है वार्टी कोटी परेसारियों विश्व तत्त्व की परेसारियों का पुनने विक्र हिमा है, मुसे लागे मही करतीं। ये बच्चों के इस बेक्ट से केरे विश्वित हों पक्ता है, मुसे लागे मही करतीं। ये बच्चों के इस बेक्ट से केरे विश्वित हों पक्ता है। चारा संसार कच्चों का खें का मात्र है—प्रवार करता सिक्स विना तमा समी मुझा और से शिर्टित का बोबारि— उसे सामार्थी प्रमा हों। वार्टी हैं। चारा है। सीर इस संसार की बोदी से कीपड़ मारी तमा में बाई कुल रोग तथा मुख्य का चक्च शिरालत बच्चा राह्या है। मारी हों कोपड़ मरी तस्ता में बाई कुल रोग तथा मुख्य का चक्च शिरालत करता पहिला है। मारी हों कीपड़ मरी तस्ता में का सी बा तके ? त्याचात् हासिस सम्बार्टन—निवयों सर एक्कामों को लाग दिसा है कही हात्वी है।

यह विभाग---नित्य और सात्रियम विभाग---इत रक्षणीक स्वान में बब यक्की सबक मुने निक रही है। बत्त्वालं चेषु विवानीयात् व्यवसासीति पूच्यः। विभिन्नकृत करम कामाय करिमानुक्वीत् ---पुत्र वार बहु बातकर कि इस बात्या का ही वैश्व बरिताल है बीट रिजीस्त गहीं किस श्रीव की या क्रियके विद्यू इच्छा करके तुन इस क्योर के क्या इक्ष बठाजीते ?

पूनी देशा विशित होता है कि निश्वकों ने लोब कर्त कहते हैं, उसका में अपने हिस्से का बनुष्य कर कुछा है। मैं चर पाया जब निकलने की पूने उसका सीमताय है। मनुष्याची सहलेंचु करिवल स्वतिति सिजये। सरतानांधी सिज्य करियममी नेति सरकार:—'सहली कुनुष्यों में कोई एक कन्नय की आप्त करते का का प्रत करता है। बीर पत्न करतेशांखे कहोंची पूचनी में कोई हो प्येय तक पहुँचते हैं। इन्यियानि अवाचीनि हस्तिक स्वत्य सरु—'क्योंक हमियां सक्यती है बीर में नयुष्य को गीने की तोर सीमती हैं।

'सामु चरार' नुनी जनन् और सामाजिक बन्नति ये सब जिल्हा बर्फ

अथवा 'अन्वकारमय प्रकाश' के समान ही हैं। यदि ससार साबु होता तो यह ससार ही न होता। जीव मूर्खतावश असीम अनन्त को सीमित भौतिक पदार्थ द्वारा, चैतन्य को जड द्वारा अभिव्यक्त करना चाहता है, परन्तु अन्त मे अपने श्रम को समझकर वह उससे छुटकारा पाने की चेष्टा करता है। यह निवृत्ति ही धर्म का प्रारम्भ है और उसका उपाय है, ममत्व का नाश अर्थात् प्रेम। स्त्री, सन्तान या किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रेम नहीं, परन्तु छोटे से अपने ममत्व को छोडकर, सवके लिए प्रेम। वह 'मानवी उन्नति' और इसके समान जो लम्बी चौडी वाते तुम अमेरिका मे बहुत सुनोगे, उसके भुलावे मे मत आना। सभी क्षेत्रो मे 'उन्नति' नहीं हो सकती, उसके साथ साथ कही न कही अवनति हो रही होगी। एक समाज मे एक प्रकार के दोष है तो दूसरे मे दूसरे प्रकार के। यही वात इतिहास के विशिष्ट कालो की भी है। मध्य युग में चोर डाकू अधिक थे, अब छल-कपट करनेवाले अघिक हैं। एक विशिष्ट काल मे वैवाहिक जीवन का सिद्धान्त कम है तो दूसरे मे वेश्यावृत्ति अघिक। एक मे शारीरिक कष्ट अधिक है, तो दूसरे मे उससे सहस्र गुनी अधिक मानसिक यातनाएँ। इसी प्रकार ज्ञान की भी स्थिति है। नया प्रकृति मे गुरुत्वाकर्पण का निरीक्षण और नाम रखने से पहले उसका अस्तित्व ही न था ? फिर उसके जानने से क्या अन्तर पडा ? क्या तुम रेड इन्डियनो (उत्तर अमेरिका के आदिवासियो) से अघिक सुखी हो [?]

यह सब व्यर्थ है, निरयंक है—इसे ययार्थ रूप मे जानना ही ज्ञान है। परन्तु थोडे, बहुत थोडे ही कभी इसे जान पायेंगे। तमेवंक जानय आत्मानमन्या वाचो विमुचय—उस एक आत्मा को ही जानो और सब बातो को छोड दो। इस ससार मे ठोकरें खाने से इस एक ज्ञान की ही हमे प्राप्ति होती है। मनुष्य जाति को इस प्रकार पुकारना कि उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वराश्चियोषत—'जागो, उठो, और घ्येय की उपलब्धि के बिना एको नही।' यही एकमात्र कर्म है। त्याग ही घर्म का सार है, और कुछ नही।

ईश्वर व्यक्तियों की एक समिष्ट है। फिर भी वह स्वय एक व्यक्ति है, उसी प्रकार जिस प्रकार मानवी शरीर एक ईकाई है और उसका प्रत्येक 'कोश' एक व्यक्ति है। समिष्ट ही ईश्वर है, व्यिष्ट या अश आत्मा या जीव है। इसिलए ईश्वर का अस्तित्व जीव पर निर्भर है, जैसे कि शरीर का उसके कोश पर, इसी प्रकार इसका विलोम समिष्टि। इस प्रकार, जीव और ईश्वर परस्परावलम्बी हैं। जब तक एक का अस्तित्व है, तब तक दूसरे का भी रहेगा। और हमारी इस पृथ्वी को छोडकर अन्य सब ऊँचे लोकों में शुभ की मात्रा अशुभ से अत्यिषक होती है, इसिलए वह समिष्टस्वरूप ईश्वर, शिवस्वरूप, सर्वशिक्तमान और सर्वज्ञ

कड़ा जा सकता है। में प्रत्यक्ष गुण हैं बौर ईस्वर से सम्बद्ध डीते हैं। कारण उन्हें प्रमाणित करने के सिए तर्क की बावक्यकता नहीं।

बारा दल दोनों से परे हैं और बह कोई विशिष्ट अवस्था नहीं है। यह एक ऐसी ईकाई है जो अनेक की समस्टि से नहीं बनी। यह एक ऐसी सता है **यो** कोश से तकर ईश्वर तक सब में ब्याप्त है और उसके बिमा किशीका बरितर महीं हा सक्ता≀ वही सत्ता अथवा बहा वास्तविक है। अब मैं सोवता है 'मैं बड़ा हैं' तब नेरा ही यवार्व वस्तित्व होता है । ऐसा ही सब के बारे में **है**। विश्व की प्रत्येक बस्तु स्वटपतः बही सत्ता है।

कुछ दिन हुए इपानन्द को सिन्दने की मुझे अक्स्मात् प्रवत इच्छा हुई। धायद वह पुत्ती वा बीर मुझे याद करता होगा। इसकिए मैंने उसे सहानुमृतिपूर्ण पत्र सिका। बाज बमेरिका से खबर मिसने पर मेरी समझ में बागा कि ऐसा क्यों हवा: हिम-नवियों के पास से दोड़े हुए पूष्प मैंने उसे भेजे। हुमारी बागडी से बहुना कि अपना बान्तरिक स्नेह प्रदर्शित करते हुए उसे कुछ बन भेज हैं। प्रेम का कमी नाम नहीं होता। पिता का ग्रेम अगर है सन्तान चाहे की

करें या जैसे भी हो। वह मेरा पुत्र जैसा है। अब वह कुछ में है इसकिए मुझ समान या बपन माय से अधिक भेरे प्रेम तथा सहायता का अधिकारी है।

युमाकांशी विवेकानन

(बी दें टी स्टर्डों को सिवित)

वैब होटम सर्व फी बैके रियदवरतीय

८ सगस्य १८९६

महामाम एवं परत्र प्रिय

सुम्हारे पत्र के नाथ ही पत्रों का एवं बड़ा पुलिस मिला। सैक्गनसर न मुलको जो पत्र किया है उसे व्यन्तरे वास भेत्र रहा हैं। मेरै प्रति जनकी बड़ी

इपा और गौजम्ब है। नुमारी मुलर का विकार है कि के बहुत थरण इंग्लैंग्ड अभी आरोगी। तब

में 'प्यारिटी बोडेम' ये धरीफ हान के लिए वर्त जा सहुंगा जिसके निए मैंने बाहा हिया था। बर्दि मेरियर बस्पति मुझे अपन गांव के अपने की राजी हो गये तुनी मैं बीज जाड़ेगा और सूचमार्च तुन्हें पहुंत ही। यन निन्त ईसा। गेवियर क्यारिक्ट नरेयन और क्ष्यान है किन्यु उनकी उद्याला के लाभ प्रधाने का मुगे अधिकार नही। क्योक्ति वहाँ का खर्च भयानक है। ऐसी दशा मे वर्न काँग्रेस मे शरीक होने का विचार त्याग देना ही मेरे विचार से सर्वोत्तम है, क्योंकि वैठक मितम्बर के मध्य मे होगी जिसमे अभी वहुत देर है।

अत जर्मनी मे जाने का मेरा विचार हो रहा है। वहाँ की यात्रा का अन्तिम स्यान कील होगा, जहाँ से इग्लैंड वापस आऊँगा।

वाल गगाघर तिलक (श्री तिलक) नाम है और 'ओरायन' उनकी पुस्तक का नाम है।

> तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनश्च—जेकवी की भी एक (पुस्तक) है—शायद उन्ही पद्धतियो पर वह अनूदित है तथा उसके वे ही निष्कर्प है।

पुनश्च—मुझे आशा है कि तुम ठहरने के स्थान और हाल के विषय में कुमारी म्लर की राय ले लोगे, क्योंकि यदि उनकी तथा अन्य लोगों की सलाह न ली गयी तो वे बहुत अप्रसन्न होगी।

वि०

कल रात कुमारी मूलर ने प्रोफेसर डॉयसन को तार भेजा और आज सबेरे ९ अगस्त को तार का जवाब आ गया, जिसमे उन्होंने मेरा स्वागत किया है। १० सितम्बर को मैं कील मे डॉयसन के यहाँ पहुँचनेवाला हूँ। तो तुम मुझसे कहाँ मिलोगे १ कील मे १ कुमारी मूलर स्विट्जरलैंड से इग्लैंड जा रही है, मैं सेवियर दम्पति के साथ कील जा रहा हूँ। १० सितम्बर को मैं वहाँ रहूँगा। वि०

पुनश्च—व्याख्यान के विषय मे अभी तक मैंने कुछ निर्घारित नहीं किया है। पढ़ने का मुझे अवकाश नहीं। बहुत सम्भव है कि 'सालेम सोसायटी' किसी हिन्दू सम्प्रदाय का सगठन है, झिक्कियों का नहीं।

वि▫

(श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को लिखित)

स्विट्जरलैंड, १२ अगस्त, १८९६

प्रिय श्री स्टर्डी,

आज मुझे एक पत्र अमेरिका से मिला जिसे मैं तुम्हारे पास भेज रहा हूँ। मैंने उनको लिख दिया है कि मैं चाहता हूँ कि कम से कम वर्तमान प्रारम्भिक कार्य में प्यान केन्द्रित किया जाय। मैंने चनको यह भी सकाह दी है कि कई पत्रिकाएँ सुरू करने के बजाय 'बहाबादिन में बमेरिका में सिक्रित कुछ छस रख कर काम शुक्र करें और पन्दा कुछ बड़ा वें जिससे लगेरिका में होनेवाला वर्ष निकस पाये। पता नर्जी ने क्या करेंगे।

हम स्रोप स्थले सप्ताह जर्मेनी की तरफ रवाना होंगे। जैसे हम जर्मेनी पहुँचे कुमारी मुकर इंग्लैच्ड रवाना हो आयेंगी।

कैप्टेन वका सीमती सेनियर बीर में कीस में शुम्हारी प्रतीक्षा करेंगे।

मैंने बब तक कुछ नहीं सिखा और न कुछ पढ़ा ही है। बस्ततः में पूर्ण विभाग के खा है। विन्ता न करना समझों केव तैयार मिछेगा। मुझे मठ से इस वासन का पन निसा है कि बूसरा स्वामी रवाना होने के किए तैयार है। मुझे माखा है कि वह तुम्हारी इच्छा के चप्युक्त स्मक्ति होगा। वह हमारे संस्कृत के अच्छे विद्वारों में से है और जैसा कि मैंने सुना है उसने बपनी बंदबी काफी सुमार भी है । सारपानन्त के बारे में मुझे अमेरिका से बखवारों की बहुत सी कठरने मिला है। उनसे पता चकता है कि उसने बड़ी बहुत बच्छा काम किया है। मनुष्य के सन्दर को कुछ है। उसे विकसित करने के किए बमेरिका एक बायन्त प्रश्रा प्रशिक्षण केन्द्र है। बढ़ी का वातावरण कितना सहानुगृतिपूर्व है। मुझे पुरुषिण तुमा सारदानन्त्र के पत्र मिले हैं। सारदानन्त्र ने तुमको सीमदी स्टबी तवा बन्ने को स्तेड भेजा है। ममाकांकी

विवेद्यातन्त्र

(धीगती बोति बुत को निवित्र)

स्यकृति स्विट्यर्डिण्ड २३ व्यवस्त १८९६

प्रिय भीमती वृत्र

बापना मन्तिम पत्र मुझे खाज मिला जाएके भेजे हुए ५ पाँड की रुनीर अब तक आपरी मिल वकी हैं।यी। आपने जो सदस्य होने की बात कियी है, उस मैं टीन ठीक नहीं समाग नहां किर भी निभी संस्था की सारय-मुक्ते में मेर नामोस्तग के सम्बन्ध में मुते को हैं आपति नहीं है। किन्तु इस विपन्ने में स्टब्री का बमा अभिमत है भी नहीं जानता । मैं इस नमम रिनट्जरलैंग्ड में अभन नर गरा है। यहाँ न मैं जर्मनी जाउँया जाद से इंग्डैंग्ड जाना है सभा अगर आहे में मारत।

मा जानर र कि मारदाम प्रभा मुक्तिम समेरिका में अच्छी तरह में प्रचार-नार्य

चला रहे हैं, मुझे अत्यन्त प्रसन्नता हुई। मेरी अपनी वात तो यह है कि किसी कार्य के प्रतिदान स्वरूप में उस ५०० पांड पर अपना कोई हक कायम करना नहीं चाहता। मैं तो यह समझता हूँ कि मैं काफी परिश्रम कर चुका। अब में अवकाश लेने जा रहा हूँ। मैंने भारत से एक और व्यक्ति मांगा है, आगामी माह में वह मेरे पास आ जायगा। मैंने कार्य प्रारम्भ कर दिया है, अब दूसरे लोग उसको पूरा करे। आप तो देखती ही है कि कार्य को चालू करने के लिए कुछ समय के लिए मुझे रुपया-पैसा छूना पडा। अब मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि मेरा कर्तव्य समाप्त हो चुका है। वेदान्त अथवा जगत् के अन्य किसी दर्शन अथवा स्वय कार्य के प्रति अब मुझे कोई आकर्षण नही है। मैं प्रस्थान करने के लिए तैयारी कर रहा हूँ—इस जगत् मे, इस नरक मे, मैं फिर लौटना नही चाहता। यहाँ तक कि इस कार्य की आध्यात्मिक उपादेयता के प्रति भी मेरी अरुचि होती जा रही है। मैं चाहता हूँ कि मां मुझे शीघ्र ही अपने पास बुला लें। फिर कभी मुझे लौटना न पढे।

ये सव कार्य तथा उपकार आदि कार्य चित्तशुद्धि के साधन मात्र हैं, इसे मैं बहुत देख चुका। जगत् अनन्त काल तक सदैव जगत् ही रहेगा। हम लोग जैसे हैं, वैसे ही उसे देखते हैं। कौन कार्य करता है और किसका कार्य है जगत् नामक कोई भी वस्तु नहीं है, यह सब कुछ स्वय भगवान् हैं। अम से हम इसे जगत् कहते हैं। यहाँ पर न तो मैं हूँ और न तुम और न आप—एकमात्र वहीं है, प्रमु—एकमेवाद्वितीयम्। अत अब रुपये-पैसे के मामलो से मैं अपना कोई भी सम्बन्ध नहीं रखना चाहता। यह सब आप लोगो का ही पैसा है, आप लोगो को जो रुपया मिले, आप अपनी इच्छा के अनुसार खर्च करें। आप लोगो का कल्याण हो।

प्रमुपदाश्रित, आपका विवेकानन्द

पुनश्च—डॉक्टर जेन्स के कार्य के प्रति मेरी पूर्ण सहानुमूित है एव मैंने उनको यह बात लिख दी है। यदि गुडिवन तथा सारदानन्द अमेरिका मे कार्य को बढ़ा सकते हैं तो भगवान् उन्हें सफलता दे। स्टर्डी के, मेरे अथवा अन्य किसी के पास तो उन्होंने अपने को गिरवी नहीं रखा। 'ग्रीनएकर' के कार्यक्रम मे यह एक मारी भूल हुई है कि उसमे यह छापा गया है कि स्टर्डी ने कृपा कर सारदानन्द को वहाँ रहने की (इन्लैण्ड से अवकाश लेकर वहाँ रहने की) अनुमित प्रदान की है। स्टर्डी अथवा और कोई एक सन्यासी को अनुमित देनेवाला कौन होता है? स्टर्डी को स्वय इस पर हँसी आयी और खेद भी हुआ। यह निरी मूर्वता है, और

कुछ मी नहीं । यह स्टबीं का जपमान है, और यह समाबार यदि भारत में पहुँब जाता ता मेरे कार्य में साथला हाति होती। वीभायकाय मैंने उन विकारणा की दुकरे दुरुके कर फाइकर मांकी में फेंक दिया है। मुझे जातकार्य है कि बता यह वहीं प्रश्चिद 'याकी' आकरण है जिक्क कार्र में ता के दिया है। मुझे जातकार्य है कि बता यह वहीं तह कि मैं सुद भी जगत् के एक भी संस्थाती का स्वामी नहीं हूँ। संन्याधियों को वो कार्य करना चित्र प्रतीत होता है जसे वे करते हैं आहे. में बाहता हूँ हि स्वामी क्या होता है कि स्वाम करी मोई की वोचिक में विकार में तहें कुछ होन्दा कर एक प्रतीत होता है कि सुद में वार्य के स्वाम करीं को होते की स्वाम में वार्य के स्वाम में वार्य कार्य है। सार्थ के स्वाम से स्वाम के से स्वाम के से स्वाम क्या करते हैं तहें की स्वाम में वार्य कार्य कार्य कार्य के स्वाम मुक्त ए सीत स्वाम है। सार्थ कार्य कार्य कार्य के स्वाम मुक्त ए स्वाम से स्वाम कार्य कार्य कार्य के सार्थ के सार्थ के सार्थ कार्य कार्य कार्य कार्य के सार्थ के सार्थ के सार्थ कार्य कार्य कार्य कार्य के सार्थ के सार्य के सार्थ के सार्थ के सार्थ के सार्थ के सार्थ के सार्थ के सार्य के सार्थ क

भवदीय विकेकातल

116

(स्वामी रामकृष्यानन्य को किश्वित)

केक स्पूर्णात स्विट्वरकैम्ब

ेर३ जनस्ते १८९६

प्रिय चि

बाब रामस्वाक वाब् का पत्र मुझे मिका निवर्ध में किवते हैं कि ब्रिसेम्सर में भी रामकृष्य के बाविकोस्सर के कि बहुत सी वेस्पार्ट वहां बादी में इरिक्ट बहुत से कोगों को बहुत बादी की स्वाक्त कर होती है। इसके अधिरिक्त उनके निवार में पुरुषों के बाते के बिचए एक विन मिनुस्त होना चाहिए और दिनमों के बिच एक दिन मिनुस्त होना चाहिए और दिनमों के बिच एक दिन मिनुस्त होना चाहिए और दिनमों के बिच एक दिन मिनुस्त होना चाहिए और दिनमों के बिच एक दिन मिनुस्त होना चाहिए और दिनमों के बिच इस्टार्ट। इस नियम पर मेरा गिर्माम महा है

१ प्राप्त नेक्साओं को बीक्षणेक्सर चैंसे सङ्ग्लू तीर्ज में जाने की अनुमित्र सुद्दी है, तब ने और कहाँ जायें। ईस्कर निधेषकर पापियों के किए प्रकट हैंग्छे हैं, पुस्पवानों के किए कम।

२ किंग जाति वन विद्या और इनके स्थान और बहुत सी वार्टों के भेद-भावों को जो सामात् नरक के बार हैं संसार में ही सीमावज्ञ चाने थे। सदि तीर्थों के पवित्र स्थानो मे ये भेदभाव वने रहेगे तो उनमे और नरक मे क्या अन्तर रह जायगा ^२

३ अपनी विशाल जगन्नाथपुरी है, जहाँ पापी और पुण्यात्मा, महात्मा और दुरात्मा, पुरुष, स्त्री और घालक—विना किसी उम्र अथवा अवस्था के भेदभाव के सवको समान अधिकार है। वर्ष मे कम से कम एक दिन के लिए सहस्रो स्त्री-पुरुष पाप और भेदभाव से छुटकारा पाते है और परमात्मा का नाम सुनते और गाते है। यह स्वय परम श्रेय है।

४ यदि तीर्यं स्थान में भी एक दिन के लिए लोगों की पापप्रवृत्ति पर नियत्रण नहीं किया जा सकता, तब समझों कि दोप तुम्हारा है, उनका नहीं। आध्यात्मिकता की एक ऐसी शक्तिशाली लहर उठा दो कि उसके समीप जो भी आ जायँ, वे उसमें वह जायँ।

५ जो लोग मन्दिर मे भी यह सोचते है कि यह वेश्या है, यह मनुष्य नीच जाति का है, दिख है तथा यह मामूली आदमी है—ऐसे लोगो की सख्या (जिन्हे तुम सज्जन कहते हो) जितनी कम हो उतना ही अच्छा। क्या वे लोग, जो भक्तो की जाति, लिंग या व्यवसाय देखते हैं, हमारे प्रभु को समझ सकते हैं? मैं प्रभु से प्रार्थना करता हूँ कि सैंकडो वेश्याएँ आयें और 'उनके' चरणो मे अपना सिर नवायें, और यदि एक भी सज्जन न आये तो भी कोई हानि नही। आओ वेश्याओ, आओ शराबियो, आओ चोरो, सब आओ—श्री प्रभु का द्वार सबके लिए खुला है। 'It is easier for a camel to pass through the eye of a needle than for a rich man to enter the Kingdom of God' (घनवान का ईश्वर के राज्य मे प्रवेश करने की अपेक्षा ऊँट का सुई के छेद मे घुसना सहज है।) कभी कोई ऐसे श्रूर और राक्षसी भावो को अपने मन में न आने दो।

६ परन्तु कुछ सामाजिक सावधानी की आवश्यकता है—हम यह कैसे रख सकते हैं? कुछ पुरुष (यदि वृद्ध हो तो अच्छा हो) पहरेदारी का भार दिन भर के लिए ले लें। वे उत्सव के स्थान मे परिभ्रमण करें, और यदि वे किसी पुरुष अथवा स्त्री की बातचीत या आचरण मे अशिष्ट व्यवहार पाये तो वे उन्हे तुरन्त ही उद्यान से निकाल दें। परन्तु जब तक शिष्ट स्त्री-पुरुषो के समान उनका आचरण रहे, तब तक वे भक्त हैं और आदरणीय हैं—चाहे वे पुरुष हो या स्त्री, सच्चरित्र या दुश्चरित्र।

मैं इस समय स्विट्जरलैण्ड मे भ्रमण कर रहा हूँ और प्रोफेसर डॉयसन से भेंट करने शीघ्र ही जर्मनी जानेवाला हूँ। वहाँ से मैं २३ या २४ सितम्बर तक हंग्लेग्ड कौन्कर आरोग और झामामी जाड़े में पुत्र मुझे मारत में गामोगे। पुर्वे भीर एकको मेरा प्यार। पुत्राण (वो नक्षा राव को सिनित) (वो नक्षा राव को सिनित) (वश्वारण प्रवेशास प्रवेशास के स्वायर पूज रहा हूँ में मास्य के बहुत ने पहाड़ों पर कहा हूँ और थेने कहें हिस्स निर्देश पर ही हैं। कम में जर्मनी ना पहा हूँ। मोन्निर वोश्वन ने मूले कील काने का निज्ञास्य दिया है। वहीं मैं रंग्लेक पार्जेगा स्वायन है कि हमी वर्षों में मारत कोई। मैं पहाड़ मारा मुह्यनम ही गहीं वा वनिक दार्जे अनेर विकास में में मारा में हिस्सन प्रकास महीनासक एवं स्वित्य होनी वाहिए।

विवेकानम्ब लाहित्य

पाग नो भेजूंगा।

एक मनाह बुंगा। भारत में जो नाम सामे में होता है वह एक दीए के बीम के बान जाता है। हमने बाने तक व्यावस्थानिक वृद्धिकेल नहीं निर्माण किया कराने नाम्मिक कर्म में व्यावस्था व्यावस्थानिक हिस्सू कराने नाम्मिक कर्म में व्यावस्था व्यावस्था है। हिस्सू करान है। वह बात ही नामों ने रगता चाहिए बीद वर्मी क्ष्म को हिराबर्नियार हो। वह बात ही नामों ने रगता चाहिए बीद वर्मी क्षम भूग हो करों वर्दान पहे। वहीं के बात मां निर्माण कर्मी कार्या है। वहीं के क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म है। वहीं के क्ष्म क्

हि सहार्था की अध्यक्षि में स्वाद का बाद की दिया है।

मैं 'मबुद्ध मारत' के किए करान में दियातन बताने की कोशिश कराँगा और गुन्हारे

मुप्त बडा हर्ष है कि काम मति सुम्बर रूप दें चक्त रहा है।

मेरे बच्चो को समर्प मे कूदना होगा, ससार त्यागना होगा—तव दृढ नीव पडेगी।

वीरता से आगे वढो—डिजाइन और दूसरी छोटी छोटी वातों की चिन्ता न करो—'घोडे के साथ लगाम भी मिल जायगी।' मृत्युपर्यन्त काम करो—मैं तुम्हारे साथ हूँ, और जब मैं न रहूँगा, तब मेरी आत्मा तुम्हारे साथ काम करेगी। यह जीवन आता और जाता है—नाम, यश, भोग, यह सब थोडे दिन के हैं। ससारी कीडे की तरह मरने से अच्छा है—कही अधिक अच्छा है कर्तव्य क्षेत्र में सत्य का उपदेश देते हुए मरना। आगे बढो।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(स्वामी कृपानन्द को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड, अगस्त,१८९६

प्रिय कृपानन्द,

तुम पिवत्र तथा सर्वोपिर निष्ठावान बनो, एक मुहूर्त के लिए भी भगवान् के प्रति अपनी आस्था न खोओ, इसीसे तुम्हे प्रकाश दिखायी देगा। जो कुछ सत्य है, वही चिरस्थायी वनेगा, किन्तु जो सत्य नहीं है, उसकी कोई भी रक्षा नहीं कर सकता। आधुनिक समय में तीव्र गित से प्रत्येक वस्तु की खोज की जाती है, इस समय हमारा जन्म होने के कारण हमें बहुत कुछ सुविधा प्राप्त हुई है। और लोग चाहे कुछ भी क्यों न सोचें, तुम कभी अपनी पिवत्रता, नैतिकता तथा भगवत्प्रीति के आदर्श को छोटा न बनाना। सभी प्रकार की गुप्त सस्थाओं से सावधान रहना, इस बात का सबसे अधिक ख्याल रखना। भगवत्प्रेमियों को किसी इन्द्रजाल से नहीं हरना चाहिए। स्वगं तथा मत्यं लोक में सर्वत्र केवल पिवत्रता ही सर्वश्रेष्ठ तथा दिव्यतम शक्ति है। सत्यमेष जयते नानृतम्, सत्येन पत्था विततों वेषयान। — 'सत्य की ही जय होती है, मिथ्या की नहीं, सत्य के ही मध्य होकर देवयान मार्ग अग्रसर हुआ है' कोई तुम्हारा सहगामी बना था न बना, इस विषय को लेकर माथापच्ची करने की आवश्यकता नहीं हैं, केवल प्रभु का हाथ पकड़ने में भूल न होनी चाहिए, वस इतना ही पर्याप्त है।

कल मैं 'मौन्टि रोसा' हिमनद के किनारे गया था तथा चिरकालिक हिम के प्राय मध्य मे उत्पन्न कुछ एक सदाबहार फूल तोड लाया था। उनमे से एक इस पन्न के अन्दर रखकर तुम्हारे लिए भेज रहा हूँ—आशा है कि इस पार्थिव जीवन के समस्त हिम तना वर्फ़ के बीच में तुम भी उसी प्रकार की आध्यारिशक दुढ़ता प्राप्त करोगे।

तुम्हारा स्वप्न वृति सुन्वर है। स्वप्न में हुमें अपने एक ऐसे मानसिक 'स्नर' का परिचय मिसला है, जिसकी अनुमृति काग्नत बंधा में नहीं होती और करपना चाहे कितनी हो स्थाछी वर्षों न हो---जजात जाध्यारियक सस्य धदा करणना क पीछे एहते हैं। साहस से काम की। मानव जाति के कस्याम के किए हम स्वासाध्य प्रयास करेंके सेप सब प्रभ पर निर्मर 🟗।

भवीर न बनी उतावकी न करो। वैवेंपूर्व एकनिष्ठ तवा गान्तिपूर्व कर्म के शांध ही। सफल्या निल्यी है। प्रमुखबॉपरि है। बस्स हम बबस्म सफल होंगे---

सफलता बबस्य मिलेगी। 'उसका' नाम धन्य है। कमेरिका में कोई जानम नहीं है। यदि एक आध्रम होता तो क्या ही सुन्दर होता! उससे मुझे न जाने कितना बातन्द मिक्क्सा और उसके हारा इस वेस

का गंबाने कितना कल्याचं होता !

श्वमाकोशी রিবকানক

(बीई ही स्टर्डीको किविद)

कीक १ शिवम्बर, १८९६

प्रिय मित्र वाश्विर प्रोफेसर डॉयसन के साथ मेरी मेंट हुई। स्वनके साथ वर्षनीय स्वकी की बेचने तथा वैदान्त पर विचार विवसं करने में कल का सारा दिन बहुत ही

मच्ची वयत गीवा।

में समझता हूँ कि वे एक कहाक बहैतवादी' (A warring Advaltist) है। महित्याद की छोड़कर और किसी से वे शक्त करना नहीं चाहते। दिस्वर धन्द से वे जार्चनित ही उठते हैं। यदि उनसे सम्मव होता तो वे दमको एनवम निर्मृत कर रेते । मासिक पविका सम्बन्धी तुम्हारी योजना से वे अध्यन्त भानन्तित 🛊 तबा इस बारे में तुम्हारे साथ कन्दन में विचार-विमर्ध करना नाहते हैं चीम हो ने नहीं जा यह है।

श्रमान स्थि विवेश तथ

(कुमारी हैरियेट हेल को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, बिम्बलडन, इंग्लैंण्ड, १७ सितम्बर, १८९६

प्रिय वहन,

स्विट्जरलैण्ड से यहाँ वापस आने पर अभी अभी तुम्हारा अत्यन्त शुभ समाचार मिला। 'चिरकुमारी आश्रम' (Old Maids Home) मे प्राप्य सुख के बारे मे आखिर तुमने अपना मतपरिवर्तन किया है, उससे मुझे बहुत ही ख़ुशी हुई। अब तुम्हारा यह सिद्धान्त विल्कुल ठीक है कि नव्वे प्रतिशत व्यक्तियों के लिए विवाह जीवन का सर्वोत्तम ध्येय है, और जब वे इस चिरन्तन सत्य का अनुभव कर उसका अनुसरण करने को प्रस्तुत हो जायेंगे, उन्हे सहनशीलता और क्षमा-शीलता अपनानी पडेगी तथा जीवन-यात्रा मे मिल-जुल कर चलना पडेगा, तभी उनका जीवन अत्यन्त सुखपूर्ण होगा।

प्रिय हैरियेट, तुम यह निश्चित जानना कि 'सम्पन्न जीवन' मे अन्तिविरोध है। अत हमे सर्वदा इस बात की सम्भावना स्वीकार करनी चाहिए कि हमारे उच्चतम आदर्श से निम्न श्रेणी की ही वस्तुएँ हमे मिलेगी, यह समझ लेने पर प्रत्येक वस्तु का हम अधिक से अधिक सदुपयोग करेंगे। मैं जहाँ तक तुमको जानता हूँ, उससे मेरी घारणा बनी है कि तुम्हारे अन्दर ऐसी प्रशात शक्ति विद्यमान है, जो क्षमा तथा सहनशीलता से पर्याप्त पूर्ण है। अत मैं निश्चित रूप से यह भविष्यवाणी कर सकता हूँ कि तुम्हारा दाम्पत्य-जीवन अत्यन्त सुखमय होगा।

तुम तथा तुम्हारे वाग्दत्त पित को मेरा आशीर्वाद। प्रभु तुम्हारे पित के हृदय मे सर्वदा यह बात जाग्रत रखें कि तुम जैसी पिवत्र, सच्चिरित्र, बृद्धिशालिनी, स्नेहमयी तथा सुन्दरी सहर्घीमणी को पाना उनका सौभाग्य था। इतने शीध्र 'अटलाटिक' महासागर पार करने की मेरी कोई सम्भावना नहीं है, यद्यपि मेरी यह हार्दिक अभिलाषा है कि तुम्हारे विवाह मे उपस्थित रहूँ।

ऐसी दशा में हम लोगों की एक पुस्तक में से कुछ अश उद्घृत करना ही मेरे लिए उत्तम हैं 'अपने पित को इहलोक की समस्त काम्य वस्तुओं की प्राप्ति करने में सहायता प्रदान कर, तुम सर्वदा उनके ऐकान्तिक प्रेम की अधिकारिणी बनो, अनन्तर पौत्र-पौत्रियों की प्राप्ति के बाद जब आयु समाप्त होने लगे, तब जिस सिन्वदानन्द सागर के जलस्पशें से सब प्रकार के विभेद दूर हो जाते हैं एव हम सब एक में परिणत होते हैं, उन्हें प्राप्त करने के लिए तुम दोनो परस्पर सहायक बनो।'

चिषेकानम्य साहित्य १६४४ जमा की सरह तुम जीवन भर पवित्र तथा निकाम रही तथा तुम्हारे पठि

का जीवन गिव जैसा समागतप्राच हो !

तुम्हारा स्नेहामीन मार्डे विवेकानन्त्र

(हुमारी मेरी क्षेत्र को जिलित)

एयरकी क्षाँज दिजवे यार्थन्स विस्वास्थ्य हेर्क्येण १७ सिहस्बर, १८९६

प्रिय वहन

स्विटबरमैक में हो महीन तक परेतारोहण पर-याना और दिमनमें का पूर्ण केने के वाव आब क्यन पूर्वणा हत्व पूर्ण का महुबा—पार्टी का सम का मृद्या के मृद्या के स्वाद अब का बार का का का का माने का मिल्य उपने में मौकित का ही क्योंकि हरा कम में को ठीत सरीर पारत हुमा है, उतने मानव सिस्तार को हो हो में मन को मात देन की ठाल एकी है। कर पह रवेना नार्टि

रहा तो मुझे बस्त ही अपने शारीरिक रूप म अपनी व्यक्तियात पहिचान कोनी पहेंची—कम से कम केब शारी दुनिया की निगाह में। हैरियर के पन के सुम संबाद से मुझे को प्रतक्ता हुई, उसे सन्दर्ग में स्मन्त करना मेरे किए सहस्तान है। मैंने स्त साथ पन किला है। बेस है कि उपके

करना सरावर्ष्ट स्वश्मन है। यह एक बाज पत्र विकार है। यह है। ७०००० विवाह के अवस्प पर में न का सकुता किन्तु सनस्त धूमकामनामाँ और आयोजियों से साव में अपने 'सुकम तार्थर' से सप्तिवत पूर्वेगा। और, अपनी प्रसन्तत की पूर्वेगा के निर्मित्त में सुमस्त तथा अन्य बहुनों से भी इसी प्रकार के समावार की अपेसां करता है।

हुए जीवन में मुत्ते एक बड़ी नवीहत शिकी हैं, बौर प्रिय मेरी मैं बब वर्षे दुन्हें बताना बाहता हूँ। बहु है— जितना ही जैवा पुन्हारा स्थ्य होया चयाना है। बनिक पून्हें राज्य होगा प्रेमा। कारक यह है कि पंचार में बबवा हुए जीवन

में भी बारधे नाम की करतु की उपक्रीक नहीं हो पकरों। बो संवार में पूर्वण बाहवा है बहु जानक हैं क्योंकि वह हो नहीं सकरों। ससीम में क्योंने वुन्हें की प्रकार ? इसकिय में पूर्व कर देना बाहना है कि हैरियट कर बीवक करता आनकार और मुकलार होगा क्योंकि यह

हूँ कि हैरियट का शीवन अवस्ता आसकाश और मुक्तमा होगा क्योंकि वह इसनी करपनाधील और माकुल नहीं है कि बपने की मुर्च बना के। पीवन की सुमबुर बनाने के किए एडमें पर्याप्त माबुक्ता है और पोवन की कटोर गृतियों कों, जो प्रत्येक के सामने आनी ही है, सुलजाने के लिए उससे काफी समजवारी तया कोमलता भी है। उसने भी अधिक मात्रा में वे ही गुण मैकिकटले में भी है। वह ऐसी लड़की है जो सर्जोत्तम पत्नी होने लायक है, पर यह दुनिया ऐसे मूढों की लान है कि इने-गिने लोग ही आन्निक मीन्दर्य परात पाते हैं। जहीं तक तुम्हारा और आइनावेल का सवाल है, मैं तुम्हें सच बताऊँगा और मेरी भाषा स्पष्ट है।

मरी, तुम तो एक बहादुर अरव जैंनी हो—गानदार और भव्य। तुम भव्य ाजमिहिपी वनने योग्य हो—गारीरिक दृष्टि से और मानिक दृष्टि से भी। तुम किमी तेज-नर्राक, बहादुर और जोिंदिम उठानेवाले वीर पित की पार्वंवर्ती वन कर चमक उठोगी, किन्तु प्रिय बहन, पत्नी के रूप में तुम खराव ने पराव मिट्ट होगी। नामान्य दुनिया में जो आराम में जीवन व्यतीत करनेवाले, व्याव-हारिक तथा कार्य के बोझ से पिमनेवाले पित हुआ करते हैं, उनकी तो तुम जान ही निकाल छोगी। साववान, बहन, ध्यपि किसी उपन्यास की अपेक्षा वास्तिवक जीवन में अधिक कमानिअत है, लेकिन यह है बहुत कम। अतएव तुम्हें मेरी मलाह है कि जब तक तुम अपने आदर्शों को व्यावहारिक स्तर पर न ले आ सको, तय तक हरिगज विवाह मत करना। यदि कर लिया तो दोनों का जीवन दु खमय होगा। कुछ ही महीनों में सामान्य कोटि के उत्तम, भले युवक के प्रति तुम अपना सारा आदर खो बैठोगी और तब जीवन नीरस हो जायगा। बहन आइसावेल का स्वभाव भी तुम्हारे ही जैसा है। अन्तर इतना ही है कि किंडरगार्टन की अध्यापिका होने के नाते उसने चैंयं और सहिष्णुता का अच्छा पाठ सीख लिया है। सम्भवत वह अच्छी पत्नी बनेगी।

दुनिया में दो तरह के लोग है। एक कोटि तो उन लोगों की है जो दृढ स्नायुओवाले, शान्त तथा प्रकृति के अनुरूप आचरण करनेवाले होते हैं, वे अधिक कल्पनाशील नहीं होते, फिर भी अच्छे, दयालु, सौम्य आदि होते हैं। दुनिया ऐमें लोगों के लिए ही है—वे ही सुखी रहने के लिए पैदा हुए हैं। दूसरी कोटि उन लोगों की हैं जिनके स्नायु अधिक तनाव के हैं, जिनमें प्रगाढ भावना है, जो अत्यधिक कल्पनाशील हैं, सदा एक क्षण में बहुत ऊँचे चले जाते हैं और दूसरे क्षण नीचे उतर आते हैं—उनके लिए सुख नहीं। प्रथम कोटि के लोगों का सुख-काल प्राय सम होता है और दितीय कोटि के लोगों को हुंप विषाद के द्वन्द्व में जीवन व्यतीत करना पढता है। किन्तु इसी द्वितीय कोटि में ही उन लोगों का आविर्माव होता है, जिन्हें हम प्रतिभासम्पन्न कहते हैं। इस हाल के सिद्धान्त में कुछ सत्य है कि 'प्रतिभा एक प्रकार का पागलपन है।'

इस कोटि के स्रोग यदि महान् बनना चाहें तो उन्हें बारे-मारे की कार्र छड़नी होगी----पुत्र के किए भैदान साफ़ करना पड़ेगा। कोई बोम नहीं---न पारू न पाँठा न बच्चे और स किसी वस्तु के प्रति आवस्यकता से अधिक आस्ति। अमुरस्ति केवल एक 'माव' के प्रति और उत्तीके निमित्त जीना-भरता। मैं र्डी प्रकार का स्थालित हूँ। मैंने नेजक बैदान्त का मात्र प्रहण किया हूँ और पूज के मिए मैंगन शाफ कर सिया है। तुम और बाइसाबेक भी इसी कोटि में हो परान् मैं तुम्हें बता देना चाहता हूँ संचपि है यह कट, सत्य कि 'तुम सीय महना भीवन स्पर्य चौगट कर रही हो। या तो तुम सीय एक भाव बहुग कर ही। विभिन्ति मैदान गाए कर को और जीवन अधित कर दी या सन्तुष्ट एई स्यावहारिक बनो आवर्ष मीपा करो विवाह कर की एवं पुरासय बीवर म्पनीत करो। या तो 'मांग' या 'योम'---मांगारिक मुख भीनो या सब स्थात कर मोगी बतो। एक साथ दोतों की उत्तमध्य किसीको नहीं हो सरती। नहीं मा किर कमी नही---गीम चुन लो। बहाबत है कि जी बहुत सर्विगय होता ि उगके द्वाय कुछ नहीं समता। अब मध्ये दिस से बास्तव में और गण के निए कम-नंपाम के निए मिशन नाज करने' का संदरूर करों। पूछ ती ते ना दर्गन या विज्ञान या पर्व जयका नाहित्य कुछ भी ले भी और अपने रोप जीवन हैं तिर उगोका भवता क्षेत्रर बना लो। या था नुग ही लाघ बरो या महानगः। मुण्हारे और आइगावल के प्रति मेरी साम्मूजूति नहीं सुमने इसे चुना है न बेंग। मैं नुरुदें मुत्ती---मैना कि हैरियट ने ठीक ही चुना है---अववा 'महानु देखना बार्गा हैं। भोजन अधरान श्रीवार सवा नानाजिक महदूरान हेनी बन्तुरे नहीं कि जीवन को प्रमार हवान कर वं।—विचारक तुम नेथी। तुमाणक उत्पृष्ट मन्तिन मीर याप्यतानी में चून नगने दे गड़ी हो। जिसन निम् बना भी नारण नहीं है। पूजर्म मरान् बनन की मान्याकांता होती चाहिए । मैं बातवा है कि तुन मेरी हर बार्गराचा का गम्बित बाव में बहुच बारागी बवारि मुस्ट्रे बालब है हि. मैं गुस्ट्रे कान कर कर को नार्कीका करता हूँ जैना ही या प्रान्त की अधिक सूर⁹ प्लार बरता है। हो बतान का सन्त करते पहते में विचार का और जों जो मीबर बड़ता जा गया है। त्यो त्यां इते बता हैने बर विचार हो। रात है। तीन्यर ने जा शोबय समाचार मिला प्रसम् हलाइ शुरु बर सब बरने को प्रीता हुया। स्पर्रारं भी विकारित है। अभि और लूनी होते कर अभी तक इस समार में सम मुलब की सरला है। बात वेहर सरले बीर्स अन्यवत है। पुरणहे बारे है कह मुक्ता नगार करोंगा है। जब अराजु कोई कर गरी दी। अर्वरी के प्रोचेतर कांद्रवन के बिरो जेंद्र करेंद्रान की। जाते विश्वास है कि

तुमने मुना होगा कि वे जीवित जर्मन दार्शनिकों में सर्वश्रेष्ठ हैं। हम दोनों साथ ही इस्लैंड आये और आज माथ ही यहाँ अपने मित्र से मिलने आये, जहाँ इस्लैंग्ड के प्रवास-काल में मैं ठहरनेवाला हूँ। सस्कृत में वार्तालाप उन्हें अत्यन्त प्रिय हैं और पाश्चात्य देशों में सम्कृत के विद्वानों में वे ही एक ऐसे व्यक्ति हैं जो उसमें वातचीत कर सकते है। वह अभ्यस्त वनना चाहते है, इसलिए सस्कृत के सिवा अन्य किसी भाषा में वे मुझसे वाते नहीं करते।

यहाँ मैं अपने मित्रो के वीच आया हूँ, कुछ सप्ताह कार्य करूँगा और तव जाडो मे भारत वापस लीट जाऊँगा।

तुम्हारा सदैव सस्नेह भाई,

विवेकानन्द

(श्री आलामिंगा पेरुमल को लिखित)

द्वारा कुमारी मूलर, एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्वलडन, इग्लैण्ड, २२ सितम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

मैक्समूलर द्वारा लिखित रामकृष्ण पर जो लेख मैंने तुम्हे भेजा था, आशा है मिला होगा। उन्होंने कही भी मेरे नाम की चर्चा नही की है—इसके लिए दु खित मत होना। क्योंकि मुझसे परिचय होने के छ माह पूर्व उन्होंने यह लेख लिखा था। और, यदि उनका मूल वक्तव्य सही है तो फिर इससे क्या लेना देना कि किसका नाम उन्होंने लिया और नही लिया। जर्मनी मे प्रोफेसर डॉयसन के साथ मेरा समय आनन्दपूर्वक कटा। इसके वाद हम दोनो साथ ही लन्दन आये और हमारी मित्रता धनिष्ठ हो गयी है।

मैं शीघ्र ही उनके सम्बन्ध मे एक लेख भेज रहा हूँ। सिर्फ एक प्रार्थना है, मेरे लेख के पहले पुराने ढग का—'प्रिय महाशय' मत जोडा करो। तुमने 'राजयोग' पुस्तक अभी तक देखी है या नहीं, इस वर्ष के लिए मैं एक प्रारूप भेजने की चेष्टा करूँगा। मैं तुमहे 'डेली न्यूज' मे प्रकाशित रूस के जार द्वारा लिखित यात्रा-पुस्तक की समीक्षा भेज रहा हैं। जिस परिच्छेद मे उन्होंने भारत को अध्यात्म और ज्ञान का देश कहा हैं—उसको तुम अपने पत्र मे उद्धृत करके एक निबन्ध 'इडियन मिरर' को भेज दो।

तुम ज्ञानयोग के व्याख्यान को खुशी से प्रकाशित कर सकते हो। और

इस कोटि के लीन गवि महान् बनमा चाहें हो उन्हें बारै-धारे की बनाई करनी होगी-मृद्ध के किए मैदान साफ करना पढ़ेगा। कोई बीस नहीं-न कोक म पाँचा न करने और न किसी वस्तु के प्रति आवस्मकता से बाधक जाएकित। अनुरनित केवल एक 'मान' के प्रति और उसीके निमित्त जीना-भरमा। मैं श्री प्रकार का स्पक्ति हूँ। मैंने केवल नेवान्त का भाव बहुब किया है और नुई के किए मैदान साफ कर सिया है। तुम और बाइसाबस भी इसी कोटि में हो। पर्य मैं तुम्हें बता देना चाहता हैं बचिप है यह कट सत्य कि 'तुम कोप बपना जीवन स्पर्व दौरट कर रही हो। या दो तुम कोग एक भाव बहुव कर की त्रजिमित्त मैदान साफ कर को और जीवन अधित कर दो या सन्दुष्ट एवें स्पावहारिक बनो - बावसे नीचा करी विवाह कर को एवं 'स्क्रमव बीवन' म्पतीत करो । या तो 'योग' वा 'योग'—सांसारिक मुख मोगी या सब लाय कर मोगी बनो। एक साथ दोनों की उपकश्चि किसीको नहीं ही सकती। अभी मा फिर कभी नही--सीध वृत को। खड़ाबत है कि 'जो बहुत सविसेप हो^{हा} है. उसके हान इक नहीं कगता। यन सच्चे दिख से वास्तव में बौर संद्रा के विद्य कर्म-संघाम के किए 'मैदान साऊ करने' का संकरण करी। कुछ भी कि की वर्शन या विज्ञान या वर्ग अवका साहित्य कुछ सी के की और अपने ग्रेम जीवन के किए उसीको नपना ईस्वर बना को। या दो भूख ही काम करो या महानदी। तुम्झारे और बाइसावेक के प्रति मेरी सहाजुम्ति सहीं तुमने इसे बना है न उसे। मैं तुम्हें सूची-- वैद्या कि हैरियट ने ठीक ही चुना है-- अचना 'महानु हे बना बाहता हूँ। मोजन मधपान श्रीमार त्या सामाजिक अल्ह्रहुपन ऐसी बस्तुय नही कि जीवन को उनके हवाके कर बी-विकेषत तुम मेरी। तुम एक उत्कृष्ट मस्तिष्क और मौभाताओं में पुन लगने दे रही हो। जिसके किए चरा भी कारण नही है। दुममें महान् बनने की नहत्त्वाकांका होनी चाहिए । मैं जानता है कि इस मेरी स्न नदुन्तियों को समुचित मान 🎖 बहुन करीयी नवीकि तुम्हें मानुम 🛊 कि मैं तुम्हें बहुत कह कर जो सम्बोधित करता हूँ वैद्या ही या सरसे भी अधिक तुम्हें व्यार फरता हैं। इसे कताने का भेरा बहुत पहले से विचार का और वर्ती करों अनुवर्ग बढ़ता जा रहा है, त्यों त्यों इसे बता देने का दिवार हो रहा है। हीरबट से जी हर्पमम समाचार मिला उससे हरूल गुण्डू यह सब कहन की प्रेरित हुआ। तम्हारे मी विवारित हो जाने और शुपी होने पर, वहाँ तक इस संनार में बुप मुक्तम हो गाना है, मुझे बेहर जभी होगी। अन्यशा में गुन्हारे बारे में यह नुनना पमन्द कर्मना कि तूप महान् कार्य कर रही हो। कर्मनी में प्रोफेनर बॉयनन ने नेरी भेंड बजेबार थी। नुते दिश्यास है कि

सदा सहायता मिलती थी तथा जो मुझमे शक्ति एव उत्साह का सचार करता था। और कई हजार मील की दूरी के वावजूद वही मुखमडल मेरे मनश्चक्षु के सम्मुख उदित हुआ, क्योंकि उस अतीन्द्रिय भूमि मे दूरत्व का स्थान ही कहाँ है अस्तु, तुम तो अपने शान्तिमय तथा पूर्ण विश्वामदायक घर लीट चुकी हो—परन्तु मेरे समक्ष प्रतिक्षण कर्मी का ताडव वढता ही जा रहा है। फिर भी तुम्हारी शुभ-कामनाएँ सदा ही मेरे साथ हैं—ठीक है न?

किसी गुफा मे जाकर चुपचाप निवास करना ही मेरा स्वाभाविक सस्कार है, किन्तु पीछे से मेरा अदृष्ट मुझे आगे की ओर ढकेल रहा है और मैं आगे बढता जा रहा हूँ। अदृष्ट की गति को कौन रोक सकता है ?

ईसा मसीह ने अपने 'पर्वत पर उपदेश' (Sermon on the Mount) में यह क्यो नहीं कहा—'जो सदा आनन्दमय तथा आशावादी हैं, वे ही घन्य हैं, क्योंकि उनको स्वर्ग का राज्य तो पहले ही प्राप्त हो चुका है।' मेरा विश्वास है कि उन्होंने निश्चय ही ऐसा कहा होगा, यद्यपि वह लिपिबद्ध नहीं हुआ, कारण यह है कि उन्होंने अपने हृदय में विश्व के अनन्त दुख को घारण किया था एव यह कहा था कि साधु का हृदय शिशु के अन्त करण के सदृश है। मैं समझता हूँ, उनके हजारो उपदेशों में से शायद एकाच उपदेश, जो याद रहा, लिपिबद्ध किया गया है।

हमारे अधिकाश मित्र आज आये थे। गाल्सवर्दी परिवार की एक सदस्या— विवाहित पुत्री भी आयी थी। श्रीमती गाल्सवर्दी आज नहीं आ सकी, सूचना बहुत देर से दी गयी थी। अब हमारे पास एक हाँल भी है, खासा बडा जिसमे लगभग दो सौ व्यक्ति अथवा इससे अधिक भी आ सकते हैं। इसमे एक बडा सा कोना है जिसमे पुस्तकालय की व्यवस्था की जायगी। अब मेरी सहायता के लिए भारत से एक और व्यक्ति आ गया है।

मुझे स्विट्जरलैण्ड मे बहा आनन्द आया, जर्मनी मे भी। प्रोफ्रेसर डॉयसन बहुत ही कृपालु रहे—हम दोनो साथ लन्दन आये और दोनो ने यहाँ काफ़ी आनन्द लिया। प्रोफ्रेसर मैक्समूलर भी बहुत अच्छे मित्र हैं। कुल मिलाकर इंग्लैण्ड का काम मजबूत हो रहा है—और सम्माननीय भी, यह देखकर कि वहे वहे विद्वान् सहानुभूति प्रदिशत कर रहे हैं। शायद मैं अगली सिंदयों मे कुछ अग्रेज मित्रों के साथ भारत जाऊँगा। यह तो वात हुई अपने वारे मे।

उस घामिक परिवार का क्या हाल है ? मुझे विश्वास है कि सब कुछ विल्कुल ठीक चल रहा है। अब तो तुम्हे फोक्स का समाचार सुनने को मिला होगा। मुझे डर है कि उसके जहाजी यात्रा शुरू करने के एक दिन पहले, मेरे यह कहने से कि तुम तब तक मेवेल से विवाह नहीं कर सकते, जब तक तुम काफ़ी कमाने न लगो, विवेदानन्य साहित्य 344 बॉक्टर मन्बन्दा राज भी उसे अपने 'प्रबद्ध भारत' के किए के सकते हैं किन्तु सिर्फ सरस और सहज मापनों को। उन व्याध्यानों को एक बार सावधानी से देसकर उसमें पुनरावति और पुरस्पर विरोधी विवारों को निकास देशा है। ससे पूरी बाधा है कि किवाने के किए अब अधिक समय मिसेगा। पूरी सक्ति के साम कार्य में बद रही। समीको प्यार---

तुम्हारी विवेकातन

पुनस्य-मैन एउत हानेवाछे परिच्छेद को रेखांकित कर दिया है। बाकी बंध किसी पिका के किए निर्वंक हैं। में नहीं समझता कि सभी पत्रिका को मासिक बमाने से कोई साम हीमा--बब तक कि तुमको यह विकास न हो बाय कि उसका करेकर मोटा होना। बैधा

कि बनी है—क्लेबर और सामधी सभी मानुकी है। बनी भी एक बहुत वहा सौत्र पड़ा हुआ 🗓 को लगी तक क्रमा नहीं यथा 🖁। यथा--- तुकसीवास क्रमीर और मानक तथा बक्षिण प्राप्त के सनों के बीवन और कृति के सम्बन्ध में सियाना है इसे विद्वतापूर्य सैकी तका पूरी जानकारी के साथ कियाना होगा-बीके डाले और अवकार दय से नहीं असक में पत्र को जावधै--वैदान्त के प्रचार के जनाना भारतीय अनुसंबात और ज्ञानपिपासाओं का--मुखन्सव वताना होगा। हाँ वर्ग क्षी इसका बाबार क्षेत्रा। सन्हें अच्छे केसकों से निककर अच्छी सामग्री के किए बाबह करना होया तथा जनकी केवनी से अच्छी रचना शस्त्र करनी होगी।

समन के बाब कार्य में रूपे चडी---

(इमापी जीवेद्रिम मेक्सिमॉड को किवित)

शांच कुमाचै मूलद एयरली लॉज रिजरे गाउँना विश्वसदम इंग्लैंग

तुम्हार्य विवेद सम्ब

७ सस्त्राट, १८९६ नियं को

पुनः जनी सन्यम में । और करहाएँ भी यबावन शक हो पदी हैं। येरा मन बार

हो चन परिचित मुरा को चारों आर हुँड एहा वा शिशमें कही निरुत्ताह की एक केता तक नहीं दिस्ती की को कभी वरिवर्तित नहीं बीता का और जिनते समे

इसके लिए उसने महाकाक्षा से समस्त सुन्दर वस्तुओं का एक साथ आवाहन कर अपने शाश्वत मन में एकत्र किया और उनको एक चित्र की भाँति उत्कृष्ट तथा आदर्श रूप दिया। ऐसे दिव्य, ऐसे आश्चर्यजनक आदि रूप से उस सौन्दर्य राशि की रचना हुई।' (कालिदास कृत अभिज्ञानशाकुन्तलम्)

'जो', 'जो' तुम वह हो, मैं केवल इतना और जोड देना चाहता हूँ कि उसी रचियता ने समस्त पवित्रता, समस्त उदाराशयता तथा अन्य समस्त गुणो को भी एकत्र किया और तव 'जो' की रचना हुई।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

पुनश्च—सेवियर दम्पति तुम्हे अपनी शुभकामनाएँ भेज रहे हैं। उनके निवासस्थान से ही मैं यह पत्र लिख रहा हूँ।

विवेकानन्द

(कुमारी एलेन वाल्डो या हरिदासी नामक एक शिष्या को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बलडन, इग्लैण्ड ८ वक्तुबर, १८९६

प्रिय वाल्डो,

स्विट्जरलैण्ड मे मुझे पूर्ण विश्वाम मिला एव प्रोफेसर पॉल डॉयसन के साथ मेरी विशेष मित्रता हो गयी है। वस्तुत अन्य स्थानो की अपेक्षा यूरोप मे मेरा कार्य अधिक सन्तोषजनक रूप से बढ़ रहा है तथा भारतवर्ष मे इसका बहुत ज्यादा प्रभाव पड़ेगा। लन्दन मे पुन कक्षाएँ चालू हो गयी हैं—आज तत्सम्बन्धी प्रथम व्याख्यान होगा। अब मुझे एक ऐसा सभागृह मिल गया है, जिस पर मेरा ही नियत्रण है, उसमे दो सौ या उससे भी अधिक व्यक्ति बैठ सकते हैं

यह तो तुम जानती ही हो कि अग्रेज लोग कितने दृढिचित्त होते हैं, अन्य जातियों की अपेक्षा उन लोगों में पारस्परिक ईर्ष्या की भावना भी बहुत ही कम होती है और यही कारण है कि उनका प्रभुत्व सारे ससार पर है। दासता की प्रतीक खुशामद से सर्वथा दूर रहकर उन्होंने आज्ञा-पालन, पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ नियमों के पालन के रहस्य का पता लगा लिया है।

प्रोफेसर मैक्समूलर अब मेरे मित्र हैं। मुझ पर लन्दन की छाप लग चुकी है। 'र' नामक युवक के वारे मे मुझे विशेष कुछ ज्ञात नहीं। वह बगाली है तथा कुछ बुछ सस्कृत भी पढ़ा सकता है। तुम तो मेरी इस दृढ़ घारणा से परिचित ही हो कि विवेद्धानन्य साहित्य ६८० वह पुछ निराश हा गया था ! क्या मेबेस जभी नुम्हारे यहाँ है ? उससे मेरा प्यार

कहना। तुम अपना वर्तमान पदा भी मूसको किलाना।

माँ कैसी है? मुशे विश्वाम है कि कान्यिम पूर्ववन् पवके लरे साने की तार्ष है। अल्बर्टों से संसीत बीर आपाएँ सील पढ़ी होगी पूर्ववत पून हें स्वी होगी और बूब सेव कार्ती हागी? हो बात्रकर कर-बाराम ही गरा मुख्य आहार है। पत्र वे मुले कार्ती अनुकृत कार पहले हैं। यदि कमी उस क्यात 'उन्च होगी बुद्दे दोलटर के साथ पुन्हारी मेंट हो हा। यह पहला उन्हें बतकाता। असी वर्षी बहुत कुछ घट चुकी है जिस दिन मायक बेना होता है, उस दिन अवस्थ मीटिक मीजम करता पहला है। हास्ति का क्या समावार है। उसकी तरह के महुर स्वमान का कोई हुस्या बाक्क मुझे विकासी नहीं दिया। उसका समझ वीवन सर्ववित्र आसीनों से पूर्व हो।

मैंने सुना है कि वरपुष्ट्र के मतवाद के समर्थन में तुम्हारे मित्र कोमा भागन वे रहे है? इसमें सलोह नहीं कि उनका मान्य विदेप अनुकस नहीं है। हुनाएँ एच्युक्त तमा हमारे मोमानन्य का क्या समाचार है? 'च व व' गोप्टी की क्या eac है? और इमाधि थीमती (नाम बाद नडीं है) कैसी हैं? ऐसा मना वा रहा है कि हास ही में बाधा बहाब भरतर हिन्दू, बौद्ध मुस्तमान तवा अन्य मौर न जाने कितने ही सम्प्रदाय के लोग बमेरिका का पहुँचे हैं। तया महात्माओं की सीय करनेवाओं ईसाई वर्ग-अवारको बादि का दूसरा दक भारत में बुसा है। बहुत खुद ! मारतवर्ष तथा अमेरिका---वे बीमॉ वेस वर्म-उद्योग के किए बनै जान पहर्त हैं। किन्तु 'बो' सावधान! विधर्मिमों की कुत बदरणाक है। भीमती स्टॉलिंक से बाब रास्ते में बेंट हुई। बाजकक ने मेरे बानम सुनने नहीं आती। यह उनके किए विनत ही है। क्योंकि जल्पिक बार्यनिकता भी ठीक नहीं है। क्या तुम्बें बस महिला की यात है जो मेरी हर समा में इतनी बेर से मारी की कि क्सकी कुछ भी सुनने को न निकटा था किन्तु तुरन्त बाद में वह मुझे पकदकर इतनी देर तक बातजीत में समाये रखती कि मूच से येरे उदर में 'बाटरस्' का महासंग्राम किंद बाठा था। यह माथी थी। कोग सा खे है तवा और मी आर्थेपे। यह भागन्य का निपन है। रात सकती जारही है अतः 'जो' विदा---(त्ययार्क मे भी स्या ठीक ठीक

रात बहुता चार्याह सत जा विवास्ति। व्यूयाक में भी बेचा ठीक ठीक अवद-कामवे का पालन करना आवस्थक है?) प्रमु निरस्तर पुस्हारा कस्माच करें!

भनुम्य के प्रवीक रचिता बहुश को एक ऐसे निर्दोध क्य की रचना करने की हुन्की हुई जिसका बनुषम सौक्ष्य सुध्ि की सुन्वरत्नम कृष्टिमों में सर्वोत्तम हो। इसके लिए उसने महाकाक्षा से समस्त सुन्दर वस्तुओं का एक साथ आवाहन कर अपने शाश्वत मन में एकत्र किया और उनको एक चित्र की भाँति उत्कृष्ट तथा आदर्श रूप दिया। ऐसे दिव्य, ऐसे आश्चर्यजनक आदि रूप से उस सौन्दर्य राशि की रचना हुई।' (कालिदास कृत अभिज्ञानशाकुन्तलम्)

'जो', 'जो' तुम वह हो, मैं केवल इतना और जोड देना चाहता हूँ कि उसी रचियता ने समस्त पवित्रता, समस्त उदाराशयता तथा अन्य समस्त गुणो को भी एकत्र किया और तब 'जो' की रचना हुई।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

पुनश्च— सेवियर दम्पति तुम्हे अपनी शुभकामनाएँ भेज रहे हैं। उनके निवासस्थान से ही मैं यह पत्र लिख रहा हूँ।

विवेकानन्द

(कुमारी एलेन वाल्डो या हरिदासी नामक एक शिष्या को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बलडन, इंग्लैण्ड ८ अक्तूबर, १८९६

प्रिय वाल्डो,

स्विट्जरलैण्ड मे मुझे पूर्ण विश्राम मिला एव प्रोफेसर पॉल डॉयसन के साथ मेरी विशेष मित्रता हो गयी है। वस्तुत अन्य स्थानो की अपेक्षा यूरोप मे मेरा कार्य अधिक सन्तोषजनक रूप से बढ रहा है तथा मारतवर्ष मे इसका बहुत ज्यादा प्रभाव पडेगा। लन्दन मे पुन कक्षाएँ चालू हो गयी हैं—आज तत्सम्बन्धी प्रथम व्याख्यान होगा। अब मुझे एक ऐसा सभागृह मिल गया है, जिस पर मेरा ही नियत्रण है, उसमे दो सौ या उससे भी अधिक व्यक्ति बैठ सकते हैं

यह तो तुम जानती ही हो कि अग्रेज लोग कितने दृढिचित्त होते हैं, अन्य जातियों की अपेक्षा उन लोगों में पारस्परिक ईर्ष्या की भावना भी बहुत ही कम होती है और यही कारण है कि उनका प्रमुत्व सारे ससार पर है। दासता की प्रतीक खुशामद से सर्वथा दूर रहकर उन्होंने आज्ञा-पालन, पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ नियमों के पालन के रहस्य का पता लगा लिया है।

प्रोफेसर मैक्समूलर अब मेरे मित्र हैं। मुझ पर लन्दन की छाप लग चुकी है। 'र' नामक युवक के बारे मे मुझे विशेष कुछ ज्ञात नही। वह बगाली है तथा कुछ कुछ सस्कृत भी पढा सकता है। तुम तो मेरी इस दृढ घारणा से परिचित ही हो कि (बचन का नान्नानान पर त्यां के सहार प्रधान कर देव सकती है। पियु कह 'दायरोप' कभी भी न दिव्या पाने। वो नियमित क्या है ववसें प्रशिक्त नहीं उन्हें 'दायरोप' कभी भी न दिव्या पाने। वो नियमित क्या है ववसें प्रशिक्त नहीं उन्हें दिया होते कि स्वाप्त करना निताल बतरनाक है। सारवानम्ब के सम्बन्ध में कोई बर नहीं हैं, बतमान मारत के सर्वेचक योगी का बाधीनाँव के मान्य है। तुम नमें नहीं सिखा बेना प्रारम्भ करती हो? इस 'र'बाइक की मध्या इस्तार वासीनिक बान कही स्विक्त है। 'कता' की नोटिस निकाको तथा निममित क्या से वर्षन्यक्ष करने और ब्याब्यान वो।

सनेक हिम्पूर्से यहाँ एक कि मेरे किसी मुदबाई को समेरिका में उफस्ता मिकी
है—एस संबाद से मुखे को आनत्वानुमब होता है, उससे शहूस मुना सिक आनन्व
मुखे तब प्राप्त होता अस मैं यह हेर्जुमा कि पुन कोनों में से किसीने इसमें हार्क
सेंदामा है। मुख्य पुनिया को बोदना बाहता है किन्तु सपनी सप्तान के निकट
परास्तित होना बाहता है। बानामिन प्रकाशित करों। बानामिन प्रकादित करों
स्थानित होना बाहता है। बानामिन प्रकाशित करों। बानामिन प्रकादित करों

(शीमती कोशि वस को शिवित)

विवेकानन विभागतम् इंग्लैच ८ वस्तुवर, १८९६

प्रिय भीमती बुल

वर्षांनी में प्रोप्तेश्वर बॉयहन के हाल मेरी मेंट हुई जी। बोक में मैं उनका बिडिन ना! इस दोनों एक हाथ छन्दन नाथे ने उना नहीं पर यी कई बार उनते मिक कर मुझे विखेर माम्यर मिला । वसे दमा छमान कान्यनी कार्य के विचित्र कार्य प्रमुख के प्रतिकार माम्यर मिला । वसे दमा छमान कान्यनी कार्य के विचित्र की की कि प्रतिकार के कार्यों के ह नार्यों का निर्मेश विभाग होना मिलाला सम्बन्धक है। वेदाला प्रभार

बहारक होता बाहिए। सावा है कि लाप इस विषय को छारपानक में हुएस में मण्डी राष्ट्र बुद्दान के छात्र कमा थिं। बस बाराने मेरेकेटर पैक्समूक्ट रवित भी रामहच्य ध्यमकों सेल पढ़ा? सर्टी पर समैत्य में आयं सभी लोग हमारे खहायक बनत था रहे हैं। न

ही हमारा मस्य कार्य है। अन्य कार्यों में सहायता पहुँकाना भी इसी आवर्ध का

परी पर इस्पेंड में प्रायः समी स्नेत हमारे सहासक बनत था रहे हैं। न फ़्रेचल हमारे वार्यों का यहां पर बिल्मार हा रहा है, अश्वित उनहों सम्मान सी फ़िक्क हमारे वार्यों का यहां पर बिल्मार हा रहा है, अश्वित उनहों सम्मान सी मिन्न रहा है।

तुभाकारी विकेशनस (१८९६ ई० के अन्त मे डॉ० वरोज की भारतव्यापी व्यास्यान-यात्रा के पूर्व 'इण्डियन मिरर' नामक पत्र मे स्वामी जी का एक पत्र प्रकाशित हुआ था, जिसमे उन्होंने अपने देशवासियों की डॉ० वरोज का परिचय प्रदान करते हुए उनका उपयुक्त अभिनन्दन करने के लिए अनुरोध किया था। नीचे उसी का कुछ अश दिया जा रहा है।)

लन्दन,

२८ अक्टूबर, १८९६

शिकागो विश्व मेला मे सम्मेलनो की विराट् कल्पना को सफल बनाने के लिए श्री सी॰ बॉनी ने डॉ॰ वरोज को अपना सहकारी निर्वाचित कर सबसे उपयुक्त व्यक्ति पर ही कार्यभार सौंपा था, डॉ॰ वरोज के नेतृत्व मे उन सम्मेलनो मे घर्म-महासभा को जो महत्त्व प्राप्त हुआ था, वह आज इतिहास-प्रसिद्ध है।

हाँ० वरोज का अद्भुत साहस, अथक परिश्रम, अविचलित घैर्य तथा स्वभाव-सिद्ध भद्रता के फलस्वरूप ही इस सम्मेलन को अपूर्व सफलता प्राप्त हुई थी।

उस आश्चर्यजनक शिकागो-सम्मेलन के द्वारा ही भारत, भारतवासी तथा भारतीय भावनाएँ ससार के समक्ष पहले से भी अधिक उज्ज्वल रूप से प्रकट हुई हैं एव इस स्वजातीय कल्याण के लिए उस सभा से सम्बन्धित अन्य व्यक्तियो की अपेक्षा हम डाँ० बरोज़ के ही अधिक ऋणी हैं।

इसके सिवाय वे हमारे समीप घमं के पिवत्र नाम तथा मानव जाति के एक श्रेष्ठ आचार्य का नाम लेकर बा रहे हैं एव मेरा यह विश्वास है कि नेजरथ के पैगम्बर' द्वारा प्रचारित घमं की उनकी व्याख्या अत्यन्त उदार होगी तथा मन को उन्नत बनायेगी। ईसा की शक्ति का जो परिचय वे देना चाहते हैं, वह दूसरो के मत के प्रति असहिष्णु, प्रभुत्वपूर्ण और दूसरो के प्रति घृणापूर्ण मनोवृत्तिप्रसूत नहीं है। परन्तु एक माई की तरह उन्नति-अभिलाषी भारत के विभिन्न वर्गों के सहयोगी माइयो मे सम्मिलत होने की आकाक्षा से प्रेरित होकर—वे जा रहे हैं। सबसे पहले हमे यह स्मरण रखना है कि कृतज्ञता तथा अतिथि-सेवा ही भारतीय जीवन का वैशिष्ट्य है, अत अपने देशवासियो के समीप मेरा यह विनम्न अनुरोध है कि पृथिवी के दूसरे छोर से भारत जानेवाले इस विदेशी सज्जन के प्रति वे ऐसा आचरण करें जिससे उन्हे यह पता चल सके कि दुख, दारिद्रय तथा अवनित की स्थिति मे भी हमारा हृदय, अतीत की तरह ही अर्थात् जब भारतवर्ष आर्यभूमि के नाम से प्रख्यात था एव उसके ऐश्वयं की बात जगत् की सब जातियो की जिह्ना पर रहती। थी, आज भी मित्रतापूर्ण है।

विवेकानम्य साहित्य

१८२

जिसने काम-कांचन पर विजय महीं गायी जर पर मुझे कराई मरोशा नहीं। पुन चसे सैवानिक नियमों की विका वेगे का बनसर प्रवान कर वेद सकती हो किया बहु 'राजवीय' कभी भी न विका गाये। को नियमित रूप से उसमें प्रविक्तित नहीं एसके बिए इससे जिसनाड़ करना नियान्त खरणाक है। सारवानन के सम्बन्ध में कोई वर नहीं है, क्रमान नारत के सम्बेच्य योगी का जाशीवांच उसे प्राप्त है। मूम क्यों नहीं गिका बेना प्रारम्भ करती हो? इस 'र' बाकक की वर्षमां मुस्तरा वार्यनिक बान नहीं क्यिक है। 'कक्षा' की गोरिस निकालो तमा नियमित क्य से वर्षन्य करते और व्याव्यान हो।

कनेक हिल्लुकों यहाँ तक कि मेरे कियो गुक्ताई को बामेरिका में सक्क्या मिकी
है—व्या संवाद से मुझे को बानन्यानुसब होता है, उससे सहस्र मृता किया के नान्य
मुखे तक प्राप्त होगा जब मैं वह देखेगा कि तुम कोगों में से किसीने इसमें हान्य
बैटाया है। मनुष्य दुनिया को जीवना काहवा है किन्तु बपनी सत्तान में कि निकट
पराजित होगा लाहवा है। बानानित प्रत्यक्ति करों | कानानित करों |

सुमानांसी विवेद्यानम्ब

(भी गती नोसि बुध की सिवित)

विस्वकवत इंग्सैन्ड ८ अक्तुबर, १८९६

प्रिय श्रीमती वृक्त

कार्गनी में प्रोफ्रेक्टर बॉमसन के साथ मेरी में "हुई थी। बीक में मैं उनका बारियि था। इस बेनो एक साब करना आये के तथा नहीं पर भी कई बार उनते मिक कर पूर्व विदेश बागाय मिका । अ वर्ष तथा सुमान सम्बन्धी कार्य के विदास को कि मेरी कर्म के कि मिक को कि मेरी कर्म कराये हैं। कि मारे के विदास को के मारे कराये कराये कराये कराये कराये करा विदास कराये के मारे कराये करा विदास कराये करा

नया आपने प्रोफेशर पैनसपूत्रण रिकार वी प्रामहत्त्व धानानी केन स्ता? सही पर इस्केंक में प्राय: सभी लोग हमारे सहस्यक करते था रहे हैं। म केन्द्र हमारे कार्नों का मही पर विस्तार हो रहा है, असिनु सनकी सन्मान भी सिक पता है।

सुभाकांशी विवेकानन वाह्य स्वर्ग या राम-राज्य का अस्तित्व केवल कल्पना मे ही है, परन्तु मनुष्य के भीतर इनका अस्तित्व पहले से ही है। कस्तूरी की म्रुगन्व के कारण की व्यर्थ खोज करने के वाद, कस्तूरी-मृग अन्त मे उसे अपने मे ही पाता है।

वाह्य समाज सर्वदा शुभ और अशुभ का सम्मिश्रण होगा—वाह्य जीवन की अनुगामी उसकी छाया अर्थात् मृत्यु, सर्वदा उसके साथ रहेगी, और जीवन जितना लम्वा होगा, उसकी छाया भी उतनी ही लम्बी होगी। केवल जब सूर्य हमारे सिर पर होता है, तब कोई छाया नहीं होती। जब ईश्वर, शुभ और अन्य सब कुछ हममें ही है तो अशुभ कहाँ ? परन्तु बाह्य जीवन में प्रत्येक किया की प्रतिक्रिया होती है और हर शुभ के साथ अशुभ उसकी छाया की तरह जाता है। उन्नति में अघोगित का समान अश रहता है, कारण यह है कि अशुभ और शुभ एक ही पदार्थ हैं, दो नहीं, भेद अभिव्यक्ति में हैं—मात्रा में हैं, न कि जाति में।

हमारा जीवन स्वय दूसरो की मृत्यु पर अवलम्बित है, चाहे वनस्पतियाँ हो, चाहे पशु, चाहे कीटाणु। एक वडी भारी मुल जो हम लोग बहुघा करते हैं, वह यह कि शुभ को हम सदा वढनेवाली वस्तु समझते हैं और अशुभ को एक निश्चित राशि मानते हैं। इससे हम तर्क द्वारा सिद्ध करते हैं कि यदि अशुभ दिन दिन घट रहा है तो एक समय ऐसा आयेगा, जब शुभ ही अकेला शेव रह जायगा। मिथ्या पूर्व पक्ष को स्वीकार कर लेने से हमारा तर्क अशुद्ध हो जाता है। यदि शुभ की मात्रा वढ रही है तो अशुभ की भी वढती है। मेरी जाति की जनता की अपेक्षा मेरी आकाक्षाएँ बहुत वढ गयी हैं। मेरा सुख उनसे अत्यिवक है, परन्तु मेरा दुख भी उनसे लाखो गुना तीव्र है। जिस स्वमाव के कारण तुम्हे शुभ के स्पर्श मात्र का आभास होता है, उसीसे तुम्हे अशुभ के स्पर्श मात्र का भी आभास होगा। जिन स्नायुओं द्वारा मुख का अनुभव होता है, उन्हीं के द्वारा दुख का भी, और एक ही मन दोनो का अनुभव करता है। ससार की उन्नति का अर्थ है सुख और दु ख-दोनो की अधिक मात्रा। जीवन और मृत्यु, शुभ और अशुभ, ज्ञान और अज्ञान का सम्मिश्रण ---यही 'माया' कहलाती है---यही है विश्व का नियम। तुम अनन्त काल तक इस जाल मे सुख और दु ख की खोज करो---तुम्हे बहुत सुख और बहुत दु ख दोनो मिलेंगे। यह कहना कि ससार मे केवल शुभ ही ही, अशुभ नही, वालको का प्रलाप मात्र है। दो मार्ग हमारे सामने हैं--एक तो सव प्रकार की आशा को छोडकर ससार जैसा है वैसा स्वीकार करके, दुख की वेदना को सहन करें, इस आशा मे कि कभी कभी सुख का अल्पाश मिल जाया करेगा। दूसरा मार्ग यह है कि हम सुख को दु ख का ही एक दूसरा रूप समझकर मुख की खोज को त्याग दें तथा सत्य की सोज करें -- और जो सत्य की खोज करने का साहस रखते हैं, वे उसे नित्य अपने

(कुमारी मेरी हैल को फिलित)

,-

१४ ग्रेकोड गार्डन्स, बेस्टमिनिस्टर, बन्दन, १ नवस्वर, १८९६

प्रिय मेरी

विवेदानन्य साहित्य

धोला और चाँदी मेरे पाछ किषित् नाम गही है, निन्तु जो मेरे पाछ है गई मैं तुन्हें मुक्तहरूत दे रहा हूँ। —और नह सह सान है कि स्वर्ष का स्वर्कत रजत के रजवल पुरूर का पुरुषक लों का स्वील और सब बलुओं का सरावकर परमाला है। है और इस परमाला को मान्त करने के लिए बाह्य कार्यु में हम नगरि कार्य के प्रमाल करते जा रहे हैं, बीर इस प्रमाल में हम अपनी करना। की निविचें बस्तुओं—पुरुष रही बातक स्वरीत मन पुण्यी सूर्य चन्न तारे, संसार प्रेम हैव बन सम्पत्ति इत्याधि को और मूल राजस देवहुत देवता हैश्वर स्त्याधि को मी—स्वावते रहे हैं।

ज्याय है प्रेम राजा वरणा विगरीता ज्यास है हैय। स्वर्त-राफ ताणा जातास के परे राज करोगाओ सासकों से समझ अने क क्ष्मायो नाजा नाजीवनातों के हारा शर्मुष्य को मुलाने में बाक्कर वसे बात्सामनेज के सक्त को और नवसर किया जाता है। इस सब अव्यक्तिकारों से कुट राह्यकर तत्क्यातों वास्ता के स्थान हारा जात्मुककर स्थ क्या की और नाम वहना है।

में ही विषयान पाठे हैं। फिर हमें यह भी पठा बन बाता है कि वही छत्य कित प्रकार हमारे स्वावहारिक जीवन के अस बीन बात बोनों स्वों में प्रकट हो खाँ है— हमें यह भी पठा सम बाता है कि वही सत्य 'बानव्य' है, जो सुम सीर अपून बोनों क्यों में बनिक्यक्त हो रहा है। साब ही हमें यह भी पठा सम बाता है कि वही 'सर्' जीवन और मृत्यू दोनों क्यों में प्रकट हा रहा है।

इस प्रकार इस यह अनुसन करते हैं कि ये सन बार्चे वड़ी एक बरियल-एक्-फिल्-बानन एव चौड़ों के बरियल स्वक्य भेर स्वार्च स्वक्य डी दिन निर्म प्रतिच्याताएँ मात्र हैं। यह और केवल सभी बिना बुधाई के मनाई करता उन्यव होंगा है स्वीकि ऐसी बारवा ने उस प्रवर्ण की विवस्त कि मूस और सबूभ वेली का निर्माण होता है, बान किया है बीर करने वस्त में कर किया है और वह अपने इस्क्रमुसार एक या हुसरे का विकास कर सक्ता है। हम यह भी वानते हैं कि वह केवल बूम का ही विकास करता है। यहाँ चीवन्यूनिय है को वेशन्य का और एव सक्त्यानों का बनिया करव है।

मानवी समाज पर चारों वर्ष-पुरोहित हैनिक व्यापारी और मंबाई बारी बारी है सावत गरंदों है। हर पासन का बपना गीपर बीर जना पी होते हैं। इस का समाज पर बीर जना पर होते हैं। वस बाइस्त का राज्य होता है, वस बाइस पर सर्पकर पुस्तवा पहते हैं—पुरोहित स्वयं और उनके चंद्य नाता प्रकार के अभिवारों से पुरोहित रहते हैं, उनके विशिष्ट निकीकों कोई बान नहीं होता, और उनके बार्तिक्त किसीकों को है बान नहीं होता, और उनके बार्तिक्त किसीकों को है। बाद विशिष्ट पुत्र में सर्व विश्वास विश्व में पूर्व प्रकार करते हैं। बाद्य की तीन पहती है, यह स्वकृत नीरन है। बाद्य कर को उच्य करते हैं। क्यां का स्वार्ध है। बाद्य का स्वार्ध है। बाद्य कर को उच्य करते हैं।

समित वादन कूर बीर अव्यामी होता है, परन्यु उनमें पूनकता नहीं चाती बीर धनके पुग में क्रमा बीर सामाधिक संस्कृति उन्नति के विचय पर जूँच बाती है।

उठके बाद नैका धावन जाता है। इसमें कुणकों की बीर बून जूपने की मौन बान्त मनन्त मीचब होती है। इसका काम वह है कि न्यायारी सब बाह बाता है, इसनिय वह पहले बोनों गुमों में एकन किये हुए विचारों को स्टेनाने में सन्त होता है। समने बादियों से भी कम पूचनता होती है, परन्तु समया भी बननित बारम हो नारी है।

क्षणति बारम्य ही कार्यो है। कल्प में बायेगा मबहुर्दी का चायत। उडका काम होगा भीतिक पुत्रों का समान वितरण-मार्ग उससे हार्श होगी क्याचित् संकृतिका निम्म स्तरपर पिर चाता। सामार्ग्य पिसा का बहुत प्रचार होगा परेल्यु बसामान्य प्रतिमायांकी व्यक्ति कम होते वार्यक। यदि ऐसा राज्य स्थापित करना सम्भव हो जिसमे ब्राह्मण युग का ज्ञान, क्षित्रय युग की सम्यता, वैश्य युग का प्रचार-भाव और शूद्र युग की समानता रखी जा सके—उनके दोषो को त्याग कर—तो वह आदर्श राज्य होगा। परन्तु क्या यह सम्भव है ?

परन्तु पहले तीनों का राज्य हो चुका है। अब शूद्र शासन का युग आ गया है—वे अवश्य राज्य करेंगे, और उन्हें कोई रोक नहीं सकता। सिक्के का स्वणं अथवा रजतमान रखने में क्या क्या किठनाइयाँ हैं, मैं यह सब नहीं जानता (और मैंने देखा है कि कोई भी इस विषय में अधिक नहीं जानता), परन्तु मैं यह देखता हूँ कि स्वणंमान ने घनवानों को अधिक बनी तथा दरिद्रों को और भी अधिक दरिद्र बना दिया है। ब्रायन ने यह ठीक ही कहा था कि 'सोने के भी कांस पर हम लटकाये जाना पसद न करेंगे।' रजतमान हो जाने पर इस असमान युद्ध में गरीबों के पक्ष में कुछ वल आ जायगा। मैं समाजवादी हूँ, इसलिए नहीं कि मैं इसे पूर्ण रूप से निर्दोष व्यवस्था समझता हूँ, परन्तु इसलिए कि रोटी न मिलने से आधी रोटी ही अच्छी है।

और सब मतवाद काम मे लाये जा चुके हैं और दोषयुक्त सिद्ध हुए हैं। इसकी भी अब परीक्षा होने दो—यदि और किसी कारण से नहीं तो उसकी नवीनता के लिए ही। सर्वदा एक ही वर्ग के व्यक्तियों को सुख और दुख मिलने की अपेक्षा सुख और दुख का बटवारा करना अच्छा है। शुभ और अशुभ की समष्टि ससार मे समान ही रहती है। नये मतवादों से वह भार कघे से कघा बदल लेगा, और कुछ नहीं।

इस दु खी ससार में सब को सुख-मोग का अवसर दो, जिससे इस तथाकथित सुख के अनुभव के पश्चात् वे ससार, शासन-विधि और अन्य झझटो को छोडकर प्रभु के पास आ सकें।

तुम सबको मेरा प्यार।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(श्री आलासिंगा पेस्मल को लिखित)

१४, ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टिमिनिस्टर, एस० डव्ल्यू०, ११ नवम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

वहुत सभव है कि मैं १६ दिसम्बर या उसके दो एक दिन वाद यहाँ से प्रस्थान

क के। यहाँ से इटकी पार्टमा जीर मही के कुछ स्थानों को देलने के बाद भेड़ना में स्टीमर पर इनार हो बाट्टमा। कुमारी मुकर, भी और शीमती सेवियर तथा गुवितन नामक एक पुत्रक मेरे साथ चल रहे हैं। सेवियर वस्पति बम्माई में वसने भा रहे हैं और कुमारी मुकर भी। सेवियर मारतीय सेना में पांच साथ तक सक्सर के पद पर थे। बाट भारत के बारे में उन्हें काशी बानकारी है। कुमारी मुकर विशोधोंक्टिस्ट मी बिन्होंने नलय को गोद किया। मूबविन बमेब है विकले हारा सीव्यक्तिय में तैयार की पूर्वी टिप्पवियों से पुरिस्ताओं का प्रकारण सम्बन्ध हुना।

मैं कोकन्यों से सर्वप्रथम महास पहुँचूंगा। बन्ध कोय बश्मोड़े वार्यो। वहाँ से मैं कककता कार्केगा। बढ़ मैं बहु से प्रश्नान करूँगा सब कीर ठीक सुबना केरें हुए पत्र सिक्षुंगा।

दुम्हारा सुप्राफोकी विवेकातम्ब

(सीमती वस की किसित)

बि बेकोट वार्डम्स

वेस्ट मिनिस्टप् १३ नवम्बर, १८९६

इन प्रवास ए जिस मीमती वस

में बीझ ही भारत के किए प्रस्तान करनेवाका है क्यापित १६

दिसम्बर की। अमीरका आनं संपद्धे मुझे एक बार भारत जाने की तीव अभिनाषा है थीर मैंने अपने साथ इंग्लैन्ड से कई मिशों को भारत के जाने का भन्य किया है इसकिए चाहे मेरी कितनी ही इच्छा हो परन्तु जयेरिका होटे हुए जाना मेरे सिए स्वडम्बन है।

े निस्वय ही वो केन्द्र बाँठ वसन बाय कर रहे हैं। यन्होंने मेरी बाँट मेरे बार्य की जो कहायण की है, उनके किए बाँट वनके बुधायाब के लिए हटक्का प्रकट करने में मैं अध्याने वा हुँ वहां वा बार्य कायन पुनर कर हैं बारे कर रहा है।

> नुष्ट्राचा विवेद्यानग्र

(श्री आलासिंगा पेरुमल को लिखित)

३९, विक्टोरिया स्ट्रीट, लन्दन, २० नवम्बर, १८९६

प्रिय आलासिगा,

मैं इंग्लैंग्ड से इंटली के लिए १६ दिसम्बर को रवाना होऊँगा और नेपल्स से 'नार्थ जर्मन लॉयड एस० एस० प्रिन्स रीजेन्ट लिओपोल्ड' नामक जहाज से प्रस्थान करूँगा। जहाज आगामी १४ जनवरी को कोलम्बो पहुँचने-वाला है।

श्रीलका में कुछ चीज़ें देखने की मेरी इच्छा है, वहाँ से फिर मद्रास पहुँचूँगा। मेरे साथ तीन अग्रेज दोस्त है—कैंग्टन तथा श्रीमती सेवियर तथा श्री गुडिवन। श्री सेवियर और उसकी पत्नी अल्मोडा के पास हिमालय में एक मठ वनाने की सोच रहे हैं, जिसे मैं अपना 'हिमालय केन्द्र' वनाना चाहता हूँ। और वहीं पाश्चात्य शिष्यों को ब्रह्मचारी और सन्यासी के रूप में रखूँगा। गुडिवन एक अविवाहित नवयुवक है। वह मेरे साथ भ्रमण करेगा और मेरे ही नाथ रहेगा। वह सन्यासी जैसा ही है।

मेरी तीव अभिलाषा है कि श्री रामकृष्ण देव के जन्मोत्सव से पहले मैं कलकत्ता पहुँच जाऊँ। मेरी वर्तमान कार्य-योजना यह है कि युवक प्रचारको के प्रशिक्षण के लिए कलकत्ता और मद्रास मे दो केन्द्र स्थापित करना है। कलकत्ते के केन्द्र के लिए मेरे पास पर्याप्त घन है। कलकत्ता श्री रामकृष्ण के कर्म-जीवन का क्षेत्र रह चुका है, इसलिए वह मेरा घ्यान पहले आक्षित करता है। मद्रास के केन्द्र के लिए मैं आशा करता हैं कि भारत से मझे घन मिल जायगा।

इन तीन केन्द्रो से हम काम आरम्भ करेंगे। फिर इसके वाद वम्बई और इलाहावाद में भी केन्द्र बनायेंगे। इन तीन स्थानो से, यदि भगवान् की कृपा हुई तो, हम भारत भर में ही नहीं, परन्तु ससार के प्रत्येक देश में प्रचारकों का दल भेजेंगे। यह हमारा पहला कर्तंच्य होना चाहिए। दिल लगाकर काम करते रही। कुठ समय के लिए लन्दन का मुख्य कार्यालय ३९, विक्टोरिया स्ट्रीट में रहेगा, क्योंकि कार्य यहीं से होगा। स्टर्डी के पास सन्दूक भर 'ब्रह्मवादिन्' पत्रिका है, जिमका मुझे पहले पता नहीं था। वह अब इसके लिए ग्राह्क बनाने के लिए प्रचारकार्य कर रहा है।

चूंकि अब अग्रेज़ी भाषा मे भारत से एक पत्रिका आरम्भ हो गयी है, अत अब भारतीय भाषाओं में भी हम कोई पित्रका आरम्भ कर सकते हैं। विम्बलटन की युमारी एम॰ नोबल बडी काम करनेवाली है। वह मद्रास की दोनो पत्रिकाओं विवेकानत्व साहित्य 14. के लिए प्रचार-कार्य भी करेगी। वह तुन्हें किसेयी। एसे कार्य वीरे वीरे किन्द्र

निश्चित रूप से जागे बहेंगे। ऐसी पत्रिकाजों को अनुमायियों के छोटे से समुदान शारा ही चहामता मिक्रती है। एक ही समय में उनसे अनेक कार्य करने की बाधा गहीं करनी चाहिए। जनको पुस्तकें बारीदनी पढ़वी हैं इंग्डैंग्ड का कार्य चळाने के किए पैसा एकन करना पहला 🐉 यहाँ की पत्रिका के किए बाहरू कुँगे परने 🐔 मीर फिर भारतीय पत्रिकामों को सरीदका पहला है। यह बहुत स्थारती है। यह खिल्ला प्रचार की जपेका व्यापार-कार्य अविक जान वक्ता है। ऐसी स्विति में तुम चौरज रखो। फिर भी भूते कासा है कि कुछ बाहुक बन ही वार्मी। इसके अकावा मेरे जाने के बाद वहाँ लोगों के पास करने के किए काम होना चाहिए महीं दो सब किया-कराया मिट्टी में मिल बायगा। इसकिए बीरे बीरे महीं भीर अमेरिका में भी पविका होती चाहिए। मारतीय पविकामी की धहानता भारतवासियों को ही ऋरनी चाहिए। किसी पविका के सब चार्टों में समान पान से अपनामे जाने के किए, सब राज्यों के सेखकों का एक बड़ा आरी विमाप रखना पढ़ेगा जिसके माने हैं प्रतिवर्ध एक बाख रुपये का सर्थ।

दुन्हें बहु स मुक्तना चाहिए कि मेरे कार्य बन्तर्राष्ट्रीय है। केवल मास्तीय नहीं। मेरा तथा अभेदानन्त दोनों का स्वास्थ्य अच्छा 🕏।

विवेकामण

शमाकांकी

(थी शाला बही शाह की किविदा)

३९ विकटोरिया स्टीट, सन्दर्ग २१ नवस्य ८ १८९६

प्रिय साठा जी

७ जनवरी तक मैं महास पहुँचूँमा कुछ दिन समतक क्षेत्र में पहकर मेरी

बरमोडा बाने की इच्छा है।

मेरे साम मेरे तीन बंग्रेस भिन 🌓 उनमे वी सेवियर दम्पति अस्मोड़ा में निवास करेंगे। आपको शायब यह पता होगा कि ने गेरे विष्य हैं एवं गेरे किए

द्विमालम में ने एक गठ बनवारेंने। इसीकिए मैंने बाएको एक छपपुन्त स्वान बुंदने के सिए किया था। हमारे किए एक ऐसी पूर्व पहाली चाहिए, बहाँ से हिम-पुरुष दिखायी देता हो। इसमें सम्देह नहीं कि उपयुक्त स्वाम निवायित कर बाधम निर्माण के किए समय चाहिए। इस बीज नवा आप मेरै मिनों के घड़ने के किए किरामे पर एक कोटे से बेंग्से की अवस्था करने की हुपा करेंगे है उसमें तीन

व्यक्तियों के रहने लायक स्थान होना आवश्यक है। बहुत बडा मकान नहीं चाहिए, इस समय छोटे से ही कार्य चल सकेगा। मेरे मित्र वहाँ पर रहकर आश्रम के लिए उपयुक्त स्थान तथा मकान की तलाश करेंगे।

इस पत्र के उत्तर देने की कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि उत्तर मिलने से पहले ही मैं भारत की ओर रवाना हो जाऊँगा। मद्रास पहुँच कर मैं आपको तार से सूचित करूँगा।

आप सब लोगो को स्नेह तथा आशीर्वाद।

भवदीय, विवेकानन्द

(कुमारी मेरी तथा हैरियट हेल को लिखित)

३९, विक्टोरिया स्ट्रीट,

लन्दन, २८ नवम्बर, १८९६

प्रिय बहनो,

चाहे जिस कारण से भी हो, मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि तुम चारो से ही मैं सबसे अघिक स्नेह करता हूँ एव मुझे अत्यन्त गर्व के साथ यह विश्वास है कि तुम चारों भी मुझसे वैसा ही स्नेह करती हो। इसलिए भारत रवाना होने से पूर्व तुम लोगो को यह पत्र स्वय ही आत्मप्रेरित होकर लिख रहा है। लन्दन मे हमारे कार्य को जबरदस्त सफलता मिली है। अग्रेज लोग अमेरिकनो की तरह उतने अधिक सजीव नहीं हैं, किन्तु यदि कोई एक बार उनके हृदय को छु ले तो फिर सदा के लिए वै उसके गुलाम वन जाते हैं। बीरे बीरे मैं उन पर अपना अधिकार जमा रहा हूँ। आश्चर्य है कि छ माह के अन्दर ही, सार्वजनिक भाषणो के अलावा भी मेरी कक्षा मे १२० व्यक्ति नियमित रूप से उपस्थित हो रहे हैं। अग्रेज लोग अत्यन्त कार्यशील है, अत यहाँ के सभी लोग कियात्मक रूप से कुछ करना चाहते है। कैंप्टन तया श्रीमती सेवियर एव श्री गुडविन कार्य करने के लिए मेरे साथ मारत रवाना हो रहे हैं और उसका व्यय-भार भी वे स्वय उठायेंगे। यहाँ पर और भी बहुत में लोग इस प्रकार कार्य करने को प्रस्तुत हैं। प्रतिप्ठित स्त्री-पुरुषों के मस्तिष्क मे एक वार किसी भावना को प्रवेश करा देने पर, उसे कार्य मे परिणत करने के लिए वे अपना मव कुछ त्याग करने के लिए कटिवद हो जाते हैं। और मबने अधिक आनन्दप्रद समाचार (यह कोई साधारण वात नहीं) यह है कि भारत में कार्य प्रारम्भ करने के रिए हमें आर्थिक महायना प्राप्त हो गर्या है एव आगे चारुर और नी प्राप्त होगी। अप्रेज जाति के सम्बन्ध में मेरी घारणा पूर्णतथा बरम चुकी है। अब मुझे यह पता चल रहा है कि आयाग्य आवियों की बपेना
प्रमु ने जन पर लियक इपा वर्षा की है। वे बृहमंकल्य तवा अस्यन्त निर्धावन है
साब ही उनमें हारिक स्थानुमूर्ति है—बाहर उससीमता का चनस एक आवर्षा
पहात है। उससे दाह ने हैं, बा फिर पुन्हें अपनी प्रमुक्त का स्थानित निक व्यापमा।
हरा समय करकत्या तथा हिमास्य सि मैं एक एक केन्द्र स्थापित करने चा
रहा हूँ। प्राय ७ पुरु ठेवी एक समूची पहाती पर हिमास्य-नेन्द्र स्थापित
हाना। नह पहाती गयीं की च्यु में चीतक तथा आहे सि ठंवी पहेंगी। कैयन
तथा सीमती सेनियर नहीं पहेंगे एवं यूटेनीय कार्यकर्ता की काह केन्द्र होगा क्योंकि
सै उनके भारतीय पहन सहन करनाने तथा निवायत्यक प्रारचीय समतक भूति
से सनने के सिए साथर पहन सहन जनाना नहीं चाहता। ये चाहता हूँ कि सेक्सें
की संस्था में हिन्दु एक्ट प्रयोक सम्बन्ध नहीं चाहता। ये चाहता हूँ कि सेक्सें

111

विवेदानम्ब साहित्य

प्रसान बहुत ही उत्तमहोगा। केन्द्रों को स्थापित कर मैं 'बॉब का प्रस्य' में बिंचत उद्य व्यक्ति की तरह रूपर भीचे चारों बोर पूर्वया। बाब महीं पर पत्र को समाज करना चाहता हूँ—श्वहीं तो बाब की बाक हैं रवाना न हैं। एकेगा। सभी बोर से मेरे कारों के किए शुविधा निकरी था रही हैं—

वहाँ से नर-नारियों को एकव कर कार्य करने के लिए बारत अर्थे। यह आदान

रबाना न हो छकेगा। छनी बोर छे नेरे कारों के लिए लुविचा निकटी मां प्हीं हैं— तदर्भ में बारन्त छुबी हूँ एवं में छनकता हूँ कि तुम कोरों को भी मेरी तरह हुक का बनुमद होपा। तुम्हें बनन्त कस्थान तथा नुल-पालि मान्त हो। मनन्त प्यार के नाक —

१ Book of Job (बॉब का प्रत्य) बाइनिक के प्राचीन व्यवस्थान का बीतियोग है। इसमें एक कथा इस प्रकार है, एक बार खैतान इंपर से मिनने बाता ! इंपर में उपने पूछा कि वह अहाँ से प्रा पहा है। उत्तर में उपने कहा महा पृथ्वित के इस प्रत्य कर कर कर प्रता में प्रत्य में प्रत्य में प्रता में प्रत में प्रता में प्रता में प्रता में प्रता में प्रता में प्रता मे

(कुमारी जोसेफिन मैनिलऑड को लिखित)

ग्रेकोट गार्डन्स,

वेस्टमिनिस्टर एस० डब्ल्यू०, लन्दन,

३ दिसम्बर, १८९६

प्रिय 'जो',

तुम्हारे कृपापूर्ण निमत्रण के लिए अनेक चन्यवाद। किन्तु, प्रिय जो-जो, प्यारे भगवान् ने यह विघान किया है कि मुझे १६ तारीख को कप्तान तथा श्रीमती सेवियर एव श्री गुडविन के साथ भारत के लिए प्रस्थान करना है। सेवियर दम्पति मेरे साथ नेपुल्स में स्टीमर पर सवार होंगे। चूँकि चार दिन रोम में रुकना है, इसलिए मैं अल्वर्टा से विदा लेने जाऊँगा।

यहाँ अब कुछ चहल-पहल शुरू हो गयी है, ३९, विक्टोरिया के बडे हाल मे कक्षा लगती है, जो भर गया है, फिर भी और लोग कक्षा मे शामिल होना चाहते हैं।

साथ ही, उस प्राचीन भले देश की पुकार है, मुझे जाना ही है। इसलिए इस अप्रैल मे रूस जाने की सभी परियोजनाओं को नमस्कार।

मैं भारत मे कर्म-चक्र का प्रवर्तन मात्र कर पुन सदा रमणीय अमेरिका तथा इंग्लैण्ड इत्यादि के लिए प्रस्थान कर दूँगा।

मेबुल का पत्र भेज कर तुमने वडी कृपा की—सचमुच शुभ समाचार है। केवल थोडा अफसोस है तो बेचारे फॉक्स के लिए। चाहे जो हो मेबुल उससे वच गयी, यह बेहतर हुआ।

न्यूयाकें मे क्या हो रहा है, इसके वारे मे तुमने कुछ नहीं लिखा। आशा है वहाँ सब अच्छा ही होगा। बेचारा कोला। क्या वह अब जीविकोपार्जन मे समर्थ हो पाया?

गुडिवन का आगमन वडे मौक़े से हुआ, क्योकि इससे व्याख्यानो का विवरण ठीक तौर से तैयार होने लगा जिसका प्रकाशन पत्रिका के रूप मे हो रहा है। खर्च भर के लिए काफी ग्राहक वन गये है।

अगले मप्ताह तीन व्याख्यान होगे और इस मीयम का मेरा लन्दन का कार्य ममाप्त हो जायगा। यहाँ इस वक्त घूम मची है, इमलिए मेरे छोडकर चले जाने को सभी लोग नादानी समजते हैं, परन्तु प्यारे प्रभु का आदेश है, 'प्राचीन भारत को प्रम्थान करो।' मैं आदेश का पालन कर रहा हूँ। विवेकातन्त्र साहित्य 344 फ़ैरिनसेंस भी होसिस्टर तथा धन्य सबरो मेरा बिर प्रेम तथा आसीर्वी भौर वही तमारे किए भी। तुम्हारा समाकांधी **विकेशतरा** (कुमारी भस्पर्धा स्टारमीय को किसित) १४ वेबोट गाउँना बेस्टमिनिस्टर, एस इसय इन्स्न 9 विसम्बद्धः १८९**६** ਪਿਕ ਬਦਕਰੀ इस पत्र के साथ जी-की को लिखित मैंबैक का पत्र भेत्र पहाई। इसमें परिक्रसित समाचार से मुझे बड़ी बुसी हुई और मुझे विस्थास हैं, तुम्हें भी होती। महाँ से १६ तारीस को भारत रवाना हो रहा हूँ और नेपुरुत में स्टीमर पर समार हो जाउँमा। बता कुछ दिन इटकी में और तीन चार दिन रोम में रहेंगा। विदाई के समय तुमसे मिछ कर वड़ी मसभवा होगी। कप्तान मेडियर और श्रीमती सेवियर बीनों मेरे शाव इंग्डेंप्ट से प्रास्त वा खे हैं और वे भी मेरे साथ इटकी में खेंने। पिछकी बीप्स ऋत में तम उनसे मिक चुकी हो । सथमन एक वर्ष में अमेरिका औटने का मेरा इरावा है और वहाँ से गरोप झाउँदा। सप्रेम पर्व सासीप विकेकामना (शीमदी भोकि युक्त की विकित) ६८. विक्टोरिया स्टीट. ९ विसम्बद्धः १८९६ মিন শীনতী ৰুভ बापके इस बत्यन्त उद्यारतापुर्न दान के लिए इसकता प्रकट करना अनावस्थक है। कार्य के प्रारम्भ में ही अविक वन संग्रह कर मैं क्यते को संकट में बासना नही चाइका हैं किन्तु कार्य-विस्कार के साम साथ उस धन का प्रयोग करते पर मन्ने वडी खबी डोगी। बत्यन्त कोडे पैमाने पर में कार्य प्रारम्य करना बाहता हूँ। अभी तक नेरी कोई स्पष्ट योजना नहीं है। यारत के कार्यक्षेत्र में पूर्वें पर बास्तविक रिवति का पता चलेना । बारत पहुँच कर में अपनी यौजना

तथा उसे कार्य मे परिणत करने के व्यावहारिक उपाय आपको विशद रूप से सूचित करूँगा। मैं १६ तारीख को रवाना हो रहा हूँ एव इटली मे दो चार दिन रहकर नेपल्स से जहाज पकडूँगा।

कृपया श्रीमती वागान, सारदानन्द तथा वहाँ के अन्य मित्रो को मेरा स्नेह दीजियेगा। आपके बारे मे मैं इतना ही कह सकता हूँ कि सदा ही से मैं आपको अपना सर्वोत्तम मित्र मानता आया हूँ एव जीवन भर वैसे ही मानता रहूँगा। मेरा आन्तरिक स्नेह तथा आशीर्वाद ग्रहण करें।

> शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(एक अमेरिकन महिला को लिखित)

लन्दन,

१३ दिसम्बर, १८९६

प्रिय श्रीमती जी,

नैतिकता का क्रमविन्यास समझ लेने के बाद सब चीर्जे समझ मे आने लगती हैं।

त्याग, अप्रतिरोघ, अहिंसा के आदर्शों को सासारिकता, प्रतिरोघ और हिंसा की प्रवृत्तियों को निरतर कम करते रहने से प्राप्त किया जा सकता है। आदर्श सामने रखों और उसकी ओर बढने का प्रयत्न करो। इस ससार में विना प्रतिरोघ, विना हिंसा और विना इच्छा के कोई रह ही नहीं सकता। अभी ससार उस अवस्था में नहीं पहुँचा कि ये आदर्श समाज में प्राप्त किये जा सकें।

सव प्रकार की बुराइयों में से गुजरते हुए ससार की जो उन्नित हो रही है, वह उसे घीरे घीरे तथा निश्चित रूप से इन आदर्शों के उपयुक्त बना रही है। अविकाश जनता को तो इस मद विकास के साथ चलना पढ़ेगा, पर असाघारण लोगों को वर्तमान परिस्थितियों में इन आदर्शों की प्राप्ति के लिए अपना मार्ग अलग बनाना पड़ेगा।

जो जिस समय का कर्तव्य है, उसका पालन करना सबसे श्रेष्ठ मार्ग है, और यदि वह केवल कर्तव्य ममझ कर किया जाय तो वह मनुष्य को आमक्त नहीं बनाता।

सगीत नर्वोत्तम कला है और जो उसे समयते है उनके लिए वह सर्वोत्तम उपामना भी है।

विवेदानम्ब साहित्य 111 वमें बबान और अक्षम का नाम करने का भरतक प्रयत्न करना चाडिए. केषक यह समझ केना है कि सम की बद्धि से ही अधन का गांध होता है। समाकांची विवेदानस (भी फैस्सिस केग्रेट को किस्सित) १३ विसम्बद्ध १८९६ प्रिय फैकिनसेंस तो गोपाल¹ देवी घरीर बारण कर वैदा हए! ऐसा डोना ठीक ही मा---समय और स्वान के विचार से। आजीवन उस पर प्रमु की हुया बनी रहे ! उसकी प्राप्ति के किए तीब इच्छा थी बीर प्रार्वनाएँ मी की नयी थीं और बह दम तवा तुम्बारी पत्नी के किय जीवन में बरवान स्वकृप बावी हैं। मुझे इसमें एंब भी सन्देह नहीं है। मेरी इच्छा थी कि बाहे यह खस्य ही पुरा करने के क्यास है कि धारवास धिम् के किए प्राच्य मृति उपहार का रहे 🐉 मैं इस समय अमेरिका का बाता। फिला सब प्रार्थनाओं और आशीर्वारों से जरपर मेरा हरप वर्ती पर है और संपैप की सपेक्षा मन अधिक समितचाली होता है। में इस महीने की १६वीं सारीख को स्थाना हो एहा हूँ बीप नेपुल्स में स्टीमप पर्रे सवार हो आर्जना। अस्वर्ग से रोग में जबक्य ही मिलेगा। पादन परिवार की बहत बहत प्यार । बबा प्रभुपदामित विशेषात्रम (स्वामी ब्रह्मानम्ब को सिवित) होटल मिनवाँ पक्षोरेस्न २ विसम्बन्द १८९६ ब्रिय रासाल इन पत्र से ही तुम्हें यह बात हो रहा होगा कि मैं जभी तक भागे में हैं। सम्दन

छोड़ने से पहले ही दुन्हारा पण तथा पुरितका मुत भिकी थी। सनुभार के पासनपन पर कोई स्थान न केना। इसमें कोई सम्बेह नहीं कि देखों में उनका स्थिप मुत्तेपान का प्रयोग भी हरून के सिमा क्या कि सिम् किया काता है। यहाँ

क्षत जन्म की प्रतीका में पूजी के अभ्य का शरेश किया गया है।

खराब कर दिया है। उन्होंने जिस अभद्रोचित भाषा का प्रयोग किया है, उसे सुनकर सम्य देश के लोग उनका उपहास ही करेंगे। इस प्रकार की अशिष्ट भाषा का प्रयोग कर उन्होंने स्वय हो अपने उद्देश्य को विफल कर डाला है।

फिर भी हम कभी अपनी ओर मे हरमोहन अथवा अन्य किसी व्यक्ति को बाह्यसमाजियो या और किसीके साथ झगडने की अनुमित नही दे सकते। जनता इस बात को अच्छी तरह से जान ले कि किसी सम्प्रदाय के साथ हमारा कोई विवाद नही है और यदि कोई झगडा करता है तो उसके लिए वह स्वय उत्तरदायी है। परस्पर विवाद करना तथा आपस मे निन्दा करना हमारा जातीय स्वमाव है। आलसी, कर्महीन, कटुमापी, ईर्व्यापरायण, डरपोक तथा विवादिष्य—यही तो हम बगालियो की प्रकृति है। मेरा मित्र कहकर अपना परिचय देनेवाले को पहले इन्हे त्यागना होगा। नहीं हरमोहन को कोई पुस्तक छापने की अनुमित देनी होगी, क्योंकि इस प्रकार के प्रकाशन केवल जनता को छलने के लिए होते हैं।

कलकत्तों में यदि सतरे मिलते हो तो मद्रास में आलासिंगा के पते पर सौ सतरें भेज देना, जिसमें मद्राम पहुँचने पर मुझे प्राप्त ही सके।

मुझे पता चला है कि मजूमदार ने यह लिखा है कि 'ब्रह्मवादिन्' पत्रिका में प्रकाशित श्री रामकृष्ण के उपदेश ययार्थ नहीं है, मिथ्या हैं। यदि ऐसा ही है तो सुरेश दत्त तथा रामवाबू को 'इण्डियन मिरर' में इसका प्रतिवाद करने को कहना। मुझे यह पता नहीं है कि उन उपदेशों का सग्रह किस प्रकार किया गया है, अत इस बारे में मैं कुछ नहीं कह सकता हूँ।

सस्नेह तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनश्च—इन मूर्खों की ओर कोई घ्यान न देना, कहावत है कि 'वृद्ध मूर्खं जैसा और कोई दूसरा मूर्खं नहीं है।' उन्हें चिल्लाने दो। अहा, उन बेचारो का पेशा ही मारा गया है। कुछ चिल्लाकर ही उन्हें सन्तुष्ट होने दो।

বিত

(श्री बालासिंगा पेरमल को लिखित)

१४, ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टमिनिस्टर, लन्दन,

प्रिय आलासिंगा,

१८९६

लगमग तीन सप्ताह हुए मैं स्विट्जरलैण्ड से लौटा हूँ, पर इसके पूर्व तुम्हें पत्र न लिख सका। पिछली हाक से मैंने तुम्हें कील के पॉल डॉयसन पर लिखा एक लेख मेजा था। स्टर्डी की पित्रका की योजना में सभी भी विलम्ब है। वैधा कि तुम बानते हो मैंने सेंट बार्व रोड स्नित अकान छोड़ दिया है। १६ विक्लोरियास्ट्रीट पर एक केक्बर हॉल हमें मिस्र गया है। ईंटी स्टर्जी के मार्फ्ट मेवन पर चिट्ठी-पंत्री मुझं एक साल तक मिल जाया करेगी । ब्रेकोट गार्डन्स के कमरे मेरे तथा मात्र तीम महीने के किए बावे हुए स्वामियों के आवास के सिए हैं। सन्दर्ग में नाम सीप्रता से बढ़ रहा है और हमारी क्याएँ बड़ी होती का रही हैं। इसमें मुझे कोई सन्वेड नहीं कि यह इसी रफ्तार से बढ़ना ही जायगा क्योंकि बंधेव कोर वृद्ध एवं निष्ठावान है। यह सही है कि मेरे छोड़ते ही इसका विकास तानावाना दृट बायगा। कुछ वटित ववस्य होया। कोई सनितक्षासी म्मरित इसे बहुत करने के छिए उठ खड़ा होया। ईस्वर जानता है कि स्था नव्का 8। अमेरिका में वेवान्त और योग पर बीस उपदेखकों की खावस्थकता है। पर में उपदेशक और इन्हें बहाँ काने के लिए वन कहाँ मिक्रेगा? यदि कुछ धन्ने भीर सन्तिसाली मनुष्य मिक बायें दो बाबा संयुक्त राज्य इस वर्ष में बीता जा सकता है। वे कहाँ है? वहाँ के किए इप सब सहस्त हैं। स्वार्थी कायर, वेस मन्ति की केवस युक्त से बकवास करनेवाके और जपनी कट्टरता तवा मानिक्ता के बसियान से करां! महासियों! में अधिक स्कृति और दहता होती है, परन्तु महौ हर मूर्च विवादित है। औफ विवाह! विवाह! विवाह! बीर फिर बावरूस के विवाह का सरीका निसमें कहकीं को जीत दिया जाता है। जगायकी गृहस्य होने की इच्छा करना बहुत अच्छा है परन्तु भहार में सभी उन्नकी भाषस्यकता गडी है--वस्कि अनिवाह की है

मेरे बच्चे में जो चाहुटा हूँ यह है लोहे की नहीं और कीलाव के स्तादु विनकें मीयर ऐसा मन बाद करता हो जो कि बजा के दामल पदार्थ का बता हो। बस पूपरार्थ बावबीयें और बहुदियां। हमारे मुख्य हालहार करके- उनके पाद पढ़ कुछ है पादे है निवाह लाग की कुर वैदी पर लावों की मिलटी में बिक्शन न किम जारों है निवाल, लाग की कुर वैदी पर लावों की मिलटी में बहित्रात न किम जारों है निवाल, लाग के किस कुछ हो। बास तभी बाहद होया जब उसने प्रत्यक हुदय स्ववत्य सी विश्वित सब्युवक सतार को स्थान कर और कमर कस कर, देश देश में प्रत्यक करते हुए सत्य का रोधाय करून के मिस्स तैयार होने। जास्त के बाहर का एक आयाद आपत के स्वत्य देश कर कार आपतारों के स्वालर है। ऐसे, पढ़ि प्रमुख है क्यार होयों तो सोचे पुछ ही बायन।

तिस मुकर ही वह ध्यनिन है जिनमें मैंने तुम्हें इपये दिकाने था बचन दिया था।

श्रामी शस्त्र का प्रयोग स्वामी की में सहैव एक स्थापक संतर्न में किया
 श्रितके अन्तर्गत तपूर्व इतिनवासी जा बाते हैं।

मैंने उन्हें तुम्हारे नये प्रस्ताव के विषय में बतलां दिया है। वे उसके बारे में सोच रहीं हैं। इस बीच मैं सोचता हूँ उन्हें कुछ काम दे देना उचित रहेगा। उन्होंने 'ब्रह्मवादिन्' और 'प्रबुद्ध भारत' का प्रतिनिधि बनना स्वीकार कर लिया है। इसके विषय में क्या तुम उन्हें लिखोंगे उनका पता है एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बल्डन, इंग्लैण्ड। वही उनके साथ पिछले कई हपतों से मैं रह रहा था। लेकिन लन्दन का काम मेरे वहाँ रहे बिना सभव नहीं है। इसीलिए मैंने अपना आवास बदल दिया है। मुझे दु ख है कि इससे मिस मूलर की भावनाओं को थोडी ठेस पहुँची है। लेकिन किया ही क्या जा सकता है। उनका पूरा नाम है मिस हेनरियेटा मूलर। मैक्समूलर के साथ गाढी मित्रता हो रही है। मैं शीध्र ही ऑक्सफोर्ड में दो व्याख्यान देनेवाला हूँ।

मैं वेदान्त दर्शन पर कुछ वडी चीज लिख रहा हूँ और भिन्न भिन्न वेदो से वाक्य सम्म करने मे लगा हूँ, जो कि वेदान्त की तीनो अवस्थाओं से सम्बन्घ रखते हैं। पहले अद्वैतवाद सम्बन्धी विचार, फिर विशिष्टाद्वैत और द्वैत से जो वाक्य सम्बन्ध रखते हो, वे सहिता, ब्राह्मण, उपनिषद् और पुराण मे से किसीसे सम्म करा कर तुम मेरी सहायता कर सकते हो। वे श्रेणीबद्ध होने चाहिए, शुद्ध अक्षरों मे लिखे जाने चाहिए और प्रत्येक के साथ ग्रन्थ और अध्याय के नाम उद्घृत होने चाहिए। पुस्तक रूप मे दर्शन शास्त्र को पश्चिम मे छोडे बिना पश्चिम से चल देना दयनीय होगा।

मैसूर से तिमल अक्षरों में एक पुस्तक प्रकाशित हुई थी, जिसमें सभी १०८ उपनिषद् सिम्मिलित थे। मैंने प्रोफेसर डॉयसन के पुस्तकालय में वह पुस्तक देखी थी। क्या वह देवनागरी अक्षरों में भी मुद्रित हुई है? यदि हो तो मुझे एक प्रति भेजना। यदि न हो तो मुझे तिमल सस्करण तथा एक कागज पर तिमल अक्षर और सयुक्ताक्षर लिखकर भेज देना। उसके साथ देवनागरी समानार्थक अक्षर भी लिख देना जिससे मैं तिमल अक्षर पहचानना सीख जाऊँ।

श्री सत्यनाथन्, जिनसे कुछ दिन हुए मैं लन्दन मे मिला था, कहंते थे कि 'मद्रास मेल' ने जो मद्रास का मुख्य ऐंग्लो इण्डियन समाचार पत्र है, मेरी पुस्तक 'राजयोग' को अनुकूल समीक्षा की है। मैंने सुना है कि अमेरिका के प्रधान शरीर-शास्त्रज्ञ मेरे विचारो पर मुग्ध हो गये हैं। उसके साथ ही इग्लैण्ड मे कुछ लोगो ने मेरे विचारो का मजाक उडाया है। यह ठीक ही है, क्योंकि इसमे सन्देह नहीं कि मेरे विचार नितान्त साहसिक हैं और बहुत कुछ उनमे से हमेशा के लिए अयंहीन रहेंगे, परन्तु उनमे कुछ ऐसे सकेत भी हैं जिन्हे शरीर-शास्त्रज्ञ यदि शीध्र ही ग्रहण कर लें तो अच्छा हो। फिर भी उसके परिणाम से मैं विल्कुल सन्तुष्ट हूँ। वे चाहे मेरी निन्दा विवेकानम्ब साहित्य

ही करें, पर पर्चाती करें। यह गेरा वादर्श-शास्य है। इंन्स्टेक्ट में बेसक मह

सीग हैं और बेहरी वार्ते नहीं करते. शैंसा कि मैंने अमेरिका में पादा। बीर फिर इंग्लैंग्ड के संगमन सभी मियानरी निम्नमताबसम्बी वर्ष के हैं। के बंजलैंग्ड 🖟 यह जन बय से गड़ी वाते। यहाँ के सभी वार्मिक शहजन इंग्लिप क्षे को मानते हैं। रन मिग्रमनावरुम्बिमों की इंग्डैंच्ड में कोई पूछ नहीं है और वे सिक्षित मी नहीं हैं। उनके बारे में में यहाँ कुछ भी नहीं सुमता जिसके विपय में तुम मझे बार बार आगाड करते हा। उनका यहाँ कोई नहीं जानता और महाँ बहुबात करने की बनको हिम्मद मी नहीं है। बादा है बार के नावकु भदास में हो होये बीर दम

क्यकपूर्वक हो। बने गरों मरे बहादर बच्चों ! इसने बसी कार्य आरम्म ही किया है। निराध न हो। नमीन कहो निवस इतना काफी है।

आकर दूसरे राज्यों को बेयता है। उसकी बार्स भूम जाती हैं। इसी तरह सुने शक्तिगामी नायकती मिल जाते हैं---केबल बार्वों से नहीं अरदश्च हिलाने हैं कि इमारे पास भारत में बया है और क्या नहीं। येथी कियती रूका है कि कम से क्य इस साम हिन्दू पूरे संसार का अनक किये हुए होता ! प्रेमपूर्वेक सर्दश तुम्हारा

(इमाप्रै बस्दर्श स्टारगीय को क्रिपित)

होटल प्रिनर्श क्योरेंस २० दिसम्बद्धः १८९६

विवेदानन

पैसे ही मनव्य परिचम में

प्रिय भरदर्ग

कल हम लोग रोम पहुँच रहे हैं। व्हेंकि हम लोग रोम चार के केर है पहुँचेंबे इनगे सम्मद्रण में परमों ही तुमरे मिनने के लिए जा सहैगा। इस लोब 'होटल बारिकेरम' म टहरेंगे।

धरनेड और शासीय (विकास

(थी बालानिया पेरवत को लिगिन)

अमेरिका 1255

दिश जानामिपा हत अन्तर मैंने नुनयी बहायारिन के मध्यान में निना बर । एक्स अहिन विषयक व्याख्यानों के बारे में लिखना मैं भूल गया था। उनको एक साथ पुस्तकाकार प्रकाशित करना चाहिए। 'गुड ईयर' के नाम से न्यूयार्क, अमेरिका के पते पर उसकी एक सौ प्रतियाँ भेज सकते हो। मैं बीस दिन के अन्दर जहाज से इंग्लैण्ड रवाना हो रहा हूँ। कर्मयोग, ज्ञानयोग तथा राजयोग सम्वन्धी मेरी और भी वडी वडी पुस्तकें हैं। 'कर्मयोग' प्रकाशित हो चुका है। 'राजयोग' का आकार अत्यन्त वृहत् होगा—वह भी प्रेस में पहुँच चुका है। 'ज्ञानयोग' सम्भवत इंग्लैण्ड में छपवाना होगा।

तुमने 'ब्रह्मवादिन्' मे 'क' का एक पत्र प्रकाशित किया है, उसका प्रकाशन न होना ही अच्छा था। थियोसॉफिस्टो ने 'क' की जो खबर ली है, उससे वह जल भुन रहा है। साथ ही उस प्रकार का पत्र सम्यजनोचित भी नहीं है, उससे सभी लोगो पर छीटाकशी होती है। 'ब्रह्मवादिन्' की नीति से वह मेल भी नही खाता। अत भविष्य मे यदि कभी 'क' किसी सम्प्रदाय के विरुद्ध, चाहे वह कितना ही खब्ती भीर उद्धत हो, कुछ लिखे तो उसे नरम करके ही छापना। कोई भी सम्प्रदाय, चाहे वह बुरा हो या भला, उसके विरुद्ध 'ब्रह्मवादिन्' मे कोई लेख प्रकाशित नही होना चाहिए। इसका अर्थ यह भी नही है कि प्रवचको के साथ जानबूझ कर सहानुभूति दिखानी चाहिए। पुन तुम लोगो को मैं यह बतला देना चाहता हूँ कि उक्त पत्र (ब्रह्मवादिन्) इतना अधिक शास्त्रीय (technical) बन चुका है कि यहाँ पर उसकी ग्राहक संख्या बढ़ने की आशा नहीं है। साधारणतया पश्चिम के लोगो का इतनी अधिक क्लिब्ट संस्कृत भाषा तथा उसकी बारीकियों का ज्ञान नहीं है और न उनमे जानने की इच्छा ही है। हौं, इतना अवश्य है कि भारत के लिए वह पत्र बहुत उपयोगी सिद्ध हुआ है। किसी मतविशेष का समर्थन किया जा रहा हो, ऐसी एक भी बात उसके सम्पादकीय लेख मे नही रहनी चाहिए। और तुम्हे यह सदा घ्यान रखना है कि तुम केवल भारत को नही, वरन् सारे ससार को सम्बोधित कर बार्ते कह रहे हो और तुम जो कुछ कहना चाहते हो, ससार उसके बारे मे बिल्क्रल अनजान है। प्रत्येक संस्कृत श्लोक का अनुवाद अत्यन्त सावधानी के साथ करना और जहाँ तक हो सके उसे सरल भाषा मे व्यक्त करने की चेप्टा करना।

तुम्हारे पत्र के जवाव मिलने से पहले ही मैं इग्लैण्ड पहुँच जाऊँगा। अत मुझे पत्र का जवाव द्वारा ई० टी० स्टर्डी, हाई व्यू, कैवरशम्, इग्लैण्ड के पते पर देना।

> तुम्हारा, विवेकानन्द

विवेकानम्ब साहित्य

(श्वामी वनेदानन्य को विवित)

हारा ई टी स्टर्डी हाई ला शैनरसम् रीटिन इंग्लेग्ड १८९६

8 5

चेमास्यह

मेरा पहसा पत्र मिका होगा। अब इंग्लैंब्ड में मुझे पत्रादि उपमृक्त पते पर भेजना। भी स्टर्की को तारक बाता (स्वामी किवानन्त) जानते हैं। उन्होंने हैं। मंत्री हम्मीड बकामा है तथा हम होगों सिककर इंग्लैंग्ड में आन्ताकन बसाना चाहते है। नवस्वर महीने में पूनः खमेरिका चाने का मेरा विचार है। वदः मही पर एक ऐसे व्यक्ति की आवश्यकता है, यो संस्कृत तथा बरेबी कासकर अंडेबी बच्छी दरह से बानता हो। में समझता हैं कि इसके किए सवि। सारदा अवदा तुन उपमुक्त हो। इन दोनों स से सहि नुस्तारा सरीर प्रणंतमा स्वस्थ हो गया हो तो तुस्हीं चसे माना। मेरी राव में वही मधिक बच्छा होता बत्यवा सरत को मेनना! कार्य नेवल इतना ही है कि मैं बिन शिव्य-देवकों को यहाँ कोड़ जाऊँगा उन्हें शिका देना तथा वेदान्त पहाना होया और बोहा-बहुत बंग्नेची में अनुवाद करमा तथा नीच बीच में भाषम आदि भी बेना पढ़ेगा। कर्मचा बाच्यते बुद्धि !--को जाने की सरमन्त समिलाया है, किन्तु कह मनवृत किये विना सब कुछ न्यर्व हो जायना। इस पथ के साथ एक चेक मेज रहा हैं अससे कपड़े-कत्ते आरीब केगा। महेन्द्र बान् (मास्टर महासय) के नाम चेक भेजा था एहा है। गंपाधर का तिम्बती नीमा मठ मं है , उसी तरह का एक बीगा नेक से रॉग केना । कॉसर कुछ क्रेंचा होना चाहिए बिससे बचा बका था सके। सबसे पत्रके एक शरपन्त परम बोबरकोट की जानरपनदा है यहाँ पर अत्यविक ठम्छ है। जीनरकोट के निना जहाज में विसेप कष्ट होगा। वितीय मेची का टिक्ट मेज पहा हैं प्रचम थेची तया वितीय मैंभी में कोई विशेष अन्तर नहीं है।

बन्धई पहुँचकर—नेवार्स किंग किंग एक कमानी और बन्धई बॉडिस में जाकर बहु कहाग कि 'मैं स्थारी जाइंब का बाराती हुँ हसारे वे मुन्दारे किए इंक्षेण्य कर का एक रिक्त देंगे। वहाँ से एक पन बक्त कमानी की नेवा जा उन्हाई। किंग के रावा साहत की भी में एक पन इस बातप का किया चाहाँ हैं कि उनके बन्धई के गानेक्ट तुम्दारों बच्छी एक से बेचाल कर रिक्ट बादि की व्यवस्था कर हैं। यदि इस १६ पानी में उपकृत काई-नार्स की व्यवस्था है हो से पानान बाके कमा इस्ताव कर के बार से में उस होने का इस्ताव कर वे बाद में मैं उसे में कर बूंबा। इसके नतावा ६ पाने कर होना। कुरी से स्वावस्था कर हो मार से में स्वावस्था कर हो मार से में कर होना। चुनी बाबू के लिए मैंने जो रुपया भेजा है, आज तक उसका कोई समाचार मुझे नहीं मिला। पत्र के देखते ही रवाना हो जाना। महेन्द्र वावू से कहना कि वे मेरे कलकत्ते के एजेण्ट हैं। इस पत्र को देखते ही वे श्री स्टर्डी को यह उल्लेख करते हुए एक पत्र भेजें कि कलकत्ता सम्बन्धी हमे जो काम काज इत्यादि करने होंगे, वे उन कार्यों को करने के लिए प्रस्तुत हैं। अर्थात् श्री स्टर्डी मेरे इंग्लेण्ड के सेक्रेटरी हैं, महेन्द्र वावू कलकत्ते के, आलासिंगा मद्रास के। मद्रास मे यह समाचार भेज देना। सभी के आन्तरिक प्रयास के बिना क्या कोई कार्य हो सकता है? उद्योगिन पुरुषांसह-मुपैति लक्ष्मों — 'उद्योगी पुरुषांसह हो लक्ष्मों को प्राप्त करता है।' पीछे की ओर देखने की आवश्यकता नहीं है—आगे बढो। हमे अनन्त शक्ति, अनन्त उत्साह, अनन्त साहस तथा अनन्त वैर्य चाहिए, तभी महान् कार्य सम्पन्न होगा। दुनिया मे आग फूंकनी है।

जिस दिन जहाज का प्रबन्ध हो, तत्काल ही श्री स्टर्डी को पत्र लिखना कि अमुक जहाज मे मैं आ रहा हूँ। अन्यथा लन्दन पहुँचने पर गडबडी होने की सम्भावना है। जो जहाज सीघे लन्दन आता हो, उसीसे आना, क्योकि यद्यपि उससे आने मे दो चार दिन की देरी हो सकती है, किन्तु किराया कम लगता है। इस समय हमारे पास तो धन अधिक नहीं है। समय आने पर लोगो को हम चारो और मेज सकेंगे। किमधिकमिति।

विवेकानन्द

पुनञ्च—इस पत्र को देखने ही खेतडी के राजा साहब को लिखना कि तुम बम्बई जा रहे हो, अन उनके एजेण्ट तुम्हे जहाज मे बिठाने के लिए सहायता करें।

140

यह पता किसी डायरी मे लिखकर अपने साथ रखना—किसी प्रकार गडवडी न हो।

(स्वामी रामकृष्णानन्द को लिखित)

ई॰ टी॰ स्टर्डी का मकान, हाई व्यू, कैवरशम्, रीडिंग, १८९६

प्रिय शशि,

मुझे स्मरण नहीं है कि मैंने अपने पूर्व पत्र मे इसका उल्लेख किया है या नहीं, अत इस पत्र द्वारा तुम्हे यह सूचित करता हूँ कि काली अपने रवाना होने के दिन अयवा उससे पूर्व श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को पत्र डाल दे, ताकि वे जाकर जहाज से उसे भिषेतानम्म साहित्य Y Y

किमा कार्ये । यह कन्तन सहर समुद्यों का तागर है—व्ह पत्रह कतकता हर्गे
इकट्ठे समा सक्ते हैं । सद चंद प्रमुखों का तागर है —व्ह पत्रह कतकता हर्गे
इकट्ठे समा सक्ते हैं । सद चंद प्रमार की व्यवस्था किये दिना पश्चमी होने भै
सम्मादना है। मान में बंदी न हो पत्र देखते ही पदी निक्षन को कहना। सद्

दुक्ट प्रसा पंतर है। साने में बंदी न हो पत्र देखते ही वसे निकास को कहता। स्पर्मावना है। साने में बंदी न हो पत्र देखते ही वसे निकास को कहता। स्पर्मावना है। साने में विकास नहीं होना चाहिए। सीद वाको बाते देखते सीच-विकास कर ठीक कर लेगा। काली को सीसे ती हो सीझ भेजना। सादे वरण की वस्त्र को वस्त्र में विकास हो तो किए किसीक जाने की वावस्त्रकता नहीं है—कुममूम मीर्टि नोबे सालगी से यह कार्य नहीं हो सकता यह तो महानू रचीनून का कार्य है। तमोपून है हमारा वेच काश्य हुता है—कहर देखी वहीं तम रजीनून नाहिए, वसने वाद हो तो सात्र की कार्य की वाद है।

नरेन्द्र

(कुमारी मेरी हेच को बिसित)

ईम्पफर, प्रिंस रीबेच्ट स्थिपोर्स्ट ३ अस्त्रहरी १८९७

ब्रिय मेरी

प्रवास परा तुरहारा पन मिला जो लन्दन प्रजूषन के बाद रोग के किए प्रेरिन किया गया ना। तुरहारी हमा भी जो इतना मुनद पन किवा और उसका जन्द एक मुठे सन्दा लगा। मुरोर में बाद-नृत्य के विकास के विराव में गृत्ते हुस मासून नहीं। नेपूनत के चार दिगों की मधानह समुद्र-मात्रा के पत्थात् हुम और पोर्ट सर्थ के निकट पहुँच पहुँ है। ज्ञान अस्पनिक शीसावित हो हुए हु अद्यूप ऐसी परिक्तियों में करनी सामन किवानक के किए तुमसे समा चाहना है।

परिमित्तियों में भारती कारण विश्वायद के लिए पुग्ने कारा पाइटा हूँ।
भीन से एपिया महाजीन नारण हो जाता है। एक बार किर रुपिया बाया।
मैं नया हूँ , पियाई, मुरेतिन या कोरोडी में हो अपने में प्रमित्तरों की
एक क्रमीब निष्मी पाता हूँ। तुपने पर्यपाल के बारे में उनके बाने कार तथा
कारों के निष्मी पाता हूँ। तुपने पर्यपाल के बारे में उनके बाने कार तथा है।
कारों के निषम में हुछ नहीं निजा। शांदी की क्षेत्रा करके प्रति मेरी दिक्तवसी
कत्त तथाता है।

हुए ही दिनों में में कोतम्बों में यहाब स जरार्च्या बीर फिर शंता को बौड़ा रेखने वा निवार है। एक समय या जब लंगा की बावादी सो करोड़ से मी विकि हो। और उनकी एजमानी विधाल थी। धाजवानी के म्बंसावयेग वा निरक्षार सरमा एक सी वर्ष मील है। लकावासी द्राविड नहीं हैं, बिल्क विशुद्ध आर्य हैं। ईसा के जन्म से ८ सौ वर्ष पूर्व बगाल के लोग वहाँ जाकर बसे और तब से लेकर आज तक लकावासियों ने अपना इतिहास वडा स्पष्ट रखा है। प्राचीन दुनिया का वह सबसे वडा व्यापार-केन्द्र था और अनुराघापुर प्राचीनों का लन्दन था।

पश्चिमी देशों के सभी स्थानों की अपेक्षा रोम मुझे ज्यादा अच्छा लगा और पाम्पियाई देखने के बाद तो तथाकथित आधुनिक सम्यता के प्रति समादर की मेरी सारी भावना लुप्त हो गयी। बाष्प तथा विद्युत् शक्ति के अतिरिक्त उनके पास और सब कुछ था और कला सम्बन्धी उनके विचार तथा कृतियाँ तो आधुनिकों की अपेक्षा लाख गुनी अधिक थी।

कृपया कुमारी लॉक (Miss Locke) से कहना कि मैंने उन्हें जो यह वताया था कि मानव-मूर्ति-कला का जितना विकास यूनान में हुआ था, उतना भारत में नहीं, वह मेरी गलती थीं। फर्युसन तया अन्य प्रामाणिक लेखकों की पुस्तकों में मुझे यह पढ़ने को मिल रहा है कि उडीसा या जगन्नाथ में, जहाँ मैं नहीं गया हूँ, व्वसावशेषों में जो मानवीय मूर्तियाँ मिली हैं, वे सौन्दर्य तथा शारीरिक रचना-नैपुण्य में यूनानियों की किसी भी कृति की बरावरी कर सकती हैं। मृत्यु की एक महाकाय प्रतिमा है। उसमें मृत्यु को नारी के वृहदाकार अस्थि-पजर के रूप में दिखाया गया है, जिसके चमडे पर तमाम झुर्रियाँ पडी हुई हैं—शरीर-रचना की वारीकियों का इतना सच्चा प्रदर्शन परम भयावह और बीभत्स है। मेरे लेखक का मत है कि गवाक्ष में निर्मित एक नारी-मूर्ति बिल्कुल 'वीनस डी मेडिसी' से मिलती जुलती है, इत्यादि। पर तुम्हे याद रखना चाहिए कि प्राय सव कुछ मूर्ति-भजक मुसलमानों ने नष्ट कर डाला, फिर भी जो कुछ बचा है, वह यूरोप के तमाम भग्नावशेषों की तुलना में श्रेष्ठ है। मैंने आठ वर्ष परिश्रमण किया, किन्तु वहुन सी श्रेष्ठतम कलाकृतियों को नहीं देखा है।

बहन लॉक से यह भी कहना कि भारत के बन-प्रान्त मे एक मन्दिर के खण्डहर हैं और उसके साथ यदि यूनान के 'पार्थेनान' की समीक्षा की जाय तो फर्युंसन का मत है कि दोनो ही स्थापत्य कला के चरम बिन्दु तक पहुँच गये हैं—दोनो अपने अपने ढग के निराले हैं—एक कल्पना मे और दूसरा कल्पना एव अलकरण में । बाद की मुगलकालीन इमारतो आदि मे भारतीय तथा मुस्लिम कलाओ का सकर है और वे प्राचीन काल की मर्वोत्कृष्ट स्थापत्य कला की आशिक समता भी नहीं कर मकती।

तुम्हारा सस्नेह, विवेकानन्द विवेशलम्ब साहित्य

* (

पुनस्य—संयोग संपृक्षोरेंस में 'मबर वर्ष' बीर 'क्रावर पीप' के वर्षन हुए। इसे राम जानती ही हो।

वि

(भूमारी मेरी हेल को लिखित)

रामनाङ् सनिवार, %ं कनवरी १८९७

ਰਿਕ ਜ਼ੇਨੀ

परिस्वितियाँ करवन्त साध्वर्यजनक रूप से मेरे किए अनुकुछ होती जा रही हैं। कोसम्बो में मैंने बहाब कोड़ा तथा आरत के दक्षिण रिवत प्रायः बन्तिम मुख्य रामगढ़ में मैं इस समय बड़ी के राजा का बांतिया हैं। मंदी माना एक विराद जुनून के समान रही--वेसुमार जनता की भीड़ रीयनी भागपत करेरह गाँग्ह। भारत की भूमि पर, बड़ों मैंने प्रबंध पढ़ार्पय किया बड़ों पर ४ फूट जैवा एक स्मृति स्तामम बनवामा था रहा है। रामनाव के राजा साहव ने क्रवना मानपन एक कस्पन्त मुन्दर नक्कामी किय हुए बसमी सोने के बड़े बॉक्स में रचकर मुझे प्रदान किया है दमम मझे 'परम पनित्र' (His Most Holiness) शहरूर सम्बोबिट किया नेपा है। मदास तथा क्रक्कले में क्षीय बड़ी उल्कब्धा के साथ मेरी प्रतीक्षा कर खे हैं. मानी सारा देश मुझे सन्मानित करने के किए उठ सड़ा हुना है। बता मेरी दुम मह देस रही हो कि मैं बपन भाष्य के उज्वतम सिक्ट पर बाक्द हैं। फिर मी मेरा मन मिकानो क उन निस्तक विकालिएनं दिनों की बोर बीड रहा है---कितने सुन्दर निभागदायक सान्ति सना प्रमापूर्व से के दिल ! इसीसिय में जनी सुमको पत्र किनने बैठा है। बाहा है कि तुम सभी सकुमक तथा बासन्दपूर्वक होये। बास्टर बरीब की अभ्यर्थना अरते के जिल मैंने सन्दर्भ से अपने बेहाशानियों को पन सिखा था। उन कोवों ने अध्यन्त आवसगत के भाग उनकी जम्मर्थना की गी। किन्तु में महाँ के लोगों न प्रेरणा-सवार नहीं कर सके इसके किए में बोपी नहीं हूँ। करूकरी < सापों में बोई नवीन मावना पैदा करना बहुत कठिन है। अब मैं नून रहा हैं कि बॉक्टर बरों के मन म मेरे मिन अनेक भारताएँ उठ रही हैं। इनौका नाम दी समार है !

माना भी जिना भी तथा तुम नहीं की गरा प्यार ।

नुस्कृता स्नेह्बब विवेदानस्ट

(स्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

मद्रास, १२ फरवरी, १८९७

प्रिय राखाल,

आगामी रिववार को 'यस॰ यस॰ मोम्बासा' जहाज से मेरे रवाना होने की बात है। स्वास्थ्य अनुकूल न होने के कारण पूना तथा और भी अनेक स्थानो के निमत्रण मुझे अस्वीकार करने पडे। अत्यिधिक परिश्रम तथा गर्मी के कारण स्वास्थ्य बहुत खराब हो चुका है।

थियोसॉफिस्ट तथा अन्य लोगो की इच्छा मुझे अत्यन्त भयभीत करने की थी, अत उन्हें दो चार बातें स्पष्ट रूप से कहने के लिए मुझे बाघ्य होना पडा था। तुम तो यह जानते हो कि उनके साथ सिम्मिलत न होने के कारण उन लोगो ने अमेरिका में मुझे बराबर कष्ट दिया है। यहाँ पर भी उसी प्रकार के आचरण करने की उन लोगो की इच्छा थी। इसीलिए मुझे अपना अभिमत स्पष्ट रूप से व्यक्त करना पडा था। इससे यदि मेरे कलकत्ते के मित्रो में से कोई असन्तुष्ट हुए हो, तो भगवान् उन पर कृपा करे। तुम्हारे लिए डरने की कोई बात नहीं है, मैं अकेला नहीं हूँ, प्रभु सदा मेरे साथ है। इसके सिवाय और मैं कर ही क्या सकता था?

तुम्हारा,

विवेकानन्द

पुनश्च--मकान तैयार हो गया हो तो उसे ले लेना।

वि०



अनुक्रमणिका

अप्रेज ८७-८, ११८, १३८, १८६, १९२, २०५, २०८, २९८, ३००, ३६८, ३८१, ३८९, जानि १६०, २०४, २०६, ३९१, बाउन ८०, मित्र २०३ अग्रेजी नापा १०, ३८९, धैर्फा ९९ अकवर २२० 'अकामहन' २३६ 'अजा' (जन्मरहित) १२८ अर्जुन ३३५ अज्ञयवाद १११ अज्ञेयवादिया ३१२ अटलान्तिक महामागर २०४, ३५२, ३७३ अणिमा २२६ अतीन्द्रियवाद ५३ अयर्ववेद सहिता १९२, ३५१ अद्प्टवाद २४ अद्वैत १२८ अद्वैत तत्त्व २१९, ३२२ अद्वैतात्मक २८८ अद्वेत माव १२९, १३२, १७४, ३२९ अद्वेतभावात्मक २२५ अद्वेतवाद २८-९, ५९, ८५, १२५-२६, १३७, १४९, १७४-७५, २१८, २३९, २६८, २८७-८८, २९४-९५, ३०३, ३०५, ३०७, ३०९, ३१३-१८, ३२१-२३, ३२८, ३७२, ३९९ अद्वैतवादी १३, २०, ३३, ५८, १२४-२५, १२८-२९, १३४, १५५, १८१, १९१, २१३, २१५-१८, २२७, २३२,२३७-३८, २८७-८८, ३००-१, ३०५-७, ३१४

अत्यानम् ज्ञान ३२, ज्ञान ३०२, तन्व ३२०, पुनरुवाा ४२, प्रीमा ३, म्य ४५, निया ८५, शमिन ९, निक्षा ५२ 'जनाय' ९४, १८६ जनुन्ति २६९, 'प्रत्यक्ष' २७० अनुष्टुव छद ३२५ जनद्धि परायण ८८ अन्तियोग २१५ 'अन्यकारमय प्रकास' २६३ अफगानिस्नान १८६ अफीका ८८, १३८ अफीकी ८८, १८६ अभाव मे भाव वस्तु का उद्भव २३ अभी ५७, १३२-३३, २१२, २७८ अभेदज्ञान २८ अभेदानन्द ३५१, ३६०, ३९०, ४०२ (देखिए काली) अमिताचार २८० अमरीकी १८६, २००, जाति २०४, राप्ट्रो ३ अमेरिका ७, १४, ४१, ६६, ७४-५, ८५-८, १०३-५, १०९, ११८, १२१, १६२-६३, १६७, १७०, १८३, २०४-५, २४१-४२, ३१८, ३२२-२३, ३३२, ३३४, ३५१, ३५४, ३५८, ३६४-६७, ३७२, ३८०, ३८२, ३८८, ३९०, ३९३-९४, ३९६, ३९८-४०२, ४०७, उत्तर ३६३ अमेरिकावासी १०४ अमेरिकी पत्र ३५९ अरब ९, ३७५

१८ वेर ११७ सत्य र १ २७४ 332 तेज २४७ वात ३२

BSC BBB BX BXE XO

¥1.

पुनक्तान ४२ प्रतिमाएँ ५९ महत्त्वाकासाउँ २५७ शहर ६७ व्यवस्था ६६ विका १४६, १९४ २ ९ छक्ति ५९, १४६ सत्व १४८, २१४ ६६२ ३७२ सत्या म्बेपय १८ संपत्ति ७३ स्रोत ९६

आम्पारियकता जीवन एक्च १८१ ब्राप्तिक मस्त्रत २२ 'बानस' ३८६ बानुबंधिक संकमकवाद ८८ ज्ञाम्यास्तर सुद्धि १५१-५३ आरच्यक २८६ आरमेनिया ३१८

भाष्पारम शिक्षा ५२ बाच्यारिमक्ता' ४९

आर्थ ९४ १४८ ए३१ धर्म २४२ 245 289 885 88X 884 885 R 4 बार्गावर्ष ९८, १५ २५७

आर्येतर २१ श्चासासिया वेक्सक ३५९३ ३७७ 261 360 365, 350 Y

YB कास्पस ३७ बायय दोष २२ ,, २५२

बारिन्या १२ बाहार २२८ ह

हारीपत ७ ९, १७ ६३ ६६ ९९. 2 3 22G 24U to 2 4 U

दि) ११६ ११५ १व१ १व४ \$4. \$84 X5 \$XC X4' \$40 245, 252, 285, 205, 205 ७९ १९ - २१३ २१८, २२६ PRG 284, 286 PY PYE

x0 346 364 66 365 65

विवेकातम्ब साहित्य अरम्यनिवासी १६५

बरामकताबाद १ नक्नती मलन २८९ स्थाय २८९

बम्बर, मिन १६ मम्पर, सुब्रह्माच्य १ ४

बस्ताह २२ 'बस्ताही जनवर' १६१

'जबबिन' २३६

मर्चाक १७

नह २१८

मस्कॉट, कर्नम ३६१

मस्बर्ध ३८ ३९३ ३९६

वस्मोपनियद २२०-२२१ विनाची वानन्द २६

महिन्द्री प्रेम मस्ति १५४

माइसा बेस ३७५-७६ बाकांच २९१

बाक्समक बृत्ति ७३ मानगरोई ३९९

64. 228

बात्म स्वरूप ५७

भारम स्वरूप बद्धा २३८

माचार ६९-७

माकेतिस दूपेरों (पा टि) ९

बानरन-सारव २६ २८ ९ ४७ ७९,

माचार-दास्त्र ७९, ११२, १३६

मारम वर्षन २७ विज्ञान ५७

बारमा २५-७ ६ ४६ ४६ ७७

८१ ८५ ८६ ९५ १११ (पा

बारम-तर्भ २२३ २४७ २५७

सम्मोबा १ २४१ ३४३ ३५७ ३८८ ९

२७१ २९ २९४ २९४३ १ **३ ६ ३ ८ ११ ३१% ३१५-२%** २४१, ३२०, ३५१-५२, ३५५-५६, ३६४-७०, ३७३-७४, ३७७-७८, ३८१-८२, ३८८, ३९०, ३९३-९४, ३९९-४०३ इंग्लिंग वर्च ९९ इटली ३८८-८९, ३९४-९५ 'इंग्डियन मिरर' ३७७, ३८३, ३९७ इतिहास, भारतीय ३५ इन्द्र २६, २९६, ३२५, ३२७ इन्द्रत्व २६ इन्द्र पन्प १७६ इलाहाबाद ३८९ 'इंप्ट निष्ठा' ३०, ८० इमरायल ८२ इंग्लाम धर्म ६३, १४४

ई० टी० स्टर्डी ३५७-५८, ३६४-६५, ३७२, ३९८, ४०१-३ (देखिए स्टर्डी) ईरानियो २५३ ईशोपनिपद् (पा० टि०) २६८ ईश्वर तत्त्व २६ ईश्वरत्व ९५, १३५ ईश्वरायम २७ ईश्वरीय गक्ति २७६ ईसा ३१, १०५-६, १७६, २५३, ३७९ ईसाई २५३, २५६, घमं ८, १७, ६३, ७९, ८६, १०६, ११२, १३६, १४४, १५८, २०४, मतावलम्बी १६९, मिशनरी २२५ ईसा मसीह १४५, १५८

उडीमा ४०५
उत्तरी झुव १८६
उपनिषद् ९, २०, ५७, ७१, ११६,
१२०, १२४-२५, १२७-३७, १३९,
१५५, २१५-१६, २१९-२३, २२५,
२७७, २८६-८७, ३२५, ३२८-२९,
३३३, ३४४, ३९९, अल्लोपनिषद्
२२०-२१,

ईशोपनिषद् २६८, उसमे द्वैतभाव १३२, कठोपनिषद् ८९, १३०, (पा० टि०) ८ १३०, १७५-७६, २१२, २७७, ३२८, ३३४, केनो-पनिषद् (पा० टि०) १७५, मुड-कोपनिषद् २८९, ३०१, (पा० टि०) १३०, २२३, २६९, बृहदा-रण्यकोपनिषद् (पा० टि०) ३०८, विद्या १२६, श्वेताञ्वतरोपनिषद् ३१२ उपामना १५, १५५-५६, गृह ८३, पद्वतियाँ १५८ उमा ३७४

ऊर्जासवारणवाद ११

'उप्ण वरफ' ३६२

ऋग्वेद २९१, ३२५ ऋषि १३९, १४४, १४६-४९, १७२, १८९, २२५, २२७, ३२७, ३३८, ३४३, ३४५

ए० कुलवीर सिंहम्, मत्री ४
एक सिंद्रप्रा वहुचा वदन्ति १३, ८३
एकमेवाद्वितीयम् २३२
एकेश्वरवाद ८२
'एज्' (घातु) २९१
एण्ड्रीज, कुमारी ३८०
एथेन्स २१५
एनी वेसेण्ट ३६१
एम० नोवल (कुमारी) ३६१, ३८९
एम० ई० नोवल ३३० (देखिए सिस्टर
निवेदिता)
एयरली लॉज ३७४, ३७६,३७८,३८१,
३९९
एशिया माइनर ११८
एसोटेरिक १०५

ऐंग्लो इंडियन ३९९ ऐंग्लो-सैंक्सन जाति ३३१-३२ गाल्सवर्दी ३५२ गीता २२, ३६, ५३, ८९, ९९, १०८, ११९, १३७, १३९-४०, १४२, १४५-४६, १५१,१५३-५७,१८६, २०७, २२०, २३२ २८७, २९६-९७, ३१७,३२३, ३३७, (पा० टि०) २२, २९,३६,११९,१३९, १५६,१६९

'गुडईयर' ४०१
गुडिवन, जे० जे० ३६१, ३६६-६७,
३८८-८९, ३९१, ३९३ (देखिए
जे०जे० गुडिवन)
गुरखा रेजीमेण्ट २४६
गुरु गोविन्द सिंह २५७, २७०-७१
गोपाल ३९६
गोपी प्रेम १५२-५३
गौतम ३८६

ग्रेकोट गार्डन्स ३८४, ३८७-८८३९३-

९४, ३९७-९८

प्रैण्ड होटल, वैले ३५७

'चडी' ३१०-११ चद्र २२३, २७७, २८४, २९१, ३१३, ३२८ चद्रमा १३०, २४२

चट्टोपाघ्याय, मोहिनीमोहन ३३२ चन्द्रलोक १३८ चिकित्सा शास्त्र १८२

चित्त २९३ 'चिरकुमारी आश्रम' ३७३ चीन ७, ११७, १६९, २७२, ३३०, ३३४

चुनी बाबू ४०२-३ चैन्नापुरी अन्नदान समाजम्' १९८ चैतन्य १६०, १८४, २२८

छुआछूत ३२९

छूत-अछूत १६५

जगदम्बा ३४०
जगन्नाय ४०५
जगन्नाय जी १५८
जगन्नायपुरी ३६९
'ज ज ज' गोष्ठी ३८०
जनक १३४
जनकत्व १३४

जफना १७-८ जम्मू २४८ जरयुष्ट्र ३८० जर्मन १०, २९७, दार्शनिको ३७७ जर्मनी ७, ८५, ३२५, ३६५, ३६९ -७०, ३७६-७७, ३७९, ३८२

जाट ३४३ जाति, ऐंग्लो-सैंक्सन ३३१-३२, तातार ३५७, ब्राह्मण १५८, ब्रिटिश ३३१, यूनानी ८१, १६४, रोमन १६९; हिन्दू ३४-५, ७६-७, ९१, ९३, १७७, २४६, ३२२

जाति-दोष २२९, २५१ जातीय जीवन १८३, घर्म १३३, मन १८३ जानकी २४९ जानकीपति २४९

जापान ७, २७२, ३३०, ३३४ जापानी ७३ 'जॉब का ग्रथ' ३९२ जावा (पा० टि०) १६९ जिहोवा ५०, २८१

जीवन्मूक्ति' ३८६ जीवात्मा ११-२, २५-६, २९, १३० १४७, १५५-५६, १७५, २२६-२८, २३२, २६५, २९७, ३०२, ३०४-५

जुपिटर देवता (पा॰ टि॰) ६ जेकवी ३६५ जे॰ जे॰ गुडविन ३६१ (देखिए गुडविन) जेन्द अवस्ता ९

जेन्दवेस्ता २२४ जेन्टिल साहव ९

7- 30

विवेदानम्ब साहित्य YIY भेग्न को ३६६ ६८८ विपिटक २२४ व ५ बैन १९ २४ ४६ वर्ग १२६, १४४ **विप्टप** १२५ मुपारों ३३७ त्रेवा २१ भो १५२ (देशिए मैनिसऑड ओसेफिन) 'स्याम' ३३६ भानकांड २ त्वमधि निरंजन १३८ श्रानयोग ४ क्योतिर्विज्ञान २३९ वियोत्तोष्टिस्ट १८८, ¥ १, ¥ स वियोगॉफिक्क सोसायटी १ १-५ दिप्डिकेन १६३ 'रियम' २८ विशेष बाह्यच १८५ दक्षिणेस्वर १६८ डच १७ १८६ दम्पति सेविकर ३६४ बांपसन प्रोक्रेनर ३२५,१६५ १६९ ध्यानन्द सरस्वती २१९ \$ 300 tof-00 tot 162. वर्षन हिन्दू १८,३४ वेदाना २ १ ३९९ (देखिए पॉक डॉयसन) २ ४ रश्प १६ रश्प १२ विमोन्नेटिक इस ८ १९९ श्रीख २९५ विभी न्यवं १७७ बिति १२९, २२२ क्रैन्फर थे ४ साहू ११४ दान १९८ कारत ३३६, ३४३ बाराधिकोह 📞 १२५ बार्पनिक तस्य ३२ आत ५ १६७ सि**क्रा**न्त १**०९** संप्रदानी २२ तन मन २२५ वरवमिन १४५ २१७ 'हि नाइन्टीम्ब सम्बूपे' १५८-५९ तत्वान्संपान १८ देशत्व २६, १७८ वम २२८-२९ (देविए तमीगुच) देवनावरी (बचार्रे) ३९९ विमित्त १७ ३७ अक्षरी ३९९ (संस्क्व) १५७ तमीगुण २९८, ४ ४ ब्राविक १८ १८५ माचा १८५ वर्वशास्त्र ३१३ शीवती १५२, १५४ वातार १५% १८ जाति १५७ इप्पर २१ धारक बाबा ४ २ (देखिए धिवानम्य हारताम्तक क्षेत्र ६७ स्वामी) देव राजा विलयहृत्य बहादुर २ निष्यत १५८ १८६ **है**न माब १२६, १५६, १७४ १८४ तिमनी **भौडा ॥** २ रितमाबारमण २२५ वेर १७४ जिसक बात नेपायर १६% **हेलवार ८६ १२६ १४९, १७४** तीर्वतः १८ 224, 244, 244-64, PS4 तुननी ३४ \$ \$ 225 गुनमीराम कवि तसाट् २४१ ३७८ हैतवाशासक ३ १ ३२२ हैतवाशी १३ २ ३३ ८० १२४ nr to र्मतृषु ३७० 1964 144 144 194 वैनिरीयोगनिषद्(वा हि)१७५,२१३ tet 914 to 330 tower

३००, ३०५, ३२२, ३४३-४४ दैतात्मक १७४

घनजय (पा० टि०) १५६ घर्म ७६, १४८, १७५, ३१८, उस्लाम ६३, ११४, ईमाई ८, १७, ६२, ७९, ८६, १०६, ११२, १३६, १४४, १५८, २०४, जैन १२६, १४४, बौद्ध १११-१२, १२४, १४४, १५८-५९, २४८, २७९, ३३७, ३४६, ब्राह्मण १५८, यहदी ३४४, युनानी ३४४, वर्णाश्रम ३३०, विश्व ४१, २४५, वेदान्त १२४, ३४४, सार्वभीम २०८, सेमेटिक ३२६, हिन्दू ६२, ६६, ९६-७, १०७, ११०, १६३-६४, २०२, २१६, २४२, २४५, २५७, २७०, ३३९-४०, ३४४, ३४७ घर्मक्षेत्र ६२ घर्म-महासभा ७,५२, ६१,९६, १००, २०३

घर्मपाल २९२, ४०४ घर्म राज्य २७०, विज्ञान ८५, शास्त्र ३८४, सप्रदाय ८७,१९५ आचायं ४९

घर्मानुष्ठान १७ घामिक आदर्श ७५ घृति ५ धृव २७८

नजुन्दा राव, हॉ० ३५५, ३७०, ३७७ निचनेता १३९, २१२-१३, २२४, ३३४ नमाज (पा० टि०) १५ नरेन्द्र ४०४ (देखिए विवेकानन्द) नहुष २६ नाजरथ १७६ नामक ११४, २५७, ३७८ नायहू, आर० के० ४०० नायं जर्मन लॉयह ३८९ नारायण २८३, पूजा २८४

नान्ति भावात्मक ३०७-८ (देखिए नेति-नेति) 'निगर' १०९ निराकारवादी ३४३ निरुक्त ३५१ निर्गुण ईश्वरवाद १५१ निर्गुण ब्रह्म २८, २०८, पुरुप २८ निर्गुण ब्रह्मवाद २, ११, २९ नित्य बुद्ध २३ नित्य शुद्ध २३ निवृत्ति मार्ग ४६ निवेदिता, सिम्टर ३२०, ३३२ (देखिए सिस्टर निवेदिता) निष्काम कर्म १५४, प्रेम तत्त्व १५४ नीग्रो ८९, १०९, जाति ८८ 'नेजरथ के पैगम्बर' ३८३ 'नेति-नेति' २२७, ३२८ नेपाल ३४४ नेपुल्स ३८८, ३९३-९६, ४०० नैयायिक १६० न्याय २२० न्युयार्क ३१८, ३५६, ३६८, ३८०, ३९६, ४०१

पचनद २५८ पचलक्षण २१ पजाव २१८, २४८, ३४४ पतजलि १२७, २२६, २८६, २९७-९८ पम्पियाई ४०५ परपरा (सास्कृतिक) ५ परमात्म तत्त्व २५ परमक्डी ५२, निवासी ५२ परमहस ४१ (देखिए रामकृष्ण) 'परम पवित्र' ४०६ परमात्मा १४६, २२८, २३६, २६६, ३०६-७, ३१४, ३५२, सग्ण और निर्गुण २७ परिणामवाद २९७ 'पर्वत पर उपदेश' ३७९ पहाड, कैपिटोलाइन ६, हिमालय ४२, विवेकातम्ब साहित्व

पातुनस्योगसुम २९७ (नाटि) २२६ 'पार्चेनान' ४ '५ पांडे हरिनाम २४६ पास्वत ३४ बॉयसन) पार्वती २४%

पाल कॉयसन २९७ ३८१ (देखिए पार्यसमें २५३ पारचात्य यम १५७ जयतः १ १ चाति ४७ ८१ वर्सेन ४४ वार्धनिक २९६ बेश १७-८. 14 x x x 45 4 6x 64 3993 9 8 9 39 89 83

46. 7 8 78 799 888 १३६ १४१ १७७ मानी २६६ विचारों २७७ विद्यान १४६-४७ किन्नों १८९ श्रुज्येता ४६. 338 पारवात्मवासी १७१ पास्पव १८१ 'पाश्चनवल' ५६

पी कुमारस्वामी ४

पुराब १२ २१ २ ७ १२५ २६ ११६ झारस ६ १८ १५६ १७५ १३८ १५ १७२ २१७ २२% 204 256 4x4 x4 444 पुनर्वत्मवाद २२५, ६४६ पूर्वगामी १७ १८६ पुरावण्यानुसमान ११

पुरातन पुस्य २७ पुरोक्कि-मेपंच १२ पुना 🗸 ७ र्पेडमल बालासिया ३५९६

इटर इटक इटर ३९७ (वेक्सिय

प्राच २९१ श्रोटेस्टेट ११∢

पास श्रीयसम्) व्रैम २८४

कांस ७ ८५ व्यक्तीसी ९

क्रान्सिस १८ क्रीकिनशंख ३५४ ३९६

पक्षीरक हांक' ४

व्रेमयनित (**व्यक्ति**की) १५४ प्रिस रोबेन्ट सिमीपॉरड 🗡 🗡 क्रम्पीसन ४ ५ फाबर पोप' ४ ६ कारसियों १९

बाससिया वेदमक)

88X वोष (पा दि) ११२

प्लेटी १२४

पोर्ने **संदि** ४ ४

'प्योरिटी कांग्रेस' ३६४

फोटोगादियों १२४ 'प्रकृति का परिवर्तन' २२७

प्रसोपम ११ २९१

प्रकार गाँउ २१८

प्रत्यक्षवाव ५३

प्रक्य २३ प्रवृत्ति मार्ग ४६

'प्रत्यकाममृति' २६८

प्रजाब २४८, २६२, २७८

प्राचीन संस्कृत १६४

१७२

कारसी १२५ भाषा ९ 'फ्रिनिक्स' २७२

हिस्सिस ३५३ (वेजिए कैन्सिस केमेट)

क्रीरिसस क्षेत्रेट १५२, ३९६

ब्रोक्रेसर बॉयसन १६% १६९ १७ केश्वर कार केरन (विकित

पौराणिक १२७ परंपराएँ १४३

वग देश २१७ वगला भाषा ३३९, लिपि ३३० बगाल १०६-७, ११९, १६०, १६२, २००, २१४, २१७-१८, २२७, २३१, २३६, ३३०, ३३५, ३३९, 288, 804 बगाल, पूर्वी ३३९ बगाली १४, २०६, ३३३ बदरिकाश्रम २४२ बम्बई २३५, २५६, ३८९, ४०२ वरोज, हॉ० ३८३, ४०६ बल्ची १५९ 'बलिप्ठ की अतिजीविता' १८९ बल्लमाचार्य २८७, सप्रदाय २३५ बुद्ध ७३, ११८, १४४-४५, १५८, १७४, १८४, २३५, २९८, ३०५, ३१९, ३३१ (देखिए वुद्धदेव) बुद्धदेव ११२, १४६, १४८, १६० बुद्धि २९३-९४ बृहदारण्यक (पा० टि०) १४६ बृहदारण्यकोपनिषद् ३०८, (पा०टि०) ११६ वेविलोन ३२६ बेबिलोनियन ८२, ३२६ बोघायन २१८, भाष्य २१९ बोनियो (पा० टि०) १६९ बेलुड मठ ३३६ बोस्टन ३६८ बैक्ण्ठ ३०३ बैरोज ७९, ११२ (देखिए बरोज) बैरेनो ४९ बौद्ध २४, ५६, ६३, १५९, २२५, ३००-६, ३८०, दर्शनो २९५, घर्म १११-१२, १२४, १५८-५९, २४८, २७९, ३३७, ३४६, मदिर १५, १५८ ब्रह्म २३, ३०७, ३१२ ब्रह्मचर्य आश्रम ३३ म्रह्मचारी १५१

ब्रह्मज्ञानी १४९

व्रह्म-दर्शन १३१ ब्रह्मपुत्र ११६ 'ब्रह्मवादिन्' (पत्रिका) ३५८-६०,३६६, ३८९, ३९७, ३९९, ४००-१ ब्रह्मसूत्री १५२ ब्रह्मा २९२, ३८० ब्रह्माण्ड १२, २८-९ ब्रह्माण्ड तत्त्व २५, १४१, २८८ ब्रह्माण्ड विज्ञान ११, २१ बाल गगाघर तिलक ३६५ ब्राह्मण ७०, ८९, ९२-४, १५८-६०, १६२, १८९-९०, १९२, १९८, २०७, २३१, ३०४, ३२५, ३४४, ३४८, ३५१, ३८६, ३९९, जाति १८९-९०, धर्म १५८, युग ३८७ ब्राह्म समाज १०३ ब्राह्म समाजियो ३९७ ब्रायन ३८७ ब्रिटिश जाति १८७, ३३१, भूमि २०४; शासन १८७, साम्राज्य ३५२ भक्ति २४८, २५७, अहैतुकी २७७, 348 भक्तिमार्ग २४८ भक्तिवाद २७८ भगवत्त्रेम १५२ भगवद्गीता १५१ (देखिए गीता) भर्तृहरि १२१-२२ भवितव्यतावाद २४ भागवत १४९, १७५ भागवतकार १५० भाग्यवाद ३५३ भारत १२-३, १६, १९-२०, २८, ३०, ३३, ३५-६, ४३, ४५-८, ५०-१, ५४-७, ६६-८, ७५-६, ८१-३, १०३-५, ११०-११, ११३, ११६-१८, १२०-२१, १२४-२५, १२७-३४, १३६, १३८, १४६, १४**९-**५२, १५४, १५६, १५८-६**१,** १६५-६७, १६*९*-७१, १७३, विवेकानम्ब साहित्य X84 मौतिक प्रकृति ४५ १७७ २२१ २२, २२५, २२७-२९ २१९ २४१ २४५ २५ मौतिकवाव ५, १७ ५३ ४ ५९ ६ 240 268 268 24C-62 473 46 40 67 116 20x 204 3C4 3C4-Cx ₹७१-७२, २७१-७२ 764-66 794 799 **1** 4 मीतिकवादी २५, ५३ ४ ६ \$2¥ \$26 \$28 \$3 \$32 49 884 890 14× 24 24× 146 148 मौतिक निकासनाव २९७ थ वह ३१६ ३१६ ३ मौतिक विज्ञान २९७ \$85-C \$C\$ \$CC-C5, \$52 ९४ ३९८ ४ १ ४ ५६ वशिय मंत्र हाप्टा १७७ ३७८ (देखिए मारतवर्ष) मनि मक्का (नगर) १५ २१५, २१६ माता १९३ मबमदार २६१ ३९६ ९७ मारतवर्ष १ ७ २ ३५,३७ ४१ ४३ मणि खम्मर १६ ४७ ४९ ५ ५२ ५४ ५६ ७४ भवर वर्ष ४ ६ CY 17 18 19 18 18 18 18 मनूरा ६६-७ महाच ९८९, १२, १७ ११३ 5x5-x1 546 585 68 508 २७५ २८१-८२ ववर वव दश्य \$A \$5A \$50 \$X\$ \$4\$ 101 106 104 1989E 360-CE 868 196 28 200 BUR 866 64 348 340 Y ¥ 4-0

'नजास मेल' ३९९

मध्य अफ़ीका ८८

मध्य मृति २१७

ममीता ह

मारतकासी १३४ ४६ ८६ १ ५, 125 111 121 1CT मारतीय बनसंगत ३७८ जावर्स १५ बार्मी १६४ २४१ विशिष्ठ १५ गवेपमा २८६ मनता १ वीवन १ वर्षाग६१८५ मर्ग१४८ मारियों १५ पत्रिकाओं १ ९ माम १३५ मृति ५३ यन १८३ २८६ मनोविभाग २२६ महर्षियोँ १७८ मस्तिष्क १६४ राष्ट १११ विभार १४५ १२४ (आध्या रिमक) ३३०--३५ विज्ञान १६४

निवाहं २९९ वेदान्ती ३१६ शिम्प १६४ स्वियों १११ मापा मर्पेगी १ ३८९ जानिक १८५ पत्रका ३३ िन्दी **4**Y\$ मापा विज्ञान ३२५ मापा वैशानिक १८५

माप्यकार १५५, १७४

भैग्य गा। ४५

भोग २०६

मध्याचार्य २१७ ए८७-८८ ३२८-२९ मन २९३ ९४ मन् ४८ १६६ १९ २५७ २७३ मणुस्मृति १९ २५२ (पा दि) 86 मनोविज्ञान २२६ २९६ मन्नावि पुरानों २५४ स्मृतियों १४%

258 मलय हीप ११८ महानिर्वात लंभ (धा टि) २५४

महामारत ६२ १३ १८६

महाभाष्य २२१

महामाया २०६

'महिम्त स्तीन' १४ महेत्रवादु ४ २ ६

मात्भूमि१५,४२,४९,५४,९५,१०३, २०३, २१२, २२५, २३५, २४१ मारगरेट, नोबल (कुमारी) ३३२ (देखिए निवेदिता) मालावार १८७ मालावारी ८७ माया २२, २२७, २३३, २३८, २७९, ३००, ३१०, ३१३, ३१९, ३३५, ३८५ मायावाद १९१, २१८, २३२-३३ मिल्टन १२९, २२२ मिस मूलर ३३२ मिस्र ३२४, ३२६ मुडकोपनिषद् २८९, ३०१, (पा०टि०) १३०, २२३, २६९ मुक्ति २८, ३६, १५५, १७७, २२६, २३३, (उपनिषदो के मूल मत्र) ३६ मुगल १८० मुमुक्षुत्व ३४१ मुसलमान १५, १९, ६३, ११४, १६०, १८७, २५३, २५६, ३२२, ३३४ मुसलमानी १८८ मुहम्मद ३१, ६०, १४४-४५, २२० मुहम्म्द रसूलल्ला २२१ मुहम्मद साहब (पा० टि०) १५ (देखिए मुहम्मद) मूर्ति पूजा १५२, १५८ मूल तत्त्व ४, १८ मूलर, मिस ३३२, ३५२, ३६४-६६, ३७७-७८, ३८८ मूल सत्य १५ मूसा के दस ईश्वरादेश २५३ मेव्ल ३९३ मेबेल ३८० मेरी ११२, ३७४-७६, ३८४, ३९१ मेरी हेल, कुमारी ३७४, ३८४, ४०४, 808 मेमर्स किंग-किंग एड कपनी ४०२ मेमर्स ग्रिण्डले कपनी ३५१ मेकिकडले ३७५

मॅक्समूलर २३२, ३२६, ३५८-५९, ३६१, ३६४, ३७७, ३७९, ३८१-८२, ३९९ मैंवेल ३९४ मैसूर ३९९ मोलोक १२, ८२ 'मोलक याह्वे' १३, ८२ मोरिया १०५ 'मोलोक याव' ८२ मोहिनीमोहन चट्टोपाघ्याय ३३२ यजुर्वेद (पा० टि०) ३४५, ३५१ यथार्थवादी ३१० यम २१३, २२४ (देखिए यमराज) यमराज २८६ यहदी १३, २८, ८२, ११३, २५३, २८१, ३५१, जाति १३, धर्म ३४४ 'यस० यस० मोम्वासा' ४०७ 'याकी' ३६८ याग-यज्ञ २०, २२, १२४, ३४६ याज्ञवल्क्य २२४ याज्ञवल्क्यादि सहिताओ १४३ यास्क २५१ युग, कलि २१, ३२, ३८, ६६, त्रेता २१ सत्य २१, ७० युक्तिवाद ३१४ युक्तिवादी ३०२ युधिष्ठिर १५२ यूनान ६, ९, ६८, ११२-१३, १६४-६५, २१५, २३१, ४०५ यूनानी ८१, ११८, २५६, ३२४,

(पा०टि०) २७२, जाति ८१, १६४, धर्म ३४४, मेवा ८१,

सम्यता ३३१, साहित्य १०

यूरोप ९,४१,५५,७३,७५-६,८५, ८७,९३,१००-१,११२,११५,

१६२, १६५, १६७-६८, २०५,

२९०, ३००, ३२२ २३, ३२५, ३४२, ३८१, ४०४-५, बाद ६९

यूरेशियन जाति ३२०

रामेसबरम् १८ ४१

राष्ट्रीय बाक्तरी १५९ जीवन १८

रिश्ववे गार्वम्य ३७३-७४ ३७८ ३८१,

शाससिकी २४८

111

वाधिक्य गीति ४४-५

mountain at 1844

42 64

बाद, अजेग १११ - भौत २८%

294.78 285 50x-00 557 545

बाषिण्यवाद ९९

¥7.

२६८, २८७-८८, २९४-९५, ३०३, ३०५, ३०७, ३०९, ३१३-१८, ३२१-२३, ३२८,३७२, ३९९, ऊर्जासचारण ११, एकेश्वर ८२, ८६, १२६, १४९, १७४, २३९, २६८, २८८-८९, २९५, २९९, ३००-१, विशिष्टाद्वेत १२६, २२८, २३९, ३९९, शुद्धाद्वैत २१५, ससार २२५ वानप्रस्य ४६ वानप्रस्थी २० वामाचार ३४६, तत्र २३१, ग्रथ वाल्डो (कुमारी) ३६४ वाल्मीकि १५० वाशिगटन ३१९ वाराणसी २१८ विकासवाद ११ विज्ञानवाद २९५ वितडावाद ३२१ विद्यादान ३२ विनय कृष्णदेव बहादुर २०० विम्बलहन ३७-७४, ३७८,३८१-३८२, ३८९, ३९९ 'विविघता मे एकता' ९८ विवेकचूडामणि २३६, ३१२, ३४१ विवेकानन्द ३, १७, ४१, ५२, ६०, १६३, २०० (देखिए नरेन्द्र) विशिष्टाद्वैत ३२८ विशिष्टाद्वैतवाद १२६, २२८, २३९, ३९९ विशिष्टाद्वैतवादी २०, ८७, १२४-२५, १८१, २१३, २१५-१६,२१८, ३३३, ३४३ विशुद्धाद्वैतवादी २१७ विश्ववर्म ४१, २४५ विश्ववधुत्व-भावना ३४ विश्व ब्रह्माण्ड १६३, २८५

विक्वामित्र ३३३

'विषयान् विषवत् त्यज' ४५

विष्णु १३, २१८, २७३, ३४० 'वीनस डी मेडिसी' ४०५ वृन्दावन १५१-५२, १५४, विहारी १५४ वेद ९, १८, २०, ७०, १०६, १२४-२६, १२८, १४४, १४९-५०, १७२, १७४-७६, १८८, २२५, २३१-३२, २३४, २३६-३७,२६१, २८५-८६, ३००, ३०५, ३१२, ३२५, ३४४-४६, ३६४ वेद अर्चना ३४५, ज्ञान ३४५; पाठ १४०, पाठी ९३, वाक्य २२४ वेद व्यास१५४, १६९ (देखिए व्यास) वेदान्त ९, ११, १७-२१, २३, २८, ३०, ५४, ५८, ७०- ७३, ७९-८१, ८५, ९०-१, ९४, ९७-८, ११२, ११५, १२५-२६, १४१, १४५, १४८, १५९, १६५, १७१-७४, २२९, २३२, २५७, २८५-८८, २९५, २९७, ३१८-१९, ३२४, ३४६, ३६७-६८, ३७८, ३८२, ३८६, ३९२, ३९८-९९, ४०२; उसका अर्थ (वेदो का अन्तिम भाग, वेदो का चरम लक्ष्य) २० वेदान्त दर्शन २०१, २०४, २१५-१६, २१८, २२०, ३९९, धर्म २४, ३३४, प्रचार ३८२, भाष्य २१९, साहित्य २७७, सूत्र २२० वेदान्तवादी ८८ वेदान्त सम्बन्धी ८२ वेदान्ताचार्य २०१ वेदान्तियो २२० वेदान्ती १२५, वेस्ट मिनिस्टर ३८७-८८, ३९३-९४ ३९४, ३९७ वेदोक्त १७, १४७-४८ वैदिक १९, १२५, प्राचीन २२१, यज्ञो १५८ ज्ञान २४२, वर्म २४२, व्याकरण २२१

विवैकानस्य साहित्य

का कारण २३४ और ≉यक्ति २३६ पविश्वमी २८२ पिछाई हुए भार परिचम के लोग २४२ प्रत्यक उसकी एक विदायन्ता २५ भारतीय संसार के प्रति जनका संबेध २३६ यूरोपीय २५५ राष्ट्रीय क्षमता २६४ जीवन २६५ पतन ससका अससी कारण २५८ पाप २६ मावना सोटी अंध विद्वास ६९ शोग ३७३ विचार की बारा २३७

रासायनिक परिवर्तन १४२ रिज्ञ में नर ३७३ रीक्षित ३११ १२ ३२४ ३२६ ३४६ ¥ሪ ችላያ-५२ ቅዛቤ ቅርቂ ቅላዬ स्त्र ११ 'क्य' २९

रेचक ८५ १ १ १२०-२१ पुरक ९२ - किया ९५ रोम २९३ रोमन क्योकिक २५३ रच् लिक्ब ४०५

संकारे ७८, ३१३ वहीं का बुद्धमत 789 कांड मिस्टर २५९ की २८१ क्रमान मानवीय १३ कश्मीपति ३७ करूप उसकी सिद्धि और मूल्य ९६ श्च शक्तिवानत्व १ २ -स्थल ७२ सर्वोच्य ५३

कगत ८१ बन्गमैन्स १८९ सम्बन्ध १४७ २६ २३६ ३७ २४२ 747 75 \$ ¥ #84 38 \$45 \$48 \$X5 X\$ \$46 AD

इवर इवव वह देवट देवे वह 3 2 8 2 8 4 9 'धन्दन सीबन' २३६

कॉक कुमारी ३६५ वहन ३९६

शीका २६८ सगर १ ह संयट एफ १ ३ एफ एच थीमती ३४८ परिवार ३९ ३३ फांसिस ३३२ भी २८८ २॰ ३४२ ३६३ सीमती ३४८ 038 YPE सैप्डसर्वा २८५, २९ २९२ भी

'बार्ड थी रामइय्य' १२१

कॉस एंजिसिस १६७

लाहीर ३६१

200-06 बराहपुराच १ वदण रिश बस्त् बडीन्त्रिय १४७ अमूर्न १५८ बस्तिस्बद्धीन १५३ उच्च स्तर बीर

उसका मापध्य १८९ उसका सस्कार अर्थेर प्रविक्रिया १३२ उसका भण्या अर्थ १२६ उसका स्वभाष २२ उसकी वडनिय अभिन्यक्ति १५१ एक समग्री ही १८१ एक समय एक ही १५३ बीर बाकास ११७ और मन ११ -निष्ठ पक्ष १४७ प्रत्येक उसमें विकास की समता २५६ प्रत्येक वासताकी म्यूंलका १३६ प्रत्येक मौतिक १३५ बाह्य ६६ १२६ 285 5.5 बाह्य उसका अस्तित्व १६२ जाधा और बीच की

वस्तु १३३ - बाइर की बॉप्ट उसका कारण १३३ समात से जलक ५८ सामारिक ५३ स्वत सुक्त उपकरण से निर्मित १ ६ नारसस्य माथ ७ वाव ज≛त २४६ २६ 311 १४८ १८४ बारसे 222 इच्छा १४१ भगविकास १४१ क्रीय १९१ १३६ होते प्रिक्रमास्य २० ⊷

वामाचार ३१०, साधना ४०० वाराणसी ३६१ 'वाल्डोफं-होटल' २९५ वाश्गिंग्टन २३८, हाल १२२, १३१ वामना ३४१, अभिव्यक्ति का मूल कारण ३४१, सामीरिक ४ विकास, उमकी पूरी प्रक्रिया १८१, पुरातन का २५४ विकासवाद २२० विक्टोरिया म्ट्रीट २४४

विचार, अन्तर्मुखी २३६, अशुभ १०३, आकाय-तत्त्व मे परिणत १७०, आहार ने उत्पन्न १५४, उसका आघार ८१, उसके ससार मे परिवर्तन २३३, एक प्रकार के चित्र ९१, और ज्ञान ११८, जनतातिक २४०, -तरग २९, १०३, १३९, -तीन्नता १३४, पवित्र, उसकी तीन अवस्थाएँ ९८, प्राण का स्पन्दन ९८, -वृद्धि २६, -शक्ति ५, १०२, १५१, -सक्रमण १६९, साम्प्रदायिक ३१८, स्वतत्र १७१

विजय गोस्वामी ३१९
विज्ञान, आधुनिक १९३, आघ्यात्मिक
१९१, इन्द्रियगोचर १४२,
उसका काम १७७, और ज्ञान
१३६, और मनोवैज्ञानिक धारणा
१९३, पार्थिव ११४, भौतिक
१४७, १९२, २२१, २३६,
३४१, रासायनिक १४७, सर्वे-

श्रेष्ठ ११४, स्वत प्रमाण तथा स्वयसिद्ध १८०

वितण्डावाद १४३ विद्या, अघ्यात्म ३८३, ३९५, अपरा ू ६०, परा ६०,-बुद्धि ३५४

विद्याम्यास ३६० विद्युत् लोक ३८५ विद्यवा-विवाह २६२

विघान, नये युग का २५५ विधि, अवैज्ञानिक १२४, वैज्ञानिक १२४, सार्वभीम १२४ विभिन्नता और एकत्व १५३ विमला ३०७-८ विमोक ३८-९ (देखिए इन्द्रिय-निग्रह) 'विरह', उसकी परिभाषा ५४ विलियम स्टारगीज, श्रीमती ३३० विलियम हटर, सर २४४ विलियम हैमिल्टन, सर १०१ विविधता, उसमे एकता की उपलब्धि १९० विवेक, उसका अर्थ ३८, २२७ विवेकचूडामणि २१ (पा० टि०), २३ (पा॰ टि॰), २५ (पा॰ टि॰) विवेकानन्द, स्वामी ७९, १२२, १४७, २२५-२६, २३६, २५८, २६३, २६९, २७६-८०, २८४-८८, २९०, २९२-९३, २९५, २९७, ३०२-५, ३१२, ३१४--१५, ३२५, ३२८-२९, ३३४-३५, ३३८, ३४२-४४, ३४६-४७, ३४९, ३५१-५२, ३५५-५९, ३६२-६६, ६९, ३७१, ३७३, ३७५-७७, ३८०, ३८२-८३, ३८६-८८, ३९०-९६, ४०३-४, ४०६-७, उनका आदर्श ४०७-८, उनका उपदेश, धर्म-विरोधी नही २२९, उनका निजी अनुमव ३३६, जूनका मूलभत्र ३४८, उनका सत्य, ईश्वर, देश भौर समग्र विश्व ३३९, उनका सरल और प्रेमपूर्ण ढग २३५, उनकी सफलता का कारण ३९१, उनके कार्य की गूढ़ता ३८६, उनके दर्शन का मूल तत्त्व २३०, उन्हे राजनीति में विश्वास नही ३४६-४७, सत्य पर उनकी श्रद्धा २७६

विशिष्टाद्वैत २८३, २९५

विशिष्टादैतवादी, उनका कथ्न ३३

8–38

विश्व वंदिस रूप से गिष्या २४५ -इतिहास १९२ छसका चिन्तन बीर ईस्वर ५६ छन्छका निवधन २ ९ प्रसका निर्माण २०८ उसका निर्माण सूजन की समस्टि से १५४ उसका निमालन १५१ चसकी बारमा ६ उसकी अरवेक बस्तु, तरंग सङ्घ १९४ उसकी व्याक्या २ ७ इसके प्रक्रम एवं प्रसेप की तुकना १९४ उसमें इच्छाकासस्वित्व २८ उधने वर्गके विभिन्न इस्य १८७ उत्तर्में बस्तुका बच्चयम १५६ उसमें सरप बीर विभिन्न दुव्टिकोच १५२ मीरवृद्धि २ ८ जीर मिन्तु १५५ और व्यक्ति २४५ कस्पेना मात्र २४५ तवा देखर को समझने का सपान २ ७ मर्ग-महासमा २२५ २६१ २३७ -सम्बुख २३४ -सम्बुख उसकी बाद का अधिकार ५१ बहामय २४ -बहााच्ड २९,७३ १११ - बद्धाय एवडी उत्पत्ति मगवाम् का केळ ६९ -भाव १३७ -मन १५४ महान् पुस्तक १९८ में ई ९१ बास्तव में एक १८१ विविद्या में एकस्य का प्रवाहरूव १५२ व्यक्त १७४ न्ध्यक्ति का चरीर ९१ न्ध्यानी वेतना उसकी अभिव्यक्ति ३४१ -ग्रानित १६८ संपूर्व अनिपूर्व १५८ सरीम माना में क्या नशीम मात्र ६८ निक्नारमा १२ और वेश्वर येना निक्त १२ छपुम ३८५ निवस ज्ञान और धारणा १३ -मोन ४६ ४९ -नाराना ११३

विष्युक्षिट ३३

(पांडि)

मिष्पुराण ८ (पा टि) ५३

मृत्यायत ७१ वेद १ २१ १४२ - २४४ २६१ २६७ ३१ वनावि बौर निस्म २४६ समर्व६ २७६ छनके द्वारा नियम स्थायी और अपरि बर्तनधीस २४६ चनमें निहित **देवी धरम ३४६ । असका विज्ञान** १३६ उसका सबसे प्राचीन माग २४४ उसकी प्रामाणिकता सदा के क्षिए २५४ महक ६ १९५ (पा टि) ३२८ ३६८ मीर वैदान्त ३२ यजु६ साम ६ वेदान्त ३४ १९१ २११ २१५ 786 246 546 546 48 TOO BEY BY BUY BUD ३९ ४ ३-४ उसका अर्थ २४४ उसका विज्ञान १३६ उसके अनुसार बेहना २१५ उसके विना वर्ग अन्यविषयास २५१ चसमें जाञ्यात्मिक आवार २५२ उसमें समग्र वर्ग २८३ -तत्त्व २२७ वर्षन २४३ २८७ रर्चन उसके बीन भाग २९५ **वर्त**न शीन स्तर मं २८३ वर्ग उसका बर्च २८१ धर्म धनातन ३६ -माध्यकार ६ श्वास्त्र २२७ सम बसे का बीबिक धार २५१ सामना-यद्यवि का अभूवे विश्वाम २८८ -सम ९ १८ विवानता एचड वि वेस्ट १२२ नेवान्तवागीशक्षत श्रीकर भाष्य ३२७ 'वेबान्तवाव' २८ विवान्य सीसाइटी माँछ सावच क्रीक-फ्रोनिया' १२२ वेबान्ती २१ २१२ २५१ २९८ आवसं २५६ वेसहेविया शाउन २३६ वैक्टो मैनसन्स १८८

वेस्ट मिनिस्टर मचट ९५७ वैद्यानिक बनुवन्त्रान ३११- वयस्या

११२, आघार पर अतीन्द्रिय घटना १४७, आविष्कार १९३, किया, सामान्य इन्द्रियगोचर १४९, जानकारी और व्यावहारिक उपयोग ११२, ज्ञान १९०, ३१६, धर्म १४३, पद्धति और घ्यान १३४, प्रतिभा, उसकी आवश्यकता ४०७, प्रदर्शन १४७-४८, प्रदर्शन, उसका अर्थ और खण्डन १४७-४८, रीति १३४, विघि १२४, विषय १४८, व्याख्या १४८, सत्य १९१ वैदान्तिक, प्राण ३८३, ब्रह्माण्ड-विज्ञान ३८४, सिद्धान्त ३८४ वैदिक अनुष्ठान, उसके लिए पत्नी आवश्यक २६६,-अश्वमेघ यज्ञानुष्ठान ३०९, घर्मावलम्बी ४०, मत्र, उनके प्रति विश्वास २४६, मत्र, उसका पाठ, अर्थ-सहित, महत्त्वपूर्ण २४६, वाणी २४५, शब्द की व्युत्पत्ति और अर्थ ६०, सूक्त ३६८

वैयक्तिक चुबक १७१ वैराग्य ३२६, भिक्तयोगी का स्वामा-विक ४६, और ज्ञानयोगी ४५, और विनय ३०६,-साधना ४७

वैषम्यावस्था ३८

व्यक्ति, अनुभूतिसम्पन्न ३३८,अन्त -स्फुरणसम्पन्न १३४, अपढ और ईरवर-धारणा २६, उसके लिए उप-युक्त आसन ११०, उसमे धर्म-प्रहण की तैयारी और गुरु-आगमन २४, उसे अपना उद्घार, स्वय २८९, ऐतिहासिक २४७, और उसकी जीवन-शक्ति का स्रोत ३९५, और दान १२५,और घर्म ३५-६, और मृतात्मा १५९, और विश्व २४५, चमत्कारी १३४, तत्पर, कर्मठ ३३४, तथा सिद्धि १२४, धर्मान्य ५, ३७४, निम्नतम, उससे भी सत्य की सीख २४८, पवित्रात्मा १०३,

प्रत्येक में शक्ति १२३, प्रत्येक, साक्षात् ब्रह्म २२९, प्राज्ञ ३०७, 'बलिष्ट, द्रढिष्ठ' ४१, बुद्धिमान, उसका उद्देश्य २३९, मूढ १९, विचारवान ३३५, विचारशील २२८, सर्वज्ञ और सर्वशक्तिमान १९८, सिद्धि के शिकार १२४ व्यक्तित्व, उसका विकास आवश्यक ८१, उसकी विशेषता १७२, एक सत्य १७२, और नेता १७१ व्यवसाय, उसके लिए मनोयोग की आवश्यकता १७९ व्यवस्था, उसके भीतर जीवनी-शक्ति २५४, सामाजिक और राजनीतिक भलेपन पर टिकी २३४ व्यवस्थापिका सस्था, उसका निर्माण

व्यावहारिकता, दृष्टि के अनुरूप १६१ व्यायाम, उसका अर्थ १६५, मानसिक या शारीरिक १६५, वेगयुक्त, हानिकारक १६४ व्यास ७, उनका कथन १२, उनकी दर्शन -पद्धति २०४, -भाष्य ८

244

(पा० टि०), -सूत्र ४ व्रमन, डॉ ३००

शकर २४५, २५६, आचार्य १२, भगवान् ६ (देखिए शकराचार्य) शकर पाण्डुरग ३८८ शकरलाल, मा० ३११ शकराचार्यं ३३, उनके मतानुसार आहार ३९, और आहार शब्द की व्याख्या ३९, भगवान् ३२ शक्ति, अणिमादि १२-३, आकर्षण १८, आकर्षण और विकर्पण की १९३, आध्यात्मिक २३, इच्छा ४२,८३,८९-९०, ईप्सित १६४, ईश्वरीय ४९, उच्च ९४, उनका निरापद मार्ग १००, उसका अधि-ष्ठान १७३, उसका परिणाम १५,८,

उसका संवात और पुगरसंवात १९३ उसकी जन्मतम अभिन्यक्ति २२१ उसकी प्राप्ति १७ उसके मिता कह पदार्थ नहीं १९६ एक प्राप्त की विभिन्न जीनक्यवित ११८ एक संगादना १५७ और **उन्हों ११७ और पशार्थ १९६** और निरमास ३६९ और सुक १७६ काम ८९ केम्हापसारी १९६ क्य २४८ व्या १८५ भीवती १५९ भीवती और एका-क्रवाट६ देवी ३३७ निम्नवस १९६ - नैविकता और पश्चित ही २३४ प्रकाशकायिनी १८ प्रवक्तर, मीतर की ८५ प्रवाह९ १ -प्रवाह उसका गाम जन्म ८६ -मश्राह, स्वस्य धरीरमे ८८ प्रेरक ६७ १८९ बोम ८६ जीविक ३८४ मन ९२ मझ्यी ८॰ मानसिक ४२, १ ३ मानसिक उसका निमंत्रच ८४ भौगिक, उनसे बतरा थौगिक बौर काम-प्रवृत्ति रे सक्य नहीं १२ सबस १४ -संबार १८ २४ सबसे अविश्व मुक्स में १७३ सर्वोच्च १९३ छारी सक्ष्म में १७३ स्थम और कारणे १७४ सुक्मतम बोच-समता की ११८ संक्रम के सक्ततर और प्रकृति ११८ स्नायविक ९२ सब्द बारमाभिमानित ९५ और माथ में नित्म संबंध ६ -जाक विश की भटकानेवाका महावन २१ प्रवीकारमक १२१ -बहा २९

मन के किमाधील बनने की निधि १ ६ सरणानित सम्बी ५९ सरत् ३ ॥ ११० १११-१४ १२४ १२६ १५ १५२ ३४८

166 191 196 199, Y 9 (वेशिए सारवामन्य स्थामी) सरीर १६ ५८ ९, ८२ १ ० ११९ 146 246 FRS BY बस्यतार की उपरी पर्त ११९ चनका पुनर्यठन प्रामायाम द्वारा १२१ उसकी किया का प्रसाव मन गर ११ उसकी गति-विवि १५१ इसकी प्रवृत्ति १३ कराकी सहस्रक्षम किया १११ उसके नाड़ीस प्रभाव का उद्यम ९९ जसमें कियासील प्राप्त का नियंत्रण १५१ उसे चंत्राकरने की शक्ति मनुष्य में १२ उसे क्स में न करने से क्चा १६१ बीर इच्छा की बधिम्पन्ति २ ८ कीर मन ४२,१ ७१५ और मन है परे ६२ और माचा-पिता १९९ बॉर मानसिक बनस्या ११ - भिन्दा १५४ अरोटासा वर्षच ९१ आया सन तक पहेंचना ११ कारा मन श्रासित १५१ बाद्धा विशिव्यक्ति ११९ मन का बाह्य रूप ९२ मनुष्य का प्रमुख माने २३६ अग २९ विभान जापुनिक १९७२२ विभिन्न वसाँ नहीं ११९ सूक्रम ३९, ११०० ११ १९९ भूरम अपने विभार **द्वारा निर्मित २३९ स्मूळ ११** १३ १९९ स्वृत्त बच्च ११ २१३ स्वस्थ और इन्द्रिय संदर्भ की प्रतिकिता ४२ हमाच नावर्ष बीर मीविक सहासता १६४ शक्षि व ७-८, वेर--११ वर्ष-5 x 35x 52 24 \$45' 106, 16 166, Y 1 Y 6 (वैक्षिए धमङ्ग्लानन्द स्वामी) यांकरमाज्य १३ (पा टि) ३२ ३ (पा कि) ३९ (पा कि)

\$?w

शाक्त २८३
शाण्डिल्य ४, उनके 'अनुरक्ति' शब्द
की व्याख्या ८, -सूत्र ८, ५४
(पा० टि०), ३२४, ३२७
शान्ति और प्रेम १८२, और सद्भावना
२३२
शापेनहॉवर २३२, उनका कथन २०४,
उनका विचार २०४, उनकी
भविष्यवाणी २३७, और वौद्ध
का इच्छावाद ३४१
शारीरिक अभ्यास, उसके तीन विभाग
१०१, कप्ट, उसका परिहार
१७४, परिवर्तन १२१, बल,
नितान्त आवश्यक ४२

शालग्राम-शिला २६६ शास्ता ६७

शास्त्र, उसका उद्गम १७७, उसका कथन ७, १०, १३३, ३१६, उसका शब्दजाल २१, उसकी आत्मा का ज्ञान और गृह २१, -ग्रन्थ ६७, प्राचीन २२८ शिकागो २२९, २३१, २३७, २५१, २५७, २७९-८०, २९३, २९६, ३०४, ३३०, ३४२, ३६५, ३९२, -वक्तृता ३६०, वहाँ की महासमा २५१

शिक्षक, आध्यातिमक और लौकिक २६१ शिक्षा, उपयोगी २३, उसका अन्तरतम अग, धर्म २६८, उसका आदर्श १५७, उसका घ्येय १७२, उसका रहस्य १७३, उसकी उपयोगिता १७३, और प्रगति, उसका उहेश्य २६०, और सिक्कृति १३४, और सम्यता ३४७, -दीक्षा २२७, ब्राह्मण-चाण्डाल, दोनो के लिए ३०९, -पद्धति ३७२, महान् २३३, महान् और जाति-भेद २३९, लोकोपयोगी २५२, सार्वजनिक ३७६

शिक्षाष्टक ३५ (पा० टि०), ७५ (पा० टि०) जिव २९२, ३७८, भगवान् २५ 'शिव-सहिता' ३४० शिवानन्द २८४ शिष्य २६३, उसका कर्तव्य ८१, उसकी परिभाषा १७, उसके लिए आवश्यक वार्ते २०, और अध्यवसाय २१, सच्चा १८ शुद्धि, उसकी साधना मे त्याग, श्रेप्ठ शुभ २३, और अशुभ २९५, और अशुभ की भावना ३७२, और अश्म विचार १०३, -विचार ३७१,-विचार और बीभत्यता की चरम सीमा ४०, विचार का उत्तराधिकारी १०३ शेक्सपियर, उसका 'एज यू लाइक इट' २३ (पा० टि०) शैतान ५२, २२६, २८३, ३३१, ३४३, ३४५, उसकी उपासना. विकृत पाठ २४३ 'शैतान-पूजा' २७५ शौच, आंतरिक ४०, उसके गुण, रामा-नुज के अनुसार ४० श्रद्धा, उसका मूल ५४, -भाव 99 श्रवण ७,-शक्ति १२४, १४० श्रीभाष्य ८ श्रीमद्भागवत ११-२ (पा० टि०), २५ (पा० टि०), ५५ (पा० टि०), **€** € श्रीराम, कमललोचन ३७ श्रीश वावू ३२७ श्रुत और श्रवण २०७ श्रृति ७, ३२, उसका कथन ३८, ४१, और स्मृति ३३ इवास,-किया, उसका नियमन १२०, -प्रश्वास-क्रिया १२७ श्वेताश्वतरोपनिषद् ३ (पा० टि०)

संकरप ३४१ अतिबेतन ३४२ बेतना-रहित ३४२ विमाजान ने अर्धनन अप्रेट स्थाम बेतन ॥४२ संगठन अससे ही सकिन ४ ९ उसे

प्राप्त करने का उपाय ३९५ १ ८ संगीत -लोक १८ सास्त्रीय संपमित्रा २६८

संबर्प बजान के कारण २२१ उसका

सजन वर्षीरता २२१ संवात प्रसदी शावस्थकता २ ८

समीवनी-सक्ति १७

सबे टाइम्स २३ संत महान भीर माचार्य ८५ सम्पास २३४ २८९ ४ ३ उसे बेव

की स्वीकृति प्राप्त ३६७ और संबद्धम २३१ -मार्थ १२६ -बत

चसका वर्ष २६५ पंन्मासी २८१-८२ २९८ **३**११

वरव बर्ध बर्ट वेबे विश्व YE, 1YG 148 ER 168

161 151 151 155 Yo ४ ५ और मोगी २२७ पूर्ण २३२ महास् २३२ सब्दका लोगे

२३४ बिच्ये ३९२ शम्प्रशाम ३४७ हिन्दू २२६, २५७ चन्याचीकामीठ ३३२

समम ४ स्विदक १९७ मिश्र अवस्य के लिए

मिल प्रतिष्ठम १९७ सबेबन बाह्य ८५

संबेदना चसका विभावन और प्रमाण भार तरंग १३३ और

प्राच ८३ संस्कार २५ जतीत के १६३ उत्तकी साहममं-माप्ति २ ७ पूर्व और पूर्वे अन्य ११४ अहरू

केर १२६ संस्कृत वक ध्वना-पडति १७७ जसका विद्वान ३४७ कहावत ave कीय १८८ ज्ञान १९९

प्राथमिक उसकी धिका १६९ भाषा ४९ ३४७ घट १४१ दलोक २४८ साहित्य १९५ धंसकृति केटिन और बुनानी २३२ संसार, अन्यनिस्थास की नेती से मकता

४७ इन्द्रिय बुद्धि और मुक्ति का १८७ चसकी प्राचीनतम विचार मारा २१२ उत्तके भर्ने ४८ उसके महान् उपहेच्टा का कवन ७९ बसके मूक्य धर्म १४ इसके

समी भर्म की भोपचा १९ उसमें बाध्यारिगक्ता की बाढ़ २८ इसमें विविध कुला नैसर्गिक नहीं ३१६ उसमें कुछ मूर्वता के कारवरदर **उसमें हो** प्रकार के मनुष्य ५२ उसमें स्वार्वपरता की कर ५८ एक पागकस्थाना ७५ एक भ्रम १५९ और ऐफिक धुकार ६ सन्तर्गर ५८ 📭 से परिपूर्व १६१ दुवसमात ५६ त बच्छा

म पूरा १६२ निरन्तर परिनर्वित १४६ पश्चिमी २५८, २७५ बा क्यी एक स्वप्त १५९ वाझा १ ६ भोगक्रिप्सापूर्ण १५ **-म्याबि ७६** बारवत के प्रति सुबुक्त १.६. सुभ बीर अधान का सिर्मेच २९५ सुन बौर कुल का मिश्रण २९५ सहिया पुरानी संस्कृत में २४४ नेव का सबसे प्राचीन माम २४४ शक्तिवानम्य ३४१ समेटिस और बाह्यम १८८

सत्यूच ३२३ च्छ १९४ ६३५ अर्थ १६०-६१ बिन्तन ८९ मबुति उसके बिप रीत कार्य ११३

सत्ता अवीत्रिय २२ चगरवीच १८८ सस्य १३ १५३ अनुभव द्वारा प्राप्त

१९२ आपावप्रतीयमञ्ज प्रसंका कारण २४९ - माध्यन्तर बाम्यन्तर बनुमृति हारा

और १९२, ईश्वर विषयक आत्मविषयक १३६, उदात्त, उसकी शिक्षा, पुराण का उद्देश्य २४७, उमका प्रचार २७६, उसकी खोज २४, उसकी जय २३०, २७६, ३१८, उसकी प्राप्ति, प्रथम कर्तव्य १९, उसकी सीख, निम्नतम व्यक्ति से २४८, उसके निम्न पाठ २४३, उसको प्रकाशित करने की भाषा ३१९, ऐतिहासिक और पुराण २४७, और ज्ञान २०, और भगवत्प्राप्ति की तीव्र आकाक्षा ८०, और शिव २७७, केन्द्रीय दिव्यत्व की अभि-व्यक्ति २३३, केन्द्रीय, भीतर का ईश्वर २३३, दैवी, अपरिवर्तन-शील २४६, परम १३८ (पा० टि०), पूर्ण १९२, बाह्य १९२, भौतिक, उसका समनुरूप १९२, -लाभ २०७, वस्तु की नक़ल १६९, वैज्ञानिक १९१, सनातन २०, -समूह ३३६, सार्वभौमिक ११५, स्वप्रकाश २०, स्वयप्रमाण २०, २२९, -स्वरूप केन्द्र की त्रिज्याएँ २३३

सत्ययुग, उसका आविर्माव ३०९ सत्त्व, पवार्थ ३८-९,-शृद्धि ३९ सनातनी, अन्धविश्वास २६४, लोग २६१, हिन्दू २६४ सन्तुलन-केन्द्र ३१६ सद्गुण और साहस ३८७ सदसद्विचार, उसका आनन्द २२७ सवानन्द, स्वामी ४०१ सच्चाटेरियन, कट्टर ३०५ सम्यता, अमेरिका २६१ समप्ट, इकाई ५६, ईश्वर ही ५६,

उसके माध्यम से विश्व-प्रेम समव ५६, और व्यप्टि ५६, -कम २१७, -नृद्धि २१६, ब्रह्माण्ड २१७, भक्त का भगवान् ६७, भाव ५६,

-मन १५४, १७०, २१६, ३८४-८५, महत् २९, ३८५, सूक्ष्म और स्थुल जड २१६ समन्वय और शाति २५८ समरिया देश ३८९ समाज, उसका मूल आधार, दोषजनक १५७, उसकी पूजा और मूर्ति-पूजा **ेशिक्षत** ८०,-व्यवस्था २३४, ३३५,-सुबार २५० समाजवाद २४३ समाजवादी ३४९ समाघि ८४, ९५, -अवस्था ९६, -अवस्था, उसकी भूमिका १०७, -अवस्था, सर्वोच्च २१३, उच्चा-वस्था १२९, तथा द्रष्टा और साक्षी १२९,-दशा १५६, धर्ममेघ ३३७, स्वरूपशून्यता १३२ समाधिपाद ७ (पा० टि०) 'समुद्र-पीडा' ३६५ सम्प्रदाय, उदार-भावापन्न ३५, उसकी उपयोगिता की सीमा २३५, उसकी शक्ति का स्रोत १२९, और भक्ति ३५, ब्रिटिश २३०, वैष्णव १२६, सुधारवादी २६३, हठ-योग २२६ सम्प्रदायवादी, सकीर्ण ३५ सम्मोहन १८१ सर्वभूत ५८ 'सर्वव्यापी' २६ 'सर्वशक्तिमान' २६ सहस्रद्वीपोद्यान २७७, २८७-८८,२९२, २९५-९६, ३०२-३, ३३०, ३३२-३३, ३४२ सहस्रार ८५, ९४, १४० सहारनपुर ३१२ सहिप्णुता ८० मास्य ११, उमका दृष्टिकोण २००, उसका पुरुष २१०, उसका मत २०१, उनके अनुमार, अहकार एक तत्त्व २११, उनके अनुमार

```
विवेकानम्य साहित्य
```

प्रकृति २ १ और प्रीक दार्घ निक विचार का समारंग २ ३ भीर वेदान्त १९१ वार्सनिक १९३ २१ २८ वाझीनक नौर प्रकृति २ १ भतानसार बस्त की सत्ता २ वाबी २१ २१४ सबौगपूर्ण सामान्यीकरण मही २१ - सर्वे २१२ (पाटि) धांच्या तर्धन १९४ २११ २१४ १४१ उसके जनुसार भारमा २१४ उसके सनसार प्रकृति २११ उसके मननार संस्थ एक और एम ३८ उसके क्या बीप २११ उसे समझने की सीडी २ ६ वनत का सर्वे प्राचीन वर्धन १९१ भारत की दर्धन प्रकाकी की आबार खिला १९१ विश्व-दर्शन का बाबार २३ सास्यकारिका १४ ३७५ सीसारिक बाकांशा ५९ व च उसका कारण ११४ जैस ५५, ७५ बस्तू ५३ कासना ४ श्रुख ११२ स्वार्थ ४९ सामकट १८ व्यवसं १८ उसके किए एकनिप्ठा जानस्थक ३७ भीर बारमा के बन्दन ५३ और

विषय एक निर्माण साम्यवस्य १ ४० अरेक स्वार एक निर्माण १३ सीर साहार देवती निरम १२ और सहार देवती निरम १२ और सहार प्रकार ६ और अरेक प्रमाण १६ और अरेक प्रमाण १६ और अरेक सार विषय प्रमाण १६ दिया स्वार सार विकास १६५ क्षिम १५ तीर विकास १६५ अर्थ १५ १५ मान १४ - प्रमाण १६ अर्थ १५

सर्वोत्तम समय ८१ और सिब्धि

२१ - पद्धति १५६

प्रचाली ६

साबु, प्राथ २६ -महापुरुप ४ -संन्यासी १८ साम्याल ३७ ३१२ ६२ ६२२ १२४ ३२६, ३७ सामवेद ६

सामवेद द साम्यवादी सिकाम्य २५२ सामाजिक कस्याण ३३७ परिस्विति ३१० सामाजिक उपर स्टाउस

सामनागस्या १५

शिशासक कर्माण देवर पार्टिंग देश क्यावस्था २४१ स्वरुक, राज्येय विचार की अभिक्यक्ति देवर समस्या १५६ समस्या और हिन्सू चालि-मया ३४९ भूबार २४ २६० मुक्बार, उसकी बावस्यक्ता २५४ स्थित इंग्लैंग्ड

की २५९ सामान्यीकरम और सुक्षम विचार २१५ साम्यावस्था १९३ २११ जाविम १९३ और सुध्य का अस्तित्व १९३ और सुध्य का मिलन प्रकृति १८

सार-तल्ब बीर प्रेम २३८ सारवा १ ६१६ ६१५ १६ ६१८ १९ ६२४ ३५ १७८ ३८ (वेकिए विकृतादीनानक स्वामी)

सारकानकं ४ ६-७ स्वामी १९९ (वेक्सिप करत्) प्रारा धी कुल वीमती ७९ साहधी ४ ८ धिगारकेकु मुशक्तियर २९३ (वेकिय किसी) विक्वितिसा २१२

चिकारत १९४ वामुनिक और मानाध २१ मामुनिकदान १५६ धाम्म नावी १५६ चिकि मामुनिकदान ११ चिकि मामुनिक स्थापि के स्थाप

सगरतारिकक स्यापि के कक्षक ९८ सीमिक १५ -साम ११ ४७ सिविक सर्वेण्ट २३७

मिलवरलाक, श्री ३५६ सीता ३७ मीतापति २६८ मुकर्म ३८१ नुख और दुख-भोग २१३, दुखात्मक वनुभव ४५, बुद्धिजन्य ४७, -मोग १४, १४४,-सम्पदा ५९ मुवार, आदर्श २५४, आघ्यात्मिक ३३१, उसका अचूक मार्ग ९८, प्रगतिजील २५४, सामाजिक २६२, सामाजिक, उसकी आवश्यकता२५४ मुधारक, आधुनिक २५६, और यूरोपीय लोग २६१ मुब्रह्मण्य, अय्यर, न्यायाधीश २५७ सुरेश ३२९, दत्त ३२७ मुबुम्णा ९९, १०१, १०४, १३९, उसका ध्यान, लाभदायक ९४, उसकी सर्वोत्तम विधि ९४, उसके दो छोर पर कमल ९४, उसके मूल मे स्थित जनित १३८ (पा० टि०), -पथ ९०, -मार्ग १०० सूक्ष्म और सयम ३९ मूडान २३६, २४१ सूत्रात्मा ९८ मूरज २० (देखिए सूर्य) सूर्य ११,२०, २४, ५१, ७०, ११७, १४८, १५३-५४, २१३, ३५९, ४०७, और चन्द्र ७२, ८६, ८८, (पिंगला) ८५, प्राच्य २२९, -लोक ३८४ सृष्टि, अनादि ९, आत्मा के हित के लिए १९८, उसका क्रम १९५-९६, उसका तथ्य १४६, उसका सर्वश्रेष्ठ विद्यालय ३४३, उसकी समिष्ट से विश्व १५४, उसके पीछे एकता २४३, और उपादान २११, और प्रलय १९४-९५, कुर्ममय ६९, ऋम १९६, द्वारा ईश्वर का अनुसधान १४६, -निर्माण ६९,-रचनावाद, उसका

सिद्धान्त १९८, -शक्ति, आदि ३८४, सम्पूर्ण, उसके पीछे एकता २४३ सेट जार्जेस रोड ४०३, ४०५-८ सेन, केशवचन्द्र २४३ मेमिटिक जाति २८३ सेमेटिक लोग, उनमे नारी २६६ सेवियर, श्री और श्रीमती २६२-६३ सैन फ्रान्सिस्को १२्२, १३१, १५१, १६० सम ३७५, ३९६ सोम ११ सोलोमन, श्री एव श्रीमती ३६६ सौन्दर्य और महानता ५१ सौर-जगत् १९४ स्टर्डी २८४, ३४२, ३४७-५२, ३५५, ३५८, ३७९-८०, ३८८, ३९१, ई० टी० २७५-७६, ३११-१२, ३२४-२६, ३३४-३५, ३४०, ३४३-४४, ३४६, ३४८-४९, ३५२, ३५६, ३५८-५९, ३६४-६५, ३६७, ३७३, ३७५, ३८३, ३८७-८९, कट्टर वेदान्ती ३२७, श्रीमती ३५८-५९, ३६४, साहव ३२७ स्टारगीज, अल्वर्टा ३०४, कुमारी २९२, श्रीमती ३०३ स्टील, कुमारी ३७३ 'स्टैन्डर्ड' ३५६ स्ट्रीट, डॉक्टर ३८३ स्त्री, उसका महत्त्व ३१७, उसकी अवस्था-सुघार और जगत् ३१७ 'स्त्री-गुरु' ३१७ स्थूल, उसका कारण सूक्ष्म मे ११८ स्नायु-केन्द्र १९६ स्पेन्सर, हर्बर्ट २६० स्फोट, अव्यक्त २९, ३०, ईश्वर के निकटवर्ती ३०, ईश्वरीय ज्ञान की प्रथम अभिव्यक्ति ३०-१, उसका अर्थ २९, उसका एकमात्र वाचक

WY विवेदासम्ब साहित्य सक्द २९३ उसकी व्याक्या **त्र**ठमोगी १२९ २२५२६ **नस** हे ३ व्या प्रकृत काच्या ३ किया घरीरपरक १२८ म्पन्त जनत् का शुरुमतम शंस ३ विकास में विश्वित बात १२८ सन्दों का उपादान के इन्मान ३७ स्वतंत्रता और जान २३९ हरमोहन व ६ वर्स वेर्प स्वप्त और विचार १ २ इरि ११ ५५ ५७ ३१३-१४ १२ स्वमादबी पुनर्वागरवनाची' २५७ ¥ १ (वेबिए तुरीभानम्ब स्नामी) TR 40-1 स्वपोक्तर, भाष्यकार ८ स्वमाव पौत्र इस्ट्रिय १६३ aft fea arv स्वरूप उसका विस्तत ८ हरीस इर स्वर्गे ६७ ७५, १ १ १३५ १६ क्षर्ट स्वेन्सर २६ 146 71× 797 790 \$76 इस्तरेका-पश्चित २९४ इ४3 नारक १६९४ ह ६ हाई व्य केंगरशम १११ १२ १२६. -मोग १२ -राज्य ३७२ \$86-86 \$42 \$44, \$86 स्वर्गीय ज्ञानस्य ६३ 896 40 स्वादि-नदाव ३६ हार्बर्व वार्शनिक क्लब १६६ स्वाबीतता उच्च बीवन को कसीटी क्षार्वर्वे विक्वविद्यालय १९८ हावैंड होटल १४४ 63 स्वावं एक बूसरे पर निर्धर ३१३ हावर्ड जीनती २९४ हिन्द्र ५ १ ६ १६९ २५४ ३०४ न्याव २७१ स्नाबंपरता ५८ और बंध्या ३९५ बाध्वारिमक २५५ उत्पीदिव नहीं करता २१८ उनका महत्त उससे बदीव मनष्य ५९ मानवीय २५ जनका विद्यान्त १८७ कार्य की प्रेरक-संक्ति ६७ स्वामी बलमानच ३११ ३६ उनकी साम्यता १९१ उनकी बमेवानम्ब ३४९, ४ १ इप्लामन शंक्या २७ । उसका युक्त २१२ ३६७-६८ तरीमानन्त ४ १ उसकी जावि-सवा १४९ उतकी वियवादीतानम्ब १७८ १८८ वारवा का शासमें १४३ अंग्रेज तथा वार्गिक विचार २३० ३९३ दवामान सरस्वती २६६ निर्मेकातला ४ १ बह्यानला नीर मसल्यान १२३ जनवा २५७ माति ११ भावि उसकी 1 4 11Y 17Y 176 192 ३९८ योगानत्व ३७९ रामकृष्या मगति २५६ जाति वसमें स्याब 444 344 146 X 6 हार-कृपकता का समाम १५५ ४ ८ विवेकानम्ब ७९ १२२ कर्म २६ २२९, २३१-३२ १४७ रेए५ सर्थ रह रहह. 485 545 588-88 500-DE 360-61 961 1 1 7¥4 746 744 744 745 वर्ग आयुनिक २६६ धर्म 1 4 100 उसकी थिया २६९ वर्ग व्यक्ति स्मिद्रक्षरमैग्ड २६३ २९६ ४ ९ पर माथित मही २४७ हरुयोग प्रदीपिका वर्ष विधि २३७ प्राचीन १९४ हरुयोग-सम्प्रदाम २२६ प्रकीर ११४ वाकड १२८ ४ ४

भाव ३८६, भोजन ३४४, वर्तमान, उसका धर्म ३१०, विचार २३२, २९७, शब्द, उसके अन्तर्गत तीन शब्द २६३, सन्यासी २२६, २५७-५८, समाज २५५, मनातनी २६४ 'हिन्दू धर्म मे स्थिति शुम' २५८ हिमालय २४, २६२, २६५, ३२९, प्रदेश २९० हम ९३, मत्र ९२ इदय-कमल २४, १२५,-ग्रन्थि ६, -मन्दिर २४ 'हेमाद्रि कोप' ३५७

हेल, परिवार ३४२, वहन २८०, २९५-९६ हेलेन ६५ हेलमर, डॉ॰ २९१-९२ हैवरावाद १६८ हैमिलन, कुमारी २७७-७९, २८५ हैरिसन, टी॰ जी॰ २६२ होटल, कान्टिनेन्टल ३४३, हालैण्ड ३४४ होमर २४७ होलिस्टर ३०४, ३३१ (पा॰ टि॰), ३४७-४८, ३६४ हाइट स्टार लाइन ३९६

